四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊
魯
書
社

四庫全書存目叢書

集部

第二三四册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　　賀　偉

四庫全書存目叢書・集部二三四

（大陸版・限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
廣東精裝印務有限公司印製
787×1092 毫米　16 開本　54.375 印張
1997 年 7 月第 1 版　1997 年 7 月第 1 次印刷
印數 1—100

ISBN 7—5333—0615—5

Z・60　集部定價：127800 圓

集部第二三四册目次

集部・別集類

定峰樂府十卷甲子定峰山左雜詠一卷附諸公論樂府書一卷

〔清〕沙張白撰

中國人民大學圖書館藏清康熙刻嘉慶印本

附《四庫全書總目·定峰樂府十卷》提要

定峰樂府目錄

江陰定峰沙張白著原名一鄰譔

同學峨嵋曹禾評　男晨校錄

晉

卷之八

卷之九

卷之十

諸公論樂府書　一

附諸公論樂府書

曹太史峨嵋 名禾同邑人

別後獨坐一室中想所談論復讀所著詩歌從來所得便覺泯泯弟生平未嘗如此自失則安知非得也有明一代古詩佳者甚少至於樂府尤爲寥寥不獨雲間捉風即七子亦爲捕影若我長兄之於樂府古詩可謂直逼漢人即在劉高瞠乎後矣弟心馳此道未覩門庭何幸當前而得明師也很以鄙瑣可與入道欲爲訂正樂府發其蒙昧感何可言特遣小价將樂府原一部奉上題目恨不全備枕中所秘乞并列之尤爲聊感也家刻二種奉上餘面悉不盡

徐徵君仲昭 名道湯同邑人

名爲中人賢者不免虞山翁一片熱腸欲爲足下收名定價而足下踰垣之避有同段干豈不欲受人覊勒耶弟前此猶皮相英雄耳然足下諸詩自當不朽雖微虞山後必有識者賞之以俟惜弟老不及見也

錢孝廉湘靈 名陸燦常熟人

三百篇亡而後有騷賦騷賦難入樂而後有古樂府古樂府不入俗而後以唐絕句爲樂府絕句少宛轉而後有詞詞不快北耳而後有北曲北曲不諧南耳而後有南曲是樂府一道立于古今之總而通其變諧暢人心之第一義諦也近代詞人又專主聲調加

鐃歌鼓吹之類體貼而出之乎最厭王李諸家摹擬竄竊于字句
間以為有其詞而無其義不如不作之為愈也今讀定峰樂府具
能自出心手變換古人可謂化臭腐為新奇弟於此事茫然對此
山水芙蕖引露新桐不禁淫思古義定峰先生起乎故家緐汀索
報甚急先爲原稿還超當作小序以致景仰正恐著糞佛頭耳如
何如何

杜山人于皇 名濬湖廣黃岡人

樂府蒼凉馳騁有曹鮑之遺音今人不解也讀三江弔阿瞞當世
無孤皆亂賊仰今思爾是純忠不覺叫絕必傳何疑弟行江南僅
見足下無出其右者矣倒服倒服秋色漸可老杜翁何日過我猶

淡出月弟將渡江而北也小刻二種請教無一合時之語真可一
笑置之耳

王大宗伯文貞公 諱崇簡字敬哉諡文貞宛平人

論詩文於今日已盡于足下答頌嘉一書矣讀足下詩文何能贊
一詞惟是詩文兼至古鮮其人何兼擅其盛雖小令亦別具逸韻
非彩翻鸞吝書質其才識出萬卷之上始能用萬卷而不為萬卷
用也玩誦經時不欲暫捨又慮久而若漫以置之者敬璧答次第
假錄想見讀史大略必有千古未發之秘幸以一二間賜教尉饑
求覽何如東堂兄經學鴻文及楚上詩何其與足下頡之頏之執
先思後以未獲多見為恨自幸老年一旦得二良友亦餘生快事
比以偶恙晉謁少遲殊不自安乞致東堂原之是荷僕老矣雖欲
強學不免為駒之誚見輩初學識字豈能當大匠程尺當祈正其
步趨勿踏旁徑知所向往足矣容今庚謁未既

又

日讀史略正論快筆使人智識頓開拜教實多府方云足下樂府
古辭超絕一代便聞幸示教一二

朱文學府方 名垍松江人

讀定峰沙先生古樂府如讀風雅逸篇當與商彝周鼎同其質拔
隱匿秦碑漢篆不足喻其古也清商曲引述樂府源流出悉黃孝
子行褒兼歌嘲揭節孝有關風教讀都門卒諸替俱從退之老泉

脫化史略急欲讀之未知何時慰吾饑渴廿一史爛熟胸中議眼
自與人不同致知格物論知行體用說得貫通介一絕去模糊影
響之談可為紫陽功臣理學則真理學也府兵租滞訓識鑿鑿救
時藥石一切迂疏無當補切始盡經濟則真經濟也必傳之業先
生自信天下亦久已信之矣乎何言乎何言

魏相國昆林 諱裔介柏鄉人

賤體殊未爽然讀兄所作讀史大略自出手眼不令前人障我心
目如此論世可以裨益世道不但為後學擴心胸已也嘗恨世人
荒疏不學而留心學者又往往失之偏廢兄文積學深思求之今
日亦鮮其儔耳但愚意欲再擴充之筆力識識可以繼呂東萊先

生也何如何如樂府瓦釜漢魏不屑染指六朝尤為見所未見

施司城匪莪 名端教潮州人

前讀年翁大什驚才絕艷得未曾有弟目中久未見此作手但有如是奇文而不使海內共讀老年愁懷璧白賁吾黨羣起而攘以總之　國門矣弟意兩册係一人手筆較閱閱者作者兩雄不相下年臺不患無知己也弟欲效他山之礪再為推敲一二即當出而問世俾世之小儒管窺蠡測者悶然咋舌即平昔夜郎自雄者今日亦知漢大是弟所欲布共區區者未識先生定哂僭爻饒舌否此時尚未敢以希世之寶即付遽使或　萬壽節后弟赴香協欄攜帶以俟幸勿見外冗次率復不盡

汪太史苕文 名琬長洲人

慶承台翰辱領教誦企仰之心有加無已弟疎懶性成守其朴學不求人知亦欲自成一家而才力有限簿書倥傯之歲暮月斜訖無所得惟杜門浩歎而已節東兄數相過從既不免逐臭而先生又欲相随入其間乎連日頗暇正可求教讀史大略及古樂府諸著作但恐蹤門難徑不足當長者車轍耳倘有以教之幸甚幸甚

又

先生才名弟願執鞭久矣祿俗吏多冗又懶於世法以此不獲時時領教想能諒之也得讀尊稿殊為欣幸所謂天下之寶當與天下共之弟將與諸同人俯首讚嘆剞劂下風耳容謀竟刻上

龔大宗伯端毅公 名鼎孳字孝升合肥人

竹院半日之閒便隔勞人福命偶爾步鋒紀同遊歲月耳諸公乘和黎鉢拈花都成妙諦已大喜過望而佳篇古色蒼然奬許過當薄劣何以當之慚愧慚愧小刻附上強半得之急就不足發高人一笑也

高少宰念東 名珩淄川人此書與郎東字

大序佳甚峰廻路轉波瀾萬叠尺幅中已有山陰之勝不與境近不為情役逼出真正學道人消息不可復以文人目之定峰兄諸作冊一披覽沛然若決江河至三銘一記尤于洙泗之淵探能得珠此孔門正傳也敬服敬服才人而兼學人一時頓得兩佳士矣

尚容掃榻先此報章

又 載詩文卷首

諸箸瑰瑋特昌黎承叔之閒而志力之純粹真摯又欲過古人上史序樓銘論世之識修身之學足為斯世模楷樂府如法言如易林非復近時屑雕幸黽勉大成為吾道光耳高珩敬題

李萊閣少參 名贊元福建漳州人

漢魏樂府蒼勁質奥弟讀而慕焉欲自為之又苦擬議而不能變化讀近代規橅剽襲之作不免欠伸思睡弟於此事懺懺有年比讀尊著字字原本三百篇使弟憬然讀省乃歎廬山自有本來面目及聆高論更如金鏡愈肓何快如之衛御之遊荷允下榻並可

晨夕領教茅左克明郭茂倩諸家舊刻弟行篋中總未及搦聞有
手評秘本求一一翠之裝中且晩卽候借行先此奉訂
洪進士聯吉 名圖光浙人
尊作詩古文俱登峰造極之作樂府一道尤爲曠代元音令人讀
之眞有見所未見之歎江陰一遊快絶千古矣小詩奉贈少申佩
服之志惟笑正之
吳孝廉 名山濤號塞翁餘杭人
大集如樂府可與茶陵頡頏而奇㷔過之長吉有其奇險而無其
理也史論洵是龍門更可正前代議論之失七律渾厚時賢所不
能望肩背者當代鉅手非先生而誰拙句請教洵是布鼓雷門矣

祭文學止淵 名慶揚錢塘人
甲子歲與定峰同客歷亭讀讀史大畧六十卷眞足上下千古今
春來江上遇定峰于廣福僧舍時方奉撫軍之命輯錄進
呈予得載爲披覽午夜篝燈閲之幾兩月許史完更出樂府一冊
示予予曰此三百篇遺音也有明堂郊廟之奏有農夫村婦之曲
有忠臣孝子之思有箴規刺之體忠厚和平發乎情性實可挽
揚風雅世之知定峰者目之爲詩予謂非全史洞于胸中未許輕
道隻字少陵而後允推詩史不能不令人歎服
曾文學青黎 名燦號止山江右人
夜來篝燈快讀先生樂府其古健樸奧直逼晉魏以上而于世道

人心尤有關係李青蓮張文昌輩不能及也但以古體作律詩是
唐人開此一派至王苑平魏柏鄉馮益都朱長洲諸公頌美之詞
似于原體未合而尤非布衣中人所宜要當割愛删去夜漏沉沉
燈青眼聧草草讀過未能逐篇細論耳
洪太學昉思 名昇錢塘人
古今以樂府擅場者代不數人未有多至六百餘篇無一篇無與
義無一篇無精思無一篇無奇句警句者或堂堂正正述所葵于
中原或鬼斧神工起雷霆于紙底二十一史中理亂興亡綱常名
教之大往往借轄勞兒女里巷謳謠出之令讀者欲歌欲舞或欸
或泣不能自已偉哉定峰可謂集樂府之大成矣聞虞山錢宗伯

昔嘗見之擊節歎賞許爲作序流通而先生遊道不從其此心胸
方能具此手眼陸雲士明府稱爲絶代奇才豈欺我哉願雲士亟
授棗梨公諸海內與有識共賞毋久秘篋中也
陳椒峰中翰 名玉璂武進人
前讀先生讀史大略一書二十一史爛熟胸中故能上下千百年
事如指諸掌二十一史成敗得失爛熟胸中故能縷歷言之如覩
掌上螺文織屑不爽而又未嘗蹈襲前人一字從來未有之奇書
也以其緒餘出爲樂府直取全史中廢后易儲行軍用人一切大
政大事託之里謠謳謠而出之令讀之者欲歌欲泣具此識力宜
其尊自珍愛不肯輕出問世也錢湘靈爲予言牧齋先生擊節歎

貲于三十年前許爲先生作序付梓而先生以學識未定遜辭却之積厚流光行見一出而照燿天地矣陸天濤父母將爲摹付梓弟擬作小序以揄揚萬一先茲道意不一

曹九成孝廉 名廷蕊太倉人

樂府宗漢魏尚矣然惟漢魏斯有漢魏之樂府後人而貌漢魏衣冠孫叔敖徒形似耳濟南婁東所以供人揶揄也定峰樂府無一語蹈襲漢魏而乃可與漢魏並驅余讀定峰樂府非讀定峰史論爲書其後曰定峰樂府定峰史論也人莫作樂府讀當作史論讀定峰史論定峰樂府也人莫作史論讀當作樂府讀

江陰沙定峰先生之元孫曰約泉佐余觀漁學山先生所爲樂府示余余讀而驚曰先生其邃於史學乎約泉曰然因言先生有讀史大略六十卷平生精力畧盡此書余乃歎賢大者好問先生唯貫穿古今乃能馳驟騷雅宜其沉著痛快吞曹劉而壓元白也爰跋數行敬志高山之仰云

嘉慶十一年歲次丙寅夏五欽後學鮑桂星跋

定峰樂府卷之一

江陰定峰沙張白著 原名二鼎　男宸校錄
同學帆嵋曹　禾評

古歌二首

朝發沅湘頭暮逹五龍河瓶中養花水猶是沅湘波

偶舉一物言有盡而意無窮

朝發五龍河暮泊大堤缺孤刀無四鄰兩岸夾舟欲

地驅樂歌

驅羊入山羊入谷老女遲嫁不如速 解一

不驕少男子孫無咎不嫁老女父母無辭 解二

姝坐中堂老女勸裂千金懸前非士力戰 解三

披馬疾舟得婿失憂郎尚黑頭 解四

此等古辭如楊子法言如焦氏易林真非漢以後人語

烏棲曲 二首

若耶溪上水如玉鷓鴣鸂鶒千萬宿西施薄暮來浣紗兩堤羞殺芙蓉花

廻眸轉睇千縈旋何處致君不可攀歌喉委宛覓日月令君白髮還復黑

下日紅顏促齒反以白髮還黑心不禁之乎諷之法言而出之以哭風人之旨然也已詩通真骨遒

古民謠十二章

巢橧歌

有巢氏之民歌也有巢氏教民架木爲巢以避獸患民歌之

山無峋兮水無獺兮獸所獸饒而我獨爲人兮

獸之所獸自與獸相殺而無害於人也當日民情如是如是

燧人歌

民知水不知木中乃有火也燧人氏教民鑽木取之

蠢蠢兮燧人知其外不知其中

驟得而驚喜有欲言難言之妙

儷皮歌

儷偶數也古無婚伏羲氏始教民以鳥獸之皮命媒妁通婚姻而父子夫婦定矣

物聘其儷人尊其雌

上古民無定配與其雌而父子立矣因守義而朴拙是絕大文章

網罟歌

網罟與婚姻同作民歌之

水罟設兮山有網獸罟張兮人有皮媒妁命兮旋有倪

網罟設則水之鮨可登於山山有魚奇矣以人有皮三字渡下呼出婚姻之體備朴不測

耒耜歌

神農氏初茂五穀民歌之

原隰芊芊拔一乘千民免爲禽獸免爲飢

斫揉歌

神農氏斵木爲耒揉木爲耜以教天下天下便而歌之

土脈浮柔先耜後耰一日一秋

首句言論此無耒耜之苦次句言今此有耒耜之便末句言舉
手功倍益一日一耘負丁快事謂一日之功抵往時一耘也
期過之
甚可想

火水歌　象欲殺舜不能害也時人作歌欲以悟象孫

先水後火不灰不土仲氏勤苦

勤苦二字見殺兄者徒勞
耳最足發人羞惡之心

勞陶歌　禹治水勤勞天下百姓懷之而作歌

鬱陶鬱陶我逸于勞吁嗟乎面有黧脛無毛

盛世之民
如是如是

封邰歌　后稷封於邰邰民歌以戴之

噫嘻邰封昔爲邰今爲稷南山降隆巍若宗

日出入歌　日出入悲文王也文王囚於羑里不能西歸
周人東望而歌以悲之

朝望日出夜望日入日出復入我心鬱邑

文囚於東周人東望而願其西
歸故以日之東出西歸爲瑞

吾君歌　武王伐紂入殷殷民喜見而歌之

吾君也歟哉胡徐徐其今來

磬歌　荷蕢聞磬聲而識仲尼仲尼之徒歎此

大海蕩蕩浞浞者沚聖人之心懸乜之沚

十二歌或若謠若繇若古若諺代不一各人不一彰
陸梓亭師論而裁絶謂心思皆不從人間來知言哉

擬古郊祀歌辭二十七首　有引

大漢一代雅樂惟安世房中歌十七章郊祀歌十九首而
已安世承秦人之陋雜以楚聲夏侯寬能備簫管更新名
焉以易也十九首義兼雅鄭雖泰元日出人而下如天馬
齊房五神朝隴首之屬皆人主不經之舉謂諸詩歌非所
謂祖功宗德和人悅神者也汲長孺有言先帝百姓豈能
知其音耶河間獻王王禹朱舉諸詩者乎不傳惜哉西遷
非武之勗宜其當顯於世而天子之樂遂無與于定陵富
平惡在其爲雅樂交東觀而後武德食舉諸什存亡不一
乃更簡丁西京雅音遂亡實肪于此夫禮以範明樂以格
幽詩歌兼入幽明者也有天下者燕天術祖懷柔百神用
以齊八風而尊萬族繁文辭是損詹詹之言抑末矣漢人
不擬雅頌而自有其質與晉魏以後規摹淺語而已立僅
延爲楚相識者必非之若規摹雅頌肅肅如逖幅偶人則
又唐山之罪人矣戊戌夏避暑周氏草堂獨暇無事賦得
郊祀歌辭二十有七章非敢擬擬背之獻庶幾後有作者
得以覽焉

郊歌一

皇皇上天覆冒下土三光照耀百族蕃庶我新帝命無斷無匠於
穆郊壇誠敬帝武誰其配之赫赫我祖堅堅我鎮淵淵我鼓物尊
厥配人返厥古神爲民前星在我左是同帝賜孔惠且博

郊歌二

赫赫上帝惠我無私五穀既殖庶類聿滋高年盈郊碩果垂枝僉

芻革微物智人忠帝曰然矣靈飈北颺

竟作上帝答詞而驗之當飈

諸之洋洋有見肅肅有聞

日

匪茲獨照照茲土匪今斯照照皇古伯氏分勞苦

月

抑抑乎其縣明也森森乎其就盈也佐坤與今繼扶輪物以成也

北

槃槃繫天天有耀我告我祥咸我告

社

金告爾木告爾告唯黍稷我介爾告人犀

古者出軍必告社田功必告社

告惟黍稷其不用而年豐矣

稷

鳥飽魅饑莫八荒百川翁跋魚不蝗何以致此神之慶

江

勞臣萬里帝所矜育財溉穀百寶登

海

水爲君民若我民萬流翕受我則若施及百蠻普懲勳勞神答節

神有成

河

河爲奔霆天之怒神勞氣勃堤壅瀆水剛土脆易行度皇帝神聖

下民父神漂帝子帝哀怙錫神琮廣祈益輅勿開新道道由故窐

下百尋母廣步

末二句是千古治河要領輕輕說

出人推定峰天下才豈虛譽哉

泰

勾芒出震厥德生開闔達稺吾股肱

華

華山嶷嶷日月所歸明刑佐辟將予之威

衡

朱離朱離文明是鎮其能則遠其神甚近

恒

北爲物藏若寧若方於予予勿若忘

嵩

興雲出雨物聽祐畀均道匹唯爾布陽作帝臣降我佐

八蜡

害蟲兮利美勤乃職兮無病倭

古者年不順成不祭八蜡故倭勤勞

則不病倭矣告神如詔僕隸地步

祀迎神歌

帝言齋神斯來神之來雲紛埃帝言戒神斯在神之在風淸籟靈

祁祁神之顺風颯颯神之愬神何之之帝思

導樂歌

忽然而有神同聲至

颮忽奇特倏消所謂冷水澆背突然一驚者也

妥神歌

皇帝孝德綏又六服敬報嘉績祀事以告歆我繼尊貽我壽教

和平大雅之音

又

大山巃巃無劈崩大水蕩蕩無溢洚大民皞皞無淫荒神顧樂之歆吾觴

又

水穀合旨酒冽祖孫歆泰階平神醉嘉眾民醉嘉德

又

肅肅祭工祀事之從去其回邪膺其公忠

安民之後莫大於斫官故此首當爲祭工言之

又房中歌

皇皇衣裳楚楚琴瑟孫共其前祖衍其側

房中歌便字字作房中語移一語向廟中不得

又

衣裳在笥琴瑟在几御之服之我祖我妣

上章言祖而未及妣此及之

又

創業大哉厥艱孔厚艱始畏終保艾我后我后純孝祖妣來觀釋

幸歸衍祝事永茂

執子孫亚所以慰祖妣一唱三歎真有餘音

又

山植水產先民所嗜錯之筥之萬國之備雍雍子姓無後至神醉且飽謁上帝

是擬皇家祭祝盡物盡志語

又

歸乎寢寢斯安矣匪寢之安孝德完矣

二十七章煌煌大言非此一首爲覺於然不任神矣化矣今讀者惟叫絕耳不能贊一詞也　諸詩質奧簡摯然不以文詞見長而一本於六經之旨大手筆大學問大文章吾不敢以詩人目之也

孤兒

盛夏不畏暑隆冬不畏寒問兒何能爾少孤使之然阿兄役羽林長嫂持家權兒去兒恒饑兒歸兒得餐得餐不及飽多說兒過端欲訴父母知厚土掩淺棺號咷向空野淒風助悲酸歸避與嫂見歸迷淚難乾寄聲謂兄嫂生兒及壯年

讀之漢樂府中有數首

摘鎔

昔年二八時妾面如桃花誤蒙君子愛生子爲蘭芽一時三撫摩
咄咄還咨嗟妾今年四十顏面如蔡菲生子爲兼葭何人更憐惜
母妍兒新鮮母醜兒陋醜好媸易兒子咨嗟恨難久桃花過春榮
蔡菲當秋零春榮會結子處處累郎情新容少膏沐舊珮少珠玉
病久容益衰心斷入郎目兒首蓬經何兒衣漸蓼塵母在已如此
況復母他人卿卿復卿卿撫兒三歎息好語後來人留心保顏色

說盡人情備極發之耳　中有全史字
慶吊易備大感慨在不是尋常兒女語

貧交行

舉世皆飽叔斷非仲父才敢云天下士友道沒蒿萊

平情
厚道

鳥生八九子

鳥生八九子子子學飛鳴樓頭有寡婦徹夜聞鳥聲聞鳥聲繞林
行腸中車輪轉不停不嫁顏色好欲嫁兒女小雄鳥啼雌鳥啼
恨不人生學禽鳥吁嗟乎鳥雛能飛鳥母老願逐雄鳥瘞荒草起
視霜天月皎皎

人倫之分爭此一念　不嫁顏色
打欲嫁兒女小二語可泣鬼神

王昭君

白馬入黃沙汗流馬色變爭教馬上人長保春風面

一氣阿成
古詩神境

大水謠

戊子年水洄洄波心種樹屋上採薪解一瀦肥山瘠免鶩上城魚飛
入釜竈不可炊解二竈不可炊兒不得飽兒饑尚好母年已老解三

燕雛行示濱兒

雛飛飛莫低低飛有塗泥解一雛飛飛飛莫高高飛有鴟梟解二願
爾上兮致碧霄不上不下雛游翔解三

定峰樂府卷之二

江陰定峰沙張白著 原名一鶴
同學峨嵋曹　禾評

古玉磬行

玉磬何年墮塵土，蝕精韞彩自今古。乾奇鈍上坤偶下，日星河嶽鏤成譜。禾書一行差可辨，名勒臣夔暨臣禹。憶從舜帝苗格年，擊向天階佾干羽。一聲二聲百獸拜，三聲四聲鱗鳳舞。時移星換至貴臣，清廟升歌雜秩秩。漢家天子鑿昆明，一朝無意獲天璞。太守熏沐獻闕下，聖書特遣通侯迎。傳示公卿識者少，博物獨數東方生。臣朔稽首賀爲壽，此磬上有虞時銘。殷周閱歷二千歲，秦趙空

誇十五城。惜哉鍾簴盡淪沒，獨器雖殘猶韶聲。帝聽古器帝心慕，臨雍告廟賜民酺。大集諸儒譜古音，古音不合今時度。誰道元音別自難，細研斯璣聖人謨。懸勤懸磬向長楊，何以承之珩璜琛奇。珍出世既不用，何如還向土中藏。

美珠賜

王文正受美珠，形弊五鬼進天書。天書妖妄公不知，能阻征遼百萬師。城下之盟帝深恥，力圖雪恥莫止。賊臣獻計取幽燕，南北生靈塗炭死。天書矯誣誣上天，四海亦予無顛連。說臣妙用安社稷，美珠何足玷仁賢。力爭不從請罷職，一時發憤何烈烈。諫官御史之所爲，元老宜如是。恕三代而下格心難，責備賢者亦何益。

臨終遺命頗自滿，苦心至今莫爲揭阡壁乎。日湊水旱盜賊書聖相李沆真遠識。

王文正一片苦心千載不能自白，被定峰一旦揭出，豈非絕世快事，文正亦含笑九原矣。

王不卷目雖爲文正出脫，必揭李文靖結之，是何等手眼，真可推倒豪傑，拓開心胸。

讀史十二首

大識力大經濟以十二詩作二十一史讀可也

首足不易倒，弱枝非本計。試讀然豈詩，何如剪桐戲。　封建

衛鞅車裂後，世世事開邊。不復尋阡陌，中原多棄田。　井田

以典屯代井田千古有畫

疆首皆黔首，函關一旦休。九州千萬里，勝廣自王侯。　郡縣

四海皆臣妾，分羹一太公。如何頭曼子，欲令尊婦翁。　和親

唐虞忽焉沒，勳華邈難又。二典一不行，師古獨禪受。　禪受

鐵騎易府兵，收京藉回紇。欲滌祿山頭，先嬌張說骨。　府兵

寸斗藏軍府，金繒出上方。中原多壯士，強半賦無裳。　歲幣

造化無棄材，斷採總成器。麟鳳如苛求，羽毛安所庇。　用人

司馬溫公所以不立黨而蔡京輩皆爲所用也

方士居禁中，金竹採海外。天子可長生，何須立胡亥。　神仙

茅茨變九州，巢由藥如屣。壯哉驪山宮，劉項紛紛起。　土木

項羽曰彼可取而代也，漢高曰大丈夫當如此矣，皆秦之侈動之也。使二人者見茅茨土階，有不然耶。文帝惜露臺，議海非其

卓絕帝王之識

未聞千百州獨使一人甯任國無奇謀時特議加賦聚斂

厥道須出家此於佛所說四海為家者出家何處出佞佛

清商曲十首 有引

清商曲一名清樂清樂者漢魏以來遺聲詞皆古調其相和歌清調則變為清商云樂府自漢郊廟樂外雖鐃吹已雜鈴鐃橫吹相和而下間雜鄭聲矣然其詩采之四方亦寓規諷體非淫放猶有可觀清調六曲曰苦寒曰董逃曰豫章曰相逢狹路間曰塘上曰秋胡尚有坊情倖俗之意一變而為清商則皆吳楚淫詞靡靡相尚康駘蕩然矣宋五本之說商和減燕歌其樂器只歸五代以來教偷俗薄遂以新聲

傳舊器而淫放之調獨盛於江南其後魏孝文南侵愛其曲純用絲竹不雜鉦鐃疑為中原雅奏也於是轉相傳習更盛於北方而正始之音不復見於世矣今當時元魏諸臣有議雅音則古樂者開陳其端賢如孝文亦不知鄭聲之當遠惜乎無其人也然北人雖習其音不若南方之盛隋平陳多得南聲文帝又最喜之於太常設清商署領焉故總名清商而淫辭豔語奏之殿庭矣隋文不學煬又荒音卒以靡靡曼聲動主令音之泣而國遂以墟孰謂聲音之道不關治亂哉歎聞子夜前溪懊儂之屬皆男女相悅之詞乎擬後之人以樂府誨淫也就其音節擬為十章

靡靡柔濮之中猶存正始抑以見天下邪正貞淫轉移可變不煩大聲紛更也戊戌夏曹太學峨嵋借予讀書漫園燕談樂府源流正變曹乃喟然興歎遂予著樂府全書備悉其分合正變命名取義之旨以告天下予欣然許之既而俾煩中止僅述是篇以為嚆矢他日與會所至或能遂所期尚

歌辭數百種子夜最可憐二語出大子夜歌中妾道懊儂歌不如保姆言

蠶老條條稀兒婢夜不眠羅下多荊棘嚮郎慎勿前

父母兩蒿蝶縈縈南山隈郎即近夜來父母已得知

節末有不本於李者

郎有同室偶相從得幾年新人雖可愛舊人還可憐

責以大義較府君自有婦更嚴

敷羅與潔婦身死骨不朽逝予鄉濟流心苦不成韻

妾為自嫌絲郎作黃蘗不願染青黃嫌素自成疋

涉江採芙蓉江闊不可渡遊家理舟楫恐當秋景暮

種花莫種菊種竹莫種葵戀枝竹生無妻曲

東鄰老阿嬌生不得人憐人間不歸地墓上棘參天

大散言予無為黃子魚當兩

諸人寫照當止見女間房前

溺流無鴛鴦惡木無連理午夜望缺月團圓不在予

讀清商十詩如讀舊府有吳嶠諸什可以一洗脂粉黏膩習

烏衣巷

王謝諸郎個個賢只瞞青史不瞞天知情燕子年年笑盡齊梁舊簡編

冷眼

灔澦歌四首春懷西山張夫子在蜀

夔門合波濤蛟龍欲窟宅灔澦出水淺倏忽疑路口

連雲十日騎不映片時舟楫殷勤灔澦灘好作荷淺流

叮嚀灔澦灘莫作象與馬北風向南吹早造方舟下

叮嚀灔澦灘莫作馬與象東流不復西誰造方舟上

不知樂承而 音節遒古

白頭吟

山不作草木不作石尤風不能望君君不至風欲阻君君不從願為人上雙飛鴻君南鴻亦南君北鴻亦北君西鴻亦西君東鴻亦東

三山二首

破竹長驅失伸謀三山風利艦難收誰云孫皓荒淫甚解造長維截上流

只孫皓為賢以長維為得策所謂皓失之談且於翁哭者也

廬州總管渡江來戰鼓鼘鼘海上雷結綺樓中絃管沸江郎方進萬年盃

三江 平西公

吳蓋華豪剩兩雄舳艫千里度江東功成自擬窺周鼎戰敗人還得楚弓當世無狐皆亂賊即今思爾是純忠黃初授受終西向赤壁天心半夜風

東流

我經東流縣縣民半羈旅聲音互嘈雜不復辨鄉語遙遙入城中瓦礫間荊楚尋問土著人未言淚如雨昔年在大帥避賊屯此處破城屠縣民萬家付一炬銘後歷兵荒兵來民盡去煙火數年空空城無雀鼠官府猶流寓應募只商賈商賈無戶籍幸免催科苦近來四五載頗復稱繁土漸漸有茅茨富人免露處但求少鋒鏑

孰激怨貧窶我聞父老言憂心慘如痗回舟飛噴書歸食將不舉所見僅一隅歎息念六宇何人任將相世道遂如許

石埭村東流縣等一切痛

太子磯上有昭明文選樓

六朝烽火百年休處處推遷古戰場江左風流推孺子巍樓獨自選文章

苦辭玉食啖伊蒲同泰爭嗤一老奴奉佛阮儒同不道昭明應是愧扶蘇

匡廬雪

所見從來異所聞廬山入望意殷勤却逢五老朝天去藍帶千山

入白雲

張西山先生曰此李太白集中絕句豈今人能造

吳宮詞

吳宮蓋屬吳王醉千門萬戶鎖珠翠黃昏迎起說晨朝西施袨醉交相媚衛士乗燭簽都人斗無寐日東昇月西墜一夕蘭齋一州稅會稽亦有長頸王銜將含膽草中睡

報恩塔

萬里春容足大觀浮屠千尺迴雲端斜廻鳥道凌空出突兀臨頭插漢安佛視古今成泡幻人分鄉邑倚闌干淡宵愛聽霓裳曲天半都家是廣寒

茉莉花

阿醋老不芳茉莉初著蕊蔻燦附珠芳稱傲蘭芷美人拂明鏡斜插傍簪珥鬢雲黑如漆明星綴其裏朱門一夕花萬戶三日米大旱六十日淡浮獻其底顧問公卿家役民決隄水決水養芙蕖稻梁抱渴死安得平時中茉莉開蕊蕊嗅花療周饑畀生靡耘耔

朱門酒肉臭道上有餓殍與此詩皆傷心之事非有心世道者安取為此言

莫愁湖

青青樹色接勾吳江上雙峰看欲無一望湖光愁欲絕如何喚作莫愁湖

淮陰侯

嚴威方赫趣英雄厲於草餅君一飯君豈望厚報好果敢望報厚為盡兮莫保可惜盲外心王孫竟不辨何如張子房受訑圯上老

漂母

誰將十日飯送博千秋傳饋來翻故紙閱此亦果然所飽及將古專獨淮陰韓死笑項籍嚏生奪灕何服匠匠千黃金報之胡淺淺

兩詩皆有深意覺漂母人物在淮陰侯之上然非佞又無以顯母也

厥弟歎 過馬士英故居

鉅橋多積粟精廉苦不飽鄭鳴萬黃金並卓日患少蘋飲樹爲薪與肥稻已稱奸雄若有知足時九州父子猶相保華堂轉盼成蒿萊勸君莫為前人哀林甫死後國忠來

木末亭

成王愧有密周公小東鎬擄境屬共階臨敵召輝誣國事日以非忠臣不計數英英方正學談笑赴鼎鑊豈有降者生販國等商賈日以殺謗降諺者反覺苦長聚九族魂守此一坏土千秋追首陽竹與何者伍雙字藏則誅今編列藩府王威不伸處鬼神實呵護義士修孫宵葴府薦樽俎羞勝唐陵麥飯無一盃悠悠是與非野史不堪詳秋風木末亭慘淡自今古

詩氣凜凜可泣鬼神

秦淮竹枝詞六首

十三女兒金縷衣生來未跨門前街一自燈船遊賞後夢魂夜夜

到泰淮
歌殘桃葉渡頭風夾岸相思祇夢通喜見不眾成利涉凌波夜夜月明中（僑名利涉）
船船簫鼓沸河濱促節哀音倍愴神江左只今猶變其逗絃易調問何人（人喬起於明末其音哀促音通於治亂云）
擒虎精兵踏晚潮迎春閣上沸笙簫艇華豈便能亡國孫策宮中有大喬
東街女兒貌傾城西街蕩子顏如英隔船相視難相問恨殺燈明與月明
水面燈連岸上燈星橋火艇密府府誌公塔上燈最冷能照六朝君后陵

定峰樂府卷二　九

定峰樂府卷之三

江陰定峰沙張白著（原名一勃）

同學峨嵋曹　禾評

建業雨

康熙歲丙午仲夏晴雲悠沙子系建業謨楷三銘樓時值黃梅旱
炎威萎庭稀百家爭井汲潮遊河無恥去冬未見雪二麥薄有收
一春雨澤慳焦土不受稑粥雲望河漢亢旱多幽物未幾疾風飆
震雷翻龍湫濃雲蘇長空萬里張翁濤計籌三晝夜點滴皆瀰珠
黃淡水田白嬰嬰泛鷗鷺老農陌上歌稚子庭前泗詩人詠篇章
酒客調笙簧旅懷快饕姿狀拂琳頭綠喜極感慨生長言擬輿論

九州判司勝遊爽望興咏休息二十年瘢眩或少瘳獨此三吳民
枯瘠尊淵源禹貢考田賦下下維揚州自從秦漢來倂若島與洲
蒲菰不種生蛟螭聚如緻何嘗通上國貢職亦罕修漢末爭割據
勝此賊脫匿孫郎襲取之鼎足抗曹劉稍稍擴前疆土關民亦稠
五馬渡江來一牛獨垂旒仍此建都會小朝不復蓋中原皆淪況
衣冠半來投王謝互戮力披荊拓不頑偷安事清談聰達號風流
吳士倚一變更衛冠休休五氏遞相蟬嗣主如傳郵天運未全亨
地力日已抽珂里萃簪纓倡樓列尊卣鬼盜遊旋朝旗旗講春蒐
白門王孫騎蒼鷹健兒牒蔚然成名都車書集軒輪回視沮洳初
豐儉迥不侔五季錯壤居兩雄昇與鏐錢王號英武李主亦仁柔

頗能恤民隱閭閻頓紫麻束手歸米延蒼生免戈矛所以江淮閭
年年慶豐稔被埜多商牧迎村峙粮儲墾田日益廣利盡江海販
民緣用力苦匪緣則壞侈其俗好侈靡粉飾多夸浮習勤不習儉
燕會珍羞求衣裝競華美楚楚如蜉蝣婦女恥荊布繒珥多璣孔
土木尚壯麗市里半俠游巫覡張鬼神六博好樗蒱苟且衒目前
不爲久遠謀界熙易荒敝民於錯綜料歲豐苦穀賤稻黍坌油油
一或告災苦菜色上頹頓貸如陶唐風蟋蟀多遠憂所頼盛王世
節制調贊緩有年恒備荒未雨先綢繆卑居惡衣服瘦馬朴鞍鞦
自然儲如沙黃金賤於鍮賤羨魚蛋聚聚養如蚍蜉人辱不挺險
俗厚亦易媒畏法懸田廬愛恩能仰酬況多文學彥絃誦媲鄒

彬彬觀國光大雅儲薪標此地苟富庶能使他方蹈是以古仁人
养滋神皋丘休養息其力恥言繭絲稅汴宋遷於杭畏罔中原犄
軍興急機樊歲幣需綢繆三吳作三輔賦稅日益搶賊臣好聚斂
利斯秋毫移將亡富大夫官務充私賦蠲他落民饑庄山卒沈舟
元末士誠起建國號日周撫民有慈恩吳民感以懷教死爲登陴
投石發弩壓王師暴經年破斧缺斨錄城潰士誠俘帝心憤前譬
遂取豪家籍準租稅民疇嗟彼登陴人感驟藏兆鍪禁大難吠堯
論心亦無訛帝度曠如天宜見旌與褒如何重賦額十倍加誅求
萬乘誓一方切乃非王猷帝心想悔此觸故頗吝謳國事如張弓
弛弦俟其裘誰知三百年更莫關民瘼我聞父老言明初吳民愁

散走之四方村落多廢壓共川等蛇蝕沃土苦蕪穢皇天降水旱
千里無來牟狄廩反得細罔課多逗遛賦斂官廚易錫殘類沐猴
徒然驅褫襁纖作作鶴因巨室鮮完衣近郊多殍殣但聞風雨夜
鬼哭聲啾啾當將正全盛版圖類金甌蠲茲東南憊窮邊養蝸蟊
失計亦已甚禍首難追尤豈無監門圖痛哭苦無繇仁人周文襄
金鏡扶民瘠下車詢疾苦最苦催科蹂百計事興除奏請疾於郵
民隱罔不達吏弊莫敢廋京鴻漸來歸中帑與版脩至今數百年
尸祝誦遺休重賦雖未除民生聊以優課及什五六有司免參科
匪爲吏惜官惲人得其休悠悠二百載世易弊仍留豈斬獨誠恩
何以養殘黎近來四五年旱魃挾炎颶天吳佐其虐逃亡去如儵

竭力免鞭笞束溼恣摯挚窮搜揭羌鼛古冢推松楸將無類東野
策駑如策驥蕩蕩三吳疆歷歷成廢墟富者化爲貧貧者轉乎溝
誠之縱不能何忍縱誅求商賈據奇贏服食擬王侯賦役百不加
婢擁千金裀官胥恣咆咻狎虎而翼彪結隊走通衢擇人飽其喉
金玉飾狗馬錦繡衣輿騶獨茲南畝農而瘠而形犓猶存富庶名
泥沙揮鏤錢誰知富庶者不辨救與蠱苦樂互相形無言淚如澑
顛蹶作良善使相思買牛吾牛亦須臾涉世如浮漚何爲苦戚戚
抱愁逃千秋但恐陸海區民散難爲遒仍如秦漢前化作蒲與蕕
哀傷訴民瘼願言告持籌遠聽文襄賢爲民去瘢瘤窮黎跂踴足
野老拭哀眸望澤如望霖甦彼焦枯儔誰能沛恩澤如此甘霖不

上下數千年歷陳錚錚且是一篇哀江南賦

仁人心才人筆此一事是江南第一件大事此一詩是定峰集中第一首長詩異日終爲江南造福不止託諸空言也

龍無耳

龍無耳有司聽旱有禱百不應魃爲姻寬爲勝吁嗟龍兮職天聽龍聽卑今天聽高

漢宮怨

十載長門冷漢宮嬌歌艷舞若爲工娥眉不用支相妬閒道君王寵鄧通

侏儒歎

開元天子愛侏儒矮民紛紛玉陛趨梨園子弟帝自教命藝使契何其狂親戚貴顯門戶盛泥沙瓦礫輕金珠起第欲取府庫地貴賦或斷君王甜賊臣債帥互交結伺於顏色同穿窬范陽一旦安史反至尊竄走權奸誅侏儒挾技仕所適歌舞更爲他人娛當時才子數李杜白首猶困承明廬飛錢斗粟饑欲死細君辭翁兒無孺後令天下讀書子焚毀筆墨攻詭竿願言元后端好尚坐令四海爲唐虞

眞源縣令歌

開元天子年七十萬機委靡事蔑己高官要爵簽奚雛一旦漁陽東鳴鏑藩臣誰者受恩深張均張垍先降賊平原太守顏真卿傑起兵帝不識從來忠義小臣具我公屈居縣令職苦守孤城亦

何益坐令李郭殫全力轉輸百萬仰江淮漢錐不數蕭何烈西復長安東洛陽靈武亡人歸故疆唐家再造功第一瞻淮汾陽相頡頏三日而救至十日而賊亡委曲成公幀上奔蘇武還爲典屬國朝恩甫杞陰孤張縣官不足爲盡力若不見魯公八十死范陽

此歌可泣鬼神寫得張公生氣勃勃

知己歎

世遠千百年居隔億萬里迢迢不相識此中有知己

紫玉驄

紫玉驄何儻奇珊瑚作汗鐵作蹄龍驤鳳臆麒麟顧超越江湖等澗溪不逢九方皋忍使不敢嘶世有奇人具奇識不相皮毛相神骨般勤盼睞加剪拂風馳電掣渺八極紫玉驄前胡騎跡後胡雄物不早遇羣中翁

于忠肅

二聖恃英雄謂景皇帝及孝恭孫皇后孤臣自鞠躬斧九州大烈鐘簴識奇功得志宗社守捐軀郭令公回天無四皓尸祿奈羣工遺恨千秋在時後嘆國容

傳大子

王母酬娠滿玉顏已徵酡日勸黃雙成更發雲中歌歌徵悟羣物瑤池生絆波門前琪樹繫八駿青霜紫電龍山阿將子來莫衰猶而翁儻從漢女游安得神仙相和酬中夏不治行且休

鄒王泥於膠舟穆不知請而肆心於車轍馬跡千古大
辱也從王湖中中試譜出之令鄒王之子何處置面目

長門怨

十三學畫眉十五入宮裏朱顏鏡中換華髮紛不理時閉宮車轆
轆聲不信宮中有天子偏是李夫人承恩倉卒死

怨而不怒與下篇
皆得風人深旨

婕妤怨

紈扇復紈扇團圓玉能辭齊紈不加舊秋風日以新朝離君懷袖
暮棄蛛塵自慚不合掌中翻敢望君恩憐故人

非班姬不能爲此言非定
峰不能代班姬爲此言

小星行

近月難爲星近貴難爲卑賦成名感密心知郎感誰

將進酒

君不見駿馬蹄蹄臨九邊賣骨不值一文錢又不見神龍噴沫涎
千里飲餞戰甲臥潴水壯盛智慧得幾時勸君且盡花前尼麻姑
方平亦草草人生行樂須及早酌美酒呼嘉賓歸綺轂鞴麒麟
美人家住花繁處權鞭直踏繁花去

繁音急節不知所
措正令讀者黯然

結交行

八駿馳九垓雖雜一駑駘結交含豪賢餘子安用哉不見管鮑墓
千古無蒿萊

難乎爲定
峰之友矣

滿歌行

西風颼颼來散愁朝亦愁暮亦愁朝愁同日沉暮愁同月浮何以
解之飲酒炙肥牛高歌滿引聽新謳同堂兄弟壽千秋

言惟兄弟飲翁可以解世
間之鬱樂樂之遺音也

豔歌

寒風欺絺絡明月欺逆旅我家本關中來此五寒暑未報主人恩
跗踏不言去衣裳破已盡那得生毛羽客從故鄉來訪我故人諸
居人各白頭努力君客游

征衣曲

官家驛賜戍兒衣不知與郎宜不宜自向深閨剪尺素寸心先過
涼州西裁寬裁窄費沉吟久別愁郎太瘦生手解剪環心悄悟不
如我作舊時形嬌煬亦有如花女未必郎腰瘦到今

筆情曲事慈心備而
愛愛而情曲的描出

打馬

馬驚啗人人打馬須臾箠死馬腹下翁媼吞聲不敢啼市人壁立
如皆啞吁嗟乎滿橋犯蹕天子驚廷尉讞獄猶持平

射雞

射雞射雞勝亦喜負亦喜一箭橫飛貫雞耳下馬挈雞入酒壚酒
酣與爾鬥射豕

借貽爲名據食鷄
豕意不在勝負也

方塘

方塘滙滙通石渠桔槔千畝溉沾濡兩年大旱水有餘塘中畜有
官家魚吁嗟乎禾枯稻死不敢惜殺魚直等殺人罪

渠易豆

買豆買豆遠莫致之易之以渠令公馬肥官槽須豆不須渠豆輸
三斗渠輸斛

故陵牧童謠

朝上故陵切莽上故陵曲燕姬趙女採蠶蠶裂堂基上野花開山
榆無主風吹絲當時一笑傾人城今日荒原蒿黃目

漢壽亭祠

處處亭祠漢壽亭教場新廟更崚嶒吳兒傾國爭投拜閒殺參差
大帝陵

釣竿籊籊歌　壽竹亭陸師

翫龍門峽咸陽紫草霜掃向東灰裏鹿將行從天上來下爲人間
掃蝝蟓竹冠不逢隆準翁嗾將壯歲從喬松釣竿籊籊釣溪水白
頭不講叔孫禮

稍先師爲米得志
之子坊間謝御言

獵猫歎

四川歲荒聲信惡三筐不敵一筐絲縣官非夜追新絲絲新一時

同受答家貧祭薄蠶神嗔淚傷再拜淚滿巾絲成瓿脫翁將辨委
衣濕結已十歲

風土詩最須婉摯動人張
文昌不能擬美於前矣

戰城南

戰城南走郭東監軍擁壯士遊戲堅城中人厭骨梁馬厭粟健兒
取飽啖肯將忍饑朝出戰暮向草中宿爲枕死人頭爲篝死人血
劍將枕籍人數息空今夕努力死沙場強如死牀席殘骨歸鳥巢
腐肉歸蟻穴遊魂何所歸東歸長安城天下置酒大賚兵監軍增
戶卒賜緡羽葆鼓吹紛送迎黃金勒紫騮馬下馬嵩呼謝休假畫
是當將遊戲者中夜燐燐無路陳腹悲負甚返里圖變妻掩淚坐

黃昏鐵衣將寄長征人

淒更風雨將展讀一過如聞萬鬼啾啾千古邊情一
詩括盡將將者司三軍之命者當日誦此詩一過
爲中特特揭出監
軍二字令人深省

續春陵行

二月賣犢上櫃三月賣屋上瓦四月生理盡號咷向中野大男死
征戍媳婦去新寡賣媳買粟飼官馬

燕王旦歌

燕王封燕小燕封有兵欲掃長揚宮非陵天子年幼冲先謀兩室
謀周公當年傀儡成輔冊旦來主漢稱中宗皇孫病已囚高牆外
人立主皆元功日磾安世十族空古今成敗迴不同誰狐鐵華宜

何從

此歌似爲時難而發字字春秋書法古今王論於是乎定矣

寶劍篇

修蛇當平原猛虎踞崇峨我欲殺蛇虎徒手奈爾修猛何美人西來贈我劍問劍何名名太阿憶昔太阿希世寶有變神龍同干鏌我握太阿跨雲䮉斷蛇屠虎如芟草回身跪拜謝美人美人奉劍申殷勤操作雙龍出胸後汞爲君子滌其身拜受雙龍意氣雄等閒詎敢揮神鋒擲向虛空墮腐草佩經江海驚蛟龍陵谷遷移劍不老中夜呼吟常達曉欲尋此劍非無蹤但看龍文斗牛繞

對酒歌

神仙如可求秦皇漢武家十洲富貴如可求顏淵封王李廣侯人生亦有命百歲長懷千歲愁三語辟爲椽萬言不見收若皆立說垂萬秋混沌以後還傳不不如目前一尊酒前列楚舞後吳謳天荒地老非吾憂

景陽鐘

金陵百萬戶嗜雜如飛蟲萬聲歸一寂東以百八鐘輪蹄絕無譁紛爭亦暫止如何五更時鐘復喚之起

慈腸冷眼說來解頤奧而閑不似人間書

前玉階吟八首

永巷車聲杳宸遊樂事多起來望河漢花霧障笙歌

十五歸宮掖鄉思與歲長禁垣高百尺爭遣夢迴鄉

春色過門驕歲華銀寂寥綠苔愛幽靜旋旋上階腰

昨夜傳新旨天家度女冠此中岑寂甚何必住星壇

夜息枝枝睡晨舒樹樹紅自開還自落猶是識春風

朝被遷珠宮暮宿黃金屋不信裙釵家移情慕珠玉

宵沐得誰香推書撿遺事侍兒不解愁偏問承恩字

內召馳中使須臾手詔催春回依項事旣管不須吹

怨而不佚怨而不怒雖當未遇時猶淨之氣盎溢筆端淑女令人起敬

後玉階吟九首

香燼煙浮裊花殘漏過徐危粧親剪燭夜靜息兵書

手詔頒春藥珍羞匹上方沉檀燒百斛不及御書香

封事春來罷天陲水旱多聖人方減膳爭忍聽笙歌

法服新經淬凌晨謁太皇八垓聯聖澤誰復得椒房

宮膳宮肴重天心怯早寒禁中安一枕閣下遍千官

缺月留餘景宮門及曉開輕車穿複道早爲課蠶來

早起集千官叮嚀戒高聲遠近習成風莫道宮闈秘

非德慚稱慰推恩在賈魚長門曾久住爭忍妬芙蕖

迎春竹桃李春聲滿六宮九州饒井水解凍待春風

苦經敍得一詩一意如讀馬鄧諸后妃傳

定峰樂府卷之四

江陰定峰沙張白著 原名一斧

同學魏嘯僧 木評

金陵十二月沂閏月歌

客金陵久風土頗諳歌以志之

正月

薄殺輕煙籠樹都紫塞貴客鬥新酥笪椅燈市車徹曉花底子弟供傳呼雲封阿丹天家見眼經金陵開元時樓頭吹笛愁客思十發九簪雜亂鼓

二月

封姨催山進夜綠杏蕊天天遍坊曲御溝雨過斷磚澀百道奔湍激濺玉路青衫幕車轔轔十千美酒多於澠猶染度僧僧滿城誰澆麥飯靡梁陵

三月

東風西風弄春力南園北園退顏色碧翁游戲拋雨九千金難買春一刻茂陵游子惜春去焚香懺作嘔心句名垂天壤不關身醉擁紅裙舞白苧

達語貫視賦絲

四月

祝融六馬披赭鞦西驅義轡行踏鍵宮槐仲骨拂御溝陰森樹巖翳遮天牆南古蹟未全廢老碑無文跨贔屭年年面地拋榆錢云是南唐府庫地

五月

洪濤臥嘯聲遏雲樓中落梅樓外聞江郎度曲截天險境外諱敷韓家軍鏖山戰迎山鬼哭天哭旱魃收人肉多情剩得景陽鐘夜夜傳聲到幽谷

六月

野馬揚塵塞天起六街汗灑昆明水駱駝不畏夏日嚴年年露臥荊榛裏後湖菡萏香參差葛灣九節花開遲麻姑鳥爪摘不得留與幽人貽所思

七月

鶉尾炎炎火西注官催織縷散征戍投梭十起剔銀釭忽聽樓烏栗庭樹於頭積雪夫遠行夜織建朝朝出耕倡樓妓女多更聲參橫席散猶調笙

忽著此七月及後十月二首是作者之意

八月

颶夾入江濤聲怒轟雷直搗荊門路俯首西陵却轉回上有伍胥大夫騎呼吳剽越等蠢蠢蟀仙子真英雄吳人偏愛若耶曲譜入秦淮歌吹中

其感慨處令人可想

九月

九月九日凉飈高朱旂灼空甎近郊鶩弦一響驚雙鵰百禽奔嘷猿狖號獼罷歸來解甲背弓錦虎報馬休鹿韜媒千駟不買壽牛山何人淚霑袖

十月

淮渠波瘦木葉空鍾山濯濯蟠童龍青女雲端散鉛粉金莖玉粒村村舂牛車幌粗十貨百釜鹿琥磬不敢惜尺布還將翦結縫寒風如刀穿破壁

十一月

白膩蛻翎飄九天千尋寒玉堆素巔將伏崩春三度白兎臣樊鑾

猴有年仙人王母瑤池住丹書招我我猶豫迢迢萬里不辭鞏騎青犢度關去

十二月

勾芒使者辭紫宸手揮絲鞭鞭悄麟早下雲衢布風脣薄令大地欣陽春竹屋鵝人歎寥落酒酣拂拭干將鍔一聲爆竹開苦顏起視中庭放梅蕚

閏月

閏春閏夏閏秋冬十閏五閏兒成翁花開繡花月織月且斟美酒蔑心胸鰲足柱天千萬祀英雄殺沒呼不起後此泯泯誰得知只將雌黃向前史

二月絲

二月絲五月穀當時百姓何多福已經借夏閱新春何妨剜却心頭肉兩年水旱膏腴蕪今年賦督來年租可憐教種猶在田可憐數子未成蛾官絲官穀猶自可長官私派愁殺我錦衣玉食冠虎肥累累纍纍墜豆箕尸不知長官知不知

的的旋又昌矣

琴川女

琴豐米如泥道旁乞人少誰知力田家父子皆不保鬻女了官逋翁心痛如攪猶勝在翁旁十旬不再俺涕泣別翁行身如逐波草一語囑阿兒焚却未爲好

此三與近日真中藹者未知底止如何如何

至日廿霖沛然方往長吉集載效其體

南山蔚薆伊洛竭烏火燒空撲不滅尾臣幽鼓寂無聲雌鴟跳天狎雉蜺祝融南來旌節長炎炎赤道蟲尤芒焚蔵抑揄燭其愁絨書再拜千紫皇謂皇生人亦何罪天河夜挽回天志更向滄溟借尺流千穗悄悄覺龍睡銀竹森森下大荒白蛟百隊奔空蒼僊人歌笑魑鬼哭平時一夜風吹綠

詠古四首

芳樂苑

髻龍臨春夜未央宸遊賊刀出含章禁僕牧地愁魅來貪看鸞旂

能柔柔燃火照來千樹甚排衣綵處一何不繁華漫說消磨甚處
得新詞賜教坊

隋堤

御街春暖不如秋燕鎬歌汾酒渼陂醺而萬夫修夜道蛾眉百隊
引輕舟行間法座依星轉馬上清歌夜遊漫把處堂喧燕雀當
年虞許 虞世基 許敬宗 自公侯

迷樓

行宮迢遞接揚州一種花開萬里愁上樹隔江喧後王黎旂夾道
拜諸侯千年勞怨民謠在百代豪華佛火收鐘聲久將絃管易楊
人猶自指迷樓

荔枝驛 龍溪

玉食何妨缺荔枝華清宮裏媚西施數行驛騎千門哭一簇黃旂
萬馬馳洛罷溫泉恩賜遲兵迍南詔凱歌遲遲烽莫遣驚宸聽正
是牙盤獻食時

苦雨聽琵琶

童龍驅雲雲內死浆沫紛溧嘆千里琵琶舞當共鉦鉦吹入樓頭
愁遠人遠人聞聲淚如雨況復楷東鄰梭女

冶鐵行 四十疊 月賦

冶鐵冶鐵丹丘之東日月爲炭陰陽工祝融騰彼薪收颶風朝
鍊鍊鍛三百秋五神嗣爐七雁周千萬鍊剛乃就冶之欲何爲

帝曰爲我鑄吳鉤吳鉤出冶耀六虬螭魍魎啾啾愁輯之麟角
鞘緊之鯊筋紈守勒彼何人一能□九斛餘鐵在冶須帝命帝命
更鑄劍與殺風昔與冰子持此開僻周一揮播黃茂再揮貽來牟
下齊蒸黎饑上解堯舜憂鑄成獻帝帝太息吳寶無價不可褻天
縱天樂集諸天左顧微臣取其一臣乍稽首兩受之携向盛資賁
踪跡吳鉤匣藏四十年獨把稜劍事力稱莫言劍貴稜劍賤等是
當年天冶鍊斬除很莠培嘉禾能使蒼生罷征戰男兒四十仍劍
稜勤渠抑鬱不復着肯隨世好逐毫末錐刀項屑矜奇謀我歌冶
鐵誰知音浩浩乾坤古復今爲蛇爲龍有定分敢負天公冶鐵心

奇才奔放不可抑遏
皆鷹隼摩天韓駱麟埜

公莫舞

鴻門平旦軍燕開沛公驕從壩上來亞父玉玦一再舉重瞳老子
猶徘徊公莫舞公莫舞與無漢寧無楚同姓老臣列肺腑身翼沛
公與噲伍玉斗撞碎安用哉吾屬今爲沛公虜安危呼吸賴婚姻
可憐婁傲陳和親丁公戮死伯不死諸劉告變應紛紛

謝泉羽此題已家前輩定峰別開生面更覺後來居上定峰別
有項伯爲謂伯不可誅然不可不誅也當以保全太公得免於
烹之功敘輸耳之明識許當矣
高識卓絶宜與此詩參看

揚州竹枝詞六首 詠大業遺事

故苑經春鎖落花錦帆吹去葬天涯塘堤夜過微雨多少垂楊
泣大家

鑿渠開沼盡公卿來陛宣傳須聖聰苦諫同鑾誰草疏當年房杜兩書生

柳岸維舟十日過倭臺燈火沸笙歌即今閭左皆隋苑漫把風流咎阿摩 極言風俗之侈靡

萬家杼軸一龍舟盡遣長蛾習棹謳手詔忽教徵舊曲夜來裴矩進凉州

屯郵星馳尚食船賜酺人給大官鮮莫將水旱煩宸聽洛口倉儲五十年

梁泥庭草兩相猜萬乘何當苦忌才不是晉陽生日所瀛洲麟閣問誰開

六詩俱爲隋煬帝作思深詞健允推大手

下邳圯橋歌

小隸變成蒼頡死祖龍吐燄燔經史此謀惟餘一卷書足教亭長作天子黃石奇謀說道奇千秋過客拜遺祠如何四百開基日只把陰符授帝師

黃石止以陰符開漢漢治所以不古也發萬古人所未發定峰論古往往具巨靈劈山手

寶應竹枝詞四首

風帆疾趁楚州城一笑當年舊邑名李泌還山郭令廢却教八寶濟蒼生

定峰嘗言漢高三傑肅宗有二傑鄴侯相汾陽將也合二傑而崇八寶言之可發一笑

四月新畬早插秧道房綻處稻花香何如敢柵湖心裏一綱魚錢十日糧

靈祠許賽七星旗十倍收來節蟹肥遊賈莫過湖市去明朝相約祭天妃

爲鶩小鳥不相思舉去翠來耀羽儀不敢飛過射陽路前津恰是露筋祠

露筋女

生不識羅與綺死不識牀與第割心露筋共青史一夕避蚤縣千秋飽蠛蠓吁嗟乎似爾方死曾過此幾人肯爲衛泉死

漂母墓 與淮陰侯母墓相對

生我母知我母二母恩均死蓮葉迫我何前我何一何計變生操戈鍾室奇寃出兒女可憐駿骨埋何許國士終非平勃儕惟君與日鈞諸呂

韓信城

項氏猶全族韓侯竟滅門可憐帶礪誓不及鐲鏤恩

以鐲鏤爲君恩尤慘極及漢與少恩也

淮陰市

報母酬官樹酬恩忍見疑屋酬報寇或負漢王知

山陽土神祠 祀漢孝獻帝謂之有感

赤旗搖搖風青蛇走門目九州競割據御帶屢移驛六飛人擬龍

天位等梏桎若非幽厲伍邑昔羿羿匹山陽彈丸地奉帝作食邑
乾坤竟易位資格徒粉飾帝本承平君恭儉遵祖烈令當祖靈代
守成豈章質非去日播遷鼎移忍鬱抑猶勝丕家堅亘順南闕
纔舟拜遺嗣感慨填我臆如何萬乘尊降等坊廝列廟額稱土神
衣冠守臣節遂令黃口兒貞成推廢立正號復威儀雅協春秋筆
俗流狃衍聞慮始賢者昔倚從遂發蕪詞聊以告來哲

定峰曰曹丕奉帝爲山陽公寳而不臣用天子禮樂山陽古邑名屬河內郡今故城在彰德府修武縣北三十里而淮之山陽甘之其謬一也帝崩後盡以天子禮葬之謂陵今土人猶呼爲漢陵帝既生用天子禮樂沒用天子禮葬而淮人以人臣之爲君象肯微之帝像其謬二也予故作此詩與太別山崗廟議辨當覆並坐之非不爲無裨名教藉

勝下裕

韓王孫昔何憒惡少年能死我胯下拔山新裂土歸來報功大漂母季布不誅雍齒侯君臣恭議同千古霸陵醉尉霸何苦隴西將軍工射虎召尉軍前戮軍數

韓侯釣臺

韓侯此垂釣志不在漣漪項籍爲鯨鯢六王雜鯤鰤從來衛王略不救飢史饑縱無漂母恩國士寧久遺釣岡得齊楚乔何終見欺所以古名世潛躍惟其時莘野不見聘白首甘茅炎

韓侯能伸而不能屈故不免終吉之灼然非見道者不能

千金亭

漂母感高誼絕飧竹因厚報恤韓食千金不抑王孫斷惡有無媿

寄食人

詠漂母者多矣此詩更說得高義厚道令人下拜

青縣

醒淮流郊烏不啼孤城早鎖夕陽西兩關土崖三家築一石河流五斗泥

恩縣

處處人不見發土邑猶存低徊千載客豈爲一餐恩

易水

荊軻殺祖龍扶蘇作天子趙高被五刑胡亥封百里豈非大愉快天意不肯爾子房誤英雄副車亦空毀苦讒劍術疏卅乃傷烈士不見朱温家荊卿起牀第於茲悟天心温死政不死

天欲亡秦故荊卿無功抑揄破荒朱温一證尤出意表

崑崙歌

崑崙山高雲漢卑蔽虧日月照九圍神仙福心依人跡千重弱水推椅挽漢庭五侯貴極貴山中斯發蒔不爲下士聞言苦太息願向山關寄飄笠我聞人間甲子億萬則只敵彼中再旋夕誰道神仙壽不窮九轉丹成亦呼吸天荒地老有時盡安期羨門相對泣不如隨地作崑崙下壽猶能六七十

淼鄉謠有引

河之怒淮受之淵倍淮受漲爲巨浸自已忽無期而受有

殃厥胥爲恒沙泰鄭岌岌勢等晉陽茲地患非天災也吾
謂之非天災以德而殺地患以力予何力焉其忍以越視
觀秦瘠乎作鄭渦謠爲詞世君子告
渦高城低安爾居吾恐一旦人爲魚其一水偪岸癱還登樹端支
斷碎瓏勾龍失官其二鄭渦水何不清浚流支分溉千里其三
此謠不一年而果驗杞憂自亦非
愚予亦有詩寄州之賢者故記此

定峰樂府卷之五

江陰定峰沙張白著 原名一鵠
同學峨嵋曹　禾評

燕遊紀行十四首

桃源

一曲千帆集同波抱郭斜米鹽資貿舶薪柳困炭家土窟龍神廟
茅屏驛使衙遺黎今幾在徵發尚如麻

彭城

荒原日欲莽慷慨望彭城地是英雄窟山皆楚漢爭白雲何代物
青史幾人名衮衮風塵客輪蹄自遠征

泇河

艱輪新道闢帝礪舊封連地接燕千里山分岱一拳魚蝦津吏俸
春餅大農錢何處聞絃誦荒村幾舍煙

沛縣

高帝還鄉置酒處

百戰興王地徘徊一問津亂山黔首骨野燒微侯屯幅起無庇旅
驅除有楚秦猶傳湯沐邑征調倍艱辛

仲廟

高山風仰止遺像見威稜勇邁英雄事風教須儒與比同多族屬
世爵並顏曾洙泗淵源近升堂愧未能

南池

南池傳勝地，杜甫昔曾遊。曲水迁歌舫，垂楊暗酒樓。詩成千古事，人老百年愁。擾擾任城道，才名幾輩留。

太白酒樓

太白留題處，千秋客再來。酒當天寶醉，尊自李眞開。落捲諸峰入，螢飛萬堞廻。此邦饒霸蹟，多少沒蒿萊。

酒當天寶醉一語說得太白何限淒心眞是千秋知己此題名作卻林得此可空羣響

鉅野

鉅野堪逃暑，高丘試一臨。青黃千頃麥，齊魯六州心。鳥語無南北，人煙自古今。不須攜步障，官柳雨堤陰。

南旺

禹廟臨南旺，殘碑宿莽中。共球千舫過，蘋藻一方供。地食疏排力，天無茂灌功。茅茨非固陋，猶似舊卑宮。

東昌　過歷城侯盛庸戰勝處

將略張東魯，皇威震北平。兵驕榮壯績，天定奪輿情。禾黍同興廢，蕭梢異死生。鐵尚書等皆抗節死侯獨以降後被殺 王師憑算勝，稱想亞夫營。

滄州

渤海襟南輔，經時慨雨陽。黍田蝗勝聚，河水察駝裝。樹列新屯壁，鋒埋舊戰場。尚餘民俗厚，千載說循良。

天津

所過愁捐瘠，茲方迥不同。地當三輔勝，人萃五都雄。斋牧斜陽滿

魚鹽海汎通。九重含疾苦，莫狃近瀛風。

老成忠愛之言集此一結縱使鋪張風物何預風人之旨作詩者所貴溯然三百篇也

任丘

冉冉任丘道，征塵竟日長。遺黎猶漢語，估客半戎裝。有樹描春色，無山掛夕陽。當壚若解事，爭肯鬢頭香。

白溝河

策馬臨前渡，徘徊古戰場。廻黎慚宋帝，敗虜忝燕王。地接雲千頃，天低卻數行。可憐襟帶水，千古悵興亡。

王敬哉太夫子曰紀行諸詩沉鬱壯麗不規模子美而得子美神髓五律至此吾無間然

紀行詩皆五言律何以入樂府也曰吾選其詠懷古蹟者斯樂府矣而泛寫景物者不預定峰曰乙未北上與郁東堂有舟中唱和一卷王文貞公賜之序言刻青箱集中以上諸詩郁皆有和追思師友不禁泫然

盧溝月

開頭雞唱曉風寒，爭著征衫上馬鞍。共說盧溝橋上月，幾人曾向夜深看。

燈市歌

慈禧宮前落日黃，車馳馬驟通都忙。燈市賣燈燈欲盡，八珍五彩交輝煌。大燈一架百夫舁，輿臺所衙宦稍坊。詎止中人十家產，好當儲縣三年糧。客邸有燈不用買，公諸九有同清光。清光尚苦圓又缺，何況翡翠縣雕粱。願得九華之燈遍照逃亡屋，相將一一歸

熙系

不諳張景物稱作
箴規諸詩人詩人

青箱堂頌有引

游雅有言前史稱卓子寬劉文饒之爲人福心者或非之信夫二公誠長者質諸四科未見兼備而非信者如彼豈敢薄待古人哉以盛德不數數見疑之者重之也一卿幼讀書見古人中德業聞望炳耀百世尋其美無所闕求其過無可聞者代不數覯自念生平獲一覯其人詎非大願然而未敢必也丁未冬以文字受知宛平大宗伯王公秫以恒侍教游覩其磬欬讀其著述質諸四方賢士大夫及

都人士之輿評而歎夫子盛德以視子寬文饒豈僅過之游雅所言非篤論也雅久侍伯恭高先生而自愧其失一卿侍夫子未久不能如雅之知高顧恐百代後讀公傳者或不免福心焉敬述小頌以志景仰且以告後之人

翼翼燕都

天子之京左環滄海右控太行形勢所鍾多挺奇傑爲一世光爲百世式

國門之陽有宅一區蔚葱佳氣偉人之居偉人維何宛平王公好德而文以世其宗德追閔冉文匹黃賈言論造次必於儒者松筠多蔭桃李多芳有堂巍然號曰青箱冀北粤南峽西膠東吐納斯堂之中維公家世玉質金相海內具瞻山高水長維公文章爲邦爲憲詩規雅頌文祖讜典維公勳業德在斯民聖

主所褒社稷之臣維公作人成均造士雲漢天章薪傳在世公典秩宗左宜右有

與朝巨僚多出其手明哲維公急流勇退存是服閣以風有位公多令嗣元成傑出綸扉繼登爲尹爲防抱公之階朱草醴泉連翩鵲起爲卜爲言執經問字戶外屨滿陋哉扶風絳帳絃管賤予麥陋頻來問道春風披襟明月入抱有斐君子儒林楷模行年九十猶勤德隅祝公壽考與人同心伯仲喬松長爲景星唐維祿卜宋美並錦緊維此堂隅峙如鼎我頌斯堂莫馨公賢敢告後來億萬斯年

文足重人人足重文宗伯盛德定峰有才兩擅雙美

燕都竹枝詞四首

百輛香車御苑西翠鈿紅袖繞長堤踏青那得青青草十丈黃塵視馬蹄

六尺鸂溪萬眼憐年年誇年底出神仙畫圖不惜黃金買況復當筵二八年兩士女屏風架值四十金

金鰲橋上柳毵毵儂客驚心那更堪却是美人樓上怨怨他夫婿去江南

靈祐宮前不夜天家家爭賽貝燈錢願將一夕都門火散作庇蠻萬井煙

是爲八章章八句沐讀蓮鄉魏相國貞菴老夫子

皇矣上帝眷我
社稷篤生元臣纘美稷契謨謨吉言夔夔匪躬
帝曰休哉汝作三公

其二

三代遺直漢廷維熊社稷之臣以嚴見憚
先皇神聖賢軼孝武剛腸貞亮奕葉作輔

其三

鴻雁嗷嗷嗃嗃其哀鋤孔一疏慶洽八垓逃亡復歸絃誦漸啓太
平無象烟火萬里

其四

笄才濟濟公拔其英再典鷹揚賊罕登百年樹人大臣之道子
孫黎民庶此德造

其五

維憲執法維銓秉衡其肅爲秋其溫爲春官尊能貧仕優能學功
推元功覺斯先覺

其六

韓起八代儒窺聖奧杜冠百家託諸空言公之詩文公之勳業彝
勒鐘鏞光煥星日

其七

孫蔭喬松小草思托蕩蕩海波後鯨思躍吐哺之懿貴賤成師小
子拜公非拜台司

其八

餞溺由己恫瘝切身四海喁喁賴公一人治益忠治賢以下賢難
我
邦家於萬斯年

集一字規摹三百篇而於三百篇甚近具足以鼓吹休隆揄揚盛德

燕市砧

擊碎天邊月圓中一片砧秋風如有意吹入旅人心

黃白歌　爲大宗伯[illegible]王太夫子賦

黃白黃白世之所希其權能使愚者賢賤者貴孟黃爲佳西施爲
妹甚謂點以砂藥鍊之丹鼎則蓬瀛可至而喬松之壽可齊何彼
代人竭智盡能以祈得之苟能得之則不惜夫毀名節而斁倫要
斷爲白晝之攫幽爲暮夜之擣求一人焉顧廉隅敦氣誼介視此
物有若黃河之清景星之現而威鳳之來儀昔者周有鮑叔牙之
讓漢有管幼安之揮吾聞其語未見其人安得遇諸今世揚之爲
懿訓奉之爲師資有大人先生宛乎王公者獨能處今人之中而
爲古人之爲心中有天我不敢昧地下有友我不忍欺（謂宋湖州）累累
黃白封識宛然還諸故人之子我心則悅我心則喪若不見叔敖
遺孤負薪楚澤任昉諸子冬月絺衣張謂有言黃金不多交不深
誰能飾不以存亡改情不以盛衰移況此金者厥子未嘗聞諸父

厥父未嘗語其兒一旦還之爲孤兒者突如其來反猶豫而狐疑公道其詳始感激再拜而繼之以涕洟噫嘻吁世誰如公又何必賢絕交之論而作谷風之詩公之言曰吾非以此爲名也懼非何人傳說以負我之襟期是公之爲可以爲法於後世顧欲晦其跡於當時君子哉不矜不伐爲之而弗有有之而弗居斯事也行之者視爲至庸聞之者莫不咨嗟感歎而稱爲至奇小子聞之肅然起拜謂此古人之所難乃今日親見諸吾師吾師吾師何異碣石清含榮見而鳳凰之鳴岐我聞大人以行德爲德小子以頌德爲德吾安能默默以處斯既而自思公欲諱之我固揚之毋乃非公之意爲之挑燈閣筆而躊躇恍忽之間若有所遇其人修髯偉貌霞珮而星帔絳幢玉節森嚴侍衛左右追隨呼我令前授我以辭王公所爲已爲天之所歆神之所勞將洋溢乎與人之口碑爾速爲詩闡揚於世弗復遲遲我亦謂神天眷王公何以爲報神當告台神曰爾未嘗讀漢書乎弘農楊震嘗有言曰天知地知子知我知

附宗伯公覆札

僕幼而失訓老而寡識惟以躬行實踐自勉但覺唇口動足肯未能踏實地拜教翰其慚恐耳至若所云此是恩然平常事吾兒以此相獎勵不免爲混沌畫眉矣讀大篇却喜得所未見即子美集中亦未曾有況其他乎拙作久擬請正容將寫求定奪

補詩舊刻向來尚未呈覽郎附博一粲

王太夫子絕世盛德得定峰絕世大手筆寫之洋洋纚纚六百餘言真如天風海濤一瀉萬里而其中重巒疊嶂怪島危峯奇樹瑱花蛟宮貝闕無一不備豈非宇內奇觀

修竹頌 有引

竹有君子之道四焉虛中也勁直也摯而不蔬也亭亭特節歷久不凋也是以文淇澳者取興君子憶仲叔之望一鄉叔今相國柏鄉魏先生敎戟訂知統二錄論列古今聖賢人物　鄉　謂相國古有一人可參爽惠而繼府衛者莫如衛之武公武公孜孜學修耄則不倦國風二雅皆有其自戒自勉之詩大學中庸兩引焉不愧屋漏一語尤爲庸與精一洙泗慎獨正旨且生平出爲牧伯入爲卿士勳業茂著稱之序聖抑亦非誣柏鄉先生首肯之夫以武公之德如是求之物類非竹何以比諸匪謂猗猗菁菁衛之恒植詩人託寄目前漫焉取以相興也求武公於今人猶之求竹於北地大都落落難遘而吾師大中丞益都馮易齋先生獨有渭濱百畝蒼然森然光摇星漢而氣撼風雨與齊魯之偉觀哉　一　鄉　竊謂先生盛德有足媲美武公者內則切磋琢磨外則訏謨定命而子孫黎民近而綏輿灑幃何一不在朝乾夕惕中而且文章彬蔚正色立朝爲國家澄清方飭吏治行將陟　綸扉調鼎霖雨天下蒼施

赫然謂之有斐君子復何讓焉闗夫子自公之餘手不釋
卷言論造次必本經術質諸武公九十有五猶箴抑儆不
亦今古同心歟而非竹之四德不足比擬也季冬五日為
吾師嵩生之辰小子不文敬成修竹頌以繼淇澳之後頌
旣成先質之栢鄉先生先生曰然哉沙生之言非中丞公
不能當也其頌曰

泰岱之陽水濱土膏挺生英賢物產用饒黍苗芃芃松栢郁郁獨
此修篁遜美淇澳有斐君子十畝之宮琅玕陰森拂雲摩空肅肅
者神亭亭者節不凋歲寒子姓千億雝雝丹鳳翺翔天閣俯啄嘉
實以蕃以發人日此竹北地所少譬諸名世社稷之資人曰君子

近代所希柔德婉節修竹是宜盛大堅剛古稱衛武誠得陳九
十有五謚其系之大馮謂琢菴先生小馮帝謂爽葉盛德積躬嬌嬌中
承盛世之竊學繼程朱功消丙魏清風凜然見者作肅何以頌之
人中之竹我作斯頌繼淇澳後維竹之貞維天之所厚匪竹之獨
貞君子之壽

作頌矣而不擬三頌語是作者手眼高處
或問古樂府嘗修竹二頌何以俱入樂府予曰予未見郭茂倩樂
府今所書乎宋秦始歌舞曲辭其中皇華頌聖祖頌天符頌明德
頌帝圖頌皆頌也頌何可不入樂府哉不獨頌也自六朝至唐
元五七言律詩絶句排律無不入樂府者但取其聲調格律非
可執一論也

樓桑村 漢昭烈皇帝故里

高光起徒步再世振炎精晨儷樓桑地鍾茲啓代英龍蛇兩鵠王
魚水一君生幸蜀乖初志宛央悵憤兵絡將屈宋李誰起慰輿情

張茂先故宅

故里餘空宅天星折上台此中如息駕孫秀詎能來

張桓侯故里 蜀漢車騎將軍飛字翼德

昨過琉璃河鐵筒柱河滸齊東久相傳彥章死義處丘山亦鴻毛
未溫乃其手槊槊張桓侯英靈毓斯土鼎闕扶帝胄雄略賈寇伍
魏吳多戰將非不猛如虎大義旣全乖齗齗何足數我拜桓侯祠
激昂氣爲吐敢申春秋義用以詔千古試問王鐵槍何如周楊五

爲從王鐵槍發端後竟以周楊五作結更不及彥章一字見
楊五與桓侯儕王之正此等文法全從莊周太史公得來

蘇秦亭 秦以甲馬合從激張儀入秦處

駟馬高車游容貧漫將狙詐溷縱橫而今交道緣淩甚誰向山巾
激故人

劉伶墓 在定興

羊車遊天子醉蝦蟆鳴嗣君醉錢神靈百官醉只有先生號獨醒
螺嬴螟蛉視晉魏荷鍤何心擇地埋偶然一覺此間睡

眞定柳

長堤策馬路逶迤官柳森森夾道多豈是甘棠無剪伐天教生處
遠黃河

不言近河之因而爲遠河者幸妙於立言

沱河

漢史昔年讀涕沱此日過天將危啓聖人憶古悲歌麥飯怜陵少
棠花維苑多隨流何限意落日照頹波

銅雀臺

晨歌暮舞向陵東魂魄猶應戀此中漢帝台能兒女好生前都嫵
入漢宮

萬古愛書
讀之凜凜

疑冢纍纍漳水濱居然亂世號能臣嗣王若兆辛君頸却把悲哀
望妓人

一經點破遂
成千古笑端

彰德

彰德古相州堅城帶洹漳唐家九節度敗績洹之陽軍柄歸奄人
李郭亦請張常侍亂漢朝未聞踐戎行前有楊思勗後有賀文場
作俑在斯時遺禍誰有央婦人在軍中鼓聲咽不揚如何宦寺輩
乃使臨邊疆

痛哭語以嬉戲出之令讀者欲歌欲泣定峰論
史於宦者與兵必危言極論此詩其一斑也

扶蘇泉

監軍何必嗣君行辛苦扶蘇此濯纓莫道秦家無寸土一泓清水
抱讒城

扶蘇賢太子以諫阬儒被
遠而秦以此亡言之黯然

題逆旅壁

迢迢道路逐勞薪努看雨題揃壁塵日夜行人行不斷題詩多是
勞行人

笑些
古今

叢錦堂 在鄴城故址猶存

中山生來廻絕群錦堂遺址傍河濱豐碑帝紀三朝積甲第天開
五色雲舊里幾時亭樹改遐方今日姓名聞鄴宮興廢尋常事百
代爭傳丞叔文

潞苑 在衛輝今爲潞藩公署余從李少參寓此中者二年

漢家全盛日介弟首東藩一般幾州說三臺萬塚宛 苑中有三臺荒冢
餘石骨廢沼絕泉源不有鄒枚筆何人說兔園

苑樹

豈意王宮樹摧殘等近郊狐登妃嬪榻鵲護子孫巢亂竹攻危砌
寫碑臥淺茅眾思猶彷彿屋角挂蠨蛸

與上潞苑一詩俱有言不盡意之感 人集以保妃嬪鵲反能
護子孫作文不觸蠨似眾思說得冰冷而感慨極深

五羖大夫

七十猶羈旅英雄黙自傷老謀假璧馬孤跡混牛羊報晉勞三置
興秦創一方疑吾天下士大義在尊王

虞城

把城纔過又虞城賓恪猶傳舊日名一樣六朝稱禪受幾曾白馬
到西京

洛城謠

雒陽城內多金穴雒陽城外多餓殍金聚一家不厭多殍散四方不厭少一朝殍起衆黃巾雒城金穴都成塵何如早散一家穴雖此收吸百萬人

救荒自以弭亂千古名言

蔡中郎故里

虎去狼來淡社稷巾居坚隱意何如朔方不是兇針久淡閉衡門草漢書

露肇庚姬墓

駒踏立馬浸題詩一代紅顏百世師翦越沼吳稱女俠不知何地葬西施

苦寒

少年衷使肌中年寒徹骨安用十重衾斯寒非外入家居寒徹骨客居寒徹髓何事里居人辭家作游子

黃粱夢　補遺

淨土樓樓竟安之全似黃粱未熟時今日偶然河北道夢中題却數行詩

不立一意不致一詞現成指點却成絕唱

定峰樂府卷之六

江陰定峰沙張白著　原名一翔　撰

同學峨嵋曹　禾評　男彥枚校

黑頭公　大中丞王胥庭老夫子四十壽

熏風播八垓世運復當午車書大一統我后仁且武貢來重譯雉笛格兩階羽馭紛集森岌嶷攀首三府卓哉尹與傅相繼爲股肱彬彬黑頭公崧嵩誕申甫帝曰傅紀綱爲予剛辰斧鉞弛若爲調羹剛若爲補公拜承帝命糾繆徹系十青緗粟燧訓自簡稱下土致賢先簽民殷爭征於虎入　告法猗京九州甦疾苦賤子藏蘆人虛懷勞吐哺豈意播

輿說忘分抱趺磩升堂拜大年元老推泉丈洴前尺寸地懷來許一吐巍巍鼎鉉尊漓漓班衣舞世德承鄉瑯瑯淵源測邵啓遠過萬石家言行並千古

天馬歌　賀學士麥天来老夫子得雄

天馬鳴萬馬瘖天馬驟萬馬後天馬友麒與麟天馬儀鳳與露天行龍地行馬與洪濛監燮夏電光與發承別電光滅過冀闕天馬飲飲成京天馬秣秣崑崙天馬刷刷羲嗷天馬森森長庚天馬徠天池濱騭雲衢排帝閽天馬去太乙馭與天閉返天界

城上旂

城上吹旂樹上啼鵶敵在城外親在天涯　二解

樹上雞鳴城上吹旅壯士甲胄美人琵琶帥醉今帥求 一解

大田歎

大田有螟歷豐歲無嘉禾人忽螟食少我促螟類多一螟食一禾
禾存能幾何

寄託 良淡

汲井歎

鵶鵶女兒惜芳景手線流黃絲修綆綆長百尺纖能盤搆向銀牀
汲淺井井淺綆短柰綆何獨抱金罌心耿耿 有器

采桑女

朝出采桑桑不盈筐枝頭見葉馬上見郎 解一 郎能不昏妾不嫁娶

家近任南岡下 解二 鞍與馬共祖者歸來見鞍如見馬 解三

古別離二首

何情改也

只道別離易送君南陌頭歸來途日落燈火照空樓
別君無幾時一歲一相送會較別時多三十六旬夢

薤露

薤上露日出晞人生不死皆安所歸 解 薤上露行復溜棺中形影
弗俱 解二 人生有情死非所好北邙紫蒻不擇老少何不盛年時努
力死忠孝 解三 人雖有情死不可懊目睫逝瀛孤疑不利何不盛年
努力學道 解四

蒿里

蒿里誰家地縱橫多死人切莫歎死人蒿里復相親 解一 前有水後
有山一入蒿里身永閉莫厭蒿里復走還 解二

牧羊兒

牧羊兒生齊東發憤欲為天下雄家財助國開邊功濟身父子死
南越頓令天子備王公四海若塵托一身已尊崇吁嗟乎敗群之
羊安可畜畜之能使羊群空輸邊悔罪罪彌首會須殺此田舍翁

采薇行 首其六

采薇采薇腰鐮夜出穹星千萬不及秋月 解一 箕山柴桑得月皆秋
近照陶潛遠照許由 解二 月無古今常在代間近照柴桑遠照箕山
解三 烏啼樹兮烏棲泉仕不得志兮不如歸田 解四

濠南戰

予戰濠南父死濠北白刃交前吾聲當哭 解一 日暮收兵飲血歸壘
剖肝祭父已非孝子 解二 何以享親敵將之頭力戰滅賊不為封侯
解三 焚黃告墓肘印如斗同伍徒兒殺人白首 解四

架上書

十三經廿一史牙籤滿架曲孫子胸中書少架上多若其柰此孫
子何君不見四朋有子起白屋偏向朱門借書讀

縛虎行

鷹饑附人虎餓怒白門縛虎等縛兔大耳劉公踞上座布將騎公
將步有何累升與公路丁原董卓皆稱父同腦難縛眼不許

阿房

阿房蜿蜒驛寥廓九州愁苦一人樂 解一 阿房有水波瀾瀾匪木之波黔首髓 解二 阿房有山嵯峨峨下有髑髏百萬多長謝版築聽笙歌 解三 山峩峩水瀾瀾羽騎飛馳報天子李斯舞蹈趙高喜項燕扶蘇皆已死 解四

髑髏聽笙歌繇極苦事爲極樂奇乃爾

東風起

東風起茅屋破屋下有人白晝臥五車雖腹不醫餓西鄰蕩子幾 爲之奈何 醎丁汗透重裘擁爐坐

大麥行

大麥青青小麥黃丈夫斷腸女採桑防營千騎早放牧蹋場蔑麥如飛蝗男兒釋斲淚如汪女子騰身上系樹忽寒絲葉障紅裙不然抱鋤跨鞍去

秋郊獵

秋風颯颯筋角勁將軍出獵南山陽 解一 焚狐得兎觴喜馬怒生狐之宮死侯之燕 解二 苴青稅熟村酒市肉獵于原何如獵于屋 解三 車疲馬倦旌悠揚綵駝背曲歸斜陽猪雞我鴨犬猿羊 解四

閨怨四首

歲歲從征客遠州不愁君子不封侯只愁明月歸來日暖妾深閨已白頭

天桃千樹傍河涯今歲還開樹樹花秦女自來工擊缶征人怪底不思家

瀧右銷兵已數年御開夫婿去朔天歸來買馬牽黃犢我飽君耕有腸田

十年征戍去三秦今日歸來已暮春怪殺黑頭成白髮相逢不是夢中人

懷中鶵

鶵死懷中天子怒直臣有意彰君過征遼兆使凱歌還萬傳長向荆榛仆遼兵百萬歷都城不家少帝猶訓膺莫言羽族纖微甚畜向天家斷廢興

三帥歸

上年戰敗今年戰彭衙秦鬼客死秦婦號喋喋三帥還秦家吾人晉秦人泣勝負何須蔑目睫君不見西戎霸後爾谷開年年嘗食食桐葉

唐憲皇二首

共說蓬萊集紫方欲將多壽祝陶唐天廚酒釀金莖氣作女花粘玉柞香丹篋生煙紅槿老霓苗無稱白雲荒台州刺史新承寵聞道詞臣有爲章

峡峒迢遞見龍旂渙柏森松擁翠微淮蔡功成圖在擁裴章老去諫書稀千牛祿宿星初上八駿嘶馳嶺未稀記得貞觀遺訓在太

千天子但垂衣
宏音亮節而寄諷讀載詠元和遺事
逼真元和體裁才大者固無所不宜

蟟之艇

少所識多所詡及谷泯湖蠛慶兩蟟之艇列侯王地大民少愁無荒

隴頭流水行

隴頭流水砰砰遊子有口常吞聲解一涇不辭渭渭不辭背異源
同歸東下洛城解二洛城草移根向涼州倍苦風霜早解三

涼州行

二月涼州水草饒三年贊普不來朝天王按劍思揮鉞宰相抱鉀

更佩犀甲貴光磔道頻衝常無後毛會宗朝夾觀萬姓聽鼉鼓祖
道千官望鄉標令節中堅垂緩帶降招塞外遺輕騎森嚴詩律旗
哀製聖削遊情詢野蒐大將文章工繡虎參軍弧矢妙穿彫諷吟
遍野桑麻盛牛犢盈村刀劍銷青草有山嶠白馬絲楊千樹間紅
標南屯積貯酒綿輓輸後飄糜費莫挑金闕五句飛露布玉關十
世靖烽標名王徙設邀冠帶塞婦携筐獻紙絹士樂不歌關雪苦
師閒常見陣雲消由來不戰稱全策銘勒戎臣志久要

由來不戰稱全策何乃作者精神註射處故遊是軍容劍甚題
詩總作珮玉冠裳語令人想見孝文却千里馬光武閒關謝西
域不受侍子之盛皆有
全史乃許作此等巨篇
老成持重中御何長駕遠御也竟使趙充國羊叔子合為一人
登壤頗李牧循有科桓氣作結構渾成才思壯麗皆餘事耳

哀商君

首級年年西入秦殺人衆者為功臣商於南面五百里六王愁歎
一家善鼎鑊歌舞獨自娛聚友偶語皆伏誅天道神明行反兩裂
土木殘裂尸死繼君而起有黃君楊鴞之富天下聞積金如山不
買壽東郊為炬臍中焚君不見魏徵家後道宅賣天子贖之天下
快但願四海沐恩波大臣何必黃金多

一身 送姜楊侯之涼州

一身千山路窄天寬家食苦饑旅食苦寒解一脫我敝裘念子衣薄
聞道涼州遠大於磯解二邊聲多秋客聽多愁安得良工貌君黑頭
解三巍巍愁城孰破其堅與君張拔與君酒泉解四

花開金谷歎

金谷花開錦步障齊奴速客盛供張買鹽車衙閒閑來二十四友
拜道上白亭杯盤五暗酬當筵頻斬美人頭綠珠墮樓賓客散名
園感里成荒丘荒丘禾黍舞秋風花隨五馬渡江東周郎偏下看
花淚惆悵新亭落日紅

漢宮六歎

連雨獨飲無下酒物取班范兩書讀之歎見女恩怨之微
動關天下大計歌成六章酒盡一斛亦愁病中一快也末
以馬后作結亦關雎之亂之意云

古雕怨

楚兵急躡彭城駕孝惠魯元墮車下跳身獨走作帝王滕公亟收
帝亟蹋太公劉媼猶分羹何況區區兒女情儲位不移賴四皓長
主幾嫁蕃南庭帝謂君兒與吾女呂雉吞聲淚如雨與時稱制縱
帝恩幽殺諸劉王諸呂

今朕親來能邪

高帝呂氏之勝

淮南封

博局殺人劉濞怒七國連兵斬晁錯梁王堅守睢陽城吳兵楚兵
故飛渡功高地大生邪謀勝詭自殺入后憂田叔苦將梁獄覓斗
粟尺布幾再謳五子分封賢后喜諸王從此不反矣典午八王真
可哀紛紛逐鹿中原起賈生痛哭空上書主父推恩拾唾餘兵威

那可惜同姓可憐十族徒捐軀

伐貳師

未央宮前桐葉落李姬泣訴家門薄有弟承恩未得封何不從戎
同衛霍夫人屢訴帝屢諾軍功好戰高皇約傳聞宛馬肥高秋貳
師城內多騄驥功成得馬兼得侯天子善為椒房謀十萬人行千
騎返九州騷驛輸芻輓帝念長征止錄功廣利受封猶恨晚一馬
歸來千夫死夫人夜半謝天子豺蝟羽旄一家喜戰骨狼籍常萬
里

聊蟄恨

孝武末年天下棘博陸受遺務休息滋培元氣避瘡痍四百餘年

縣社稷泰山巨石一朝起病已能潛在閭里潛龍千挾作飛龍不
諸侯王真愚忠帝有糟糠帝忍棄微時故劍歸中宮可憐大業崇
朝附妾顯邪謀千古恨故劍摧殘主怒滋誰道婪獘起驂乘廢虎
昭帝祇怨嗟成君空詫顏如花不如嫁與列侯第能使山雲得保
家驃騎罪功博陸勳嗟嗟漢室真少恩末年想亦悔赤滅元功猶
表圖麒麟麒麟空把形容畫何如完卵覆巢下先朝賜畫畫周公
伯禽有罪猶當赦

白紈扇

重黎凡班班德火帝教果侍赤龍左陷天禍水央宮堤隔絕宮車
闕宮鎖金飈相水水翁騎過時紈扇空慘惻齊紈齊紈爾徒潔不

及華裙吐紅雲且依長信避金飈炎精復然扇復出

班為火趙為水秋風為趙
紈扇為庶寫得五色軀髮

女堯禹

驪姻帝室人之所羨小者膺禍大者滅宗可哀也尤
可鑑也故以女堯禹終焉

四皓避漢如避秦兩生禮樂不肯行客星垂釣富春去拄頭不作
天子臣漢家輔相真無人無何近託椒房親九重威福洗移竊四
海困窮宗姓滅大者潛將神器移前莽後竇同一轍馬后神明早
觸微頗杜外家蒴前禁漢后昔徒訓漢王萬世遵循作規矩伏波
戒子不戒女早識閨中有堯禹

六歌字字有意義而筆已識高啟學富材
便者不可及有如此下酒物有斛不厭其多

四美人 四首

黃帝后嫫母

從來帝王孫莫魏黃帝冑得姓十有四姓姓為帝王甲𤕤乙旋與

綿綿亘無疆旁枝入四裔建號君一方何人實啓之嫫母發其祥

令德毋姿匿貌福祚久長誰云嫫也醜坤儀冠姬姜乃知大聖人

擇配惟其良吁嗟代云季冶容充閨房匿匿嘶與笑往往關興亡

齊宣王后無鹽女子鍾離春

宣王王全齊後宮豈無人妖豔絕可憐姿容日鮮新如何立談頃

后此鍾離春鍾離憂政亂諸閣慷慨陳齊邦既大治餘威懾強鄰

南能卻羊楚西復抗祇秦卓哉醜女功七雄無等倫夫差得西施

蘇臺長荊榛開元化天寶豈不由太真

梁伯鸞妻孟光

管鮑互相敬陳雷交相憐友誼比膠漆金石失其堅東漢有高士

締交門內賢偕隱客中廡清貞都簡編容色安足誇令名千秋傳

龐公鑿高躅躬耕廡門田荊布作良朋高風相後先

諸葛武侯妻黃夫人

䵩色自古帀三分天下開伯符蓋世豪公瑾亦超群股肱翊江左

則建百世勳乃肯英妙年饒彼叔復外英雄氣胡短毋乃累紅裙

澹泊以明志我欽諸葛君娶婦擇醜女高識謝紛紜殫心佐王業

報國何殷勤況有賦與尚千古垂芳芬

美人詩宜未有如此作者可謂賦已
奇觀亦可謂古今正論嗟嘆多少人

定峰樂府卷之七

江陰定峰沙張自著 原名一鵬

同學峨嵋曹 禾評

楊白花

楊白花飛飛渡江東誰將將楊樹種向深宮中爾朱鐵騎斫宮鎖

宮門夜夜然烽火莫遣楊花再渡江紅顏化作河中土

通篇詠嘆后事此樂府中正咏本
胡后后為爾朱榮沉於黃河故云
定峰曰按南史楊白花魏武都將楊大眼子少有勇力姿貌雄
偉靈太后逼而通之白花懼禍渡江降梁太后追思不置自製
楊白花歌辭使宮人晝夜連臂蹋足歌之其聲淒惋此樂府中
楊白花所由作也袁海叟亦有此詞曰楊白花飛入深宮裏宛
轉房櫳間誰復能禁爾胡為飛來渡江水江水在天涯楊花去
不歸安得楊花作楊樹種向深宮飛不去此樂府之正咏本事

不用寄託者近見雲間三先生選明詩首錄此篇李先生舒章
則評云相傳為故君之思意特悲從韓文宋先生則評云亦是
晉宋間歌詞一派但其言意淒厚自是至性人語陳臥子先生
評云感慨淒長不如海叟此詩作三首篇中為楊弁者笑之易
獲取來淫且題中明明有楊白花其人何有於故君何關於
至性哉三先生才名蓋世猶有此誤甚矣樂府之難言也

去思碑

令公去日耆老恤峨峨豐碑立道旁厥明仁愛須不惑高山流水

風同長後令去時碑又樹前官姓名斷磨去羊公再過襄陽城獨

對峴山淚如注

西施

西施泛湖不復見世世夫差想婉孌丹青人妙題傾城態容染出

春風面絕艷慘淡點變將欲視不視如有愁圖內無花圖外似撫

入橫波一寸流橫波亂世神仙眷屬不吞珠玉腰欲多偏憶舊
遊韉腰足更因餘夢惹從來絕色溺人情画裏看來恨不生爭教
笑語蘇臺上不遣鴟夷見越兵

號國開筵歌

國忠娶婦傾府庫號國開筵聚鈇袴笙簫吹入九霄雲蘭麝散為
六街霧馬嵬一旦誅賊臣韓姨號姨委埃塵新婦去從廝養卒朝
汲寒泉暮採薪採薪結伴城東去一片荊榛狐兔蹊樓存花礫乾
過橋疑是當年開燕處

平津侯

卜式牧羊弘牧豕同時左右漢天子芻牧何曾為主求坐覩蒼生

溝壑死東伐西征不暫休紛紛枯骨蔽平疇庶長揖金易高青
生曲學邀封侯漫道牧人同牧獸羊豕雖肥天下瘦東閣招賢顏
孔厚漢廷誰出汲黯右

御河橋水行

驅馬踏寒冰冰澌馬蹄蹩馬前橋水支金道不盈掬渠止儼姬妻
哀哀路隅哭自言家世紆金紫父典樞機祖內史結婚嫁與列侯
家夫族豪華更無比兒昔嫁當全盛時朱輪百輛天街馳馬鞍絫
絫千家鄰牛羅垂垂五色絲香塵十里紛乘傳從婢侍姬皆婉孌
寶駝腰曲負金縕何限行人生健羨泥金繡閣鎖鴛鴦夜夜笙歌
咽洞房兒逝平撤天半雪嬌衣時染蝦中香妒寵邀歡心惙惙何

期時月有圓缺近來憔悴憐當年女伴分明為兒說侯氏傳家恃
寶刀殺人愈多爵愈高而翁百萬裝稱貸一絲一粟皆民膏兒愚
兒幼兒嬌癡兒聰人惜兒豈知但誇姻婭多貂珥誰信人間有縞
綦冰山一旦消炎午苦害兒孫怨宗祖可憐鳳關棘間芝化作龍
城道旁土三族連誅婦女存健兒給配感恩為覓精粳擔水賣
願將血淚灑柴門陵谷易遷天不老富貴自來難永保不如嫁與
田舍郎白首相依享溫飽

半流叔子故里

王濬樓船下益州順流鄉取烏程侯九重天子無他憂羊車竹葉
宮中遊蝦蟆一鳴天下愁孫年更逐齊王攸不哭吳平得幾秋中

原逐鹿爭神州瑯琊南渡馬易牛軍功此日桑榆收墮乎折臂三
公貞遠猷釋吳為耀非良謀

城西女兒行

城西樓高接雲霓閣西馬高駿索駝樓雲西棟五色備馬上裝鞍
七寶多關西將軍新奉詔城西女兒正年少馬上樓頭各轉眸許
心只在嫣然笑寶鞭高擲入樓中恰中煙鬟一綫翠珠簾欲下不
忍盡依稀微露櫻脂紅相逢相慕還相愛金屋旋開遣求配危粧
街飾送媒去還向閨中誇姊妹紅燈十里沸雲軿六市驚傳仙女
行解貴更憐三韓將吹簫愛作鳳凰聲鸞鏡紛翠雙入爭羨池上鴛
鴦梁上燕幾使人間癡女兒倚闌不肯拈鍼線前朝老卒山幽燕

獨向傍人述舊緣左右將軍君最久花開花落看年年將軍結髮年十五細腰能向盤中舞一朝失意佩刀馬革裹尸埋射圃如花美人花遜蜀將軍夜夜傍花醉莫遣琵琶恨拂絃玉顏頃刻尊前倅驟攤新歡喜欲狂新歡便欲專君房不愁桂子三秋落但願桃花四季芳

背北淡遠

大船歌

大船長長高百尺一船之載千萬石御船爲友艇爲奴馮夷海若爭歌職朝發吳頭暮楚尾天賜御艇共作息小器皆須百衆移有時泊向汀洲立小船能載不能移往來便捷如擲梭溝渠行涂闲

常入溢之升斗愁風波兩船相遇膠洲上洲水淺淺淡一丈小船何智大船愚生來不識浴浪嘅少爲浮圖雷霆鳴水族百萬披甲兵千峰吞吐陵谷變龍門禹穴訊濤驚大船屹立如山峙小船縱橫如鼎沸驚呼何用且歸休濟川要用膠洲器千百爲羣一可當遙呼而頽來我傍引爾安流泛泥渤莫向膠洲逞一長

此宰相之言也定峰識度於此可見

太白墓

明皇願宮奴怒玉環妒四海飄零七尺身千古才名三尺墓汾陽功是先生功永王逆豈先生逆我來一拜一凄然酒醒何處呼謫仙江空山老月在天

濡須六咏

濡須塢　呂蒙所築以拒曹操塢成操不能爭

濡須登登新築塢曹公餘勇不復賈吳下阿蒙力如虎大事糊塗那足數魯公一短心良苦唇亡尚寒倚車輔白衣何用夜搖櫓

此美築塢之功而淡淡其敗蜀罪也

樂磯山　上有廟祀漢昭烈孫皇后權之妹也祝從廟記稱夫人聞帝崩登此山哀慕殞絕遂葬焉廟號靈濟

樂磯屹屹截江路漢帝靈宮隔雲霧丹后神靈濤水怒西川心事江南塗君不見秦晉交歡締兩姓臨背落筆驚曹公如何即位成都日不聞夫人正六宮

日漢帝日皆后字字春秋書法一洗諸葛人危之譬爾帝後應立孫后尤爲發前人所未發

曹家山　魏武帝屯兵處下有東西兩關吳魏各據其一相拒者四十年上有武侯魏武二祠魏武祠今廢

東關西關兩隘口曹家孫家畫界守虎鬭龍爭四十年此地終爲孫德有漢家丞相再出師如龍如鬼生同時一樣遺蹤須塢上行人只拜武侯祠

芝山　皇祐間產芝三百五十本州守茆孝標獻諸朝璽陞江州太守州有稻孫樓米元章建

皇祐間芝生山陸孝標獻諸朝此芝偶出人稱瑞何如稻孫歲復歲我聞商山四皓日茹芝當時天子知不知

不實貶物也

定峰日按宋史孝標獻芝仁宗以豐年爲瑞賢人爲寶却之不受而免孝標罪而余預修無爲州志則有遷秩江州太守之說史與志必有一是豈史多緣飾而郡邑之志反爲實錄耶

拜石亭　在州廨米元章袍笏拜石

勒然一片石獨立清池邊傴僂屈膝向石拜爲問米公顛不顛君不見宣和之末天下亂艮嶽崍峒插霄漢當時多少衣冠流袍笏趨蹌拜蒄貫

講書樓 謝叠山先生寓講書于此

文山死叠山死祚曰程嬰共責史宋社墟元社墟此樓獨存因講書生平講書講何事噫嘻吁趙家承旨不識字

濠泗 讀明太祖御製集

濠泗眞人是聖人武王而後足傳薪周兼德位三倶備功與文章自堪猶同是卜年卑漢宋暫時混當笑隋秦布衣三尺從前有獨而遼金史軼倫

旅店吟

貴人東來恰怒馬生雄風富人西重車輞載亘長堤閭里衆觀問誰家主人含呼殺雞書生不貴亦不富瘦僕蹇驢隨道路主人殷勤扶下車車中行李兩束書手指繩床命客坐沽酒市脯皆徐徐富貴聊兒坐不起客言今夜當宿此姑向廚中煮粥木

爲客窮非老子窮路者不知即知之亦不能言之委曲詳書乃爾

射雁

西風落雁聲咯咯下平野孰中聲最哀應是孤飛者射雁不射單憫其無所依莫將雙雁射定有一孤飛

斷腸花

斷腸花發古牆坳底事看花淚暗拋記得種花人在日病中猶遣侍兒澆

孤鴈鳴 山東道中哭哲人兒

孤雁鳴我心驚雁悲猶假哀鳴訴我悲何限徒吞聲不如枝頭小黃鵠朝同飲啄暮同宿

猿塚歎 時人有父葬十年不一展墓者

老猿死葬南山側小猿捧土加寒食手將樹葉盛墳頭今年猶雨墳多淹塚旁一冢土半頹十載望兒兒不來可憐塚下長眠叟一憑依幾一變哀

南山猿

秋風微微秋葉不飛稻青芝死四時若儀赫赫今斯方執秦權牽黃臂蒼父子爲憔感腸焚焚百家以焚開衍老儒淵瀾不照天無澹亂月有圓缺前星黯然變富一山

缺月

少年看月畏月缺老年看月畏月圓月缺望其有圓日月圓使我心悽然月光炯炯無不照曾爲伊人照年少伊人年少不再來中庭獨鶴空徘徊

蘇氏孤 有引

陶先逵謝在杭先生送蘇中丞撫齊歸家一詩最爲感慨

其詩引曰方成祖之誅蘇子寧也閭門恭薦獨有侍婢抱

回歲子匿民間得免展轉入閩爲人傭保六世孫綺者爲
新寧陳孝廉掌書記甞曆戊戌孝廉公車入浙有江右生
同舟先一夕生夢練公持剌拜已若有所托心異之比入
舟見書記侍側雅皙不羣指問何姓答曰姓練生心動叩
之曰得非吾里練中丞後乎綺不應而流涕被面生益疑
駭窮詰之具得其狀以百金爲贖孝廉不受遺綺綺不肯
行曰以死殉國人臣之常且九族赤矣歸將何爲生益賢
之歸家具白當事者以幣來聘授以衣巾俾奉公祀官爲
置田數百畝一時聞者莫不歎息泣下以爲天道有知云
沙予曰此詩作于崇禎時其事奇其詩亦奇惜軼江右生
姓名耳其在於今則更有可感者予作一詩悲之
金川盜開城不守燕王闖入皇帝走陳瑛獻策殺忠臣一家死者
常百口予寧若在我川之王心雖悔悔已遲覆巢自分無完卵闘
海大教奇一枝鬼餒應陵二百年忠魂默護孝廉船一朝血屬拜
祠下無數行人哭杜鵑數得截流天不許杞國雖微猶祀禹誰澆
麥飯振王陵獨對遺編淚如雨

楊子實

白首猶投閑進心著大玄劇秦不劇漢吾謂子雲賢

秦皇求仙歌

瓊花無果石補天月裏嫦娥常獨眠麒麟少與鳳飲何那能天下

兼神仙
祖龍厭作寰中主徐福謝成海上王應有列仙遊島上莫來此地
作秦皇
天子與神仙易地則

女侍郎

長姊奉先慈之教性貞靜嫁楊名賢賢死撫子子死癒孫苦節三十年以壽終貧不獲旌爲賦此詩

楊家寡婦婺星光夫亡子死發冰霜雙棺一穴埋鴛鴦墳前蔓草
芝蘭香君不見二帝管車山林深東朝雖拜張邦昌姊兮姊兮李
侍郎

無賴賊

無賴賊芬於鼠雖甞賊猛於虎大將軍麟之輔虎不食人不愧從
詒貉不如虎虎也狗伍

宇文來

宇文來斛律珍瀕入脅盲發和局猛虎殺麒麟將崩誰助
虎者鷹與犬

蠧木蟲二章

蠧木蟲爾何恐呼類聚族依木居木厭既竭爽爾軀茂林有好爲
渡木多肥魚嗟今窕爲枯使我憐爾危爾恨爾無從告爾長欷歔
吁嗟乎蠧木蟲爾何愚
樹蠧宿樹心嚙樹速樹朽樹朽摧爲薪爾窟覆何有不如剛樹活
須臾爾亦須臾金爾軀我欲告蠧蠧不悟安得死樹之中有生蠧

遨遊歌

號東公子愛馳驅城南丈人愛著書一言公子爾何苦一謂丈人爾何迂二豪相識不相下請君聽我歌遨遊丈人且聞聲公子毋齊車百年會有盡安用東岱西華北恒南衡勞而驅爵劫會有盡洪荒亦須臾安用十年賦三都百代傳子虛不如莊生夢蝶遊華胥羲皇之上樂有餘二豪汲汲真隙駒

定峰評遨遊九有胥述忽作此歌殆悔而欲息乎

杜車威

杜車威敝房親馮侍中計穆臣天子高枕臥將相皆得人橫磨十萬成戲說孫兒新婦與家藏乃知富貴須與天下共疏賤之人亦可用

濟南大風歌

老人生長濟江上見慣長風波巨浪一年幾度蕩漾瀕村蜒戶增惆悵今來作客濟南城去海猶除十日程撼山拔岳蛟龍怒耳邊日夜波濤聲塵埃蔽空白日紫亂雲捲逐紛于紙回憶春江春正濃輕颸麗景天如水

老將

昔身易酒話斜曛年少曾從黃北軍換馬歸來新試曲射鵰縱罷又論文貂蟬趾立中樞賜虎節曾經內府分今日新陵愁醉尉當關不數故將軍

上澗　可當于古川人之誠

上澗草務盡中澗草務稀下澗無嘉蔬脊瘦成蒺藜蒺藜轉刺棘力能拒鋤犁雨露叨天恩脂膏竊地肥天天桃李蹊化作莽與莠旁觀苦歎息下澗猶執迷我乎無奈何對此空悽悽

青州秋灌歎

秋風吹衣衣英補秋雨索米問米買田中新禾半成土官家舊稅急于火秋雨秋風愁殺我衰威一夕遍齊魯

李頭陀　崇禎初太常供奉年八十餘矣

蒙鬆白髮滿頭兒曾抱雲和侍至尊慣爲民愁停內宴新因畜起縣凶門白髮舌巧翻新調杜宇聲哀念舊恩莫唱開元供奉曲當年耆老幾人存

桑寄生

小草木無奇特以寄生寶馬上誰家兒客顏白皙好新衙晉爵林錫爵自孫稱兒豈生空桑桃蟲化飛鳥爲問生兒翁乞身作衛保執金吾

廢宅　在青州益都縣

廢宅荒涼閱幾秋都翁猶話舊風流頻邀七貴開春燕更挾三娥續夜遊玉砌蘭摧巢蟋蟀金閨柳秃叫鵂鶹當年多少窮途客憔悴遠巡未敢投

大峴山　在臨朐山極險因穆陵關在其上南燕棄而不守其國遂亡

賜被南陲舊有盟巍然大峴聳齊城羣山聚作重關險千騎能當

十萬兵歌見南斗天命去慕客起據青州與甫燕南郊日見鹿了大獸如鼠獸者以爲亡國之兆
東晉戰功成劉裕先滅慕容超繼滅姚泓遂纂晉祚時清豈復容分竊莫信泥丸起
戰爭

陸贄受玉之作
結處大義凜然

文官果唐德宗奔奉天民有獻此果者帝喜欲官之贄陛宜公諫止後人因以文官名焉
延中天子惜名器刓印躊躇忍弗畀但聞債帥出中涓偏客商班
探朝士一朝播越奉天城貢獻中絕射虎橫王侯將相賤如土倉
卒授人人不榮六師戮力破朱泚捐軀百戰報天子獻果得官何
易哉誰人肯爲君王死鑾輿旣返長安酹功起廢何紛然府乎
追恨非已詔陸忠州貶十年

定峰樂府卷七　十二

定峰樂府卷之八

山陰定峰沙張白著 原名一州
同學峨嵋曾　沐評

古器物詠三十首

舜五絃琴
解民慍阜民財聖人德天子才欲安排舜復來

許由瓢
萬乘兩屣九州一瓢天子揖讓處士逃呼嗟乎頹匪清今其匪高

季札挂墓劍
劍挂墓徐君不朽君子之斷天長地久

定峰樂府卷八　一

孔子履
車兩輪雖网不到日月經天芥生仰照

荷蕢蕢
隱荷一身聖荷天下山非不高不及地大

漢高祖斬蛇劍
耦冠亭長眞英雄手提三尺居祖龍渾中小試白蛇死四海咸歸赤帝子劍氣何如王氣高斷蕊斷項如斷蒿此劍若落荆軻手何蛇蜿蜒大如斗

高漸離筑
萬乘吾讎匹夫吾友讎不可赦友不可負神筑所擊屏堅不毀強

失全秦貴失天子卓哉高漸離至今猶不死

藺相如璧

秦廷姥怒來抱璧難救火區區十五城當世誰計數勇哉藺大夫一身當萬虎

項王舟釜

秦兵吐氣吞九州獨予冠軍何太柔破而釜沉而舟天雪憤人雪讐滅秦興漢第一流剖符當右淮陰侯

張良椎

張良復韓讐趙高害趙亟等是滅秦心人品天淵矣良如龍高如鬼

蘇子卿節

饑不食漢官粟渴不飲漢地泉孤身萬里四顧茫然懷中抱此節此節臣之天恨不繳節先王前官爾典屬國奴官不過多祖錢

嚴君平簾

簾內義皇簾外漢一簾之隔今古判與臣必言忠與子必言孝（子言孝下弟子也）如何莽大夫不受先王教

嚴子陵釣竿

漢家廉恥中掃地四十萬人頌新帝先生一山洗此羞滑扶社稷四百秋漢粟漢食無可恥夷齊何必採薇死首陽山富春水

梁伯鸞杵臼

朝齊稍莫齊稍衿斲登真唱隨魏魏溪上山湛湛溪中水先生之心正如彼學友皋伯通不臣漢天子

姜肱被

當塗黄豆豆為泣八王爭被被全裂從來勢力薄天親不及姜家手足真若不見花萼樓中作大被祿山兵來三哥避

吾乃知富不如貧貴不如賤矣

孟敏甑

漢室如甑爭拾其破操權紹衛表縱孫布卓哉孟公棄之弗顧

管幼安木榻

欲仕魏兒相蜀逐兒苦無階侶歆羲（仲舍公事）不辱一榻潸身四十年不言

不笑如對天二十四帝臨榻前

幼安萬世高品此一詩

幽為寫照可稱知己

禰正平鼓

魏臣嘶嘶畏魏府漢家鼓吏來擊鼓鳴鼓罵賊誅賊掰弄不殺汝畀黄祖一腔熱血灑漢土前荅高皇後光武

如此說來真從正平一死重于泰山衍文若鴻毛矣

諸葛武侯羽扇

炎精倉倉扇發其焰劍閣覺魍扇閉其險探逃火樵望風諸葛君真英雄

謝安石屐

殿下東山猶堅死鬪若決勝折殿齒殿出新亭死桓溫乎殿不倒
晉祚存卓哉此殿係若進退名與殺殿深淵

王景畧春

春蕪春涼泰日以遊臨波岑岑莫春晉疆拯亟單門三秦豪傑佼
炙桓溫以才乎敵

陶靖節無絃琴

樂樂乎猗奴嬉洋洋乎猗奴水無無絃寓深旨琴之妙盡於此

乃歎靖節琴在伯牙之上若其陶之纏則乎

郭汾陽門

安社稷定宇宙天以下仰此肖陣前釋胄示公而萬衆歡呼能征

戰此事從來僅一見

段太尉笏

笏以書思對颺天子忠義奮激用擊賊泚爲乘擋遜職誰之以恨
不此笏先擊虛朽

武穆旂

除敵易除奸難敵如不奸如山盡忠報國岳家旂敵中若相能深
知

婁后珮

虎符佐中興有婁家法在猶有裂豹人一笑致傾敗吁嗟淑德邁
雖再武王來何足恠

孟母機

子斷學母投杼七篇著功配禹一母兼父師千秋作規範

秋胡妻貞

姑需養蠶葉妾身旦旦攜筐出採雖寂寞有誰知兒夫歸來羞
夫說

班姬扇

班姬執扇明如琵琶長信雖近等天之涯承恩却被蛾眉妒不如
早受讒工誤

梁夫人鼓

婦人在軍中鼓聲多不揚從來穢指柔能勝百鍊剛虞兮虞兮帳

中難拔山英雄淚如雨君不見梁家紅玉親擊鼓一鼓軍中騰萬
虎江濤蟠蟠懸今古

二十首具大感慨大議論借器物發之有如諸者詩者古錦囊音韶于中質奥者無關世道則不之及詩才史識允推此老

叢塚

骷髏熱垂史沙場骨化燐眼看新舊塚無復漢唐人

巢林燕

巢林燕巢林燕私不識梓澤園公不識將軍府爲永古巷多變更
齊林茂樹森清陰猶能庇爾風霜侵爾不見中原遊燕無尋處千
里蕪餘無一樹

調馬屏風歌

我昔少日見馬少甫騎一疋金百餘騎爾調習鞍鞦肥和鈴鑣鋩
馬路閙權關使者官京甸（謂鄉先達曹子玉先生）好事擧歸代北駒父老縱
觀歎希有畏其騰突驚鄉閭比年見馬日益衆千乘萬騎行通衢
遂令天下畜馬家競作大腹與肥軀此圖所畫騏驥少骨幹強健
意氣麤四其足二其目行如奔濤馳突赴荊門止似萬鐵飛蝗拖
首猶吁嗟此馬若非胼上看能令千里駿稽稽昔閶闔塔天投鞭
寒兩谷血流赤渾渭棧橫碎人肉又聞張獻忠驍騎蹂全蜀千里
成牧場衢𤍨滿滯潰四方畏馬如畏虎幸際　熙隆享平福東南
鯨鯢猶未斬連城相望元戎藏　廟謨豈不哀民瘼建威遏寇須
騏騄羽檄急催十郡賜一時或盡八口衆彭彭上驛畜馬肥馬肥

未免吞生哭前北勞逸時佗饑安得人牧如馬收此圖可觀復可
感莫嫌韓曹岐道蹊吾願烟烽處處銷收拾騰驤歸八幅馬上得
之不必馬上守女織男耕調玉燭

才情奔放如天馬
海濤不可方物

郭汾陽凱歌八首

轅門畫鼓響逢逢露布朝天更不封左右押牙同日發西川靈武
兩飛龍

烈烈邊風捲大旗漁陽三月雪花飛一封丹詔須春至盡道軍中
卸鐵衣

大賚長安帝澤滋晩漕十萬賑同華頒營別的三千斛遍賜姚崇
宋璟家

生還鐵騎數千群麟閣誰當第一勳（此言誠有所感慨於恩之一嘆擊附）百戰自應酬聖主元功還讓
觀監軍

千群劉秩散郊畿虢國堂中草最肥他飼從兒休駿足蜀中迎取
上皇歸

就別何何限滄桑堂中草肥極敗與事却是極快
心事軍中無不歸心上皇當是汾陽忠義之感

轉運江淮斗一千關中自古慶豐年令公饒有安邊策戰士分番
屯東川

漢自屯田則有利於國與乘田則無傷於民此軍國大計趙充國
以之佐漢裴寂以之佐魏袁紹諸人皆不知也非其經濟眞識
書人讀史中
安並及此

雖輸百萬賜軍裝手詔頒來日月光莫道功成無上賞偏辭一半（[illegible]）
是侯王

魚書昨夜報回兵收拾軍裝取次行大將又擎黃鉞返山人慣隸
白衣迎

貝郭嚴作精言郭公功成之餘與毛詩張仲孝友同意擬
此題者無慮數百家人詩雄偉典麗字字盛唐可稱壓卷

登高山而望遠海

登高山望遠海蓬萊不可見光氣何靄靄欒大初膺五利封徐福
自作東南帝秦皇漢武忍死待君不見天子可長生堯桀至今在

鑄錢引（古今錢刑[illegible]時古書）

村墅老翁稀入城入城止遇官行刑纍纍束縛類狐兔血肉狼籍

縱橫此人何罪官弗憐敢爐私鑄壅官錢鯨官我若方少年官錢美好銖十千輪肉周厚體肥白民欲盜鑄何利爲銅山近且產銅少官爐鑄錢錢不好穢眼刀環小復輕局工監鑄家家飽官私無辨鑄益多利重生輕奈殺何可憐刑賤不刑貴赤子何知投網羅若移此刃刃官鑄佇看千里清黃河

青節婦 節婦蔣大參謹妹生員曹起鳳妻

夫死妾亦死妾能成名夫無子妾存子亦存子能成名夫如生夫死易立孤難 可泣鬼神 死不復有夫子長復有子妾報妾夫心盡矣六十年一日耳

黃孝子行 有引

孝子名向堅字端木崇禎末父由孝廉授雲南大姚令孝

母弟往易代後淪落不得歸孝子痛焉辛卯冬拜墓辭家徒步萬里出入烟烽亂離豺虎荆棘中遇兩親于白井歸而無貲又徒步五千里有奇丐貲於大姚之門人乃獲以肩輿奉兩親歸吳孝子又徒步萬里隨之歸往返二年徒步二萬五千里關關以來未數數見也吾師張西山先生昔學三吳以純孝旌予聞孝子事肅然起敬賦此附之

吳中尋親黃孝子徒步二萬五千里往來豺虎荆棘中出入干戈盜賊裏滇南萬里戰血螢形影相弔二老人子不能來我爲往分將骨化滇南應夢魂夜夜還吳城合眼便看見在側夢歸容易眞歸難兒存兒亡兩難測十年烽火塞天陲豕蛇橫野山張磯人耶鬼耶疑骨肉倚閭斷指將何爲一朝喜予從天降父猶嬰餘母無恙眷極翻致涕泗漣縱不歸吳情亦暢兒飄兒瘠感兒翁兒衣破裂兒母縫相憐相慰竟日夜何計能令馬首東父棄蕭然兒橐磬窮途寥落誰相贍崎嶇更歷五千程遂歸白井修溫凊柴車載得二人回車後星馳有草鞋傾國縱觀父老嗟何人毛裏不與懷古來孝子多尋親近或千里遠百城似君辛苦開闢少卓哉奇孝動鬼神同時恨不識君面遂闢高誼旁搜汗小人有親何處尋夜臺渺渺難重見孝哉妾了近依叢棠上開中萬里遠與慶重華咫尺違唐肅宋光多不朝閭君大節應生槐康頑儒立爭者退大舜曾參從獨賢共星卿雲不爲瑞揖當今教在一身愛莫能助勞我心

吳山峩峩滇海淵千秋萬世縣芳聲

麥藁歌

孝烈龔氏龔能女江陰人十七嫁劉玉玉孤貧龔竭力佐養事姑以孝聞未幾姑亡傾家買棺以葬未幾玉又亡無可易棺里人假龔欲棺之蓋多婦色也婦力辭知不免乃貸所生三歲兒六歲女於母家夜積麥藁自焚死贊明發燼雙骸宛然弟龔廣衙邑而合葬之墓在順涇河北識者謂死兵死縱死水皆可死死火最慘婦乃忍爲至慘者欲并焚夫尸也前邑令元陽李公神其墓曰烈婦龔氏麟鶚趙公上其事於行臺以貧賤勿獲旌事在成化甲辰西

郊王君見時識墓處懼久而迷湮表其阡于二百年後徵
詩予爲屬予爲序予名之曰麥䕲集哀其志也茲詩詳序
梗概以俟立言君子共揚幽芳云

麥䕲麥䕲爾何烈婀就貞骸脆金鐵從來忠孝與節義蟠結八荒
綴六合假令天下無斯人燭龍僵死鰲足折誰能有女顏如花十
七綵向繩樞家生來不識脂粉面身懸鬅結髻堆鴉相夫孝養姜
竭力十指勤劬見衣食藜藿年年勝昨挑杼機夜夜窗前織一朝
姑死家無覊買棺殮姑家已傾貧極可憐病又至阿夫早晚隨姑
行床頭喚夫夫不語床下呱呱兩兒女摧心獨痛鬼神知中夜旁
皇泣如雨里人假義欲棺郎棺價無償身可當吁嗟一棺值幾許

遂令烈魄歸黃泉夫尸縣臥子索食生離死別兩惻惻夠死何人
哺阿兒顧兒何莱埋夫骨斷腸百計復千思母氏家堪寄此兒臨
行抱哭阿兒乳明日饑寒誰得知麥䕲濟孩環室布危挑正襟傷
尸半午夜轟然一炬焚質明兩骨同床仆哀哉貧極不能棺夫婦
同將一命安順源河北變枝瘞六月江濤過墓寒我問神仙有尸
解烈婦中間任蒲邂常山寸儕雎陽刑與姬同轍歸瀛澥麥䕲麥
䕲質常材何異九天鸞鳳來却因弄玉引簫史一時俱上凌虛臺
死腸午若鱗陽避短殉再表貞婦兆百年狐兎窟蒿萊紛紛沒何
荒丘道爲顛緯楔升題新處處旌他閥閱未開將相公卿第夫
死却愁妻嫁人麥䕲麥䕲湮於邑進詩百篇成一集大言觕物金
石開小言逝幽鬼神泣朝旌不入貧賤門詩歌不使窮賤攻歌
麥䕲堪爾骨傳與將來細討論

拆屋

拆屋拆屋寡婦夜哭百金搆三楹與母十斛粟牛入天家更牛飽
里胥腹明知孫處不敢愁且與孤兒解桎梏村村拆屋皆眼前今
年屋盡奈明年燕巢林木百姓散離爲天王耕石田

有所思

有所思乃在瀚澥之濱蓬萊之山神宮直上九千仞星辰羅煥樓
叅天中有絕代人不食亦不眠香玉琢爲肌紺雲剪作鬢坐臥日
月上游戲烟霞擣一斛五百切小劫三千年眠看天上雷霆豪暮

墮人間水雪篇何以結殷勤貽我丹一丸餐一丸身若羽凌風雰
嗟遐乎我所思兮其我留雎鳩關關兮所求徒淑女

擣衣曲

企風凝露霏不晰吹月入林飛擣衣紛紛亂葉墮柯下啞啞驚烏
挾子飛鳴嗚呼九州征戍苦別離終歲飲人甘于飴王家浩蕩恩
物力鹹鷄濕濕猶雙棲擣衣不不可轉心日親人日遠客揚獨砧
蛩唧唧擣衣擣衣夕焚香拜祝月光佛來生莫作有情物

思不泯悲不
怒此詩有焉

白豆腐　有引

古詩人無作豆腐詩者鄙其物之賤歟抑惡其有儒者氣

以敗夫方州所產易地或亡是物也無遐近中外俗倫貴賤貧富之殊莫不厭飫其味物足以厭飫天下亦可忘其賤矣損不入詩徒人情也哉黎園孔翁久客予家時時出豆腐餉之翁喜作長歌紀其事予從而和之意古今作豆腐詩者自予與孔翁始

白豆腐愧素餐譏鮑魚笑熊蹯淡如君子交藹若仁人言廟廊誰復識此味祇應野叟佐清尊白豆腐味太玄腐儒與腐臭味通厥在細嚼腹便便食爾不尤人食爾不愧天君不見五侯七貴陳鼎筵一盤珍羞費萬錢瘵疢四海誰解憐惟有食腐之人心惻然心惻然口喃喃手援天下力空竭還將豆腐佐螺螄與翁共醉今宵月

浙柳行

朔風稍秋瑟木葉未全脫此時柳與蒲憔悴依松柏（是令取亦是下心）

卻老歌

（時人有從方士學長生術自謂有得者作此歌之未幾其人果死）

神蛟畏岩棲駿馬怯登航明爲不識雪夏蟲難語霜可憐越溪女吳宮變新妝夏姬三少有幾載漫云已得卻老方後來歲月正茫茫

元麥行

去年麥貴斗二百壯夫去作溝中瘠今年麥賤如泥沙二百貫錢買一石麥較去年十倍多農家血淚猶滂沱私門子母官家稅富此賤麥麥賤何麥貴麥賤俱不好十年難得一年飽傳聞豈鍾婷列珠十斛還嫌少

東家女兒

西家女兒嫁富人綺羅環戶金繞身持籌握算不暫息偶閱詩書夫婿嗔東家女兒嫁貧士夜織流黃朝煮芋早餐纔罷旭日斜冬衣未授嚴霜至一誇夫婿好讀書一誇姑舅賭華居貴藥將來傳白首甘苦相戀百不如

餓鷹

剝肉養鷹鷹已飫折飛更向高枝任此鳥猶稱羽族良餓時附人飽颺去君不見飽鷹能報養鷹恩攫攫中庭啄珍樹

照影鏡

明鏡懸時照奘逃帝聰其是蔡秋遠宮人邪正成何事何不將來照趙高

咄咄歎

百里七十餘新秦功何高假令六十死朽骨埋驪郊西施入吳宮鍾名播天下越王如不採覓個村夫嫁咄咄復咄咄人生如花飛高者入塵低沾泥紅粉每遭妬英雄多駭奇當能恰值傳后怨卅虎不遇高皇時君不見貴主在來余屠爽余鄉百萬治將耶又不（安分之言非不平語）見余張小侯執秒予坐擁封疆數千里

定峰樂府卷之九

江陰定峰沙張白著

同學峨嵋 禾評

仙佛歌

仙家尚清淨佛氏泥寂滅衣食既已息骨肉將安附持論誕以夸千古爭推崇何不持此言合辭丐天公堯舜永不死百姓皆喬松大無旱潦災物無蛇虎凶任子老桀紂與官際雖共牛羊觀麒麟鍛錦成鏞鏞桃李四時開秋粟千秋豐終歲皆春和無夏無秋冬此策若見用萬祖長融融儒者言論拙顧帝帝勿從願卯二氏祖建茲百世功生民敬仰久下報斯故隆何必度鬼神恣聽談虛空

弘光元年謠

弘光元年多貴人輿儓藏獲皆縉紳半頭年月不須燗小官大官予告身不論人才論賄賂文作丞郎武都護斜封墨勅到家庭里巷喧騰誤賊賀高車怒馬何昂昂推抑斜灑羞斑揚一家歡喜一路哭朝右輸錢閣左借宮中一夕走天子都城崩蕩皆死至今市井居沽人竹簡當年佩金紫

李廬行 方七言李休甫廬仙昔仙人詩渭不久當復一小詩以贈之

李廬劍廬廬而生為奸佞臣死不蓬萊殿卿仙若容如許人須令忠士流飛升奸人傳令擲推貲勿為賛鼓浴天真為臣盡忠子盡孝金丹不煉延千春

古別離

酌美酒椎肥牛步障十里笙歌愁今夕何夕送君遠遊煌煌京洛道相逢盡年少一笑君忘客再笑君忘老君去何所要送君之人成白頭

子嬰哭

趙高族子嬰滅從東來鹿不觸安得一丸泥為余塞函谷六王怨鬼俱不恭沛公長者故不戮楚雖三戶必報秦莫怪重瞳肆荼毒

出塞

白玉飾馬鞍黃金裝馬鞭馬年猶易老乘馬莫年年

入塞

白玉築侯堂黃金鑄侯印侯功蓋九州貪功更前進

二詩可為千古善保功名者誠道德五千之旨約之四十字中蔚有全史

楚江 懷鄒東堂楚遊

楚江昔歲採芳芷有客贈我畫山水山如衡岳水瀟湘一幅鵝溪二丁里中間黑子等浮漚云是洞庭黃鶴樓九月九日樓中客憶把朱萸插滿頭

寶刀歌

天策將軍佩寶刀上繡日月雙輪高水斷蛟龍陸搏豹群雄变为如蓬蒿一揮千里盡流血獸奔鳥駭神鬼號陣雲戰霧愁黯黯黃

光閃爍銜旌旆吁嗟寶刀天下少英雄猶爾成勳勞此刀若復遇
神技山裂穴抉何從逃請向寶刀銘四字神武不殺真人豪

結得健爾鄭重如此方是仁者之勇定峰有大
略歟爲宰相言也此寶刀歌似爲大將言之

曲池

偶尋芳草徑又到曲池頭此地曾經別鴛鴦不復遊

曬麥

三時甘雨盈一尺栽豬麰莚兩沾濕晴暘麗天威赫然眾欲曬之
苦庭窄家人食謀先蓋藏老夫獨欲先穗細小婦前致詞請郎自
付量前年苦連雨舉家啖糟糠粟中麥可支旦夕擁書千卷竟何
益老夫含笑不能答只得置書先曬麥

或戲言皆在言外定見有老
氣讀書多之句與此參看

所思

熹魚耻濁流好鳥愛高枝冷冷延津龍夜吼復共雌相思苦易老
抱情將安施願得一心人白頭若新知橫波蕩我愁玄髮盤我私
妙香解我醒甘言療我癡歡樂令歲長一日爲百年神仙非幽寂
壽命苦不延

論詩者動言時代升降此等
詩何處辨其時代况升降乎

刈韭行

磨干將刈園韭白日不見知午夜何須氣連斗恒星盡懸天關閉
黃鐘不聲讒瓦缶梅福上書空剖心劉向傳經成皓首君不見五
侯多貴客朱輪九衢走擁美人兮飲美酒死有美諡兮骨已朽

嬌栗

嬌栗嬌栗心驚膽裂一刻別親萬里赴敵解一怒風排山鐵甲脫殺
月雪移營更度絕漠解二軍中友好一戰一敗與我同出不與我同
歸解三死爲嬌生爲侯嬌有白骨侯無黑頭嬌栗動天天爲愁解四

蜃樓歌

佛教皆從林日多聚欲無厭而更作不已
余作此歌爲民告哀佛如有靈必然斯言

蜃樓高高百尺五綵炳燿天日則山墳海碎金珠鬼運神輸不
惜息于夫産萬夫力漢家天子何爽酸露臺却爲黃金惜一蜃樓
今百蜃樓魚鱉沸騰烏雀溺蜃樓高高百尺驕人窟穴勞人血何
時佛日照蜃樓蜃樓處處當陽滅

魏相國說林先生云前議可服所述
叢林之迷只奉佛也定峰欲以佛日照而滅之此是真善知識
大棒喝語
張酉山先生曰詩雖快人不及狄梁公一火

明皇春燕圖二首

百斛沉檀焚御爐氤氳瑞氣滿皇都可知一夕笙歌裏[illegible]管
杼舊迺
深宮日日醉顏酡塞外雲屯叟洛河教就梨園皆絕技可能藝[illegible]
退干戈

富貴無相忘行

富不忘但願同時饒益藏貴不忘但願同日封侯王不然一先與
一後漆膠雖密成參商君不見鶺鴒齊起榆枌羽毛先變讒厭

此亦有為言之

凰

雪中雀

雪中雀何悲啼誰能上天去訴帝云汝饑徒饑汝猶好鷹鸇苦不飽官倉有粟多數將打撈雖界安汝生汝不見盤中雞籠中宿湯鍋已沸猶啄粟

六昔

昔猛虎獨負嵎今豺狼遍通衢昔鴟鶚所林麓今鴟鴞踏民屋昔猰貐擇肥食今窮奇不遺瘠昔稂莠生原今荊棘入几筵昔璠璵世所求今瑚璉瓦礫儔昔版圖天子拜今億兆賤於芥

張禹頭

張良錐朱亥鐵鎚將軍頭包胥血合而鑄之三尺雪入海屠鯨龍登天斷妖覺非關上方賜竟受張華識願從豐城取封侯不願醍殿下斬張禹頭

羅江東

乾寧才子誰巨擘貌醜仙人天上謫青春不作淮海婿白首猶稱吳越客阜與檣越同仇稀獨伸大義就賊魄當時若使早成名一夕秋風白馬驛

邯鄲才人嫁爲廝養卒婦

淮陰城下信乞食蕭何曹參亦刀筆亂世英雄多辱身廝養何妨遇異人毛遂定從山自薦前此平原不識面養卒於今獨出奇卑詞載得趙王歸趙王得圖悉年長未見奇謀勝廝養雞鳴狗吠出函關翻笑田文不用賢飯牛屠釣俱可恥書生持論每如此可憐仰慾北轅將舉世渾談安用之龍門草草遺名姓邯鄲才人匪不幸白頭老死武臣宮何如嫁婿得英雄

補案虞大爲養卒此氣然去古似遠

有一美人

有一美人既嬿且姜纖腰影瘦美口脂香紫鳳其輦蒼麟服箱游戲天衢出入帝鄉心心合并契我無疆我欲從之山修水長天崩地圻日裂月方恒華介然與卿相忘

詩經離騷皆以美人比君子蓋寄托之辭非務自靡靡之詞六朝以後言情者皆指嬿婉之流下及倡樓狹斜其爲情也亦已矣

近日鍾譚諸人又斷推此等篇什以爲風雅後何嘗夢見毛詩楚詞哉

登高山

登高山望日下翠谷闔闔蕃華夏貫髯三盤杯上覽黃河九點烟中濁逆花俯頭覓儔侶鳳欲隨鳳不許巫山美女稱神仙只解行雲與行雨登高山望不窮舉頭呼吸帝座通願持一言謁天公驊騮不落駑駘後稗黍枯死黍稷茂阜蘭蘭契皆長壽

新婚別二首

三日別新郎征衫若爲剝不知幅短長更向阿姑問勿復悲嫁遲昨嫁今已別不若嫁遲遲尚在丈夫側

慈母機 寄友人楚遊

慈母心中機杼夜爲兒織織得母邊絲鬖鬖白如雪滿湘千點雨點點眼中血兒即早歸來母髮不復黑

廢苑 瑯琊弇州附

蕭代才名在建城廢苑荒經過勞詰問惡弔孫妻倚舊蹊僻能說遺規俗淅恐耕犁非一姓割據竟殊方上客冠裳地佳人翡翠房洛陽仍曲洛歸燕失雕梁記出絲綸手詩垂錦繡腸鳴鑣真絕響爽柳尚成行野老悲金谷騷人哭未央彎弓成落落弓劍總茫茫巨室同興廢江流自阻長夜寒風露濕春老萊花香綠埜逞裴令下泉憶貧皇千秋皆瓦礫不朽是文章

劍鐶歌

荊軻入秦捐乃軀留侯狙擊中副車未亥擊鄗鄗無罪叚公戮洮洮不殊英英王將軍精誠貫斗墟銅鍵一揮賊膽裂朝班肅淨煩背除笑謗自溥赴詞箎後世必有董狐書奸邪敗露天子悟剖棺戮孥無遺咏一家光四海喜殺身成名偉男子吁嗟乎茫茫九原呼不起劍鍵龍蹤延津水

老女 四首

深閨寂寂鎖青春底事神仙第一人莫捲珠簾看暮色落花狼藉草如茵

阿妹新婚赴綵樓銀缸獨對不禁愁心如火井三冬熱腸共迴波九曲流

照罷菱花祇自憐與他燕燕敢爭前不因薮晚添惆悵可惜深閨閉少年

畚鼓喧闐過六街尋常兒女易遂媒幾人貯得黃金屋畢竟還輸弄玉齋

四詩哀婉多愁末一首仍是夷然不屑本色

方舟怨

大江限南北波濤接天流人生無羽翼安居好白頭是誰刳木成方舟方舟行行何速郎從水中去妾夢不在陸夢數歸帆翫邪然簾外蒲葵相向綠

灌將軍

灌夫嫂父嘗爲舜播六服積官至九卿玉食擬黃屋富以千萬計食品祿爵祿聚宗橫潁川將害鵲家聚賓客多如人虎狼作童僕殺人不須償傷人莫敢鞫酒失忤武安一朝亦其族上帝實假手太滿必傾覆嚴嚴里中胥助紂竊威福一家極奢豪千里容杼柚橫驕灌氏宗行道側其目側目視潁川潁水濁如粥

廉相公

廉相公廉相公朝發脫粟夜布被官居鼎鉉廿餘埏一清之外無他事鴻哀牛喘如盲聾君不見二十四考中書非作食窮奢興被稱英雄

祈雨詞

三時不雨三農苦雨師祠前晨擊鼓鼓聲鼕鼕神不聞巫傳神語上帝怒龍眠雷默江湖封赤日爀爀烈如火嘐嘐旱芃芃殺南畝民干帝怒者彼何人

農桑悔

漢家文景惜物力璽書歲歲勸耕織不道農桑解誤人男饑女凍坐酸辛通都大賈任金屋馬啖膏粱犬食肉千康嬌女不拋梭被體羅綺紈衣玉食無官稅鞭笞只打農桑背十家穀種九家空徒勞布穀催墻東焚機折耒斫桑樹吾將舍爾他州去

銅雀妓

白蛇久斷赤龍爪火精奄奄迹欲熄皇天厭亂降偉人託名漢相

實漢賊漢賊漢賊天下才群雄斬艾如蒿萊手挾六龍制六合賦詩橫槊何雄哉崇臺𡾊峙漳河畔無敢行人回首看韓彭誅滅絳灌囚能臣不復稱安漢繐帳森深鎖姸練二喬穩坐吳宮中壯心不已猶兒女遺令諄諄開心曲好維世謂上兩消指人人山公卜香分履賣挫千秋白頭老妓都休嫁晨昏上食如常儀游魂恍惚冀遇之死者無知安用此大招小招空爾爲若其有知蓋娩伏后久相待詎宥容君仍任兹君不見白帝城中敕後主善小惡小無私語又不見五丈原頭夜山鳴背婚剛骨剛先君漢君漢相數漢賊如龍如鬼迥不群三馬同槽施毒手一坯一撮非君有只有斯臺久屬君多情孤兎爲君守吁嗟往事不足論功蓋天下難純臣高臺豈便累盛德汾陽亦是窮奢人

折楊柳四首

樓頭望阿郎願作樓外柳爲郎作馬鞭遠近縈郎手
爲郎作馬鞭鞭郎玉連錢長安千里路教郎一日旋
莫倚舊鞭好處處生柳條今夜玉連錢稚秋誰家樹
鞭梢已成絮零落隨風飛願入秦家樓殷勤上郎衣

此調在晉爲兵革勞苦之詞與楊柳依依之旨尚近至于隋煬焉久戍今定峰則作閨思未知何本要之新聲代變取其偶承耳

定峰樂府有全用古題者如驟樂歌子夜歌齊商曲之類有自出作古者如傷膠下燕王旦歌之類有並採木題者擬天子楊白花昭君之類而借古題發新意者尤多縱橫曲折無不匠心令人歎爲觀止

定峰樂府卷之十

江陰定峰沙張白著 原名一鼒

同學帔崦曹 禾評

孔明廟前有古柏

亭長植根代王培土種此虛苗四百年後為棟為梁以搘義朝牛雖匪時跨荆跳益托根則遠權蠢其中丕斤其外風雨飄颻銅鐵為膚虬龍作幹捧日干霄魏社已屋漢宮久墟柏壽迢迢地老天荒星移物換此柏後凋

別郎報郎二首

別郎十年來閒道郎如故昨夜夢中逢形容猶似昔

報郎恩命下移鎮鎮揚州漫歎歸路近此地有倡樓

九星歎

貪狼祿存巨門文曲廉貞破軍左輔右弼紫炁天罡太陰太陽天上星亦殉時人好

前溪歌二首

河水假不流高樓增莫寒雪消松柏枝雨木未曾乾

愁潤夢難安憶郎常徹夜金井轉轆轤辛苦長繩下

杞宋操

樵者之所能兮山無斧柯漁者之所能兮川無網羅夏兮殷兮如此杞宋何

眞普宜聖人心事欲亦神明通省

丹鳳

丹鳳鳴來延頸翔去天表本無遺俗情似惜友朋少嵗精不遊郊神麟亦去沼誰能啄稊粒偃僂侶凡鳥和音自喈喈逸翮已矯矯翹首丹丘紫炁何縹緲

夜愁 下同

人怯夜愁馬喜夜草夜草馬肥夜愁人老 解一 枕上計愁愁以千計起來告人百無一二 解二 吾生幾何與愁爭壽稍首告愁尋我於晝 解三 愁口噫嘻請與若絕不壓不娶我安能若即 解四

苜蓿曲

苜蓿無心物今年亦可猜明知郎去遠故作並頭開

楚才歎 為罪輔楊武陵作

能臣在朝內政理才臣在軍外患弭成使鎮物肅紀綱慷慨登壇新壁壘何必山東與山西救時將相楚人予維楚有才晉殺之橫池兵紛紛起潢池起天下裂出將入相任國賊楚人得弓楚人失

霖雨歌

帝設晨朝朝建章旱魃抗疏誅句芒帝傾盈庭問誰是魃黨衆盛魃言昌句芒免冠觸堦叩頭殺微臣無救殺願飲炎精赤日威普施森雨蒼生福一雨滋殺藥再雨沁殺心三雨殺根固根固不愁蚩賊使處處刈不歉帝力帝復句芒爾言直魃罪應死赦不誅姑

向田間殺蝦蟆

稿苗得雨歌

稿苗稿苗爾不必有柳之桑花之媚木樨之榮蔚矢之鋭飽飫九州養萬類爾之榮兮天下榮爾之瘁兮天下瘁丈得爾而宜家君得爾而正位暫時爾稿帝心悔雲神神雨沛沛枯枝萎葉化嘉穗珠玉村村滿陌阡管絃處處鳴溝洫天子垂衣裳萬方生養遂歎息稿苗天下瑞瑤草琪花那足貴

天無私

我聞天無私似私似私中秋月一樣魄期圓精光獨飛越我聞月無私似私中秋久長容無毫實萬里驚積雪天心月心勸人醉誰能狠

月開門呼今宵若放金尊空華山移蹤嵩山東

雪兒歌

二八雪兒金勝雪歌舞隊中推第一曼鑠老翁七十餘自誇新受長生術翠袖紅裙換女妝櫻桃夜按口脂香不添白髮三千丈問殺金釵十二行雪兒專秀翁益老人間那得安期棗縱然丹藥解還童爭似[illegible]什分許見前魚掩泪痕千秋萬歲承君恩君不見秦[illegible]刜蔡衆蒿門

[illegible]

列缺天躡丞相府[illegible]令鼉鼓水有蛟山有虎不見不聞等盤膂有時一發萬鈞弩偏向田間䵷黽爪虎欲折蛟鼓鄰水陸珍

羞貢狮塲

列仙行

死若可錢代天下皆富人仙若可鈔求天上皆貴人富貴不免死貧賤何足恥君不見秦皇採藥死沙丘少翁改事漢天子

吳宗伯　名鍾鍾常州人令嗣公及屬題遺像

昔有陸秀夫國亡赴海水後此四百年吳公繼其軌陸公背上負天子吳公那得帝同死先師木主天並尊孤臣悵背廟同燬丹心浩氣不可書此圖書得猶肝耳吁嗟乎死水死火死不同吳公陸公共青史

淮南王

淮南王師八公神兵欲暨長楊宮妻琴共集長安市雞犬即在青雲中神仙拔俑真易窮漢廷遏長波獨忠發衆振落公孫弘

漢使別

子卿歸去黯消魂陵母陵妻一不存獨灑西風數行淚送從蘇室中龍門

龍門以救李陵下蠶室史公一事以謝知已故說得入情入理

行路難

山上水山下流溝渠湖海不自由欲歸故山歸不得何不浮浮山上頭行路難行路難馬騰騰車班班顛蹄虎履入虎穴餓餐虎肉渴飲血

羽林郎

白羽如荼赤羽火，繡帶飄搖自成伍，遊戲中堅獲首功，不用彎弓
弄發弩，鳴金鐃，擊雷鼓，赴敵乎索，㓝虎捐軀，百戰爾徒苦，舉家侯
印還屬我，觀軍容，使我罪至。

西河慟 有引

西河慟，慟季兒也。兒名晉，字桐助，少穎悟好學，年二十許
所著書已數十種，凡天文輿地經史諸子多貫穿，能言其
故，小沙子讀史大畧一書尤有卓識，蓋銳志紹承家學，故
凡事效予所為，不知予蓋積四十餘年之勤，猶未能底于
成，兒以嬰弱欲速，宜其憊也。生有至性，孝友天植，母周氏

病甚，刲股肉療之者再，制其幾殆。少嗣叔三鄉，母歿，叔欲
以嗣故殺之，應試晉殆慟不宜，曰一衿幾何，忍忘母乎，輿
論皆多之。服闋，以第一名遊庠。時歲饑，僱四人，人以為孝
子之報。晉歉然不以為喜，作文告母，其辭極哀。與兄復同
館王氏，益若中震，父子同染疫，館中僮僕皆駭避，晉衣不
解帶，臥不貼席，晝夜謹視之。踰月病良已，復泣告予曰：
三弟聖賢位中人也。仲兄陳病足不能行，晉抱持臥起，下
至圊牏穢濁之務，咸躬親焉。閱年餘，無倦色。予類年遨遊，
每修書寄予，必焚香再拜而後發，其接予書也亦然。感學
使者劉木齋先生知遇，恩為脩宗，須以獻設木主，

先師座側，晨夕展敬，不苟言笑，動必以禮，與交遊惟與夏致義
及族姪際熙友善。致義與晉同進，際熙則繼晉之後，亦以
第一名入泮者也。三人者以文行相砥礪。致義前死，晉與
際熙哭之慟；晉死，際熙哭之慟。未幾際熙亦亡。陳兄䴀先
生有祭三君子文，讀者為之涕泗傷哉。晉娶於陶，二女皆
殤，殁之日，中外識與不識莫不痛而惜之，即為父者可知
已。晉殁三年，始作西河慟一詩哭之，因歎昔人哭子喪明，
旁觀者或譏其過，蓋有不能自已者，而未易告人也。

宜顯也，胡為藏；宜壽也，胡為殤。藏于牛衣寒，殤于學聖賢能文章。
死二年兮淵一鴞，撫爾琴絃，欲斷匪絃之斷，斷我腸。晉好琴，遺琴在几上

張留侯

爲事慭慭鄉泰公，副車因知力士技不及，老人書漢鼎從容定。
韓仇次第除，斷蛇無亦帝，生計老樵漁。

貞躬詩五首 六十誕辰客京寓著中賦呈張西山老夫子

天長而地久，吾生亦須臾，墮地為男子，百憂叢一軀，在丹六十年，
母乃太區區，少壯不復來，恒與憂患俱，武公登耄耋，蹶蹶警抑隅，
秉燭念前芳，顧言勗桑榆。

造化真平心，豐儉有定理，巢棲不抑淵，予角奪其齒，析圭胙內侯，
班筆在下吏，古來幾人兼，況復田舍子，灼灼西陵花，朝發夕已萎，
躋毗咸天心，絀袍何足恥，先師有遺訓，不辱在知止。

皂帽踞木榻葛巾漉濁酒一室自黃虞浩然塞九有古人豈不賢
所悲厄陽九丙穴懐鰣魴三星空在霤桃源有逸民魏晉成敝帚
谷歌雜賦㳄大璞寧不剖何必生同時千秋結良友
昔我年四十傾盼來自京垂雲沙天池九萬凌波濤彼時亦何想
所恨負伽勞及今二十年歲月徒滔滔舊日赤松子（謂西山公）青齊走旋旋
推食分盤殽解衣贈綈袍豈特愧生我勞心增切切古調世不賞
入耳徒喧囂元音貴知希為公奏雲璈（四十誕辰各先生家有肯數一詩屆指二十年矣）
我昔宋三山百代無干戈琪花遍園林蒼麟守階墀三五老弟昆
雲端笑遊嬉惆我困塵勞相邀殽紫芝豈不念舊侶還謫固有期
雲泥一以隔咸陽猶相思相思何所為低首了殘恭安得駐如爪

療此蒼生瘝

江城鬱鬱　壽陸天游父母

江城鬱鬱勝紫烟中有仙令王子年雙凫翩翩朝上天（解一）上天仁
明吞我邦族有星燦然錫我氏福星奚氏氏曰陸（解二）前早魁後天
吳公來吳氏將枯微公來枯曷蘇（解三）旄頭蹶倪奔走酒在樽樽在
曰祝君子壽（解四）

快戰詩十二首（快四首）

戰勝者多矣詩止十二首何也必其以寡勝衆以正勝邪
於危急存亡之秋不必勝而忽勝摧百戰難摧之敵成千
百年未易成之功而天心世局於此轉移故詩止十二也

此十二戰者每一念至輒為之神王與揚擊節鼓舞如遊
瓊宮如闚天險如獲希世異寶如覩絕代佳人即其智計
出我而成功名自我而立亦不過如是之快而已若乃群
雄逐鹿唯帝爭雄或開基而所向無前或好大而揚威殊
域無關九州之大計不暢千古之公心者雖復伏尸百萬
拓地千里皆戰之常不足道也後之君子誦快戰十二詩
儻忘食倦忘寢醉以解醒病以已疾詩雖不工所以覗萬
禩者厚矣

其一　牧野之戰

受用梁武川少曾朝清明詩美鷹揚矣不知朝歌宮中先
也有蘇氏之大將也將如張雎陽岳忠武猶有不能成功
者有蘇氏之將居宮禁以佐敵國未有不以功名終者也
將將者念之哉

則鼓騰騰而鼓死太白一麾失太子佐周滅紂有妲己從來傾國
長女戎奇兵早蹈朝歌宮消消鉤弋非元功

其二　邯鄲之戰

侯生刎首鄴錐公子不被秦無歸路矣豈惟公子無歸路
邯鄲舉而五國繼之嬴氏將帝遑待呂氏哉存趙以存六
雄且使秦王杖殺白起以雪四十萬人之憤魏公子其人
豪哉燕太子志可哀也顧才不逮耳

王亂勝邯鄲趣羸將帝不待呂彼秦存趙懸偏師虎符無恙還如
姬當年此戰若不勝曾鄙幾作樊於期

其三鉅鹿之戰

吳少誠之據蔡州也民有以酒食過從者死王師破城人
慶更生秦法之慘曾止什百少誠天下苦秦久矣向非沉
船破釜推其百勝餘威壁上觀戰諸公誰足當王離涉間
者快哉章邯公鉅鹿一戰也阬秦子弟或者尤之不知秦
自二十年來侮王滅國其間殺人父兄辱人婦女掘坟墓
而焚廬舍者大約此二十萬人爲之不則二十萬家之祖
父昆季姻婭族屬也聚而阬之以雪齊楚韓魏燕趙之憤

殺人之中又有功焉蓋羽者千古英雄非一代帝王也
沉而舟破而釜章邯遁王離擒秦灰偶語慶更生誰道重瞳恨湯
武

其四昆陽之戰

莽有九有漢僅一城竭九有之全力以攻一城而反爲所
敗前此未之有也是戰也設奇制勝斷自聖衷雲臺諸公
弗與焉僞莽魄恢漢基繫此一舉快矣哉微劉將軍小敵
怯大敵勇深沉不測而出以謹厚安得此千古快事底漢
一成一旅可並美焉其他非所望也
雄兵百萬閻濕九泰山壓卵卵距完繹衣一戰梟莽邑成敗死生
在呼吸漢軍踴躍莽更始莽身雖存莽心死小怯大勇真英雄天
子猶在塵埃中

其五赤壁之戰

鼎足之勢至此戰始定此戰不勝操不能不以西伯終矣
操之赤壁温之枋頭也使劉裕伐秦大敗而還彼安敢篡
晉哉
合衆東吳繫權頸亮謀鼎足操不窮魏樹君臣安所逃戰勝歸來
後漢鼎舳艫千里烟飛盡三分安坐踞中江此夕無東風獻
帝終作山陽公

其六河陽之戰

郭汾陽李臨淮渾咸陽馬北平李西平五王者皆有極快
之勝勝矣往往乘勝之策令人扼腕反不若未嘗勝者之
無所可惜也河陽一戰雖曰武功第一顧臨淮所以致此
勝者亦良苦矣將帥勝諸原官寺敗諸朝唐之爲唐所以
不振僅錄斯戰快之中不無憾焉
牝馬絷強敵走轅中說短兵誓不死賊手臨淮雖賊猝有餘何用
監軍劇其肘觀軍容使若任軍三度麾旗亦何有

其七夾寨之戰

克用以弱軍走黃巢再造唐室殊大快事何以命之而詠
夾寨也温之罪浮于巢而温之僭亞次也不如其與克用

克用死賊温恭然自以為無敵天下子孫俯首其辛毒已
亟矣穢墨哲師株符道路破夾寨使賊温臨食失箸有吾
兒豚犬之歎北快其於破巢然則擒大梁戮友貞洩千古
之憤較諸夾寨之捷不尤快歟沙于曰斯時也温死矣

快論

晉破寨温破膽克用爲不亡吾兒眞豚犬豚犬包藏梟獍心聚麀
敢望延殘喘老賊萬段剮恨與友珪豺豺刳腸勿憂胥靡憂蕭
墻

其八曹武惠王江南之捷

三代而下不殺一人而平一國者能一見之武惠耳不殺
一人而平一國快甚愕敵系之卒章以望後之希蹤武

惠者或曰伯顏下江南不殺一人與武惠同乎曰伯顏屠
常州百萬之衆嬰稚不遺曹翰江州不足道也常州非江
南地乎別有詩曰其將功罪訪前人青史傳來幾乎眞屠
盡常州人百萬伯顏猶是比曹彬

市不易肆民不荷戈一代元勳千古今漢百萬生靈夾道歌封侯
何必殺人多

十二戰是樂古今快事予尤愛讀之遡序洞見用兵要領諸小
序皆具千秋法眼而行文古澹錯落使讀者欲歌欲泣拔劍起
舞不能自已

詩名快讀而終以不殺人之武寓仁人之言可謂千古
十二詩而帳其四
令人想念不置

題樂府之後

古調從來不易知誰將一字作吾師高山流水依然在欲買黄金
鑄子期

定峰者遽甚嘗其生平苦心在讀史大略自開闢至元末六十
卷稿凡十易字字斟酌爲古人開生面無一語雷同昔人又
有詩文數千百篇貧不能刻此刻出盧天游父共鐫倖授梓与
先生者也篇末一詩可以見其志矣

甲子年定峰山左雜詠

江陰一鄉沙張白著

山左名勝如林未能遍歷甲子自各秋屏榝先生濟南臬署七月以後從西山張大于於青州開見所及各賦一詩積之得二十首後有續詠未可知也

千乘城 即濟南郡城臬署中日與相對

一片春容萬堞遮欲尋高處望天涯雙峰江上青迎岱細草城邊綠到家隱隱歌鍾來隔院逢逢畫鼓散官衙閑憐桃李開無數獨對青銅數鬢華

歷山舜廟 相傳即卜川號在處

野霧陵犧牛荒址俎豆空山不祀秋天子幾人兼廟食神叢百代彰民愛經春鹿豕遊堂陛人夜夔龍拜冕旒底事尚餘號泣意凄風晨夕沸松楸

千佛寺 在千佛山盤石成千佛像故名僧眾頗堪與語

朧朧紅塵羨爾閒客來也覺暫開顏饑驅黄犢耕雲去懶倚蒼猿洗鉢還任稱一僧山便遶琢成千佛石仍頑歸途自笑緣何事老向官衙學閉關

趵突泉 在歷城爲七十二泉之冠

七十二泉推第一三千里路特看來天空六月長飛雪水怒三冬尚殷雷鯝勢似驚龍奔迅凌虛欲下鶴徘徊瀉澀漱石堪投老慚愧廿泉作賦才

斟灌斟尋 今爲壽光縣界

壽光城外草芊芊餘燼追思復夏年得志亦任緣淺府亦觚兵呆補唐天通衢計就風雲壯夾輔功高日月懸自古豈枝還衛幹藏弓烹狗劇堪憐

三君墓 齊桓公景公宣王俱在青州有碑記

傳聞賜履跨方州二姓三君此一坵敢道姜田無介主還因孔孟誌賢侯蔡田冷落牛羊過塚樹凋殘烏雀愁非附青雲誰不朽漫云千駟足千秋

望海臺 秦始皇築以候仙者在諸城

望海臺荒峙海濱神仙不數滿池君狀跡論去[illegible]期杳不聞今古長城同嘆帆東南千載自飢當時才不乞今

藥親見阿房被火焚

田横島 在即墨海中五百人自刭處

羣雄逐鹿半消亡亭長臨軒坐未央耻共樊酈同拜舞危者信越號侯王英風震撼濤聲怒俠骨嶙峋石髓香誰道齊亡無寸土海中孤島地天長

諸葛城 武侯故里在沂州

阿瞞已作兗州牧此地空留諸葛城不為三分扶漢胄便從十畝老躬耕身歸帝冑看吳魏氣作天河洗甲兵應是尼山餘閒

氣肯教管樂共功名

賈充墓 在壽光張孫社遺碑尚存

荒墳寂歷麻荊叢典午爭推第一功紙上姓名螻蟻骨天家封樹兎狐宮傷心地下逢成濟坦腹牀頭愧李豐過客不須頻笑駡魏家遜賊漢廷忠

五龍口 在益都劉裕決渠水以困廣固慕容超就擒

拜表朝聞奏不頭王師又發下青州山崩大覡英雄喜水決龍渠士女愁神器有歸移典午讖旗尖計戮王侯曾人也有安遜

蒙踞險曾聞把五樓

法慶寺 在青州城外寺中菊花盛開

火芋何心訪頽殘深秋風景足盤桓渡淮青草猶難見入寺黃花政厭看從事不來誰破寂布衫新製好禁寒自嘲我翼同籠鶴今日方知埜趣寬

眠雲洞 在廣固之雲門山洞有石牀上鐫希夷臥像

誰識松風六月涼希夷留得臥雲牀蓬萊水淺仙容老廣固城邊霸業荒花徑竊香蜂拜爵苔階勝敵蟻開疆紛紜五季無窮

事一枕華胥歲月長

范公泉 文正守青州醴泉湧出可合藥療病今在祠中

東國謳思千載餘南人作相竟何如天章閣上新封事長白山中舊讀書喬木根深分闕里醴泉澤遠流横渠民間尸祝尊常事侑食宮牆悵久虛

松濤書院 沂國王文正公曾微時讀書處在益都

不以三公易飽溫沂公曾此掩衡門芟除芳草科名重賦就梅花相業存誦讀早關天下計蘋蘩豈止一朝恩齊名亦有王文

正道恨天書誤至尊

鐵尚書廟 祀建文朝忠臣兵部尚書鐵公名鉉

星帝臨軒賜寶弓上公血戰蔽山東王師仡仡難摧敵天意明明忌立功几杖不消哭淚根參夷翻報亞夫忠中原亦有尚書廟成敗難殊祀典同

心寺 在青州明衡河王捨家修建

桐葉槐柯共渺茫轉因修寺論賢王荒臺覓王疑朝露古殿何人問夕陽水滿石渠魚入定飯分香積鳥先嘗老僧解說開元事不約頻來過講堂

奇松園 衡藩廢苑以松得名

亭亭翠蓋假蒼龍名冠朱虛舊邑封此日尚能仰廢苑他年不信有奇松行栒若待稱三友雨露無私自九重閱盡滄桑忪歲月蓬萊還憶最高峰

青州城樓 雪後登眺

迢遞八表載竟天絶勝秦碑紀績年四履封圻三尺雪一州生聚萬家烟羽林校獵羣狐盡横海艅艎巨鱷眠此日洛都饒勝

事珊瑚步障正紛然

勞山 在即墨三面入海仙靈之所窟宅

崔嵬天半截長空不川乘桴駕罔風山劃一隅通俗界水環三面銜神宮何須倘井稱方外疑是桃源在此中最愛曉來看日出鯨波萬頃一輪紅

山左雜詠

定峯樂府十卷江蘇巡撫採進本

國朝沙張白撰張白原名一鄉號定峯江陰人是集皆所作樂府或用古題或自製新題曹禾爲之評點第五卷中有爲王熙作靑箱堂頌爲魏裔介作修竹頌禾跋其後曰或問靑箱堂修竹二頌何以俱入樂府予曰子不見郭茂倩全書乎宋泰始歌舞曲詞其中皇華頌聖祖頌天符頌明德頌帝圖頌皆頌也頌何不可入樂府哉不獨頌也自六朝至唐凡古七言律詩絕句排律無不入樂府者但取其聲律格調非可執一論也云云案禾此說似乎博洽而實未詳考如從其始而論則頌居四詩之一是爲樂府之原本又何必牽引宋舞曲詞以相附會如核其派別而論則律逐調移詞隨律變郊祀燕享有殊於鼓吹平調淸商有殊於與聲以至舞曲琴操體例各殊郭茂倩書可以覆按如必混而一之總歸諸樂府則合而併之正可總謂之詩又何樂府之云乎至謂五七言律絕句排律無不入樂府者其說又知一而不知二禾所謂五七言律者非沈佺期古意姚崇享龍池樂章之類乎所謂排律者非薛道衡昔昔鹽楊巨源萬壽無疆詞之類乎漢魏至唐自朝廟樂章以外大抵採詩入樂者多倚聲製詞者少其詩人擬作亦緣題取意者多按譜塡腔者少故竹枝詞楊柳枝囉嗊曲之屬其倚聲製詞按譜塡腔者也王維送元二使安西詩譜爲陽關曲此採詩入樂者也蜀道難即賦蜀道巫山高即賦巫山此緣題取意者也當其入樂與詩絕不相關且有割取詩前四句如高適哭單父梁九少府詩末四句如李嶠汾陰行割取詩前四句如高適哭單父梁二少府詩者當其作詩與樂亦絕不相關甚有以古題衍爲七言律詩如胡曾之關山月者又甚至每句衍爲一首如趙嘏之昔昔鹽者其間連篇大曲入破多用五言絕句而謂五言絕句爲入破則不可遣隊多用七言絕句而謂七言絕句爲遣隊則不可張白既不知詩樂之分禾又徒見樂府之用律詩遂執律詩以爲樂府均失之矣

突星閣詩鈔十五卷

〔清〕王戩撰

吉林大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·突星閣詩鈔十五卷》提要

突星閣詩鈔序

崇禎中楚名士首漢陽二王二王者士乾懷人世熙亦世其學湛於經術博綜六藝海内士執牛耳皆欲得二王莅之以為重而懷人有才子曰戩嶄然奮頭角揮斥六合上軼旁出弱歲遊長沙題詩嶽麓云不借直踏寒煙裏麝香獨遊亭午時予讀之嗟異繼是數相見京師戩亦數因人遠遊在江南寄予詩一通尤怪奇恢詭池陽山行之作馳騁筆力過歐陽永叔廬山高遠甚在河南與河中吴雯倡和頡頏相上下既而遊滇南歸留歷下訪予

西城別墅留連累日夕乃出前後詩屬予論序之夫詩之道有根柢焉有興會焉二者率不可得兼鏡中之象水中之月相中之色羚羊挂角無跡可求此興會也本之風雅以導其源泝之楚騷漢魏樂府詩以達其流博之九經三史諸子以窮其變此根柢也根柢原於學問興會發於性情戩於斯二者兼之又斡以風骨潤以丹青諧以金石故能銜華佩實大放厥辭自名一家桓君山有言覩見揚子雲禄位容貌不能動人故輕其書若使遭遇時君更閲賢知則必度越諸子矣今　陛下方以

文德化天下昭回之光下飾萬物文學之士爭挾
所長與時奮起粲然如繁星之麗天䞇風昔同學
多以文章致身館閣獨抱其遺經長年奔走道路
栖栖為旅人其能無槩然於中乎夫薦賢能拔幽
滯賢公卿之責也䞇持是以往其能終於無所遇
哉必不然矣漁洋山人士禛序

庚辰杪冬自湖上返金陵歔歲後欲泝沿江流而
上輙復見留所遇無復人理貪翁詆訾憎變態百出
五月再遊虎丘由閶門買棹南還三伏炎蒸逆風
晝夜發作舟行五十日始抵山中橐無一金之積
破屋穿漏門逕蓬蒿沒人書冊几案間塵凝蛛網
不可拂拭鄰䢖鮮素心往還宗族數家無詩書禮
義之教其尤狡詐者目余為怪民每肆詈罵譏訕
去住無策其亦可謂窮已夫人一遭口語輙相與
爭競駁辨不休此小夫婦人之見曾不滿夫一哂
古之達人雖加之以死生禍福是非得喪無一足
以累其心而況此區區者乎若馮敬通橫被短毀
埳壈於時乃始作賦自厲是其中猶有未忘者也
因思昔人云名與身孰親古之豪傑如孫伯符周
公瑾之徒功名盛矣而不永其年如王輔嗣之說
經王子安之博學皆以夭死至若栁州昌黎少陵
之文章與天壤俱敝其年率不得至五六十余髮
種種老矣生平鬻手以給食所作奚啻數十萬言
然無一存者其所自綴拾僅詩十卷耳其年壽較
之古人殆將過之而所欲自見於後世者曾不及
古人之萬一何其傎也今年春歸自鄂渚長夏卧

病偶檢篋笥更得詩數十首釐為一卷因歎頻年遭遇如是又老不自克書此志媿至其詩廹窘詰屈於風雅之義微矣存之以紀歲月云壬午閏六月王戩識

[illegible]南還里門壬午冬饑驅往京師一二故人[illegible]日趨侍新城公謂余詩續集雕板甚善因為[illegible]蠶尾荷鋤諸圖其明年春再往江南首尾三[illegible]歲間事吟詠漫興而已到家罹骨月之變心緒殊惡丙戌之夏西崖都諫莅中州走尺書見要相從且四閱歲暇日亦相與唱酬會石帆使君持衡

來楚趣居幕下泝沿湖湘間皆舊遊地去年在永州維舟覽浯溪碑飲峿臺因題二詩今復止衡陽卒歲自哂碌碌何為者搜篋中十年來有詩四卷朱愷仲兄見之甚喜且欲為我授諸梓人余感其意遂以歸之益余之為詩近五十年矣前後所得僅及千篇遺山云老來留得詩千首更被何人較短長余亦以聽之後世也庚寅嘉平月除夕前二日孟穀再題

先是在濟南有突星閣詩鈔一集新城公序而刻之自時厥後筆墨都廢久矣暇日搜行篋中率應酬俗下之作其或羈旅無聊登臨弔古而感槩淒楚瑰怪之辭往往震發於其間遂排纘為續集舟過吳閶屬繕寫雕於版合前集共十卷然不足道也因思奔走數十年足迹幾遍天下而學殖日盬荒落世之覽者亦足以知其所遇之窮也已漢陽王戩識

先祖徵君王公孟穀大人行畧

先大父徵君諱戩字孟穀漢陽縣之九真山人天資茂異少有大志以千秋自期先高祖陝　刺史公諱家賓暨先叔高祖衡州郡博公諱家模恒器重焉年十二補博士弟子員試輒冠軍經史子籍罔不循環雒誦故學益以富而詩文益有名順治乙未歲曾王父孝廉公諱士乾揀選州守戊戌改補孝昌教諭隨之任乙巳遷長沙教授又隨任所嘗登嶽麓賦詩格調高古鮮有識者會從曾叔祖阮亭公奉

命南來見之稱爲奇絶及遊長安與河中吳天章仁和湯西崖兩先生相友善而先生尤嚴重阮亭公而公引與爲徒謂新詩瑰瑋光焰萬丈至池陽山行之作馳騁筆力過歐陽兖公廬山高遠甚楚才踔厲横絶古今百年來公安淺俚竟陵蒙昧爲世口實得吾姪大才令三湘七澤別開面目何快如之又云以風雅騷選爲骨以杜韓蘇黄諸大家爲羽毛與古爲徒風氣日上脱盡今人面貌乃成古人茫茫宇宙知此者幾人其推獎若此壬子歲曾王父爲墨令所誣禍幾不測徵君匍匐

帝京不辭湯火叫閽　闕下得諸鉅公施回天力乃有

昭雪之　命人皆以王孝子稱乙亥春會銓補中書之例徵君由廩貢赴　部考試抵灄口聞例止乃歸有鐵崖今已老猶是白衣還之句嗣是家道中落東西依人足跡幾遍天下旁逮古蹟名區高人詞客留連題贈尤多傑作今載在詩鈔者可共覩也生平抱經濟才足堪

國用然屢赴秋薦不遇戊子遇矣僅得副車癸巳春

恭值

聖祖仁皇帝萬壽開科闈中定徵君卷第一覔三場不得

主司嚴寶臣先生扼腕太息刋其遺墨爲暴風雨所擾不能録真遂擲卷而出科名之阨如此豈非命哉是年[illegible]月

仁皇帝諭諸大臣求留心經史實學之士備顧問內閣九卿以[illegible]公武曹惠公仲儒等應而徵君與焉旋由[illegible]家[illegible]好學涉獵羣書能爲詩古文人亦質

實[illegible]二[illegible]泰

[illegible]咨送翰林院

引見到　部以[illegible]疾辭遂絶意圖南矣先徵君事曾王父孝與伯叔祖友愛無分財課子姪惟曰守拙閣

修居恒不古阿堵不問生產穀然以學問廉恥自立晚歲窮居凡要津貴門雖屬在葭莩者亦不一干謁惟以著述自娛率年七十有五所著有突星閣詩鈔十五卷鏤板行世文鈔六卷藏於塾其一切為人應酬文字稿成輒皆棄去今不復存云徵君没後已未秋奉

部檄下楚查取

本朝名人文集雜著凡已刻未刻悉行搜採賫移酌送内載一條凡理學名儒應入儒林博通今古應入文苑者先徵君名目亦厠其中起等謹檢先徵君事實数條併突星閣全集敬呈

天部以備採選嗚呼先徵君之没也起年雖及冠以徵君家居日淺未能詳知其行事僅聞先君子暨諸叔父所言大畧迄今又幾五十年矣自慙失學偃蹇無成不克表揚先德之萬一然徵君之流風餘韻于今未歇凡吾鄉通儒哲匠以及海内名流來遊吾土者莫不憶其名氏詢其里居而低徊慨慕有不及親見之恨也況突星一集業已呈諸

秘閣足生雖未膺簪紱而身後遭逢不可謂非詩家之盛事更冀

鉅公先達才駕馬班者不吝鴻文賜以一言傳其行實則先徵君之人品與其文章得椽筆而愈顯矣起等感且不朽

孫元起曾孫令德謹述

明　瑚

良　閭

宊星閣詩鈔卷第一

郊行 以下甲辰

和風吹衣裾步屧展遐眺短彴度殘澌春塍留淺
beat初聞鳥相命失喜雁一叫岸柳自揺曳溪流澹
瀟照古寺到鳴鐘孤艇接垂釣煙光雜草色遂盡
所歷妙閒爲洛生詠時學蘇門嘯美人與我違一
往誰能料

春日一首

流目園林好溪迴曲曲通細煙薫草碧遲日映花

紅小閣嬌鶯外高樓玉笛中風光未可負遊賞悵
誰同

飲酒詞

琥珀光浮金屈巵上頓狂飲不須辭洞庭海棠紅
有暈簷邊楊柳碧添絲三萬六千何日了今朝一
醉無愁時

捉船行 時征山賊在鄱陽界中

大船峩峩江中央中船倚柁遥相望小船洎岸起
哭聲長官馬箠難禁當扼其吭縶以徽纆蹻蘆葦
内形倉皇捉船捧郡符星夜供軍須遷延誰職咎
兩船難放手軍須高壓山捉船長願餘戰馬芻茭
刻無虛犒賞將卒牛羊豬君不見大船小船乘風
更何處何爲有去有不去

偶題

秋來門巷自蕭疎身世惟安水竹居有客聊爲意
錢戲無人還伴一牀書

秋風二首

秋風昨夜至浸淫遍荒城樹無宿鳥翼林多殞葉
聲今晨轉益盛天日韜光晶而我竟何爲端居萬
感生狐狸怒向人寒猿清晝鳴百物生意盡動我

遺世情鸞馭未可待聊欲御風行
天地自寥廓誰能老甕盎裹糧萬里行意氣羞恒
尚乃有嘉遯人結茅湖山傍耕釣可終老形癯神
則王著書世莫知酌酒聊自放恐是揚子雲或曰
陶元亮蛾眉詎同貌相感遥相望求友復何之臨
風此惆悵

雪

天宇乍低垂枯林集暝黑風雨竟無聲飛花一片
色

題手蓉閣爲關中王玉質 以下乙巳

我聞太華之峰奇更尤玉蓮十丈開峰頭青壁冥
冥不可上削成萬仞揚高旒仙人時時騎白鹿往
往玉女驂靈虬太華太白兩奇絶素手芙蓉相倡
酬千年之後君後起高情逸韻非常儔結閣名以
太白句書入銀牓縣清秋二崤簷前參錯見八水
檻外彎環流扶笻倚劒無垠崿看花摘實窮巖幽
攜來冰雪文一卷即題手卷閣諸什香草一帶沅湘遊乃云
庚亮與王粲所登當與玆閣侔但恐人生易出處
終南旣出多淹留他日閣中嘯詠長能不

桃花

向曉豔無語碧池相映紅愛他根與葉猶得占芳
叢

別程文載次韻

幾時黃鵠共開尊卻月城邊叩席門應有百篇如
太白何須十日擬平原宮鄰金虎傷前事夜宿話明季璫黨
匣裏雙龍感舊恩秋到沅湘多索莫孤懷別後與
誰論

過洞庭

君不見洞庭湖八百里水更無有但覺天地混合
鴻濛前我來更值清霜後布帆十幅掛微風青山
螺黛微茫中竟疑乘槎泛牛斗輕煙幾點橫碧空
湘靈縹緲十二峰九疑雲接蒼梧重軒后張樂驂
羣龍胡爲乎豐隆騰拏亍飛廉後屬驚濤萬頃森
洶洶鬼神布置莫可測倏接前洲泊頃刻臥看孤
月洪波翻夜氣空濛收不得篙師停觴說往昔巨
浪山高萬千尺衝霍崩摧地維裂萬怪羣靈泣波
赤岳陽樓船未敢上湘江艤艋藏無跡老蛟巨魚
盡廿人一宵乍聞頭欲白風搖菼亂雁聲來蛟室
夜色連龍堆柳郎攜妃安往哉風順侵星指湘水
曉望長沙秋色裏汨羅冤魂黯可招浸擷溪毛攬
汀芷回首湖天客思孤胸中雲夢吞有無鳴呼終
古此水何時枯君不見洞庭湖

湘江詠懷

熊湘秋老客能來颯颯西風木葉催他日芳洲思
采折過時蘭畹恣衰徊夫君歸去靈虬駕山鬼眠
深夜狖哀故疊愁聞吹畫角回看霜月白皚皚

寄閔偉公

湘江日夜流客思莽悠悠紺殿靈妃寢雲旂太乙
遊漁罾列斷岸雁影下孤洲風壞三苗接吾湖淡
此留

登岳麓山四首

層梯曲磴覺身高懷古悲秋首重搔天地到今多剥復雲山極目信吾曹縣崖落葉無停響萬壑蒼松起怒濤下瞰微茫聊指點酒樓漁艇隔江皐

七十二峰來嶽麓九千餘丈望衡山朱陵紫蓋邀難見老樹蒼藤鶩乍攀巖畔啼猿高不落巢邊飛鶻去仍還道鄉臺在煙嵐上獨上高臺意獨閒

向午聲傳出寺鐘為依寶地入雲峰琉璃萬孔參差見螮蝀宏梁結構重泉響僧廚蟠澗竹檻憑人影樸煙松杜陵老去留高詠涉海尋河乍可從

天垂翼軫雄南紀地接荆巫俯上游故里寒煙猶萬戶戰場白骨此高丘榛蕪書院愁難問橘柚前洲望欲浮身賤敢稱能賦客蒼筤谷口暫回舟

寄文載

我今奄南遊感昔心悠哉陟彼西山上氣象鬱崔嵬下山汲湘水窟改蛟龍迴百神下雲軿靈風從天來南嶽朱鳥逝蒼梧帝子哀洛客弔湘纍浩蕩想賢才彝袖餘土壤戰艦空塵埃寄身千載內玆理誰能推我友達莫致時起步蒼苔

觀獵六絕句

萬馬莽歷塊蒼鷹饑下鞲雲夢楚王澤縱獵駭青丘

牙前諸健兒箇箇千金裘紫貉被蟠蟒獨跨玉腕騮

弦鳴金僕姑齊發血模糊合兔麋熊虎駢死不須臾

今朝上林苑臂鷹緤盧無旌旄蔽白日難望萬里途

拏舟橫截水啾嘆攪流斷魴鯉莫深避放獺江心嬉

一指珊瑚鞭落日轉東馳伶人休譎諫叢隙鎮相宜

有感

一身飄泊對江楓不共鷗飛斥鷃同醉後時時彈短鋏吟深嘿嘿倚枯桐瀟湘波暫魚龍厎岳麓雲埋虎豹中自是古來清絕地未須惆悵怨途窮

登岳麓

不借直踏寒煙裏麝香獨遊亭午時萬木環周風瑟瑟諸峰鱗次雲垂垂羈士此中且自放美人何處遊相思九嶷九真無羽翼同聲同氣嗟別離

春日寄陶仲調徵君 以下丙午

日出鳥烏樂雲林恣徜徉人傳陶靖節我愛魯靈光放櫂青楓浦橫琴白石牀當年哀樂過何事更能傷

送客還廣陵

征檣侵曉發歸及暮春天斷岸夜沽酒中流時扣舷竹西歌吹路目斷空雲煙何日平山上同遊弔昔賢

無題

韓憑臺畔起鴛央弄玉樓中下鳳皇檻倚綠筠淒

萬个庭栽珠樹爍重行捲簾裙綻芙蓉色鬣鎖衣飄麝火香鶴立鴻翔空髣髴蚤聞禮教自相將

古意

美女慕高義君子懷苦心令名義所安令德心所欽昔日越溪女生長苧蘿深一朝容色售恩寵故難任君王不自保豔彩終銷沈又聞採桑婦皎潔比瑤琳平生既相昧寧顧秋胡金良人行入門慙彼行路吟遂令志烈士慨想涕盈襟人生秉素質所遇多崎嶔歌罷仰天歎視古猶視今

柬友 以下丁未

春風相待留城市江面羣山刺眼青送死傷離天是暮 時送孀姊之江南 多愁少睡夜偏醒人情惑處成金注身事疑來灼玉靈閒櫂扁舟掛笭箵白蘋香起遍迴汀

與彌嵩上人

多羅樹色倚諸天紺髮珠衣照大千誦罷報慈空讚歎 靈巖道人有報慈圖 靈巖未抵一池蓮 彌嵩奉母住東城蓮池

同程東出李左鑾夜坐

庭樹過微風納涼恣游衍人門羡我友笈言謝糾纆纖月落我衣白袷光猶絢仰睇繁星陳坐覺明

河轉行歌互相答短詠獲所遺似遊銷夏灣但少河朔讌諸子多名譽惟予絕攀援鬼膽徒驚張虎口任婉孌山林足逸趣榮華誰早踐中夜鑒靈昊歡深詎云倦

木假山詩和元韻

沙飄水齧精意存鬼工斧鑿森無痕活似金仙飲瓊露靜如玉狗蹲天門山根踞地僅盈尺又如朽骨安窀穸欲從一物觀天咫便爾狂歌拓金戟蕭齋對此高槎枒雲牕霧閣相周遮琉璃筦簟琥珀枕夢中誰進芝蘭花王母不來青鳥至即看深山

大澤生龍蛇

武昌贈別

黄鵠磯頭漢水來仙人樓閣迴崔嵬岸南楊柳臨風起江北帆檣映日開鸚鵡洲微埋巨浪鳳皇山遠接高臺何人席上頻吹笛欲送將歸罷舉杯

星沙二首

北陸日行漸短景應鐘律動辭窮陰麓山巫鬼晴倚足湘江女兒寒擣碪齋罷誰邀青飿飯愁來試作白頭吟緒風時起乍一歇哀哀林莽號饑禽

近來行路徒悠悠急裝襆具空遨遊豈有酖人羊叔子還當生兒孫仲謀洶洶不殊爭腐鼠蕩蕩聊與乘虛舟會須終老巖壑下潛夫論就他何求

春宴曲以下戊申

羣芳梟煙宵晝同啼鳥戲蝶爭春空網戶屏風金屈戍璿題小閣玉玲瓏仙郎宿歡張廣樂燭龍銜淚當筵紅博山爐火射衣影辟邪蘇合都梁中靈鼉一擊千林曉短竹龍吟鵝管小忽雷怒捲鵾雞啼清漏無聲聲未了晴鬟嬌面颯起舞天低海立冥鴻矯新詞白苧錦纏頭鮮韡翠帶翻清謳飲酣含笑拭吴鈎欲語不語神鬼愁雙聲入破舉白浮

更闌夢到坐不得扶桑掛景先高樓枕衾妥帖鴛眠處寶帳羅幃脈脈曙

漫興

寒食一春天是雨夕陽三月草如煙郭西吟眺少塵事甚欲提壺無酒錢

春田謡

宿麥已打況好雨刺水秧針緑不住老農帶月耕肥牛稚子下塘飛白鷺　皇帝仁愛頻賜蠲郡縣奉職征輸先安得普天書大有稱觴祝壽長晏眠

雜詩十首

清暉遍遥宇名葩冒芳柯佳氣綺疏入鳴羽華榭過君子攬清境昭曠途云多明霞曳遠峰淺碧增春波井幹轆轤響蛛絲縱横羅萬有信所託吾生當如何變彼巖棲者出處將同科白水歌浩浩黄髮誓皤皤少壯昜良時奚俟魯陽戈

聿自縣弧後心迹莽何定悠悠邁斯征凜凜負且乘草色翳崇岡羊腸起曲徑曉風送行李殘星耀鞍鐙豈戀組隨身兼迫塵生甑越鳥春南枝塞羽鐃歸興華澤開三陽瞥已重陰應信美讓鄉土驪歌聊一聽

子雲老投閣鄧禹番封侯公孫一布被嚴陵長羊
裘遇合人共羨道德我所謀悄悄欻悲酸百年胡
我遒紛寧好奇服羌亦唯靈修出門瞭海嶽入戶
躭冥搜夙志敦六籍躧步怯九州頗冀招以弓那
遽離于罼長安輕薄兒氣勢如雲浮揺鞭五陵路
彎弓青海頭蹇余為漢儒辛苦何時休
騄驥倚吳坂良玉堅荆璞至好獻卞和空羣過伯
樂但問相知深那惜投人數造化浩茫茫聲價等
復剝抱義有若斯時論徒齷齪
蘙蘙青陵臺翩翩烏鵲翅密密北山羅高飛尚可

避紫玉死見形黃鵠生明志翹首薄參商雙情勞
寤寐良朋類好逑終始期不二韋車太行遊中道
反失墜鄜呂結交場儀秦同學地拋擲更干戈不
如早相棄
理化疊有準達情屬寥廓倉庚杳鳴樹杜燕颯巢
幕朝雲巘崿飛夕景園林著晝夜急斡旋寒暑爭
倚薄美人何其曠肌膚妙綽約佳會念靡常清時
各有託相期秉燭遊同嬉伊與洛聚散只飈塵音
徽日零落
有美南鄰子意態如春潮滿門揮玉麈幾世珥金

貂頭上玳瑁簪腰身佩瓊瑤頗覺鬚嗛嗛項領向
人驕趙李日結納許史相招邀花邊列几席柳外
恣鸞鑣嘉穀圓方進舞袖虛無飄豔色橫碧落歌
心入迴飈漏下萬籟寂樂極聲喧䠷今辰戲蘭渚
異時眺山椒令名永無替明德能久要請謝肉食
資葵藿性所饒
遶樹烏三匝不及鷦鷯枝門有車馬客入座攬光
儀光儀邈何許又似夢見之爰自故鄉來是我心
相知覿面忽焉愉擥帶繼以悲請詢故鄉事毋啞
陳苦辭運會黯變遷榮枯似轉移宿昔韋杜曲去

天亦已畢高垣閒頹擗雕砌揺蒿藜昨日拘攣子
今為游俠兒人所簡賤輩貴富鬼莫窺一身共虎
鼠此生遯安危萬里增慨慷加餐雙淚滋
年命等朝霜千齡良易捐請為北邙行因之薤露
篇高墳何峩峩荒草何芊芊但恨英雄魂亦與愚
昧連氣存吐虹霓物化眈黃泉昨者聞有死宰木
樹新阡輝光靈轜進親串素驂前代營幽戶去笑
語已喧闐悲風遍長薄鬼火青蒼天驪山築多怨
石椁朽可憐彭咸空弼為道德觀逝川
柱史種仙李莊生詠大椿松柏雖貞固斧斤虞摧

新側聞蓬萊山真侶超寰塵餐飲盡煙露臺館虛
金銀童子椎絲髻玉女露丹唇月明翳白鳳清晝
騎麒麟浩浩堪輿外茲境難比倫我欲與之遊爲
語平生親琅函試檢點靈藥恒鮮新頭顱竟如此
沖舉恐無因

無題四首

畫閣氤氳百合香熏爐瀲灩七層梁長齋繡佛縣
旛下小立銅仙挾彈旁那復三年窺宋玉早從十
五嫁王昌青琴絳樹深相待爲訝今宵刻漏長

紅欒風翻睡鴨欄曉妝初罷怯輕寒珊瑚鈎動珠

簾直翡翠聲淒寶瑟彈能舞能歌新北里垂楊垂
柳小長干青樓輕薄誰家子不似深閨大喜歡

未信無郎是小姑不須有婦憶羅敷雙眉畫就如
京兆雲鬢梳成笑老奴門外從嘶金騕褭牀邊新
試玉摴蒱起來相送蘭臺去微動胸前明月珠

玉田閒苑足煙霞夫壻雙心迴自誇曲宴催詩消
燭跋春遊縱射引香車夢回羅帶宜男草人比風
前結子花若道古來多薄命請因神女問生涯

郊望

春去不暇嬾愁懷出郭平雁邊天有叶舟際水爲
行青見前峰態芳含百草情嶺雲忽墮地歸騎陽
江城

過寺

椶櫚搖丈室櫻筍味初嘗頗怪一僧寂從他都講
忙

王端士先生客漢上枉書問訊家大人頗
念余文章有異因成一首

烏衣馬糞諸王在門巷依然未改移江漢却當爲
客日太平猶記秉釣時匣中勝有雙龍劍吳下新
傳十子詩（寄太倉十子集）誰道阿戎無足語也從京鯉見相

思

鄉思

斑竹影長如鳳尾蒼梧雲起似魚鱗苦憶南溪與
東嶺抽捎出岫爲何人

過陝州人具述祖德感賦

我祖蕭條五馬駕地當分陝大河流不成粉署爲
郎去（將之任爲豫撫丘兆麟所劾）當日埋輪壯志休（令宜兼考選南御史）官跡尚
留伊闕古碑形常枕峴山秋（河南有峴山）空餘往事從人
說淚落君前可自由

夜望

夜深雨洗青天出白榆歷歷金波圓湘靈瑶瑟沓何許城頭山色豺狸眠

野步

古寺臨江映碧梧羣峰繞郭枕平蕪猿隨林果雙雙落鷗學歸帆一一孤竹杖閒僧遥指點沙堤老馬野躊躕斜陽新月凉同色茅店村帘醉共扶

古意

綠囊擲中夜紈扇棄秋前長信三更月昭陽一處圓

有感寄李論長

元禮同舟今幾日子淵作賦已多時却愁落木三秋劇誰憶香蘭九畹滋故壘蕭條餘戰鬼地維兀靴有鑽龜（時聞山左地震）文章政事關廊廟禪榻玄亭任所爲

答友

誰向王郎氣肯降如君才力鼎能扛聲名敢比僧虔盛門第諸賢盡過江

寄春陵先生

不艷時趨逐後塵閒貪禪味信前因周旋到處寧爲戒薛荔深山若有人落日江頭喧鳥雀西風茅屋亂松筠石渠還伴青氊舊明鏡愁添白髮新

寄雲田先生

菜根堂外竹松曛霜壓平空木葉聞應有一寒憐范叔尚能多病愛文君江邊風雨晴川合樹杪人家鄂渚分欲伴謫仙黃鶴飲湘波天限白鷗羣

楊職方使日南招遊湘西寺口占二首

益州司馬舊開邊象郡龍江萬里天出使一星臨異域登高九日且尊前銅駝古道荒荊棘玉帶山門記歲年欲撥瘴烟蠻蛋望西風鴻鴈幾聲連

渡口濤聲帶晚檣松巔寒色下斜陽和戎將受歌

鐘賜禮塔鷩傳舍利光王粲從軍身未得江淹賦別興偏長明朝漸遠番君國此日同叅大願王

道鄉臺

嗚呼古人不可見遺蹤勝跡堪流連但是倉卒所遊歷遂令築臺鐫石垂千年休哉鄒公本晉陵邑明正學從伊川立朝屢屢觸忌諱長鳴斥仗何遷延當其抗疏元符中一身屹立正氣全所爭廟堂與宮禁投荒嶺徼更險巔崇寧復起豈預料那堪邪正相糾纒衡州遷謫願亦足湘江夜渡無迍緣貴臣逐客妬風雨老僧列炬如青蓮誰能依佛紀

歲月實賴後覺彰前賢巍巍朱張兩夫子講學常
問回西波名船陟彼林麓想精采蓄今往事隨風烟
毅然築臺赫曦舊鏗爾鐫石道鄉傳神呵鬼護五
百載遊者到此心肅然草深十丈下寒露惟見麞
麋臥砠荒基邊況復書院接武精舍鄰在昔何多
碑碣嘯詠埋霜天嗚呼古人不可見遺蹤勝跡堪
流連

漫興二首

長虹挂空入捲簾微風驅雨飛纖纖楓浦橘洲色
欲滅布裙皂帽寒應添閒命兒童洗酒盞一從塵

網封書籤三湘竟少鯉尺半琴高騎去他留淹
岳麓登躋高暫宕四山風響聞松杉胡寧日汲白
沙水兼可雲辨遥江帆欲學西方寫貝葉且侶譙
陽窺石函紅顏幾時易老醜身事料揀愁盡芟

與人

吾家禁釀無浮蟻君問充庖斷食豬不博涼州去
安邑養生嶽茗與園蔬

突星閣詩鈔卷第一

突星閣詩鈔卷第二

岳麓書院暨六君子堂落成四首以下己酉

惟天有陰騭人文賁化成神聖久徂謝奎聚欽篤
生若稽春陵哲允窺太極精繼起二夫子朱張道奧
此講明廣漢振五峰紫陽闡延平煌煌書院峙鼎
鼎嶽麓名淵源歷久大頹壁留經營興廢警羣賢
考卜仍續賡茲也惟其時盛美遂莫京

保釐有休命前事切景崇爰因政教成載謀締搆
功協吉取大壯瞻星儼方中率作能智奮經始肯

力豐選材千尋盡鑿石萬嶺空宮殿歘嶽峙祠廡
森天通納納戶庭盛登登垣堵雄丹楹流素月松
桷垂纖虹帶草自搖颺老樹增菁葱于邁掮旂纛
聿絃洙泗風

規爲聳特達丹雘煥後先請稽開寶中創建續無
前咸平歷軌道興復宛比肩名見遇時有延請事
猶傳綿亘至元末輝映弘治年遐哉六君子列祀
當歸然崇報青陽遠謳頌春華妍釋奠自有合鄰
國奚取旃韓曠覺鼓鐘仰止寄豆籩

正學無衰息日月恒光華秩序匪綿蕞英莛異淫

哇星羅學舍增來遊儼爲家賜書疊壯觀漸聞弦誦睮惟楚江之南文治代有加陶公督八州西山吏長沙因今爲視昔教化寧參差作詩紀復古繼者玆萌芽

舟發長沙

客子乘舟發青曉極望秋江波渺渺晴天雲起南風狂千帆齊下疾飛鳥背指銅官渚目接湘陰城初疑暮靄色旋覺朝煙生中間變態誰能明如山浪湧魚龍爭鵝鴨小兒寄書至耳中盡是波濤聲須臾到岸泊亭午篙工趂市早有營前頭競進復何物江豚拜舞如朝正神鵶廟祝各叫譟始見日色西峰橫紼纜至夜眠不穩枕上落星寒滾滾

喜一叔歸里以下庚戌

身事粗酬此灌園棲遲終老一衡門晨餐夕膳更何有八座千金都莫論南紀登樓凭郡郭烟波縱艇變朝昏何來鄉里徵文獻失喜文通緣筆存時修郡志

寄江南同宗

公子花間駿馬騎瑤林春宴醉瓊卮玉麟香染含元仗黃鵠聲聞太液池賦就洞簫宮女學序成曲水北人知卻令顯頼江鄉者喜向尊前倒接䍦

校閱二首

轅門赫弘敞鐃吹莽喧闐組練明如日鞮鍪直上天長楊賦鞮鍪生蟣蝨行軍諳八陣講武帶三田共詣秋郊外驚聞號令傳

風起青油幕煙生細柳營旌旗千片捲弓箭一時鳴曠野貔劉盡高原角牴輕竟同都試舉歸路月輪明

晚過友人書室

菊朶傍籬開落葉隨風去白月到蒼苔爲照彈琴處小徑立移時情人隔牕語

贈大錯和尚二首

芙蓉峰頂結茅宜九乳鐘鳴一磬隨目送衡陽飛雁斷耳聞岣嶁夜猿悲香煙繚繞維摩室風雨淒涼杜甫祠更有因緣來岳麓扁舟若與故人期

偶然示疾爲愁煩棖觸何來抵席門如意微揮當白晝素琴一鼓傍黃昏忘情休作西臺痛問法誰知上座尊終是沉冤憐屈賈請成哀些續招魂

無題以下辛亥

誰向城西設水嬉石榴幾樹盡開時狹邪獨見車

輪入大道相逢駿馬馳燕子樓中關盼盼螢山燈外李師師迦陵忉利知何許信誓還憑酒一卮

感興三首

步窘隨地迷溝險無時安感往輒思復事變難豫觀堂上生叢棘牆下彫幽蘭願言保貞素拊膺起長歎

長歎亦何爲披衣躧庭除江月流巖光照我武昌居憂生歲序改多難親知疎樹雀寒更起佇立久躊躇

躊躇黯不語脫屣登匡牀寺鐘鳴簷角城柝下空廊夢魂似江水風波浩茫茫呼僮續爐火達旦心盡傷

題友人行卷 以下壬子

雨過看山白道明花時到寺短笻輕新詩數首尋春得却遣愁人子細評

省試呈山長叔

弱質嬰憂患中情增繆盭一昨荆南來勞筋安所憩類彼經霜葉飄颻辭根柢高柯旣顚頹無復榮華計整衣過精舍睇面交揮涕因知同患心何殊詠常棣天道信恢恢胡寧値方蹶竟難外蛇鬪豈免國狗噬更叨優渥言否泰理一例農亦有逢年師乃稱節制髙旻黃鵠飛坦道青驪逝敢期玉我成冀以慰頌繫

大雪殷步成來荆感而作歌

北風怒號山木摧陰霾冥黑攢庭梅漫天雪花大於掌打門有客衝寒來入座驚喜態不一拂衣脫帽生酸哀須臾踏泥及幽室重垣深鎖緣君開華髮相迎倍惆悵巢烏簷鵲俱驚猜爲言天道有往復禍福自我生基胎荆人弓失那足較塞翁馬在翻爲災歸來枕藉在短榻童僕沽酒西街回一斟一酌不盡興憫余兄弟顔枯顇我欲哆口對君說此心如擣腸千迴況復訊鞫一月裏不待奏當闕轟雷胥吏毒螫難可耐兇横百變誰能推君云造物妙措置陽生一日吹浮灰堞埥交加止兒戲呃喔亂鬧着雉媒隔夜憂多甚無謂未能感物徒感脢不如且從擁絮臥不如且盡燒春杯感君遠擢意良厚相示肺腑非嘲詼夜久開門雪逾急埋盡息壤空崔嵬槖饘晨納有私請莫教凍死新怪哉

與人 以下癸丑

江流長與恨滔滔往事憑君賦反騷秋淚久拋簷

月下春眠同聽埳鈴尙只今對簿煩刀筆何日爲圖轉桔槔獨羨及時行樂者人來直把困香醪

和盧巨源與舍弟景那花下對酌之作

胡牀列對面花影入衙杯略彴看人過軥輈聽鳥來愁腸逢緑蟻佳興立青苔款段吾家仲頽然載月迴

次巨源韻

華館風吹照眼紅人穿芳徑蝶潛通湖邊鬣草嘶春馬牆外飛花立小童緩緩催歸歌陌上（正山同嫂往外家）遲遲命駕哭途窮不緣哀樂平分却爛醉閒眠盡

可同

清明前二日過正山齋中二首

十日不相訪前湖水漸生沙邊鸂鶒臥田畔白鷗明山雨春光淨溪煙暝色輕閒軒茶已熟風颼過心清

寒食江天暮清明景物多東家上丘壠西舍沸笙歌笑兩麒麟臥從他細馬馱踏青猶有地不放醼陽過

投贈龔大宗伯

天眷長隆社稷臣儒林共仰老成人明禋秬鬯逢今日委佩山玄稱此身桃李濃陰門館靜琳瑯佳句倡酬新高情雅量知誰似江左風流宰相眞

投贈吳大司空

宅揆當今代明公乃在玆位從三鼎並身受兩朝知執法纔瞻曜居民近作司素絲褒體行博物凛聲施功課遵周禮台階象漢儀匪躬臣道得歷試　主恩爲光贊卿雲爛歡深湛露私望隆天北斗福浸海東枝名姓留耆舊風流亦我師廣平能作賦幼婦許題詞秋艷黃金朶春温白玉卮自傷一王粲不是爲遭時

菊隱詩爲陸翼王賦（以下甲寅）

淵源但憶陶菴大遥遡流風繼有君千載師生悲屈宋一身出處異機雲秋英自喜餐常飽鶴唳著他死不聞好待中原豺虎靜南山歸去臥斜曛

題畫

江山何處絶塵氛楚客仙源異昔聞長日登樓慵作賦打包惟望大行雲

送趙豐原新迎

濟南名士　帝城遊爲赴佳期向鳳樓新啓畫屏金屈戌時聞瑶席鈿箜篌同根菡萏銀塘曉對影

鶡雞閬苑秋內集早傳飛絮詠謝家才調可能酬

南歸漫興四首

客裏流光數上聲荚蓂人情風浪感飄萍謂郝有毒誰能免自鄶無譏我昔聆越女漫誇天下白湘靈直隔數峰青須知褊性幽棲在莫遣紛紛忌獨醒

南征萬馬塞入聲霜天鄂渚荊門列柵連師出金錢煩內帑軍行芻秣待窮簷令傳刁斗桑麻野家寄深山虎豹邊遊子歸時願兵息賣將簪劍醉鄉眠

帝京景色鬱雲浮到處笙歌十二樓回紇角弓環魏闕時徼西兵至西洋鐵礮壓蘆溝武功赫濯憑尊俎殺

氣侵纏急運籌翠輦時時臨別殿草茅何策釋殷憂

經年懷抱飽酸辛好跨疲驢出雒塵直北陰雲凝鬢短潞河曉月照身貧昔同吳市吹簫客今作王門鼓瑟人已分飛龍來藥店猶將餘潤乞平津

五言一首五十韻投贈余先生

亢宗欽夙譽濟美振芳聲蚤步螭坳下高標雁塔名文章垂琬琰詞賦奏咸英心蘊經綸大身肩宇宙輕理官資外部使職贊神京 聖代隆鄉舉良臣重彙征晉山勞匠石慶曆盛門生秩更臺郎迴班依計相榮周官元素裕西伯獨陰行天下皆膠漆堂前簇送迎鞅來多敝屣影去盡華纓齡石飛牋興延陵贈縞情風規何朗暢天咫借生成獨憶龍蛇歲頻當轂洛爭覆盆難竟照完卵與俱傾魑魅誰能禦髡鉗僅自嬰深承解籠鳥仍得列編氓華髮還鄉里孤身滯禁城吾宗憐驥病幕內息魴赬二月濃花發三冬霽雪明追隨無日暇歌哭有時幷發軔瀛洲道停驂細柳營恒山當暑退易水度秋晴菊綻隨行色鴻飛促去程迴飈西北起畫角塞垣驚裘葛經年換寒溫四序平高原晨逐兔

別院夜傳鯖琥珀初安枕頗黎復解酲言愁消衛玠嬰疾失劉楨但以烽煙隔兼之喪亂丁居庸離莽蒼鄂渚憶柴荊所幸登龍舊聊將執贄誠感恩心怏怏念別淚盈盈慵以辭巢燕忻聆出谷鶯青門無折柳絳帳記吹笙逝矣辛盤薦歸歟柏酒清客途爭蠟凍子舍接春耕只爲行長往翻然感四征願言趨瑣闥會見埽欃槍太甲高華蓋天王應大橫七旬終舞羽四海自銷兵於爍新成頌明良昔載賡蕒鰲知靜鎮戴斗仰崢嶸山木歌青翰湘蘭怨紫莖老親邛竹杖賤子鐵燈檠痛菑寧教辨

書籤尚有營生涯甘蠖屈述作愧鯨鏗已是蒙全
瓦何云可報瓊九霄雲縹緲八表日光晶瞻望情
無盡臨風試一鳴

贈人 以下乙卯

今代思真隱君應獨擅名系從蕭相國人是魯諸
生曲奏枯魚泣琴諳大蟹行牆東難避世廡下寄
幽貞

代贈

鷓鴣香片金爐爇鸚鵡春杯玉腕擎風韻豈嫌今
昔異雙心鈿盒記他生

九日方喬方旦招飲同敬六弟三首

清秋對酒漢江邊阿大中郎各可憐爲問龍山高
會客那能帆影落尊前

落日遥明黃鶴樓黃花白雁一天愁只須人辦持
螯手莫問軍城鼓角秋

大别山前醉不歸古來作達眼中稀平原濁世佳
公子送酒城東走白衣 趙子晦送酒

排悶

北風作惡吹破屋茅飛散亂鋪林麓烏鴉叫樹集
昏暝童子蒙頭工竄伏去年北作居庸遊霜重冰
堅斷坤軸雪壓紅爐透體寒風驅白馬連[illegible]
愁天地暗軍麾目送征鴻望鄉哭今縱窮困[illegible]
堵塞翁未必不爲福山僧入夜許聞鐘鄰媼[illegible]
容看菊始信蝸角能安身何羨虎頭長食肉[illegible]僑
故須立四壁廈小尚堪支一一木高軒那羞蛇作龍
承塵誰謂鷃爲鵬富貴茫茫唐舉相升沉擾擾君
平卜深山歲暮命卮酒排悶詩成不堪讀

登山 以下丙辰

家住山前對湖水及到山根無一里天晴躡屩春
山巔山上雲從山下起麥秀風吹萬壠碧花明日

射千株綺即兹眺矚遍寥廓若歷衡嶷豈異此稍
焉藉草春融融石上青苔四面同牧牛飲水望平
地飛鳥掠烟歸谷中我今撫景愁欲空霞餐柏食
體乍豐日斜只合下山去且盡濁酒趨牆東君不
見川原十萬旌旗紅

寄了菴叔

官冷天涯寄含情覿面時後時枯樹賦往事鶺令
詩白露零原草吳霜染鬢絲老親山澗曲遥淚幾
行垂

題扇與傅惟肖

風雨暗秋城空階蜻蛚鳴與君分一榻不寐坐三
更鹿苑鐘聲動魚山梵放清茶香發碟椀相對話
無生

重九飲友人草堂二首

積氣彌空闊簷前步屢迴桂飄金粟遠酒泛玉蛆
來一代題糕客千秋戲馬臺豪雄久黃土時序苦
相催

物色沉陰靄當筵有所思橘垂湘浦暮楓落楚江
悲迴雁峰前月射蛟臺上詩昔遊付酩酊起拗菊
花枝

五言一章贈程文載

少年懷抱偉結友古溧州獲交程夫子雄畯無與
儔心許乍分形湘漢徒攸悠雲龍氣相從離合仍
自由秋風武昌道騰踏驊騮豈余數固奇良惟
才不倖自茲地位異汙渠間清溝翹首盼雲逵翽
珮鏘翺遊清詞燦金薤高文陳洪疇而我空歎羨
不稽寧有秋雛云臣精消貫苦家難㛰舉室得更
生又爲石歘謀間關千萬里辛勤一斂裘歸來四
壁立俯仰增伊嚘翻嫌入門速何地容黔婁隱忍
今秋半始挈鄖水舟祇思見我友苦語急探喉落
日東城巷促面如膠投接跡到僧舍數說不能休
慰我脫險阻期我懋遠猷苑枯詎異視終念嘗同
裯黃昏上馬去眞氣龕幢浮童僕私相詫窈窕誠
好逑香餌果我腹美醞澆我愁往還雜餽貽旦暮
疊綢繆追歡月漸破有約來溧流一登君子堂庭
闈樂油油菊筵列賓串吹笛上清謳酒闌布縣榻
蟲吟室更幽窗外響梧竹書冊恣冥搜君詩韶濩
音戛擊鏗鳴球余也抱寸莛欲撞輒停留韓孟扶
胃腎萬象隨雕鎪所貴故意長詎必假倡酬十載
復高會臨岐情夷猶我有乞食詠開口先包羞叩

門或害義君其代我籌驅車指大河迨遰行依劉
儻可救晉饑無憂縶楚囚家山暗戎壘四野宿貔
貅黃葉捲中道不如歸荒丘昔與君別時三北誰
見收今與君別時一飽無贏求泝櫂滄江上浩蕩
慙輕鷗

贈人

公侯欣必復詩禮早能聞稱賞同何范交期見紀
羣雁聲高岸葦木葉亂簷曛遊子蕭條意飛揚一
對君

題霞圃書屋三首

高人一屋宇風景占城西簷際翩鷩雀牆頭唱曙雞芙蓉全映水楊柳故臨堤即此娛親意蕭閒穩杖藜

幽棲成勝槩松菊寄心期霜落秋三徑天空月一池少標黃氏譽老詠白華詩真性饒真樂旁人詎得知

曉氣澄紅樹斜陽射綠波市䣊心自遠地僻客偏過候雁幾行斷清砧今夕多蓬蒿張仲蔚一室較如何

答李左鼇

良友散晨星相思寄瑤華一從御李來著書堆滿家脩鯁汲幽眇迅飇埽浮誇有文濟之行斯義古所嗟因交伯仲間瑕垢絕搔爬君如鳥有鳳應時出不差不扶將自植余似蓬生麻重會秋城隅賞心期與牙念當捨君去川原亂悲笳窮達已殊軌落日征途遐蹀躞判溝水無匹悲〔女包〕媧

過友人山莊留别

飛簷隨秋風柴門掩深晝山居景色淨林塘閒列岫跕躧許升堂坐話紛蘭臭君豈俯仰人腹笥典墳富素心更莫比急難勞相救有德自忘之我淚如襴雷置酒命斟酌況值花開後不嫌過從緩樂劇況更漏停杯發長喟烽火明斥堠幸免荷戈役寒餓身牽轅大水濟大無河伯爲民寇萬竈盡竈產時門吒龍鬬何方黍稻香誘我將奔走駕言指燕趙煙塵莽蒙昏酒酹昭王魂絲把平原繡海鳥本避災鼓鐘享難又氣候極陰森躑躅何所姤誰爲謝仁祖趍趄一相就吾生背道馳迷復理應究天心信枯菀物情變經邅歡宴百慮袪乖别翻驚驟出户久延佇行雲浮宇宙

夜聞客論書法因爲作歌

古者河洛開文明八卦九疇觀化成蒼頡史籀遞造化大小篆法周秦更時頌功德有刻石中郎石經尤錚錚隸人程邈趨簡易正書千載留經營草聖之學漢創起解散隸法何縱橫自玆以來富作者屈指數百咸知名人生便意多所失江河日下誰能撐爰歷凡將儻到眼見馬腫背聾相驚龍虎跳拏說逸少俗書姿媚曾譏評張顛變化儼袖晃又曰非古空崢嶸則知體格匪靡靡亦有正始遺咸莖究其茫訛已自昔但得其意堪孤行平原鐵畫遂不朽南宮險絕孰與京大宗小宗何代亡心

正筆正隨所精君今持論殊要眇那禁大笑蒼蠅聲狂夫之言亦顧擇叩槃捫燭終目盲願君年少盡能事違衆獨立無逢迎昌黎吾軍張阿買子美丈人期外甥當今文德格遐遠好書碑銘賦頌垂昇平

送許文侯歸毗陵次梁大司農韻

誰信上書收未得離情猶傍九重天黃花照眼團香席白露横秋醉錦筵公子將歸愁道路尚書送遠惜才賢琳琅句裏多心苦應有他時作鄭箋

宣府城南謁新城王大司馬祠

寒鴉衰柳識祠堂遺像清高鎮朔方老去尚留班定遠重來眞見郭汾陽雲連上谷千峰壯天共洋河一水長騎馬獨尋荒草路生金碑下奠椒漿

歲杪感懷

歸家十日情緒惡老親垂白傷醫藥驚魂去人不得返霜凍破裘慵更著孺子終焉貧賤身茲遊何鐵鑄我錯似此偸生同狗豕不如餓死塡溝壑幾年奔走風塵昏忽忽歲晚棲故園肉生那有壯士歎舌在著對妻兒言囊空傾尊酒味缺冬晴隔舍花枝繁晨興閱歷憶輕薄夜卧鬼物交爭喧咄咄

陽春豈遺我雪牕勉檢殘書翻帖子朝題示阿丙不識六七他何論

即目以下戊午

牆頭辛夷開滿枝岸上野棠花不遲漁舟一葉掠沙尾鵁鶄水鶴飛參差

山居

未比臨江宅衡門獨晏如病黎當戶長素柰映牕虛暮雨見驅犢晨餐聞賣魚東鄰事蠶織柳外響繅車

自歎

馬服書空讀牛衣泣更傷當檐凭曲几臨水憩枯楊貧病疑詩讖喧呼避酒狂食閒恒自歎歲月去堂堂

送別汪交臣先生

別筵高踞月明天官柳臨岐欲化煙廣讌亭西試回首孫劉勝跡已茫然

西菴次韻

秋盡依蘭若林風倍颼然寒莎步荒徑折葦見遥船埋照黃花酒縣愁白鴈天惟應乙坆衲及此共安禪

秋夜作

清霜破籬菊寒月攢山楓寂寥夜坐凭短几無可做作箋魚蟲拋書起徐步顧影刺促樊籠中病骨支離無一把誰使一朝富貴面發紅決絕出門去辛苦不須同有才當借箸有力當挽弓郊原荊棘總多壘戰艦連天帆(去聲)江水洞庭南望日流血北風打岸萬人死六詔烽煙莽鴻洞三巴道路橫蛇豕所頫時漸平安心去故里山川草木俱喜色莫令風物悲游子

突星閣詩鈔卷第二

突星閣詩鈔卷第三

正月六日登叢臺放歌(以下己未)

邯鄲道上塵不開西日肩轂停喧豗故人相邀到城北駐馬城樓登野臺(史記云野臺)昔時武靈出九門作意築此高崔嵬望齊中山欲必取變服騎射何雄哉美人顏若苕之榮鼓琴連袂傾金罍歌舞霏微延落景旌旗明滅翻黃埃孟姚入夢已七世詎知一日成禍胎閼中使者漫掠地沙丘主父空飛灰蓋世英雄死則已而我想像令心哀朔風吹淚無

與訴恰有進我雙窯杯(適有攜具先游者)相逢莽鹵略姓名如絮落水聊縈洄諸君佳樹好封殖郜人棄甲麋于蠶魚貫斟酌無留飲微堯孔量當斲隮醉後沉思邈鄉國愁邊揮手難追陪江漢東流不在眼闔閭北去誰為媒睥睨烏啼墻鈴語起看霜月明暟暟倡樓欲往妖豔待門牝未下僮奴催凌晨雞鳴撫陳跡橋頭學步徒徘徊

邢州詠懷五百字次少陵自京赴奉先韻

我生天壤間賦性苦迂拙清時慕王貢詎敢說稷契一編抱膝吟輒擬向空闊倦起出戶牖寓目江

天豁速化詎無術妄念頗執熱竊謂科名中亦可奮偉烈每望通籍者如星欲附月棘闈一逐隊誓與性命訣蹉跎竟無成資身百凡鈌彼蒼何荼毒更爾衣食奪老親丘壑志胡爲遭鬬穴禍機發強弩凶波翻溟渤相依須臾來難辭公卿謫惡名幸逃免奔走雙骭沒五載一敝裘脫落類旄節厚顏對時輩戒門或被絕驅車身萬里飲泣腸寸裂因歸蓬蓽內息影詠明發華髮映青袍長年共愁結盤輿病可御仙潛山名指嵽嵲傾耳谷鳥幽徐步石徑滑菽水盡歡欣歌聲殷擊戛北牕隔戎馬恍遊

懷與葛木葉落洞庭寒風吹裋褐饑驅不暇懶歲暮且復出篋間世務書欲上蒼龍闕舉家揮淚送尚冀涸轍活割愛就長途所遇無故物煙塵汝陽道有情皆慄慄村落春不生鬼瞯懸罄室夜眠進新炊蔬薹雜死質十日抱杞憂中原怕蕭瑟萬人飽草木安望千頭橘漢廷免租詔霈澤到白骨勸糴弁發粟新恩口爭述除夕渡大河氣象迥異轍試臨廣武望巨靈跖突兀太行亘長雲華嶽無斷折淇澳森呼洶漳流攪動猝停驂問邢州代馬翻戀越邑牢有行役泥塗恥誰雪公子蒙拓邀慰我

思若渴自古患難交聖賢貴有卒未知主人意肯客潛悲咽整衣盼京洛未往心屢折待詔滿金門玆行戒倉卒崇高卯易壓羈旅檀可伐思倚數鉅公清言霏玉屑欲嫁惜娉婷不見廁養卒南國愧婦女茉莒閒采掇

德州題壁

驅馬出京三月三千村楊柳碧毿毿春明門外天涯路隨意吟鞭接濟南

趵突泉

濼源堂上風颼颼濼源水底清雙眸入門小池殊

壯觀錦鱗密藻情相繆圓珠萬顆湧波面無聲迸落鮫宮幽初疑活火沸蟹眼忽驚霹靂翻龍湫過橋野色步臺上一頃玉水成方流樓前大池三峰咫尺森噴薄雪山萬仞爭奇尤冰壺斟酌愜飽滿玉墀肅穆搖旌斿琉璃瞥見散花女白光起抱空中樓天丁鑿削不到地小兒狡獪來嘲咻想當大禹導河濟百怪活捉一處囚到今舌撟不得下時吐逆浪鳴心憂有時洶湧踰十丈平濺几席淹歌喉我今春來不見此閒聽數說驅春愁乾坤块莽乍可適風塵澒洞將焉投層崖俯瞰氣自倍如華不注

經三周背郭湖光一碧映步櫚山影揺青浮楊花
雪落滿嵌寶雲陰輕薄遮泡漚蛺蝶尋芳小欲墮
家皂嫈葉各有朿眞堪布衣十日飲願與笑饜三
年留壁間摩抄富題詠吳興一字難爲酬（趙文敏詩清甚）我
聞青神西南三石筍又聞蜀守刻鑄三犀牛移來
此地奠泉脈雖無意義聊匹儔僕夫在門車既駕
水吟猶作龍迴頭元氣蒼茫蟠萬古我輩歷落俱
千秋更欲登高望海去平生奇絶誇茲遊

濟南道中題壁三首

大明湖畔百花多名士誰同載酒過笑把罣持汲

泉水茶香猶似住山阿
李杜題詩歷下亭長留風景伴精靈茲來弔古城
西道十里遥山不斷青
調高白雪李于鱗賦重梁園謝茂秦今日濟南推
鉅手憐他一氣共嶙峋（西樵阮亭二公）

夏日釆石磯宴集

大江東下洪濤鳴火雲赤日爭流行松嶺煙深繫
五馬出塵一笑歡相迎躡屐登高憩飛閣欻覺謖
謖清風生磯邊俯看巒奇觀千仞陡絶森削成南
戒山河此結束古昔龍戰何縱橫巨艦崩騰魚鳥
避朱旗閃爍蛟鼉驚拒險曾誇韓柱國乘勝尤數
常開平蒼茫往事一彈指江天極望惟空明牛渚
生犀可坐照龍山駭翠紛前呈吳楚一氣辨頭尾
海嶽萬里奔檐楹須臾高亭布筵几鬱蒸不到體
乍輕洞庭縹緲見張樂緱嶺咫尺聞吹笙似踏岷
峩臥氷雪如借仁壽多淒清憶昔青蓮著宮錦乘
月買醉生騎鯨翩然少去便千禩此樂誰復能合
拚白紵風流亦銷歇青山麗藻空含情憑弔何煩
吹一吷聊將美醞千鍾傾

夜坐感懷

勉把參芪扶病身疎燈自照影偏親坐深過聽霜
鐘響睡去惟愁噩夢頻不敢論文緣屢躑合當忍
詢爲長貧雞蟲得失隨時了唧唧啾啾可笑人

冬至雪夜次韻二首（時在宛陵）

深院傳呼曉漏輕六花寂寂壓平明葭灰偏向今
宵動羔酒難酬此景清照影燭龍纏近見衝寒陽
鴈欲晨征房櫳不共佳人語獨奏幽蘭亦楚聲
寒重布衾貼體輕初陽作雪當天明同雲高連敬
亭暗積素下墮琴溪清客裏歡娛起延賞人間歲
月驚徂征每憶春來有梅信隨花開落長無聲

哭程文載用昌黎此日足可惜一首韻君與

余結交十五載每感知己之言跡雖疎而情則親也詎不意其客死耿耿於懷余又留滯江南不遑歸歲暮為此詩哭之過時而悲庶幾比於歐陽生之哀辭云爾乙未十二月廿八日

人生雖若浮世味須飽嘗子之生與死翕忽如電光子早露頭角問學識向方高揖終賈輩後起能文章及壯成進士天衢待騰驤性情復坦易所適消羊腸鄉人共叱歎天駟星降房時又舉弘詞計日名可成鶯花三月初晙彥登玉堂髮宣聞鬢絲角藝森相望璣衡齊天運耕稼歷豐荒賦成工摹擬下筆誰披猖紅燭爛史館清華實非常試中者五十人俱官翰林纂修明史嗚呼王正月斯人先則亡有才竟無命不得奏所長為食太倉米月給銀米遠離嚴親旁有如乘風舸檣桅折大江又如掌上珠沉淵喪其明豈惟視不舍天地慘無光嗟余與夫子結交兩相當盛業冀不朽文采亦煌煌妄曰三千秋詎讓雙鳥鳴中間遇合乖觀國與行庭君縱橫蓺苑文日益有名余奔走長安貧賤卒鮮成今年仲春候北上逾增傷所見多靈輀寧識吾子喪私心翻自慰踪跡定可雙比到長沙館吾叔坐我牀告之欲往訪答語神彷徨云君即柩輅僮僕為扶將一聞心魂飛慘如

我自丁淚落不自止連日寢食忘每於酬對傾如聆子音聲悲哉幽明隔此生亮難更君有何罪業何為遭此殃憶昔乙巳秋傾蓋於滁城賦詩三十首綵筆無留停揚鑣遵古道振衣上高岡相期風雅盛寧顧籍湜僵過從僅兩月秋夜行別觴有如楊花聚忽值春風狂次年會鄂渚歡笑聲轟轟誰料異羽翮一鎩一高翔從茲希見面我滯瀟湘航君亦困獻賦屢渡河流黃余更嬰奇禍巔末難具詳蓼蟲甘習苦河鼓驚耀芒飢馳干戈際足胝頭亦童却喜丙辰歲氣感從雲龍最憐丁巳試代余問蒼茫是年余就試京師逢人誇敗鼓辭氣頗激昂余時安啞默敢為不平鳴那知送別地便分死生疆君年余肩隨余心事之兄自來共臭味誰能齊彭殤余今客江南歲序變陰陽依人計非得屢起思裹糧想當到家日宿草已荒涼竟類輿祀遊遠愧范張情君以求仕死有子能傳經孝慈政無憾我言子其聽但我念知己此心終不更夜夜來頻夢見醒後歸瑤京可憐君在日才思浩秋江我今抱郢斲惠施豈再逢雨露惡物滋秋風摧桂叢故人多宰木君家嫂蓉裴又俱逝相憶何終窮芣苢詠冉耕鳳兮歌楚狂君

神長在天我當老故鄉

遊白嶽 以下庚申

肩輿寧辭險亭午陟巖阿重趼累氣勢石級窮坡陁危亭歷八九不知所進多山色晴有餘樹影搖日華天門豁在眼頓如駒隙過爰登最高嶺眺望一以遐羣峰劃兩戒溪水中逶迤豈假施疏鑿造化理則那伏謁玄都壇殿宇高崔嵬上界足清閟塵世慘幺麽背指玉屛山鐘鼓縣不頗前接香爐峰象師蹲無訛天然見布置一一靡參差樂動比雲璈恍若凌紫霞黃冠十數輩拱揖遲我茶對之

寡道氣接引徒紛拏茲山實聳特恐非萬仙家光景稍拘束難並蓬萊波我來獻歲後春意初萌芽列岫笑迎客便可棲煙蘿所愧困人遊程期無奈何計時炊斗米起逐西飛鴉下山沿舊磴回首楠樹柯 石楠一株最奇 一崖刻半剝落未能辨瑜瑕新安富巖壑茲境奚足誇巍巍天子都三障儼大羅岧岧黃山巔金鼎留丹砂思之不得往欲駕從□車 奇肱國人一臂能駕飛車從風遠行

自新安到池陽山行六日因成此詩

豬日發新安轂三夜臥秋浦孤城中樂哉斯游山行之樂樂無窮層巒沓嶂不可以數計谽谺澗壑其聲淙淙山形與人影數百里數百隊蛇行斗折相從松篁夾道映天碧間有死樹經霜紅麥苗緣溪出土生意滿溝塍地狹勢迫不可弓桃源人家易制度木皮爲瓦藤蘿封我行六日之內天氣晴無風牛日立春正過嶺何其重上嶺抑何難一一石建父子能俯躬下嶺吁可笑直而不屈猩猩同輿夫尻高復昂首有如周昌強項能騎隆準公怪石老樹當我前狀貌瑰異如蔡邕茲遊天所相不聞見惡鳥虎與熊山縱糾結少開豁深厚遠勝短

淺一兩峰去年九月登虎丘塔頂一眺太湖七百里開心胸十月曾躋慧山水第二之泉欣乍逢惜哉俄頃便返櫂未若斯行之樂數日未有窮可憐九華山色秀森芙蓉昨日在我西今日在我東奇峰遙望九十九願將此身化石霍然飛去屹立萬仞凌蒼穹

新城公曰新詩瑰瑋光焰萬丈至池陽山行之作過歐陽兗公廬山高遠矣

答繆虞良留別之作次韻

閒吟告別莫匆匆每到分攜意與同人似雁行歸紫塞詩如雲影藹春空 虞良云君詩多態度藹藹春空雲 清宵猶憶連

詠夢畫舸生憎破浪風去住羨君高蹇産王昌家遠隔牆東義山云王昌只在牆東住

眞江贈紀檗子先生

客遊似飛鳥旣倦當知還我來眞州道欲問春江船金沙三月時煙花仙掌連城中賈人子宴樂窮神仙豈惟競豪奢仁義亦附焉而我困逆旅杯炙希周旋詢知紀先生卜居闤市廛何期佳麗地靈光獨巋然欣欣懷刺往未覺繭足前誼從牀下拜往事重漭漣伊余叫閶闔惟君尤見憐所嗟白頭覯含恨蒼浪天逢人與稱說到處成因緣有如杜

陵翁深心傷鄭虔須臾雷雨解巢安卵亦全高情邁等夷劇刻越歲年每思左驂義因憶尚書賢緊合泚與公同心何其堅莊惠固無尚雷陳差比肩一自音塵隔閉門深草玄興耽郤平園老耕陽羨田撰杖值春晝笑語兩新妍已倒中郎屣難賡公讌篇往者謬見屬奔走失緊鉛舊京遙在望憑弔愁空縣計程達子舍話舊當離筵相思寄烟水時下浣紗邊

梁園八月十五夜同陳麗士濤肖巖翁林一吳天章畢公權作

三河如鼎足史記語圓月即其腹大可置天中因之照九牧

詠史呈河南吳使君

文章報國古今同賈誼才名漢代雄若使薦賢蒙上賞也應第一是吳公

蘇門行

秋空清迥翻行旌寒煙漠漠郊原橫大河朝臨夕牧野驅車重喜來凡城太行千仞落眉睫上黨一帶紛將迎峰骨刻露絕蒙翳插天青玉看削成蘇門山前弭使節百門泉上移我情危樓徐步可攜手山光水色俱空明落日西風莽蕭摵夜中振迅

魚龍驚響若震霆森霹靂勢如萬馬宵騰鳴朝來眺望更掀豁疎楊千樹搖秋晴緬思昔時長嘯者高臺縹緲如蓬瀛鸞鳳悠颺一發口嵇阮長閉蒼蠅聲安樂窩中臥玉佐當年洛下尊耆英皇極經世闡奇祕兩儀七曜縣光精卓哉二老各有尚允矣異代留高名我今于役困塵鞅仰行徒切歡愁拜竹竿籊籊憶緡釣流泉泌彼消煩酲誰云暫憩竟無得此心與水同其清

嘯臺

公和喜讀易時撫一絃琴清嘯高臺上長留鸞鳳

音

遊百泉次少陵三川觀水漲韻

一旬臥危樓鄉夢隔川陸病久聞驚泉身如墜幽谷茲晨泉上望浩蕩豁遠目竹樹相縈帶水風自喧豗大聲振中天清光盪空曲窺源客心動過橋人影踏奔流類吳馬逐勝踰秦鹿秋晴坐高閣陰雲莽四塞不恨遊時晚但恐歸去速山根插波濤連捲赴百瀆吾生飽陸沉世事有翻覆對此神魂清還悲頭髮禿賢哉彼衛女言旋駕車軸好懷寄毖彼泲禰傷飲宿更憶竹竿吟歌聲甚於哭鳴佩

左右聞風自信含蓄嗚呼新臺醜喪亂始垢黷先王澤未衰但教自拘束我今托異縣亦須慎失足不見思歸婦去住多所跼高堂違楚嶠何術使地縮過沙徒滅頂飲河未滿腹太息百泉旁離立似黃鵠

秋日遊白茅寺次少陵宿贊公土室二首韻 天章同作

山根置蘭若勝境當客路馬踏草逕深人思鐵船渡禪枝瞻四靜秋容共一素上方果莊嚴寶地足清趣緬懷支許遊乘雲躡高步崖仄感蠖屈水流學龜顧峰巒鬱蒼涼洞穴莽寒沍園中萬竹竿寺內雙松樹聰息絕塵想沉吟答日暮誰哉設鑰殘坐久下衣露

天空靈籟發入耳心逾靜何許微風過月林搖客影人生五濁世爲歡苦不永爭似羝觸藩有如缾墮井及茲清夜遊無辭燭共秉佛香一院深僧梵四山迴身尚依迦葉足眞踐箕頴禪燈照宵夢妄念未能屏金篦開倦眼慧日陟東嶺他時禮白雲應上最高頂

絕句

欲上山頭覽八極暮煙咫尺隔西東且從巖下坐流水小鳥亂啼疎竹中

草懷雜詩次少陵發秦州十二首韻

我生疑漸白奔走爲身謀依人忘疲勞驅馬來中州明發暮復息病骨耐九秋河內號陸海竹林鬱清幽桑棗閒成列適哉農服疇堪嗟墮業者不穡何所求褊心物自觸安得逢虛舟即次開卷帙古初乍神遊拋書起徐步思如落葉稠家人困菽水對食翻增憂貧賤縱可逃斯世誰見收何如隱巖穴桂樹聊淹留形骸元土木底事羨虎頭 漢書燕頷虎頭飛而

食內側聞嵇山中宿昔藏勝流一杯古今盡雙眼乾
坤浮誓將從之往世上徒悠悠 發秦州
積雨使院冷藺足無與之何人能自寛善乎榮啓
期憑几心内訟我胡來在兹開口乏機警希世少
韋脂顔面勝瞿曇見者驚其饑狂奔不肯止一蹉
曷由追豈知骨肉恩日夕獨爾思愼爾周身術勿
受他人嗤 赤谷
遥遥王屋山乘檋功險絶上有千尺松根株横斷
鐵山風虎嘯遠松老龍鱗裂我思巢其巔顛毛壓
霜雪羽化漸可期幽趣亦堪悦沇水出山下到海

幾曲折挹流洗心耳光景弄明滅煉成金匕藥一
食消内熱 鐵堂峽
樹葉漸黄落城隍凝秋煙端居鬱遐想觸目皆山
川夙志樂棲遯塵事空蹇連舉手視下上銜杯缺
十千旌麾長安道振旅聲闐闐幸矣值太平戢影
情翛然 鹽井
天柱有傾仄浮雲無定端托身造化鑪翕忽春冰
寒翳爾後門士無嗟形勢單孤根凌嚴霜止水羞
狂瀾寄愁蓬蒿内永日且加餐煙氛暗宇宙吾道
方艱難 寒峽

富貴易銷歇人境多患苦崔嵬天壇山洞壑藏太
古雲旂王母下風馬列仙聚嚴關守虎豹清池過
雷雨去去煉精魄世味欲盡吐中宵臥石閣明星
爛可數丹經次甲乙黄庭養子午桃熟自有時莫
爲小兒取 法鏡寺
謝公别親友輒作數日惡傷哉遠遊子事往空鑄
錯所適無夤緣艱虞跡屢削徒然累嚴親老淚時
流落秋風捲中野道遠筋力弱何似千里駒横行
絶大漠婚嫁方託始休云慕五岳固知吾道非寧
關人情薄昔聞借吹噓乃能向寥闊環堵藴眞趣

歸歟契寂寞 青陽峽
簷雨無時休牆根短草濕時菊欲作花霜風吹漸
急寒蟬抱樹死羣蝶弄芳集偶誦淵明詩能變喉
吻澀舉杯酹東籬吾生豈相及天地日蕭索馨香
艱還泣 龍門鎮
行雲度遠岫舒卷隨東西客遊不自主愼持笑與
啼出門逾十年途止七聖迷長跪獻詞賦讀者多
雌霓願與丹霞客共登青雲梯文章北斗上壽命
南極齊龍鸞恣翺翔眷屬無分攜柰何處塵世辛
苦成窮黎 石龕

秋晴眺郊原林壑勢隱見昌黎一别墅景色留萬
變玉川烹茶館相望濟源縣地靈人代隔遊覽豈
知倦韓公命世英欣接後來彦一言苟幾道先哲
感對面探奇孟賈許鑽奥張樊眷辦香紛雨泣斯
人不可見 積草嶺
寄命風塵際置身悔吝中應知迷與復在我天何
功次公醒而狂如君將無同少年誇白晳衰颯已
成翁豈必歷隴坂然後悲途窮舉手謝時人休言
别思匆 泥功山
緬惟許文正降神自懷州時運厄陽九斯道長悠

悠習靜蘇門山崖壑元氣浮師友得姚竇他人皆
掉頭經史飽研蔵浮淫息嘈啾閒吟百泉上一洗
萬古愁公乎天人學起應當世求作相燮理施數
教德意流居然盛明代君命臣揚休病歸預題墓
公命其子惟題許衡之墓四字 爲慮何其周置身出處間奚啻百尺樓
一時仰喬嶽千載垂徽猷伊我生其後昏冥纒深
憂著書在天壤啓讀心精留 鳳皇臺

曉坐

晨光明几席曉坐一長吟久客人情見多愁旅鬢
侵菊花開雨後楓葉變秋深把卷休終日高天易
夕陰

贈吴天章

玉溪吴郎冰雪姿多生慧業非人爲家住中華似
張果身眠華頂如希夷有時汎舟到吴越江花山
月供標題時復騎驢走燕冀公卿倒屣猶恐遲聲
名籍籍滿衆口君心淡泊誰能窺洪惟求才下
明詔彤廷薦達君其宜曰歲己未春三月羣公交
衮趨丹墀獻賦直在 太和殿出朝傍晚寧論疲
此身虎鼠復何道文章已受 天子知歸來平山
拾瑤草乘暇置酒登虒祁姮娥奔月那可料悼亡

永夕含深悲囊琴束書且入雒素衣飽受風塵緇
我也飄零若飛絮與君會面黄河湄傾蓋先求發
篋衍高文慰我長相思君爲微笑出所有漁洋選
定蓮洋詩讀之精神殊要眇如聆簫鼓横汾時中
閒意氣更莫敵指揮萬馬行三垂自兹同舍日相
就水南水北相追隨知君雅志慕林壑見君眞氣
横鬚眉一卷金經時在手九還大藥遥垂頤偶然
謳吟寄逸興千言俄頃隨毫揮快劍長戟壓紙尾
龍跳虎卧臨墨池在昔開元李太白金鑾殿上飛
雄詞天廄飛龍不肯御神遊八極何能追如君風

流正堪敵故其所遇皆同之我從抱病太狼狽頹色黯慘如枯龜低頭直欲拜東野效顰寧敢看西施日來琢句坐深院篇成自哂無葳蕤忽焉喉間出苦語繞屋大叫兼狂癡齷齪難辭飯顆笑或者却得眞本師今晨晴旭照書幌西風樹影搖參差拂几題詩敬相贈聊共嗢噱知無奇

葦亭即事

亭敞秋風入簷藏小鳥低葦叢晴帶雨梧葉夜霑泥鳴雁先河北清鐘隔苑西吾生獨來往長恐與方迷

望家信不至

緩步空階下愁雲四望繁捫蘿失王屋斸藥遠天門久閉金人口多傷楚客魂鄉書斷黃耳遥憶黯聲呑

鄴中詠懷古跡十五首

行盡殷墟歷相州秋風禾黍不關愁千年未變青山色百代還看濁水流

鄴中風物賸殷繁柿滿溝塍菜滿園當日東都亂無象苦將攻戰累曹袁

巍巍銅雀眞中央氷井遥連金鳳皇才子高臺能獻賦佳人繐帳解分香

君恩不斷比清漳歌吹西陵望淼茫終日望陵七十二鴛鴦羅列自成行

石氏北城宮觀多洛陽規制遠能過萬斛舟爲從鍾虡四輪車只載銅駝

銅鳳高飛漳水遥九華門閉隔童謠後庭粉黛逾三萬誰共投尸紫陌橋

鸕鶿荒陂景色殊鬼燐長照萬金渠自古白龍猶患害何須不食元郎魚

南城土木盛高齊夜火催工血作泥樓閣層層切霄漢欲將絲竹斷征鼙

北海中間密作堂名僧列伎儼分行無端更作貧兒市人向胡妃索酒嘗

存昔文章各擅能旌功碑版照韓陵而今片石久磨滅誰說北朝温子昇

古纛蕭蕭對鄴城唐家九節度連兵國殤無數埋黃土積骨如山恨不平

一代安危仗老臣三朝出入少閒身魏公持節來鄉郡父老頻誇亦相人

匹馬秋原過蕩陰鄂王故里肅人心曾瞻廟貌朱

仙鎮碑上詩詞百遍吟廟有碑二鶴公詩暨滿江紅詞

廟食爭傳崔府君四方蘋藻薦紛紛滏陽祠久荒秋草不用遺山為勒文遺山碑文謂府君之祠之修過於蜀漢忠武侯神如有知當疾走遠引逃遯之因以傷祀典之壞

隆慮平聲山深洞壑幽遠齊衡岳跨嵩丘古壇禪院森松竹思共高人結伴遊

梁苑篇戲效初唐體

國自高丘立星從大火分驅車過梁苑弔古黯斜曛梁苑風流安可匹伊昔梁王全盛日來朝幾度賚予多入侍從容笑言密內殿纔看共輦遊上林又見同車出棘壁軍連破吳楚睢陽城廣興宮室宮室崔嵬複道通築成東苑古難同猿巖龍岫周遭在鶴渚鳧洲杳靄中萬乘旌旗日搖颺一聲警蹕凜尊崇不隨神女歌行雨却遣詞人賦大風可憐詞人慕高義鄒枚勝詭翩翩至清泠池上幾相邀忘憂館下誰先醉胎禽文鹿逞妍辭琪樹瑤花供藻思共幸攀鱗托後塵寧論墮馬傷前事一朝積怨發哀絲萬歲千秋空爾為布車初聽茅蘭說牛足長令母后悲時勢如驚電榮華類飛霰秦嶺斷行軒靈山絕歡宴池冷秋風鴈不來園荒修竹

無人見雲氣遙連芒碭深雪色平將孟諸變却憐當日馬相如歸去情同病免初家貧又作臨邛客狗監終能薦子虛

上蔡雪中題壁

空林色黯淡天氣寒清晨牽車上官道風急聲轔轔微雨始一過雪落忽欲勻脈脈灑牛脊霏霏沾重茵草根冬燒黑俄焉爛於銀原田耕未盡積塊如魚鱗一樹近可辨鬖鬖梅花新翎乾訝烏鵲衣濕愁行人舉舉馬上郎意氣橫一身窟間尋狡兔無慮趫荒榛因來東門上牽犬悲秦臣迫迫指蔡州勳業亦已陳亭午荒雞啼千騎入城闉閉戶擁鑪火且酌拋青春酒名

蔡州雪夜作

霜空飛花下平莚白波一夕翻淮汝車輪宛轉玉連環驚飈倒射天中山戴臺草枯未可動葛陂龍去何當還鐵網新晴掛海樹青鳥愁坐珠光間琉璃屏風隔幾許瓊樓漏永傾清醑夢中初見息夫人脈脈千年不得語

汝南登樓二首

至日當新霽登樓似早春檻邊晴雪影窻外緒風

頻西楚多談士東京盛黨人懸瓠一帶水憑洗古今塵

凭欄臨大野地氣已吹葭飢雀朝求食寒梅凍作花屈平猶有姊（姊前沒於汝）王粲更無家身似雙黃鵠詩成足怨嗟

寄呈新城太史公

我從江南到中土兩河道里何逶迤秋風蕭蕭飛雪下天寒塞雁聲相過周京無爲須於穆殷墟未得聆猗那在昔杜李客梁宋酒酣弔古同高歌我今千禩後有作言有大小寧殊科誰其賞音太史公不能就正公伊唔今春看遍江東山詩成破體藏雲蘿此來偶寫寄公所許我力大如夸蛾惠書還荅富稱引末更鄭重相礱磨三湘七澤久彫耗孰與屈宋揚其波骨凡乞我飛霞珮肉重食以玉山禾吁嗟人才天地間亦如美婦何能多不加愛惜便蕉萃異代相慕知誰何公之文章眞倬彼要引潢潦歸天河感極思深隔言笑貧賤一別長蹉跎梅花初開照汴水遥憶館閣多陽和

立春日同諸子樓上作

清曉登樓四望通一年佳興立春中城鴉啄食蓬

池北苑柳含煙鐵塔東客路迷離爭野馬（游絲也）鄉書凌緬遲歸鴻共君指數雕簷外幾箇人遊汴故宮

有寄

欲從姑射去先作武陵迷小住青樓裏芳名白傳題腰支看柳畔顏色盛桃蹊條脫黃金重搔頭碧玉齊塵隨歌板落天近舞衣低徑埽胡蜂鬧堂開海燕棲銀河伴清淺壁月悵分攜婀娜千絲網光明四照犀同心梅自種聽耳草誰齎閒殺烏龍臥愁聞白馬嘶有情邀解珮作計賺歸荑伊闕尋源往中條拾級躋但防三島路長阻一丸泥我意如中（平）酒他心似食醯（茶名）晴霄雲漠漠官道草萋萋書就相思字緘封托玉溪

突星閣詩鈔卷第三

突星閣詩鈔卷第四

次天章見贈二首 以下辛酉

醉把金鼇落異地罄交歡安得東郊道寶馬恣遊盤依人謹笑啼似對新舊官且歸就幸舍抱膝銀釭寒

齋期聊復飲飲罷寂無歡忽憶舉梔時生菜進春盤一别感歲序遠道如之官素衾裹珠淚不共宵眠寒

奉酬天章約遊風穴之作

春風吹汝水暮雨坐花間客路未可極我心長欲閒泉聲白雲寺樹色紫羅山好在連遊騎高吟變苦顔

早發汝州

和風春晝得細雨路塵宜㱄燕馬名抹槐影黃鶯囀柳枝地形連郟鄏山色接峨眉浩劫留雙冢明當酹一卮 二蘇公俱葬郏縣小峨眉山

石門山望高鳳隱居

仙城達澧水數里之間耳遥望石門山溶溶白雲起雲影高復低山光陽澗西緑楊千樹密黃鳥幾聲啼因過絶壁下憶昔巖棲者漂麥但偶然讀書果瀟灑智井菖蒲芽平橋枳殼花也應佳勝處茅屋卧烟霞

裕州題壁

昆陽山樹密雲屯夜宿方城楚塞昏休問當時龍鬬野只愁黑月虎蔓藩

夜坐

京索舊遊地宛葉初來時出門亦已久入夜空多思蚯蚓上瓴甋蝙蝠翻罘罳燈灺不成寐擁衾數歸期

行次南陽將歸九眞山中追憶道途所經即事書懷呈諸同舍

朝發博望城已入南陽里眞人跡淼茫興王地頽圮當年昆陽戰勝勢鉅鹿比百萬俄頃盡虎豹同日死功臣畫雲臺惡骨填滍水卓哉新野牧奚異春陵起隆中出伏龍強鄰歎名士我來千載後小住半月裏蹉跎鄧禹笑奔走龐公恥所需僅升斗時復陟岵屺即鹿入中林射雉亡一矢誓將返深山無為卧隱几回念賓從盛轉憤閲歷侈秋風客梁宋圓月汎河涘不見夷門卒空思魏公子吹臺

過車騎百泉洗心耳乘欒王屋高刻石韓陵毀行
行秋向殘忽忽冬之始黃遍千叢菊紅希萬株柿
旌旗自北渡輪轅更南指寒雲梁王園（園在歸德）梟雁
驚勝詭大雪蔡州道鵝鴨傷裴李英辛故宮闕（獻歲）
（仍還汴）頌椒新利市夜然九曲燈瞥散千家綺烈焰
掩月魄（十五夜月蝕）劫灰絕地理俗傳艮嶽君人想鰲山
妓宛丘閒婆娑許昌暫留止漸看春氣深稍覺流
光駛芳草沒牛羊平岡走獐麂梅賓信可喫麥飯
行當匕汝漢王化遠唐鄧楚俗邇買棹抵箄蓬何
物供甘旨緬懷伊洛流空盼峭函峙（中州游歷將遍尚未到洛陽）太

少負三花阜田悲彼美茲游固云久斯境詎堪擬
差參起戲謔抵髑緣文史臣罪猶知之吾衰亦甚
矣多謝主人賢未哂吾徒鄙醴每設穆生享非慢
江芊倏然去短簿突如落一齒（韓詩今年落一齒）匪因庭闈
間誰能別離此中原信坱莽塵世皆糠粃嵩側老
驅犢湖邊日牧豕梵罷蓮吐青曲奏芝曄紫遠交
楊孔兒那用施威娉相期益十朋相望剖雙鯉

偶成

仙人桐柏山耕父清泠淵祇須一相見爲樂億萬
年

舟行雜咏十三首

年來大河上堠影閱雙雙今日遊梁客孤舟適漢
江汀洲多冗長水石自春撞向晚行高岸林間吠
小尨
隔水千家列襄樊此暫過鹿門人不見峴首淚空
多寂寂銅鞮曲微微欸乃歌槎鯿傳縮項吾擬寄
漁蓑
北風時作惡急雨響船篷正晝泊沙渚遥山寒翠
中詩人懷孟浩（如載書稱晉重之類）酒客憶山公捉鼻聞鄉語
愁心颯欲空

雷聲何震迅直共雨聲連淅瀝沉近浦喧豗亂遠
天飲添黃鵠處溪漲的盧邊倚枕攤書卷宜人是
午眠
瞥見清霄迴江邊綠樹齊峰痕拖遠霽鳥影度長
隄客思無端觸歸裝篋所齎郢中昔游地惆悵雁
橋西
遥遥誰打槳疑是莫愁來試就前村問盧家安在
哉榴花迎日豔蕙葉向烟開物態今非昔潮頭寂
寞迴
獵獵南風發難牽百丈行故園何日到多病幾時

輕沙淨竈鼉出江空鸛鶴鳴棟花低曲澗小聰最
關情

十年征戰苦飛輓刻無停魚鳥俱全亂烝黎豈自
寧滇池聞露布劍閣已鑱銘笑向篙工道從兹信
所經

繫船天未暮一任去帆飛燕子穿林小鵝兒浴水
肥時移惟念别囊澀却愁歸徐步空厓下閒花欲
撲衣

萬古青天上團圓白玉盤他鄉經十見吾土又初
看烏鵲棲林表蝦蟇叫夜闌終宵絶纖翳回首小

長安

狂飈攪天地水樹助呼號黃霧沉沙暗頽雲接浪
高河流如馬頰性命豈鴻毛斷港爭深入鷄居笑
爾曹

三日行百里順流何乃遲水頭忽而至船步幾回
移篷受暴雨打艙從驚電窺不須怕淪没道路總
多危

家鄉消息斷欲到轉魂驚骨肉縱無恙生涯那遽
論丈人唯抱甕（家父山居八年矣）少日不窺園繞舍高槐葉
相將映緑尊

江夏呈張學博

驚濤起鱗鬣高旻鶩毛羽我復逐其間寧論噲等
伍積勞類十上作氣聊一鼓區區且勿道秋城愁
蟻聚儒宮尚崇嚴徐步及廊廡經學思江夏有客
鐸兹土乍來曼相賔欣聆伐木許在昔呂東萊尤
愛陳同甫豈眞一日長（同甫自謂於諸儒差有一日之長）帥聽者惟虎
（成公引子皮之言曰虎率以聽孰敢違子）昭聾别鄭宋雄談欲起舞

題戴楓仲丹楓閣画冊（以下壬戌）

丹楓之閣誰所顏（閣名夢中所得）遂有結構楓林間高厓千
仞倚突兀飛泉百道驚潺湲命射偶然之帝所哦

詩聊爾巢神山坐卧其上夢復覺古冠裳者時往
還

送熊元獻還里

一春溷狗屠捬髀空雀躍獲値邑中黔輸心忻有
託相期據津要餘波振落魄英雄歎廣武王孫困
蓮勺將毋所習非辛苦皆糟粕又或天命然无妄
寧關藥先容悵離奇破的弢繁弱世事且勿論張
燈動深酌異味厭老饕佳肴供大嚼滄酒何處至
絶勝飫羊酪畏途不可踐他鄉暫爲樂興來憑嘯
歌事往恣調謔暮雨濕黃塵朝烟破緑萼拓要敢

辭頻過逢亦不惡時就君平肆那頎孫弘閤使我甘旅人追歡詎蕭索君今忽歸去發軔向寥廓好携千里駒（其子同上公車）莫返横天鶚家門太白湖峰影連衡霍長彩耀高岡修鱗縱巨壑而我苦饑愚棄之若秋籜誰憐阮籍窮稀枉季布諾時看刺欲滅遠愧坏能鑿子舍豈不懷空囊限金錯相送春明外草色印芒屩鷖聲尚宛轉柳枝紛㛹娜物候有盛衰人情殊今昨爲贈繞朝鞭西山雲漠漠

簡江用侯

東郊蝴蝶作團飛芳草萋萋悵不歸入洛才名君莫比出門生事我都微燕山曉霽開天仗漢水春深没釣磯世際太平還努力相期寧獨在輕肥

簡羅西叔

才子江東姓字諧花間騎馬度官街曲江高宴清秋事（是歲九月殿試）先醉誰家白鳳釵

金陵呈詹事叔四首

謝公墩尚在江令宅重開名應華陽籍人從故鄴來雲生鍾阜晩水咽石城迴六代風流盡神傷作賦才

蔣祠一帶望蕪没半山堂直以多哀樂因之乞健强賞音邀笛步行藥落星岡寄語烟霞侶平頭共履箱

門前隨客到客去閉門深桃葉有高詠松風諧隱心焚香開寶笈拂几響瑶琴寉駕翹陪久聽雞憶不禁

公子星河上先生緑野中揮金識天道餐玉得神功十廟頽斜照三山變曉風秦淮今夕酒鄉味許相同

獨步偶成（以下癸亥）

牽牛晴始花簷月照楚楚時聞絡緯聲如共機中

語

靈寶贈江釆伯明府

使君惠政稱循良不滅分陜臨甘棠三年勞心有成蹟距之奕世猶難忘伊昔闖門聚蛾賊巖邑遂化兵戈場到今休養四十載流冗未復田疇荒夫催科者令所急乃有能吏恒立償歲歲民間積逋賦往往官庫無羸糧吏情蕭條民氣苦不愁水旱愁豐穰使君履畝戴星月時復按籍縈肝腸斯人病矣責誰塞誓將請命於　天王文書鱗次冀豁免遂有疏奏于宸閶厥數正供十之二部議持重

誠周詳往復至再獲俞允　皇仁浩蕩熙春陽使
君踴躍謝大府百姓鼓舞朝堂皇皆云我公復活
我親丐藥物如泰倉此生自矢竟何報但苦筋力
勤耕桑畫像立碑載功德要與卜洛同悠長前年
霜雪余過此所上未報君仿偟共客圍棊那盡手
當夜酌酒徒盈觴茲來執鞭爲君御令我意氣俱
揚揚風吹晴旭照郊野婦女膏沐男衣裳上天降
瑞豈虚得黍禾大有殊鄰疆秋冬蜡塞衆樂作飛
烏下食還高翔矧君善難更僕數其他張弛神无
方建武三公首卓茂何況蔫剡兼賡颺在昔褒賞

賀功實未若六計開明堂備增戸口罰闢内初開
阡陌封商鞅治行如君合第一茲事體大非誇張
我亦爲君計久遠何以示後惟文章

初夏同吳天章湯西厓飲司成公寓中分
韻得揮字 以下甲子

南陸修景下西山含夕暉高齋啓書幌燕子當簷
飛灼灼桃李枝公門久芳菲相視豈無言導之若
發機涼風來何處對影杯堪揮分題刻燭間大音
聞聲希誰能便學海蕩蕩情所歸閒起步階闥驟
雨沾人衣

送吳六皆還錢唐

高風下庭除菊花開尚細燕市酒人來醉眠霜月
霽南音歎楚囚家貧笑秦贅天街攬飛藿幽巖萎
叢桂之子去西陵松柏長年歲扁舟煙水闊遲日
湖山麗老大竟無成寧論好奇計渺渺鹿門期吾
亦從此逝

送陳仲夔還里

逢人懶與說頭銜苦憶山中木柄鑱秦牘三千收
拾返朔雲秋色滿征衫

嚴矱蕃侍御見招遇雨夜留齋中與惠元

龍陳叔毅湯西厓劇談不寐有作

御史門前繫驄馬上客堂前揮玉斝大雨翻盆客
盡留僮僕告歸泥没踝夜深雨止歡娛燭花掩
映紅氍毹吟成火鳳相思曲不擬登牀捋虎鬚

張汝作水部招飲一畝居

騎驢踏京塵晨霜共愁結招邀得名園佳麗斯可
悅雕甍爍鱗比曲徑綠斗折鑿池青瓏玲疊石高
嵽嵲小閣一延眺雲烟互明滅何知擊筑旁復此
同茅蕝清談倚松菊坐久壺觴設分曹洽歡娛高
吟殊未輟聲盛類鼓儳氣雄失吹吷聊為文字飲

瓜事槐柳列他日水曹詩寒梅開映雪（何遜詩語）

送曾青黎之廣州

憑將一尊酒相送五羊城迢迢白雲（山名）外爲訪安期生瓜棗冀可遇菖蒲聊更榮恰逢鮑太守南海約同行

題新城詹事叔泰岱圖冊子

泰山古稱天帝孫羣嶽爲弟兹其冣五十餘盤龍蜿蜒天門詄蕩海氣昏東望扶桑連朝暾大夏西折窮河源封禪之君七十二介丘梁父難具論今上東巡用堯典萬靈相接追軒轅三公視秩有

常祀奚用如帶圖昆侖嶽降生申理固有好仁仰止古所敦誰爲圖者眞意存雲霧窈窕拖峰痕蒼松燦如芝草繁有人安期或羨門霓裳瓊佩依雲根背俯一峰丈人尊屹如三神居水下望之可遇難攀捫公乎豈不與之倫會須崇朝作霖雨若歲大旱甦元元

題畫雉

春盡郊原草色齊羽毛相映勝家雞朝來不用雙飛去怕值車中巧笑妻

偶成斷句

班傳眞能伯仲無麟膠誰辦續弦須此身將隱文焉用不若相忘與道俱

冬日新城公邀余澹心郭皐旭方田伯周雪客衛凡夫朱悔人飲書舟分韻得鴻字

四座嶔崎人相從老鉅公周郎昔年少吟卧六朝松（新城叔題雪客秋水軒詩中語坐間及之）今夕頗清狂渴飲如長虹歡聲亂鳧鴨不聞長樂鐘美哉衛公子背若孤飛鴻

喬石林太史席間出西厓近詩讀之感賦

飛飛雙老鴉啄食古寺門我行一憩此北風起松

巔爲赴折簡招待我石室門入座詫奇麗游目即林巒秋花萎萬朶几席逾清寒高論數千載指掌窮河源龍鐘強解事時從二人言夜闌誦新作宛似碧雲篇怨情誰復知飲罷黯聲吞

甲子仲冬查夏重置酒招同姜西溟諸君雅集是日移具張園余初不知及訃得之欲往已薄暮矣諸君拈張字韻各成古詩一章余亦繼作愛而不見情見乎詞聊用補遺不復能訃工拙也

長安大道爭熙攘而我到此同迷方出門每苦乏

鄉導如瞽無相徒彷徨飢餐寒眠竟無事縱復好飲惟空囊竭來有約文字飲時許蕉萃連姬姜先庚三日夜無寐燈花壓蘂去鐘鳴廊晨起梳頭更扶杖及期而往庸非戚是時冬晴氣和暖況加疾走足不僵我友高齋比相過閽人更指城南莊挈榼提壺此未遠名園窈窕其姓張聞之欲去不及去九衢車馬穿斜陽醉歸可怕金吾李興盡頗類山陰王失道非關紿左左于飛何計聆鏘鏘伊我張園記一到残春花鳥閒飄颺圓丘氣象接肅穆龍潭雷雨驚倉皇俯仰三年鬱遐想及茲攜手乖

同行嗟哉吾黨二三子讀書博塞均亾羊列仙之儒在山澤胡乃對酒燕臺旁騰歌澆此談天口起望但覺天蒼浪座無車公衆不樂鄙人自耐奚足當在昔竹林極歡宴風流遙溯非倡狂俗物復來敗人意豈畏譏評去須逃藏我生顛躓託朋友會面正可數肝腸譬諸草木吾臭味采蕭采葛相思長何日重遊走報我後夫有戒吾寧忘

長至前三日郘子湘招同諸子讌集即送客還武林

城中車馬如流波忽有高會非騶呵堂開晴日照筵几長至未至先陽和文章如面各可見名士比鯽何其多爲問主人奚所作且從鼎沸閒笙歌對酒紛紛傾曲者但有繩美無相苛中天不覺白月上滿前盡是朱顏酡翩翩公子敬愛客勸飲豈但云無何玉關金堂頻省覲五湖天目長逶迤欲向松篁問前嶺不數安樂成今窩人生聚散那復道一南一北浮雲過（古詩逢白雲一南一北一西一東）歡娛難極試分手我亦欲返山之阿（王咸中候雁迴湘陂之句蓋謂余也）

贈程簡可四首

荆高市上酒人誰擊筑聲中只益悲賴有紅顏美如玉夜來吹竹更彈絲

衝寒先覺口銜簫試放香醪如蜜甜痛飲更須添俊味先生原不計虀鹽

蔓草歌終零露瀼當年有美婉清揚今朝真遇程夫子邂逅何知在異鄉

家本秦川喪亂身搔頭傳粉對天人長留玉枕分明見不待轢轆賦感甄

爲查聲山題擁書圖（以下乙丑）

玉軸牙籤應手須明眸皓齒立且趨夜中來奔異此粲（圖中有三女）壯而好學今有孤祚傳誰言飛燕事燔

書君笑祖龍愚風光若此樂復樂何用鼓瑟呼烏
烏

又題按劍圖二首

相君早年如餓虎(太白相如餓虎少年手刃數人)殺人十步如削豚會須馳志伊吾外(後漢書臧宮馬武之徒撫鳴劍而抵掌志馳於伊吾之北矣)誰笑市上韓王孫

綠樹爭看好鞍馬紫衣兼羨美丰儀似茲真足萬人敵縱陷陰陵有逝騅

贈毛使君二首

烽煙幾載淨滇池笮馬旄牛又一時黃紙除書新命使明光大筆舊相推遠辭北闕雲彌望欲送南征笛解吹諸葛綸巾司馬節百蠻喜見漢威儀

使車秋向黔中返沅芷湘蘭足采將行部新從天末去碧雞金馬倍輝光亂餘條約寬南詔勝日笙歌變點蒼却比參軍身萬里牂牁西上海茫茫

正月十四日諸君餞余增壽寺即事

越客寄禪榻(汪寓昭寓寺中)相邀時舉杯宛同白蓮社詎數黃金臺離別勿云久歡娛期再來徑須盡一石乘月踏燈迴

贈別謝方山先生兼志充閭之慶

平生事宦學少壯辭鄉縣不效駿明言竟少禰衡薦潄履踏塵沙單衣犯霜霰強索長安米貴比大官膳市上鄙胡琴秋來棄團扇何處且堪託吾宗(新城公)獨深春泱泱大國風爛爛巖下電頗裁小子狂俾與諸公善過從得西曹風流堪北面題詩歷下亭起草明光殿好事果平原寓直同潘掾插架三萬軸撐腸五千卷鑽研向文字淫癖惟經傳方今騷雅場共許琅琊擅王也既摧廓君等各截剸兵車後服楚衣裳先會郢人仰聲若雷誰敢規為瑱伊余太狼狽顧影增掉眩精神疲帖括謗議起貧賤時時黯自憐往往欣相見王春景色佳仙署煙雲絢入座真辛盤勅廚充美饌豈緣萬里行因之一杯餞(余將有昆明之行)還念同心友欲覓黃耳便(欲以生子消息寄天章)喜氣望可識家書聞更羨掌上一珠新天上石麟現復始卜崇隆誕彌徵蔓延君家有謝公早歲東山宴兒輩復勝流他年淝水戰即玆龍蛇生爭看虎豹變我將過子舍自哂如僧院空思九畹滋無能甫田佃江東愧仲謀金門瞻曼倩諸葛南出師司馬西馳傳緬懷渡瀘勳亦憶游梁倦六詔既可往五嶽行當遍

別江雲興

去住那能定行蔵隨所遭蓼莪吟小雅君有終身之慕芳草怨離騷忍聽流鶯囀還看北雁高春明一分手他日認霜毛

答魏禹平

君從越絶逾江淮詩成正始刪淫哇作爲小詞亦復佳有如黃鳥聲喈喈當年西京亂虎豺黃門北寺昏風霾君家忠節龍比儕子孫清貧走天涯何來東閣偶與偕時復騎驢會官街贈我秀句如吳娃書以烏絲體折釵其字不滅蔵之懷嗟我窮賤百事乖今當更返青山厓到門春水綠浸階蓬飄仍似無根荄暫遊萬里憑青鞵不知何地憂堪埋誰言處順在安排歸擬却埽還清齋塵埃明鏡自磨揩頭角各殊龍與蛙望君虞廷賡克諧

別周二南

縱教景略談當世未抵周郎好少年月下傳柑即揮手應憐風雨對牀眠曾同逆旅十餘日

遊桃花源

出郭風物佳連鑣遵古道迤邐朗江邊隔岸綠蘿山名好已過白馬渡人境靜如埽孤松秀高嶺雜花映晴昊荒觀不可尋深洞恣幽討殘碑立圭髒怪石走巒獠不見桃花林緣山遍秋草攝衣度危橋乍覺人影倒峰頭流水注沿溪白浩浩緬想避秦人兒孫亦已老雞犬類淮南霞霞即瑤島跡奇杳灘測運往誰能保戚耳辨恐遲羊胛熟應早登頓得空亭茶香勝瓜棗高臥閱興衰吾徒俱綺皓胡爲下山去餘勇猶穿縞移具煩臨邛痛飲豁懷抱塵寰難超越茲遊不枯槁即事匪人謀取適由天造乘醉及歸舟煙波亂鳧鷁茅齋寄青壁何時獲所禱恐似昔人迷題詩後有考

桃源文石爲汪明府賦

我愛使君清飲氷自朝夕致此球琳瑯磊落竟盈百昨聞陳子言未覺笑啞啞堆案當刃解退食申碩畫遂命武陵人更涉沿溪跡坡陀縱超詣沙土供大索斗米酬其勞齎傾計所獲既足不願餘羅列到几席片心爲檢點微瑕去指摘藉以芙蓉牀旭日遥相射盛以大邑瓷注水增容澤或瑩若馬肝或紅若琥魄又若萬桃花春時傍阡陌湘妃與漢女環珮聲絡繹乃詫造物奇還疑巨靈擘漢武時東郡送人長七寸名曰巨靈高歌豈無意寧戚歌白石爛端拜寧論癖前者開東

軒延賓上月魄八月十六夜見招泥飲過宵分欲使蟾兔却
獨藏清玩具恐受塵氛迫我雖妄形容喉如有物
鯁好事恣傳播風流聞在昔無弦彭澤琴眞賜王
喬舄句漏覓丹砂會是通仙籍何似補天手煉玆
五色石

黔行絶句五首

椎髻簪銀一尺強罽裙織貝五文章因看廟會喧
歌舞吹徹蘆笙有底忙

飛雲之嶠飛來乎洞壑偏連絶島孤一帶西風喧
水樹離離樓閣影虚無

奢香家傍養龍坑飛越峰名播舊京千里不須愁
駕鼓天閑好待降星精

峻嶺深溪截趾過披榛蒙霧險艱多土人指點龍
場驛不見當時玩易窩

奔濤忽訝銀河落雪浪還疑巫峽來千仞龍潭爭
一派飽看噴薄轉驚雷

九峰寺望雲氣

寺門朝日上崎嶇駐馬看雲景物殊渺渺三神滄
海上史記三神山其物禽獸盡白茫茫一氣洞庭湖下方行去應無
路妙手拈來恰有圖已置此身銀色界還思灌頂
借醍醐

滇池雜咏十三首

滇池初見打魚船洱水遙明煮海烟萬里蠻奴馴
象馬一村僰婦競花鈿

金齒雕題欲到天罽裳卉服始何年經過白石蒼
山道戰伐猶傳傳潁川

何日蒼山瞰絶陘幾時黑水極西溟翩翩醉倚鸚
哥樹金碧晴眠孔雀屏

議禮當時杖譎頻新都父子識君臣不知兩疏緘
多恨便爾投荒三十春

蕭索江關庾子山張愈光句英雄空有淚潺湲髩齡却怪
吟黃葉垂老飄零竟不還升菴早年賦黃葉詩為茶陵李文正所賞

筆墨淋漓抵醉眠吳綾裓上起雲煙壯心消耗餘
年遣風景從教裂老顛

禺山詩人張半谷獨將風雅擅滇南屈宋心情徐
庾體一生酬唱得升菴屈宋句即指楊公

軺車初到馬龍州帳望交河水自流過客夢牽鴛
帳底佳人歡伴鳳樓頭

天寶初興南詔師廟堂捷奏掩輿尸即今清海名
新鬼不斷啾啾夜哭時

漢代滇王寵最頗而今苗裔已成塵(史記惟楚苗裔尚有滇王)東甌
南越同煙燼魯史曾書三叛人

城東安穩青龍寺(在曲靖府)高閣深藏貝葉書畫壁天皇(江陵寺名)同變幻龍顏遺照劫灰餘(壁懸明太祖畫像)

雞足山從萬仞看肉身迦葉付金襴一花五葉開
東土不怕門前倒刹竿

麗江(木知府公恕)華馬西巡句隱士(楊林人蘭廷瑞)姮娥奔月圖不
是成都老還客誰從滄海拾遺珠

歸途口號五首(以下丙寅)

陡坡纔上俯諸峰秀色明霞一萬重馬箠微揮幽

壑下山茶樹樹間青松

伏波祠廟壓雕題銅柱功名過五溪跕跕飛鳶墮
何處空山時聽鷓鴣啼

黃絲女兒井竈傍手淘白粲晚炊香雞鳴悄別東
西去何處春風不斷腸

五管雲山雙屐到三苗風壤隻身過喪其僮僕何
嗟及死骨携將可奈何

大田溪畔水如雷銜尾扁舟石罅來板屋懸崖驚
過眼遊人瞥向朗江迴

突星閣詩鈔卷五

贈葉蒼巖使君

畫戟高江漢霜旌擁上游紅蓮王儉府青翰鄂君
舟墀下翩雙鶴車前引八騶武昌明月夜清興滿
南樓

賦得烟波亭聽雨代作

縹緲空亭上閒來擁鼻吟雨聲何滴瀝秋氣自蕭
森稍稍雲鳴析翩翩急搗碪帆檣兩岸重橘柚萬
家深江漲添巫峽園荒息漢陰挾風疑陣馬響樹

起樓禽詎假賢人蓋誰彈流水琴南樓參佐斷西
望鷺鷗沉甲子愁為潦商臣慶作霖聽時隨所遣
遲賴酒盈斟

新安贈曹實菴司馬

舟行十日風濤翻舍舟登陸多攀援山深仲冬駭
雲雨崎嶇白嶽蹲天門虎豹蛟螭未敢動怪我面
目堆愁痕新安江水信清絕明公心跡忻同源微
黃借寇任衆口而我請從疇昔論新城祭酒執文
柄公等先後相藩垣皇哉友于各競爽一時高價
齊璵璠司勳(西翁)入門隕㵋慕少宰(湝餘)出鎮淹吟魂

兩公邸舍每相過諂謔未已聲潛吞我因祭酒奉末春鳳池退食陪清尊子雲奇字詎許問安世默識聞公言鄙文一朿辱見賞無才愧比王公孫比年奔走逾天末側聞貳郡同朱轓三天子鄣在封域列仙儒有棲雲根政成清淨或黃老時復飛蓋遊西園司馬賈筆美可繼（少陵寄賈司馬云賈筆論孤憤）高人徐榻情應敦爬沙我同黽觸網幺麼自哂蟲在褌玆來宿留奚所待便乘飇馭長軒軒

贈謝播守

襜帷名郡八秩服上公躋（加一品服）人士忻披霧江鄉切望霓佩聞虔有贈輿是景曾題（皖江別駕）遐勝臨黃海行春到昉溪酒傾紅玉醆歌踏白銅鞮為問宣城守新詩儻許攜

贈靳歙縣

黃山三十六峰晴聞說孱顏逼上清羣帝雲旂搖北斗列仙羽蓋照瑤京幽巖松老虯龍甲斷壁泉飛霹靂聲獨羨使君吟眺好無緣相伴赤霄行

寄吳冰持舍人

聞道龍眠矸煙嵐面面新憑將白描手一問李公麟

龔觀察見招未赴作此奉報（以下丁卯）

君家好客有淵源折簡相邀古道存花發吟詩到東閣月明終宴擬西園綺筵春暖笙歌沸紅燭更殘笑語溫却怪深山阻酬獻後時鄂渚興飛翻（謝朓和伏武昌詩有清尊阻獻酬與鄂渚同游衍之句）

湘江晚泊因憶錢幼鯤在上蔡

千山日落鷓鴣啼旅泊還依岸草齊却憶湘江迴棹客（幼鯤已貢舟不果來）連宵慣聽汝南雞

嶽麓方丈贈彌嵩大師用少陵大雲寺宿贊公房四首韻

麓山踏煙露再到太平時古寺龍象寂幽懷支許期茶香話疇曩花發省今玆初地諸相泯我生雙鬢衰老親悲見背濁世痛長辭風響來虛牝松關掩復愚（爾雅曰復愚之謂屏）安心一以竟制淚肯嫌遲貝葉不成寫蓼莪從廢詩

時拄穿花杖無妨漉酒巾多生慙慧業大患乃吾身方丈威儀盛山林氣象新永懷傳法老空憶勒碑人（王鐸為誌公勒碑彌嵩往時欲以胇山和上塔銘屬之先君）佛力仰成蓋野心甘食片雨聲薄暮急萬瓦動魚鱗

高樹照虛幌栴檀來異香鈴聲鳴替戾塔影纏銀

鐺廚引泉竹遠澗摇春草芳毒龍鉢底制怖鴿簷
間翔園有金佈地井看銀作牀閒憑傑閣望江霧
多昏黃
洞庭揚風帆靈麓落吾手珍重接金篦凄凉攜敝
帚前年飛錫杖仲夏窺囊牖彌公者甚遠孝昌特來九真與家君相晤誰拾
滄海珠空攀武昌柳茫茫死別途寂寂生天後念
往詎忘情銜悲不徒口此來師忍辱無事如犀首
效彼聽經鵝羞他吠聲狗依止借禪縛顛隋戒狂
走一探祕密藏世諦果何有

山寺雨中寄陶五徵

展蓋破山煙遂憩湘西寺東望長沙城迢遞隔蕙
翠江流夾洲渚峰形萃軒輕良夜虎岑眠入林忻
把臂何來三日雨寒風翻寶地高簷亂鈴鐸空階
走魑魅樹聲天半落爭共泉聲駛陟巘既未能禪
牀只益睡因思廿年前曾此縱遊騎洞庭堪攬帶
衡嶽到決眥緇經百尺臺夜即臺下醉閒鳴金僕
姑余兄弟每射於此那避鐵如意書院昔落成笙歌喧講肆
中間更禍亂林巒雜烽燧一自鬼方克永奠兩儀
位客今擔簦來菀枯所集異衰疾倒素冠飄飆隨
萬帔鐘梵警夙心弦誦發長喟身世兩寂寞弔古

興與寄欲招汨羅魂更賴蒼梧淚苦憶東籬人當
時笑相視棠木制作奇仲調先生著棠木堂集金石纏罽顧繼
者更稱盛至孝老不置閉門課書史家蘊瑚璉器
清溪狎白鷗春犂叱烏犉側聞慧遠言陶公殊高
致近遜松菊手續成嶽麓志我雖憂患餘簡編抱
深嗜何由入州府借讀豁胸次好鳥幽谷鳴為寄
相思字

簡錢飲光兼訂嶽麓之遊二首

寺門開庭俯清湘郭外輕帆接混茫曲磴試穿松
葉碧浮洲不斷菜花黃湘中記謂日照潭無底橋洲浮泉聲帶雨遥爭

落山勢乘雲只欲翔蠟屐何時動高興茶煙共話
虎岑堂
誰向昆明尋劫灰嶽麓長此高崔巍載酒曾同大
錯老哦詩憶上赫曦臺干戈阻絕復何適天地清
曠今重來懷賢歎舊有遺作遊罷煩君續八哀

寄羅蓼懷

衡山形勢尤恢奇南宮朱鳥司火維祝融迴鴈不
可到比到靈麓途逶迤石磴盤旋上空壁松濤滿
壑奔雷馳雜花繽紛到眼眩百鳥鳴和令心悲山
腰迴合抱佛寺東邊缺處環城陴經行多暇坐崖

广橘洲烟水空漫瀰寶光頓驚舍利墖幽怪更讀神禹碑屈宋風流感異代帝子縹緲愁九疑我來景物殊夙昔十年此地陳軍麾陶公戰艦洞庭岸諸葛羽扇天南陲白頭舉事笑吳濞何似馬殷城外高塚還纍纍浮雲變滅須臾期今我却尋眞本師岑老堂中狎虎子法王座下搏獅兒雞臛蒸豚恐致誚時方閒忝玉版甘朶頤憶君潭府奚所爲在荻管絃隊裏黃金巵落日江頭展遐矚應有嶽色撩鬢眉惟君視我如惠施同舟千里相娛嬉巴陵一夕五百里北風劈箭無由追居停遠寄七字詩項示

我一絕句妙絕邀我多微詞遊山之期尚不定石頭路滑來應遲人生出處會有宜偷閒著屐今其時他日功成身退老便衰多恐七十二峰吟望恒低垂

三月三日讌遊嶽麓拈得先字

畫船晴艤橘洲前林壑清佳上巳天看遍春山紅躑躅坐深曲水碧潺湲曲水在書院側蘭亭載酒𡰪良宴上有疑蘭亭禪榻嘗茶試小煎賓從一時多樂事風流應讓使君先

下山口號

自嗟無地可逃羞寂書句千里聊爲嶽麓遊未免戀他桑下宿下山一步一回頭

擬古

萬物豈逆料鯤鵬變化閒謝豹竟爲蟲慚貧胡可言東家事書史失路恒迍邅時見悔南華何如悞金根世無皇甫規縫掖足不前誰移湘竹淚一灑荆璞冤古云工織素又曰工數錢數錢冀一囊織素遺棄捐山嶽有定形憂來浩無端巫咸遠莫問庶與異代論

自粵中歸感懷六十韻

任還逾百日愧歎難重陳首途發漢口後言迴九眞出户日東井登舟律蕤賓五月廿三中宵暴風至俄頃號聲頻千艘離岸港萬命甘飄淪掀翻混雷雨騰籔疲鬼神攔頭獲沙渚纜尾當河濱生全只故里征邁及良辰徂暑苦蒸溼逆颺困邅迍瀟水正三伏洞庭將匝旬寸步不得上旅愁空達晨高飛羨野鶴垂絕同烹鱗有恨叫柳婦無辭對苗民皎月幾望煌煌夜初寅長年疊唱和百丈牽逡巡靈麓嚶苦茗蒼厓扳淚筠灘石徉劒戟雲峰插巖岷來陽感暴漲郴嶺悲嶙峋過騎嶺纔更平昌樂瀧名棹趣鷹靈宫蘋櫓搖羽肅肅水激車轔轔響若奔

萬馬下疑墜千鈞韓瀧駭精魄舜石整冠巾未窺
碧落洞欲問曹溪津西瞻盡流大南指來海湄削
剃詣官府肩輿造城闉憩息書室底終朝羞頗珍
逍遥榕陰下屢夕飲俱醇素馨花墮舄紅佛桑連
茵離支嗟已過龍眼欣嘗新父祖雅云共（蘇詩龍眼與荔支異）
（出同父祖）色香那（平）遽倫蝦蟇號爲蛤蝴蝶大於輪食慙
柳子嗜騎恐麻姑嗔炙方足殊產荒徼多芳鄰曾
聞五噫詠（藥亭）還步三閭塵（翁山）蒲澗芳可襲藤蓑跡
寧湮閉置無所遘中誠仗誰申黃屋想趙尉花田
笑劉嬪一丘閱今古是臂初屈伸珠江集鮫客銅

柱留馬人網戶雕玉佩紅樓沉水薪孔翠耀金碧
珊瑚積輪囷眼昏冰霧縠自失蘭蕙紉去去桑下
戀行行橐中貧沿邊臥舴艋斂衽安穸窀上瀧始
驚覺蹐險增酸辛千夫乍讙譟一衆相情親魚貫
挽長竹猿啼亘無垠死咋僅尺進力揩漸尋臻怒
流森噴薄狠石屹藏蹲似市廛擾擾勝洙泗斷斷
安平愜新向川陸仍前遵衡嶠顧兔滿（中秋）湘潭白
鷗馴且沽醽醁酒不勝羅浮春順水往益駛窮途
氣猶振入郵雞喔喔到舍犬狺狺擔簦竟何得按
劒匪無因章甫悵適越敝裘悔遊秦閒居愛重九

治具招朋姻露零雞菊綻霜染山楓匀話殘各撫
掌戒切獨書紳

（自記曰此詩用平仄效昌黎荅張徹一首）

冬日與周洛書趙暹野家方喬趙子晦羅
黎懷王聖襄熊季韓王箕巖朱哲菴讌
集

良時有高會先向德星占樂此深杯把佳哉異味
兼蠟灰消夜永爐火失冬嚴更聽鵾絃奏新聲昔
昔鹽

再同諸君飲子晦新亭

空亭捉坐具城上俯長江近岸征帆轉遥天唳鶴
雙雪晴滴梧竹酒盡堆罌缸倚醉看山色從今小
戶降

將自都門赴山左承都憲徐健菴先生過
阮亭家叔寓中覲存每念戢爲故人之
子感賦長句（以下戊辰）

當年膝上王文度此日風塵京雒遊長伴塞鴻歸
碣石欲觀海蜃到之罘雙藤倚戶驚番訊千佛名
經詎見收只是凄凉憐葛帔高情須向古人求

飲耕煙書屋即事

長安游俠窟賓主東南美玉覩者何人衆中矜爪
牙

程松皐舍人留酌同錢飲翁吳震一

繫馬緑楊枝入門日將旰何用緩離憂臨風酹無
算

詠史

燕燕尾涎涎飛來最可憐奈何妾薄命端遇竟寧
前

明湖舟泛因别余左人

七橋煙雨漾輕舟有酒如澠恣拍浮緑柳陰中纔

過夏紅蓮花裏又驚秋家園何事叢豺虎渚涘今
朝辮馬牛廳事前頭一爲别哦松長憶此風流

寄朱石戶先生

荆楚歲時晚襄陽耆舊間東田收穲秠西澗弄潺
湲苦節不出戶清時恒閉關子如朱伯厚（謂梅車人）
馬竟空還

答令詒次韻

清秋一首永嘉詩安得羊何共和之别後徒懷池
上酌吟來勝食齋房芝我生遮莫膚無妄吾道難
論偶與奇多謝臨岐重安慰馬蹄衰草正離離

答查德尹次韻

高館溶溶窗月虛旅人晏坐更無餘寂寥門下三
升醞辛苦京師一束書謄有溪山乗興往長依壠
畝帶經鋤天涯傾葢兼頭白惠我新詩錦不如

别西叔次韻

高人所嗤長道路嗟我臨風類枯樹江潭已見揺
落深異地誰憐心跡素無因敢將白璧投多惑未
把黄金注意外逢君燕市裏竟日淹留何所作筆
鋒猛鋭戰昆陽舌本翻騰鬧官渡屠龍尚誇爲技
亢暴虎終慙臨事懼當年羨我跅弛流馬中赤兔

人中布倔强偶吟詩數首步獵懶窺書四庫奈何
坎壈竟纏身顑頷空傷齒髮暮中宵獨坐泣枯魚
何處逢人愛野鶩君看破甑與敝帚難比文犀兼
桂蠹不如市酒羅韡韋客舍歌呼一餉聚雲杜欣
聞羣盜誅江南詎假詞人賦山間好臥貞白雲市
上頓解張超霧與君話别多辛苦萬里關門颯寒
雨

八月十六夜杜店坐月次湯西厓翰林贈
行韻却寄

十日衣沾京洛塵暮投孤館索誰親今宵方見中

秋月昨夕虛同下直人十五夜雨珠斗橫斜光不定金波瀲灩望皆真西風陽雁初南逝音信相期碣石頻

馬上偶成

金石録成羅簡編清詞一首欲爭妍劇憐人比黃花瘦暮景桑榆倍可憐

杞縣九日同東侯弟遊馬氏園

跨馬東郊道他鄉樂友于名園布瑶席相與插茱萸倚檻雙松靜登臺衆鳥呼醉歸情不極煙月野模糊

鐵硯詩為李仁熟賦

千年積鐵鎔為田長孺所得餘炎煙題詩還倩太真捧作賦好顏桑維穿墨汁未乾疑冶畔楊花初落怯池邊攜將天祿閣中去何似閉門深草玄或云是子雲天祿閣中舊物

送列朝詩集與正山作以下己己

惟此列朝詩惟錢氏所編人各為其傳事辭口瀾翻例彷中州集義取元遺山一代得失林於此可徵焉以之庀史事文咸可羅穿至其辨詩律利病信灼然國初數宋劉恢詭陳皇墳君看二鬼作何殊雙鳥篇美哉高太史高步三百年大聲發天籟餘葩流清芬煌煌弘治中如白日中天茶陵振大雅授受不異門北地與信陽傲睨於其間李實闖曹謝何也修睇娟吞剝或有之未易肆譏彈浸淫到王李伯仲相雄尊辛苦摹樂府妃豨竟誰傳降而不能者昌黎昔云云鳴呼鍾譚出怪響如飛蟲我欲指其故時復手舌捫五行志詩妖治亂究何關虞山稽衆獘乃亦有憂患却嗟逐景流暍死又誰憐竊惟吟詠理所貴識其真誰誇漢晉唐而排宋金元誰任眼如豆而廢筆如椽出語要驚人杜

老曾自言惟倡狂恣睢柳子極稱韓偉哉眉山氏文如萬斛泉殿人祀三宗百世終不遷我心匪勦說我言豈無根君也性嗜古宜探風騷源因及列朝詩謂欲借一觀嗟我先君子留此伴青氈小子不能讀棄之如蜕蟬君其熟往復卷帙寧空筌松圓亦詩老河東亦麗人其說有相發即如覲其顏我今當遠遊何時復來還與君共一瓻披讀與細論

葉蒼巖糧憲殉節詩諱映榴江南上海人順治辛丑進士自禮部郎中出為湖北督糧道參議截兵夏逢龍叛死之贈工部侍郎謚忠節

武昌江畔動妖氛忠孝如公迥出羣衣線倉皇認
慈母(遇變之次日送太夫人歸里)佩刀零灑報
明君(三日升堂拔所佩刀自剄死)長
驂皓鶴雲間去壘降黃麻墓上焚遺疏初傳颯風
雨洞庭木落正紛紛

侯淇園西齋題壁二首

西莊鎮日敞柴門城市都無車馬喧記得觥籌屢
交錯主人送客獨留髡

老去心情百不堪惟應禪榻寄精藍何因一片天
花落起向維摩作晚叅

侯氏北園惜別

鼠姑一朶殿春叢誰置將離曲檻中起挽纖纖步
花徑背人偷拭臉波紅

贈衞爾錫先生二首

明湖淥淨柳吹綿重戴吟鞭棨戟前豈爲詩篇賞
何遜却緣經義授彭宣尊開北渚當今夕月倚華
山憶去年燕寢淸香凝未散夜深曾共抱書眠

翠華縹緲此南巡泰岱羣巒望幸新萬騎羽林環
豹尾中天旭日照龍鱗禹功更覲隨刊舊漢詔欣
聞給復頻最是屏藩承寵錫上尊法酒御廚珍(特賜行宮酒饌)

西城別墅雜詠十二首呈新城公和淸遠

石帆亭

長亭勢逶迤數峰宛相對髣髴揚輕帆獨遊溟海
内因之釆石華雲樹紛多態

樵唱軒

開軒面幽巖日夕誰相過賸有樵唱來林風自飄
播不是鹿門人此調終難和

半偈軒

跏趺上團蒲焚香持半偈欲識妙明心兼聞廣長
舌但使萬緣空從兹無可說

大椿軒

何人少廣坐了莫知終始春秋萬六千纔如一彈
指持謝上古椿自有不朽耳

雙松書塢

衙衙雙飛龍之而怒鱗甲雷雨霜雪交恒恐書堂
壓晴日掃松花兒童亦相狎

小華子岡

振衣上崇岡景物媚幽獨雨洗千尺桐風搖一叢
竹直是輞川居並入麻源谷

小善卷洞

玉柱屹如人善卷洞中有立石號玉柱洞門誰位置我欲隨飛鴉蝙蝠也一爲探靈閟中疑鬼神守縱往不得出

春草池

春草初生時遥看欣乍有明登池上樓色映園中柳萋萋感已深寂寥清夢後

三峰

離立見三峰氣勢不相假豈知海上山近出檐楹下羣仙儻來遊衣袖時堪把

嘯臺

高臺一縱目林壑何清美忽驚長白雲近接平州

水長嘯下嶇嶔也應鸞鳳似

石丈

巨石鬱嵯峨疑自菱溪貨或云猛虎蹲欲發黄間大塊然獨無言丈人但安坐

竹徑

種竹盈萬个比渭川千畝當庭鳳尾翻遶砌龍孫走月明琴客到有徑君知否

五月二十夜同顔遠茂遠清遠岐遠諸兄弟蘇萬孟兩石帆亭待月

石磴直上清風吹亭前樹影摇差差夜色空濛未可辨步欄列坐肩相隨高談茗飲愜幽興直至漏下心神怡跂脚凝眸若有待乃與蟾兎先爲期須臾東林月出皎光彩猶故何曾虧其右漸缺似長硯山河墨點無瑕疵絳宫明滅杳何處蓬萊欲往關邀嬉青天可登貴立志三峰所記寧吾欺但苦吾生困羈鞅嫦娥笑我顔形衰聊復東園眺景物驚起宿鳥離高枝靜聽潺湲出深澗地塘水滿光淪漪開窗偃臥緑蘿底明朝天日方炎曦

緑蘿書屋聽雨同清遠作

園林萬緑交蟬聲入庭户日暮陰雲合蕭蕭緑蘿

雨初焉僅滴瀝旋聞漸莽鹵騷屑響梧竹浸淫及廊廡蛟龍乍得氣雨勢劇連弩城郭浩漫漫乗陵水下土汨陵谷水下土見韓文雜說遥憐錦秋荷離披亂無主豈知天地仁更假神靈怒農事冀有秋雖遲不猶愈綺疏爛紅燭清談間玉麈家釀飲盈觴起作鸜鵒舞絶勝在彭城飄泊難相聚燈明半偈闍月隱雙松塢雨過夜凉生對牀數更鼓

贈崔新城

十年嗟不見一夕銜深杯便與彈琴宰題詩戲馬臺

漫興三首簡郭繹茲衛仲怡

荷葉田田承雨露荷花豔豔鬪婣娙何時抛取[illegible]
荷飲一醉天心水面亭

歷山濼水題詩處子固風流感至今欲向荒祠拜
遺像也同金鑄閬仙心水經注云濼北為大明湖

嶺頭一片青山色長伴詞人辛稼軒欲向墓門陳
桂醑也同湘水賦招䰟

夜與曹玉少王旣遠飲

華月流天浸書屋夜來邀飲當三伏酒闌閒詠蔣
仙詩不比人間絲竹肉

突星閣詩鈔卷五

突星閣詩鈔卷第六

北城眺望

七橋煙水接清河一帶人家似苧蘿更指東邊秋
色好華山雲比鵲山多

泉上別

濼源之堂氣蕭索汱流迸出清彎環詰朝堆面足
塵土斯焉一掬寧吾慳

芙蓉泉

芙蓉泉北望何處讀書樓風流許長史天上長遨
遊

平原贈養齋中舍

曾披金鼐識雄文有泰山詩甚奇公望清時獨不羣才擅天
又稱濟美學傳詩禮早能聞竹林縹緲吟蘇露蓬
島依稀傍五雲欲問平原買絲繡何期今日得逢
君

紀夢和鈞菴大行

感君幽夢如風威三五勝侶歡逢迎就中一客不
識面豈以不速能合并名園吟眺意良足胡乃山
徑相遮行徑𨍏竹杖度略彴時聞澗水流琮琤須

臾巳到幽絶處髣髴泰山之後石屋紛縱橫金書
銀牓僅可辨詎假飈馭從霓旌我昔遊岱宗上下
一日程山陰景色望而不得往君令使我羽翼青
旻生美人何處來盈盈清歌按拍誰使令妙伎歌白雪之曲餘
花亂點聊比擬蘇長公夢中爲美人作迴文詩有亂點餘花唾碧衫之句座中惟我知飛
瓊夢中聯句漢求云紫苑行歌翻碧落釣𧂐訊其何出余曰紫苑古名姝也在昔王子高夢遇周
瑤英相與遊戲芙蓉城更將姓字傳芳卿六么之
曲播樂府三山往事空多情胡微之作王子高傳載子高與瑤英遊芙蓉城事甚悉醉
詠流霞小輕脫酒狂毋乃爲荒傖太平廣記許碏遊廬江間嘗醉吟曰閬苑花前是醉鄉誤飜王母九霞觴羣仙拍手嫌輕脫謫向人間作酒狂余聯句中有流霞等語故云君乎兹夢有妙理山
水結習通精誠是想爲因匪難度入神交形覺猶
分明靈山一會儼未散譙陽石函皆有名聆君高
唱振林木嗟我欲和安能繼響長鏗鍧

飲魯菴水部園林因成長句以下庚午

直沽春水桃花流孤篷聊作津門遊舍舟遵陸憩
蕭寺胡乃到處多淹留水曹詩人倚廬近招我話
舊銷離憂我友錢幼鯤吳天章久客此各捉坐具情綢
繆清談往復不知倦芳樽永日成獻酬起步階墀
更掀豁俯視洞壑何深幽柳影侵檐煙漠漠竹聲
埽閣風颼颼夜來燒燭便泥飲酒船帆健同拍浮

知君將往驪城道歸鴻碣石當雙眸麗公上冢衆
所敬偉元攀柏誰能儔時省墓關門盧龍塞外天地異直
窮海北山南頭我欲相從北平守短衣射虎勝平
封侯身羈足絆去不得且共一醉千觥籌辭歸夜
漏已十下渡河驚起沙邊鷗

登望海樓

登高望遠海百里塗坦透茫茫積流中神怪有室
家洪濤舞魚鼉巨浸埋羲娥驚飈無時發四顧但
塵沙咫尺不可辨乘桴意如何北鎮醫無閭一點
如飛雅須臾便滅沒何有浮雲遮連檣一萬艘遠
漕通潞河銜尾近牽挽時聽迴飆過左盼是神京
一氣連雲霞大海在几案辰象高嵯峨却笑漢武
皇空涉蓬萊波

題友人讀書小照

縣几晴檐獨坐時青林紅蕊映軒墀二十一代間
料理得意猶聞詠史詩

簡補齋侍御二首

晴日帆檣集寺門出門臨眺盡朝昏時從鈴下來
芳訊每到樽前得細論但信招賢先自隗何期送
客獨留髡歌喉弦管聲相應官燭冥濛興欲翻

春水瀰漫七十沽桃花歷亂一千株劇愁客舍羇孤甚坐惜人間歲月徂晨起慣窺梁上燕夜眠常聽府中烏青簾畫舫堪乘興便擬隨潮達海隅

贈張健一

有美張公子皎然冰玉姿晴郊開命酒高館靜彈棊海上春濤壯津門落日遲過從良不厭別後最相思

簡無易二首

無雙少日說黃童三絕中年比鄭公薄宦心情仍野鶴遠遊蹤迹託冥鴻題詩歷下波濤壯把酒關

門感慨同午夜連牀尋舊約夢回數聽五更風

幾卷眞輕南面王嬾隨衆伏競低昂吾生福命空牢落我輩交遊皆老蒼青眼看人如昨日（謂大阮鐵雲先生）白頭作客信他鄉官筵宛轉笙歌沸紫玉簫聲獨擅場（無易新編紫玉簫傳奇）

無題三首

水晶簾幕映瑤臺斜睇蓮花步步來入座妙顏何旖旎巡檐密意尚徘徊象牀小試涼州曲玉枕多慙鄴下才此夕明河許潛渡張星天上早為媒

小家碧玉本情人大道朱樓獨占春寶鼎細煙紫屈戌綺窗明月照橫陳錦衾初卷甘同夢永簟相看只一身晨起釵翹雙鳳在但教青鳥拾紅巾

良宵辜負為傳觴惆悵詩成好寄將萬里蓬山猶有路一泓海水詎無梁盤龍明鏡留嬌面疊鳳香羅換下裳從此王昌更淒斷何心三十六鴛鴦

寄仲夔翰林

奔走竟無成蕭條白髮生掐嫌緣薄相滕口為虛名重枉分金義多慙指囷情何須誦天問但有淚縱橫

鳳麓山房為趙子晦賦

蒼山勢蜿蜒鳳皇此棲託鳳去山獨留孤根帶城郭江流浩茫茫景物何紛若越客有高致誅茅枕山腳結構詎云多心會足丘壑兜率到撞鐘睥睨下鳴柝空亭一騁望萬象森倚薄文酒盛南皮笑言洽花萼種竹實已緐高梧青不落陋彼賦窮鳥（後漢文苑傳載趙壹窮鳥賦）長茲待神雀主人鸞鳳德音輝振寥廓明當千仞翔風塵失鵰鶚無勞問天老會是巢阿閣

送尉二南之任烏程（以下辛未）

吳興地清遠風日美江鄉處處菱芡鞅郵郵荼筍

香誰為五湖長今喜得周郎便欲浮茗雪從君入
道場

次梁子韻

長夏依蕭寺交來把臂前匣琴彈夜月殿柳憶當
年海上仙人藥河閒姹女錢出關曾有詠（有榆關紀遊詩）劣
不媿前賢

輓僅齋先生

生長界荊揚姓氏從封爵少小至性足匪伊常情
度遇不殊衣去蘆迹誠等驅雀高行漸聳特美名
惢磅礴窮經鄙訓詁為文追渾噩鑒玆鉤黨禍竟

免衣冠虐鵝出讖東周鶥啼兆西雒半辟者何人
一丘同睡貉蟄曲唱總持促織鬭秋蟄矧我之自
出（阮大鋮其自出也）為人所爭託高蹈若乘虛深藏如避瘧
不屑六安丞詎假千金橐荻坂既蕪沒梅渚自開
拓驢背灞橋吟籃轝斜川酌海上日馴鷗華陽時
瘞鶴蒼蒼皖山雲棲遯良非惡茫茫皖江雪來去
一何樂（公易簀猶自言曰吾生平時皆大雪行光潔中至樂也）出處信皎潔死生無媿
怍顏延能誄陶中郎解碑郭吾詩聊爾爾庶用存
糟粕

題張笨山所藏應眞卷

昔聞五百長者子獻蓋共詣甘露門敖遊胡為但
十八乘陵大海窮朝昏鱗介百物足蹈藉波濤千
丈供藏蹲中流安穩竟何恃蓮華妙擁釋迦尊羣
靈競仰調御座徑寸便欲凌崑崙前頭趺坐儼入
定金經不受風潮吞未須達岸已舍筏一老相望
秋樹根自餘受持各有事眼耳鼻舌蠲煩寃猛虎
騎來只帖帖天龍降下空蜿蜿山林窅冥信可樂
世界濁惡何堪論巖閒更現三大士蕭瑟鬚鬢誰
能髡三乘演說颯飛雨獅象馴伏如孤豚畫師老
手難與倫意匠慘澹師宋元龍眠白描跡未沫虎

頭金粟神猶存披圖從此證實相一一鶴骨頭如
黿舍人寶此逾瑤琨長夏示我雲雷屯含人心地
久迴向家居豈異居祇園焚香對畫發深省摩尼
照澈欣同源

詠世高大師藤杖

蒼藤作杖映華顛棱拂銅缾伴講筵夜半鐘聲師
子吼嗒然相與共安禪

題小像二首

坐愛雙梧影十尋遙山一抹帶清陰迴溪更發琮
琤響疑是臨流張玉琴

不用碧筒爲酒琖儘教淥水接茶煙荷花荷葉相依倚如聽先生說愛蓮

贈某叅軍

相門清望在邂逅識聞孫名是鹽官久交從酒客論鄉心秋浦上廳事直沽邨積水窗櫺映花間片月翻

無題

巧笑人何在秋蓮兩共傾不須歌宋子只是怨劉生網户朝煙鎖紗窗夜月明琵琶弦拉雜誰識曲中情（宋巧蓮住劉網户家）

爲吴震一題樹萱圖

香草沅湘路騷人足怨嗟何如北堂上一種自芬葩蠲忿可同樹忘憂時作花丹青能寫似真迹信堪誇（王庶常畫）

戲柬

阿陵環子在好爲白猨留比似真孃墓千年葬虎丘

送衛仲怡還猗氏

之子西征日秋風木葉開繫舟壺口水拂帽太行雲到舍先開卷臨窗好綴文難兄尻憲府鴈影望

橫汾

八月十四夜原衡西厓兩太史宴别次韋蘇州送李十四遊山東韻

聯翩玉堂客文筆稱雄尊欲引幽憂士躋之凱與元良宵月幾望清光皎天門開筵酌新醅名理相吐吞蝤蛑三十輩持螯得細論與酣俗物盡庶以慰營魂清吟鏘環玦曠懷剖籓籬稍聞漏聲下寖失人語喧纔起輒復留感此當離樽明發首長路霜露淒丘園再拜自茲别勿忘息壤言

溧川飲程晴田高齋（以下壬申）

睽離二十年此會復華筵人老春衣換杯濃臘酒傳紫狼來問訊（晴田曩遊浙南復齋先生垂訊酒間及之）黃鵠斷烽煙往事休重省醉眠書畫船

夏日次韋蘇州雜體詩二首韻

我有半月研類此蟾蜍蝕病手摩揄麋落紙雲煙黑長愁鑿混沌豈惜自雕飾傳觀駭人目企注誠内惑匣藏片石頑文章失五色默坐寂無言窅然羣動息

玉斝注醇醪至味發五齋問誰斟酌之期與有道諧一飲澆天和再飲洗心哀禮成象鹿鳴樂闋儼

鳳來陶陶納履起長揖辭賓階若逢竹林客棄此
同汚泥

九日山陰呂守齋招同二趙二周𢍰諸羣
從燕集城西即送子晦入都二首

閒居愛重九佳興發天涯暫輟磻溪釣邀看彭澤
花酒香亂浮蟻樹影接歸雅郭外猶樵唱無愁西
日斜

伊昔開芳宴豪哉戲馬臺題詩送孔令謝客本多
才此日江干飲他鄉祖道杯持螯各健在揮手重
裴徊

重九後二日同守齋飲子晦山亭放歌

憶昨九日登君堂感君佩我茱萸囊山陰老子坐
溪上相邀一飲逾千觴即今轉盼便陳迹君復置
我鳳麓之山房芳菊堆盆間黃紫中間膽缾浸拒
霜疎竹千竿映石壁微風搖曳聲琳琅須臾呂公
歷階上蕺州扇子親攜將題詩紀事兼送遠朗吟
四座驚雷硍更訶郇雲出朶朶不數蕭蚼蟠行行
主人珍藏襲重錦爰命洗琖行圓方滿把雙螯壓
饞口連選八跪充飢腸次公從來稱酒狂分曹射
覆不可當樂極哀來各惆悵相與弔古論興亡江
山如畫紛在眼當年得意惟周郎小喬初嫁老瑞
走此樂千禩何能忘酒闌誦蘇公赤壁懷古詞丈夫功業資健壯吾
今老矣雙鬢蒼一身飛伏詎足道人生會合嗟難
常明年彈琴邑宰日安得吾歌若舞君之旁酒盞
起步東西廂雞冠離立如人長繞砌茶煙發幽興
舉頭明月流清光平原公子送客意未央詰朝更
藉鷹揚手詩擬韓孟書鍾王

洞庭夜泊

落日遙天外風帆直向西維舟洞庭水吹笛武陵
溪浪卷龍吟出星垂客枕低中宵不成寐得句起
頻題

呈胡孔志姑丈二首

又向桃源道桃花難重尋綠蘿山名尚蒽蒨落葉愁
人心斷岸寒煙暝荒江急景沉停橈暫相過清醥
任孤斟

伊昔南征日留連苜蓿盤別來聞止酒有止酒詩此去勸
加餐將母庭闈樂依人道路難高齋足情話翦燭
坐更闌

鎮遠縣投贈汪寓昭二首

南征何所憶惆悵武溪深倚櫂浮雲嶽廻飆楓樹

林灘高魚鳥避歲晚雪霜侵渺渺孤城畔初聞宓子琴

旅食京華日結交皆老蒼名園春繫馬蕭寺夜行觴豈意擔簦至方當東帶忙蠻方雅吳語猶似在江鄉

投贈衛中丞四首

副相登朝位望崇高移赤棒鎮黔中百蠻草木搖春色絕塞山川變惠風繼武趙張人所羨（先官京兆）總戎楚蜀古難同拳毛敕賜飛龍廄騎出須知馬步工

荒徼提封首賨陽奇峰碑兀倚穹蒼獠苗胥格黎元喜瘴癘全消虎豹藏天下規模李元禮西川節度段文昌三年杼柚勞東國仗鉞何辭到夜郎

銅柱周遭潦霧多盤江一水帶牂牁經綸好竝龍場驛功業眞歸馬伏波青狆短裙都入市白狼槃木遠聞歌從來風物關游子遂有衣裳集芰荷

萬里征塗浪泊西竹王祠下竹雞啼雲橫洞壑連榛莽日落郊原靜鼓鼙憲府風清春澹澹戟門天遠客攀躋此行不比龍標尉直爲依仁過五溪

除夕次空同韻二首

幕府追歡託素心與酣今夕發莊吟高樓暗轉銅

壺箭棐几閒張玉軫琴家遠不教來客夢天空聊與結春陰千門爆竹圍書屋更遣香醪次第斟

老去粗知詩律嚴忽傳佳句到開簾吟時茗盌纖纖捧讀罷爐香細細添竹外風聲吹秉燭梅邊夜色入巡檐高牙鼓角連昏曉晨起新看綵筆拈

元日次放翁韻（以下癸酉）

霏霏細雨當元日故把春陰做作成賓布旌牛關歲事蠻花犵鳥攪鄉情窮愁泥我思拋擲書劍隨人免踐更開省西南常北望六符欣見泰階平

春鐙絕句六首

寒梅吐燄映前除西第傳柑坐綺疏屈曲屛風銀燭繞今宵蠻府試鐙初

濟火祠前人似麻陽明院側鼓齊撾紅鐙一線當階上連臂聲聲唱采茶

花鐙影裏出宮妝貂錦重重去路長人馬盤旋歌一曲鵾弦鐵撥怨君王

大秦獅子欻威神躑躅跳（平）梁怒向人瞥見燭龍三百丈穿廊繞砌耀金鱗

僰女番童嘉會開蹋歌宛轉當行媒振鈴跳月（平）場外放夜春城不入來

迎春列仗簇牙旗變幻魚龍象偃師更道元宵奠輕擲須知鐙火盛羅施

贈李黙稼郡司馬二首

春光廳事滿客至似登龍殊域更何有亂山千萬峰梅花初照耀樽酒與從容三載京華別淒涼復此逢

疇昔論知己蹉跎鬢有華（戢弱齡時受先夫子異知）諸生仍短褐公子漸高牙庭草蠻煙細檐花瘴雨斜官齋欣接侍渾忘在天涯

夜坐次孟襄陽宿桐柏觀韻

萬山環孤城近市類絶島晝眠嵐氣昏夜坐鐙花好爐香乍拔拂殘編間搜討殷雷傍檐樹過雨響階草閣鈴聽不遲門牡閉常早清鐘古寺傳頓令蠲熱惱退省得如愚行藏歎空老主人罷尤妄吾胡淹遠道遥憶洞庭波春來白浩浩

晚泊

維舟當斷岸徐步穿林藪數聲山鷓鴣一叢水楊柳人靜晚炊時天清積雨後析薪衝猛虎買魚喚溪叟孤煙起蓬背新月生谷口清漲百灘空出險吾何有

還家

入門黯無語兒女競牽衣未用申安慰頻從萬里歸山妻手煎茶小婦躬炊黍不經久離別歡忻遽如許

雨後

微雨乍收初霽天一林霜葉起寒煙過溪欲就高僧話爲借南鄰放鴨船

夜飲詠懷

籬外黃花放階前蕙草殘晨興抱微疴夜飲足清歡萬事豈預料寸心聊自安求知七弦裏不似董庭蘭

葺屋

茁茨稍修葺容膝更無餘新種幾竿竹舊藏千卷書野人罷爭席鼪鼬與同居賴有盈樽酒胷懷恆晏如

歲暮

不釣查頭縮項鯿英雄老去亦徒然遠慙江左周公瑾新學襄陽孟浩然白酒釀成延舊侶青鐙滅盡掩殘編蠟梅花放茅檐罅香氣氛氳襲夜眠

客至出褚撫蘭亭本見示作歌

枯林北風長怒號草根霜雪如蝟毛泥淖斷道行步難有客過我未覺勞手持一卷蘭亭文掀顩示我氣頗豪繭紙舊樣蟬翼搨買王得褚寧非遭米家審定稱第一寶晉題識深藏韜君從何處得此本眘比銀釘與馬槽君其弃襲佐祕玩暖寒且與傾濁醪須臾盤中出雙鯉快如海上連六鼇放箸雄談侵夜景銜杯劇論窮秋毫撫牀零落子敬氊挂辟鱲鈌別駕刀高架書籖嬾料撿短檠燭淚空煎熬鬍髮就衰足可惜歲序徂謝隨驚濤春來春去一轉瞬待子修禊江之皋

突星閣詩鈔卷第六

突星閣詩鈔卷第七

酸棗 以下甲戌

古來酸棗邑酸棗迄如斯河浚舊無恙 漢文時河浚酸棗 時平尚有枝悠悠竟誰種纍纍欲何為神物持相比尨同檜柏奇 謂闕里手植檜諸葛廟古柏也

虞延簡愼菴三首

秋風大梁道懷古過夷門復渡黃河水遙憐紅樹邨清時安井邑旭日散雞豚籍甚襄城令同聲頌不煩 漢詔吏民同聲謂之不煩

家風奕葉見殊政四鄰知境絕飛蝗入 中州苦蝗獨不入縣界 庭容舞鶴隨吏人閒報事賓從細吟詩洛下驚相告當來陸浚儀 時有調祥符之請

官舍殊蕭寂能娛退食心爐香琴薦繞花影印牀深案靜無留牘朋來有盍簪俸錢多置酒霜月許頻斟

岳廟望華山

廟門開處當金天一徑趨入心肅然蒼茫老樹攫龍虎漢槐秋葉猶便娟白帝宮前甫下拜氣象蕭穆森萬千徐步爰登萬壽閣西日照耀三峰巔削

成自昔五千仞咫尺但見如規員雲煙淨埽岳色出終南太乙相鉤連頭盔思將垢污洗井蓮欲把沉痾痊毛女巖棲尚髣髴蒼龍嶺勢長蜿蜒及暮昏雅已接翅羣峰一一埋尻肩濁涇清渭不可辨五陵三輔何由前曰歸逆旅胷臆豁侵晨霜露仍揺鞭何時扶筇最高頂人境永絶俗累捐伴女魯生騎白鹿訪希夷老同高眠誅茆飲泉可終老笑他酒色求長年

驪山懷古四首

寒煙斜日過新豐今古茫茫一望中繡嶺昔當全盛日朝元高閣麗層空

沿路香塵五隊平爭傳賜浴幸華清蜀王一去無消息泉上芹芽爾許生

第二湯邊恩幸長不須一曲舞霓裳幽燕鼙鼓潼關震尚欲爲卿作一湯

珠殿離宮迹總陳遺鈿墜珥委煙塵千年秪有驪山在閱盡興亡不屬人

長安贈魯菴觀察四首

萬里西風候鴈來旗門秋敞靜無埃行邊允屬生人傑分陝還須濟世才華嶽諸峰侵曉出潼關四扇倚天開雲飛隴首連平野何處清香逗早梅

雲錦千羣徧渭橋隴頭流水助騰驤三明姓氏同張奐四路威名制曩霄鴈戶頻年收玉粒斗城寒夜響銅鐎出門便說長安樂華髮欣聞早見招

咸陽原外草離離形勢蒼涼景色奇紫閣雲陰遮白閣渼陂天影接皇陂秋晴鳥度丹青樹夜黑龍歸日月池何日溫泉試湯沐驪山繡嶺得追隨

翶開鈴閣洞重門丹臒初施古制存別業迴臨鸜鵒谷高臺直俯鳳皇原西京雜記閒搜覽三輔黃圖恣討論更燃鵾弦付車子康王樂府待新翻

東徐石幼

憶昔十年前承明思謁 帝攜持東方書推車隨上計天門晝沈沈筮卦得未濟徐子青雲客胡爲俱下第高歌返東越吾亦從此逝乖離限一水河漢空凝睇何緣長安街相見疑燕薊執手話疇曩永歎吟常棣綈袍范叔寒黑貂季子敝代我縫羔羊經營到纖細縱與狐貉立何嫌芰荷製緒風南山來敗葉紛階砌披裘頗溫煖他鄉聊卒歲明當共遨遊新豐酒堪貰

題朱字緑濯足圖

秋山勢蒼然老樹層厓倚前溪景色淨緬邈一流水碧波浩茫茫白石鬱嶔嶔美人坐其間廻風響虛駛澄懷萬慮寂徑脫圯橋履何心釣陽鱎有意乘赤鯉濯足望八荒長日弄清泚誰爲問去來無垢者居士（坡公詞居士本來無垢）

賦得獨鶴不知何事舞

胎禽高格獨昂藏閒步軒墀舞欲狂忮若纓頭須蜀錦皎如鸞質進霓裳豈緣飲露瓊田醉便恐乘風閬苑翔爲報詞人莫輕賦逸翎停趣費論量（逸妍停趣俱舞鶴賦中語）

吳天章爲余題扇戲成十韻奉酬

南山明霽雪愛日行前除並坐照玉堂（堂名）堂哆口談虞初老愧四三株落葉侵長裾賢哉吳季重伴我如蛩驢不作肥瘦歌愛轉三乘書偶然成鐵句脫手先軒渠臨窗展團扇涉波鷺墨豬勿云恩怨耳詎至蛇蚓如置之懷袖間一吟心神舒江梅翹春葩便可謀歸歟（詩有漢江梅花之句）

贈張釆舒二首

奇迹青門外行吟渭水邊蓮峰望晴雪柳市弔寒煙蠖屈且休矣鴻飛長杳然君才如太白豈怯夜郎天

灞橋驢子上風雪動鄉愁淚拭銅仙掌身經鐵漢樓（昨過嶺遊粵東）管寧託遼海許靖在交州歌鳳何爲者相逢成唱酬

秦中詩

惟　皇致治無頗偏眷求同德臣惟賢八柱承天有定列一維紀地蓋終焉回翔中外掌邦政曳履上與星辰聯開省東方覲衮繡高臨泰岱何巋然齊魯之間政甫報隴蜀鉅任行當肩　帝曰長安古三輔兩郡饑旱由人徙萬人流冗命絲髮汝往

活此羣顛連授之節鉞體統重星言承　命飛旌旃入境恩威歛四塞歡聲雷動環岐岍激揚吏治別涇渭整肅軍政初行邊籌泰諸疏盡碩畫何殊吁咈當中天大哉朝上ノ報可日　王至德齊周宣入貲出粟裕方略舊逋既免新租蠲噫乎此身屹山岳一丸捧到王喬仙（古樂府仙人王喬奉藥一丸）天語封題勤服餌精神要使恒完堅關中饋運無絕乏鄜庚班次誰其先從來天人助信順暘雨時若休徵全大有頻書各復業千邨笑語紛喧闐男耕婦饁版築作馬騰士飽銅鐎傳陶公八州詎比擬一韓一范

希當年勛名欲畱太少華陰膏遠播東西川松維諸路靜桴鼓金城一帶無先零西方九秋金氣肅順時縱獵勤講牽寒雲周遭抱原野風毛雨血塡山淵陳倉碧雞一發中行炰命爵方割鮮君臣舉動遙契合　萬乘正爾行三田　賜來神鹿手自射味勝麟脯香龍涎彤弓旅矢待錫宴鐘鼓預設嘉賓筵爰晉秩宗典禮樂一時位望南宮專陽月亨嘉際揆覽紫氣徑矗峰頭蓮豐鄗謳吟悉忻喜兕鍪舞蹈加恭虔告成姓氏勒鐘鼎念功形貌圖凌煙躋堂稱觥有周俗握管誰續豳風篇

猗氏贈衛中丞三首

鴨緑江初返郇瑕邑竟回物情仰山岳天意啓風雷門對中條近窗當姑射開騎驢誰似我三相里中來

昔傍青油幕今瞻綠野堂友于喧笑語穀似競文章廷論有推轂家居惟括囊一陽初應律取次早梅香

閶門朝日射河水尚漫瀰草滿王官谷雲橫碧落碑老懷閒壓酒餘事細論詩相對陳深願無忘在莒時

遊安邑鹽池

薰風樓響叶虞弦一片清光起玉田信馬直窮樵采路中條山麓踢寒煙

曉發猗氏

侵曉整輕策寒生欲別時令狐城畔路山影似脩眉

題金鷄館呈天綺天章之弟

晚風吹征衣蒲坂前郗是空傳魏豹城何處韓侯壘短策撥輿衰往事一彈指客窗到明月臥起清宵美晨憩金鷄館妙麗祇園似萱草北堂茂慈竹

春庭敘清談滋味佳況復供多旨出門西向笑又渡黃河水人生苦營營坐驚歲月駛讀書與博簺亡羊則均耳不如去南山叱石聊復爾明當伴初平今方對初起

別趙羽客

居然仙客趙歸眞夜宿丹房月色新紫府朝回餐沆瀣黃庭讀罷飲逡巡秋晴采藥南山下春好尋花曲水濱却笑敝裘蘇季子陰符抛擲漫遊秦

漫興

不惑誰能學楊秉至清端可讓胡威妖姬舞臥千

重錦未要氍毹作地衣

詠料絲燈次韻二首 以下乙亥

豈假鮫宮夜織絲霏微新製出瑰奇雲霞融結疑三島煙霧空濛類九枝翠萩不人看去好畫梁無燕綴來宜欲知辟月誰修合七寶裝成此地窺八繭繅蠶未足稱水精化域近吳興銅盤承露何多狀華蓋垂珠更有稜五色鍊時光灼灼連宵焚去影層層新從不夜城邊購紫府秪應獻寶燈 佛號

題張紹衣小照

在昔張子房從容步下邳圯上逢老父平明相與期授以一編書常習誦讀之風雲倏變化起為王者師還從赤松遊一往曷由追又聞張安世七葉蟬冠緌武帝巡河東三篋偶見遺一一為背誦覆閱無參差留侯暨富平名氏史冊垂詎非讀書力致此遭際奇君也生其後家法恒規隨文章懸國門如電掣飈馳今觀此圖畫皎若瓊樹枝科頭坐巨石一卷手自持武湯禹舜堯早已窺藩籬諸子百家言豈亦供鉗錘我聞古述作糟粕安足靡惟咀其精英可為經世資亦可出世間揮灑自娛嬉君審能若是神冥到希夷貧富與神仙兩得夫何

疑

題畫次前人送春韻

百卉伴春歸幾種留春住纔見徐熙落墨時不怕風飄去 腸斷美人花極目陰陵路一朵猶餘宮樣妝淚落如紅雨 右調卜算子

送友人之任梧州

東郊草綠胡蝶翻紫微仙客趣行軒百越迢遞五管接方當貳政陪朱轓豈是承明厭嚴助造物位置夫何論去國從容遠鳳闕過家歡喜遵鴈門河潼飛旆帶伊洛遂歷三楚搴蘭蓀舟逾洞庭上彩鷁輿度衡嶠聞清猨八桂蒼茫到郡署西風氣候殊寒暄我聞蒼梧擅靈境不數珠貝燕璵璠山如碧篸水羅帶剗愁繫悶非公言惠風吹消瘴癘毒積雨洗盡煙嵐昏此間坐嘯致非惡梹榔樹底時開樽惟我與君豈其倫長安官舍情彌敦刻燭成詩高興極送鉤賭酒真意存即今別後寡儔侶牽袂絮語多鬱煩為勸加餐愛玉體會離嶺嶠甦元元

送友人還里

春明門外送將歸芳草青青蛺蝶飛梅子雨應霑

別酒楝花風又起征衣年來心事能相語此去音書莫乍稀幾首新詩吟不厭長留古調在金徽

初夏飲江補齋太常寓中即事抒情二首

夜飲晴軒花氣香微風時透綺疏凉梁間乳燕餘春睡座上詞人半酒狂興託俳諧歡倍足交從宿昔分都忘頻斟家釀饒珍味莫便清齋擬太常

朝退心情但灑然閒拈彩筆句爭傳門風恰聽壎篪奏卿月高瞻霄漢懸常以解推存故舊每於吐握得才賢杯闌燭跋喧城柝相對還吟既醉篇

贈江魚依水部

十載修門記別頻迢遥粤嶠更滇山車聲五馬來天末劍氣雙龍耀匣間酒態頻霑金屈戍歌喉虛想玉連環從兹戴笠閒趨走要路清塵許重攀

送菁沚南還次韻二首

家學欣承藉人生賢是男用杜句賦成叉手八技妙折肱三適趙思爲辟遊燕總善函漢南楊栁樹如我竟何堪

送別青門外親知擁道周薰風隨地轉修景接天流名士誰龍腹諸生自虎頭鞭絲縈短後酌酒且相酬

送別次韻二首

銅街憐並舍晨夕鎮相過帝里吟詩數天涯對酒多遥情寄雲壑歸思杳煙蘿直作南山隱何來叩角歌

清卿敦古處京雒感離居更作消魂賦憑將綵筆書客程花落後旅夢醉眠餘出岫雲非嬾無心自卷舒

夏五新城司徒公招同及門諸子燕集分韻得草字

五載辭京塵樵牧深山老茲來登公堂欵如陟蓬島粲粲同門友永日相傾倒閒筵俯長夏傳觴映晴昊翩翩黃雀風庭陰淨若掃露靄對重雲合微雨響階草清言不知疲酣飲豁襟抱高情振海嶽餘芬敷綺藻分題酒闌後應有新詩好賦成忧我先歸臥理瓊槀

補齋奉常新築平臺因題四首

高齋風景麗小築更悠然結構依人境巃嵸近日邊煙霞初作島書畫可名船酒態兼詩興狂來欲上天

青瑣王根宅黃鸝謝氏莊高臺一騁望城闕鬱蒼

蒼露挹金莖迴冰添玉井凉晴空發長嘯鸞鳳韻
悠颺
爲語青雲客登攀自有梯星辰聊指點天地此端
倪鴈齒遥山列魚鱗萬瓦齊興酣頻坐臥夜半聽
鳴雞
樹影長楊接花光上苑通池亭恒受月臺閣舊生
風瓜果瓊筵外衣裳玉露中朱闌環亞字徙倚劇
相同

東嘉入二首

永日疎櫺下花明獨坐時庭閒微雨過天近暮雲

垂乳燕窺簾慣昏雅繞樹遲京華數晨夕雅與素
心期
逆旅忘歸去相攜步月臺納凉思臥簟快意及銜
杯不見金波上還吹玉笛來清歌纔一曲莫遣漏
聲催

六月移竹生筍次旬士原韻二首

綠竹移朱夏脩纖出筍根影纔梢燕子節便引龍
孫畏日炎蒸遠温風氣候存行鞭他自得吟賞盡
芳樽
秀色森階闥萌芽迸石根不須防鹿角詎擬護雞
孫斤竹詩情在篔簹畫意存長留晉風味共倒七
賢樽（后山詩兼蕉通燕子纖竹護雞孫）

雨中東龍星瀼

京華旅食抵流年霪潦兼旬斷往還車轍久妨門
外到酒錢空想杖頭縣共驚北地無徂暑竟似南
荒有漏天君把新詩揮破辟墨光騰閃上星躔

送簡以載還湖南二首

君是三湘彥才名衆口談高懷馮海粟（馮長沙人販依中峰和上）
尚友褚河南（褚永徽末放潭州）衡嶺思煨芋京華嬾盍簪天
涯折楊柳不似在江潭

舊習中郎篆閒操郢匠斤周旋惟我輩游戲付諸
君（簡工篆刻求者輒應）忽泛洞庭月還披岳麓雲長安重到日
貰酒好論文

送羅蓼懷之任感恩四首

帝里逢秋色離筵漫舉觴相期陟臺省何更去炎
荒鄂渚雲千疊衡陽鴈一行到門風景在綵服慰
高堂
夙是文章伯今同放逐臣朱崖行作吏墨綬尚隨
身湘岸經過舊瓊臺眺望新長官天上至陽月好
班春

萬里東西粵之官可自由桂林纔返櫂荔浦又維
舟水有南湘渡（江在感恩）人稀北客投明年思駕鶴蓬島
與同遊
長夏依高閣談諧杯酒間寺門環碧水牆角出青
山揮手竟何道思君難解頹還期據津要京雒再
追攀

和夏無易贈詩即次子平臺韻二首

燕市欣相聚秋風更颯然黃花檐月下白鴈塞煙
邊歸自麹材館來從估客船新詩凡幾束吟對夕
陽天

世路多傾仄人情半突梯詎能容我法聊欲養天
倪寒夜歌從楚他鄉酒到齊勞君爲發覆吾道本
醯雞

題張方客寫眞三首

芳蕉掩映石闌邊覓句閒揮玉版牋半面妝宜磨
墨手也如通德伴伶玄
苔淨階平絶點塵花香鳥語助清新君看天上張
公子星宿羅胸筆有神
家世西京數冨平風流儒雅最知名兩行紅袖三
條燭笑殺脩書宋子京

題項霜田秋樹讀書圖二首

秋色淨若洗川原恒曠如樹根且安坐落葉自蕭
踈舊有驚人句時還讀我書城南勸學者但羨府
中居
濁世佳公子嵚崎可笑人披圖窺玉貌把卷得閒
身秋水更堪釣野芳聊足紉放情入寥廓何處有
風塵

題畫

秋染幽蘭香氣深踈篁幾个影森沈九疑緬邈瀟
湘暮寫出離騷一片心

題畫贈別

芙蓉花發楚江湄淺碧輕紅色正宜莫遣西風太
搖曳一枝長與寄相思

別朱孝臣

塵埃酬應苦紛紛朱穆風流迥出羣漢代孝廉眞
不忝相門孫子本多聞舊遊曾畫旗亭壁新詠如
披日暮雲（以長句見贈）多謝天涯能醉我移樽孤館意殷
勤（時治具話別）

別人

相逢衮衮帝鄉遊擊筑歌呼燕市秋九日登高黑

槖敝千金買醉紫貂裘風塵易老探龍劒花月難忘是虎丘兩洞庭前數間屋結鄰兼可泛扁舟一

欒城同方客醉後作

楚天自古多疑雨巫峽何來有夢雲照席熒熒銀燭影卷簾灔灔石榴裙酒行玉笋逢場醉歌罷涼州入破聞榆莢未須謀買笑錦衾先藉水沉熏

曉行

野店雞鳴起我早青騾得得邯鄲道望中千里太行山雪霜刻露晴逾好

抵灞口

遙見鳳皇山空濛杳靄間鐵崖今已老猶是白衣還春初往應中書試後停止故戲及之

突星閣詩鈔卷第七

突星閣詩鈔卷第八

長沙贈劉青岑明府二首以下丙子

迢遞湘江道維舟指驛亭草生兩岸綠天近數峯青夜雨連雲夢微風過洞庭輿人誦新政傾耳若為聽

江南初買櫂乘暇復登臨斜日明沅水春雲接桂林相過卑溼地未廢短長吟夙昔猗蘭操頗言聆玉琴君山東人

對酒示東除郡博二首

塞鴈歸飛候湖邊芳草多東風一帆疾斜日數峯過汨水試酤酒竹枝聞唱歌黃陵廟前月還與弔湘娥

九歌悲屈宋絕學緬朱張蠟燭開經笥春風到講堂佇鳴南岳鳳寧說東脩羊白兆睽離久過從便舉觴

城上望岳麓

城西煙水隔樵蘇山半雲松儼畫圖粥鼓鐘魚寺樓宿夜泉曾聽響僧廚

過洞庭

帆影閒隨鳥翼過遥天不隔洞庭波戍樓縹緲閒
吹角一點君山似黛螺

秋夜短歌

夜氣侵檐葉落瓦僮奴燒燭寒窗下烏龍臥地驅
不去綠蟻浮杯困難把年年失意返空山惆悵吾
其死草菅且當牧豕荒陂裏更可飯牛林麓間回
憶平生眞夢耳廿載依人喪廉恥著書未就五千
言行路空嗟十萬里從兹閉戶任吾眞倦作東西
南北人有田歸隱計亦得秖恐衰頹不食新

呈大冶相公

黃扉密勿掌絲綸綠野平開淑氣春身老衡疑閒
眺聽道符龍馬煥精神三年歸袞謳吟起　六御
旋師賦頌陳（公獻凱旋頌）東井日長重擬杖後堂弦管更
何人

贈吳氷池舍人

鼓舵自小孤敧枕江濤猛遥指龍眠山煙嵐富靈
景荒荒徑路紆寥寥天宇靜爰登季重堂論心雙
耿耿憶昔結交初文場競脩整聯鑣醉梁園乘舟
泛清潁君才信無輩天衢逸足騁從容鳳皇池出
入金華省望雲鬱有思愛日早得請高詠南陔篇
色養矧多幸我生久行役吾道雜蛙黽爾來鬒鬢
變未能遂夙秉書劒竟何成風塵愁斷梗劇談握
松枝狂歌敲柳瘦閒園梅花凍棐几水仙冷銜杯
夜氣深開軒延月影

哭潘殿聲

山色皖公在故人今則亡閒居曾有賦撤瑟只堪
傷歷下緘書重襄城話別長欲申寢門哭宿草已
荒凉

贈李玉山二首

皖江晴倚櫂衣袂帶潮痕未得希東郭聊當出北

門故人忽會面永日共清言酌酒寒梅下横斜欲
斷魂

燕臺同旅食秦嶺接吟鞭密寫珍珠字時霑玳瑁
筵重逢青鬢換相送白鷗邊南浦淒凉夕江城月
漸圓

示友

來從衡嶺雲坐對皖江淥朔風吹窮檐鄉音斷復
續茅茨梅蕊亂布席泛醽醁佐箸小鮮烹入欄童
牛牿狂時杖甘蔗酔後舞鴝鵒二人可同心朋友
得忠告君乎熊豹姿詎安溝壑辱他時被徵名漁

樵吾願足

冬夜張穀文書吏招同方幼房夜飲步月

旅泊皖水邊蹤迹直如寄得與金閶彥一藉祇園地隔院蒙招邀清談見標致行厨美饌列持螯同舉觶泥飲百杯强磈礧消胷次三五蟾兔滿清光今夕異須臾臨高臺入林堪把臂大江環城陴樓船紛鼓吹夜深萬籟寂竹風時一至江流靜無聲層霄入泼皆君言此境佳欲把西湖比城西一峰矗亦與吳山類我生久行役適越願應遂青鞵閒布韈何時靈隱寺（余足迹幾遍天下惟未到越蜀耳）入座復呼酒十觴兀然醉雅量恕狂奴不須煩杜蕢曳屨向繩牀檐月照無睡

舟泊南豐（以下丁丑）

隔歲彭蠡宿鴈聲初向人孤帆映弦月一艇入新春風物遙連楚雲山漸達閩肩輿愁過嶺鷗鷺且相親

建寧郭外

正月風光好聊為負郭遊春林出樓閣晴日叫鵂鶹池為養魚鑿牢因執豕稠無諸臺上望花事盛蠻陬

酬董養齋吏部次見贈原韻四首

春郊足煙雨綠樹環人家徙倚古寺門時看江燕斜狂來獨捫蝨興至或撈鰕忽枉高軒過道路咸驚詫

惟君蔚家學天人盍今名賡颺廟堂上鏗爾韶鈞鳴十載奉末春如挹冰玉清岐路得相逢庶以慰平生

文星動霄漢懿此藤署客乘傳點蒼來衣有雲霞迹洲渚欣會面窮愁乍銷釋欲獻芹子誠園蔬不堪摘

公子今平原賢而能下士貽我五字詩洋洋乎盈耳吹噓借朽枯鄭重及庸鄙兹心匪轉石終焉託君子

秦淮夜坐

桃葉渡頭人未眠秦淮小閣月痕妍夜涼度曲知何處沙嫩簫聲到耳邊

遊棲霞寺

牛首昨登覽鴈門近臨眺盤盤千佛嶺谿谷何窈窕仰攀六朝松到今青未了躋險攀霞想陟巘出雲表入寺萬境寂柱杖穿蘿蔦窗虛燈熒熒巖坐

月皎紋高僧供香茗上客置清醥凹顧大宇淨迴指江流小夜永息禪牀漸覺鐘聲曉人生寄一世百年如過鳥皈依不二門相將謝紛擾晨起更延佇林間雙鶴矯書堂杳何許石徑長縈繞近慕張白雲遠溯明僧紹下山聽歸舟前峰望縹緲

偶成

朱雀桁南微雨收雞鳴埭口暮煙愁可憐六代繁華盡漫說春風十六樓

簡朱林脩

蔣侯三妹青溪曲軌迹茫茫愁殺人今日君家此溪上惟應江總是前身

讌集

鐘山斜景連城闉園林芳宴珍錯陳金尊銀燭此間樂壁月瓊樹今宵新慣聽箏琶緣底事詎知程李為何人秦淮燈船早撾鼓遊船駢壓如魚鱗

紅橋水亭題壁

一覺揚州夢千秋杜牧之風流誰繼起閒唱冶春詞（新城叔脩禊紅橋有冶春絕句二十首）

過德州贈謝方山先生四首

南池初眺望東郡此經過炎景漕綱道秋風德水河新詩慕康樂屬和許羊何繫纜欣相訪城隅路坦迤

休沐良多暇園林清興長相門能濟美粉壁久為郎紫燕辭書屋黃鸝敞舊莊坐深欲脫帽蕭瑟鬢毛蒼

耿耿詎可道悠悠常傷人登堂感知己失路得閒身十上恥追逐餘年甘賤貧高空暮雲卷言笑蘊天真

名流馮海粟（大木中舍）詞伯謝江東往者忻披霧今來歎轉蓬棹迎潞河月帆挂直沽風別後生遙憶音書託塞鴻

潞河贈江魚依水部

春風絲柳送扁舟行盡漕河接素秋雲起直沽穿去燕月明通潞點輕鷗分司畿甸聲華起饋運神倉望實優水部新詩還綺麗秖如何遜在揚州

寄答龍人如即次來韻

庾信文章在何須老更成我恒愁酒債君但以詩鳴別後情難極書來眼倍明歸心逐南鴈起望塞雲平

送夏無易之任郢中

誰識先生杜德機秋原執手忍相違莫愁艇子在何處漁父滄浪獨自歸漢上題襟同調少郢中度曲和人稀羲皇道在宦猶昔明月盤餐苜蓿微

江太常五十初度詩

巨孝東京舊高文彩筆新家聲能不墜公望迴無倫治行吳公比（初任河南以治行第一徵）威風傳氏親法冠蘭寺肅諫草柏臺頻已見施於國還聞利用賓（疏[illegible]關更分南北[illegible]遂爲定例）九重申巽命三輔重時巡煮海心師古熬波德洽鄰王風宣甸服卿月麗蒼旻峻秩司喉舌（新陟右銀臺）清標動笏紳揆予當獻歲薄海慶玆辰綺席笙歌

沸華筵水陸珍共瞻南極老即是玉堂人（以翰林提督四譯館）要路身先據詞壇美必臻右軍書變化（右軍五十書始成）常侍句清真研席情尤至驅馳氣稍振衰顏蒙繾綣素髮耐飄淪諷待鄒長倩經推井大春夏雲猶客路秋雨及京塵（余中秋始到京師）既借雒羹獻初將仙醴陳友于聯劍佩姻婭仰松筠玉潤升騰候珠光照燿晨肩頭金鳳子天上石麒麟顏訓門庭大蕭規俗化淳襟期何浩蕩地勢愈嶙峋燕月晴偏滿湘蘭近可紉衡嶷雲藹藹江漢水粼粼斟酌躋堂奏羈棲但飲醇

魚依水部舉子詩

卯君多令子坡老詠於菟五色參差鳳雙胎錯落珠（同時生女）相看親襁褓早見識之無遮莫憐渠小娛嬉列友于（太常先誕佳兒）

題寧都魏明之隱君小像

達人善舒卷矯首蒼浪天五色鳳皇毛文彩何昭宣飲啄步池頭斂復淩桑田脱身亂離世息影太平年爲善於其鄉欲奪造化權活千人者封陰行衆口傳孝謹類萬石幽貞得雙全蛾賊滿中野嘉遯同蜕蟬科頭長松下倚杖株溪邊雜花鬧蜂蝶

脩竹紛嬋娟我聞金精山卉木相連延手種萬竿竹綠遍翠微巔（魏叔子隱君易堂在金精山翠微峰之上）君家好兄弟興寄總脩然逍遙人間世家有賓興賢彭澤性耽飲止酒遂終焉披圖覩遺像光耀逾凌煙古貌又古心高吟孟生篇吾詩但漫與相與忘蹄筌

張子遠三十初度

才名第五應時須天上張星氣象殊陽月梅花官閣綻妙齡朱紱鯉庭趨椿萱遥說當而立龍鳳同聲念友于（兄弟十人）筵敞直沽春泣入歌喉嬌囀間笙竽

次無易留別元韻一存

槃敦去追隨三十年頹低髮禿悔從前隋家博士升何妄漢代諸生老服虔常日詩篇亦聊耳秋來懷抱只蕭然持螯相對君眞健貧病終難覓輞川

夏節母輓詩

教成畫荻總艱辛但撫桮棬澤尚存子有封侯龜手藥天留玉女洗頭盆白雲縹緲長彌望黃鵠淒涼剩欲翻一命滋恭五車讀墓田遥遞淚灑黃昏

短歌

我本悠悠漁釣者騎驢胡乃恒京華窮秋蕭條生意盡一夕悔恨霜毛加貧人視我等螻蟻僮僕食客同豬猳亦知凍餓古來有嗸嗸八口難爲家賣漿屠狗計不就低頹下氣潛吁嗟長劍挂壁臥短榻破衾脫絮如亂麻夢到瑶宮偶仙侶西池芝草東田花作記初識李長吉書銘眼見蔡少霞醒來燈燄半明滅終宵思慮無由邪栩栩胡蝶劇狡獪洶洶蕉鹿徒煩拏無窮之門可悟入賢愚死後誰肩差

簡友人以下戊寅

江南花巳香塞北葉未吐街泥路滑滑其奈連朝

雨春晴氣和暖日色照庭戶棐几淨無塵博山煙一縷書卷久拋置博奕不猶愈力罣亦長閒慵作宣城賭客愁驗容鬢清談出肺腑晝眠常自哂夜醉時起舞見說朝參人雞鳴踏曉鼓

題松陰讀書圖

雙松掩映蔚藍天石上駢羅畫簡編滿地清陰一聲鶴此中合著玉堂仙

戊寅春暮養齋吏部招同諸公西郊讌集賦四絶句

朝雨初晴出禁城閒攜酒榼伴閒行沿堤萬樹春楊柳盡日風前管送迎

小閣迴廊曲水邊玉泉流出玉崢潺魚兒吹沫當瑶席燕子銜泥污錦筵

紅橋宛轉小亭幽直上平岡俯碧流幾樹杏花臨斷岸坐看飄落使人愁

黑雲鱗次壓城西春色冥濛日脚低一派雷聲催過雨馬蹄歸去踏街泥

釣菴大行邀賞海棠率成絶句二首

嫩蕊嬌姿映緑苔牆頭不辨幾株開好持七寶坡瓈琖共待楊妃睡足來

千花澹宕趂芳時更值東風作意吹爲語西川杜工部也應乘醉一題詩

簡鄒見章

三十年前欣覯面塞垣官馬約同騎曾鬭碣石談天日親見梁園作賦時一別茫茫人事改重逢楚楚鬢毛衰那堪宦學俱寥落仍傍朱門覆酒卮（寓少宰叔邸中）

送令詒之任黔中四首

十載京華別相思在桂林（先官粵中）更瞻仙舄去直過武溪深輦下聊乘馬塵中暫盍簪還將春草句促膝一長吟（昔枉詩見贈坐談及之）

萬里夜郎道亂山來趂人（余曾兩作黔遊）自憐遊子苦因念長官貧百越賢聲遍三苗雅化新旄牛與犵鳥歌舞待班春

政簡催科易時清瘴癘和千峰圜縣郭一水下牂牁卓魯循良傳韓蘇石鼓歌（令詒有石鼓詩新城公以謂並韓蘇而三）郎今鮮兼擅所得羨君多

馬糞風流在烏衣世業長遐荒當歷試臺省定同行執手黯無語臨岐難盡觴何時一書札款款到江鄉

題黃硯芝中允黃山採芝圖

我昔到新安直上烏聊岡天清髣髴見黃海層巒巨辟森開張浮丘招我拂衣袖容成遲客開金房於時掉頭不肯往世間屈曲徒披猖兹從京邸閱圖畫陡覺三十六峰一一相低昂天都崔巍插天半蓮花突兀如連檣千山白雲動波浪一溪很石眠羣羊石筍高矼太譎詭始信（峰名）娟妙勝（平）姬妾劃若山河戒南北儼如齊魯分陰陽軒轅騎龍去不返丹臺屹立峰中央日月光明互隱避堪輿一氣平茫茫蒼厓龍鱗老松偃溪橋流水桃花香差差白茅屋煙樹環山莊羣鴉接翅飛照影落陂塘邨童春膝鞭水牯水田嫩綠如瓜瓤桃源人家此焉是雞犬也自安耕桑靈區異境可終老但與朝市恒相妨誰其遊者身姓黃弱齡高步登玉堂蓬瀛鈴索聽未足家山有興思徜徉平頭奴子擔巾箱詩筒酒榼交琴囊牽者分明黑白衛緐纓飾比扡離強雲海窟中恣眺望底事翳鶴驂鸞皇窮搜遠索更何物前塗芝草多攜將詎要作歌薦郊廟寧論特獻誇禎祥（祥符時事）九莖三秀匪易致服之眉綠雙瞳方鐘鼎山林有兼得羣仙定可高顴頎留

矦鄰矦繼芳躅功成辟穀非荒唐我作採芝之歌
聊復爾好句輸與柯（南陵錢亮工西煬臣）
黃海鋪雲西復東華芝之採就滿筠籠金膏石髓都
堪食分少何當及玉童

八月十五夜月次佟鍾山觀察韻

玆夕明明月偏能感客心秋空同極望廣澤發高
吟魄滿原自古輪安直到今更於鳺鵲麗留影照
清襟

曉行

夜起披衣夢未成荒雞喔喔促人行角殘漸見曙

星沒鐘動尚留霜月明

涿鹿道中

西風吹緇塵眷言辭　帝里恧楊夾官道葉落琉
璃水天清微雲散地迴朝煙起鷙鳥勇氣奮掣臂
秋原裏漁陽萬馬肥上谷千峰紫車騎日追隨行
役自玆始長瞻碣石鴻近食黃河鯉迢迢灤源掌
晴檐方徙倚

題宛在亭二首（上谷城外）

一水城隅遶空亭四面幽蒹葭臨斷岸鴻鴈下汀
洲岸幘襟情爽開筵景色秋紅橋初過處疑是古
揚州

一帶秋楊柳西風影盡斜魚吹波面沫菊綻檻前
花樓上延窕角堤間隱釣查溯洄鄉思起臨眺只
天涯

道中即事

雨過雙旌颺曉晴緒風吹帽度秋城寒原縱獵韝
鷹疾老圃穿花粉蝶輕車馬駸駸長北望關山渺
渺更南征王程暫憩明湖畔近接清河水至清

河間懷古

車馬去班班行人不暫聞數錢聞姹女古樂憶河

間往事空餘恨雄風邈莫攀日華宮畔路邨落幾
灣環

平原寄養齋選君

京雒寡所適高齋情話深每傾百杯酒（養齋與余同飲每至百杯）
因見一生心故里思藤署征鞍詠竹林何時重握
手惆悵白頭吟

次鍾山使君韻寄聲山太史

征塗落葉蘇時復從風起飄轉詎緣天行藏亦由
已朝披紫塞雲夕渡黃河水蔣詡獨何人逍遙三
徑裏

偶感

三載因人客濟南官廚美醞佐高談此時困臥短榻上瑟縮秖如春繭蠶

雪中留濟南一日不得探明湖趵突諸勝率成二絶句

渺渺風淪歷城水飄飄雪徧使君林今朝旅館閉門坐悵觸當年延賞心

右明湖

歷山環城隅嵖華遥季孟急雪泉上來玉壺知掩映趙文敏詩灤水發源天下無平地湧出白玉壺

右泉上

突星閣詩鈔卷第八

突星閣詩鈔卷第九

宿遷次韻

殘秋浦帆去發侵晨陽明江梅欲放春一帶蘆花覆河水寒雅飛趁築堤人

十月六日舟中望月

愛此如鉤月黃昏照水邊不隨更漏永早共衆星聯素影頻移岸清光欲近船晴宵閒倚立况值小春天

過淮陰市在府廨西碑刻淮陰市三大字

釣臺留勝蹟曾泊舟釣臺漂水至今寒更到淮陰市猶驚大將壇千金酬未厭中尉名良難瞥眼娥姁族奇功永不刊

丁丑歲同養齋司勲至淮上今年復信宿其地追憶曩遊感而成詩却寄

去年泊舟城北隈與君對酒吹笙竽枚皋故里足煙水漂母祠畔餘秋蕪只今復來坐官舫故人不見空躊躇憶從相遇漢口市楊花夾岸天糢糊擎袪邀我共載往我亦喜與夫君俱此豈有事北京去用晉人語却緣舊好無嫌拘連檣一昔到夏口避風

三日宿小孤江流呼洶白門達即次不敢臨交衢
首夏清和臥水閣秦淮遊讌忘朝晡懸艾浴蘭節
當午燈船鼓吹非常麤遊船鼎沸不可觸何如浚
去隨飛鳧燕子磯頭平眺望危亭一飲傾千觚藏
䦨射覆隨所作山根醉倒嗔人扶牛首開眠方丈
室棲霞夜探平 僧寶珠更上金山眩金碧經樓永
夕同跏趺鼓柁我漸漕去 河進綵服君向庭闈趨
中秋京邸復握手木瓜百花堆玉壺趨朝入署暇
日少均茵接席無時無望郎清通當代選素心敦
洽今人殊出使新詩逾千首搜拔險怪如追逋我

無一和但驚愕知我才盡腸應枯有時五岳起方
寸頻將軟語寬狂奴自昔常嗟少知己即今奚啻
聯友于別後夢寐見顏色起立霜月侵肌膚久識
蓬麻可依附飢驅狂走胡為乎安得時通一雙鯉
遥憑尺素追歡娛相思且用篇什寫吟成懷抱增
煩紆

題畫

寒煙漠漠映遥天秋色都歸水石間隔岸疎林堪
偃仰高人艇子徑須還

初冬遊鄭氏園

眞州城南好風景樓頭卧聽廻颿揭更過城東訪
幽勝漕河迤邐經田家平疇金勒競捧擁野塍籃
轝辭喧譁須臾園林已在望冥濛煙樹相環遮略
彴徑度尋逕入江邨位置何幽遐 額曰白沙翠竹江邨 見山樓
敞足登眺江流一帶如脩蛇遥峯江上列屏幛拖
藍染黛寧偏斜東邊假山鬱千疊碧池冷浸落葉
加旋著蠟屐踏硍礧便借拄杖通谽谺草亭列坐
復延賞嶺畔遍種孤山花因是菴中出清磬老僧
相見唯袈裟却思淨口便禪誦磁盌且進雷鳴茶
小山堂開拾級上叢生桂樹含芬葩箖箊風起籬

菊謝巖广早茁春蘭芽几筵初授樽俎設雅集欲
並西園誇去年紅橋繫艇子沿堤別墅攢如麻豈
如此間獨掀豁但有丘壑無緐華酒闌興極發長
嘯摩挲雙柏恒咨嗟出門仰見落日下重重紫翠
明金沙麥苗剡剡間生菜鳫聲歷歷連寒鴉終隱
非云谷口比陪遊敢居老杜差 杜詩敢居高士差 輿夫醉倒
歸不去强伴騶從搖鞭撾

題范晴齋寫眞 以下己卯

吳橋牲氣上乘箕痛哭西臺復阿誰閑坐六朝松
石畔江天一鶴鎮相隨 君名雲鴻會稽人范文貞爲南大司馬居幕中後入相從至京師薦

官錦衣使江右未返文貞殉節君渡錢唐爲位於孤山數峰閣哭祭之後歸老桃葉渡

題萱草寄情圖 林姓工寫人圖中有紅蓮叢萱草坐石上手執白羽扇脫雙履二童子侍側白鶴飛舞松巔其人盼一目若有所延眺者鄉人稱爲孝子云

松蜕龍鱗山橫鴨觜沿溪開遍紅蓮石間孤坐襟抱只悠然花向膽缾浸了竹風起時嬲茶煙還須命一雙童子招鶴下芝田　含情當此際倚閭他日扇枕何年對晴萱榮茂清淚如鉛便躡青鞵陟屺北堂近空鎖江天披圖畫誰同束晳爲補白華篇 右調滿庭芳

題朱雪泉楸林畫卷 程瓊倩筆

知秋閣在青溪上卜築幽深景色奇楸樹馨香比瓊樹儘教江令一題詩

送袁大有還四明

春風搖碧柳一問下江船濠濮同遊日秦淮錄別天行經若邪道高臥四明煙絜菜何時寄憑將方法傳

夏日過清流關

環滁曉見無數山肩輿復度清流關積潦縱橫石徑外細煙出沒青林間皇甫東門等塵土歐陽池水開心顏老梅摧剝根幹古安得空亭時往還

東友二首

山色鍾離合官齋几席清槐間老烏啄沁畔一蛙鳴王氣全銷歇居人說戰爭寂寥下簾後倚杖對君平

豐沛爲陳迹長淮望淼茫亭空思潁上魚樂憶濠梁精舍披圖畫忠州集驗方 業醫 夜來更漏永歸夢繞江鄉

紀事詩贈鍾山觀察

惟天全付　皇有家法宮眷想窮荒遐下　詔南巡及春仲省耕問俗德惠加行視河淮撫禹蹟心

勞區畫聞吁嗟故道可復歌瓠子春流無恙斟桃花鳳艒龍艫近銜尾霓旌羽蓋遙周遮外臣守土競迎候檢選扈從寧讙譁鳳盧使者丰表異用膺簡在來褒嘉駐蹕維揚憩古寺僧房暫進龍團茶壁間臣書 王僧虔云臣書無第三 恍照耀非蟠蛇蚓非塗鴉　皇情愉悅拂雲錦遂揮　宸翰流天葩　賜來墨寶下霄漢捧出光氣蒸紅霞越旬題牓四大字如印印泥錐畫沙受茲寵錫復何報龍馬負戴無參差是時　新命陟黔臬萬里欲駕從風車更隨六御越淮浦　天語鄭重榮宣麻賞用酬勞匪

車馬方將不次開旌牙虎拜揚休一水畔萬夫牽挽傳紛拏伊予入幕迂且嬾公餘觴詠彈箏琵靚弦盛事足不朽可無鼓吹去同鳴蛙摹擬風騷漏十下鋪陳遭際手八叉詩成讀之一笑粲體例敢竝韓碑誇

山靜堂即事次韻

列坐閒齋靜高談永日清峰雲來硉兀鉤月雜陰晴愁豈銜杯失詩從摘阮成北窗風一至陡覺夜涼生

送客還會稽二首

剡中佳絕處巖壑不容誇久客人猶健將歸鬢有華山光安道宅樹色謝敷家欲訪雲門寺從君到若邪

渺渺西興渡歸帆朥欲高攜雛過白水用少陵彭衙行射雉返如皋禹穴千年蹟胥江八月濤相思在何許翹首詠離騷

題畫贈別

小立雲根一徑幽寒煙澹澹滿林秋夕陽天外山俱遠長板橋西水自流

題畫

煙際林木微石間徑路絕奇峰插天半中有太古雪

奉別鍾山觀察二首

曬起涼生澍雨時高齋讀畫復敲詩簷牙花映紅仍斂池面萍開綠欲滋對酒當歌愁去日登山臨水說歸期人生聚散都如許未要河梁賦別離

使君自昔風流甚狂客由來禮法疎異政期年能下鳳高歌每食反多魚臨淮鯽魚大者五六斤長淮霜雪銜杯候清穎風光弔古餘未免有情忘不得何時更靚八騶車

馬上二絕句

未飲浮查水遥憐大蜀山鬱蒸無計避惆悵馬蹄間

鴻漸品山泉石池漫流上咄哉張又新此事亦不讓

夜泊

維舟柳根下行纜上河堤宿鷺依魚槛流螢點稻畦水光連樹遠月影帶山低稍喜炎蒸退何辭大火西

七夕

薰風猶應夏烏鵲早驚秋 十二立秋 露下明河轉天清大火流怨情乞巧賦愁思曝衣樓玆夕偏逢閏佳期報女牛

阻風戲作

一日行數里十日百里内大江千里逆浪間家園步步成隔閡南風一起踰旬月時方末伏汗決背旣不能解慍而阜財唯催炎景流金令人寢食廢枯篷已寸折日光穿漏不可耐一身活似雙鳥囚孤舟僅如六鷁退嗟我平生可痛哭人阨天窮世無輩無論黃金如斗白璧如山不敢窺即一飲啄

間多吝悔只今歸期總莫問熱死性命誰能愛中宵長是泣枯魚新秋劇難甦病肺 時已立秋 閒情細數蜻蜓飛愁懷剩與白鷗對我欲乘大車三十輻共一轂但恐輪轅傾从輸爾載又欲從地下喚吾家子安起夜來抑恐馬當之事無由再我謂江神豈得已久客思歸有何礙儻能吹我入鎖闈胸中尚有文字五千在

湖中

南風作惡横相干上水船行太覺難湖中走避不得過洶湧真逾八節灘

過樅陽

漢武巡行樂事多樅陽歌續盛唐歌史臣有感宣房築但載雄篇悼浚河

江行感懷四首

日日皖江泊埋頭高浪中迷離依宿鷺蹤迹遲來鴻暴雨荒郊外深泥小市東壯懷今已矣不怯石尤風

永絶遊方戀天涯淚暗流每生思幹蠱一死恐俱休鼓月不減恨扁舟空載愁抛書枕肱卧颯颯野田秋

垂老嗟行役未堪家累深秖緣三百指遂失本來心兩岸落黃葉孤邨急暮碪他鄉久飄蕩觸處足霑襟

少小攻書史蹉跎那復論有心填海水無計返蓬門雲暗高天黑風狂大地翻背城難借一惆悵故人恩 長安二三知己勉子無廢舉業

伏枕四絶句

一月湖心宿無邊蘆荻秋垂楊十萬樹黃落滿船頭

赤脚上峩嵋空拳搏猛虎險阻倍嘗之回思色如

土

轉喉便輿戎推心輒致寇百年詎有涯卅載長忍詢

小兒喜戲弄碧翁終不知是非誰管得無奈夢回時

江上懐龍星巖許謙次

楊林晚泊俟潮平舶趠風來波浪生舊雨何當慰離索新秋劇可愜胷情阿龍早著江南録大許曾聞月旦評鄂渚市樓梧竹影枕流酤酒待同傾

病瘧二絶句

纔上九江船西風便放顛寸程行不得瘧鬼與周旋

老年脂髓竭薄粥汗霑衣緩步尋醫肆囊將藥物歸

偶成

百卉向春發主人稀在家秋風埽荒砌猶見蜀葵花

詠史三首

漢季昔衰亂梁氏壞紀綱三輔困寇盜潰叛嗟戎羌威明起布衣上書陳至忠對策復觸諱教授甘長終徵拜太山守方略孰與同賊黨悉就平零吾吏陸梁持節監關西擁衆立殊功數年督鄉里宦豎絶交通下吏輸左校何論功當封太學三百人訟闕寧非公豎乎黨事起請坐言烺烺度遼爵有讓豪傑名敢當兄子得義眞一埽黄巾空不希格天業迎謁譽鳳皇行身有歸全無媿西州風休哉皇甫氏望實何崇隆豈如隴西李家聲就頹唐

窈窕皇甫妻盛年擅容華草書類文姬博學似大家爲規答書記衆人挹芳葩吁嗟所天喪無匹悲麭娼郿塢亂天常來聘將如何車馬閒錢帛充路

何其多詣門跪自請酸辭含嘔啞凶威知不免立罵匪譏訶豈有君夫人可以非禮加庭中幸速畫車下矢靡它烈如抱樹燒堅如沉汨羅後人號禮宗圖畫傳遐邇

人生重實行軼才爲身患沖天奚足據常均聊可安嗚呼范蔚宗清通奕葉傳誰意一世雄攘被逆亂閒牽引由姊子禍機發熙先內行不可道君親何有焉妓館照珠翠母居悲陋單妹妾一來別涕泗空沈瀾色匪同夏侯首如碎劉班風素一朝隕炯戒流億年所慕後漢書體例過孟堅自負爲奇

作欲準過秦篇（沈約宋書載嘆示姪與甥書其自許如此）先聖有遺訓不以人廢言

讀石湖集有懷顧迂客（八又石湖二集皆迂客家刻往在京師見貽）

白露下庭柯書幌明燈穗閒披石湖集流連竟無睡卓哉風雅才別體能裁僞邊幅微窘迫清新見標致楊陸與范劉名家足稱四豈惟作詩人並氣驚辟易獨獻金庭書早排閶闔議持節復來歸萬里稱漢使英英桂林伯赫赫成都帥未堪胡蒜熏詎耐蔞藤醉曾燒戒定香皈依門不二禪偈奉老宿綺語何當棄顧子昔惠我尺璧良不啻同株望三荊芬葩多蔭庇各厲斷金心競執騷壇事聞有元詩選何時更相寄

讀放翁集

倚樓曾説渭南尉驚座何慙渭南伯掀雷揭雷篇章躍馬彎弓老梁益一寸丹心長炯然歸來垂釣鏡湖邊却憐九十身空死不見王師北定年

地師張來修詩

景純葬龍致帝問此事千祼恒流傳我營父墓先壟側張君騎龍葬法尤無前嗟予二人殯淺土雙隻不掩行人憐五患致謹本素志置錐無地成遷延奇哉張君一日爲我得兩穴子午向背驚天然一重一掩情性適眞山眞水形神全擇期僅能封馬鬣直指奚待尋牛眠吾父新墳突爾騎龍脊吾母抔土龍勢俱蜿蜒豈因卜兆美惡辨禍福要使神靈安妥風水長完堅過時不葬俄頃即歸穸令我喜心倒極迸淚如清鉛于防之合敢比擬不羨邢山高冢京兆阡惟君讀書三十年青鳥探索窮幽玄下手立枝山根地脈出妙悟何減月脅天心穿遠師晉代郭與管曾楊廖賴差隨肩而我遇之屬天幸爲子（上）後祐鐫前愆我爲人子奚以報厥德九京可作相與感激歸黃泉

雪晴

茅檐短日透窗明雪重猶聞折竹聲趺坐卷簾通鼻觀爐香差抵瑞香清

春日方客見招適予遠自京師至戍二鑑句（以下庚辰）

我來鸞嘯軒欵與故人遇笑語歷閒階晴雲罥高樹異以斗心炙香　醪虎魄紅不緣俱物役日日醉春風

金陵贈鍾山觀察

六代風光入酒巵交歡猶憶去年時古今人物徵班固書畫源流語戴逵帆指石頭花更發山連幕府柳新垂忻傳執法皋蘇似未礙含毫一賦詩

題畫二絶

短彴横前澗空亭對遠岑誰從青閟閣一爲問雲林

日坐米家船一日勝兩日潑墨何淋漓依稀虎兒筆

滄浪亭詩次中丞漫堂先生韻因呈

城南一水何淪漣亭子結構臨中邉滄浪何處我未到手把詩卷心欣然在昔長史本逋客卜居於此銷竆年歐梅題詩寫光景赫如鐵冶飛炎煙傑閣虹橋有繼作清吟高詠無閒焉中丞文章左司替時從腹笥徵便便胷中丘壑寄遊覽豈假苑囿誇齊宣築亭近傍集雲寺買地不費青銅錢政閒布席俯洲渚公餘招客凌山巔步碕却略過短彴觀魚靡迤經長川城外羣峯履舄近林鳥飛去銜江天門生兒子富酬和時揮健筆如脩椽昔人往矣不可作風雅端讓先生專蘇公新祠既置主韓主舊廟宜加還木名連理想鄰蘇佩聲金鳳聞迴旋（子美滄浪亭後爲韓蘄王所有明郡守胡纘宗追尋其地即妙隱菴建廟祀韓）閒披圖畫意惝怳（有意有圖）便欲徑買東吳船兩年蹤迹杳莫定主憎到處成遷延兹來暫憩桃葉渡乘風快飲中冷泉洞庭東西已在望一笑鼓枻滄浪前水田衣影白月照裙腰草色春流湔異時雄觀欻脩復延眺勝拍洪厓肩更就范莊尋舊侶（顧迂客）同行攜手情非偏滄浪之水自終古公名長並蘇公傳

雨望鍾山有懷家西澗廷尉

買醉鍾山酒春帘拂緼袍雨來天闕暗雲帶石城

高舊寢金鳧沒荒陵野獸嗥使臣昔銜　命瞻拜不辭勞（丙子春奉　命祭告禹陵并明孝陵）

望金山

煙鬟浮玉小如拳長日微風送去船樓閣裝成金碧本江流涤出蔚藍天醉邀好月曾三客忙別禪房已四年（蘇公去金山五年復至贈寶覺詩云高譚爲洗五年忙余丁丑夏宿山頂迄今四年矣）更與山靈近相約再來端合訪焦先

滄浪亭二首

過橋饒勝槩石磴閱灣環亭子愜獨往（適予獨遊）高風如可攀沿流攢碧樹近郭出青山欲識滄浪趣行

歌杳靄間

自勝軒中坐如乘舴艋舟落花紛檻外老樹壓檐頭點綴江山麗鋪陳水石幽梅園更何許述作好同遊

石枰精舍無弦上人茶話二首

棊盤定何處白鷺下滄浪（宋毛吾竹題滄浪亭詩鷺鷥飛下石棊盤自注云盤爲子美舊物）野客尋精舍名僧到蜀岡（新自維揚至）茶煎醯源好花種（去）洛中香（洛陽牡丹最盛宋公移植於此）不見雛鬟醉猶餘水月妝（花一名雛鬟輕醉已謝唯水月妝餘二朶）

寺逼南禪近山連北郭深水滕晴活活喬木夏陰陰樹栗多幽興跏趺長道心無聲弦指妙如聽穎師琴

飲迂客齋

十載京華別風煙役夢魂妙巖亭子上相對即開樽過雨霑花葉流泉浸石根清言延勝賞好在辟疆園

遊虎丘

平生大有登臨癖海湧山前與尤劇寺門開處響江潮磴道行時穿蠟屐竹樹陰濃帶煙靄樓臺掩映森題額過頭誰拄七尺藤連凥與坐千人石不

聞說法鬼神聽時有施食烏鳶嚇古澗逶迤靜不流斜陽金碧晴相射窈窕來從兜率天娉婷至自王侯宅衣香冉冉散花氣人影息息過駒隙起尋池水掘魚腸生怕金精埋虎脊浮圖突兀詎許高鈴音僕谷驚將夕攀陟未妨筋骨軟延眺陡覺天地窄城郭東邊瞭若掌具區南望平如席水田白白下飛鷺陵陂青青偸宿麥昔遊距此二十年同行多是文章伯諸君霄漢廻翔數伊我窮塗形影隻聞道眞人足官府何恨臞儒老山澤下來半嶺似牛羊歸臥扁舟無主客甕槃淒涼總黃土錦帆寂寞空陳迹不愁匕首出蒸魚酤酒青銅費三百

夜與李秋明飲

三疊渭城朝雨一尊江東暮雲酒狂無多酌我花落恰又逢君

舟泊

晨發半塘路龍山夜泊遲聊爲無事飲莫作有情癡窗映潮痕落風吹燭淚滋昨宵簾額下軟語立移時

慧山泉二首

芙蓉西日桂浮圖第二泉邊發興孤煙霧九龍眠

自穩驏鉼萬舸走難枯旅人賸有尋山屐過客曾無調水符更踢漪瀾堂外路清詩誰解和顙蘇

銀牀素綆後園同致之遐遠勞人工塵土此日思灌濯清泠終古涵虛空誰其遭厄玉川子或云肯禍桑苧翁太湖三萬六千頃幾時吟眺西復東

秦園

山根敞名園泉源來古寺滮滮有長鳴淙淙以時至疊石障分流高下得位置雜花曲徑引緑莎幽澗被長橋度蜿蜒短笻拄贔屓喬木凜百章巖巒一蒼翠空亭閒可坐繩牀淨堪睡起行犖确間藤

梢低棘刺游女罥羅襦侍兒纏半臂啜茗聖凄清微吟劣劇戲茲園信窈窕世守聞有自遼遼千載後衰盛復誰誌長史舊居宇梵音傳寶地短李讀書樓黃昏走魑魅何況愚公谷彈指成傾頹詎論金谷詩莫問洛陽記飛鳥遺之音傾耳發長喟

江上二首

驟雨潮香瓜步暮天雲擁蒜山江妃含顰縣眇楚客扁舟往還

海燕引雛近岸鸕鷀銜魚淺灘三十六鱗好去尺書爲寄平安

初食鰣魚

午食旋羹八跪夜斟新薦三鬣蠟淚轉珠錯落酒香傾玉東西

句容道中二首

茅君奕世仙曹貴許椽全家道氣濃義山句　擬向華陽覓真誥藥爐經卷臥三峰

白衣瀟灑白雲深誰識山中問荅心更上三層樓上聽松風不斷到如今

午日二首

艾葉誰家剪刻雄精底處錭鏤黔中精杯　把酒秦淮弔

屈止生眞箇風流

口過須傾蒲酒膝瘡初浴蘭湯只道薰蕕可共何論臧穀俱亾

延熹華嶽廟碑歌奉和西陂先生

往歲行經華陰道嶽廟肅肅金天開老樹陰森夾階戺古碑寥落纏莓苔摳衣爰登最高閣三峰咫尺高崔嵬雲氣蒼茫衣袂接夕陽明滅衆皺堆韓詩爛漫堆衆皺　藕船大片不肯喫搖鞭西向趨黃埃公作華嶽廟碑詩寄我句　讀之口中流沫字裏轟風雷金鐘大鏞自撞擊韓蘇石鼓從胚胎和詩兩篇盤硬

語牽連紀載能別裁論文人馮山公昌黎有與馮宿論文書聲出爆吻
種瓜者邵青門手揪于鬣屬予作和恐蛇足力薄氣
索難瑋瓌惟雍州古帝王宅柴望上自虞周推勵
顛劉熾盛祠祀茂陵仙客秋風才承露銅盤切霄
漢西母爲乞蟠桃栽甲帳珠簾忽零落初明腸斷
通天臺泊乎東京際衰亂黄門北寺吁可哀甘陵
南北兆鉤黨豺虎遘恩遂令廟闕陵墓成飛灰集
靈宮不可復見碑在集靈宮延熹碑碣留蒿萊十五百年
尚無恙有明中葉方隳隤宋代拓搨聿近古譬如
湯孔辭器兼而該公從金吾得此本聖可賢重逾

瓊瑰詩中縷述信譎詭察莅書寫其誰哉洪适隸釋云郭香察書者察莅他人之書也
筯垂薤倒體奕奕龍拏鳳躍形恢恢即
非髡邑奏妙技總依隸邈窮初茭爰歷凡將未遐
遠八分三體供瀠洄天丁抉取字僅十中缺十字北斗
增色連三台太學苦縣盡澌滅護持完好惟兹纔
好之有力竟克致集古序就長昭回我猶未見摹
擬澀一似有物横頤頦新秋旗門懷刺往小滄浪
畔聊追陪借觀亦不求甚解何妨傳示同提孩摩
挲紙墨不將寒具污去當其得意且須卷還什襲
放膽傾金罍

贈徐七來

言尋伯通廡欲斷五噫魂渺渺思公子盈盈對酒
尊才名狎開府子山公讌擬西園偉長人是瑶林現歌
從玉樹翻聯翩紫騮馬瀟灑緑楊郁僑札何先後
機雲有弟昆風光留别墅煙水浸高門汲古得脩
綆會心馳本源妙年足名理早日善清言鶴市銅
槃歃雞陂息壤存江楓傷楚客芳草怨王孫短鬓
蕭條甚别時聲爲吞

閶門訪張敏求書齋因贈

我生髮甫燥幽夢落江南廿年虎丘頂狂吟倚微

酣揭來金昌亭攀枝悵不堪推篷雞鳴晧逐景虎
視眈佳麗非所宜霜鬚颯鬞鬖乃尋高士居洲渚
棲羅含多方書五車牙籤間玉函我性嗜墳典老
作衣中蟫穿蠹萬分一過眼浮煙嵐謄有詩百篇
不顧如唾痰君爲拂拭出豁此中心憖矧君元和
脚夙昔六書諳不朽仗君謨揮灑毫毵毵付之剞
劂氏冀時傳二三今人喜嗤點後輩競駸驔棄去
那足較歸歟卧團菴長明孅綺語黄面師瞿曇

信筆二首

酹酒梁鴻墓下賦詩要離冢傷妻孥焚燒灑落德

曙旋反淒涼（國風不能旋反）
黃鳥啼百花洲綠楊遮五人墓葉舟暫檥山塘竹
杖獨尋往路

懷古口號三首

短簿祠荒徑草匀眞孃墳古更無春船隨范蠡尋
鰕菜網得西施莫贈人
胥母濤頭怒氣麤當年報楚仗勾吳班宮未了鞭
尸續可奈君王賜屬鏤
崔崔清廟遶迴塘梅里高風竝讓王日暮斜陽射
江水延陵碑碣鬱相望

壁間畫松歌

蒼松幾株高蜿蜿黑雲玄霧爭飛翻誰將一片雪
色壁潑來墨瀋如傾盆松鬣盡作蝟毛磔松鱗直
把蛇皮捫怪石磥砢狀伏虎莓苔包裹穿長根茯
苓琥珀疑可斸霹靂魍魎愁崩奔石間㠯瀑波沄
沄雷輥電掣銀濤噴水流激擊松影動之而拏攫
森無痕步櫩激灩夜月出南榮晃蕩朝日暾長夏
科頭坐其下應有偓佺商皓相過存我昨山行句
曲百里內小松夾道瑣細如兒孫前年棲霞縱
登陟六朝松石留祇園我知妙筆能尋源移置此
地雄且尊吳生畫工斂巨手摩詰詩老清吟魂五
月清風買無價歲寒心事堪重論

立秋日書懷三十韻

三伏炎歊減初秋氣候佳蒯緱懸代舍鉛槧理高
齋天近江流轉雲隨樹影排風煙銷建業節序變
秦淮午睡簾垂地宵眠月映階夢中常化蝶枕畔
不聞釵羈旅人空老平生事不諧雪霜侵鬢髮土
木尚形骸失學難騎鶴（用唐人纔學吹笙便得仙句）傷時早邁豺甘
從身世棄期與古初偕鈴閣三更漏池塘兩部蛙
井梧霑急雨檻竹散陰霾更欲投何處方當寄好

懷藥囊攜楚老畫舫醉吳娃梅里遙尋逕楓橋近
枕街腰章想翁子笑溺痛夫差越絕冠章甫雲門
躡短鞵名流王謝在勝蹟白蘇皆早計箏成錯狂
吟復類俳御風師列寇無匹歎炮媧行矣還驂竹
歸歟且縛柴（杜詩縛柴門窄窄）閑斟焦革釀飽食庾郎鮭樊
圃山之麓編籬水一涯籜龍看皭皭林鳥聽喈喈
戲作蜘蛛隱羞言羽翼乖但思安蹇拙焉敢樹楳
柞舊物衰年臥遺書病眼揩傳經續先業覓句息
淫哇久識生如寄須知死便埋誰能爲起宅樂事
戴公齋

七夕西齋落成二首

畫舫形堪擬蕭齋趣更過依依透銀漢穆穆展金波城闕三山近檐楹十笏多倚闌清夜美露下撫庭柯

河鼓牽牛至天孫駕鵲來當軒望碧落擫笛引瓊杯爪果無蛛綴杜詩蛛絲小人態曲綴爪果中房櫳遠鴆媒義山中元詩有青鳥如何鴆鳥媒句臣心何大拙乞巧獨空迴

秋夜讀部青門集感賦四十韻

鳥下華軒夕蟲吟客舍幽國香籠外逗江月檻前流妙絕青門集珍逾白璧投整襟恒雒誦燒燭寄

冥搜字裏元精貫篇端顥氣浮六經任窮究三史足推抽韓文千抽一推樂舞傳來舊左傳吳季札來聘請觀於周樂又見舞象箾南籥者精華盛有由觀周先季札返魯得言游震澤波瀾遠毘陵巨麗留荊川接芳躅夫子繼前脩悛靚登壇稱驚看代斲優觥觥編剗後兀兀歲年遒時輩齊姜西溟魏叔子鄉人壓董文友鄒程邨竹垞錫鬯寧異曲甫里甫草亦同轍兩序雄詞冠千秋大業收綿津劇橅擬井梧諸集商丘中丞皆有序蠶尾極雕鏤家大司寇叔甲子以後詩文為蠶尾集京洛忻曾聚風塵苦未休計偕連畢牘公讌錯觥籌別後如浮梗飢驅類代郵艱難困葛藟容易失箕裘牆面何知學灰心不自謀孝廉君茹恨先君子避亂山居有明文八家選蓋宋文憲王忠文方正學王文成唐襄文王遵巖茅鹿門歸震川八公晚年有明文中一選清白吏包羞先王父令宜春考選南御史逆閹魏忠賢謂楚人不可用出為陝州牧時河南守馬士英議建閹生祠王父持不可馬銜之未幾以兵工二部員外郎用為豫撫所劾丘蓋閹黨也崇禎初元詔復應階職級舊業憐隳墜遺書可較讎誰教郤有豸那竟魯無鳩草草從厓反倀倀更越遊言辭富春釣永泛漢江鷗康節祠堂煥子湘承先志重建始祖康節先生祠堂諸名公碑記載邵氏家錄卷中章湟老圃秋青門老圃在章湟里克家良不忝錫類詎能侔人品天隨子文章柳柳州鈍翁云青門文章似柳子厚人品高曠似陸魯望也即茲一言足猶有改評不蘇文斯言一出孰敢改評破屋歸三徑殘編塞兩眸蜘蛛思組織燕雀效啁啾勉作

潛夫論時成下里謳佩霞今已乞去裳錦欲微偷雅頌閒君手歌謠送白頭國風我歌且謠未聞薦郊廟秖是畔牢愁相見應非久離懷庶稍酬芳筵違兔魄計中秋前後余猶當在白門都試會貙膢掩卷桐陰落開窗樹影稠一函生面在如向五真求子湘寫五真圖

題畫

我欲靳君無妙語君如繩我有新詩貌來煙霧乘鸞女下視溪山牧犢兒

八月十四夜雨

高天蕭瑟暮雲稠夜雨空階滴未休月鏡故應憎

白髮酒杯猶是對清秋草芳鷗鳰鳴何數江靜魚
龍蟄自由憶弟思家不成寐井梧風急更添愁

將適越有懷西厓太史即次見寄原韻時

改官給諫

放櫂入秋色曲江涼月初遥憐捷垣入近指碧山
居別後感青眼愁來尋素書誰從倦遊後謬擬敬
相如

題畫別匡山

甘蕉霜壓影離披老圃秋容澹亦奇欲采寒花坐
蒼石趣然楚竹寫新詞

再題華嶽廟碑二截句

寄來石本得未有五指捫之心骨驚周鼎商彝兀
到眼但欽其寶誰能名
鳥篆鴻都空不次（靈帝時引諸生能爲文賦及工書鳥篆者待以不次之位）一鷖紙尾
枉千金此碑氣與秋天肅好對滄浪獨賞心

九日

高風起前楹寒雲蹁書屋今日乃重九時序如轉
轂閒尋陶公詩愁來嬾更讀金陵佳麗地秋老氣
肅穆躡屐思登高江天縱遠目雨花臺畔歌棲霞
寺中宿閒置若新婦欲往意愁縮所賴賢主人筵
開客不速鼎沸任笙歌狼籍餘酒肉戲馬公讌豪
登樓吾興獨獨行畏履虎將去喜見鵬去年家園
臥佳辰領童僕草泥捉郭索尺箠鞭觳觫舉杯坐
湖濱湖上峰六六即今歎式微慙負東籬菊

登舟口號

行遍天涯似暮朝秪餘越蜀未全遙而今買醉餘
杭酒目斷成都萬里橋

突星閣詩鈔卷第九

月夜

皎月長如此蕭然倚檻看松陰低石上竹影落檐端魑魅空山喜魚龍夜壑寒起行天宇闊骨節亦珊珊

鶴

自古胎仙號生成絕坃氛軒車當不慣緱嶺故須聞頂觸雲霞起翎飛玉雪文昂藏聳高格偶一立雞羣

清明邀客

他鄉風景值清明卷幔風吹隔院鶯一派鞦韆楊柳坂幾場蹴踘杏花邨水光斜映平橋路草色全侵百雉城調馬玉鞍誰氏子鬬雞金距可憐生采蘭三月期流水寒食前朝剩薄餳為客懸知最愁思移樽池畔好同傾

東山別丹生

月岸荒江遠鶴林清露重皋蘭乍吐芳吹笛情人共

李北海麓山寺碑

捫蘿歷磴道是處覓殘碑北海一片石道人同見之衡山邈緜亘此物也支離辛苦蒼苔剔周遭蔓草滋文詞雜唐梵（唐梵字見覺範集）書法逼縣義洛水巫雲際龍眺虎臥為精光科斗竝呵護鬼神疲林斷飛蒼鶻亭荒嘯怒鴟道場非昔搆寶地識餘基日月貞珉抱風霜琬琰虧坐深山果落立迴寺鐘遲來老題名處摩挲手欲胝

寄復齋先生

青草洞庭千里遠深林霜色醉開船銜蘆岸側鴈初落抱珠水底龍應眠公乎報政定遲速我欲曰

歸相周旋音塵間阻誰料得歲晚江湖涕淚縣

次韻

孤櫂沿洄復此行釣竿蓑笠欲逃名江湖於我有真適鷗鷺逢人都不驚時聽馮夷來擊鼓嬾從子晉學吹笙（唐人詩不知子晉緣何事纔學吹笙便得仙）新詩取奏青峰上一夜遥天空月明

寄鐵雲先生

竹林今古有同遊亂後棲遲秖故丘一劒照將雙鬢改千篇寫寄白雲秋蒼松雷雨懸厓幹巨壑魚龍瀑布流陽羨有田堪送老公孫何計覓封侯

對酒遣懷

祝融紫蓋迴崔嵬舟楫昭潭寂莫廻風送鴈行連夢遠天摇嶽色渡江來熊湘高閣千年烈鵩鳥承塵一代才古往今來共垂淚雲愁海思付銜杯

東城校射行

東城雲擁天爲高春生百物如蝟毛諸子按轡來芳皋軟紅平碧連坑壕教場直上馬怒號白鼻騄耳風蕭颼須臾下地藉草坐大言狂笑聲啾嘈客有短後五色袍鸚哥帶綵鏤纖毫赫連百練大環刀起身立的盈月是典籌比耦嚴經紀角筋恰恰

六石弓箇籥亭亭毒鐵矢猛欲飲羽勁穿札爭先命中兼驚喜稍焉齊控紫遊韁轅門風起煙塵黃長鈚亂落四蹄外那禁觀者如堵墻興酣下馬到氊帳矮案高盤匕箸向酌盡深杯總莫辭競能相憶翻惆悵諸君虎兕力可擬鄙人兄弟才多讓仰手俯身不無巧撫懷鬱鬱鳴雷壯圖閒六花八陣傳師者五帝三王尚仲宣公子從軍詩定遠書生萬里相重爲告曰當今　天子際宴清文章元氣武功成雲臺煙閣丹青明蟒衣大印有立致老投笭戟能談兵

梅花篇 戲效初唐體

寒香十里開滿枝陽回霜動曉風吹秖見梅根蟠故地那知花發有佳期梅邊花色森寒玉鐵骨冰心幽澗曲茅屋攲斜怪石横疎籬映帶鳴泉綠幾處拂苔張素琴何人藉草探恭局素琴恭局總芳情誰伴窗前太瘦生素魄迷離春有態仙琚摇曳夜無聲每依選佛名場見時傍脩眞古洞横鐘落老僧驚一院壇開羽客坐三更不堪詩思黃昏裏不堪酒琖清宵美韻格從教桃杏疑堅貞秖許松筠似驛使江南也斷魂水曹月觀閒相倚臘前曾

説綻雅黃曳是紅霞不可當淺深抹額宮妝膩爛熳抛梭織女忙燕燕銜泥新苑冷白入一簾湘水靜峰置蛾眉鎖遠痕煙眠雀腦凝團餅閒插銅缾對面看摘來古砌隨心領顧因花事並花前顧向花神寄花影花影花前顧不同相思長在月明中誰將一笛頻吹徹結實飛花類轉蓬

貴公子

猩紅半臂著來無手把雕弓撚僕姑駿馬絡將金匼帀桃花引入錦屠酥鵾弦檀板歌新曲鎖袴朝犛舞豔姝却笑相如車騎盡家徒壁立也當壚

夏日寄呈懷潛叔

大纛高牙鈴閣風龍盤虎踞地圖雄功名舊說哥舒翰留滯方同太史公雲鳥論兵躭遠鑿緋魚佐幕感微躬杜遺問呈嚴公詩未敢息微躬兩江開省當台斗亦有郎官一宿中

贈人

仙人好在爛柯山樵客當年去不還笑我憺然類王隱遺來方外鎮長閒

秋柳二首

古道西風惜別遲攀條隕涕欲何之即看憔悴寒潭日誰記纓絲春色時

蕩子邊城臥早霜遙憐黃落減紅妝更聞羌笛關門起春去秋來只望鄉

贈敬之先生

白雲閒過漢時秋短髮如銀颷滿頭洪範九疇君自有甲申三月淚難收桐湖水暖知魚樂松嶺眠深信客遊更是承顏好兄弟太平何必不林丘

示弟

冷冷泗濱石擊之聲頓異亭亭嶰谷竹吹之節相類厲用豈獨難生成先得地我家本單羇誰負青

雲器趨庭日有訓立身隨所致六藝等日星羣言益神智涉獵未敢安中當有深嗜四序花回幹寸陰古莫棄逝矣三足烏力哉千里驥秋實詎可忘蛾化何由企行鴈尊善鳴衆女擇嫵媚共搞杕杜篇各砥斷金利氣竝臨塘草願急在原翅孰云百未遑聖迪爲山譬

夜飲

倚牆脩竹訝雙鬟長夜誰歌雉子班綺席謀觴調錦瑟寂寥僧寺不須還

還山

茅堂梧竹帶疎籬雲影山光共倒垂溪鳥破煙過暮嶺湖波涌月上荒陂秋來榮落黃花笑我輩升沉緑鬢知已是冥冥違弋篡何爲咄咄發狂癡

春日還里過素脩却居聞其讀書他所悵然有作

江城楊柳亂翻青狎洽孤帆一暫停白兆深山騎馬滑黃泥春坂食魚腥過從憶遠池邊樹聚散渾如水上萍曾對畫梁嬌燕道主人歸舍說原鴒

幽人

庭雪留鴻爪槐月點雅棲小閣聞吹玉笛裏裕提

遥隔夜鐘西幽人抱膝情清絶黄庭讀罷爐香滅

答人

漫言喜氣昔乘龍剩有秋懐伴旅蛩下峡時聞到舟楫渉江遥見采芙蓉明妃顔色何由再宋玉風流竟不逢愁把贈詩吟更起渚宫煙月暮重重

寄嚴司農

緑野堂開晉國同承明廬久漢臣風班聯聽履星辰上桃李栽花雨露中斯世治平留舊物何人薦達問蒼穹亭皋木落山寒重時見晴雲出九峻

早春友人齋中題壁

君居珂里日爲歡我滯天涯行路難一柱觀頭空悵望九峻山色恣盤桓友于競奭聞時議酒賦爭能剗夜闌門外水生渾碧淨秖疑車馬駐江干

河間新柳

瞥見長條踠地垂曉晴百尺繞游絲花飛三月白何似葉密一春青較遊隋氏隄邊天近遠武昌城外候參差燕支少婦多情思不學纖腰學畫眉

塗間菊隱初度

正是稱觴暇欣聞款　聖朝使臣歸絶域天語下雲霄使者自滇歸勞之具定道中道上瞻持節軍中尚擊鐃行年亂

離際應念故園遥

送人出居庸

塞外烽煙莽泬寥寒冰滿地競揚鑣風吹大漠黄羊過天亘長城白草彫百二關河悲故壘十三陵寢識前朝寄言玉盌金鳧道更有樵人晚唱遥

邯鄲道中口號

富貴渾閒事盧生夢裏忙何年抛將相只待熟黄粱

山寺讀書

柗提煙景寂雲陰下西巘山鳥哢新篁殘僧護階蘚聞香領夙心即事獲所遣清磬擊復罷書卷時一展他生慙慧業苦被法華轉譬彼鈍頭陀冥心躭教典未解五宗義聊學三車演矧時漸太平親

闈且餐膳遯迹詹蔔林掩關俗可免一契無言旨吾與誰游衍便爲文字禪門風應大闡

投贈余先生

聽鑰晨趨供奉班雲霄章奏動龍顔軍籌越絶三千甲餉計秦城百二關衮補逢人稱　帝力朝回對客似身閑古今司諫誰能並名與歐陽伯仲間

五言一章投贈新城先生

泰岱峙古今滄溟闊天地豈惟神聖生亦配文章
事公乎鍾靈秀風雅探純粹琅琅千萬篇獨標作
者致沐浴百寶中搖動青冥位集成七葉後其體
偏栽僞連枝數奇葩皇哉友于四嗚呼先吏部西樵先生
騎箕無返轡金鑾留人間取供後來嗜我昔叫閶
闔公灑家園淚手線斷牽衣青綾拋賜被遂使東
望愁孤蹤如相避悠悠江漢水每切朝宗志欣聞
官大農軍國重所寄萬人實疾苦職司斯可議幸
時漸太平特詔行秋試挾技走澤宮裝書隨計吏
仙署春雲高依皈今始遂公仁均惠養駑足誇騏

驥往者蟲鳥吟節之蒙省記血恐蹄涔殺脚慙蟻
垤墜和風颺煙幌妄請發篋笥乃披鄒嶧碑稍判
鴻寶祕恂愁空檢點阿買不識字更看金閨接東亭先生
辰芳和氣萃聞雞約早朝連鑣憩春寺才共夸蛾
負側任蜾蠃侍却憐身賤貧鶯花照顦顇仗劒漁
陽游擊筑燕市醉亦知居大難無減懷間刺有謀
學陽鳥誰許稻粱易崔崔郭隗臺對此鬱遐思願
拜賜之辱不怕家雞棄往復與發覆磨礱俾成器
紫須及時耘力有當秋鷙感激對煙霄西山落空
翠

湖中

春來芳草色緑遍一湖雲藉地香風起輸他白練
裙

龍灣宴遊二首

龍灣荷花照眼明香風吹遍竟陵城門生兒子籃
輿出華髮清樽彭澤情
聞道前邨有莫愁時搖兩槳漾江流笑倩紅顏映
朝日年年相伴石城遊

簡友人二首

黃鵠磯邊煙樹秋輕舟遥駐大江流焚香晝坐頭

陀寺貰酒時登老子樓
大别逶迤漢水來閣中延眺日悠哉不堪雷雨排
空下況接波濤撼岸迴

呈新城太史叔

百年契合動昭融當代文章指巨公曉漏趨承三
殿角清宵制作六經中蓬萊佳氣龍門會閶闔春
光虎觀通多少詞人儕蓮燭交歡渾忘倚梧桐

出寺

晨興出深院遠岫朝煙生緑樹短如薺紫巖環若
城寺門開處迴石徑下來平馬首雜花見翩翩黃

蝶輕

送翁林一兄弟還里

我今適宋中高丘望崔嵬下馬古戰場指點唯蒿萊孤城一偃息懷抱何時開遥遥木蘭祠渺渺耒陵臺思之不得往惆悵令心哀喟與素心人徐步遠氛埃吟詩霜月出擁衾鴻鳩來入洛羨機雲遊梁傾鄒枚異代發奇藻同舍無嫌猜忽焉捨之去不待驪歌催人事有升沉離筵聊舉杯儻憶兎園雪爲折江南梅

元日送吳東旭還里

相送恰今朝風前白馬驕岳雲開少室汴水上河橋客舍思傳菜深閨解頌椒遊梁未爲倦早晚臥中條

襄城道中

流光初入夏緩轡緑陰中天作垂垂雨人經細細風具茨塗遠近汝水岸西東猶是襄城野誰爲牧馬童

別潘肖巖

夏雲千里送歸人塵鞅三年絆客身看我飛鳬同葉令隨他射雉賦安仁鹿門月上停舟穩女几煙

開著屐新兩地相思各何限晴宵把酒足霑巾

郢上舟行

縹緲蘭臺近清風猶拂人澤連雲與夢曲有雪兼春屈子徒哀郢懷王竟入秦無從遇漁父往事欲誰陳

答金會公

人有羲皇上才堪屈宋齊行吟常澤畔時官於郢打槳更城西北闕羅龍虎中原息鼓鼙公車值玆日緩步到金閨

過道院

一餉閒遊長道心好風吹散滿庭陰多情最是林間鳥客去猶聞送好音

中都示潘个平

江上楓林晚籬邊菊蕊深相看作文賦詎復有童心寒月明瑶席秋風動玉琴一堂多俊彦肴核夜盈斟

送大夏弟南還

十年曾泛洞庭波憔悴江潭續九歌一自烽煙消息斷那堪蘭茝怨情多燕山月夕驚聯轡漳水春濤復渡河極望天涯芳草緑池塘無計得相過

送客遊北平

醉歌荊市鎮長閒跂馬盧龍塞外山溟海濤聲趨碣石邊城草色度榆關

題畫

紅樹一邨當暮天空山古寺隔溪煙不知水石秋深淺艇子還來小閣邊

贈畢公權用蘇公石鼓歌韻

春王正月歲乙丑千里而來類鄒叟胸藏仁義辨王霸詎如策士東西走年未强仕學則老有鬒須眉且甚口聊削帖括試南宮及今得薦時已後他

人覺報弓矢千吾子張行幄幕九先登自足取鳌弧三捷且聽歌楊柳往年共止江南北每見其文高徹斗誇於衆中君不願如韓與魏私相肘匪入林中困即鹿能佃甫田反維莠不信世事有僥倖但覺曩賢可師友聲音六代等蟬噪蒼浪小兒視烏轂著述日富世鮮識更名古文曰蝌蚪心雖自喜能出奇色若不懌時浮壽圖伯詎無雌可獲勝人那解嫠爲㗭倉頡之書方雨粟周公之文乃鳌卣虞廷正命典樂夔辟廱羣集奏公瞍不須遐邈頌云亭要將平成紀岣嶁我言雖夸匪無謂昔與

數子交誠厚鄭元功湯西厓姜仲端畢公權盡博奧其他姓名更某某何來謠諑妒蛾眉至乃相驚以伯有置之區區無復道我身貧賤纏械杻只知依人似飢鷹何能得獸同功狗爲人亦止在下中算數早自識奇偶如君賢富可立致當時得解儼稱首當今吾道不磷緇豈怕世俗長攻棓廟堂知已況廟列盛名高位隨所取我思歸歟食藜莧擲去妄庸洗瑕垢無端更作萬里遊蕭然終是環堵守縱使讀書但糟粕其人與骨已俱朽此生出處各有適試起行酒爲君壽

鹿玉詩 有序

汪君令峽江時得一石自鹿腹中剖出葢虞人獲以獻焉於是名之曰鹿玉且遍徵歌詩以紀其事予亦有是作也

聞道仙人騎白鹿閒眠芝草戲瑶林呦呦已適千年性炯炯長留一片心左氏漫誇龍輔玉漢家休鑄裛蹄金精融氣結斯爲寶海涉山登豈重尋

初食檳榔

檳榔小嚼訝脣丹瘴癘潛消體自安却笑穆之差解事底須一斛薦金盤

傀儡靈起

雷聲過傀儡驟雨桃花洞雨歇閒春陰林鳥音初訝山腰雲一縷翁忽峰頭送一東復一西連山下昏靄西巖石岸雩洩雲高不動橫穿樹影重平仄塞天宇空未論膚寸合稍稍侵茅棟遐矚變幻多臨流忘抱甕

投贈趙大叅先生

旗門曉啓漾春風列郡人家蕙莚中午夜焚香清獻志十年轉餉鄭侯功

贈龔觀察端毅之子

江城曉日開曈曨高牙初啓春融融上游端坐復何事幾行種柳朝煙籠仙李根蟠大且久薄海更稱端毅公當年立朝盛勛業北戴斗極凌崆峒八柱承天定位列萬間庇廈歡顏同即今屏營望旌斾世濟其美聲隆隆竟無佩犢擾耕鑿時有跨鶴來虛空平原待客意願滿西園公讌詩篇雄古人樹立藉門蔭何況忠厚傳家風獻歲陽和止皇覽華筵酒綠懸燈紅洞庭張樂月皎樓頭吹笛花濛濛我賡江漢美是似後時錫祉垂無窮

感舊代

樺燭初燒湘簾不卷樽前有箇人人去年今夜小飲醉逡巡一曲霓裳未了倚嬌靨微蠶丹脣雕檻外月明如水輸與照橫陳　歡娛能幾許那堪時節依舊雞實但鬢添華髮衣滿緇塵料得多情相憶也應是淚濕羅巾蒲團上迦陵切利趺坐悟前因右調滿庭芳

憶別

問今宵怎能如昨息息離別情惡佳期已過如人老便把此生拋却空落魄更那堪隔溪皎月穿簾幕參媒氏妁憑寄語張星幾時天上為我再相索

香羅解猶記清晨脫略醒來曾與穿著釵分夢斷何知苦竟入後房梳掠休錯愕君不見人間事往同飛籜愁懷奚託試起望前溪箇人今在何處淴行樂右調摸魚兒

突星閣新添集外詩卷第十

故篋中舊詩一冊蠹蝕鼠齧幾盡蓋少作也余婿向來旬檢出之鈔得數十首題曰新添集外詩今并以鏤版抑亦敝帚之享云爾孟穀附識

突星閣詩鈔卷第十一

西湖

朝出湧金門清興坐超忽西湖甫到眼極望洞軒豁舟人理輕楫客與信所達天水澹相永風光近可掇流波靜無聲時見白鷗沒六橋長蜿蜒兩峯高突兀煙巒四合沓萬象中恍欵堤間疎柳搖行人紛勃窣緬懷白與蘇其人等仙佛勝蹟終古留高名日月揭想當春夏交到處笙歌發看花玉顏映采蓮纖手滑我來冬之孟秋色尚髣髴倚檻洗

塵心推篷照宣髮鏡面俯淥淨地底鑒毫末西湖比西子果矣爲尤物時方膏沐初不受脂粉奪亭臺任點綴題詠鏈乖剌檥岸暫瀏覽漁舠過輕鶻寺鐘聆鏗鍧冷泉憩潺沸日夕憺忘歸快意山水窟明當復來遊庶以慰適越

望湖亭

望湖亭迥足躋攀有客延緣自葦間一水淼茫圓似鏡群峯迴合大如環西泠橋度微吟裏後樂園空一笑刪斜日憑闌意無限此身聊對白鷗閒賈似道園廢址在今葛嶺

林和靖墓

徑轉孤山一抹青至今放鶴尚名亭墓門寂寂寒梅樹疎影横斜見典刑

六一泉

來往孤山趾匆匆十八年講堂餘二仲畫像儼雙縣二仲畫歐陽惠勤之像事之如生湖上尚有淚歐陽棐蘓公哭於勤舍石根初出泉徑須號六一終古著高禪蘓守錢塘未及數月泉出講堂後距倅杭哭公時蓋十八年矣

飛來峯

武林羣峯紛遝趯一峯飛來誰所詣百丈上抽碧玉簪圓如古鼎交虬盦怪石千萬奇耦參駢植翕甃匿綴鍇巨者魚竈豻麑彪小者戢戢多於蠶蛸壁横往莫絓駿大樹合抱攢彭明樟楓櫧桂杉松楠老僧指點言詁誦巖洞深入厥有三子然貫勇窮幽探龍泓洞名深廣丈席函旁竇蜿蟺涉洸洸仰望一穴天蔚藍南徑玉乳洞名穿晴嵐石乳倒垂劣罳甑壁間出泉清而甘下滴窪石如劍械其西射旭洞名吾視虩巖脚直下土氣貪蓮華拄地嶒瞿曇鬼工雕鏤思欲罩驚呼觀止焉用餤出循峯麓匆過湛夜半更恐力士擔潤水遮道流潭冷泉亭上與猶酣茗飲時復攜雙柑昔我屐險遊黔南母

豬大風洞俱名變色談飛雲巖比蓬瀛堪今茲小嶺肥坐憩欲往靈鷲結茅庵我與彌勒同一龕何事尺水隨蚌蜬

靈隱寺門小憩有感

悲啼法座禮青蓮辛苦書堂割半氈白足經行無箇事祖肩乞食有隨緣

岳鄂王墓

天道終難問臣心死不移兩宫長渺渺高冢鬱纍纍共六冢望絶黃龍飲應來大鳥悲湖邊一片月祗照向南枝

于忠肅公墓

宰木森山麓英靈接岳墳凄涼南内月愁寂攏間雲豈意傳諸子景泰詔父有天下傳之子惟知國有君兩朝寃少保涕淚灑江濆

渡錢塘江

寒江安穩泛蘭橈強弩何須更射潮江面犉牛人競載不堪車上雨瀟瀟沿江水淺沙灘上悉以牛車渡人

山陰道上二首

茂林修竹越江濱萬壑千巖望裏親八百鏡湖誰席卷蘓公不到更無人公方請越戲謂伯固可得來開鏡湖蓋公舊在錢唐曾與同開西湖也故次伯固詩

云鏡湖席卷八百里
坐嘯因君又得名

許戴高風留嘯詠孫王雅志在山泉買田結屋拚
終老但少嘉賓為乞錢

王節母詩二首 松江人徐姓

柏舟心寫怨黃鵠口銜悲綽楔中天峙芳名奕葉
垂卜鄰新孟母 守志近三十年乃克立後 行義舊桓嫠不盡含毫意
嬋媛詠楚詞 兄燕公有節孝紀略

大歸但平奉母垂老只招魂苦節孤生竹忠憂背
樹萱烏頭高不極鸞影遠難翻清絕吳淞水瀠濙
映德門

歸途口號二首柬姜崑麓學使

東尋海道歷孱顏十日鄞州往復還紫菜蛤蜊平
慵染指持頤高望四明山

娥江迈棹與夷猶檇李經過又少留無人為指宣
公宅有客時談煙雨樓

玉帶生歌 文信國舊硯硯有銘信國更作玉帶生傳中間歸謝臯羽後入楊鐵崖七客者寮商丘中丞犖觀之屬為作詩

石林水府通滄溟蛟螭窟宅喧雷霆遊戲仙佛朝
百靈幻出有美流芳馨紫衣上矗雲霄青水蒼一
握東其形砥之淬之足光怪沐浴日月涵文星中
丞公得之倍驚喜片石連城楯而美硏崎劍浦盡
凡近龍尾鳳咮難比擬云是當時玉帶生流傳請
為溯其始廬陵丞相真天人萬言下筆如有神揭
來相視與莫逆為之作傳輝千春西臺義士軍門
客來往江干氣蕭索指南讀罷拖此石欲寫離騷
一片心謝豹花開桑葉澤試約韶鄉桂芳叢撫玩
咨嗟逾拱璧胡然到七客者寮羽衣鐵笛同昏朝
客婦吟成編纂就介石不仕誰能掐公乎茲硯信
奇絕數百年來如一瞥出處語默各有道詎假仁
者生分別伴公草疏活黎元餘事文章高嵽嵲棐

几哥窯蟹書滴隃麋晶熒剡藤紫吮毫暎雪賦梅
花未礙廣平心似鐵玉帶生羨生宇宙垂嘉名豈
如海嶽硏山不可見蟾蜍淚落空盈盈黃琮白琥
有消歇金相玉質無虧成知公詒厥若符契自今
兮珍於世世

聽嶧聲彈琴

石徑緣陂坨積雪埋芒屩滄浪湅不流樹色昏城
郭摳衣到精舍笑我頻行脚地爐烹雀乳一椀勝
羊酪嶧僧僅十齡抱琴初有作軫畔辨宮徵徽間
足醳攫一彈響松風再彈下玄鶴未用操文王誰

能知賀若却憐古調希不比新聲惡我非箏笛耳
夙有宗雷託心知七条寒聊解四禪縛在昔思聽
僧處子同淖約七歲蚤善琴雅如嶧也昨十二稪
學書筆陣恣揮霍十五更學詩奇語人驚愕因成
老尊宿絕藝掃秋籜上人當師之神交付冥漠他
年叩方丈坐對天花落

齋中看折枝杏花 以下辛巳

春色空濛候杏花能白紅 用昌黎句 微香出林表艷影映
牆東園敞鶯啼過簾開燕語通一枝閒旖旎相對
膽瓶中

春夜

竹梢日影天搖暮短檠燈光夜方吐垂老詩書困
蠹魚十年煙雨拋龍具旅人道路長不閒倦客凄
涼何所遇韓非說難吾知免孫子用閒寧勿懼立
身處處叢豺虎爭食朝朝等雞鶩豈有文章皆欲
殺即多謬誤君當恕人言駃騠服鹽車誰分去婢
媍縛窮袴邊知楓樹湛吳江蚤把梅花負袁墓三
春尚憶天台訪良宵忻伴瓊樓住今夕鐘聲促醉
眠夢中應識橫塘路

郭忠恕

藐姑神人郭恕先聊從界畫得天全齊州掊地緌
容面一昔身輕若蛻蟬

次東亭韻

君家羣從久度世騤麟翳鳳聯華班桂籍競向小
有去入門不比山陰還君尤卓犖嗜吟諷歌舞斥
遣素與蠻扁舟渡江憇官舍中宵檐雨聽屛湲燈
昏點鼠攬眠臥鎖門長伴鰥魚鰥談鋒劍利剸犀
兕酒船帆健廻溪灣忽思春遊發高興俱爲閒客
行俱閒搖鞭花枝罨霜髩拂帽峰影開煙鬟百年
劇可縱憑弔萬事那用愁心顏林邊逢人似駭鹿
天際放我同飛鷗但恐秦關要偷出拚隨謝客窮
躋攀朝聆高唱輒神往便當矯翮凌家山

題畫次鍾山韻

堆案相仍自不閒放情七十二峯間朝來畫舫京
江岸貌出南徐一帶山

鼠子詩

天地育萬類分細大弱強聖王除民害掘驅到蛇
龍吁嗟彼鼠子妊孕乘陰陽迎猫食田間秋蜡爲
報功自從姬旦死流毒斯無窮偷生二千年白屋
達公宮晝伏夜始動性與鬼車同羲畫指爲良象

厥齒最剛竊腥彡嘔穢器物任穴攻齧衣見其私木門謠倉琅我本無家客寄食官舍中困卧燈燭下日有聲隆隆承塵舊穿漏旋轉如蟻封欻如萬馬奔快意三垂罔更如陰陵道蹂踐爭項王有時啞不語禍機潛伏藏忽聞滌濫音豈非鳴豫圖書冊供點汚狼藉及袍裳吐溺紙帳頂有如脂夜祥竟夕那成眠箭漏甘長終正晝拱而立背面恣狡猖不安小了分戲侮窮萬方予今語鼠輩汝其審所從胡弗憑於社而乃穿我墉胡弗去吏廁時得飽蛆蟲不則食巨角能使郊牛傷胡不隨李斯積

粟偷太倉我生苦飄蕩兀一老禿翁汝僅有皮耳奚啻馬牛風口牙肆欺陵抵死不相容壹似漢路粹極口滅孔融又似元微之公然傾晉公使我怒生嬰殺機發莽莊詰朝呼朋儔礪此刀筆鋒搜攬徧窟宅磔死煩張湯莊周咀其肝劉安拉其腸恐坑長平卒盡殺隴西羌樂哉蠻觸戰一洗芥蔕胸

奉別宋中丞二首

江上人家綠樹村輕舟沿岸帶潮痕雲霞入夜連滄海鼓角侵晨到戟門右客頻繇當援簡布衣潦倒得開尊此生不歎無相識歸去休爲慷慨言

名臣丕績煥旂常使節高瞻霄漢光定變西江比新建（戊辰夏江右奸黨與楚叛卒夏逢龍相勾結公甫蒞任以計擒首惡二人立斬之事遂定）恤人南國類文襄看山尋寺時乘興（新建詩中丞不解公事到處看山復尋寺）倒屐披襟有底忙千里相投想休夏碕西精舍問滄浪

六境圖次韻（六境者何綿津先生宦遊所建置也鳥目山人王翬爲之圖先生各系五言詩一章因敘述其事云要一二故人和之蓋指耆　巨公余至吳猥以見屬辭不獲命遂援筆次其咏書於圖上）

墨池久荒涼遺蹟埋榛梗使君一搜剔瞥見天水永坡公古仙人所歷成靈境玩此灣環流欲動參差荇既類洗腸源兼之占風景蛙口飲涓滴須臾滅無影影可涵揮毫色難供煮茗當年日劉覽想

見騶從屛余當返荊鄂經過先進艇（洗墨池）

名山結勝因發軔踐宿好窅窕得幽巖登臨逾海嶠嘉名錫忘歸心賞匪目眺鑪峯快始見挂席漏孟浩（孟浩然詩挂席幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香鑪峯王摩詰爲寫吟詩圖）姚江公事了屐齒緣危峭（陶弘景碑深鑿危峭）公乘使者車拄杖謝高纛虔州富山水玆地信扼要暗水滴瓏玲頹雲封窅窱誅茅儻巖居飽聽清猿嘯（忘歸巖）

通潞七十沽瀠洄繞王畿大官雖耐事寧免爲人羈矯首碣溯間煙水交霏霏明公懷抱迴葺亭映晴暉漕河千萬艘連檣去不稀幽興那復礙舊觀

斯可幾辰象高峩峩欄檻近相輝紅蕖搖輕浪彩鴛疑飛暈風月勤攬取此外絶因依亭

明湖大圓鏡堤沼中廻環一水帶鵲華秋色開煙鬟堆案時指顧坐嘯堂皇閒匣鈌鷗波書趙文敏有鵲華秋色圖牓懸竹垞顏車馬出郊坰雲表思追攀我昔縱登陟快意忘險艱三周感陳迹勝負了何關當公賦佳句還應詠歷山鵲華秋色堂

極目望煙江愁心連壘嶂駙馬寫爲圖玉局題其上江山逢巨手一一露情狀使節豫章來勝地坐錦障北蘭寺名對滄波建堂獲新向峯巒送逸態賓僚集高唱素辟書畫新後作繼前創雲樹遠微茫颿檣輕蕩漾韻事千載留臨眺脫官様煙江疊嶂堂

煙雲隨變滅一切有爲法高人留勝跡後來安敢狎蘓子滄浪篇雷電光䨓霅舊亭公修復移山陋負鍤庚子山詩負鍤遂移山行春到雙旌休夏却輕筆城隅一水幽明鏡長開匣名花綺羅艷老樹霜雪髲髶雁日遊泳此境支硎之淸詩欝龍吟餘子探鱗甲一聞漁父歌勝唱綠頭鴨滄浪亭

江上讀山言緯蕭草堂詩次書室初成韻

即用爲別、

一春苦覊孤此身等流酛不逢親故人但偶驍獷輩初將肝膽吐頓遭觜爪銳鷙鳥氣自雄浦鷗首幾碎久居廉讓間敢使制防潰去去駕輕舸寄愁江燕隊閑吟緯蕭詩如與故人對搜奇躍虎鳳擒艷雜花卉虛空躡坦途羣有泯香界唱和類斜川厥體亦云備好沽京口酒佐讀豁茫昧去年積雪寒韋庵有高會淡交良不猒玆歡縈夢寐取別當夏五觸熱困家累鬟鬢颯蕭條踪迹太狼狽老眄游物初豈計形骸内茅茨屏巉巖甃庶比方之外金昌卧栁根鈌月上篷背

說詩圖爲穉佳題二首

詩原家事付寧馨今日披圖見鯉庭說法妙同雙樹下見前三昧儘教聽

萬卷中間絶點塵一拈詩筆便如神才髲建安横槊賦君家兄弟總天人

別七來二首

聽松高閣望雲氣溼濛濛驟雨翻朱槿驚風動碧桐綺疏閒滴瀝石徑閱玲瓏地主能留客蕭閒廡下同

故年秋雨裏挈榼入巖阿小舫乘黃篾名庵宿綠

螺支硎難再往虎阜悵頻過酒泛珍珠滴舐音添
别淚多

簡愚溪二首

倦遊迈棹闔廬城日坐船窗問水程三伏炎蒸當
晝泊一江波浪逆風行星河入曙長留影鴻雁經
秋漸有聲郊嘯山房一杯酒别來轉見故人情

積雨空山閉篳門西風近郭敞名園綺疏人静書
連屋丹桂香浮月滿尊江上帆檣遙可辨城中車
馬不聞喧清池雅有濠梁興盡日觀魚待劇論

答蔣東衍次韻二首

客有能招隱時方不好儒遙憐三徑裏長對一尊
孤筆陣無勍敵蔣工書吟情上坦途韓詩邇來自謂尋坦途吴江歸
棹晚書札慰潜夫

山風秋來莽蕭槭吾生老去餘詩篇丹楓帶雨色
欲暝紫雁背霜聲可憐銜杯持螯永今夕據鞍躍
馬思當年醉剔燈花看錦字龍跳平虎卧總茫然

至日

至日日長春欲來凌晨鼓角殷上輕雷天晴簷雀
衡寒起臘近江梅帶雪開隔歲山陰曾迈棹此時
鄂渚獨銜杯虛窗檢點殘編在節物驚心兩鬢催

答許嵩瞻次韻

夕陽凝暮色律轉歲寒時纔守庚申夜忽傳丁卯
詩朗吟三過後濁酒一中之尺素聊還答遥情結
在玆

人日飲年中丞署齋二首以下壬午

元日從容到人日渡江天意已先春風雲滿沉經
時變梅柳參差一番去新璟碗羮斟錢氏雉玉盤
脯擘蔡家麟星毬火樹高牙映驟雨協間欲墊巾

鄂渚雲連黄鶴翔旗門敞處覽江鄉大邦元老猷
何壯祭酒諸生髩自蒼鈴閣輕裘煩仗鉞南樓初

月照行觴朔三日六裘洞庭煙水笙歌沸疑是咸池廣樂
張

遣意

歲歲羈孤甚朝朝恥辱新荆榛春寂寞雞鶩食艱
辛山月黄茅屋林風白氎巾琴歌問莊叟天地豈
私貧

傷春五首次少陵韻時在撫軍署

春色三分減愁懷一倍濃鄰花經眼暗樹酒攪腸
兇小院晨光透前山暮靄重踏青珠履隔挑葵玉
盤供蚕愧陶弘景終慙邴曼容千金徒自殫底事

學屠龍

穀日辭三徑新年寄一枝角吹鄭公幕鞭舉習家池但說從軍樂何知下瀨危（時偽人畔）桃花紅灩灩柳影碧垂垂短髮晞臯羽高歌和漸離吾生苦奔迸江海自逶迤

江水流千里春城莽四圍未成吳市隱永息漢陰機象緯昏天闕風煙鬱舊畿扶持桃竹杖集製芰荷衣死利東陵有藏名北郭稀逍遙遊廣莫寢卧竟忘歸

谷口思高躅千秋鄭子眞二難空入洛十上枉遊秦戰觸觀蠻氏羞邢任尹嬪清晨斟沆瀣良夜醉逡巡不慣爲殘客秖（平）應作外臣鶯花身世在巾屨出風塵

勝日衆頹變春宵噩夢多承平遺卷軸喪亂飽兵戈心事長埋井生涯悔渡河何人黃鵠舉有客紫芝歌暮雨低青嶂朝煙幂綠蘿堪輿足泉怨一室保天和

海棠

窗前縹緲錦城姿香入東風爛滿枝一夜笆籬喧急雨階泥片片涴胭脂

玉蘭

和風颼前軒兒童閒擁彗何許異香來玉蘭自標致色黃侔蒸栗質美凝佩璲幾片寂無聲暫向青苔墜主人入門遲對此發長喟惜無點酥手肌理煎細膩憶從虎丘頂探春到古寺一樹蟠高天開花照寶地疑是杜蘭香下嫁停仙轡從以萬玉妃各各拈花示氣壓詹蔔林取供青蓮位今茲玩短枝一滴大海意

聞星瀼還里

潯陽潮不上難枉故人書春草萋萋色歸來慰索居帆連彭蠡雁鱠縷武昌魚何日尋荒徑高文一起予

雨中芍藥歌

東風吹雨如轆轤簷際傾瀉聲氣麤重雲隔斷黃金烏老夫愁卧忘朝晡軒墀綠葉天模糊就中芍藥苞未坼時有暗香來坐隅誰其蘚蜂螫不入（黃蜂盤旋花蘂者月餘）一任好鳥相鳴呼今朝開遍嬌欲無數溢東武玉盤盂有情含淚滴向吾鉛華洗淨翩五銖姑射神人氷雪膚朱顏羞比東家女黃鬚笑殺鮮卑奴燕支點染得宜當芳心欲訴寧枝梧籬邊薔

徵詎無力嫣然晒就思攜扶閒持茗椀結跏趺靜
對豈必非良圖誰云豐臺四十里數顆已足驪龍
珠更乞天公少開霽暫令老眼留深娛世間萬事
難把玩浮雲變滅同須臾曳杖出門眺麥隴隴畔
鸜鵒行跦跦

芍藥歎

殿春幾朶夜摧殘風雨瀟瀟打藥欄婪尾無心成
讌賞啞他四相枉彈冠

次許丈曰儒被檄言懷韻二首

層巒曲㵎杖藜人曾閱京華幾度春谷口蒼茫鄭

公隱襄陽耆舊孟家鄰負丞嬾作題名客（藍田廳壁記悉題前任人姓名）逐午羌強遠養身錦里園林松月上照來冠劍
已凝塵

真成抱甕漢陰人花鳥年年弄好春彭澤持醪聊
寄興平津牧豕詎相隣長攀巘壑千尋幹難效風
雲九尺身（用少陵洗兵馬句）徵名到門高卧穩在山泉水灑
清塵

許節婦詩（節婦層為諸廉斯立之女年十七歸文學許德基十八生子岳牧十九而寡後岳牧娶婦生孫同癸不數月父子相繼殞層苦節數十年）

青青孤生竹苦節貞以堅幽崖閟陽景氣候慘不
溫眼中籜龍兒宛宛抱厥孫秋風瘁其枝嚴霜殄
其根根死心不死血淚迸湘沅鳳皇逝莫留寡鵠
長悲辛百年會有盡大義矢勿諼有天詎須問皎
月當空懸想當歸全日懽笑迎重泉誰爲寫楚詞
清光照無垠

夏五嵩瞻邀同星瀼信宿補山園劇飲論
詩星瀼賦五言古詩一章紀事嵩瞻次
韻見寄余復次之

我詩羌辞音安能理訓詁瀺灂日淪淵呻吟困伏
輿爾雅石曰礐衛風水有澳峭蒨間清淺孫境時

一到（以上自喻其詩）洋洋李杜篇海湧兼天幬（左傳如天之無不幬也）二子
（許龍）窺藩籬賈勇儼然造招邀當夏五會面深慰勞
剪燭得細論文章見交道競奏球琳琅相親曹滕
部圓方肆羅列芳馨恣采芼俊異中饋供羶葷鼎
鑊膏是時凍雨流林雀卵靜抱巨鱗生出網寒具
熱離鏊惡嚼不知疲噬嗑逞橫暴釀成梨花春直
下佳廬瀑一飲堯千鍾樂極更長（上）傲力伴移山愚
貣（偃傳假貣無所得）王孫商鼉與拍張一昔間哆口自譙謀
醉眠悔尤集起眺園林好山含梁父吟水學流泉

操閒亭藹晴綠曲池想初鑿涼風臨高臺搖筆賦
放鷟石塢煙雲迷呼童使前導墻根竹千挺森森
立牙纛猶龍吐麗句讀罷忻且悼才盡久避舍酒
狂新建號信宿亦吾盧齋名殊勝東海蹈園中叠石為三山岦
木佳氣連禽鳥休徵報見盧陵許氏南園記客去主人寂愛日
恆却掃歐陽記南園舉似同忠告高秋黃鵠舉鄂
渚江浩浩作賦張去吾軍老夫驚絕倒

長夏

長夏渾無事門關對遠岑叢篁團暮靄密樹結層
陰帆劃碧湖影寺傳清磬音行逢老農話望雨此
時心

閒適

隔岸山橫浦當門水滿谿窺園苔面破倚杖草痕
齊小鳥噪林表閒鷗點稻畦炊煙天一縷觸迕碧
雲低

余曾為劉南溟韶采兄弟撰其先人進士
君墓銘後各以五言古詩見貽伏日偶
檢閱之因成長句

忠孝由來道益孤令祖戶部公死難事載明紀編年波公題劉壯輿是是堂云劉君有家學三世道益孤曾
傳苴杖踵門呼碑成猶謂色無愧銘就未應腸欲

枯壯輿摘謬本家學韶采兄弟屢與余書論詩古文派別往復近萬言壯輿書摘五代史之謬以示東坡
原父詮經兼友于一讀清詩動幽興炎天冰雪生
肌膚

苦熱

三庚見伏本夏令六月徂暑迴炎官比來毒熱更
枯旱人人望歲憂心攢土雲低翻地齷齪黑龍倒
桂天欺謾稻芒垂頭羌足喜嘉穗色槁空長歎水
車掀騰龍骨碎火輪飛迸羲馭安果腹還期玉粒
熟赤脚思踏層冰寒結伴高亭眠漱玉攜手陰洞
遊猗玕人世囂塵不可耐明當控鶴兼驂鸞麻姑
乞予酒百榼王喬奉我藥一丸夜中妄念起便滅
天河未落更將闌十日不雨饑喝泣欲保性命嗟
良難

即景二首

槐葉遮徼逕溪流遶近村蟬嘶暮雲斷鶴踏釣船
翻
風搖數竿竹影亂一床書無人來問字寂寞子雲
居

偶成

茉莉朶綻初作香芭蕉葉碎黯欲黃簾開燕子眠

相語時復引雛穿夕陽

憫農

四月五月雨如傾夏至以後無雨聲五月二十七日夏至打鼓田塍車水徧農人辛苦作秋成

溪上

鳥飛落日邊復在疎栁上倚杖寂無言臨流樂淸曠

有感

我家人門下中耳其先詒厥滋培之華路藍縷念初啓牛行馬糞今餘誰讀書種子未可絕濫竽先

生馬足爲少壯幾時老將至閒庭起詠秋風詞

突星閣詩鈔卷第十一終

突星閣詩鈔卷第十二

和臞翁

鄂城客舍如排籤而我晝下君乎簾故人入門一笑粲忽疑花發初巡檐蒼顏相對與不減軟語纔吐情尤愜蓬根隨風重慰藉吳歈越艷三年淹歸裝蕭條詩一束才盡力薄言詹詹君爲披閱謬激賞榮以華袞逾纁神潑墨成章鏗且麗焚硯綴語廉而嗛詩中有君苗焚硯之句先生種學吾所畏胸中浩瀚海欲漸公孫對策起徒步博士三絶辭蓬瀛丹山雛

鳳與接翅數比乘雁飛鳴兼蹀躞行騎内廐馬聯翩好跨天河蟾我今雙鬢日凋槁却老無術尋青黏眼冷心灰百無用遺書在手棲嵁巖驚聞著述可克棟意言不盡何庸占太冲三都潤金石士安一序輕茅蕪螢火熠熠自明滅詎能流照浮屠尖階級懸殊謝不敏誰將鵠浴形烏黔抽毫作報劣琚玖蕪詞脫口先銜鉗

九日寄方客二首

相期汗漫與遊無九日閒居興不孤偪側未容違里巷沉冥長卅託葫蘆巴江暮雨魚龍蟄彭蠡秋

風雁驚呼笑吅後門連畢牘何如畫省接香爐以主

政應省試

茱萸手把便登高大別帆檣狎怒濤萬户封應輕
酒盞三公味豈敵霜螯黃花香裏人猶健落葉聲
中客自豪博物茂先多記識遥知分韻敢題糕

五言述舊抒情詩一首五十韻贈西厓都
諫

遥山太行道濁水大河濱飄泊清霜候蒼茫霽雪
晨心違南去雁衣冷北來鶉畫角郊原晚孤燈旅
館親初弦臨塞月重繭及京塵竦詣枝冠整衝寒

敝屨頻囁嚅思誦義躑躅為依仁北斗斟元氣中
天峙寳臣玉堂移寓直禁闕凜垂紳章疏雲霄逈
司存雨露新夔龍聯步武虎豹鬱嶙峋雅有謀謨
切還欽道誼真廿年勞汲引疇昔藉收甄甑破恆
蒙顧泥蟠數與伸感深如出已知重比生身鄂渚
曾貽句燕臺快飲醇别筵情黯黯歸路走踆踆濠
上徒羈絆金陵劇苦辛暫沽京口酒亦採下湖蓴
吳市人煙合皐橋草色勻昌亭乘小艇響屧躡空
榛適越靈胥節臨江栁惲蘋碧雲吟藻麗舟中讀贈詩因次韻
奉懷青瑣望楓宸禹穴探幽蹟嚴灘把釣緡買山帳

劉尹趣宅失嘉賓搖尾豺狼鬬回頭狐兎鄰傾危
工緝緝萋菲競斷斷徑菊荒猶在湘蘭近欲紉鹿
門歸孟氏玉笥弔靈均掩卷聊書券行歌且負薪
每生兒女瘦偷活鬼神嗔永棄溝中斷休言席上
珍客居非閔貢卜肆愧嚴遵直作饑驅慣其如賦
命屯西園仰公子東閣賴平津茹納同溟渤吹噓
溢鼎鈞摧頹輪解斲淬濿手寧龜終始緣深契扶
攜信宿因賁文希解倒傭力赴長貧有靦何顏面
包羞敢具陳相期承寵命長此上星辰大芘安天
下殊私洽隱淪迎門風緬邈皇甫規迎王符結襪氣輪囷歲

暮崢嶸甚時知瑞應臻早朝鏘珮響夜宴隱車轔
雅量今如此冲懷邁等倫竹梧夕扉映鳩燕掖垣
春羊陟羅窮鳥監河趣涸鱗從教黃閣老料理白
頭人徒倚寒梅樹歌成淚滿巾

贈補齋太常二首

聯翩三事漸肩齊頻捧天書濕紫泥手定漢儀官
自肅制成夔樂典能稽晨趨劍珮條風動夜奏笙
歌辟月低氣得神仙霄漢上肯教簦笠隔攀躋
友于聯步晁簪裾退食從容樂有餘賓館酒香鐘
定後綺窗花發月明初青春晼晚人空老白髮蕭

條歲又除好爲里中狂輟洗陽和錯莫孑吹嘘

贈西澗僉憲二首

霜臺列柏影扶疎人踞南床意自如上殿名高三
獨坐趨庭喜溢六尚書青陽應律梅初發紫塞臨
春柳漸舒歲暮崢嶸催鎖印吟詩簾閣對清虛
藻鏡長留啟事光欣傳抗疏擊豺狼班聯槐棘稱
雄峻地挾風霜振紀綱政肅雙藤閒倚户懽深行
葦許升堂此身長物鉛刀在也效雌雄備選將

寄魚依工部 時在兗州

蕙薤芬芳椒桂申信然皇覽屬庚寅二難挺拔公

卿貴 用漢時語 九辨清鏘屈宋鄰雲起岱宗晴作雨梅
開官閣蚤迎春回飈與送惟南唱謬託交情老更
親

雪齋

夜來縮頸凍龜眠曉起疎檽日影穿雪齋出門須
借馬祗愁泥污錦鞍韉

奉題新城叔鼇尾山圖小照 以下癸未

兗鄆之交擅靈境洞庭小水何淪漣鼇尾一山浸
其內霏微一點齊州煙蘋家弱夫妙爲政曾邀列
郡開芳筵牢方舟兮風嫋嫋高文金石窮雕鐫風

流緬邈誰可繼谿堂有作寧差肩 謂馬扶風溪堂也 我公奉
使逾類嶠八騶竟到家門前夜雪莫濛欣過此欸
如興發山陰船近眺峯巒鬱遐想閒臨浩淼追前
賢胸中丘壑一棖觸高吟朗詠情翛然公之斯文
薄風雅周情孔思紛闐駢泰山北海坐超越自餘
雲水難爲妍具區三萬六千頃大觀豁歸淩中邊
漁洋舊號久名集鼇尾勝賞新成編 甲子以後詩文爲鼇尾集 兩
湖大小郡復辨長此結念空明天禹生畫工號能
品寫作篷艇長廻沿涼月高縣鏡離匣橫雲山色
修連娟白鷺聯拳下煙水影動蒹葦搖蒲蓮頫上

添毫本象外船頭兀坐形神全屹如光明一丈佛
又若縹緲三山仙貝闕珠宮出靈笈繙閱蚤已忘
蹄筌藥爐茶竈置船尾丱角林下能烹煎魚山梵
放得未有柳門豔曲聆清圓舟如白傅度嵩洛人
是右丞歸輞川坡公笠屐唱哨遍此樂未知誰後
先 元人畫東坡笠屐圖 公乎江湖寄心賞劍履上殿看年年老
人南極有眞面尚書北斗森華巔卧遊一室意良
足兹圖定作千秋傳

再題荷鋤圖二首 用少陵細雨荷鋤立江猿吟翠屏二句寫景

六籍等星日昭垂煥人文誰嗣洙泗響一覩至治

新鴻漸上雲逵見龍起在田今朝魯中叟再使風
俗淳廣廈雅頌敷文陛典誥陳百嘉咸皆遂風雨
寧斯民仰瞻河圖書（為御史大夫時 賜帶經堂額因寫此圖）忻聆一德言
因思帶經鋤漢臣有倪寬始自壠畝出終將夙好
敭功成亮不居悠然懷有莘
築室魯陂下春秋多佳日羣峯帶鵲華煙鬟四羅
列躬耕本素志荷鋤出蓬蓽汶陽與龜陰阡陌畫
若一獨立溝塍間青秧照華髮遠風林外來細雨
吹蒙密嗷嗷寘猿吟歷歷江帆疾簑笠豈不宜正
色仰紳笏明農有家法（先尚書號明農隱士）秬鬯答揚烈經訓
蚤菑畬啟沃在密勿相期巖霖徧長霑岱雲出繪
圖但寫心千載識高絜

再題放鵰圖

澹煙紅樹交書幌竹風夜發琅玕響明月遙天澗
盡看清光滿地平如掌尚書省下履聲高名士軒
邊望眼勞習靜匡床數上鄉夢海山秋色紛周遭
鳳皇千仞輝毛羽仙鶴人間美風度（曲江家傳母夢九鶴飛集於庭遂生九齡少陵張相國詩仙鶴下人間）放將閒客出樊籠歸飛直遶華不平
注高翔寥廓本心期坐久星稀露下時牙籤錦裝
伴幽獨把卷還吟思頡詩

題持國桐陰書屋圖

茅堂森卷軸梧影映疎櫺暗水靜凝碧前山相對
青陰連書帶艸潤接墨王亭日作百城擁何須拾
隋螢

題朱子青主政橡村觀稼圖二首

村墟澹斜景竹樹起晴煙禾稼登場候雲山負耒
邊門通濼源水家有汶陽田盤谷於焉在幽居樂
事偏

樵唱聞山逕漁歌出水村柳間立白鶴林外點烏
犍來往阡陌道相將農圃言畫圖誰省識茅屋隱
東屯

題玉斧行卷

人言詩是吾家事陶冶須知本性靈欲傃漁洋見
津筏先從韋柳得門庭

閨夜

筵前定子春不聞漏聲下被翻紅浪寒起打宣和
馬

贈江南張學使

玉堂學士夙承恩公望公才衆莫倫司馬名山傳
史筆（太史公生龍門即今韓城縣）歐陽慶曆啓師門（鄉會闈號稱得士）銀魚佩

轉彤墀響銅鶴香浮　講幄溫珍重南天敷化雨

江城飛李倍鮮繁

別豐貽

洞庭春水漲於藍遙望家鄉三月三鴻雁歸時猶

冀北楊花落處更江南半罈喜得江郎借碣石儘

容鄒衍談夜醉笙歌眠短榻晨鐘欲覺響鏳鏳

別端極

作客不稱意何時僧一龕園花春欲暮鄉醞夜同

酣補香家釀江畔養鳧與天涯捫蝨談玉河折楊栁愁絶

影鬖鬖

癸未三月廿一日補齋太常攜具邀同諸

子過高潤生寺丞耕雲山房看牡丹聽

其弟子曹天全彈琴酒酣潤生限韻因

成長句

逍遙同入洞仙家掩冉天香滿院花閒鼓素琴心

自遠頻傾多酒興猶賒紛紛絲管翻雲上漠漠樓

臺倚日斜爭識紫壇連八陛醉歸疑隔赤城霞

平原道中

驅車平原里煙雨青模糊郡中更何有自昔黨人

無

牡丹次漢蜚韻

淺深相映入時粧脈脈春留閬苑香却繞迴廊看

國色端如響屧立東光

中秋玉峯對月

愛此高樓月平從夜色分玉山佳處望金粟妙香

聞鐘梵遙連寺笙歌上切雲他鄉對清景雁過惜

離羣

題董文敏小照

圖裏鬚眉奕葉傳威儀猶復見前賢三層樓上陶

弘景八節灘頭白樂天海鶴丰姿能遠舉尊鱸興

寄總翛然四朝元老風流甚與作人間書畫禪

次劉素川初度思親韻

初度鄰吹琯前一日長至陽和已盎然龍峯映朝旭馬鬣

望終天子有克家日官當服政年却將攀柏淚迸

入采蘭篇

別人

吳興風景比錢塘茗雲瀠洄逕道場天目山尖龍

鳳舞水晶宮闕芰荷香大江作客同南北我輩論

交各老蒼別去殷勤貯雙鯉潮來曾不上潯陽

琴溪二首以下甲申

山徑縈紆雨霽初柳絲花片落肩輿千尋峭壁臨溪立便踏琴高赤鯉魚

明朝上巳出魚苗漁網牽連聚石橋網得贈人風味別伴將茶笋破無憀

聞程堅池比部擢汝寧郡守

世業傳伊洛清言並阮嵇爲郎白雲署出守楚天西淮水雙輪照韓碑片石題何時一房客同聽汝南雞

醉翁亭題壁

出郭迴遭眄碧岑登臨誰識醉翁心水光曲沼還朝暮梅影空亭閱古今太守文章高北斗門生書法重南金（記文蘇公書碑藏實宋書中）千秋節槩兼風雅却遣真源到我尋

江寧贈陳滄洲郡守

二千石職漢分憂爭聽金陵載道謳長孺高名起東海（先牧海州）鄭公佳政自青州（縣荒山左人德之）青溪水洗朱轓淨幕府山連郡閣秋漫道石城龍虎氣依稀臺上鳳凰遊

呈宗伯叔二首

袞衣歸後遂初心六代風光與寄深綠野園林窮燕樂東山絲竹館登臨雲横天闕低疎柳月映秦淮起暮砧却喜功成身尚健時從抱膝發高吟

石城雨霽景蕭疎禪誦高齋信所如妙覺圓形文潞國晉明繪像白尚書賓筵秋半聞陽雁萊舞庭前響佩魚南極一星人所仰年年長照輞川居

寄答海寧張真迂二首

千首張公子詩輕萬户侯寄來吳詠好如共越鄉遊天目雙峰矗胥濤八月秋奚囊收拾得物象日雕鎪

胸洞久霞外游戲自人間簡鎛窺朱鳥床頭弔綠騋（侍婢名）相思湖上棹結念海門山拼取餘杭酒乘風一往還

題真迂壬午集二首

硬黃矮紙寫琳琅光燄驚傳爾許長老馬問途空決望蚍蜉撼樹費論量（遺山論詩絕句撼樹蚍蜉自覺狂書生技癢愛論量）

六峴空濛江霧昏扁舟歸與日飛翻好攜壬午新吟卷丁夘橋南問許渾

秋暮叙懷（效高蘇門體）

重九倏已過（平聲）明兩靡停度山横海東雲葉下淮南樹荒塒有黃華空庭變白露薄遊地自昔所欣

迹成故曰予信愚懶此生閲遲暮久抱雕蟲技謬托飛龍顧經留悵何獲餓驅少歡遇一卮蛇足飲衆女蛾眉妒接膝不相知剖心復誰訴江帆涉風濤霜臯履寒沍故枕遲倦翮蓬華餘佳趣墻根草芽動巖扉春月吐西臺朱鳥歌前溪白牛賦何事誤迷方從茲首歸路

示雁

嗟爾隨陽雁憐予失路人明年歸碣石相送漢江濱

客感

塵鏡分明照白頭況逢搖落感行休百年未滿寧論死黃菊全開斷送秋

題皆山園圖 爲息園學士作

土門一帶村路長松林石磴韓原傍煙嵐萬叠擺不斷晴巒幽壑紛潛藏象頹奔雲壁墟落獅峰積翠蟠城隍穿巘徑實那知數仞見叢竹連崇岡丈夫劍戟森磨戛佳人翠袖寒飄揚浮青凝碧幻靈境名園窈窕開中央架橋壘石稱去華構沿墻列樹成山莊紅紫芳蕤自苞坼羽毛綺麗閒飛颺果名大谷收錦里菜有承露兼負霜西北高樓映日出圖書歆鼎克虹梁龍門雙桐出樓頂託根於此棲鸞凰主人樓居夙所好枕流漱石神軒昂濠水轟騰下西澗環池繞砌穿迴廊似聽驚霆空霹靂如聞伐鼓喧滂㶁蛇旋磬折度厓丁逶邐直注井與疆春秋灌溉長禾黍日夕牧飲歸牛羊漁艇征檣遙可辨滙爲千頃陂汪汪關中沃衍號陸海林外車馬爭急裝東南行盡歷邊徼萬里西接先零羌亂山多處谿遠目千仞振衣凌大荒瀛洲學士富別館友于挺拔能肯堂圯上授書遇黃石金華講藝同安昌使節三年淮海重家門一髮河流黃

却從驂鈴想蠟屐攜將圖繪依印床胸中自得知仁樂眼底日遊山水鄉人言玉堂本天上詎知丘壑情難忘

繫船

繫船楓林岸楚山近前岁昆陵君山臨水數歸期眉間見黃色

太息

一代文章萬古名䬃依卅載等生成緇帷林嶽從遊樂水西亭閒相映清天上寄愁無與說眼前分謗劇難明舉幡負質何人事不斷霜鄰太息聲

鄉思

夜鐘鳴隔院旅雁度寒江老去霜侵鬢愁來雪打窗殘燈拈魯酒客夢上吳舡峴首春雲起長尋採藥龐

聞司寇叔還里寄呈二首

屨上星辰未解顏喜同文富得身閒公之歸矣遵鴻渚我所思兮在泰山家世青氊餘舊物平生金薤落人間輞川便是西城墅月夜無勞放白鷴

祇樹蓮花悟本師浮雲流水澹鬚看都言劫歷縣車日詎識心空及第時丈室延僧常共飯槐堂有客一銜卮百年難與名全德（大蘇上韓魏公歐陽公啓俱用全德難名句）可但山陰萬首詩

不寐

山月四更吐繁霜睥睨侵殷憂常不寐暖老憶宵衾鼓角渾閒事鐘魚警夙心寒江遶孤館隱隱曙星沉

歲暮二首

潮落春申浦雲昏鹿女山花間初索笑衆裏慣低顏籠鶴鳴　且咏樓禽去復還曰歸愁歲暮躑躅望鄉關

素侶渺何許獨遊難處心風吹遠天淨月照夜窗深客子常有畏主人留至今扁舟上春水蒨隱卧煙林

夜

萬籟夜中寂空池鶴一鳴疎檣耿燈燄敧枕得心清樓角驚風過城頭擊柝行歲除明日是茲夕已三更

贈西陂先生二十韻（以下乙酉）

獻歲徵佳氣書雲際令辰東郊保釐舊元老壯猷新麗景明江國和風扇海濱六廉周禮秉三讓古風淳家世池棲鳳丹青閣畫麟緑衣知北舞殊寵又南巡冠古才誰繼當朝傑莫倫總戎分虎節習靜理龍脣賦就花含笑詩成筆有神滄浪歌許聽灘渙問無津牙帳曾瞻斗崑岡荷採珉飄蕭垂素髮錯莫染緇塵（由江南復往京師）蠻語空驚衆揚容豈動人新城訊重還（余迷雅意新城公遂訊起居）關府句清真（見寄書紙尾有關府江南一截句）寄食仍來此包蒙敢具陳望邊林屋近愁外洞庭親鯨響珠宮徹鶯聲柏署頻吳門縣練影楚畹佩蘭紉公讌羅英畯初筵秩主賓謬爲郢中客一曲奏陽春

題授硯圖 爲宗經一

坐倚烏皮几天下大老稱西陂龍儀鳳德海鶴姿獨立芝蘭砌相門孫子寧馨兒如麟一角絕等夷惟祖與孫相對時羚羊石研右手持命曰兹研汝父遺提攜曾賦江天詩芙蓉萬朵落墨池江行詩云行人指點江天外朵朵芙蓉是九華爲名流所賞彌留有言待付汝經一遺今以詒厥其承之孫也拜受涕漣洏生而何怙誰省識小來繩武蒙恩慈顏之蕭齋其讀書處顏曰授硯齋置書案雲霞舒卷光陸離吟成勵志含悱惻撰就述祖加鏗奇只今行年纔二十陸機文賦信手爲會將兹硯出起草振筆大放陽雲詞金春玉應殷上廊廟叔兮伯兮相追隨𢫬上黃石可比擬元暉古印猶參差紫潭割取捲蕉白孝子潔白洵所宜我聞大孝在繼志伋也得統由宣尼全受全歸視此研聖賢往則吾家規披圖作歌意惝怳須臾雷雨春天垂是日立春作詩後其夕果大風雨

題雲溪草堂圖 爲徐辛齋

毗陵震澤流東漸一溪遠匯江沱潛新洲荻長如攢籤曲阿月出看磨鎌江峯煙靄近可匳沿堤楊柳春泥黏偉長建堂白雲尖所居名白雲尖結構大壯香茅

苫茂林修竹遮閭閻牛宮蟹舍從修添芙蓉城裏扃步櫩水晶宮闕垂珠簾漁人聚網爭覷覘釆菱盈把齊摻摻紛紅駭綠呈穠纖況有雞犬桑麻兼昔時比鄰客仙顛一窪洗硯留巉巖蘇公乞居常州卒於孫氏寓館洗硯池在烏距草堂甚邇城北興發此屬歟同心比翼來蛩鶼文成高跂東枚嚴閒居奉母神愉恬御輿微笑花頻拈孝乎友于拙寧嫌畫手知是邑中黔馳騁筆力馬脫柑我一見之心尤恢短歌似唱昔昔鹽三年奔迸隨烏蟾悔不到此他留淹

答蔣豈潛次韻

陽羨名家蔣頡叔賦擲金聲文錦軸老人膹欲交王生屏斥鴆媒成以目笑指雲峯江上青頻拈春酒尊前緣扁舟留滯久東吳玄亭寂莫抛西蜀歸裝二月三月尾行卷長歌短歌續辛勤劇憐蟻旋磨光輝乍忻葭倚玉如君嗜痂眼底稀手把蕪詞一冊讀求友嚶嚶出谷鳥好我呦呦食苹鹿一篇投贈筆力強劍倚天外舟行陸斬蛟殺虎只等閒王楊盧駱遭輕薄叶矧君九尺如東方公車蚤上三千牘富貴吾生所自有懷抱即今逈驚俗哉[illegible]豹斑窺一管已見泉源傾萬斛持歸夏統大喜[illegible]

詩中憶夏雲翁滄浪遠勝歌清濁（夏時官於郢）憶昔京洛識陳髯烏
絲聽唱楊枝曲誰同伽陵得共命我向羼提師忍
辱君鄉風雅賴後起相逢儼跨雙黃鵠驪珠在抱
卧蓬茅底事因人長碌碌

飲宗伯叔齋中適程萬斯至以所摹七賢
印紙見貽因成口號

籀史羽人初有作蚪拳難倒今無傳三代而還尚
璽印名父之子工雕鐫嵇阮勝流思把臂文何妙
製應踏肩梅花照眼愜清賞聊復談讌春風前

別人

春風吹𣘦舟徑著黃河水浮雲翁海岱瞥墍洪湖
裏惆悵文遊臺消搖吳門市旌旗乍明滅錦纜三
千里垂楊噪晚鵶日映西山紫潯陽駭射蛟大澤
失救豕暫憩澄江舘碧草侵前阤謳詠不聞聲笙
歌沸人耳青梅初煮酒餞別餘多旨樂志難仲長
持竿穩叔迟相見復何時曰歸吾老矣

江陰弔席帽山人

河清作頌蚤能工北遁南俘轉眼空廣武劇憐狂
阮籍月明泉怨鶴聲中

嚴列女吟（許聘邑子黃士頫未昏而士頫死女身殉之）

我今手斲女貞木弦以氷繭絲金徽玉軫一一備
具彈我嚴列女吟四座一闃涕交頤嚴列女生長
錫山寨門里自幼婉娩讀詩書上口曉大義習女
儀其父憐愛甚爲相攸幾歷歲時無雙乃有黃家
兒神寒骨秀邈等夷吾女大可爲兒妃朱陳定議
行結褵兒姓名忽登鬼籙往赴泰山期其母訃至
發哀女聞之潛痛哭聲尤悲誓終身不字遣家人
市麻製衰絰父母焚毀至再不忍聽其所爲母謂
汝父似淳于公無子他日汝子立當倚誰女也誓
死終不移又恐速死傷父母心堅請如舅氏終喪

俾膚體無虧翁不欲累人愛女堂上姑已喪無可
依傍往返數致詞或俟叔娣有子可爲兒後迎歸
與鞠育亦弗遲女於是留侍二人敬供甘旨能養
志門屛一步莫肯窺有某家女被謗女私語其妹
人之大患在乎有身猶龍此語非吾欺母病躬親
湯藥母顧而歎身死吾不知若所終泣下如綆縻
女嗚咽不能語徐云人苦不自了兒終不以後憂
爲吾母遺母病有間會族子廟見母往觀禮行步
欸幷名列女堅不往聞黃氏子營葬有日低首閔
嘿坐若尸母歸侍寢罷置繯户外無人知全生蚤

丞學憲志畢於斯從容就義古來少黃童之殤十
有五月如此處置良所宜吁嗟嚴女貞且孝萬目
睇視咸睢睢孝則娩美娥江絶妙齏臼碑貞則泰
郵堤畔堪與竝峙巍峩祠神兮長在天驂鸞翳鳳
揹雲旗魂兮復入地郤扇恍惚條且怡嘗聞議禮
家以婦未三月而死不成其爲婦何况未嫁者許
嫁復奚疑嗚呼男女既有行媒相知名豈得僞爲
不知而倍之聖人制禮貴中道若乃奇節偉行烏
可一理推方今三綱淪九法隳廉恥澌滅刼灰盡
嗜欲橫潰江河馳天柱全搖地維圮惟賴此等長

撑支我思錫山有泉稱第二長日罌瓶取汲生瘡
痍列女高名合第一亦如中泠之水江心隱現魚
龍百怪不敢窺此詩羅縷匪曰昌黎追夜涼吟罷
天宇淨起望婺女星芒垂

劉節婦詩二首 諸生仲調妻

鏡掩孤鸞睡弦摧寡鵠悲纔聞秦贅曰劉贅於黃永賦
衛共詩支子當爲後夫人始教兒守節七年乃克立嗣憑將井
中水東野詩波瀾誓不起妾心井中水照取鬢邊絲
下泉埋玉樹上冢泣棠梨夢斷來寒蚤燈殘動曉
雞幼年黃絹婦高行長卿妻劉長卿妻割耳自誓沛相王吉上奏高行綽楔

清門峙龍山即錫山影與齊

頙岳夫人詩 宜興

靈芝冠衆芳產自玉潭邊九莖象齋房掩映北堂
萱高雲卷三索郁郁復紛紛素髮颯垂領幽貞得
雙全戴勝久六處靑鳥有傳言莊嚴方丈室何殊
少廣間莊子西王母坐乎少廣陽羨六斑茶蘭陵酒十千晴霄
啓芳宴綵衣舞斑斕一聞惟南唱四座俱萬年

江上感懷二首

皖水維舟穩炎天氣鬱蒸雞鳴出函谷虎口免東
陵曉月明千里浮雲薄幾層逆風從發作吾與巴

飛騰
奔走三年迅祇支如噩夢過魚羊食人少雞狗董
龍多暗灑傷心淚狂翻敲腳歌韓詩腳敲兩舷叫吳歌計程吾
土近一笑入煙蘿

戲爲絶句二首

洛閩五子爲根柢唐宋諸家作準繩三年所閱浩
千萬藝苑縱橫我亦能
經史羣言傾滴瀝文章各體出雕鐫三年所得僅
盈尺敝帚何曾值一錢

突星閣詩鈔卷第十二終

突星閣詩鈔卷第十三

出還即用韋蘇州韻

昔出見有時今還兜不意兒女長迎號引我歷虛位一慟萬響寂朔風動寒吹小孫知我來猶作牽衣戲摩頂復相語凶問憑誰寄乃知已隔年眼枯難制淚

冬夜即用韋韻

單居歲云宴繐帷亮難開房櫳餘積雪夜色明皚皚老淚灑寒燈尚感潘生哀骨肉漸零落塌然肺

肝摧長女閟幽泉幼女今復來相逢加愛恩俱是委塵埃家人問鹽米誰能迈令才睡去儻入夢撫枕更徘徊

慟哭 以下丙戌

雷雨空山道連枝一夜披心纏嬌女痛氣感鶺令悲貧賤終難老家門日就衰長號撫遺亡相見定何時

送許萬瞻二首

江雲縹緲下平蕪才子乘春入 帝都驛路柳嘶金騕褭歌筵花映錦襜褕平生經術能緣飾月日

門風好步趨蒲辟淸時寵英俊佇君臺謁颺雙鳧

文賦千編酒百瓻幾年巖壑伴棲遲雅同莊惠觀魚樂渠比蕭朱結綬期妙政中朝蚤推轂賢聲大邑靜彈絲相望霄漢飛騰入獨醉蓬茅倒接䍦

寄人

鶯聲小閣囀春陽帆影晴江望淼茫雪霽園林花欲放風吹池畔草先芳一經世業傳俱遠奇字門生學未妨尊酒巡檐同聽雨却憐歲月去堂堂

送潘學使

天河一水光南箕翼軫吐燄連火維三年彌縫緬

姬孔楚風丕變由經師玉堂鈴索聽初遠使節坐擁途委蛇飮氷那復計涼熱懸鑒自可分姸媸雲夢平吞幾芥蔕章臺盡檢千蛾眉陽春一曲和郢客離騷九辨吟湘纍江蘺薜芷足搴扈雜糅獨判資菉葹時攤五三窮載籍欲舉二八還疇咨諸生競奏講德論萬山長樹銘功碑鄙人固陋百無用頹鬓衰颯無葳蕤豈期顧盼來匠石渠意剞劂勞工倕敝帚何人肯見享孤䋲自分難爲犧應龍常儀卷碧落鳳皇彩翮歸淸池崇朝相望霖雨遍百嘉好待春風吹誰從北極睎公衮把書祓褐安茅茨

題所畫六朝松石爲汝寧太守程簡可

白浪高於瓦官閣松風響應秋飄蕭遙看片石狀伏虎迴眼煙雲付六朝

幽蘭軒弔古

幽蘭鎭愁絶血污濯龍淵宛灰埋獄底纔雪不同天

大梁贈西厓都諫

閶闔詄蕩天門開使車捧擁從南來大河魚龍盡偃伏太行草樹增崔巍鸞旂虎節度迢遞鼓吹直

到梁王臺文昌司命麗中土雲漢倬彼光昭回聲名所被若時雨號令始出如轟雷三命滋恭秉衡鑒鄉會闈掄才者三九變復貫多化裁同時猜嫌泯牛李一代輿起歸歐梅行部即今且四達水南水北褰帷纔修明禮樂居九鼎淵源伊洛程羣材萬少三花眺煙靄韓陵片石搜蒿萊氷壺秋縣照汲郡淸泉掩映心悠哉南皮瓜果狎七子兎園詞賦聯鄒枚文信賓從盛西雒而我廁迹吟恢台三年報政合第一况復薦賈升奇才

大梁懷古三首

當時久梁苑傻此望緱臺登臨付髙李藻思入衙杯

庭前花夜合天際月初彎忽憶魏公子夷門尋拖關

憲王新樂府元老舊莘胥一種銷沉盡閒窗讀道書

藕門感秋

雲横太行道秋到百門泉樓角風吹雨床頭月滿天近人螢熠燿當户竹嬋娟霧夕餘荷氣還歌出水蓮

題歷山小照二絶句

山静天空夜色沈月光如水轉桐陰擁書兀坐蕭閒甚露下孫枝滴素琴

茶香一縷颺輕煙石上清泠咽澗泉坎止流行隨所遇歸來哨遍唱蹁仙

樓上望百泉

百門之泉行山隈駢珠噴玉長紫廻孫公阮公嘯聲近太室少室秋色來源深一帶淩松竹日落千里明崔嵬髙樓極目重懷古汎舟驅馬令心衰

旅病書懷

迢遰渡大河追隨使車後星明營室東月出娵訾口忽驚嘯臺雲俛仰落吾手公和不可見涼蟬噪疎栁小憇太行麓衆山皆培塿泉源沸百泓沃壤灌千畝息鞅絶塵氛洗腸思汲取憶昔年甫壯於此共朋酒土中遊且徧賦詩餘百首詩人晉吳雯讀之歎希有重感知已意誓將圖不朽彈指三十年遂令此言負昔稱跅弛流今成窮獨叟詎知逐日暍真如中風走公幹嬰沈痾少陵悲老醜卧病徂暑時髮膚等駢拇蕭齋白楊雨颯颯鳴虛牖嗟哉一息在微軀當自守三復至慎言怨憎來豈偶

竹

空亭枕靈麓繚繞翠琅玕色映清暉閣名近光園丈室寛寺與閣近在牆外源泉瀉根畔琴奏入林端閑置應含恨何人倚暮寒

曉起

盥漱坐清曉空庭草樹秋蟬聲入窗牖遥連山澗幽起行天宇曠朝雲欄檻浮髙蘿蔭石磴新泉漾方舟藕門羣峰近秀色凝雙眸太行千里遠控帶莽悠悠石亭一延賞能消永日愁明當憇髙閣嘯詠偕朋儔仰玩林間鳥俯狎波上鷗冲襟獲所遣

身世同蚍蜉

餓夫墓次高蘙門亭上韻 姓彭名之𥝖鎰縣諸生甲申之變攜妻子來蘇門絕粒孫徵君勸其歸老彭曰余不能蹈東海西山而死即溝壑道路無憾也戊戌六月坐死嘯臺之旁徵君題其藏曰餓夫墓

餓死事極小踐言君信能可憐嵇阮輩俱是愧孫登

寒雲寺用西厓題壁韻二首

野寺雙旌入空堂列坐寒意中淇水遠望裏太行攢祇樹依開士王程現宰官人非四禪縛心已一輪安

多生餘慧業佳句得清寒綺語三乘轉天花丈室攢青蓮瞻古佛老柏傲秦官牢落僧俱寂令人憶道安

題二十四泉草堂圖次新城公韻

海嶽交流外茆茨一水中池光長貯月林影靜搖風北渚來荷氣南山即歷山老桂叢相看樂魚鳥水經注濼水出歷縣故城西南便成淨池池上有亭日對魚鳥水木明瑟可謂濠梁之性物我俱違矣不是避牆東後漢書避世牆東王君公

雪中次趙豐原太守韻

北風鳴窗紙急雪埋庭霰燭影搖空明如在燈光院荒墀晨未盈瓦溝夕已裊兀坐想伊闕俄頃川原變有如銀色界掃斷黑雲片白袍森畢牘是日試諸生衙攸欲酣戰座客心自間起望栻巖靈鬟歸香山寺高人欣會面嵩洛可授老寧論異鄉縣齊景得從遊小住階方便三花八節間繩床傍經卷車馬雪中來倘續龍門宴

答西厓都諫再用前韻

南榮耀朝旭公堂凝餘霰飽聞洛生詠似講嵩陽院更化得先生底事臨淵羨信知人可鑄選言徵九變端如現佛身百億蓮花片幸哉山澤臞肥勝

詎關戰白日蛟龍吟砥柱驚雷重仁者贈羔頓開生面獻歲夷門道載聆制百縣月令制百縣春登吹臺好月泛蓬池便取次向襄陽歸裝一詩卷高義薄層雲長憶西園宴

送史秋三用前韻

日出宿鳥起庭樹尚流霰我生類行腳暫此憩深院有客歷下來令為人所羨新裁虎文炳蚤見羊質變秋醉蓮子湖即大明湖衣香沾幾片由來駟馬歸能使石鏡戰茅齋奮青辟武庫掣紫電想當題淡墨花裏爭識面何人笑髯囊有女憐懷縣好將龍性

馴任割牛刀便靈山拂席去酬唱富吟卷火廹學

鄭侯歸赴屠蘇宴

歲暮感懷四用前韻

百年能幾何奔走凌霜霰醉酒丞相府乞食歌姬院人生苦不足救死誰以羨伊昔北渚居欲學南宮變春誦卧竹根秋吟食瓜片臭腐空一嚇妄庸枉交戰豈惟精銷亡骨肉亦如電誓將禮白足悲啼懺黃面楚老慕商顏齊客誇赤縣老入甘露門此是吾所便空山響鐘磬三乘繙數卷杖藜歸去來且與鄉人宴

龍門贈雪坡太守次韻

聯翩車馬度重闉賓主東南發興新開宴直當伊闕口賦詩爲贈白頭人（席間先枉贈詩）石樓夕照來關右灘水淙流響洛濱章白高名付公等衰顏偷醉隔年春

洛中雜詠十首

永寧千尺峙浮圖精麗闍浮搆造殊雷坂渡河輪劫火海中影子亦虛無

華林園外魏明碑讀罷空猜馬射時苦信放（劉放）資（孫資）終一誤英才那復誤苗茨

超逸中朝老隱淪攀辭損賞詆文人笙年五百纔逾半飄泊當時問景純

名理清言取次休子才文筆子昇儔丘園放傲者誰子學極六經盧白頭（伽藍記稱白頭放傲丘園學極六經）

南館西園觴詠連臨淮賓客盡登仙詩成莫問蛟龍錦八斗猶能抵醉眠

白馬馱來貝葉文于闐葱嶺使紛紜興亡不解朱朱語枉自西方到宋雲

吳儂郱莒味頻嘗水厄從他笑水鄉但食伊魴幷洛鯉果然肥美敵牛羊

八節灘頭此結廬風情誰似白尚書香山更是泉幽絕五字韋郎托興餘

十萬名花緘土中花時弦管醉春風天王院斷花園子魏紫姚黃一昔空

荆棘銅駝幾覆翻兩都遺迹重堪論名園記裏園多少卑小惟稱獨樂園

孫公灣次韻

崢嶸歲催慕荏苒風塵間歷歷墟里樹蒼蒼屋上山高雲高寒産洛水靜潺湲春近芙蓉枕從教容夢間

黑石渡次韻

車馬日駸駸莫向邙山去祁連塚共馬鬣平雪晴飛落寒鴉暮千金立碑作柱石長繩拽倒知何處王侯螻蟻盡丘墟樓樓行人晚爭渡

元日次韻以下丁亥

行厨餕玉當元日便醉屠蘇後飲人改歲猶爲大梁客敝裘蚤及洛陽春山開黛色遙堪染梅暈擅心近可親直上虎牢高處望洛川如帶繞河濱

立春次韻

春盤生菜望中勞家在荊南接下牢點點梅花清

漢水依依楊栁綠江皐

青山碧樹待人還尚滯成皐鞏雒間昨上虎牢閑指點嵩雲南去是鄉關

須水店辟一詩佳甚因次其韻

蜻蛩鳴時客雒城感秋相和可憐生海山寂寞移情遠留得伯牙弦上聲

西厓都諫元夜在汴城偶念孟元老所記東京燈火之盛雜成截句十首依韻和之

護龍河濶栁條新朱户虹橋迹總陳燈火東都論往事已消流水二分春

木樨染水、宮牆樓觀東西御路長相國寺前人似海金梁橋外月如霜

貯水燈山瀑布懸雙龍遙對望蜿蜒棘盆圍遶長竿矗百戲鱗鱗宛若仙

潘樓東去接樊樓艷舞嬌歌爛不收元夕金蓮千萬盞天河照向禁中流

酒肆玲瓏閣子多珠簾繡額夜經過羊羔百角饒珍味香藥頻添有厮波

琉璃墻影兩瓶同上日三門市易通文秀筆兼潘

谷墨也隨百貨朶廊中

樂棚嘈雜響雲璈侍宴迎祥五嶽觀池名綵仗高珠絡紅紗架頭看隨竿喝賜不辭勞

笙簧聲裏鬧蛾兒艮嶽鰲山各一奇霏霧半空毬索轉三更倘過李師師

燒燈纔罷露臺平明日探春更出城乳酪稠餳作寒食鞦韆蹴踘逼清明

華胥夢覺碧天高勝賞人間等暮朝寶炬花光開命酒吹臺歸騎又今宵

次韻遊白雲寺

泉根置蘭若竹柏徧巖間風逐黃陂水雲橫紫邏山坐深羣動寂詩罷一愁删閒客翻城市(是日余未出遊)空教盡日閑

風穴次韻

那知一穴中飛廉疲奔走聲來青蘋末響落黃陂口靈籟閟陰壑福地通小有爰從開闢初噫氣亦已久昔有凌虛客閑運攡鉤手佳句寫雲泉興發永嘉守細聲相屬和蚤爲呑八九(昔與吳天章同作客天云休言淡魚齒凍雨損朱顏余次韻答之起句云春風吹汝水暮雨坐花間俱爲新城公所賞)事往風射耳夢覺柳生肘復探汝水春輕颸動杯酒雙洞未寓目絕頂空翹首(余前後兩憩臨汝欲往風穴俱未果)誰搜寥天孔竟作藏舟負鐘鼎詠山林此樂應難朽還持滉瀁詞與問逍遙叟

江補齋副憲初度詩三首

春城瀲灎九枝燈苑柳宮花淑氣凝天闕巍峩瞻獨坐霜臺雄俊仰中丞朝回笑索巡檐藥客至常隨倚戶藤佳宴頻開爭獻壽笙歌緩送酒如澠

獻歲辛盤尚洛城虎牢高望接春生五雲天逈三台轉南極星依北斗明飮鶴澗寒晨暫憩(緱嶺王子喬騎鶴處)駕牛關古昔曾行(秦函谷關在靈寶縣)謳吟何處思分陝猶是

甘棠驛裏聲(古甘棠驛在陝州境君昔爲政於此至今人思之)形墀讜議衆交推東閣虛懷世莫窺稍喜擔登驄從後真如結襪殿廷時平臺夜月曾聯句別墅秋燈每劇碁好待功成論甲子煙宵容易到期頤

讀書臺次蘓公戲子由韻

紛紛今古貉一丘柳湖蹤跡真虛舟先生(子由)誦法本家學豈假問事如長頭(漢書問事不休賈長頭)高堂悲風神所寄行人尚采溪毛羞當年冠蓋總塵土(原詩勸農冠蓋鬧如雲)較其所得誰爲優空堂縹緲有仙氣初平兄弟曾同遊笑我奔波操不律絣澼長誇龜手術破書遮眸腹無有辛苦何堪割微蜜此來枌榆但仰高不比沅湘成弔屈堤間飛燕連白勞盡船搖漾隨旌旆昊陵胡墓近在望賦詩把酒情蕭騷餘杭別駕(子瞻)昔所耻道不能行事笞箠阿奴全生須碌碌(陳州和子由詩阿奴須碌碌門戶要全生)太史著書徒唯唯(史記自序唯唯否否不然)可憐水火任交爭異時蠻觸今餘幾人生一往劇行程臺中人自留高名湖光柳影渾碧淨煙波浩蕩沙鷗輕

秋暑和所次東坡人皆苦炎四字韻四首

悵望清江起涸鱗汀洲隨意老秋蘋鬱蒸何處能

容我愁病無端更泥人怕見蠅營常有臭左傳十年尚猶有臭
非關龍性本難馴層冰寒玉開襟抱休醉雲安麹
米春
梁苑當時遊宴皆此來欲事八關齋宴心不管雞
蟲鬧午睡祗平聲同虎豹霾杜詩峽圻雲霾龍虎睡 賓客鄒枚連
勝乾文章灘渙接江淮帷車新婦偏多思漏下欣
聞雨滴堦
鶴渚鳧洲總塵土罍罇千萬何須數孟諸但說漁
樵樂高常侍詩我本漁樵孟諸野 棘辟誰憐征戰苦睎髮臨風鬢似
銀思家步月心如縷清冷平 池館且相邀海雁橋

頭聽更鼓
情如中酒病厭厭慣伴星河宿短檐上客中宵揮
玉麈美人清夜卷珠簾日輪漸轉荒荒白杜詩野日荒荒白
火傘猶張赫赫炎韓詩赫赫炎官張火傘 奔走常年空有硯豈
真無地可逃疟高力士流巫州時正避瘧功臣閣下
賦得微雲淡河漢次韻
秋空片雲卷簾外一螢飛銀漢影猶見金波光亦
微鵲棲無復駕石在好支機箕斗看初轉誰家試
搗衣
雨洗秋容出風吹夜漏聞天河長澹澹梧葉漸紛
紛三素陰中合雙星望裏分愁懷撫清景應更懶
於雲
長至後三日天中書院次堅池太守原韻
三首
城南簇簇剪蓬萊講舍連延水面開共道成都新
石室直同鄉國舊程臺程臺為二程先生讀書處 鄰僧牢落來清
梵帝子緜華付劫灰明藩邸別墅 竹色溪光渾澹宕許多
位置見公才
春風何處木陵關木陵關在確山縣 蚤送陽和杳靄間魚到
樂時頻出水雲從幽處欲生山虹橋宛轉檐帷影

絳帳雍容氷雪顏應署功曹儕孟博儘教畫諾得
身閒
參差樹杪漾前洲長帶天心素月流平與去聲 一泓
過斷雁葛陂千頃點輕鷗虛飄遙映三千界窈窕
如登十二樓欲借吾家仲宣宅相依觴詠好相酬
宋硯詩為星瀼賦以下戊子
子西有佳硯遠繼先父祖用少陵句 磨墨成文章五色爛
藻黼看山集大佳自謂作詩苦自記云吾他文不至蹇澁惟作詩最苦 頗
怪生莪岷不與三蘇伍起家自商英彼固各有主
此物六百年流傳莫能數雷電發光怪六丁幾下

取龍于旍襮之價豈三倍賈提攜二別間雞鳴雜
風雨百斛駭扛鼎七步驚繡虎詞場助排奡騷壇
共跋扈我來負暄閣摩挲詎敢侮既以鈍為體（銘語）
其靜似太古（子西詩山靜似太古）復云壽而昌（銘語）其永類石鼓（蘇公石鼓）
詩人生安得如汝壽還當世世寶直接唐家武

坐負暄閣次曹石霞先生韻示星瀍

雪霽開青嶂花時布綠陰為園得佳勝三逕晚相
尋背許野人炙辟留昭氏琴前賢詩有畫荒率似
雲林（昔人許倪高士畫荒率天真）

彭蓼懷自嶺南旋里却贈二首

平生遂初賦不遣寸心違雁聽三湘度人從五嶺
歸故園逢積雨冷節換春衣城外蒼波渺垂楊拂
釣磯

題名留淡墨為政際清時赴召翩達羽鳴琴戀鬢
絲歸來彭澤酒興至魯山詩已得儵魚樂兼須語
惠施

題山靜日長圖為蓼懷

從來靜者心愛山詎假眼底高孱顏山林朝市強
分別大小之隱天寧慳先生蚤上蓬萊殿看花仙
侶同高宴胡為頻過劍鋩峰海外閒愁割幾片鴻

雁洲前勤簿領笠屐雨中歌哨遍入喉千盞酒淋
灰衝口羣編肉貫弗仙人騎鶴歸故鄉九疑二別
供徜徉春山無事此靜坐金房玉室雲茫茫瞻瓶
折枝花照席鄴園錦軸書連牀寶鼎齊調有深味
熟讀痛飲歡未央我今披圖還把袂如入幽巖被
薜荔相看為樂一千年金烏那用長繩繫

吳犀照至自衡陽因贈二首

渺渺湘江上征帆一帶斜書堂開石鼓官舍傍星
沙紫蓋峰頭月黃陵廟口花往來吟眺好渾忘在
天涯

銅柱瞻南紀清猿聽祝融酒香醽醁外詩興洞庭
中春貴衡陽紐秋乘鄂渚風淩雲應有賦三絕御
題同（少陵憶鄭廣文云三絕自御題）

贈仲夔太史

閒居愛重九城郭多風霾時菊綻新黃籬影吹參
差竟夕靡持醪長日但食鮭晨起强登高所欣山
氣佳萬家煙靄雜千里雲樹排連檣指中江扁舟
溯西淮先生碧山居相望水一涯賢人五百里才
名二八儕學易欽聖謨知命凌天階內史書法成
常侍詩律諧皎皎歲寒心誰云外形骸我生苦屯

蹇白首素志乖不用祇為鼠遭時非遘豺明登君子堂笑口陳中懷歸墟納眾流陽和被枯荄真意滿几席禪喜同高齋醉臥百憂釋欹枕雞喈喈

題胡叔子五湖歸去圖

書畫船過荻葦灘五湖煙水望瀰漫不須越客千絲網鰕菜忘歸一釣竿

遊仙圖二首

三神遊罷返清都姑射何來冰雪膚閒撫胎禽拾瑤草松風到耳得深娛

官府真人足往還海天樓閣碧雲間吾家子晉亦如此騎鶴吹笙緱氏山

為仲夔題廬山觀瀑圖

五老峰頭雲氣蒼明河忽落秋天長劈開玉峽竟終古箕斗不暇相隄防雙劒名峯光搖欲飛躍香鑪日射連扶桑白龍蜿蜒一千丈鱗甲片片森開張珠璣錯落瀉大壑雪霜散亂疑迷方廬山面目與沾灑彭湖魚龍驚逃藏在昔南唐中主慕物外萬金買得開書堂野夫獻地乃有國開先名寺徵其祥金碧照耀總塵土鐘魚晨暮留清涼謫仙築室自佳勝漱玉劣與為低昂瀛洲有客家於黃乘興一舸來潯陽高巖巨谼飽登眺迮君置酒紛迎將揭來瀑布得未有仰看盡日神飛揚月出橋東益皎皎雨淋樹杪何琅琅虛空大千想徧滿扶搖九萬隨翱翔東林西林好入社三峽三笑長贏糧此身已到銀色界投淵陋彼清冷忙飛流濺沫不用惡詩洗清源惟洗圖澄腸

立春日次西厓韻

萬軸牙籤未是貧墨池時復走龍賓吟當月令司青帝喜換年華對故人授簡曾逢梁苑雪還朝猶帶洛陽春已饑更切蒼生念薄海同霑霖雨新

除夕

誰憐楚腰細空拋吳髮短守歲不成眠燈藥去花相伴

突星閣詩鈔卷第十三終

突星閣詩鈔卷第十四

題畫 以下己丑

層巒高處見楷頭谷口煙消萬木稠林影山光映
茅屋往來二老亦風流

爲陳勿藥書冊

黃鐘高調蚤能裁 山谷答陳元輿偶然尊酒相勞苦牛鐸調與黃鐘同 玉面爭看映
酒杯 東坡送陳睦如君年少面如玉一飲百酺猶未痛 門外車聲長者至山中省
色故人來 方山子 論文雅稱蘇門士 無已 草檄端如幕府
才容舍便爲投轄飲床分上下許追陪

縹緲雲生遠岫扶蘇樹遶吾廬何日幔亭仙去焚
香且讀道書

爲藍采飲題衡山畫

春歸麥隴燕泥融綠遍夷門樹色同首夏清和新
霽景高臺吟眺古人風憑欄車馬過梁苑拂辟龍
蛇動禹宮酒罷題詩極幽興吟成一笑醉顏紅

再題梧月讀書圖

茶煙輕颺處石澗迴幽深樓拂依緗帙泉聲帶玉
琴高梧明夜色素月照人心抱膝清秋下聊爲梁
父吟

答方養虛次韻

嗟我嶔崎歷落可笑人伐檀長置河之滑自甘雖
伏不知老豈有龍性難爲馴軒輕前後聽衆口何
論銖兩兼斤鈞生平最鄙程不識有人夜呼祁孔
賓玄英處士客梁苑一見許我狂而醇奔波世載
閱昏旦艱難萬里淹風塵君家父子鬱龍虎但以
忠孝爲家珍靈山一會儼未散仁祠上溯況有丈
六黃金身 無可大師 子孫奇才俊天啓百城坐擁寧云貧
贈我佳篇有仙氣鞭笞鸞鳳驅飈輪感君造語逾

逡巡 韓湘詩善造逡巡酒 日飲劇可開愁顰

答陳玉文前韻

閉門覓句藕門人扁舟夜泊淮湖滑支祁掣鎖挽
不住蛟龍改窟難爲馴洗竈產蛙發深憫千篇一
氣廻鴻鈞連枝春榮喜會面雁行秋蚤忻來賓而
我梁園奉末眷灑然心醉如飲醇昔遊無復高李
迹謬許濁水同清塵千金忽從敝帚享徽芹贖作
行廚珍嗟余疎狂老猶在屈指超豹翻殺身少年
學殖久荒落到今腹笥空長貧桓公讀書在堂上
何乃堂下容斲輪論文時與一尊對索笑日共[illegible]

詹巡誦君高唱不能和纔欲出手省先輩

答吳禹聞前韻

平生自分蘆中人撈蟹射鴨湘湖滑使氣南山虎可縛忌機掌上鷗能馴遠遊因人若拘束如劍藏匣泥在鈞披帷那識傳茂遠買宅誰是郗佳賓天涯有客枉瑤贈唱予和汝其皆醇奇懷欲追甫白軌巨筆直掃齊梁塵女三爲粲買豈得明珠十斛焉足珍剪裁競出氷雪製藻績加此土木身將軍爲言驚漢帝頓令郭解家不貧梁園作賦陪勝賞河朔避暑停征輪從茲泥飲當千巡勿復更道儂家輩（藕詩爲道儂家舊姓西）

題雪浪齋詩集後四首

仙才端合伴桐君故遣雙鳧颺水雲賦就清詩三百首人從七里瀨前聞

朱鳥聲中動往愁白雲原上對清秋踏灾禱雨無多暇乘興還爲建德遊（視篆建德故用莊子語）

羊裘五月垂綸處鼎足三公買菜書日向桐廬飲江水秋來一食子陵魚

閒聽桐江歌竹枝猿吟雁叫不勝悲蔫于同調須千古更喜今朝識紫芝

答孔旦華

斯文今古元氣留古之作者誰能儔都俞颺拜始虞夏猗那於穆聆商周周衰諸子肆淆亂[illegible]中尼覺爲刪修六籍之文照萬世探源咸可分其流遠代五星聚東井子長史筆森殊尤五百年來自屈指謂與姬孔期相侔（見太史公自序）東都而下日凋耗中間挺生韓與歐猖狂恣睢吐光燄紆餘往復窮離紀劉柳蘊曹並時出揚鑣分道仍同轍金元到明有著作軼材競撼如蚍蜉金華烏傷事撰著[illegible]會經訓陳弘猷茶陵以降妄庸起震川上溯龍門遊京哉虞山盛推挹左右趨向如薪槱我生既晚苦失學行勝十卷聊遮眸時復穿蠹出文字候蟲時鳥聲嘈啾洙泗淵源得吾子昌歜有嗜勞相求發篋見之重激賞謂與太僕針芥投鴻童千言枉投[illegible]魯門鐘鼓爰居羞自慙屈宋本鄉里郢中乃故[illegible]人謳如君逸才天所授年弱終賈騰蛟[illegible]門那足儗前席宣室差與述五經紛[illegible]書一上驚宸旒夷門相遇如舊識不假縞紵相綢繆景濂有語吾解道一角麟壓千髭牛

浯溪碑

秋冬緒風吹客舟瀟湘南峿浯溪流溪邊石壁插天半鐫鑱碑碣垂千秋維舟緣厓一瀏覽磨厓捫讀驚奇尤在昔天寶遭喪亂靈武倉卒儲皇留千麾萬旗與攘蕩兩京收復還龍樓道州刺史文學老金石歌誦真其優詞嚴義密字三百乞書魯國鋪鴻休太師忠誠塞天地殺賊餘勇毛錐收告之萬世無異議雄文偉畫如圖疇浯翁弔古太呈露鷄鳴鶴駕詩相侔摩挱刻畫辨體製石湖後起操戈矛謂其褒譏法魯史不比盛德賡商周要之功罪後難掩史臣直筆停譏咻如此至寶耀南紀齊光日月胡能遁顏元祠堂近在望中宮好擷溪毛羞

唐亭

浯浯浯溪口異石峙百丈東望𡽳臺高北臨清淵廣唐亭南枕溪結搆當石上竹風時徵吟松吹有交響寒日斜漏穿天氣劃開朗斂衣景逾幽磴道勢相仿欄檻倚𥕢礸簷楹對蒨蒼未須捉坐具席地平於掌挈榼更提壺此樂應無兩家尊近可飲醉鄉怯孤往亭銘何處尋篆刻憶疇曩漫叟旌獨有我輩今欣賞前指渡香橋極目鬱遐想舟艤磨厓間捫石增慨慷

朝陽巖

零陽郡北萬石堆跨溪綿谷高崔嵬出郭周遭歷西嶺朝陽巖畔遊人來瀟湘之江清見底長遶巖下逝不回洞口硆砑快初入澗水一道深潆洄原泉出山倍澄澈奔流到海兹胚胎粲粲青瑤勢自駛淙淙寒玉聲尤哀洞中所見千萬變天光照耀窮纖埃縣厓硉兀森怪詭絕去斧鑿留蒼苔煥若頹雲碧空合布如棊子方罫開鷙若鷹隼厲羽翮怒如虎豹掀牙顋支機倪可到銀漢橫梁疑是遊天台探奇未盡肆几席平置殺核傾尊罍曲水流觴大暢遂豈待暮春三月哉晨興屈指閱勝境柳侯所記發軔從今纔輿夫見紿悞失道已陷大澤空裹徊曠如奧如此兼得便同黃溪鈷鉧相追陪石帆先生遊且徧爲予輩述其勝　醉後誰爲小海唱起舞先覺長松隤興酣聊共下山去水程頻報郵籤催

當年　以下庚寅

當年心迹迥同淸爲愛幽棲過此生秋月增悲發高詠春風婢名解語得雙聲老來棐几明窗底夜聽鐘魚粥鼓鳴萬念俱灰成小隱子真名動豈其卿

揚子法言

答李方平次韻

老向江湖閱歲年葦間盡日見延緣紅蓮隔浦如相語白鷺迎人劇可憐吳客遠遊情爛熳郢中高唱興悠然何時兩洞庭前水鰕菜長蓴范蠡船

夜坐

昔作寒溪一日遊今來雲夢澤南州誰家笛奏南飛鶴裂石穿雲未散愁

答張殿讀次韻

興發清秋日音同正始年一彈并再鼓揭後與楊

前大雅邈難和中誠亮可宣欲投陽羨老歸去竟無田

使院蕉桐相對次韻

霖心凋玉露梧葉響西風近接秋江碧高遮夕照紅瘳開彭澤蘂桂發小山叢試返茅簷下行吟任浮游

憫災行次韻

狂吹莽融風飛廉從空下盛怒土囊口聲振武安瓦鬱攸一相扇萬家天所赭崩騰過大別祝融不動踝兆人如亂麻糜爛劇蒸鮓樓臺蜃市滅誰是

蹢然者宋衛陳鄭火璀瓚詎能假婦子匪兕虎哀哉宿曠野藏辟鑄刑器遺書叔向寡未聞三日哭寓公淚交寫健筆與弔災猛如綱惡馬見周禮

重九前三日讌集皆山堂次韻

看山倚檻豁雙眸山閣清光接庾樓鴻雁遠從湘浦度魚龍欲蟄漢江秋黃花照席凝佳色紫蟹傳觴愜勝流更待重陽好風景憑將健筆一時收

郢城雨見月望次韻

中秋忻對酒郢渚月輪圓九日鄰幾望清光復此

縣人同青女冷顏赧素娥妍會待還丹就相將迈髮玄

別朱愷仲二首

去年青草宿篷背受新霜嶽麓暮煙紫湘潭秋葉黃與君會比渚隨雁到衡陽香灺燈殘夜清言極不忘

春水鴛湖漲清門客乍廻郢中聞白雪屬和喜重來旅夢拋詩卷離情寄酒杯余還山中洞庭櫂歌發愷仲有櫂歌百首併入楚人哀

中秋對月賞菊夫字韻二首附錄少作十九首

為愛金波耿玉壺晚花何遽舞鵷雛似欺竊藥有

娥女兼賺餐英屈大夫玄鳥辭巢驚二月望舒臨
砌駐先驅數枝只益清輝美一片交將淡蕊敷
輪明端合映秋梧誰遣霜華白露敷俯仰閒庭光
艷得平分綺席色香俱蒼蟾纔見簷前朶靈兎仍
疑殿裏株蜂蝶來遊似清晝無勞玉斧費工夫

上李元仗先生十六韻

帝命簡賢良天書下鳳凰節臨燕月迴旌指楚雲
翔栖曳高軒動梅迎翠幕黃衡嶷增律崒江漢浩
汪洋名字黃家榜聲華白玉堂五千言道德十七
史文章濟濟深陶鑄循循妙主張探奇先白兆攬

藻首清漳物色何由及泥塗竟不妨琉璃輝劍匣
玳瑁與書囊腹笥無藏弆仙丁盡取將敢論求也
藝已見賜之牆德造從玆大經綸雅莫量周官興
禮樂禹貢雜琳琅試迓蓬蒿室還安橘柚鄉深知
僂何報但遣一心藏

暑

祝融司酷序鶉火纏朱方織雲絕出岫重陰委內
藏蟬嘶碧林斷鶴怨青天長蕙蘭蒸長坂菡萏厲
金塘煩溽莞簟透翕翕感深晝窗翻鳥墮琴片虛
綆辭蟄汗被環鑪間溫羨挾纊候頗想踏層冰[illegible]

之挹丹溜縣縣百穀實勞勞三農瘦旱引圭璧虔
祈久天宗佑傾耳震霆聲會介澍雨驟緣以解流
金且待與旣富

少宰高念東先生招飲舟中并承贈詩即
次原韻

坐愛清江萬里流王程欲進興難休何須更說龍
沙祖已是相從弱水遊天入樓船潭有暮風迴嶽
麓不聞秋淮王桂樹翻招隱未信深山願久留

閣夜

人倚危欄露氣融遙天一鳥夜歸中吟深古桂芳

尊月折到疎楊玉笛風

李仁熟遊粵還作此贈之

漢家拓地本雄圖楚客抽毫賦得無少季何堪諭
南越樓船終是抵蒼梧人遊嶺徼梅初折舟艤湘
江酒更沽手擘荔枝三萬顆絕勝十斛載鮫珠

答人

聞開湯網見何曾尤恐嚴親免未能萬事消沉餘
白髮一時交亂有青蠅廬山舊社來陶令瀼水新
題接杜陵我亦後來詞賦客仲宣樓上總難登

雨夜蕭寺與友人論詩

微雨響春林衆鳥警深棲燈影映危坐詎與故人期忻聞躡屐入僧寮闢名時洗盞供幽趣啟篋讀我詩我詩何足云莊誦飛涼颸猥許句發老時復耀華滋若茲吾豈敢伏想非阿私伊昔髫年日開口吐春姿韻語摘六藝香草搴楚詞徑術瀅魏尋藩籬三唐窺以故高吟發淒麗間得宜雖時涉淺易而已免肥癡盛世秉貞符挺出皆英奇響動黃鐘協音出清廟遺脫手虎鳳躍落筆雲霞隨洎乎晚近代風雅意遂衰凄哇亂古調誰爲釐正之余也契斯旨方寸質倫夔忽焉值多故夙願秪自疑

簡編如雨別光景歎星馳譬彼貧家女賦質未全姝鉛華但失御寧敢誇光儀吾子取故我擣兩媿心知手把舊纖素誤比越溪絲棄置勿復道夜永更漏遲[illegible]不寐益淒其

都下送笠鴻

紅顏顧曲老周郎曼衍魚龍閱帝鄉爲問家鄉渺何許西湖煙水浩茫茫

白溝河次韻

石帥戰場聞此地空餘河水白漫漫野田遺鏃從人拾沙磧殘碑立馬看鐵券南宮拋異代羽書天末仗登壇龍旂虎竹功成後皂帽無妨管幼安

宣府率成五百字贈高明府

昔覽九邊圖因思遊歷久比來滯京國出塞與尤有搰擋行李餘追隨車騎後于役當上都淒涼過天壽居庸峙我前嶺屼萬峯陡古來設險謀何爲竟不守更愬土木堡公舘大于斗謀鄭歎孫申君還信非偶蕭文超題驛有自古寺人能誤國偶然天子得還宮之句節嚴風怒號茲行應記取但苦是異鄉何人與我厚却憶高明府定知無恙否晨出雞鳴驛忽焉對馬首疑睇秪疑悞挽韁怕脫手出語知是真心肝即共嘔悲我父生

還舊知詢某某竝纏度寒流搖鞭遵大阜謂我騎字牝易以所乘牡飛鞚覺身高歡娛辰到酉慨然脫贈之義在固可受憶君七年前慵栽彭澤柳湘浦採秋蘭茅齋剪春韭高叫雲中君長揖橋中叟賤子兄弟俱探蹟窮岩藪彈指惜流光人事成蒼狗只今獲登堂區區意堪剖患難鱷夢過奚啻醉美酒耳熱發楚歌匣底蛟龍吼人生不得意將同草木朽君抱強幹才盛年非老壽時危急開濟寧得安戶牖蹇余大腔腔履霜輒得咎爲客動經年裘破露兩肘既苦機智無兼之情性醜詆斥任所

向狂癡適相耦只恐殺其身豈許風塵走多謝所
依仁國君肯含垢及茲反山阿猶獲全敝帚况乃
家鄉亂瘠田僅計畝堂上缺旨甘羸妻嗟井臼驚
心龍戰野謀食星在罶棄絶骨肉恩何言惟負負
與君聲相應洪鐘隨擊扣客子常畏人季布曾廣
柳此來欣會面身賤顏色忸永好直平生欲報無
瓊玖錧粲何所作尋山當去求友斥堠列寒原狐
兎散培塿窮冬遊果壯愴別腸迴九上谷雪繽紛
沙漠雲蒼黝跨馬且歸去念公不置口

贈任邑施明府一百韻

惠政髙三輔雄才耀兩儀烹鮮情不擾飛鳥跡同
奇天路龍教躍康莊驥許馳流風邢國隸雷雨太
行垂輿頌從人趍氷心迴自知張堪岐麥穗潘令
劇花枝魚雅由來重聲華愜所期御屏書有績墨
綬寵無私産異聞吳語名香播楚辭家門鄉月大
人地陸雲推爽氣超塵俗清襟照等夷識韓千里
道説項十年時秋泛濂溪水春遊岳麓祠船偏贅
叟刺施為道州別駕驢肯鄭公騎家君乙未揀選州守後改補長沙教授選勝成酣
宴忩酋續酒巵徵歌紅燭跋嘶馬綠楊絲槃敦髙
堂願金蘭古道空采茶聯軌轍聽樂奏塤箎宦況
皆蕭索人情到險巇湘帆君去嬾梁獄獨含悲昏
霧蒼旻塞陰霾白日欺孤鷗防首碎累卵積身危
江漢紛推鞠潭荆走困疲峿猿吟斷切原草叠葳
蕤那是皐陶鬼翻憎造化兒虎狼威已甚蜂蠆毒
頻移奏牘手成疾投荒軀不訾交遊空涕淚怨惡
亦凄其寒露征衫溼驚飈旅鬢吹老親如不免生
子欲何為北極凝朝露西山亘曉曦高扳雙鳳闕
速訟白雲司呼搶探喉出昭融感聽卑覆盆迴照
鑒歸路得委蛇幸脫南冠縶還同鄴下覊狗屠尋
作伴駿骨市為誰謁選來仙吏君改補邑令鳴鞭上玉墀

逢人消息問會面死生疑憤甚秦庭哭憂深一木
支加餐防齒豁痛飲變顏衰谷口窮棲隱長安餞
別離老親還山中諸公祖餞毫抽遂初賦篋重贈行詩我尚留
京輦君恒與護持九衢時偕轡蕭寺夜敲碁鶯囀
城烟合鴻翔塞雪隨零丁虛節序聚散悵參差王
者原無戰將軍久出師四郊爭羽檄故里捲旌旗
負米聊云養旋車急載胎家園吟竹逕幽壑卧茅
茨耿耿乖言笑依依繞夢思新綸遷擢潤除目姓
名披喜向尊前説歡從鏡裏窺却希覿顏鬢非止
慶蒸黎烏柏明邊店丹楓映遠陂華巔臨廣武藜

杖践河渚城郭生絃誦村墟過口碑閣開澄夕霽
筵敞颼涼颸榻下陳徐學財分管鮑追歸袍眞戀
戀異味且纍纍定省余違久山川遠間之寂寥彈
短鋏迢遞逝斑騅家君先往余繼至鉅鹿憑餘壘銅臺弔舊
基迎門蒙倒屣見末愧囊裝錐禮數方千拜窮愁扁
鵲醫兒毓傾醞釀銀燭爛罘罳假館同三逕攤書
借一瓻聚賢占黍窳愛客興淋漓敢對鵷鸞伴還
誇檴栁姿浩然嗟被放臣朔鎮長饑蓬藋飄難定
邯鄲步可喩鬬爭喧蟻穴于役歎雞塒鍛鍊嵇康
懶丹青顧愷癡啁嘈羞燕雀餔啜怯糟醨櫝少連

城辟山荒一頃其文壇嘗跋扈藝苑易姸媸力奮
樓皮鵠才寧入廟犧霜空需勁翮哲匠示良規但
恨人倫内先將大義虧屺瞻猶未葬骨朽竟如遺
適衞駿庸脱登舟麥儻貽省愆寧自贖揮淚肯嫌
滋氣感嗚陰鶴情慵曳尾龜生涯恆減帶世事但
搘頤待詔虛金馬多生負石麒肥堅應有相究竟
詎須蓍無補憂天杞惟安衞足葵飄搖東郭履錯
莫董生帷灃水瀰前渡漳流攪斷凘歲時寒懍懍
卷帙抱孜孜余方就試京師國士酬知已才人嫁養廝古今
齊一吷遇合迄于斯翹首兵戈偃循聲政化禆錫

弓王覺報彝羽帝疇咨止分賡朱鷺休言茹紫芝
粗期津要地庶慰野田犁内直調雞舌朝冠製駿
驥升騰攀碧漢接侍即瑤池敝帚朝容掃勞薪日
待炊殷勤陳穆醴榮苑及江蘺

觀燈

正月十四夜施明府與客到北門燈市見有臺巍然崇起高埒麗譙其上鼓吹喧闐懸燈千枝以竹簾障之晶熒輝映若繁星麗天環爲四三字廣表各數尺亦奇觀也於是童叟雜遝比肩聚賞予與諸君顧而樂之比歸縉紳之徒邀飲焉因賦詩以紀其事

中宵高火樹千朶爛瓊臺似向摩陁去如看舍利
來九枝光盡合七里霧都開閃爍愁鼇電烘騰怕
劫灰赤文金簡獻丹篆玉函堆西漆方然得城霞

忽起哉魚龍同百變蝌蚪莫頻猜張樂迷宮徵摩
肩上斗魁扃分聊共樂漏下豈相催試轉烏衣巷
還傾柏酒杯鞠躬陳帝力乘興見吾才明夜觀燈
好珠懸月滿胎

爲張母夫人賦二首

朱鳥窗前餌大還綵衣膝下戲堧爛淑氣迴連金
粟洞天香常滿御蘭山

紫蓋山晴愛日遲陽春亭啟凱風吹大家好撰東
征賦張仲初賡燕喜詩

寶刀篇衞岐公索賦

古者神聖聿修德武備不弛舟容刀首山鑄金示
服猛西序大訓同藏韜君子法天選佩飾儼比蒼
水橫捫條赫連百鍊價時售昆吾切玉隨所遭今
君致此自日本青天拂拭光照遠紫焰騰湧魑魅
愁清水淬礪鯨鯢遁鞘間物怪鏤瑣碎環邊龍雀
鑿安穩五步殺人漫云疾探九斫吏寧論狠想當
冶監受法時黑入太陰金氣損多君生長故侯家
時平懶種東門瓜一卷殘囊司馬法萬里割席漁
陽撾天生奇人伴奇器翱翔已覺周防至解牛不
數庖丁手食魚那怕專諸刺君不見將軍勑固恩

禮崇少小所帶膺吾躬燕然勒功未及已徒令有
識傷愚蒙惟刀有相君有終服之應可為三公

中秋

梁園今夜月能向綺筵深檐㮰遮不盡清輝娛客
心

代送内廷學士張宗伯予假歸葬十六韻

窈窕趨丹極光輝覽碧桐一封符　聖孝優詔答
臣忠久在天河上深居帷幄中文章稱鉅手風度
許誰同濟美翩相繼陳情到慎終堂防新卜築器
物古隆崇鸞掖煙雲起龍眠瑞靄通樽前愁冀北
帆影接江東社遍雕梁燕春歸紫塞鴻遙瞻雙鳳
闕忍對百花叢秩是兼邦禮官應采國風登臨常
有憶寵渥更何窮共仰師資切羣欽啟沃功家聲
良已大鼎實獨能充佇立當交戟昇平正旣弓會
看仙縹緲好待玉玲瓏

頭陀寺晚眺

招提延遠眺函道展聲移雨霽前林出江空去帆
去遲高城懸雁後大別暮煙時且復來方丈跏趺
說斷碑 王屮文刻石久斷於地康熙初建閣時毀之矣

食蟹同簡在愷仲康再方平

金風九月天雨霜紫蟹初肥勝黃雀仄行外骨記
諸書最愛雙螯欲手攫市來纍纍三十輩吾叱奴
人解其縛主父鼎烹屈入跪莊老天遊失六鼇不
能海畔制於莬永謝草涅縈郭索須臾發覆與肆
筵不速有客拈杯杓堆盤一一槃可數食指初動
供大嚼脂凝肉膩黃膏流馬乳駝峰應未若宰夫
徒為熟熊蹯吳兒枉自飫羊酪誰添雋味兼熊魚
更佐嘉殽連脾膆眞堪布衣十日飲似聚飛蚊一
餉樂人生聚散苦匆匆今日充腸慰寂寞

還山月餘讀兩漢書一過戲成口號

壓編蠹簡久埋藏發篋雙縣日月光忍饑賤欲相料平理下酒聊堪持底當

閣夜

寺鐘初動來天風枯林宿鳥歸飛中欲行不行賈胡子得過且過寒號蟲日望長江流浩浩夜聽更鼓聲逢逢明發扁舟泊沙嘴瀟湘南去愁烟空

獨坐

夜氣蚤栗烈不眠燈漸微衰年困羈旅誰與授征衣臘近梅方萼江寒雪欲飛春風消息到一棹迓荆扉

旅泊

舟過岳陽城北風號有聲重湖波自湧斷岸雪微明人飯神鴉集天低獨鶴鳴暮年當旅泊轉使壯心驚

江行

孤棹湘波渺遙山夢澤遮草根青映水雪岸白連沙村店夜沽酒江梅寒著花如聞破陣樂貴主好還家

長沙偶成三首

楚纍泉怨幾時休賈傅浮湘作賦投四百年來忠義在無人為說李潭州

歐褚齊名開國初流傳筆陣右軍如麓山更有殘碑峙莫向沙門問草書（褚公潭州都督李北海有麓山寺碑歐陽率更沙門懷素俱長沙人）

風流絶代秦淮海黃絹遙傳幼婦詞楚雨陽雲情不極相逢即是斷腸時

雨中望嶽

望嶽誰從九面親祝融天柱幾由旬湘帆縹緲凌寒雨衡嶺參差接早春歌罷紫芝招隱士（杜詩隱士休歌紫芝曲謂鄴侯還衡山時）詰成弘景降南真開雲尚憶昌黎老縱是龍鍾也可人（韓詩自言正直動山鬼豈知造物哀龍鍾）

江上二首

江上雨不絶推篷風滿灘轉添客愁甚真見路行難南國窮陰慘空林積霰寒思將蔡侯紙潑墨出煙巒

石鼓城東路頻年得屢過飄零少陵韻欸乃漫郎歌細雨江猿出涼風石燕多春盤生菜有佐飲覺頹酡

合江亭次昌黎韻

去年石鼓頭登臨計忽左朱陵廻雁間棄之等涕唾事往嗟何及興來神與佐今者紅亭遊快若盧

龍貨湘江自清駛承水此閒過山形尤竦特合流
緬陵挫窮冬梅吐暈草香渾百和簑笠各有營閑
人吾一个帶雨窺綠淨冒雪上青坷堂開雲可掇
軒敞石堪卧崖丁孤磬音梵唄大時課埋名誓將
隱寧識伯休那旅況莽牢落道情激衰懦澄懷探
衆妙林風欻飄播窗外老烏啼石罅哀猿餓想當
結構初燕雀爭相賀後來闚書室學子焉敢情爲
政慕縣櫚置酒餘賓座明日春始生十七日立春 玆辰臘
初破強和韓公詩清塵恐涅涴

立春

未信湖南有漏天雪融春意巳清妍盤堆佳味傾
郫酒纖手青絲底用傳

愁

簷雪頻聞滴寒空日不升城昏三里霧室映一壺
氷俯仰何顔面艱虞到寢興幾時南嶽頂缾鉢伴
高僧

除夕前一日有作

晨興日影搖南窗老稚驚詫雜吠尨雨雪昏霾乍
解駮三足前却烏難扛洞口出雲寒漠漠石頭放
溜聲淙淙裘敝延檐撣蟣蝨酒盡卧地斮罌缸短
墻週遭無所見時有鵶鵲飛來雙侍郎伏獵歲莫
饞哥奴杕杜心能降初春陽和轉玉律除夕佳氣
明銀釭獻歲南征可高詠一枝柔艣拖瀟江

突星閣詩鈔卷第十四終

寀星閣詩鈔卷第十五

贈張豈石四首 以下辛卯

解纜浯溪口湘潭復此過言尋仲蔚宅風雨繫牂牁城郭暮雲合池塘春草多消摇樂情話漸覺醉顏酡

鄂渚論交日心知共老蒼宵吟鑒明月露坐警寒螿人事飛沈異風塵去住傷家園對枚馬空說降鄒陽 與蔚石太史感念端木

佳氣鬱荆樹慈音出孟鄰相看祝融頂爲禮魏夫人紫蓋仙靈集朱陵鸞鶴親未能隨屐齒白日上嶙峋

煙霞南嶽返舟楫白門遥旅泊淹江柳鄉心寄候潮繙經瓦官寺吹笛石城橋終古秦淮水風光帶六朝

題種菜圖爲朱第園

拾橡餐英得本師三公肯博灌園時飽諳玉糝羮中味說與何曾總不知

緑蔘白蕹閒居賦苦苣佳蔬蜀道難我亦平生遠溫飽頭銜領取作園官

題逃禪圖 爲石帆先生

相看緑醑映青娥便吸西江也未多閒譜霓裳奏中島傳衣天幕樂如何

水田衣影帶糟丘二八蹁躚足獻酬自古熊魚有兼得魏家公子 無忌 漢家侯 陳平

送學憲董公還朝三首

三年持節徧江鄉沅澧湘蘭攬擷忙人向泰山瞻氣象天教吏部主文章春花相映研朱點夜月頻爭燒燭光校閱甫終行部去林巒佳勝便傳觴

雲中簫鼓遠揚舲時有江猿吟翠屏 宸翰千秋鐫赤壁 御書赤壁賦先公官禁近時賜得者今鐫諸石建碑亭爲亭據浯溪之勝 奇情一昔構居亭帷閑燕寢清香透客醉華筵夜露零何處岈唔聞颺誦懽聲的的出囊螢

仙人黃鶴暫招邀歸路悠悠旌旆遥共識使星明翼軫更看卿月上煙霄過家鐘鼓開佳宴赴闕衣冠事早朝東閣時延英俊入應憐江漢老漁樵

别朱篔在二首

當年有高會託契在山樓及此同觴詠瀟湘悵遠游江花驚旅食岸柳送歸舟欲乞樵風便嬉春放鶴洲

澂浦潮聲壯東溪景色賒一門多樂事諸子競芬葩果摘徐園李詩吟倅廨花藉架橋畔路相憶隔天涯

别苐園

鸚鵡洲邊恣徜徉鳳皇山麓醉壺觴漫天寂寂楊花白被隴陰陰麥穗黃鷹别楚雲悲遠道人聞吳詠上歸航江帆欲落知何處檇李煙波正渺茫

題東山先生瑯琊草四首

幨帷問俗望中褰鈴閣深居阻靜便麥壠漕河行欲徧自東零雨詠三年

詩家筆力各爭強李杜光芒萬丈長海立鵬摶三十首（集中雜詩）文通雜擬詎相方

泰山孫氏春秋學更有同時一代才慶曆頌傳唐鑑遠高歌心折石徂徠

楚天臨蒞德威殊有客升階坐玉壺已見賦詩成魯頌忻聞弼教出皐謨

次友人詠二首

鯨鏗春麗總敦厖百斛龍文筆可扛風月千篇君獨霸誰教求赤亦稱邦

衆中角技堵牆觀騷雅誰登李杜壇狎主代興吾豈敢也因嬉笑戰于鞍

即事（以下癸巳）

壽考作人誠盛事榮光高起赤城霞霜蹄得路羣思奮戰士銜枚靜不譁俯仰之間已陳迹飛沈迴絕等空花（癸巳歲恭值萬壽聖誕詔直省舉行鄉會試戰試藝為主司所極賞已定作第一人乃三場五策脫稿甫畢暴風雨驟至不能錄眞遂擲卷而出感歎之餘附錄於此）也知造物深相苦射耳東風一任他

小孤山次韻

我生無倚著萬里因風御廿載小孤山見之笑孤注秀色連匡廬比似諸侯附羣仙時來往江心躡

高步依稀翻地軸想象標銅柱紺殿儼明妝陟降神靈雨安穩巨鼇戴變幻海蜃吐煙景豈易摹風帆等傳遽我行不到蜀遂未經灩澦水面瞰金焦久爲意所寓泉上覩嶕華三周歡日暮皆疑女媧時片石供鎔鑄縱置洪濤中詎無有力負茲山信奇特嵐巒饒草樹其背白石爛嶔崟鬱陰沍更無猿狖窺絕少樵蘇赴漁舟逐輕浪中央乍洄溯高空盤鸛鶴雲霞莽騫翥靈旗插青冥綺疏縈薄霧世無崔羅什孰與立於阼花疑天女散像或惠之塑（楊惠之塑像與吳道子畫齊名）小姑嫁彭郎丹青流抵捂曾讀歸田

錄敢謂東坡誤樓船艤宮亭掻首勞三顉黄昏發清賞辨譌捃傑句誰知一瞬間徑與眞面遇

題黄尊古獨往圖二首

獨往寰中託興孤紅藤七尺拄來無阿誰貌出滄洲逸鬖鬖當年笠屐圖

董源畫手渾天成更有何人變法精眞見虞山黄子久激流轟浪泖中行

題胡永叔五湖歸去圖二首

煙水空濛月落時閑心蚤與五湖期釣竿拋却船舷坐縱是無魚定有詩

兩洞庭前首重迴荻蘆風起興悠哉何如春水桃花岸尋取仙源歸去來永叔武陵人

題張甘白先生遺墨

我讀甘白詩高言亦何綺太羹儼充鉶至味端在此烏絲間醮墨體格明蠒紙想當樂圃居晴牕展日美彈琴尋賀若選句希徵士十子共觴詠絕勝官都水高人所留詒什襲託孫子茫茫人代改流傳徵舊史詩載虞山列朝詩舒之僅盈尺卷之藏密是詎假千金享遐同百世祀

上學憲薄先生以下甲午

青衿旅進敞旗門函席欣霑笑語温香草沅湘心自遠禹碑蝌蚪手親捫趨庭詩禮淵源大戴斗崆峒氣象尊更枉傳聲到幽仄薜蘿影裏興飛翻

壽程晴田先生八袠詩二首

里名通德系伊川耆舊襄陽孰與先聽履當年霄漢迴鳴珂奕世子孫賢揮毫手腕騰龍虎獻壽丰姿仰偓佺怪得緱山笙鶴韻蚤聞縹緲過華筵

閒撚髭鬚白似銀負圖龍馬煥精神賓朋睹墅圍碁數花柳程臺覓句頻的歷雙星河畔侶崢嶸九老洛陽人更看兒輩翩躚舞泚水秋風送捷新

壽張太夫人

容峰直朱鳥維嶽森降神金文耀玉札上清佚南眞縹緲自仙壇作合清湘濱張星天河上雙鶴翩御輪厥祥偶君子有孚戴家人膝前蠟鳳皇庭際石麒麟鶺鴒吹芳樹信誓貫霜筠恆德能繼咸貞吉遂莫倫五星連翼軫乘鴈起高旻共秉義方訓人仰孟家鄰班春露冕客儼直玉堂賓照社發神光探策榮誑振問年週甲子景福浩無垠賓筵鹿鳴接宮錦舞衣新樂奏洞庭響笙入南陔陳懷中橘自佳餘杭酒復醇象服宜山河翟茀羅親姻慈

顏少廣坐三足銜紅巾威容調御室蓮葉逾由旬
賦詩誦天保輝映千萬春

寄李匈四二首

吴江楓欲落千里阻心知妙政今如此賢聲更讓
誰堦前閑舞鶴堂上靜彈絲寂莫淮陰市曾聞弔
古詩

承顏眞有喜鄉訊復時通鴈落楚天外帆過淮海
中瑞華期歲晚藜杖帳途窮滅景雲棲久歸心託
短篷

題張司寇六世恩榮圖 以下乙未

太華聳特逾崑崙河流萬里來奔渾天地奧區指
鶉首合靈蘊異趨龍門龍門篤生兩太史史筆繼
踵稱雄尊典司文柄徧南北掌領邦禁多平反好
生之德 帝所簡 飛詔起自皆山園嘉謀讜論
持國是垂紳正笏甦黎元甲子初週有備福恭逢
萬壽承 殊恩紫誥鸞書映先後膝前雙劒鸑
飛鶱丹鳳聯翩鏘佩玉金馬照耀懸璵璠北平家
兒見芽茁青衿冑子榮蘭孫傳經四世詎足擬珥
貂七葉差堪倫盛事誰能與繪畫丹青渲染傳後
昆王正折簡得高會華堂燕喜融春温笙歌甫聞

笑語洽披圖愉悅還開尊作歌今推雅頌手 溪峯有詩
大言更有醇意存惟忠與孝永錫類好從雙美尋
根原

題吴商志畫像

丘壑留遺像如聞詠楚騷墓碑題李子甥舅異劉
牢 先生為侯齋居士外甥 燕市離觴把 新城公置酒送之大梁 秋原朔鴈高
曾披夢華錄汴水恨滔滔

中秋同吴十洲劉洵南月下對酒同賦

秋月當三五清光到處多迢迢度銀漢穆穆展金
波列坐庭柯下初聞塞鴈過夜涼歡對酒偏照醉
顏酡

洵南大史屬題抱甕圖二首 時將起復入館

春蕪煙起綠楊村抱甕依依此灌園心事還同丈
人行看雲倚樹欲忘言

山水清娱託故居阮何風貌更誰如躬耕正好吟
梁甫又較華林七錄書

答杜詒穀

闢門盛典欽再見羣公薦達鷙屈蠖 上諭求實學之士以備顧問內閣九卿中外共舉九人我廁其中時奉 旨引見 未聞漢詔免癃羸却遣後車到京
雒京雒騎驢四十年心知多化遼東鶴翩翩相遇

城南杜尺五家聲只如昨杜詩韓筆等閒看鳳髓麟膠隨手攫我有实星詩一集黃茅白葦秋蕭索君一披閱輒掀髯饜飫無殊遇羊酪孔李通門稱世講末契從茲欣有託我今衰颯百不宜華疑盈梳亂飛蓬虛名尚蒙寒暄問經學寧堪青紫博白憐跛足類鑿齒底須射策同鼂錯息心長賦歸去來投老終焉一丘壑贈我佳篇句何古高情遠韻窮寥廓行間顆顆驪龍珠藏弃光芒照空橐春明長揖悵分攜遙望故人天祿閣

奉別太史薄先生

憶公復 命春陽初清風吹送惟圖書高牙大纛拜江滸青衿競進如貫魚傾城走送近罕見萬人心悅無疾徐而我年來受優渥饑驅却遣託後車入門燕喜姻婭集鐘鼓既奏鶬鶂鶂此時下榻得宜當悠然水石軒中居王正我公 特召見 聖顏下被懽有餘不名一錢荷 天語禁林同此其誰歟矧公公子重 簡在拜前拜後欣相於客匆論思日左右親切詎比承明廬我公授餐亦云久九衢懶跨塵中驢雖蒙韋公有薦達其奈賤子安耘鋤世情愛說虎與鼠蹇足欲伴蛩與駏驉龍塞外朔風疾囊琴匣硯還鄉閭鄂渚迢遙思樸樕頭黃鵠恆愁予勺庭書院儼在望經史百子多藏儲老去寧堪作都講諸生旅進迹不疎江月明牕偃仰適寒花著樹襟情舒弦誦一室頗良足感知悵別心躊躇

鄭州贈張子遠

軺車近指夕陽樓僕射荒陂宿霧收畿輔天連今五馬故人官是古諸侯印牀春映寒梅發鈴閣霜清旅鬢秋不學餘年還嫁衛泠然聊作御風游

汝陽贈江菁芷

迢遞漁陽道霜皐嬾著鞭客程燕月外鴈影楚雲邊汝水明斜日淮山起暮煙去年談讌愜爛漫醉芳筵

贈呂方伯二十韻 以下丙申

行省雄南國微垣拱北辰旌旗江漢影號令雨風頻屏翰知為寄旬宣有重臣閭閻天浩蕩囷廩粟陳因分陝同周召惟崧詠甫申玉璜當應瑞金礪若為新往者京華寄曾將令範親賓筵承末眷旅食間清塵容桂之官日吳楓泊水濱話言如咫尺邊擢上由旬惠澤西湖滿仁風鄂渚醇茲來窺馬

帳焉敢污車茵薦禰仍歸楚依劉早去秦修期寧
諱老原憲不辭貧身事仍初服生涯只墊巾仰山
高莫極表海闊無津謝傳論書畫申公荷鼎鈞磯
頭黃鵠與洲畔白鷗馴磊落須安命蒼茫待鑄人
寒梅花欲放時許著芳春

祝郡伯胡公

楊柳江城醮綠波名花叢裏雜笙歌隼旟春暖郊
原樂鈴閣山圍氣色和惟岳生申人所仰自天有
命寵偏多躋堂獻壽羣情切頌口先教出薜蘿

示交讓

春光駘宕草芊緜麥壠鳴鳩穀雨前共道陳留風
俗好竹林蚤覺仲容賢

送龍星瀼赴補北上二首

一水城隅浸淼茫送君離思滿江鄉踈簾清簟且
消暑隄柳檐榴須盡觴門外從嘶金騕褭王程好
控紫遊韁同心京雒應相待畫省薰鑪鎮日香（謂許萬瞻戶部）

三年猶是望雲心廡下豚肩致養深（先公新祀賢祠）清白承
家聞在昔風流爲政到於今（初任滇中有循聲）盧龍紫塞供
吟眺銅雀清漳豈滯淫飛舄好音先示我白頭延

企不勝簪

送容齋明府還閩二首

邑有中牟雉堂留單父琴悠悠江漢水渺渺別離
心磊落餘秋興淒涼入苦吟人從今日去惠愛儘
教深

棃嶺連楓嶺朝嵐接夕曛言歸七閩路重謁武夷
君鸞鶴羣真會曾元下界聞還看仙令出飛舄上
青雲

紀事詩呈方伯東山先生

皇帝萬壽歲癸巳愼簡岳牧如唐虞我公行省得江

左承流宣化政教俱熊軾巡行郊野徧潘輿送喜
高堂趨古者設監監侯國今之督撫其遺模乃有
何人起中土譏說殄行違都俞殺機蟠胸劇強弩
疑城滿腹塡坑汙公然繕疏儼入告羅織鉤黨行
欺誣同文之獄詎濫起一網欲盡嗟奚辜　皇明
照臨竝日月重臣特遣無斯須陰霾解駮立見晛
貢君黑白明根株孫恩盧循止陳跡子虛烏有供
逃逋　帝德好生逾堯舜正卯亂政寬　天誅（爰書中語）
我公　屢命秉節鉞賜環矧乃喧三吳獻歲發
春到畿甸燕南趙北羅春蕪羽林豹尾環萬騎勾

陳沙鳥圍千夫長楊挍獵許　扈從虎拜稽首
皇情愉賦詩作書紆　聖眷瓊筵玉果行　天厨
爰頒　宸翰耀倬彼鸞翔鳳翥成須臾拜舞歸來
勤負戴顆顆已是驪龍珠鶯花爛熳三月閏特忘
聖旨恩尤殊（用杜句）　更藩左轄涖楚甸庭闈眷悲欣
馳驅入境褰帷露袞冕萬人迎迓聲歡呼政治疏
通持大體閭閻歌詠留深娛（先是公總憲於楚）惟　太夫人膺
上壽檐前金粟秋芳敷冬筍堆盤逗香味汀魚入
饌行胥腴大耋期頤一瞬至千秋萬歲皆坦途金
魚玉帶照彩服紅巾青鳥來蓬壺承顏委曲候視

聽報國出入稱公孤我賡戚示永久忠孝雙美
傳天衢（少陵賀陽城郡王太夫人恩加鄧國太夫人可憐忠與孝雙美畫麒麟）

上李學憲二首

玉堂鈴索聯宵長下直蓬山恣徜徉兩世文星連
翼軫中天使節照瀟湘三千陶鑄師門大十五搜
羅治具張報政從容書一束纍纍冰蘗橐中裝
七澤迢遥響傳車洞庭葉下鴈賓初東來已識闕
門氣北面思窺鄴架書雲漢作人今再見文章報
國昔相於即看三接承殊遇密勿經綸定有餘

夏日過懷遠大師方丈二首

遠公棲遯處隨意種池蓮不向雙林住時參五味
禪法雲晴縹緲慧日氣澄鮮熱惱消除盡清鐘穩
晝眠
丈夫應有事將相詎云能欲學無生忍須尋最上
乘松風乍披拂柏子解炎蒸曾到清涼境（師往歲攜遊五臺）
來五月冰

八月十五夜集贈蘇幼青因送遊成都

庭梧搖影明金波玉繩歷歷縣秋河洞庭鴈下葉
微脫夜色一帶湘煙拖宴筵曾引蘇季子三日不
見相思多避人戢影蕭寺裏躬蹈仁義如卿軻文

章致身等何物受書屈首工揣摩壯志紆鬱輕萬
里一帆安穩逾江沱雲安麴米躭醉臥空舲峽口
聞渝歌瞿塘灩澦閱重險黃牛白狗行盤渦百花
潭北橋西路杜老舊宅餘藤蘿巨冊高文垂萬古
長留金薤供吟哦聞道城南姓氏在華陽版籍傳
東坡屈宋銷沈揚馬逝後來憑弔知誰何餘事詩
情富編纂貽我秀句藏巖阿富貴知君所自有君
平卜肆寧相過

九日次周龍客韻呈東山公

滿城風雨近重陽景色黃州接武昌（邠老黃人）　在昔依

劉曾作賦而今醉白可名堂江頭落日峰凝紫籬外秋花菊綻黃有句對公頻出手 坡公云詩句對君難出手 狂夫眞覺老尤狂

次東山公韻 花寒今十日酒冷古重陽爲欒園司農句

花寒今十日節過更殘秋集蓼情偏切佩環心自悠顯揚原百世瞻望斷雙眸移孝平生志深恩庶可酬

酒冷古重陽江流白日荒山雲猶出戶夜雨怕移牀登木閒歌壞彈琴欲子商兩賢饒至性終古想悲涼

次韻酬周龍客

家世清貧詠素絲 先王父爲淸白吏 暮年豈饕食牛時縱成無是三篇賦未抵山陰萬首詩 放翁云六十年中萬首詩 江上丹楓總蕭颯樓閒黃鶴悵棲遲貽來佳句頻吟諷然起高齋有所思

先君子自少工爲詩已五十餘年矣往有寀星閣詩鈔十四卷行世久爲海內名賢所推許辛卯以來著述益夥或隨手起稿散佚無盡存者

璜從先君子捐館後檢篋中斷簡輯錄成編彙爲十五卷惜家貧未能盡付剞劂然亦存之以待

同志之賞識不僅手澤之思已也戊戌春

仲男鍫璜謹識

実星閣一集前五卷叔祖阮亭公付梓中後九卷朱愷仲董養齋兩先生所鐫末一卷則許謙次李匃四張方客三公共剞劂者之數君愛才情切惟懼明珠遺於海底必欲壽梨棗公諸天下而心始快匯特知音亦盛德事也予少時常侍先伯左右覩其所披閱與所著作凡目未及見之書一皆羅心胷而爍毫素自詩古文辭以及經菽無不可傳惜造物忌才毎值

忘編輒多事變不獲鼓吹休明收好學之報兼負

祖仁皇帝廣求實學之至意已未秋我

皇上恩光遠沛復詔搜山林名人文集雜著

當事大人傳諭彙編曽檢未刻數册暨茲集恭呈

覽以備採録竊幸斯集之傳自是可久矣獨念傳者雖傳未傳者尚夥予棘闈屢蹟近復卧病床第足跡未出戸庭兒子朝賢粗知向學倘得出交名宿遇諸故舊世好導揚先聲安知不更有運漁洋公阮亭養齋諸前輩為之表章而授梓者豈僅実星一集之公諸天下也與予自望之戊辰冬月姪楠拜手謹跋

実星閣詩鈔十五卷 檢討蕭芝家藏本

國朝王戩撰戩字孟穀漢陽人新城王士禛最稱其池陽山行長句以為実過歐陽修廬山高蓋士禛於歐詩不喜廬山高是以見有長句崛奇者即謂能過之其實未能也是集前有士禛序云出前後詩屬予論序而戩自跋云排纘續集合前集共十卷其姪楠跋云前五卷阮亭付梓後九卷朱愷仲董養齋所鐫末一卷則許謙次諸人所刻蓋此本合前後諸刻彙輯成編也

杏村詩集七卷

〔清〕謝重輝撰

首都圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·杏村詩集七卷》提要

按州志公諱重輝字方山號乾齋清義公陞嗣子公本生父陞拔貢生甲申之變率衆誅僞官死于難公歷官刑部郎中難以廕起家非其本志博雅好古與田侍郎齊名新城王文簡稱京師十子詩德州居其二公與山薑也性傲岸不與俗伍後引疾歸青鞵布襪吟咏以終其身著有杏村集七卷見四庫全書

同治二年癸亥蓮坪氏識于德州客次

杏村詩總評

杏村近詩去膚存骨去枝葉存老幹如長松[illegible]絕壑冰雪之所凝沍飛瀑之所穿漏詎復知名園百卉爭妍競媚於春風駘蕩中耶寥寥千古眞賞甚希存之篋中以待後世有元次山杜清碧其人者相賞於絃指之外而已

康熙四十七年戊子重五前二日漁洋老人書時年七十五

杏村詩集

漁洋老人王士禛[illegible]

德州方山謝重輝[illegible]

覌土

洛居五十載田事久生疎今日伍農祥荷鍤出吾[illegible]疇散餘沍土膏脉發初倘不急震渝滿青葽耘鋤活活野泉響抑抑林光舒緬維少壯時終搬力有餘于今雙鬢改未墜先躋踏欲省躬耕勞又慮輿空虛先王省風土布施遍里閭此政久已息周覽多荒蕪安得還古昔家家恒裕[illegible]

[illegible]幽雅之遺

東郊

東郊氣已變南畝功初始收歲纔幾時播厥亦如此婦子逐丁男隰原同料理良耜欣畟畟徹田植桑梓芟柞不知疲茶蓼朽可喜但愁千農功官吏來下里如肯念民惰百室庶盈止

田家

烟村四五傍河堰草舍柴門午未開屋上春風猶料峭墻根錢鎛倘塵埃雞豚向夕穿籬入父老祈年賽社回如此光陰殊不惡安能時駕小車來

野老

野老相歡笑謂予白雲深處即吾廬般勤收得長腰米
珍重存留巨口魚許久門前無俗客抽來架上有農書
春風吹動衣衫古不覺遲迴下澤車

吳天章過訪却送返中條

連朝喜鵲噪簷牙掃徑欣停白鼻騧草草杯盤饒地主
匆匆襆被又天涯賀錫野店逢寒食酤酒荒村對杏花
若過臨岐莫惆悵人間尙有路三叉

天章遊兩長夜讀此增感

城南別業

先人結屋九河邊老圃柴扉類輞川秋水到門知雨過
蘆花撲地是風前河邊待月番絲坐溪上看雲抱膝眠
今日爲君樓隱處只須爛醉送餘年

知老

三月三日作

祇被起齊右盤觴山陰春少長咸來集野次豕肴陳樂
爵超峻嶺悲風揚輕塵欲爲千里駕愁無四座賓良遊
誰不恭追歡道無因聊且沽斗酒獨酌慰此辰

讀祖誥詞擬括其語敬成三律一贈太子太保
戶部尙書兼文淵閣大學士誥一贈柱國少保
兼太子太保吏部尙書武英殿大學士誥一贈
左柱國少傅兼太子太傅吏部尙書建極殿大
學士誥

雅有軼塵韵全無近市心論交懷季布報怨薄羊斟孝
悌邦人重源流晉國深北邙松柏在日遠倚森森

又

嘯歌常自適披褐愛山川妙絕計然策清風少伯船九
原徵物望三命到幽泉想像貪貧日于今過百年

又

矩立曆霄上逃名板築間力田獲蔗蔾排難爲愚頑八

秩當時社高祖同八十者十人結爲飲社千秋不易攀家風雖未墜雲
耳繼應難

家存遺物數什或賜出朝廷或傳自高曾俱百有
餘年暇日各記一詩用示子孫詩云維桑與梓
必恭敬止況重于桑梓者乎凡我後人世世保
之可也

冠帶

考選二十四冠始五裸成袋許金魚佩展懸玉玦明投
來王室遠挂後俗緣輕不是愛蘿薜因憐白髮生

飛魚

拏出閣人手分披丞相肩箧藏猶昨日服著想當年佩
玉琮瑱重登壇組綬懸春秋逢祭設泣想長班聯

象笏

紫殿含香日清宵待漏時常依黃閣老不向白雲司傾
比魚須重形連鵷鷺番而今雖不用未可便殘虧

玉帶

西域徵良匠南蠻獻玉人雕成工不細拏出賜元臣東
立迎賓客徐行領搢紳山門曾欲挂未得脫風塵

朱紱

姬公遺古制尼父記來時佩出鸞鄰黨懸繞向玉墀雪

花凝易散柳絮惹無期屬付兒童輩鈎簾莫用斯

牙牌

細字鐫黃閣長銜領百寮閒憑青玉案佇立紫宸朝左
掖無勞問東宮或見招委蛇初退食不怕雨瀟瀟

朝裙

邪幅當時製玲瓏玉織成貢來玉璜國不出錦官城立
處香烟近歸途返祇生每思同綬解擺落卧柴荆

賜履

刀截機頭錦裁如碧玉卮側身驚漏早屏氣上階遲緩
步朱衣映升車綏總番後人莫輕擲珍重祖先遺

朱盒

朱盒來何許傳聞自錦江描成花沒骨宛與鼓同腔盛
出鶴鵝百（盒簽黃紙鶴鵝百隻賜吏部尚書某）相將勅使雙日深顏色換
寂寞倚南窗

黃尊

大內雙窯器流傳到草堂形擬犧象巨色比子雞黃敢
道官哥亞知非汝定方新獅報初壓滿貯竹爐旁

石經

舉世人爭貴吾家舊典墳傳來從大內燹後見遺文珍
重番三世殷勤變八分年衰萃託付愁對淚紛紛

（詩與題稱極見身分）

銅爐

宣銅多異造斂耳獨精工榴色長疑暗香烟旋委空却
愁隣佛火最耐近儒風拂拭真憐汝投閒與我同

竹杖

行止無良法全憑水國筇頑童偷戲馬晉叟當扶八結
伴留三徑相將過四隣最宜來雨後兼愛白綸巾

如意

石家曾棄物把對使人慙不遇天花落難同野父譚恐
疑作錢鎛便欲給丁男休怪常收拾吾衰已不堪

瓠杯

不假陶鎔力誰教見古峰偶然遺酒客遂棄鬬鷄鍾喜
報羊羔熟徐傾琥珀濃雙眉愁不展一笑變歡容

銅鶴

比翼雙棲鶴依人晝閉中豕魚憐紫鈍燃火爲心空百
和閒生肘千秋不避弓狎鷗休妄想伴我隱墻東

端硯

三代修文德要荒職貢來端州生瑞質綠水掩仙胎鑿
落文明映功成太史裁腐儒須愛惜莫使汚塵埃

筆洗

想像陶人致眞成造化偏孤光疑滴翠古色欲生烟俗
玩寧辭訝淸風偶得全寄言好奇者汝定總徒然

鐘

百年存古器時用寄深情喜是人先考蓋爲仮後鳴靈
臺偏獨妙淮水不堪聽老去長昏睡懸來報五更

磬

莫當他山石浮來自泗濱尋常無愛物偶對似佳賓咫
尺寒光見依稀古調眞相逢休謾訝人字可傳神

氷物諸詩見先嗜先矩之思格調悉從杜出

咸舊宋荔裳按察

朱公起東年弱冠聲藉藉千里不挾書詩成陵鮑謝成
都吏治存吳會名無射古人誰可方依希嵇叔夜

曹顧菴學士

罷官守玄漠保退恒怡然詠諧頻方朔把酒如謫仙東
吳時命駕西湖屢泊船遇物不能釋談來驚四筵

施愚山侍讀

施伯口乞乞每爲人所憐覩其遺文筆頗知希聖賢守
道常局促罷官轉蕭然迄今鄒魯間聲名尙流傳

王西樵吏部

兼才世應衮孝友人所欽吏部頗相反三黜用未竟嘉

言從所愉高唱不遺孟長齋繡佛前俯仰安時命

程石臞兵部

羊城有畸人崛起青雲中愛客無休時舉坐來春風歌
詩慕大雅鄙恥雷同每望八桂雲令人意冲冲

沈繹堂詹事

詹事官頗達白首依儲宮日暮載筆還安云應翔風鉛
刀貴一割磨淚焉知工徒令傳墨蹟長辜獻賦雄

寄京師友人

善賈輕良工巧宦惡直臣人情固不同大都羞賤貧念
我同懷友用意獨眞淳退朝門常鍵對食室盈塵流聲

三事聞吾名五十春世事無終極時運有屈伸相與返巖穴暮齒可瑩神

濟南

成弘以後論風雅許李邊劉派最長可告襲生吟獨苦不逢健筆鬪淸新

又

萬曆詞人十輩餘楊邢之外各遺書纔才適句崢嶸甚古調淳風似弗如
楊謂麥山太宰邢謂子愿太僕也讀問山諸集乃知此論之公

又

念東句比幾天眞子底才名李杜倫更有詞場唐夔賚時從逸處見嶙峋

又

低頭鼇尾思懷古放眼山甍喜鬪新耳食紛紛問流派不知身是濟南人
右徵吾郡文獻詩之有關掌故如此

勸蒙齋買街西宅

鼓樓南畔街西宅與我衡門相對開宅後正臨屯氏水門前遥望董生臺喜追晩歲爲鄰約蒙齋戊午送予詩有相期晩歲爲鄰舍之句每到良辰舉趾來省却籃輿與車馬月明扶送老夫迴
此謂眞詩

偶然作

小園十笏足生涯早起科頭到日斜拄杖徐行隨蛺蝶繞籬夷俟摘蘇瓜書堆案上何曾讀酒可成酣不用賒只此逍遥堪送老無煩多事問桑麻

種菜

埋生非素期學古寄遙情寧爲君子拙不逐小人明尋常笑樊遲何事農圃幷吾老日蕭索蹉跼忽自驚閉門學種菜汲井菜浮生莖葉日舒卷採拮筐時盈交交桑

扈飛嚶嚶草蟲鳴玩悅慰閒寂撫攬萬物輕遂此消暇日安用後世名

落日村前悵眺

託養覆暇豫思閑遂罷歸猿鶴同一快尋芳興不進隱淪愛逋客相遇常依依村落偕周流携手覽芳菲汀葭一以眺迢遞鳥爭飛出沒暎林表參差彰漸微訊途思適軸凉薰忽沾衣遂息汗漫遊稅駕偃郊扉

觀麥

飛起少歡愉出門望禾菽乳鳥聲已繁桑椹枝半禿朱槳㵎芳林泳水來幽谷攬衣絺綌輕流眄小麥熟漫瀰

黃雲翻迢迢白日逐馳情壠上貧結念田中術俛欣[illegible]
箱盈寧止八口足飽食得深藏何懼客反覆

覽眺

孤樓𨺗云尉覽物舒逍心薄霄思遊眺及且念已深探
奇與雖切尋興力不任飛泉橫村外西岡交茂林控緤
暫睞屬峯帷時窺臨徑僻無行客境寂有來禽小休悅
溪色久立愛樹陰涉趣動高咏流覩發微吟宿心欣申
鳥落照忽西沉且爲片時愉他日或來尋

許五言告從選詩山

杏村偶作

辟世須巖穴養痾宜窮鄉如不深且遠何得恣徉狂遁
來屏氛雜誅茅搆雲房啓扉臨北渚鑿牖面南岡引流
省遠汲插柳當樊墻淸陰羅庭戶泄水灌池塘門閑聲
活活院静色蒼蒼安貧不期勞謀道尚未遑惟希散情
性安用寄慨慷願言恒如此且盡眼前觴

中有見道之語

蒙齋韓坡過杏村

滌水環村爽似秋偶來佳客喜同遊靑藜杖後隨黃蝶
紅蓼花邊立白頭罷稏風多驚漸晩喔咿聲斷喜深幽
不須更問經行處還欲前谿看枕流

頸聯可書

又

林泉景物正宜秋添得吾徒半日遊路入西岡多鼠耳
車停下澤摘鷄頭雪髭霜鬢圖堪笑茶鼎薰爐境最幽
不是村醪偏醉客秖因難繼此風流

鳩村

自笑老夫多野興時携藜杖過鳩村落花飛絮千重樹
流水淸波半對門秋入西園還蟋蟀晩籌生計復雞豚
欲徵舊事成遊紀却怪無人可共論

青眼村

辟世喜逢靑眼村竹襟輕利欵衡門白雲静覆黃茆屋
濁酒時傾老瓦盆狼藉野花容逍跡蕭條荒徑惹苔痕
等閑未放幽人去恐被人傳是妄言

杜村

屋老墻頹水半篙百年秋杜尙週遭白頭兄弟如琴瑟
滿眼兒孫引桔槹尊有舊醅籬菊長室無新搆瓦松高
秋成無事閑招隱卓午陶盆鬪錯刀

六句老

雲莊

茅亭斗大興悠然尊酒相逢菌萏天夾路松楼雙白鶴

隔谿人牧兩烏犍晚風入座如相覓野水烹茶最耐煎老子婆娑留半日也疑身是地行仙

三四自然入畫

村行

柱杖尋幽不計程脩村行過北村行從容鳥語來空谷斷續溪流待濯纓造謁多依狂處士相逢半是古先生歸途更喜隣翁伴信口歌來無限情

匏尊

一剖遂成器天工看自然中虛堪滿載永固賴高懸珍重存田舍提携任酒仙欲將犧象並寧及本來妍

瓢盃

眞率田家具瓢盃見一班携來紅蓼地持向綠雲灣汲飲曾隨許長飢思樂顔村醪時掌握喜聽鳥關關

土鼓

創始伊耆氏裁成后稷功頌歌答田祖報賽說豳風朴是當時制名留異代同花腔調雖好難用祝年豊

蒿籠

田家勞守望膏火費常燃繼晷微風隔行歌皓月懸持之宜遠適休矣或中捐感爾纏綿意無勞憂闇然

藤笠

淪落嚴冬日稀踈見暮春欣逢隴畝上懶逐市朝人野步輕新暑辭家問向晨年來常謝客便可當頭巾

結妙

耒耜

揉斲煩先聖相關畎畝人按時休孟浪着處辨平均陳相肩長負阿衡躬自親東阡與南陌小息綠楊津

鷄冠花

黃細丹沙三四叢看來未易判雌雄垂頭似欲留狂蝶斷尾眞慙對醉翁月上猶思歌子夜露濃不敢鬬秋風韓公去後誰知巳懷抱纔開小雨中

老少年

滿地凉風吹更姸不爭勝負立秋前喜生寒士茅簷下懶向佳人錦瑟邊黃葛映來偏耐酒青山望去未須錢低頭自笑龍鍾甚不得相從返少年

夜落金錢

點點猩紅艶艶垂不爭姓字傍江籬乍貽楚客愁難賦欲問神農恐未知搖落多憐新月上嬌姿最是晚晴時天公似愛閑吟客撒遍空階佐酒貲

芭蕉

買得幾蕉費數錢思令院落變秋天淸陰漸使微吟苦

葉女還將細字箋雨墮書聲來榻上夜深花朶墜簷前披衣莫笑携壺往怕過明朝是下弦

瓜隱園

高秋生意倦乘閒賞方融寒渠來微細町畦久始通初菘未堪把晚韭已蒙戎拐棄覆寒瓜紛錯夕陽紅君獲深逢矚我亦快雙壚何必青門側始寄求羊踪

夜靜

荒徑夜方靜霜畦紛修竹猗猗似佳人交錯媚幽獨偃息念徂齡顧影慙初服淵情時以思安得逐商佃願言憑大造無事拾栗卜

河上

小隱九河隈時來九河上日下深遠情忽聞漁樵唱

又

古河含積水緒風吹不歇迢遞蘆花來月明白如雪

又

漣漪逐微風宛轉去灘瀨深谷變高陵不得江海會

二十字中筆伏甚濶

又

野水行可照徙倚望歸翼幽人不我期佁儗情何極

放眼

放眼難逢卯色天遣懷且止晚風前偶停仳仳臨谿屋喜見芃芃負郭田竿上白魚輸釣叟陌頭黃髮臥㝎煙歸來只恐遭田畯笑我無端早引年

葺廬

吾廬久似欲殘碁客至愁看倒一巵小葺亦簷仍舊貫聊添略彴是新基打頭紅葉窮秋後滿眼清漪薄暮時絶勝雲林圖畵裏老夫眞悔挂冠遲

都是老境

河干

小憇河干黃葉村無邊秋色引幽尋翩翩白鷺成雙過

款款蜻蜓漸欲沈沙觜風吹紅蓼晚船頭驚破綠苔深歸途又値篔簹下休步何妨坐竹林

覩貢獒船

颶風不動綠船窓牢載金獒貢上方側目似因愁脫免雄心尙想逐亡羊名鷹先已來遐域汗馬行看獻夜郎顧盼定蒙天一笑傳呼爲起戲盧房

齒落

動搖不是爲唇亡零落多因未吐剛敢謂聲名同范叔且將頑健比張蒼熊膰入箸知無分羊酪當筵尙不妨家釀滿瓶煨芋熟軟滑須讓老夫嘗

目昏

古𦗟到手輒摩挲細字當前奐奈何差比立明高一格
懶追離氏不同科陰中覓件情難遣忙覺飛花看易多
倘有一般輸未定不如意處卽狂歌

耳聾

投老何妨百慮空不將社酒冊元功蟬聲枕上來何遠
雀噪枝頭未易通但見形容添鬢雪難聽文字愈頭風
逢人莫怪恒多笑懶托交情細語中

戲題杏村讀書圖

昔年苦憶傾圖畫每遇花開一到難却笑于今遊與畫

閑來秖取畫圖看

野池

水蓑花趁夕陽紅熠燿宵行細草中獨恨衰翁無箇事
秖憑閑坐對秋風

髹房

柳短莎長映蓽門爪棚豆架領昆孫而今兄弟多爭訟
不信人間有此村

野老

白髮星星矮屋邊鷄棲客散晚風前若非官稅今秋急
便是重逢大有年

又

籬落輕寒雨墊巾瓦甌濁酒會諸鄰夜來小犬聞聲吠
須把柴扉整頓新

令擧

鴻鵠輕千里大鵬託浮霄燕雀戀蓬樓安信陵扶搖小
知乘時乏亦得司郡從不忍君人德惟教民庶恍游俠
遍市井君子道日消自顧邁往績誰知失今朝引領望
北闕長怪位不超嘗聞古賢哲爵祿不自要或傳甘棠
詩或遺桐鄉謠流聲竟何常政成寵行軺但願馳令譽
勿慮名不劭

安得人遺一通令置座右

賓至

一室同嬮脫猶來不速賓索嘗陶甕酒不怪竹牀塵閑
話憐蠻語交情托舌人誰知三代後忽見葛天民

孟冬

木落寒始集霜重氣初交地閉泉不涸風急水易淆役
車欣暫息勞農愁已抛巡遊積壙典八駿靜不虓祥雲覆井里列侯無惛怓禮
俗愛文雅酒翰潤衡茅顧我獨衰賤疲癃偃荒郊不得
逐會昌擊壤徒譊譊

舉言

區區將陵城千秋依河隄遊治時一眺舉目盈蒿萊今日悠閒步重門早已開蠵冕如雲結羣英四面來彈冠既贊集支劔習塵埃日晏不暇慚漏盡去復廻借問此何日端飾忘夜催將陵是小邑不比黃金臺偶然傳駐蹕首谷不凡才大材分珪爵小器除一階詎止不求備且復謝嫌猜山林皆來盍君今安在哉

同蕭侍讀田編修往

朝行在道途

頒賜守土各官

御書蕭田各乞一幅歸翌日侍讀以詩誇示輙酬此作

幾年野外伴黃冠正理荷衣向醮壇忽逐同人趨

帳殿恍疑騎馬在

長安不愁投錨頻呼急但覺携節再拜難休笑今朝強

預老孫因元是退休官

又

歸來但着鹿皮冠不向人間問築壇調笑豈無方朔伎蕭閒惟愛一枝安符分赤縣家蒙賜跡遠清班拜乞難莫道子雲無妄想半生元作是粃官

末語調笑甚雅

送駕

燈前重拂舊塵冠候送期過鄉杜壇少室人傳歸李渤華門誰許臥袁安愁驅款段趨風疾深懼龍鍾行路難稍喜與民猶較邇似聞

天語贊團官

析居詩戲爲田無慢作

雖判鴻溝勝越秦出門不過遠朱陳烹魚此後難同竈驅馬歸時各異津把酒毎逢青眼客開筵長憶白頭人燈前兒女團欒處陡覺歡娛羡近隣

僕去

掉頭歸去緣何事細訊方知爲罷官此後池邊憑雨洗從今爐內任香殘朱門不少由他覓丹藥無多且自丸何必登山與臨水以房雪後卷簾看

余歸田以來聞此輩炎涼多矣讀此不覺一笑

贈程宇臣再娶

碧油車子載新郎小立簷前候曉粧抖擻老懷休草草從今準備醉千觴

又

竹輿伊軋走紅塵翠幕朱簾小院新人得門來先一笑方知原是老成人

又

出水芙蓉綉幰遮梁家髻子玉鈎斜卷簾不敢堦前去怕被人驚滿地花

又

客去鈎窓笑獨工且將冷淡伴詩翁容顏羞與儂班配只恐燈前是酒紅

杏村詩集

漁洋老人王　士禛評
德州方山謝　重輝撰

春日

早花雖未發好雨已知春流水清芽合輕風到隱淪池魚思逐浪庭草看如茵不意愁昏眼今朝又一新

又

郊甸雲初散林塘無限清新蒲浮鴨綠弱草逐陽生農事仍須緩春衣已早成誰爲塵外侶相伴遣心情

又

滿眼生春色閒遊又幾時花開不待客酒伴欲因誰風物春將晚郊行日已遲尋常多野興取次醉無疑

又

梨栗何時熟棗頭花已繁日光依遠渚泉脈動荒園負耒紛南陌聽鶯掩蓽門忽逢春社到携手領諸孫

年來

年來頭盡白心情日以惛茲日逢鄉老乃欣古道存曠然絕欽曲兵率通京溫綱維城市子浮薄徒自尊吾今何多幸閑遊遍山園既喜清耳目復暢俯泉源白雲契夙期清風展歡言不用歌滄浪且逐窮郊原遂此可栖

息佳期時更敦

東皐

地瘠無人闢卒歲恒不毛我欲驅瓦礫分界植禾苗迎晨荷梩出日斜不辭勞那知未終畝神倦形欲焦釋耒長歎息且復憇東皐忽遇凉風來中心遂逍遙

又

吾田雖薄劣高下宜有營迎夏謀種植入秋合深耕倘若怠從事苗稼何由成壅土培根基根牢禾乃生愼勿惜功力仍須度塍行安知勞形者可望倉廩盈

又

投種須及時大率穀雨前更農知時節夙駕來中田倉庚鳴向我翔集立南阡似謂耕耨苦勸我暫息肩浮雲從北來細雨潤前川富貴雖未期飽食庶終年

愈眞愈
淡愈古

又

荒田既平治中間啓瓜廬左右各有適開畦八九餘遂分疆與界不教費耘鋤桔槹初學操龍勉灌盈渠所恨天久旱井泥涸且茹終不及老圃用力知疾徐

又

種樹滿田舍樂事我能言倘不遭惡風秋來子應繁粟紅香東墻梨白映前軒願望情既適頹倒枝可捫我久厭城市心情日以悟行當來居此口腹安足論

又

人多耻貧賤相與謀腴田我獨井淡薄懷抱期蕭然春來聽歌鳥秋至看流泉相逢盡農父不復問愚賢惟傾老瓦盆隨意共杯棬一尊尚未盡各已曲肱眠

又

種竹期食笋種蘭期把握老人要看此風來喜濯濯遇欣既自愉感戚或成樂不復歎寂寥心賞久乃覺土中蚯蚓鳴草間螢火爆更有牽牛花侵晨香屋角

又

揚雲有草亭諸葛有茅廬流名俱千載今我將誰如梁甫吟已老草玄費君諸提携惟孫子蕭散有琴書但取適性情萬事皆空虛何用人來往境靜心自舒

村居

木石居方闢蓬蒿徑乍開聊謀全我拙不爲避人來獨坐思黃老閑行踏綠苔從茲愼抱好況不費安排

又

竟日誰爲侶關門鳥作緣花前盤膝坐酒後枕肱眠倘石清於鶴臨風儼若仙既宜踈懶性外事任相沿

又

後園風景好稱是可盤桓選石安盃酒分泉灌藥闌朱櫻採手得叢竹隔簾看處處王維畫纔知晚挂冠

又

始知清靜好不要問人情冒雨開開地經時不入城陌頭聞鳥語樹下聽牛鳴此外無餘事唯應側弁行

野亭

弱齡愛山水晉老竟不遂結茅爲野亭聊以伸吾意蓬蒿滿園中一徑不容騎日夕卧其中早起耘其地曠然百憂除自遠清風至與來遂成歌歌皆農夫事不知古

逸民安問今居肆但聞谷鳥聲卽辨時節易於中休衰年非欲倘吾志

北園看花

城裏無人同遣悶園丁忽報好花開小車未駕蜂先覺私路紛紛逐我來

又

喜作閒人笑口開况逢花下得徘徊青絲挈酒猶能慣一日須來看一廻

又

烏帽山衣黃葛鞋路人知爲看花來眼前蜂蝶休爭鬧明日園林花更開 老婆心切彼蜂蝶自不聞耳

又

小葉稠枝競出奇曈曨獨自弄幽姿世人只解駭紅綠國色天然却未知

又

水北原南一草堂滿城新舊隔斜陽妙句等閒不肯留時節笑我無花太劇狂

又

野橋古戍無閒行小息僧房聽磬聲忽見門前好花朶

夭夭滿地却無名

又

往年乞得自由身不理傳來無限新奇語勝翁休借問于今老作看花人

又

高情難與俗人期况是花開薄暮時昨日黃昏貪進酒癡童背折兩三枝

又

偶過奇花百慮輕乞來栽着遣心情往時記得同王大北山侵黑無幽並馬行

柳

吾園憶初購瓦礫勞掃除窓前雙柳樹莖葉日以疎託根幽土中漸槁色不舒慇懃戒園丁爲我少躊躇日滋生意長濃陰接吾廬我時携枕簟來讀詩與書無怪陶彭澤對此常晏如

氣味足陶

松

吾年五十七栽松欲何用不惜劬與勞閉門資幽共爲愛冬猶青豈在成梁棟熠熠翠莖翻團團清露重風來寫遺聲猶勝聽鳥哢

記園中草木諸詩不愧二蘇

桑

我昔闢諸舊園林遍種桑吾宅纔五畝墻下亦成行不愛椹子甜愛此遠枝揚濃陰日夕佳常在吾廬旁五岳老難遊對此可徜徉鶻鳩忽高飛三嗅入斜陽

一結超脫

榆

白榆三五株近在吾廬右一遇春陽敷喜見錢生厚荒園愁窮餓取食資八口葉容知夏交陰疎惜秋後飄零感時節此理誰能指吾欲細斟酌愼勿厭白首

文官果

園林乏佳果文官八九株葉細似茱萸花白如貫珠我行遍吳會知爲南地無結實人多竊無怪兒窺覦剝擊充饑口風味過木奴不須覩本草已悔種桑榆

櫻桃

城南蕭侍讀園多櫻桃樹閉門自摩挲恐爲人所慕鄰舍每偷看珍重編籬護吾詩日清新聞伊愛佳句題詩易數株移栽亭旁路豈獨繁結子已可縱幽步知伊定許我不然非忠恕

結句朴重有風趣

李

吾李有數種同名而異字入夏爭結實大率差可類黃者玉不如紅者味更膩種之臥房旁正冠人不忌不慮下成蹊惟恐狂風至相對殊自適報德非吾事

桃

園西兩桃樹凌寒人不知二月艷陽交照地花離離始逢貧者愛爭來露井窺竟日不曾言宛若默相期野人不好事過眼等遺擁惟逢瘟疫行來求向南枝

杏

城北多文杏段莊乃爲珍買來五六株栽植池之滑我

衰日無力溉灌氣不振丁寧戒童子料理須及春花開
省採梅子熟可入唇取核融爲酪服食能益神更勝寒
食餳渴肺易生津麥秋舊穀没持用遺四鄰勿謂效洙
泗䏶勉及玆辰

梨

荒園有平梨託根來眞定小洋村名千萬株香脆此爲勝
季春發素花雪飛掩莎徑霜後朱實垂夕陽紅葉映摘
來蒸作糕後堪恣酒興

來禽

臨池識其名滋味蘋婆亞栽培五六年其巨不盈把春

暮綻翠英爛熳開朱夏垂實鳥爭來薦嘗南容訝省事
勝剖枓漿流過啖族更鬪酒泉郡恣食不論價安得如
野禽同過藐姑射

語語自胸臆中流
出眞詩之妙如此

石榴

石榴産西域移根來中原九州皆孕毓吾園近尤繁地
殊土壤異曹南如魁元風來墮紅米爭拾兒聲喧宛如
入鄧林坐見珊瑚穠攪對不能去夕陽上前軒

棗

豳風記剝棗乃在白露後晉史述女數諄諄常在口嗟
我荒園中果食無不有中夏棗花開香氣侵戶牖流目
待秋成摘取喜盈瓶寧慮棘刺多且欣赤心厚靜言思
共用十可得八九煮仁解煩懷製脯餽朋友取幹爲輞
轂編枝樹南畝盤根充薪芻尙在榆槐右雖無大匠顧
幸免遺罣垢無庸較短長安邑美已久

刺梅

屋角刺梅花紅黃開兩叢欲折手屢卻針刺細蒙蒙時
有再生枝羅列如兒童黃色似秋蝶紅英奪天工香氣
緣衣袂微恨時匆匆步障防鳥雀蜂采計遂窮不知平
泉莊亦曾有此風

丁香

井北花數本人以丁香名枝頭結細蕋臨風香不輕曉
起頭未梳折來插滿瓶卻嫌蜂蝶逐護持手不停且作
終日玩遑論枯與榮

槐

有槐大十圍傳聞自嘉靖霜根如龍盤鐵枝類骨鯁黃
花布滿地翠葉似垂穎憶我八九齡逃學如避穽時來
此藏匿流連忘日永忽驚五十年相逢氣猶屏野人不
解事剪伐賸孤影蒼皮日以枯重遊貌異境恨我老無
力挽廻不獲騁俯仰成短歎德怨聊自省

無花果

吾齒日零落服食畏逢核荒園産異果有樹更奇哉結實不着花伏枝鬪相催賦形疑落蘇滋味過楊梅微嫌螻蟻入不慮蜂蝶來停摘久彌繁薦客竊先猜體委白玉盤姿映黃金罍轉笑河陽縣徒封百花開

探春

土牛未送寒生意已先動含蕋映氷雪無心着春疼依俙映蠟梅寂寞鮮烏哢捲簾慰老夫招客來二仲更不煩露滋優游省抱甕

海棠

春色欲滿園園花爭鬪巧每憶花開時玆花放獨早顔色多淡紅臙脂似者少但嫌易消歇不能待芳草携壺就花茵眷戀寧忍掃西蜀多此花東坡爲絶倒如何杜陵翁吟詩獨不道我欲窮其說攀條念已老

蔦蘿

本草載藥品爾雅釋草木近來文章士廢輟常不讀陶盌乘紫英弱蔓疑斷續迎陽思池陰臨風添庭綠如逢佳麗人含情意相屬無人識其名見者問徃復多疑非地産或謂來南服乃知博物者如具千里目遇物則能名酬對知委曲疇昔長感歎近喜媚幽獨不爲物情壅怡然卧蓬屋 多識鳥獸草木之名故非玩物喪志

馬蘭草

醉來讀離騷眼昏字偏明草名多不識轉欲怪屈平頗聞蘭與蕙迢遞香闇生徑邊馬蘭草乃亦冒其名花葉頗幽秀顔色微輕清或者因相類不爲細稽評我思辨其誤恨未至南荊三復齊物論何必爲分爭

萱草

老去恒內省不懼兼不憂閒種萱草花時得覽芳柔曉看迎露放暮看逐風收幾玆旦暮間已如四運周孰云

忘憂草過目轉添愁不如忘形骸任彼歲月流 達生之言得之蒙莊

兎絲

兎絲乃微物灼灼若有情苗長負弱枝狠藉花上行顔如黃金色子可制頹齡似與花綢繆漸見花不榮我欲徃鋤之又慮花先傾解取呼織婦答云無所成乃知造化巧物亦有虛名 擇交不可不愼讀之悵然

紫荊

四海皆兄弟井里尤不輕況爲同懷子遽可鬩墻爭我

老憐子姪滿園栽紫荆欲令見花開勸酬會弟兄細吟角弓詩長懷喪亂平能會種樹意便知家道成慎勿逐輕薄墜此聲與名

金石之言可以書紳此風雅之根柢

大雨

赤松掩朝旭黒蝦散午晴震風驅炎暑動地起雷轟久旱欣雲合不寐看雨零豈料二旬過滾滾如盆傾初猶堦除滿漸聞悽愴聲難矜四壁立易失三秋成窮巷蛙黽入中唐水衣生眼見鷄豚盡愁逐鷗鷺行巳如洪荒判更深昏墊情爲魚悲赤子恤患與專城神化元難測陰陽豈失平湯亢曾九載尭澇近九齡從來歌聖代原欲見經營處順固爲逸遇患乃番名

漫咏

積雨茅堂似漏巵堦前漸見起漣漪抱頭自咲同蝴蝶信脚人嗣羡鷺鶿看月巳憐空過盡尋幽只可屐虛期老來樂事知多少且效流觴秉燭嬉

又

屋漏猶聞促織鳴城頭皷角却無聲經旬斗栖臨何許竟夜参商看不清客子攬衣愁達道農人負耒輟秋耕嫰儒未達陰陽理悵望凝雲坐到明

老筆

又

白露蒹葭落眼前伊人懷抱轉蕭然僕歸頗訝谿臨戶客至眞疑屋是船兩部蛙鳴當皷吹滿池鷗浴亂風鳶蘇州刺史如相過定借移床聽雨眠

問紫瀾買城北莊戲柬

問舍求田計已遲輟耕隴上欲何爲居然叔度波千頃不效楊惲酒一巵慘淡西疇餘翠柳蕭條南畝轉黃鸝知君最愛陶彭澤故買清流學賦詩

結趣

又

天青雲白欲閒行舒嘯東臯計不成壞壁蝬蛄聽漸少當階流水去還生鹿門有地車難挽蓬戶無人舟自橫獨喜釣磯今免借遊魚潑刺滿柴荆

偶過河西別業即目柬紫瀾

層臺把酒對秋風禾黍西城夢想中舴艋操來同泛宅孤村望去類飄蓬漁人網曬連枷上老子詩成碌礴東寄語遯齋休笑我生涯約畧與君同

和字臣村居

村居何事足陶然大覺風光異昔年螺舍無家不生菌

羊溝是處變流泉場遶競長鷄頭米屋角時來鴨觜船市遠休愁無愛用厨烹尺半鯉魚鮮

城南秋汎

長日幽棲不出門豈知野水到籬根何妨一棹悠然去卧看城南溪上村

又

不嫌白露冒烟嵐誰似詩人着意探久住衙門無興味愛他風景似江南

又

瀟頭寂寞晚風凉楓葉蘆花引興長滿眼漁舟歸去盡

獨餘白髮向斜陽

又

馬頰鬲津曾見經年深左界隔滄溟源流試向遺文覓定有明人記勒銘

又

桑田變作水雲鄉不見西成半穟黃倘使吾生能辟穀何妨終日濯滄浪

又

繞城村落小舟通喜看棠梨逐晚風偏愛兩株霜後葉枝枝紅映碧流中

過北圍觀水退行豆田中作

低頭稍喜豆苗肥似免冬來秖蕨薇水落魚梁驅犢去日斜壠上荷鋤歸縱無雨露猶堪麥未有桑麻懼授衣傳語閉門村老子北鄰守望莫相違

再過河西別業觀水退覽眺

豚穽鷄塒漸露基眼穿先喜見東籬好修錢鎛耘蕎麥便理場垣納豆萁淡薄攙紅横小彴悠揚水碧倚西陂采葑猶存園圃望分付畦丁莫淚悲

鴈

楚尾吳頭橘柚香一年一度若爲期征人道上驚飛早

思婦樓中歎過遲不向東西尋伴侶難從高下辨雄雌蘆花夜雨瀟湘岸分付凉風莫浪吹

風格極高

偶閱長慶集卽效其體戲呈宇臣

五十六年無事日不愁不病自由身晚來課子詩成卷興至看花醉幾廻骨肉漸多猶可繼糧儲雖少未全貧何須較量千秋計若比君還是幸人

歲莫偶至溝李漫書所見

自因馮夷氣未蘇官來檢驗只胡蘆朝廷徒費帑千萬猶見村村食白榆

又

今秋瓠子遠來過水沒蓮房穀穗空猶喜蓴絲枯未絕爭收不怕打頭風

又

苞茅夭餉作冬糧栗烈北來寸許長眞見力田知孝弟忍飢未敢竟先嘗

杏村詩集

漁洋老人王 士禛評
德州方山謝 重輝撰

今春

憶我總角日猶及見先民衣服多布帛舉止恒斷斷大抵倚忠信尤重儉與勤閒或招賓客莫非骨肉親籩豆倍謹潔八簋無山珍職思絕分外作業戒因循量入以爲出厚薄求中倫倘不細斟酌恐致樂而淫比來似弗如此意棄如塵俗吏廢教化但知善一身風俗日凋敝古訓任湮淪飽食不事事見異輙效顰設席競豐贍衣

冠爭鮮新馬上誰家子鬐首鍍黃金道傍何人宅高門巍嶙峋揚揚意自得歡會不厭頻以茲竟蕭條十室八九貧紈袴不餓死此語恐非眞去秋偶不收人家乏倉囷壯者散四方老者卧悲辛未知千萬戶何以度今春

布帛菽粟之言語語藥石富人置一通于座右

謝張教官餽春肉

白木盤盛羊豕肘紅鮮羶羹含臙厚日暮齋夫急打門餽貽茅齋慰衰朽拜受雖喜饞羊存放箸未忍輙充口城中斗米值千錢農夫田婦枵腹久去年苦雨傷禾苗千村萬落化烏有人家縱使荷鋤犂波濤艮難辨南畝

流離異域秋風吹官府抵死促丘首朝廷雖施浩蕩恩
黔黎已亡十八九今年瘟疫復大作性命凋喪同蒲柳
老夫傷心時暗涕淚痕晨拭每及酉分肉感君意氣深
區區一飽仗賓友安得傾君苜蓿盤遍及閭閻任盡取
便可活渠千萬人畜眼看君君能否

官府抵死促丘首一語令人笑啼不敢

哭崇齋侍郎

偶傳示疾怪荒唐不分神醫竟渺茫藥銚未殘經宿火
金爐先息返魂香繁花猶自侵閑砌老樹依然覆後堂
獨是坐來君不見忽聞橫笛似山陽

又

一瞬詞場失左徒傷心未忍覩雙雛疑懷他日愁難析
老眼臨風淚易枯舊館重來虛想像繐帷乍動似招呼
不知寂寂泉臺下亦許論文縱辦無

又

人間萬里路漫漫長隔音容再晤難竟日沉吟琴操絶
幾回愁對酒杯寬誰歌欲奏先心折短札猶存掩淚看
最是傷情無一語彌留惟見目洗瀾

又

追憶從遊四十年獨將文筆苦鑽研高談能使聾盲廢
佳句每爲萬口傳掩耳惡聞唐宋格低頭頗愛六朝妍
知音尙有吾徒在不俟桓生惜太玄

知已之言與每常哀輓不同九原有知亦爲心折

白榆行

君不見城南向日多白榆清陰莫莫滿路隅故老相傳
三百載幹排雷雨風雲俱二月滿地青錢落兒童拾取
應時須行人掉頭常不顧肯與野老爭區區去年乖龍
肆毒手桑田盡化爲江湖千畝惟見怒濤湧百室無有
完瓦脣骨肉滿眼愁飢臥長日不得飯一盂出門俄見
樹林立活計豈必非良圖斬根削皮如破竹相與咏歸

成歡娛稚子無憂塡溝壑老者幸喜重息蘇我聞賢宰
調元化五風十雨無差殊安得仁人起凋瘵再見樂歲
歌唐虞

苜蓿行

城北苜蓿幾萌芽野老護惜春增華谷風蕭蕭看日長
掇來或可爲生涯城中少婦腰鎌至剪剝采拾連泥沙
遂師搔首不敢問野老頓足徒咨嗟公然袺襭入城去
鄉人譏論誰疵瑕歸來倚杖柴門立脣焦口燥白日斜
傷心不忍對妻子復恐漂泊歎無家但望重逢太平日
飽看田園苜蓿花嗚呼安得重逢太平日再看田園苜

稽花

過山薑村感賦

里社重過似隔生每君去歲是清明曾携巨𨙸城中酒
共坐小車溪上行買得鱛鯋供晚飯留觀圖畫到殘更
椰花今日無人掃猶當龐公不出迎

語語情至

蒙齋修七日作

細數交情暗感傷况逢修七倍難忘梵音未必通泉壤
法鼓何堪入畫堂死後封章憑兩弟生前事業付諸郎
非關故友經過少月落先愁到屋梁

振濟

赤子元相得乖龍偶未寧暴風拔茅屋積雨損生靈洶
湧吞郊甸煙波守戶庭合家分半菽舉室逐流萍捐稅
勞明主全生仗使星黃金須內帑紅粟急南舲極目祈
多祐齋心望發硎妻孥應共飽父子免飄零輾轉斜陽
盡奔馳物象冷喧呼悲潦倒贅聚惜娉婷八口飢難待
羣公忌獨醒借端妨破冒誰復念零丁澤野仍鴻鴈歌
筵且綠醽小市收山繭中田放海青人言非獨此民瘼
幾曾經倚伏藏天道憂危著典刑縱然忘板蕩寧不負
朝廷五袴何人會叢歌最可聽寄言文與武終望永傳

馨

南關

杏村老翁神不舒春日潛行南郭邪道逢流離萬千輩
口穿面破無完膚骨肉相将待振濟咨咨向天長嗟吁
天子矜憐發內帑詔下山東歌路衢黃衣小使紛然出
姓名細錄防城狐三月未蒙發半粒終朝不得飯一盂
垂手齊聲悲嗚咽瞥然餓死塡城隅老翁不敢問左右
恐當鄭俠祈流圖竊聞富弼官北海喪亂不爲人揶揄
全活飢民四十萬昔何賢哲今何愚傳語飢人且忍活
朝廷恩澤無時無

野田行

四十三年甲申歲正當南畝麥秋際老夫悶極向田塍
行久幾聽兩三穗隰畛不逢播百穀村落惟聞賣農器
獨荒縱得免征徭溉釐須防米價倍終朝采茶不盈匊
八口謀食鮮長計鴻鴈嗸嗸夙所聞今日始知非漫記
閭中少婦杼柚空懷抱兒女逐處棄妻子離散能無情
四分或得活一二哀哉爲猶匪忍心蹢躅誰見割肝肺
相逢我是陌路人猶且兩眼爲洒淚況爾情關骨肉間
棄擲不顧豈容易慼慼欲代祈昊天幾番聳壓愁無位
倉廩人傳積穀多半收原爲荒年備召父杜母不易逢

誰爲
朝廷養元氣雖云設法周殘民巨室安能同頓寄差書
行宮施饘粥勸輸待炊竟無濟眼穿棘七難入唇贅聚
比肩易鼎沸吁嗟此輩皆黎民如何坐視任况瘁萬一
四散靡孑遺關係治化寧微細目前殘喘料難保野外
提携須留意倘再遲回不早決百姓何勞借撫字矣詩
耶爲代悲歌休謂老耄學兒戲

變雅之音聲雜徵羽

競渡

風吹水邉樹流人競渡河相向揮眼淚不爲愁風波橋

口官吏猛如虎猙獰之勢同天魔阻留不許問前路倘
一違拗行揮戈天門咫尺未得叩徒望京闕山嶢峨徬
徨非因歎河廣等閑一葦容易過自是于今合餓莩萬
事反覆偏逢苛初懷本謀適樂土式微始悔傳言訛檣
聲悠揚盡北去月明潭如新鏡磨照見飢人獨留住夜
來更苦肩相摩難將此情訴上帝怨深得莫傷天和偶
聞斯語爲疾首告以其故非緣他從來俗吏好蒙蔽政
化錯迕矜無頗見爾自非太平氓放去恐致
天語呵挽留小住未爲害眼看西成時無多但待元氣
還來復自免飢寒與轗軻嗟爾且歸守鄉井勿再留滯

徒悲歌嗚呼古往今來盡如此坐困河邉將奈何

郊行書所見

山中活計望新畬千耦難堪鎛趙除九十日春愁雨雪
兩三間屋接丘墟力田莫悔無奇術荒政徒存安富書
休嘗太平好光景使君未可免躊躇

城東

城東逐處堪酒溺鄭俠圖成似不如躑躅花深聞謝豹
蘆芽雖短失王餘何人玩日聽爲得識者憂時慮豈踈
轉眼家家愁並盡寧知古訓戒流漁

沉吟

稍旬傳新事聽來色意驚沉吟愁月落輾轉到天明抱
膝臨窓坐低頭繞樹行寧教花事廢不可去柴荆

南鄰

徹夜南鄰奏管絃愁人入耳易潸然曾聞儉歲宜高枕
轉使清歌惱睡眼綽板輕敲聲細細花支欲動月娟娟
兒童多事循墻聽記得風情到處傳

有許多吞吐不得處而格調甚高

委積

委積防凶歲良農應轉多黃昏憂鼠竊白日畏言吪餬
口人情怪傷心吏怒訶漫嫌餳粥冷去食竟如何

觀打麥歌

大麥寥寥小麥零零千村萬落齊經營腰鎌婦子攜筐筥其笠伊糾其衣裎日午未聞聲噴饁負歸不用愁縱橫或舂或揄可日畢雨來休慮飛蛾生憶昔吾年十四五喜向郊甸看農耕催租不見來鄉里長日惟聞布穀聲主伯亞旅靡相失界疆畛隰皆分明種成黍稷及秬秠載歸櫛比如坻京粟米碾出紛黃白造爲酒醴速舅兄風流太守日高卧但採歌曲知民情鄉田同井勝膠漆生男共賀家添丁何期吾老逢變更朱陳時鬪口舌爭遁思不顧公與卿倉庾不望紅粟盈但求常收十斛麥

無事安坐關柴荊嗚呼何時再見風俗如疇昔吾食縱無麥飯心亦清

觀打魚歌

陵州城外長河流隋皇開鑿逾千秋傳有大魚不經見鱸魴何曾來上鉤漁人矜誇赤鯉美謂與丙穴堪匹儔竟日沉網纔一獲舟子喜甚紛歌謳冬來截河齊衆力波濤擇罕無時休誰知赤鯉伏深水徒遭風發聲啾啾先王作法吾今古澤虞設禁寧無由公私樽節用常稔不以難繼憂諸侯今之州縣古子男方策照然吾令誅去籍但知防害已取民不顧人生愁嗟爾愚人少經[illegible]魚龍深避能無求何不賣子沉豪牛坐看赤鯉羣來投惜哉爾計不出此徒令戚戚懷百憂嗚呼徒令戚戚懷百憂

絶大議論具有根抵此題前有少陵大役此難立矣

嫁女

婚姻關倫常所繫良匪輕偷不詳究圖容易棄古程偶出逢嫁女禮數多不經未睹百兩御已看負女行最先兩媒妁日斜毿驢鳴粧奩隘街巷珠寶洋盒盛悠悠繡金帳鮮紅映日明簪花十餘輩簫管不停聲在前集賓客近與是父兄逐隊童男女一一形神清相將送到門

壻家一無營但爭覩明燭侍女於庭楹檢點新衣裳更喜金滿籯誰知昧禮者多爲禍所嬰歡娛無幾時漸見驕氣生巧言疾如流掩耳難爲聽可憐好男子衾枕防甲兵胡不返其質重覓和且平不惟能偕老亦可家道成

亦是異聞

葬親

閑步出城門會逢人送葬觀者盈西陂執事皆北向一夫披偏衣尨奇四目望冥器千百餘刻畫極殊狀樓閣迨車馬至微十人抗轜轝柩圍音喤喤徹哀障子然豖

旛竿風來時一颶新新廣栁亚翠蓋實色放四角流蘇
番左右墻髮傍穿穴抵黄泉錮繡塞滿壙嘗聞朝廷禮
莫不酌恰當富者禁僭奢貧者自裁量如何巨室家犯
越不相讓任情徑自專遂致禮凋喪或謂此偶然習俗
容無恙况我非遂士何用黙惆悵
奸雄如曹瞞猶有摸金校尉况盗賊如温韜輩耶其亦弗思甚矣

道旁碑

朝廷防官邪照照然象魏番公私罪百條中載禁立碑若
有扶同者罰以不應爲偶行西河上舉眼碑纍纍或稱
守官廉或稱撫民慈兩稅恒稜征火耗無毫釐文句雖

不同同是虛言詞君子與小人譬諸猶與芝逈然氣味
別人見自能知胡爲同一傳將無筆涉私或者盡取廉
貪吏任爲之或者盡比貪廉者憂寒飢奈何茫無別使
人不一窺去官多被仆徒費民膏脂吾聞漢循良悃愊
似無爲在官鮮聲稱去後常見思俳佪仆碑前偶爾成
此詩初欲寄隣里亦可上有司有司倘或從不爲士人
欺隣里倘見信賢愚有等夷
宛然白氏秦中吟矣有位宜敬聽之

萬民衣

市人不明理媚官如事神逐戸歛十錢無間疎與親但
俟官府來潛謀訪生辰聞彼壽筵開鳴鑼集頑民嗟呼
充閭里征逐無富貧羣然登公堂稱觥頌慈仁初官詐
僞少未易辨假眞俄刻開筵席留使飲其醇服出居上
坐四顧笑顏頻春風滿衙署自謂名已振不獨誇賓客
兼欲聞四隣及至會同僚人各服在身始悟爲民誑思
欲防其滔教敕內外吏不得復因循兩稅一齊辦秖限
月與旬里胥日廹促寧致暫逡廵恨彼作俑者流毒爲
俗屯此事燎原久譬諸鏡埋塵誰能去其蔽返我風俗
淳
枌壆登場令人絶倒

高卧

腐儒多迂遠動輙引三代不知羲皇人規規向何載古
人既已亡妙理亦湮塞存者悉糟粕徒法胡能逮但願
長高卧茫然無所戴草木果何嘗亦處天地內試問聖
與賢千秋尙誰在

郊行雜咏

稅駕經時久玆遊遺與初但須憑拄杖不復覔巾車鄰
舍聞遺酒交親許借驢老夫貪野曠容易出茅廬

又

問訊城南路奚奴笑不休覔無花刺眼徙見鳥番頭村

落歎斜甚橋梁斷未修憑誰借舟楫悵對野田秋

又

放眼荒村盡纔存八九家疲牛憂土阪破笠受風斜屋上多飢鳥籬邊足野花蕭條殊昔日何計託生涯

又

本欲寬愁緒誰知竟渺茫轉教高興盡不得遣懷長紅葉燒行竈黃茅覆卧房尋常須酒在姑縱老頽狂

稍喜

稍喜人情定猶聞室倒懸曰歸悲宿草望極見新烟鹿豕同今日交遊與往年得無須官長復索作碑錢

問題

擧頭見樓閣夌虛與雲齊中有一道士大藥手中携盛服顔色鮮恍惚無端倪我欲往從之巍巍邈難躋忽焉望不見其道無由稽

又

客從天台來貽我一黃精爲言能服食可以得長生我服淡無味或者是虛明還客三太息姑且免營營

又

人皆事奇服我獨愛敝垢寒至謹窮室春來看楊柳草木知變衰感物審遲久人以不材全木以支離壽自問何所安聊且傾杯酒

又

庭前種蘭蕙愛惜長不成門外産蒺藜鋤去旋復生旣礙賓友步更妨兒女行滋蔓旣難圖計日看縱横安得返天道絶去根與萌

安得呵壁而問之

又

緩步當安車醉酒代封侯杯停便閒行無事樂悠悠旣足暢性情亦可省交遊不願富與貴吾生日以休

又

科頭竹外立露頂花邊行池面經小雨添水與地平薄暮凉風起迢遞聞蟬聲四顧何寂寂望見初月生獨念此時節何人知此情

又

月出照屋梁風來動庭樹喜茲景悠悠興發不惜步徘徊庭樹側留連花間路棲鳥知我情繞枝鳴無數年來相識盡或可代親故

又

芽覆原上屋雨滋堂前沼羣魚喋花來撥剌水面掉吾思近一䖝潛伏入窈窕因念彼與此各欲離紛擾胡不

兩相忘同免集千蓼

又

庭樹日以茂芃芃臨階除或疑子雲宅或云諸葛廬衆口徒嚣嚣不道爲隱居倦來卧其間食後或讀書此外吾不解於爲日自如

又

墻東有一士情性怪且迂絕世而獨立年衰顏不枯長日關門坐有時獨歌呼不知何所得夸毗勝黄虞無人信其然優游同寰區

讀書臺

寂處念清曠思一暢其懷策杖出門去迤邐古城隈悠然見祠宇短碣仄青苔知是董江都小住爲低徊四顧跡茫然平坦無崔嵬古人不好名讀書資軼材三年不窺園云何築斯臺生死廣川鄉何曾此間來思欲辨其惑從茲免疑猜中唐甑甋鳴舉筆復遲回乃知大君子聲名遠若雷到處人恭敬生榮死則哀何須產共地始得同高禖便如其人存拂塵酹一杯

慈氏寺

水西慈氏寺門掩衛河邊舊跡傳銀瓦新名換玉泉詹停青雀舫碑繫赤烏年今日偶然至逢僧正坐禪

鐵佛寺

碑折東皋寺猶傳鐵佛名門臨厥火路基接將陵城禪地人稀到雲堂雨滴平年來思遁跡又悔是閒行

永慶寺

禪宇官衙後山門徑路長有花來酒客無室貸茶商暮鳥投殘閣寒鍾送夕陽成弘三足鼎猶滯老僧房

高真觀

日薄三清觀沙埋兩板扉𩙪颸衝月上蝙蝠破煙飛金鼎殘燈下丹爐夜火微羽人何處去無地學忘機

江東祠

掌潤江東廟頭番樹下祠殷勤懷鼻祖（江東卿子始祖始載來州）贍拜看黎眉日遠朱旗盡階殘碧蘚滋疑懷爲一決歸路凡崄詩

蘇祿國東王墓

生爲朝貢客死作郡先賢萬里家難返遂埋官道邊豐碑成祖記遺事野人傳太息松楸盡牛羊上恭阡

禮部張尚書墓

投老支殘俸休官折賜緋塋時貧徹骨遺日土侵衣細路樵人上荒岡野雉飛春秋誰奠灑麥飯薦應稀

兵部張侍郎墓

當時懷竝節今日拜荒墳斷碣迷秋草頹垣上暮雲人傳輕尹竝友喜重韓文苗裔知誰是悲哉竟不聞

葢棺論定十字足矣

工部程侍郎墓

路出程公墓遲遲下馬行風清懷壯志野曠想高名致主還三代逆人薄四溟至今指佞草猶傍穴前生

先清義公墓下作

繫馬墓門立傷心嶺上雲野煙生遠岫寒草振孤墳華表思遺竝豐碑感聖君日斜烏鳥集叫處不堪聞

窺園

程公棲遁處蕪沒入苔痕舊賞今誰在新雲晚自飜荒涼揚子宅零落董生園伊昔常開卷于今永閉門塵經猶在榻古酒久空尊秖有寒鴉轉全無問字喧畨帷高詠罷戢景至言存惆悵音徽息交情不復論

蒙齋

町畽方營舍蟏蛸忽掩廬可憐常坐處秖見所懸車遺事傳人耳流風動里閭辭幽約長歎載酒信成虛松竹秋仍實形容曉蘼柢堂前誰揖讓野外任耕鋤喪紀兒孫問交情親愛疎山薑花漸老寒緑字如初悵對難删眼低個懶發書更嫌總帳隔獨立一愁予

也處見老手

讀史

治亂參差劫火餘難將阡陌變田廬洛陽才子兵年少高帝何曾見一書

又

頌德稱功億兆同劇秦不比菀歌工如何輕易春秋筆獨貴楊雲似未公

又

知比留侯更出羣伐袁誠呂策紛紛眼看漢鼎潛移去

何用深驚九錫文

足令文若俛首

又

高卧南陽睡正濃三分早定數百中縱然十倍過曹丕不料偏逢司馬公

時爲之耳司馬懿豈卧龍敵手耶

又

漫笑桓冲慮不明前鋒已報破彭城夷然尚倚圍棊坐天幸寧關善用兵

安石亦何可輕議

又

秦帝韓亡恨若何㧞廬豪傑憤揮戈讀書何不求深解

乞食渾忘採蕨歌

又

凌煙寧及職田莊晩歲閒居日月長回首當時諸將相

幾人得見奏淸商

又

白衣辭相意何堅絕粒曾經二十年翻愛區區從別駕

佳人眞足悞神仙

感舊

橫經苦憶顧炎武罵坐愁逢閻爾梅回首廿年俱不見

多情誰役世間來

又

閉門集句施端教驢背吟詩李良年笑倒吳江計甫草

賦成只在酒爐前

又

精通八法董蒼水傾倒四筵毛子霞何必偏誇鄭谷口

不妨後世各名家

又

五古爾錫悲遯木番老崑崙守孀州若使聖門論德行

無妨俱作第一流

又

友石修來兩興人論交與我最情親不徒文筆多奇語

書法尤能妙入神

又

黃土久悲汪季角紅塵不見纫華蹤可憐各負千秋筆

徒使人聯馬鬣封

又

文苑分馳南北曹各將健筆鬪風騷閒來偶向東南望

池上愁看見鳳毛

又

溫粹不能忘井叔淸詩未易見吳雯于今詞客多豪放

莫怪愁來秖憶君

又

席帽長懷紀伯紫短衣每憶李條侯卽今耆舊寥寥甚

誰挽江河萬古流

又

自失北山孟給事每逢佳節廢遊蹤非關老去登臨倦

怕見當時共撫松

黃扇

一束黃州扇蒙齋昔所將十年長在匣今日偶橫床未握先流淚臨風更斷腸故人無處覓愁用掩殘陽

黃葛

筍中黃葛布寄自小馮君剪惜好顏色裁憐秋水紋增城寧足貴新建亦徒聞不是珖尤物貧交手所分

三復二詩凄然增朋友之重

看紅葉

紅葉知時節秋深滿澗阿我來頗較晚搖落已無多四顧空阡陌微吟向薜蘿且將不盡意他日或重過

送阮亭先生罷歸新城

蘁蘁蘆纓香翹翹黃河岸村邊橫板橋悠悠寒流漫迢遞見行人斜陽逐款段最後短轅車倭遲微蕭散行李半書帙囊橐無奇玩閒道自京洛都人共稱歎眼看五十年文采為時冠官崇獨風流門生盡才彥後輩借口角聲名可立煥年深交日廣時久屢遷換意氣恬自如開誠不念亂寧知荊棘生操戈或同變不料青蠅微遂能污盡璧賀監老辭唐既傳晚去漢千秋心跡同惜哉不預斷坐使恬淡懷相去若冰炭閉門謝賓從歸裝煩僕幹不復接時人為我寨亍慢睽違逾十載相逢欣一旦何妨盡壺觴獻酬爵無算將辭故山薇喜離長轍絆思欲逐君車同仕桓臺畔那知間處久舉步儼舉案耶且立高原去遠瞻猶見

意中許多曲折能為我代言之非知己之深不能道隻字

祀竈

今夕是何夕廚房列几筵稚孫窺竈上老婦俟燈前炊黍充盤楪蒸魚足豆籩滿斟新白墮肅拜舊青氈顧影惭虛擲扞心守靜偏漸經官稅慮難脫酒家錢款曲酬私責從容理舊篇潛思春爛熳默祝室團圓漫喜平生在俄驚歲序遷相煩求上帝為我乞康年

愈朴

愈老

杏村詩集

漁洋老人王　士禛評

德州方山謝　重輝撰

喜阮亭先生携孫鄭下榻西堂

兇雀連朝聒敝廬故人小住慰窮居白頭兄弟身無恙繞膝孫枝玉不如把酒倦談當世務挑燈喜勘已殘書年來廢學唯疎放此日逢君重起予

酬阮亭先生城南別墅之作

卜居當禹鑿結舍近鳩村數里溪圍屋千株樹遶門尋常聊自悅敢謂武陵源今夕故人共殘燈喜一論

送阮亭先生歸新城

出城送歸客携手過前村駐馬緣岐路吟詩訪蓽門野烟通澗壑小雨溢泉源抵舍誰相問離思想重論

題蕭侍讀小像

四十年前舊史官而今只作道人看分明房魏凌烟像誰道儒生骨相寒

又

獻賦金門事儼聞黃扉紫陌任紛紛當時同輩皆陳土彈指浮榮笑煞君

又

採藥尋真問石梁神仙恐亦是荒唐年來生計妻孥怪求道須求斷穀方

送怡齋之京

老去逢迎少送君先斷魂玄都留客處白髮幾人存到日勞相訪閒時寄一言不須醒別酒依舊掩蓬門

且停寺

閒花埋石砌野草鎖空房此日同來客何人最斷腸

聞道

聞道鄰河郡徵徭處處同朝廷憐下里官長厭清風雨濕梨花白風吹盆火紅從茲不平事休告白頭翁

破屋

狂風夏不細驟雨益難全旋鼠翻書帙知朱上硯田客來驚下榻醉後欲逃禪獨喜蓬蒿色青葱勝昔年

葺屋

老屋經時久誅茅隔歲添綢繆秋雨至準備朔風嚴鳩拙從人笑蝸存敢自嫌辛勤吾事畢相對一掀髯

過北村人家

茅舍暫投轄風塵識地幽谷深青草短宅枕碧溪流兒女晨舂急雞豚日入收淳風今漸破擊柝起新愁

又

五畝宅鄰水三間屋打頭眞堪號逋客不復恭封侯酒落詩頻詠招邀友可求老夫多對與到此遂淹留

又

幽徑留殘照疎林出早鶯放歌野人怪勸酒小童清酤覺杯中趣難忘澤畔情年來昏倦眼對此喜偏明

酬阮亭先生重過杏村三絶句

鶯花別後若難期忽報巾車慰所思喜極出門高處望清陰倚杖立多時

又

席帽棕鞵映綠苔小車軋軋與悠哉吾廬不是玄都觀也遣劉郎兩度來

又

太白清詩絶代雄頹波長怪六朝中當時若遇王摩詰底復臨風懷謝公

答阮亭先生果園野亭之作

昔年古河上隨分作漁村誅茅搆精舍清流常在門種樹千百株積久陰凉繁老來謝人事鄉里頗相存非欲矜徵尚實恐塵塩喧夫子喜隱流日夕停高軒清晨携手出看我鋤瓜園一畦未及終揮汗卧樹根吾衰已如此嗟哉誰與言

書阮亭先生題西涯樂府詩後

獨坐中書日欲西青門送別淚淒淒數行細字春秋筆憶是王猷醉後題

又

我愛青山久息肩君今白首亦歸田偶來案上繙陳帙共憶題詩三十年

再送阮亭先生歸新城

短轅送客去匆匆小立松陰對晚風人語咿呦聲漸杳村烟迢遞恨無窮載途文字奚奴記抵舍壺觴野老同他日寂寥懷此別好題尺牘報墻東

喜臣見過

相逢莫訝鬢成絲屈指交遊賸阿誰三徑荒凉應大笑十年憔悴又堪悲何期碧柳新栽日猶憶青衿舊件時準備故人頻過我風簾閑掃待圖碁

宿揭令東房

驅馬悠悠薄暮時徘來君處暫相隨誰知僻巷街西裏夜靜猶聞唱竹枝

又

小徑閑房夏日遲碧油窓戶竹簾垂抱琴今夜東廂宿

似覺淸幽勝舊時

東皐

東皐小麥熟且願緩征徭互爽無消息瓜田尙寂寥休教指賦詔秖頌　聖明朝寄語飛梟客誰能釋六條

北園

離城纔里許便覺異州中樹色閑門掩人煙古塢通地頭瓜蔓綠對市酒旗紅回首塵几客誰如田舍翁

又

先公遺別墅背郭負河瀕路僻無來客家貧斷故人綠楊垂舍老紫莖出墻新小立何人會能全自在身

又

暑日田家住頗知農父辛飯牛遲月上留客典衣頻穀賤愁輸稅年荒畏算緡循良來滾滾惠澤是何人

又

夜宿孤亭上親鋪獨臥床解衣慣夕夢高枕得微凉生事髮心少狂歌意思長不須尋樂土欲去已難忘

又

野興雄能發欲歸先悄然林花無限好園柳不勝妍薄醉高原上微吟落照前郊居吾欲賦又恐滿城傳

介石送櫻桃樹戲答

寸尺櫻桃樹綢繆遠寄將因風依謝監帶雨別蕭墻有夢承朝露無枝掛夕陽十年勤灌溉庶或午陰長

大風行

去年瘟疫消未盡今日午後來悲風天地慘澹人失色五月驚轉南飛鴻拔樹折碑到處見耕夫桑女難爲功觸人不殊飛碎雪摧物直似飄秋蓬東西南北通千里日暮不睹炊火紅須臾天容稍開霽傳聞變異多雷同無乃天公厭苛政故施耗斁疵癘往日誅求倘攸轍轉擧自可廻蒼穹但恐輕易覘天怒孑遺又將丁及躬勿謂腐儒料事遠試瞻桑柔大谷空

書蠶尾集

良馬困鹽車終日聲鳴咽不遇九方皐衆目安能別而況文字微道理尤難忽明明太古音金石相間發可憐粗淺人強欲論工拙高山不易攀源遠寧愁竭如何炎夏蟲不信寒冬雪井蛙處泥中寧見宇宙闊知稀乃爲貴好古何妨切自有振奇人携手慰飢渴

野眺

山齋靜頗倦偶思啓荊扉正喜風吹面不愁塵上衣野花侵隴長雄雉貼塍飛泥飲遭田父相將戴月歸

田父

偶逢田父至相對各歡然共喜占新雨誰知到暮烟中歸私路狹橋斷小舟連不必憂迯遠今宵月上弦

野適

望極村邊路迢遥日未斜林間採乳雀衣上落槐花土鼓延田祖匏尊隱酒家尋常來往跡盡喜種桑麻

閑居雜興

旣居城郭致辭煩欲向茅茨暫避喧老病携持唯藥裹一年生計伏田園不須造次求精舍只有蓬蒿護弊垣況遇綠槐西穟候黃花狼藉正穲稏

又

雨滌烟鋤負郭田西成告了更悠然簷頭挂着皆農器門外臨流異市廛住久方知憐草野臥多始覺入衰年尋常小醉垂簾坐便把蛩音當管絃

又

淡景微陰拂檻低黃瓜紫豆兩三畦堦除乍迸翁孫竹籬落閑眠子母雞扶老不妨斑竹杖墊巾何必絲楊堤年來頗愛徐于臥怕報門前五馬蹄

又

隱囊紗帽對茶甌點綴園林景色幽荒徑何妨來野馬踈籬忽見上牽牛柴桑終著陶元亮欵段仍須馬少游

惆悵昔人今不見誰能重問此風流

旱

蘊隆何事滌山村旱魃公然斷雨痕孤客歸程愁白晝千家占歲哭黃昏傷心寡婦無遺秉回首同人半閉門圭璧祈年終不驗小儒惆悵向誰論

望雨

只求霡霂點秋苗敢望沾衣滴露梢小潤已欣徵礎石客雲又遇自西郊久期明月難離畢徒見爰居遠去巢垂老不知何計是秋風滿院掩衡茅

思量

住山誰是舊交親往事思量拭淚頻陳彭亡來無俠客盧綸沒後少詞人逃名終屬奇男子避世還須要路津不信南村陶處士柴門容易掩松筠

聞世之言慷慨以慨令人短氣

微雨

秋至逢微雨開眉動四鄰未能滋稼穡且喜洒松筠斟酌登山屐商量漉酒巾向來愁悶絶不是爲家貧

一笑

今日風微善相邀作小遊野人遺菜把付使載扁舟不必携茗椀偏宜具酒甌低頭翻一笑慙愧滿園秋

香簾

香簾秋色在繞屋日沉沉散髮輕年暮披衣到夜深誰家悲遠戍少婦尚鳴砧獨有傷時淚無言對素琴

復聞祈雨作

堂前海燕看多時欲禱天工似不宜村落已傳焚旱魃陰晴早已問元龜不辭留客收山蔵豈厭淸齋折露葵實恐閭人會鄕校紛紛笑殺里中兒

雨

傍黒南窓雨脚垂夜來雲遅報東菑蒸梨饁婦忺無寢荷鍤村氓去不遲紫陌重停田畯馬黄羊同賽野神祠雖然秋老無時節尚可盈箱望豆箕

雨後

喜逢雨後繞花行怕聽敲門得得聲深樹數來唯鳥跡短墻缺處記僧名淸風入戸無妨住好月當堦不費迎妙理等閑誰會得却將疎拙笑先生

鄕人送野蔬至

日午廚烟尚未炊鄕人萊把致來時摩挲細看兒拳好珍重猶憐鼠耳奇嫩甲喜聞桃渚畔短根想見洗河湄瓦盆盛佐彫胡飯今日淸齋勝露葵

穗非肉食人所知

遣喜臣

厭持手板事逢迎廻避忺人恣野情投老田園今作主校量鄕曲漸無兄重尋白社塵氛遠從脫朝衫禮數生獨喜昌黎爲計好夜深猶聽打盆聲

宿北園作

水蓼寒花拂地垂獨行村路意遲遲明朝又向城中去孤負秋風動酒旗

天然好詩

又

十里淸溪繞屋來蕉花紅落豆花開却憐不是幽居客一宿山園卽便回

和喜臣村居

檐籬枳戸偶經過紅葉青莎舉眼多回首城中故人盡不知誰共聽樵歌

又

傍晨南陌雨飛初望水尋山意自如野市人情都不問百錢獨喜買農書

又

豕柵雞塒當畫屏迎門猶喜豆苗青野人勾引林亭坐閒話西成側耳聽

又

秋草黃花碌礡遊醉斜簪笠晩風前相逢盡是農桑客
要語無非說力田

秋日雜和喜臣韻

蟪蛄聲漸繁蛺蝶飛不斂卷簾看物化落葉被畦畛呼
兒理新芻黃粱近頗窘輅軒來在門攬衣逢迎謹靜極
思行樂追隨駐修軫逍遙誰同適勿令幽興盡
敏字妙押

又

曲士譽大方俗吏輕關尹不遇騎牛人沒世名遂泯鄉

愿與君子所爭在顯隱人情日萬殊迷途誰能紾道喪
向千年今日更駁踳禮法棄如遺鄙薄尤堪憫老夫感
中懷欲豈情不忍幾欲挽頹波自顧才不敏

又

籬落眉豆番堦除兎絲嗔棗連屋角紅蝶遺花間粉留
客薦野蔬杯盤喜不窘牛醫歌其旁放浪詞無隱閒與
田父接爭席頗矛盾紛紛醉後言不惜旁觀哂世味既
鮮少但知戒客恐何須稱詩書眞摯邇公謹吾行既如
此寂寥非所愍

又

我生
章皇初人情尙無朕奈何五十年淳風覺漸寢回首少
壯時一毫亦難窘田賦日以繁人家鮮高廩耳疲鄭衛
音目倦桑中袵貧賤能驕人富貴諂益甚何人司敎化
坐視澆漓稔盧君志疾俗將詩秘來諗用意何拳拳持
論復凜凜嘗聞古之人避世口須噤無位思救弊每每
成貝錦吾言良不易愼勿笑拾瀋

又

周公戒無逸尼父誅晝寢千古兩大聖尙未輕安枕況
我區區人時節尤當懍荏苒盛年去此心敢不審躊躇

顧寸陰低佪向誰諗伊人貽妙詩敷藻逾范沈愧無水
田衣何處著寸錦感此意纏綿攬衣凌貯袵

喜臣和詩頗遲戲爲此柬

飯顆山前卓午時才情如許竟何爲東阿七步今安在
太白百篇徒自期黃葉落殘悲候變白髭拈盡苦吟遲
縱敎鍛鍊成佳句惆悵宮袍已屬誰
雅謔

次韻與喜臣

紫陌巾下髮如絲買得靑山伴是誰珍重餘齡非養望
屛除遠慮怕成悲卷簾獨愛紅霞晩臥閣偏逢白露時

更喜稚兒能助賞牽衣覓帋畫枰碁

又

聞君笑我廢將迎故逐閒人縱酒情狠藉賓筵如急友留連桑梓似逢兄偶過寺觀悲陳跡毎向詞場奬後生遙想互鄉知可變坐收閭里好聲名

又

耕山耨水已多時區種何妨任我爲自廢寧關黃帋隔逃名尙與白雲期修行轉覺愁行遠休步翻憐舉步遲憶得龍山曾有約不知落帽可逢誰

慰李生落舉

爲儒自信已多年詎料鋒鋩避後賢沙裏淘金猶有實人間琢玉豈無緣秦廷尙解留張祿漢史終須仗馬遷孤注何妨重一擲由來人定亦勝天

又

引錐刺股久無功枉把精神夢寐通世上原多成敗論人間豈止馬牛風吟成華髮千絲白賦就寒爐短焰紅自昔數奇悲李廣憐君蹇運略相同

又

莫怪排門舞且歌懷中短刺不如他文瀾自審千般有時運誰堪敗北多老驥敢辭居下櫪雛鷹偏許上高柯主司若得逢歐九忍使連城困卞和

又

太羹玄酒已難期敢把篇章晳遠追古調自應和者少今人羣處笑知稀豈閑蔡澤封侯骨不向唐生問帝畿得失寸心君自見夜深無事泣牛衣

又

藏頭不復羨浮名收拾遺編偏有情古義尋思多自得近懷造次向誰傾唯應酒熟招兄弟不用文成寄友生只取詩書爲式樣此中高旨無人爭

次喜臣九日過北園

別墅蕭條久閉門忽來幽客件琴尊檐前紅葉留殘照屋後青楓隔遠村坐看牧童歸峻谷行尋佃客徧平原老夫不是誇頑健今日偏逢野興存

和喜臣謝賓友詩

老聃貴知稀釋氏離垢淨立言雖不同大抵在斂性況逢遲暮年敢忘卹疾病勞形故多端頤老須無兢春秋嘉晏子漢史挨劇孟千載幾兩人誰能事合併不如求田園三時親農正黍稷緣高殖麰麥就早盛萊畦黃花番瓜盧紅蓼映桑柘十畝閒歌笑豐年慶卽此樂閒逸村醪聊堪命旣徹送迎勞復省水旱禁揮手謝人羣何

妨成獨行

招賔友詩

衰年如殘陽嚬夕崦嵫接鄰里相棄捐邂逅多目攝寥寥莫與娛終日等病涉歡願既無從憂虞疇爲協求仙寡艮方事佛鮮懸業展轉空庭中躊躇情彌怯因思取肥羜陳饋倒筐篋取適盃酒間稍憂憂可燮伊人儻不孤騁聆聊云㥘

看放市

偶來河滸上觸目貨參差賈客歘成聚居人異昔時探囊慙素手牓酒見紅旗類似豐年兆如何竟不知

會正夫先生改葬

他日夒成壑今朝易九原衣緦戚孝子荷梩賴曾孫望旐心先折嚪衢跡尚存何時虛冢祕幾歲掩貞垣細字書神主初松塞墓門化城雖不朽長夜定難溫客駐欽高軏人來報舊恩念予時入夢憶爾屢傷魂徒挂千金劍終慙夙昔言未能起白骨聊且薦清樽返轡雲初合歸途雪欲飜寒風悲宿鳥遠火慰迴軒臨別猶搔首將離數顧墦不知千載後誰復問蘋蘩

語諧情至

屏居

寢扉延旭日凍雪倚寒松忽過山僧至相依塵外蹤

又

久爲塵物累晨起趁鄉宅門依農圃人便似山林客

又

負暄抱孫子日暮看禽還但得常如此人情豈復關

又

久知非世器晚悟追道流醉倒時惟笑逍遙任白頭

又

屢叩維摩室未窮懷抱情偶然澄慮息頓覺道心生

又

神適林園靜道存庭宇寂時時有雲封徃徃無行跡

送酒與阮亭先生

紛紛旨酒走京師惟我迢迢赴舊期同是一般名送酒就中用意各參差

不但荒枯亦辨雅俗

得阮亭先生書

錦湖與德水千里路迢遞歲暮思吟客書來破寂寥雪封僂笠重風入徑松彫珍重懷人意悠然孤憤銷

清而逸

和阮亭雪後即事

怕寒放懶廢遊斯怨見氷花滿樹枝作映袠容疑太甚
漸侵秋鬢尋相宜非因習靜無由會不遇投閒豈得知
護道山中好光景較予已是十年遲
蘇養直云此處輸老夫一著固宜驕語

巫醫行

州人病多不服藥但將性命鬼神托瞑穿逆望巫入門
便喜有緣疾可却焚香幾畢傳神降無根議論由巫作
託言人家信不虔怪汝向來供獻薄不獨形骸日損耗
且遣二豎來相虐妻孥慄慄燒紙錢髣髴陰風歛樽杓
蜀錦越羅忩携取敢惜金銀負宿諾惟祈疾病頓然除

神氣漸散看不覺癨癘今秋不可當疹疸冬來尤酷惡
呻吟伏枕命如絲夜寢憂病病彌縛間或一二知信醫
偏遂廚手丹方錯不惟夙病未能平又添新疾骨銷鑠
只得齋心信巫覡忍教坐困同籠鶴巫醫至竟兩無憑
登屋招魂還如昨無恒不可作巫醫莫怪古今稱扁鵲

書事

耳棠愛護實多時墮淚原因死後思何似今人名更好
在官親見峴山碑

又

曾聞賢宰樂絃歌未見循良苦急科偶出北城聞一聽
歡聲不及怨聲多

又

非關鄉校有微辭自是邦君見事遲若使清風携兩袖
愚民何苦到今疑

聞朱中丞牧仲遷吏部尚書喜有此寄

立賢自昔說無方何事凝人記不詳今日吾徒真吐氣
往子聰以稽勳主事改戶部子以儀制主事改刑部 他年任子有輝光 自儀太師忠襄公以禮部尚書太子賓客掌詹事府事後凡二百年無一至尚書者 名家爭見推韋陟杜佑
吏治何勞數趙張寄語山公須努力持衡時節漫頹唐
國初王忠肅公八十四歲掌吏部尚書夙夜直廬破格用人各當其職遂爲有明三百年吏部之冠

除夕

買得松枝帶女蘿不將節序問羊何壺觴排處愁眉展
風俗傳來笑口多酉舍未眠疲爆竹東隣相守倦笙歌
知君閉戶無他事休把流年歎擲梭 右次喜臣韻

又

薄晚閑開陳曆日始知吾輩欲交年敢辭歲酒輩居後
只恐春盤占在先投老已諳浮海計逃名不用買山錢
明年會此君須記相守無如枕臂眠 右次介石韻

杏村詩集

漁洋老人王　士禛評
德州方山謝　重輝撰

次韻喜臣元日

省事春盤四五餘迎年不至損儲胥打門賓客知多少學禮兒孫看疾徐飽食閒行消令節狂歌冷笑答官蘧心情依舊同強健況值池塘柳眼舒

訊喜臣

白首新年近一旬可曾消受故鄉春矮窓短榻須宜臥陋巷閒街不蹈塵鹿豕泉聲爲伴侶琴棋酒盞是交親

徃時官閣嫌賓擾今日尋君有幾人

人日次韻喜臣

吾老逢人日心情復若何餳寒充口少雪重打頭多柳色猶收斂天公未放和小齋春獨到舉眼待君過

次喜臣元夜

老去難隨俗良宵更悄然一琴爲伴侶欲撫尙無絃食少惟謀道愁多不問天故人書慰我轉覺惱春眠

二首老杯臻到

次喜臣春日閒咏

鳴鳩社燕聲猶邀欲遣心情且何孤擬悶他時寧信晩追遊此日恐難娛圍棋賭酒憑狂客老屋陳編笑腐儒取次城東好時節譬柑藉草數花鬚

次喜臣病中

閒君臥寂寞獨對竹窓虛合藥尋方少閒行驅酒餘杖藜緣足軟省事欲眉舒長日關門坐交親會亦疎

食薥秫米飯作

浮碗真成琥珀光豐年人每號粗糲相如渴後曾逢否方朔飢時那易嘗眞味惟堪同紫莧補中詎止勝黃粱大官精膳無由見一飽何妨此下腸

食薥秫米粥作

老瓦盆乘紅玉漿寂寥何幸試枯腸莫言飢者易爲食絶勝寒時空飲湯到口不須勞匕箸攢眉或慮污襟裳田家風味知多少感歎何人識色香

薥秫米

種秫欣逢佃客良西成收喜送千箱免教新米同珠桂不向蒲萄覓酒漿入碾初疑紅瑪瑙脫苞漸映紫羅囊吾今欲易新名字浮洗前呼蠡糲糧

天津

返棹直沽水遲回意再三筑聲連冀北魚味敵江南受雨蘆芽脆臨衢酒肆參翩躚歸計速容易釋幽探

楊柳青

舟師催我起風迅掉難停水氣如微露人烟出遠汀梨花開似雪菱角大于萍眞羡幽栖者依依楊柳青

獨流

半彎船上月歷歷照河洲歸客披衣坐逢人問獨流淸時無盜警白屋足田疇燈火隣舟亂蒲帆夜未收

靜海縣

移舟靜海縣三月曉猶寒沽酒沿河上梳頭怪髮殘潮歸衣尙潤風定水仍湍排悶捲篷坐長吟日又闌

長蘆

寒食長蘆道征篷欲泊時晩風生瞑色斜日倦游絲望裏鹽車重村邊酒幔垂買餳不用喚是處見追隨

掘地兒

朝飲滄州酒宵停掘地兒驚心遊俠聚孤客戒嚴時欹枕三更候瞻星午漏遲荒村無鼓角稍傍野神祠

磚河驛

三月磚河驛推篷訊水程人家作寒食客次度淸明晥睍倉庚好差池白鳥輕故園楊柳色此際獨含情

薛家窩

解纜去磚河徐聽欸乃歌春風吹麥秀一掉逐漁蓑人物金源盡山川燕趙多相逢半遊俠惆悵薛家窩

泊頭

萬室依河曲人傳是泊頭土風尙屠狗耆舊失袁劉穀雨窺春服蒲帆偃石尤那知栖遁客竟作賈湖留

東光縣

東光何處是遙見魯陽城暮靄三山接風帆片月明望諸名不朽龍雒氣猶生無限懷賢思明朝又欲行

連窩

懋高意不盡取次欸林泉溪徑逢黃犢人家種白田未成三窟計且泥五湖船漸近鄉園路無勞托杜鵑

安陵

昔日安陵地茫茫麥秀間泊舟披舊跡唐縮是何山懷古今誰問荒原晩獨攀平生慕奇節悵對草痕斑

桑園

烟柳桑園路鄉音隔岸聞依稀從故里彷彿接同群忽憶抱孫子披衣望夕曛燈花緣底事茲夕競紛紛

紀行十三詩皆老作

食豆腐作

七十得食肉否則王政殆我時聆古稀對案厭菘芥奄忽踰耳順過飽輒傷胃摩腹細尋思知爲子輿賣依然

珍豆腐恣意久無害不惟免人鄙且喜近耿介一飯不忍忘三餐無餘菜因歎淮南王滋味得三昧

何減坡公

過介石看牡丹

深院低門櫸柳遮短欄忽見露丹霞何期老去龍鍾態又對春歸富貴花持贈敢思同士女醉吟且喜戀田家不辭坐到黃昏後併聽堂前早晚鴉

格高律細之作

雜詩

寂宜歌伐木愁宜鼓笙簧倘不思行樂蟋蟀俄在堂日

月易慆邁人生難久常既有盈尊酒便須爲付量含情待知已道路阻且長譬彼天上星尚有參與商憂思望其兩偏違晁日光且當呼隣里姑同此兕觥縱然非素期雖以不永傷

又

處世如蘧廬誰年能逾百大抵四五十頭髮便斑白不思離塵喧猶謀田與宅衣裳弗曳婁收拾費籌畫車馬弗馳驅出門愁廣陌酒食與鐘鼓未嘗共賓客一旦宛然死俱爲他人獲縱有鼎俎陳羅列曾何益所以嗜達人惟以日鼓瑟置酒臨高堂喜樂慰永日非是耽荒淫聊用取神適三復蟋蟀詩令人思無斁

所謂對此令人不敢不樂

又

憶我盛年時不能處寂寞排日招友朋漏盡猶酬酢厭厭無時休頗爲侏儒薄陶然不自知既醉態屢作威儀看幡幡舍坐相嘲謔號呶亂豆籩屢舞恒不覺醒者代爲耻豈能顧其惡于今成老翁巨細咸斟酌匪言既勿言匪由寧敢諾不因人情恕久矣忘狂藥

又

抱朴衡門下吾自愛吾廬飽食無餘想偃仰常自如漸

于圖史寄遂與交親疎荏苒人事迫呼兒理巾車眷戀携童弱殷勤向里閭情深會嘉客道遠忘勞劬但苦連歲儉我庾無儲備享禮憇淡薄中懷良難舒乾餱尚成愆誰能還諒予

閑予未請歸賦寄六絕句

翰林署冷儘能閑底事終朝不解顔身外鴻毛是官職何堪馬上看西山

又

無限清波好櫂流元臣虛話爲君謀五湖縱落巒鄉外一葉扁舟便去遊

又

廿載文名託子虛上林誰許賦閒居歸來休道惟高枕須讀尋常未見書

益友之言

又

人間到處馬牛風得失原來自折衷俯首青山多意味閉門種菜是英雄

又

都門柳色日菲菲折取柔條覺漸稀未見一枝贈年少閨中何苦寄當歸

又

相逢俱道休官好歎息歌詩太寫眞今日喜君翻舊案不教林下笑無人

腰痛偶成短歌

老夫尋常誇頑健欲一發洩無處用但憑篇章消暇日落筆雲烟尙飛動坐無俗客洞壺觴行看小兒騎屋棟自斷餘年不問天含飴時抱稚孫弄春來偶兩遭風寒筋骨屈強如負重初猶擁臂下中庭見者笑爲思抱甕日復一日難支持以手㕍抑聊減痛客來對床臥答語獨夜沉沉強自誦針灸縱施多徒然方書誇驗總說夢伏枕呻吟難緘口曲肱摩挲易增恫閉門雖喜忘承傷繭足却愁延二仲潛思十載逃折腰世猶疑我想供奉安知斯疾不爲禍癃病穩臥免倥偬況我原非馳驅才且合離騷追屈宋忍痛姑且成短歌此後拋書吾從衆

脚痛

十年遁跡離風沙閉門謝客如退衙鄉人經歲曠接見春來獨眩林園花快遊不辭筋力倦左塵右筦時矜誇科頭長倚庭柯立不衣不冠任日斜寧知淸福天所吝侵尋老病相交加池塘鄰室纔十笏欲去渾如千里遐舉趾便須靑藜杖下堦思乘白鼻騧闍羞躊躇強欲步

顚仆直似風翻鴉蠻奴維持杖在手徐行猶恐微物遮應侯折脇兼搯齒郤克傷矢仍執撾孫臏刖膝尙酣戰少陵墜馬留三巴況我久絕登天想自合偃臥投烟霞始信古人過人遠視若蟣虱無煩爬細思不覺低頭笑恍如快飮庭堅茶從此眞免愁狼狽代步何妨呼小車

田家嫁女行

庭草如茵樹如沐卓午淸陰蔭茅屋田家養女不出村今日于歸易新服葦席爲幕牛駕車阿壻親迎次借墊丈人舉酒攔門勸黃雞如拳薦旨蓄奠鴈遂出跨驢行野伶山歌間絲竹鄕儀簡古見淳風不效市𨽻修邊幅

因悔結廬在人境目倦浮華色頻顙安得移家居此村
婦饁男耕日追逐早辦官租待歲豐東舍西隣任止宿

自解

逃名不是慕終南小隱墻東夙所甘剩眼蓬蒿心自靜
打頭屋舍老能堪傳家約法思存拙應世機緣妙在憨
收斂光芒眉上見因循習俗酒邊談門垂碧柳無煩五
徑閙青苔止用三回首何須驚甲子開顏且喜向了男
花前展簟風初到枕上開書月半含遣興久憑詩度日
藏身聊與佛同龕細尋物理看歸鳥懶逐生涯問養蠶
掃地焚香吾事畢由他雙鬢白毵毵

過大木宅有感

風掩蓬門舊宅荒就中何事更淒凉停車不見吟紅藥
駐馬惟看種白楊棟宇凋殘嗟向秀圖書零落感文昌
可憐滿篋雕龍賦未得生前動漢皇
如韻文章九命惟僕奈何遺物之厄才人至矣

甲辰春孔皆先生書拙集有春風嫩柳王恭氅秋
水芙蓉謝客詩之句予珍而藏之有年矣頃復
檢閱不禁泫然感成絶句

秋水芙蓉謝客詩展來未咏意先悲那知四十三年後
猶似當初與我時

與喜臣

青年同硯席白首各還家世事看如此餘生亦有涯烏
飛猶識倦樹老自無花不盡杯中酒相逢莫漫嗟

又

何鄉堪送老門向白雲開流水心能息故人時一來園
蔬供晚飯林果佐餘杯俱是逃名者無妨倒載廻

勸農

早起過南畝彌望禾苗新驛驛見傑出厭厭喜停匀倘
不急耘耔荼蓼日以振縱然千耦集徒竭力與筋熙蓑
不告疲黍稷乃蓁蓁況當速歲旱春歸稀麰麥夏始播

百穀奄忽流火辰稼穡不實借田祖降害屯詎止虛百
室且使同鮮民貸食常不飽背人潛悲辛獻羔無由得
朋酒何以陳爲爾歌此曲曲終意諄諄諞言忘畏忌慰
兹閭里人

謝人貽天花

吾土乃瘠土所產無錯珍彌望多藜藿舉目半荊榛只
此度居諸無酒洽比鄰客從五臺來貽我菜名新妙香
侵蓬室氣味勝靈椿其名曰天花瞻玩疑芝倫念我客
京洛時晒要路津偶然一會闕水陸迭配陳萬錢纔一
飯千銖買一鱗尋常來夠我旂坐送盃頻夜深呼方物

斬新無纖塵暗慳食福盡不敢輕入唇自從歸田後日
逐採薇人卒歲飽粗糲不思甞與尊閑或市肉食亦必
留交親窮愁坐土榻未敢尤蒼旻惟歎老無用蕭條安
隱淪感君遠投贈欲報情難申

僕人供天花

少壯頗有山水癖老聞登臨意先畏閑取石塊堆階前
與來跪拜學米芾長齋繡佛不知疲飲食依然似忘味
我僕忽從五臺廻携得天花盈竹簣爲念主人久寂寥
典衣貿歸不惜費傾筐乍疑雞㙐鮮堆盤覺比侯頭脆
鴈門榆肉何足珍南州菌子徒浪貴桑蛾青黄多損皮

江魚紅白尤傷胃惟此飽食百不憂遠道致來見深意
嗟爾行李甚蕭條割錢辦買豈容易深慙老去無益人
忍教口腹爲爾累聊復加餐慰汝情放箸忖量復增愧
久矣不復懷名嶽經年惟喜閉雙扉今日因茲思風景
只恐夢寐又難慰

園丁送白菜

陸佃譔埤雅思與神農會草木窮根源恐爲服食害中
論白菜性所益良爲最五方風土異種植備細載壅培
不見風長出茁能奈翠莖細雨中黄花輕烟外採送頻
園丁烹調借庖价論形近蕓薹滋味勝紫菜酒客思生

啖脆鮮良可愛微與芣草妨效正紫蘇對甘惟除胸煩
渴且利腸肺高人固時須貧家尤永賴生物貴適用吾
今眞大快

生計

倚徙瓜廬下眞愁人事荒畦邊生馬齒畛畔覓雞腸刺
眼苕花亂驚心草蔓長低頭思卒歲生計又芒芒

塵事

春歸夏又至塵事礙狂歌自古如長在愁人應更多交
情成展轉宴會逐婆娑漫道幽棲好誰容戀薜蘿

吾廬

病骨愁喧擾因基築野居結籬隨曲折種樹看扶疏陶

甕新篘酒筠窓舊板書悠然堪送老休笑愛吾廬

秋日北園作

吾園規治總遺跡雖漆茆亭未改昔入門籬落不勝荒
舉眼階除礫确積夜來秋色到園中紛紛黄蝶各意適
風動蓮房墜粉紅露裏牽牛吐花碧縱無佳客來淹留
已喜天香慰閒寂何妨比我夜郎王自覺風味不容易

野桂

參差無限小黄花艶艶疎香向日斜靜倚幽臺人不採
只隨荆棘上樵車

次韻喜臣

閑門秋色競紛紛消受閒情獨數君籬落渾疑陶處士
園林爭比李將軍圍碁夜靜燈花落散帙淸晨鳥語聞
自有鶴猿相伴侶索居何必感離群

紫瀾布政再官廣西過予言別却贈三詩

詔書徵拜到嚴荊遂別林泉叱馭行八口同過彭蠡水
孤舟直指粵王城熟苗絡繹船頭見故吏相將水面迎
到日無勞重問俗知君久矣洞民情

又

蒼山碧水每情牽此日重來了夙緣幾樹甘棠猶蔽芾

三章約法尙依然閒追歲月悲流水細問窮氓歎逝川
惟有衙齋宛如昨時時對酒一相憐

又

重尋風景復何如鳥語猿啼日索居田賦未能追赤縣
冕衣差喜敵尙書地偏不信尊王會俗陋翻憐近太初
誰道蠻夷來借寇令人興味似懸車

寄吏部宋尙書

聞道徵書下紫宸爲君喜起長精神周南風化留遺愛
魏闕簪名看日新萬事紛紛勞品敘幾途冗滯仗陶甄
遙知夾袋能收拾應有無窮感激人

又

閑來廻憶沐恩年屈指何人最象賢莊敏功名今不敗
文康門第尙依然入朝論道陪三事退食開筵直萬錢
秪少同時舊吟客詩成妙處借誰傳

字字甄粢是卿 已故人之諱

秋日村居

眞愛村居好秋來境益奇棘心紅果綴門口綠槐垂炊
黍爲晨飯蒸梨慰小兒尋常留客坐大抵是牛醫

又

小徑通村口黃茆蓋臥房短衣臨水靜斗笠耐天長簡

易烹葵法流傳造酒方不須驚節候滿眼見玄黃

又

曉起開門立如逢好畫圖垣衣鋪翡翠草色展氍毹佳
境勞天設時須出地租親知無阻隔興至即相呼

又

里舍隨時酒園林着處花淸風生戶牖白首話桑麻欹
帽高秋氣幽居晚日斜微嫌小兒女燈下倍諠譁

對酒

黃花猶藉自開閒對酒無妨日閉關却笑當時彭澤令
荒蕪三徑始知還

漫成

門掩蓬蒿一尺深曉來四盻類山林陶盆久放黃金盞石逕初開白玉簪屋角鷄號知卓午樹頭烏囀助微吟何妨酒熟無來客薄醉能休處世心

住足

住足無庸計短長蝸牛豈必託江湘寒冬夜話銅爐煖炎夏晨眠竹簟凉晚境寧堪腸百結餘年尚可醉千塲安車隨意過親故認得無何是本鄉

打毬

沃野山川懶去行爇香獨愛打毬聲可憐列幛歡娛處

間首春風細草生

又

隱語何人不用煩野猪眞箇屬能言主司倘使逢堯舜陛下安能取狀元

又

文武衣冠逐曉來千官扈從出蓬萊但須一擊迎毬中便取三川節度廻

二詩解人頤

又

廻旋三殿墮欒王悶絶移時不可當何似黃番緯計穩食盤對坐看人忙

又

分曹决勝各飛揚杖奮毬驚獨擅塲忸殺中官蕣不得天津橋上看斜陽

又

毬簇桃花馬疾徐側身轉臂意如如共知僕射無傷在笑殺昌黎再上書

雪中偶然作

詩人固多窮隱居恒茅茨一夕驚暴富瓊瑤被門楣夢破窓戶明開門北風吹亭午樵聲寂四顧添憂思歸來

閉門坐生理覺愈虧飢烏啄屋瓦向我色凄其呼兒去沽酒處約復奚疑

又

處約困風雪鄰火獨崢嶸濕薪燒行竈久之方晶熒日午猶未食携書坐前楹不悲生事拙悠然觀物情天公巧相幻倏忽變陰晴餘暖及萬物床下蟋蟀鳴相對兩不知嗒然道心生

又

十月草木枯庭樹忽生花光彩宛如玉霜枝無纖瑕童童挺柯幹𡢃𡢃少衆芽疾風從東起依然成枯槎朝爲

樹上珍潛委地下沙萬事多如此無庸動谷嗟

卽釋氏六如之旨

又

歲晏頗儲粟尚足易腥羶夜來雪没堁相對還欣然不憂歲寒侵不愁官賦懸恍如除垢氛耳目接新妍無勞叅鷄豚且須計桑田况我鮮人事而無交際牽但願饘飯足安心待豐年

夜坐偶成

破屋陳編強自寬挑燈容易入更闌消憂時想憎騰醉枯坐那禁料峭寒合眼不堪尋去夢支頤豈爲勸加餐夜長境靜眞寥濶寂寂誰知是古歡

送念始

嚴寒不成醉刺刺無休期安得中山酒不解別離時君昔居京洛侍親兼求師學成不輕試坐使歲月馳索居日已久逢人耻低眉君子愼擇交交多少心知我友巢侍郎意氣邁等夷平生憐愛我爲我無虛辭君今到長安論交勿復疑對君如對我坐見春風吹同上黃金臺共把白玉巵舒君鬱鬱懷不使悲路岐回首望鄉井吾言非阿私

歲暮朱太守寄唐宋諸家詩集賦答

歲來數芋媚殘年忽見封書自日邊雖喜奇文添架上却愁細字對燈前青藜已解煩劉向朱墨誰知問服虔轉怪故人能戲我今朝使共蠹魚眠

次韻牧仲太守見寄

經年無客款蓬廬政望天官刪隱居自分鑑湖同賀老猶煩詞賦說相如久捐鷄肋忘新語尚愛牛衣讀舊書除却鄉人推祭酒不知何事更愁予

又

半弓隙地便爲廬何必終南始卜居萬物靜觀皆可樂九歌憤激欲焉如畫灰祇許鄰僧記犯座無勞太史書不用老來變名姓五湖鷗鷺已忘予

書綿津山人集

卓午天街下直時小窗獨理舊吟詩人傳王宋元同調格比韓蘇更出奇回首昔遊惟我在賞心後進與誰期蕭山遺事吾能記九十猶成絕妙辭蕭山魏文靖公由鄉貢訓導歷官吏部尚書九十八歲倘吟詩不輟

杏村詩集

漁洋老人王　士禛評
德州方山謝　重輝撰

元日次喜臣韻

吾衰不是慕伴鞭社酒何能治老翁竹馬久輸兒健捷土牛剛破氣開通向陽苦菜生新綠受歲梅花作小紅君正懸車吾遁跡合須排日計田功

老健所云矍鑠或是翁也

喜臣見過

幽栖地僻客來稀却怪花開日掩扉忽報故人乘夜至敢辭沽酒典春衣自知粗糲情難恕翻喜淹留興不違他日追歡誰料得須判一醉莫輕歸

次喜臣元宵韻

從交耳順益癡聾到處人扶猶鞠躬倘想看花春色裏却愁鬧筍漏聲中已知懷抱逢人少不分衰顏仗酒紅休道今宵明月好遲遲誰伴白頭翁

阮亭先生再留西堂

柴荆喧兎雀驚我曲肱眠好客來三徑懷人逾二年爐香生午寂亭樹吐新妍往日留君榻相期尚未懸

贈張御史仲和

少年不易䏚風塵況是當時痛哭人封事比來聞漸少世情逐處看爭新岱山夠宛徐搬兒湘水迢遙豈有神賈傅長沙君莫羨長沙更恐感懷頻

筆勢天矯

答巢侍郎

敢言野態不須刪自是投閒喜得閒豈比溫公居洛下只如冉里在商山春來鼎跡忘南北月上科頭任往還縱使故交知我在難嬴姓字到人間

王馳西示黃子久九峰雪霽圖爲賦短歌

老夫穩臥晨未醒桓臺野客來相造急起披衣延入門出示圖畫驚絕倒展開滿堂氷雪生山木慘裂雲氣橫咫尺寒風起纖末筆勢直與營丘爭吾衰年來百不愛欲尋妙處無由會癡兒强作解事人指點疑爲夜入蔡九峰各自生神奇想像當初下筆時苦心不欲後人及誰其作者黃大癡

謝考功焦郎中送花栽

草堂雖喜草如茵却恨無花俗殺人君取百株遙寄我從今又怪送盃頻

又

小樹分栽到草堂故情周匝瞅難忘感君不獨惟今日

更在迎風夏月凉

又

小徑深栽任曲斜破窓矮屋亦從遮不辭筋力頻培植要看明年滿眼花、

閒門

地與城陰接門依桑柘開應無識客到秪有野人來烏韭春前種半桃雨後栽不須憐僻陋詩就得徘徊

聞介石招人看梨花戲寄

憶昔吾年十八九毎逢奇花如好友但聞人家花欲開未逼姓字便索酒不論深紅與淺紅徘徊罔忍觸以手

拾得一枝插膽瓶竟日相看比瓊玖自從老去倦登臨毎過春風輒回首思量君園花正好念得尺書日在口那知遍招閭里人折東中間獨遺某伐木丁丁空好音食苹呦呦思共樂尋常與我最情深眼看落日已及酉遥知賓客但呼盧何人一解花邊走須臾飯罷問巾車恣取花枝滿筐皺晚鬢疑是生白雲暮對飛鶯化烏有樹頭無勞歌提壺覆面不須計石斗念君滿園坐後亭懶把心情向五柳黃葵紫菊開尚遂修竹芭蕉不供取老人雅有東坡癖更為調護使花壽但期異時明月夜把酒招邀勿重負

舊先生以後召客看花斷不可吝此一箇酒盞了可省許多評泊笑笑

聞喜臣冒風過城南訪介石看杏花戲東短歌

綦風撼屋屋欲翻憐君訪舊過城南桐帽棕鞵看欲側變騎登鞍如春蠶無邊沙磧出衣帯雲生疊疊攢巾幘聦靄聚族勢踊躍鬚眉皴染愁鬖鬖若非蕭老為地主桑下一宿能辭懸我為君謀甚高妙能廻塢犂生晴嵐但逢和日戒杖履呼僮次第尋精籃單持漉甕撩奴負酒鐺茶鼎行脚撥野花村酒俱堪覧普門道院取次探振衣千仞陟又下清風徐來樂且湛我昔亦具烟霞癖折肱斯道寧止三念君胸中未了了故陳方法離與貪

我有斗酒藏已久花朝尚有雙黃柑屈指上巳在眼底提壺勸飲聲耽耽括囊不盡登臨費邀君共眺春色涵看我料量放老脚倦即停留彌勤龕詩成寄君細斟酌慎勿掀髯蠛我憨

李氏古槐歌

結髮耽遨遊怏極不暇嬾但聞好林園遠近亦須款一從歸臥掩衡門毎思風遊心煩懣寧無庭草與盆花局趣不堪放吾眼偶爾閑過城南隅忽覩李家好亭館客位東偏香古槐年深猶能生意滿茂葉分披草閣深斜枝遙映芽簷短青春喜見月明歸朱夏欣聞鳥聲緩詎

止芽收佐酒盃更拾花藏添茗盌過着客來留奕棋會
得書成携排纂飯罷徐行飽易消醉餘偃臥腹仍坦不
須捐讓看雍雍聊復議論誾侃侃向過十一古槐村如
此巨者艮亦罕村人猶自長矜誇見玆將無嘆奇產梗
楠豫章雖奇姿等時難覔江河限老夫過此屢婆娑自
知緣木情難斷縱比王氏淸陰孤量非野外不材散爲
君聊爾成短歌未能苦思語多誕明朝乘閑還獨來得
勿誚我不知赧

訓署
其妙

酬喜臣見和前篇

衰年視物恆茫然未開書卷意先懶獨愛君詩不知疲
俄頃賡歌那容欸童僕送去還自愁駟不及舌心鬱懣
流傳每爲人所輕貽君反得逢靑眼詩家持論各紛綸
疑懷難析適君館松菊無多三徑窄圖史欣看四座滿
敢謂宮角本偕聲稍資長材助綆短舌枯那逢晃一石
唇焦難覔仝七盌縱使雄辨同風生聽來何嘗黙記纂
我曾詰屈與聱牙擬人秪覺少平坦喜君年紀近古稀
運甓居然似陶侃詩律漸細功夫深緩步詞場世尤罕
著書已比趙虞卿博物還如鄭子產倘非懷抱同江河
安得文瀾日無限王楊盧駱不復作仗君推激久未斷

顧我年來病消渴對君如遇淸凉散常恨迂疎與世違
且幸君能恕狂誕因效魯陽揮疲戈曲終渾忘顏色赧

又

邇來人事疲馳驅謀欲避之無過懶況過交親半零落
不是知已何由欸鄕里兒童雖長成相逢先使胸臆懣
博局未脫碁入手旁觀眞同刺在眼每思君來爲我醫
一介纔通便除館殷勤掃地與焚香釀酒盈觴待引滿
欸曲惟恐靑春歸留連怕見紅燭短差喜屋角游絲翻
過映樹下何纂纂老馬爲駒異九折今日何幸逢途坦
更羡談詩解人頤說禮不思造皇侃依然疇昔好名心

秪計篇章不計產尋常于我勝骨肉獨到歌詩輒分限
日逼遒詩如催科絡繹打門無間斷自笑難脫鉛槧勞
何用求歸棄黃散佳辰美景亦無多盡日苦吟詎非誕
伏獵尙且爲侍郞便負賡歌何恤赧

酬怡齋次韻

十子聲名沉已久往事那堪重回首京塵烏帽三十年
歷盡艱虞但雌守萬緒千端都擺脫傲帝何勞挂君口
休疑老者遠人情出門實畏反覆手枯坐寒齋吟事稀
院落蕭條同澤藪僮僕怪我形神癯姑妄聽之資以酒
寧知大害是虛名裁書但稱牛馬走閑駕巾車出敝廬

非向東阡即南畝青蓑布襪看飄然頭上箬笠大于斗
欲求踪跡尚難尋豈有東家能識其六經猶且爲糟粕
快遊無過無何有君憶往哲感當年遺事難稽骨已朽
詩成吟咏悵荒唐騎馬親來問北叟孔李通家踰百年
敢辭北海爲小友世廟黃甲廿二人槐堂侍郎名獨魁
坐制三邊靡寸長北寺始悔悲黃狗共笑老馬反爲駒
寧非得意不顧後願君愼勿傳此詩誰見善人必得壽

郭中丞枉駕北園

中丞小駟造巖荆問柳尋蓬到草亭荒徑經時園鳥看
胡床談舊野人聽蒼生原未忘安石白帽無煩羡管寧
地僻郊遐人跡少何期忽覩少微星

又

空山小雨點征鞍春色樓頭正倚欄車馬久無停陋巷
賓鴻今喜落溪灘百年松菊漁樵共常日交遊氷雪寒
自是巨卿敦夙好淹留寧爲酒盃寬

和人漁樵耕讀絶句

小雨輕雷兩板船半篙新水喜澄鮮垂綸不用生機思
釣得清溪縮項鯿

又

生計寧辭犯雪泥出門一望草萋萋旋逢但遇青皆歇

買醉歸來日欲西

又

茅屋猶多料峭風東阡已看草蓬蓬隔籬鄰叟來相喚
舉趾須乘二月中

又

偏愛春風淡蕩時對來如把楚人詞宜須坐到三更後
短咏微吟愜所思

又

年年活計逐流波垂老無妨長荷蓑但信扁舟乘月去
不知何處得魚多

又

陰陰灌木乳烏飛自笑尋常生事微護道腰鎌非利器
滿城吟篋待儂歸

又

麥花很籍接墻東芒種交來雪刃空何事輟耕獨惆悵
中鳴似畏夕陽紅

又

新槐吐穗覆書堂萬卷繙來意味長終日苦吟無限思
夜深猶自憶陶唐

又

蓑衣零落斗篷斜不在江頭即海涯詎止夕陽光景好月明更喜近蘆花

又

石徑荒苔咨意攀楓林紅處便開顏可憐妙景無人會都向圖中看假山

又

極目郊原蓟米紅築場先要執宮功薄田須是秋耕好冒露驅牛趁曉風

又

風騷誰解定妍媸舉世何人能自知不用茂先三十乘

陶潛靈運是吾師

又

雪壓寒蘆曉霧收銀刀撥刺帶氷流輕桡棹近前溪去驚起寒蘆雙白鷗

又

伐木丁丁年復年此身長寄白雲邊家貧不買關仝畫日日山嵐在眼前

又

敢將辛苦惜微躬臺笠荷衣防朔風不是愚人偏好事蝡縢耕去待年豐

又

不厭陳編竟日忙况逢深雪掩茅堂梅花似解幽人倦稍放南枝伴夜長

葺南村敝廬

柳陌南頭宅一區百年仍是舊規模臨風細認堂前燕落日深憐屋上烏白板扉低春雨重碧梧枝老月明孤相傳世世爲恒產不羨桑栽八百株

政是王謝家語

題畫

參差村落似江濆望去宛如天際雲叠石殘山張彥遠

斷橋流水李將軍窓間半幅烏皮几紙尾仍存柳葉文更有幽人行採藥合須猜是大茅君

酬王馳西惠武夷茶

年來嗜茶勝梁肉春分便望槍旗綠四月茶商跡杳然足音不聞到空谷王郎偶自京師回造我衡門肯留宿建州初貢客雲龍鄭重封題僅盈匊入手欲剖已氛氳活水煎成益芬馥枯腸不覺盡三椀九曲武夷在偷腹不惟鬱悶喜頓除并洗胸中酪奴辱鳳爪雀舌何足誇居然指作荒年穀新詩報汝自長吟正遇清風起修竹

集中七言古第一合作

阮亭以湘竹筆筒見貽

病眼迷離歎日昏不將奇物手重捫誰知好事王夫子親劚黃陵老竹根翠色似纔離郟杜朱斑疑是帶湘痕衰年對此全無用合付吾家小杏村

濡宕爽猶心手相得有意在筆先之妙

阮亭先生再過北園小飲得來字

蓬門日暮怪猶開直爲尙書枉駕來但使相逢愁可破寧論後會不須猜死甌磁盞盛黃釀小院廻廊上綠苔侍者無煩促山簡要看名醉始容廻

焦郎中見貽羊羔酒攜同諸公北園小飲

活火風爐小瓦甌閑來時取散吾愁喜逢白墮羊羔酒攜看清溪瓜蔓流幽地無容朝熱客醉鄉何必羨通侯歸途欵段還須策爭比當年爲少游

雜詩

飽食無所事拂案彈鳴琴凉風自西來吹動我衣襟開軒延嘉客竟日相追尋貽我長生訣習之復誰禁

又

知人固不易結交良獨難四海皆兄弟何人識肺肝彼方重黃金我乃悲素餐道理苟潛暢流俗何足歎

又

世法雖多端忠信可終生浮榮不長在逐之費經營端居念親友多委榛與荆緬維令人悲俯仰動哀情失者旣于斯一盃聊自傾

又

人多願富貴富貴欲奚爲壯年不恒保智巧有盡時寧若藜與藿食之得自怡寄語繁華子勿爲有道嗤

字字格言當銘座右

又

多憂令顏損多機傷性情一朝復一夕恍惚日月傾何如沽美酒靜坐閒中庭堦草乘春發林鳥交夏鳴相對

兩不猜悠悠逸其形

又

栖遲衡門下終年安賤貧古道日陵遲悲哉世間人捷徑忘路阻勇往觸迷津焉見孔仲尼軒冕等埃塵曲肱而枕之可以全其眞

又

秋至凉風發莎鷄鳴中田感物知時節脉脉衣食牽繫辭損道機多慮失眞詮逝水誰能挽死灰寧復燃忽見林中鳥飲啄任自然

又

昔予赴京師道念猶未堅時逐遊冶子三輔劇流連忽
覩公卿輩奄忽埋黃泉悽愴傷懷抱展轉不得眠遂决
拂衣歸悠游樂餘年

直叙老氣

又

一歲復一歲一朝復一朝白髮不恕我朱顏日以消臨
觴忽不樂愴然心內焦不見故時人誰與共久要寂寞
在一瞬思慮苦不饒休哉園樹間日夕風蕭蕭

又

巢由潛潁水夷齊隱海濱仲子居於陵原憲甘長貧念

茲二三子同爲萬古人處約能自好所以邁等倫

諸作皆學道悟後語直抒胸臆絕去雕飾對之洒然

槐

種槐多利益明目傳神良能除五內熱兼主補絕傷我
衰百病集兩目日眩眩覽鏡見短髮鬢邊白如霜不愛
玄吾髮不希瞭目光但喜携枕簟坐臥午陰凉仰看枝
葉綠俯拾槐花黃殷勤細炮炙代茶詫枯腸不知玉川
子亦曾聞此方

椿

栽椿荒園中不羨杉與楠杉楠待梓材椿生取芽丼奄
忽翠葉滿採採盈筐籃携歸和鹽豉香脆清露涵投以
西川椒收拾奩深諴木老取爲屋屋成名椿菴

愈朴愈老愈澹愈古

樗

惡木如惡人除之終難盡天公本無私生物殊矛盾中
唐産與樗羅生長接軫剪伐復依然蕃茂久不隕幽木
爲之殘奇花爲之窘不棲鳳與凰偽鶹夜相引我欲用
火攻恐爲造物哂

天道如斯眞不可問所云人之小人天之君子是也

柿

露斯在杞棘湛湛沃條柯春風被豐草萋萋交中阿相
彼兩樹柿同託陰陽和扶蘇看正好俄然睆實多摘取
手親醂大小分爲科大者奉佳客小者備蹉跎冬煖暴
作霜收藏巳疾疴少陵拾橡栗楚客採芰荷不知古賢
哲視我竟如何

軟棗

故人寄軟棗迢迢來濟濟珍重交情厚包束手自啟栽
植草堂前深培固根柢五月見花開紛紛墮紅米葉間
綴子緐方柿才具體摘之奉佳賓其甘乃如薺無怪狂
曾晳嗜食忘醇醴

木瓜

庭背宣木瓜枝幹如人長殿春花爛熳結實期可嘗初疑同栝樓尖細而微黃朝𨻳希瓜熟暮息閟瓜香豈無桃與李亦有棗與桑終然謝芬馥愛玆固其常孰能淡無欲寂寞失幽芳

蒲萄 闕作樂府語尤入古

貧衙樂嚴阿逃名喜塵外種樹滿園廬翠葉何芾芾蒲萄來大宛插活意良快歲歲看結實離離不相背九秋零露滋摘取如掛會藉此潤衰顏入口流沆瀣不惟佐

讌諧而且供祭賽可憐小兒女乘誕每很很我寧遠人情恣取恐流汰漫笑昧戒得怡老我奚賴

百日紅

人家種木槿盛衰一日中鮮解種此花百日猶作紅低昂絳珠翻火雲侵簾櫳內含小黃蕋顏色奪天工嫣然弄眞態佳人難爲容我老百念灰遇物多不鍾不謂蓬蒿室幻出蕋珠宮苧蘿產西子廡下隱梁鴻爲事每如此且伴白頭翁

夾竹桃

吾土不宜竹強栽亦難生有花葉類竹人遂以竹名方春即吐蕋當夏花盈盈我不愛花多愛玆名字稱衛川老難到相對可忘情莫當武陵源問津紛營營

蜀葵

蜀葵生堦砌傾心向胡陽無人識其知衛足不暫忘亭亭待露滋搓搓亦自香花上來蛺蝶花下隱鳴蟄我欲摘贈客蔕微難遠將六月舊穀沒烹之充飢腸

月季花 老氣近亢次山

春風歇桃李夏雨深花叢蕭然堦砌下見此鬪雪紅千瓣含一花妙色白沖融胡爲號瘦客埋沒天然容儼如

早晚湖不厭日雷同因感吾宗族言多不由衷失學日以桃不慕信與忠殷殷愛玆花實欲變吾宗

石竹

茅舍草花繁石竹沿堦縫莖葉渾似竹紛紛誰與種春風吹墳裂久之地無空頗爲人所踐長夏枯死衆插籬爲樊遮蒨蒨將復縱携簟臥花前一派珊瑚控丁寧戒奚童從玆須斟重

薔薇

薔薇類月季條枚微不同俱乏亭亭質歛蔓延樊籠風吹花爭發隱如張屛風小雨看更好遥映朱欄紅謾言

遜桃李桃李滋露穠勿輕示黃荃摹入圖畫中

玉簪

託根墻陰下長夏看猶微纔過星中侯亭亭淡夕暉玉質淸且癯金風轉芳菲含苞初疑荳吐蕊方如非宛然貞素操長與塵壒違摘露來佳人綰插畏日晞豈不戀崇赫投去無危機庶幾爽惠侶晚節相因依何幸息心者坐對掩蓬扉

絶有身分

秋葵

秋葵似木綿花開看依俙不爭上林地順風鬪芳菲頗

苦夏日炎愛此秋雨微侵曉弄佳色薄晚愈光輝我常讀書處蕭然見鞠衣欲折一枝插紛紛黃蝶飛

純是天機

菊

戶掩促織鳴衣授場圃築悠然見庭除橫斜紛叢綠緬昔第九村村名伊人愛種菊陳意白訓導家養菊最富我嘗過其家佳色隱茅屋風來生幽香采采不忍觸奄忽三十年光景猶在目太息廣陵散苦調難成曲

寫情之作冰合古法

纏枝蓮

深院如中谷翠色紛在眼墻下纏枝蓮顏色獨輕淺蓁蓁復萋萋結結小籬滿開窓偶晏坐芳氣撲虛館搖搖似相招霞臉自舒卷依稀鬪闇香風來一何遠雖乏凌雲姿亦逐佳人綰我欲采携歸莫憐衣袖短

牽牛

庭除鬪鳴鳩籬落見牽牛飛來兩螢火光射南窓幽照破碧玉簪依稀相綢繆宛然張翠屏點綴小園秋凉風日以披零露墮池頭偏喜弄晚色淡映淸浙流似被田單驅伴奐散不收窮戚無由叩長歌徒悠悠屢負織女期節扇眯眇仇爲愛作詩人寂寞同林丘翻思蘭與蕙

道遠甚難求我有酒盈尊取來自勸酬久無登臨思對此欣優游

竹

神禹列九州厥賦不旁通篠簜貢淮海妙逕無終窮愧我幼失學誑言信坡公無竹令人俗戚焉動我衷典衣去買竹栽植池塘東封培復灌漑妄意凌高空猗猗不終歲忽如蘆與蓬俯視惹紫苔仰瞻愧靑桐晚蘭稽楚辭愛竹識衛風江漢與淇澳日在吾胸中何須反造物自取勞吾躬

詠物諸作朴老中更見爐錘字字合作

偶過東門鐵佛寺作

老屋晨風吹辟邪蕭條負郭兩三家幾廻細把錢公句不見吹簫過落花錢侍郎牧齋東壁樓詩頁餅經寒食吹簫過落花

又

七尺枯藤挂木魚清晨[illegible]赴精廬馬公化去程公歿誰授空門貝葉書馬都御史小東程侍郎肖巖先後在寺檢藏布施二詩可備掌故非漫作者

六十一自壽

郊扉靜掩桂花天湯餅重逢丁亥年堂下諸孫爭拜舞尊前獨坐看陶然壽常好事無妨減漫興成詩莫浪傳

快活倘還經四十不須方外覓神仙杏村近詩不學樂天而有其自得之趣由其胸次近也

東皋

東皋聊一望桑柘晚依依風引青藤杖人關白板扉平田粱已穫小院果新肥莫惜無相識還應件月歸

擣衣

白露增秋色明河急暮砧可憐閨裏婦對此更傷心蟋下寒蛩切窗前落葉深含愁君不見脉脉待知音

和喜臣唔面詩

閱盡艱虞悟道機老夫髦耗尚堪隨布衣粗飯須教耐

小病違言合聽之緘口何妨如混沌養心最忌有妍媸逢生莫若蒙莊叟一部南華正可思

又

笑君孟浪賦歸田豈識澆風與昔年世態情騰難備預交情淪落看翩翩紛紛媸語憑黃口種種機鋒恣老拳觸事無煩三歎息閉門自不飲狂泉

村館

驅馬投村館停鞭日欲晡打窗寒葉落問字小兒都黃草交天井紅茶出地爐小休吾不厭絕勝啼窮途

陵縣道中

蕭蘇平原路深冬萬木凋村遙愁問渡氷結喜成橋方朔今何在禰衡未易招徒多懷古意回首馬蕭蕭

王石丈為畫杏村圖題其上

于今畫史誰最數王生晚出吾所許神工妙技意無窮天下好山能斷取吾家別墅在城南茅屋數間俯洲渚清流長繞舍東西百株老杏垂衡宇十年京洛恒在目道遠無由命儔侶金臺牛欄稱善畫曾為作圖寄吾所平地添出巨然山畫雖神妙曾何與王生落筆能傳其移我居然在其處咫尺疑與吾圖對似過花開敝樊圃尋思不是二月時何為枝頭花盡吐幾廻細視春風生

滿地依稀落紅雨不惟蝴蝶飛翩翩更有蜜蜂動翅肱
始知妙藝入精微不比凡手徒摹撫寶藏長留天地間
休道今人不如古
烘染處生動兒詩如見書矣

喜雪

半冬無雪心情少使曉紛紛喜倍多日暮捲簾閑一望
無邊吟興助高歌

又

漫捲詩書欲頻披衮小立朔風前世間安得關仝筆
繪出氷綃與關妍

又

三秋南陌苦多風點滴西成未易通孺子何曾知稼穡
也隨歡笑舞庭中

又

杖頭繫得百文錢行過南阡復北阡詎止老夫吟望好
須知明歲是豐年

和咏雪

墻東竟夜朔風嚴伏枕衾裯怪屢添曉起茅簷氷作柱
晩看草閣玉爲簾交親跡絶難堪訝院落花飛且莫嫌
欲向酒家謀一醉堆盤休笑水晶鹽

又雪次坡公韻

微雲初集尙纖纖薄暮風停看愈嚴但見兒童寒起粟
那知籬落晩成鹽未能驢背尋幽勝且與鷄群守短簷
不是老夫偏興盡夜來應失萬峰尖

又

卓午寒林未散鴉龍鍾不擬試輕車階除臘月驚飛絮
竹木殘冬訝著花蠟屐難來南北舍瓊樓望去百千家
斕燐擁　輸人提倦倚房櫳手獨叉

酬喜臣兄和前篇

懶從造化較毫纖尙與詞場未解嚴遁跡久思隨板築

埋名正好向魚鹽烟殘榾柮存微火賦就梁園倚短簷
獨怕逢君修白戰愁容先到兩眉尖

又

尋幽不復待晨鴉欲試新羸薄笨車牛鐸無妨同玉佩
繁纓未害帶瓊花扶頭老僕憂途險喜事奚童說戴家
絶勝秋深苦泥濘斜風細雨路三叉

僕人送野雉

夜網初收錦繡堆平明親送草堂來傾筐尙想烟皐舉
委地猶憐羽翮摧入口渾忘鷄炙美低頭只作鴨媒猜
停杯念爾般勤甚佳句能辭醉後裁

精切

又送

駭綠紛紅奪目來兒童誤作錦鷄猜肩寒遠道能相送
暴富飢腸又一廻北海說鯤徒誕妄東門逐兎幾低徊
何如靜坐諳風味便似當場笑口開
結川如皐事入化凡使事當如此法

歲暮絕句

結成茅屋小如舟書酒平分互兩頭不向人求調服法
鬚絲禪榻自悠悠

又

老來未害作書淫部帙縱纚喜簇新何事晨寒侵筆硯

無邊吟興暗關身
極似白傳

又

小槽新壓勝流霞斟酌鷄鍾酒浪斜漫笑醉餘無個事
膽瓶親插水仙花
二作又極妍妙

又

映堦殘雪尚輝光一笑柴門掩夕陽屋角梅花爭破臘
夜闌消受下風香

又

攤書卓午紙窓明造與新詩又早成負却巾車嬴歲事
深居不用歎徒行

又

四壁殘燈一榮窩蕭然獨坐髩成皤較量故舊無多在
休怪門前有雀羅

除夕答喜臣見和前篇

忽聽堦草露微纖始識玄冥已解嚴栗子剝來黃似蜜
芋魁煨軟白于鹽青烟迢遞來鄰舍翠栢參差挂屋簷
今夕不知關底事燈花剔去又成尖

又

歲酒徐斟對暮鴉明朝門巷怕停車幅巾細扱絲頭脫
春帖粗疎爲眼花攤盡舊時狂士態靜于平日梵王家
閉門覓句君休笑短袖難教背後乂

次喜臣除夕韻

壺觴粗備便歡然守歲何須事事全垂老休嗟同舊曆
餘生又喜見新錢歸里十三年不見制錢今須行燈前拜舞看兒長床
上堆書與座聯不用署門辭熱客料無車馬溷高眠

杏村詩集

漁洋老人王　士禛評
德州方山謝　重輝撰

人日

飲殘婪尾惜招邀且掩衡門耐此宵垂白又逢開綵勝輕紅尚愛插春椒捲簾苔色微微見攲枕梅香續續飄屈指上元佳節至可能枯坐似今朝

穀日

頻年穀日愁風雪茲日開筵喜倍晴生計料量收燕麥春如點檢識鶯聲會晤予懷上

興盡柴關[illegible]閉惟應苗眼待西成

隴中曲

活計無如共力田勸郎休上估人船估人重利輕離別郎去不憂儂少年

竹枝本色

又

郎去春深竟不歸客中誰與換絺衣教儂能禁狂夫入難禁黃鸝逐對飛

感里中親舊

程趙兩文史鄉黨號書淫二李喜精潔卷帙無纖塵蒙霑獨好奇詰曲不出人大木尤挺拔造語頗清新解後必呢我暫聯猶比鄰綢繆羨僑札反覆笑張陳回首三十載含意向誰申一起鍾期思揮琴淚沾巾

所謂對此茫茫百端交集

適野

適野聽鳴禽輕策冒朝旭怡然接春聯遂縱千里目迢迢東皋田葱葱北林木黃鳥忽中出交交相追逐側耳慰好音輕風吹初服迴顧田舍人農書老猶讀無怪沮溺輩經年事耕牧我欲叩其端白雲掩茅屋

作田園五言自是方山勝場一結盡而不盡

中庭

中庭有灌木莫莫垂簷扉條枚不忍伐愛玆娛清暉婆娑綠陰下日夕雨霏霏取酒自斟酌坐久濕絺衣不愁樽酒竭但恐綠陰希

省淨

又

綠陰不須期日出臨戶扉空翠侵衣襟坐來遍左右夏屋匪我存而況貴與富但收十斛麥易酒招親舊禮失求諸野無寧理菽豆相逢爭席罷便譚桑麻茂依依情既真留連惟卜晝可憐世上人斯樂誰能究

懷抱如洗

問子未之京

共作詩門隱同滋五色爪不知緣底事凤駕指京華黃紙除新進玄都少舊花縱然春色好終屬別人家

招隱語極矣

敝廬

平衢紛樓閣吾止愛吾廬茅茨無容剪瓦礫不須除但開階下地左右羅春蔬明月到床榻照見牀頭書寥寥藏仰少施施心神舒寂寞正自佳僻陋乃安居不信山中禽性命懸庖廚

如冷水澆背寒山詩不能到此

耒耜

兵爲不祥器食乃民之天聖人治天下獨能知後先耒耜見於易岐頭用不偏流落耕夫手廻退伐陌阡不有仁民心嗚呼誰能佃胡爲老氏徒動云法自然以聖爲不仁仁知欲全捐神農后稷功已爲萬世傳

布帛菽粟之言朴而彌旨

乞花詩貽介石

雲莊花雖繁春深不盈目反顧多蝴蝶無異凡草木鶏棲芍藥欄鴨伏東籬菊野人偷竹漸萎絶失芬馥譬如美西施顑頷不遑沐雖抱絕世姿誰信美如玉念我城北園新結讀書屋穿池種魚苗乞花向幽谷愧之九畹蘭未滋數竿竹延佇待秋風悵望節候獨移植吾園中離垢獲所欲不惟託姱修更得免攢簇安能寂寥中消受此清福

乞花詩自古拙步乃菌直是倔強

記夢

濁酒消殘睡夢中林烟演漾月朦朦誰家院落幽牕下木槿初開一樹紅

次喜臣春晴

春分已近鳥無聲不獨三眠柳未生稷襖經時留昔雨堦除今日放新晴黃蜂紫蝶爭無賴嫩蕊柔條各有情貧郭尚餘田二項從玆錢鎛又須營

次喜臣送葬大木

廣柳車馳夜向晨紙錢灰逐路頭塵常衣白帢從新設七尺紅旌識故人遠墓招魂知已少易名題主墨痕新憐君相送黃泉下臨穴愁看淚滿巾

人如大木仰慕有宿草那得不哭耶

次喜臣宿介石雲莊

盧生返初服懷古從蒙莊老聃列禦寇俯仰共一堂寒

居耐寂寥不覺春日芳艮友忽招邀邪古向濠梁匹馬看春草參差幽意長流望白板扉左右遍桑柔向晚收微雨樹樹懸清光且復共斟酌止宿論中腸

介石約往雲莊看花不果行却寄

麥苗剡剡春晝長千村萬落生春光暘谷村南風日美坡陀迤邐迤雲莊茆亭斜枕徒駭水澄泓十里流湯湯楊柳風微絮貼地杏花小雨沾衣裳今歲春寒花事晚閒房坐臥添淒凉茲日茲晨天卯色照眼柔綠紛低昂思遣心情蹋青去小駟銜尾追風翔詎知清福享不易一榻卓午眠且偃抱病難入無功鄉山巾野服徒料量

況聞游伴盡詞伯避舍誰信千夫强愁極不覺開口笑少陵酒債何尋常蠟屐不携莫太息倘有明月臨松床

宕一句好

贖酒器

幾載淹留貫康中開尊每借紫荷筒非關老子貪和璧端合荊人得楚弓便漉疎巾謀夜醉重尋勝地受春風長歌短詠休相笑免使人呼失馬翁

佳事可傳

謝王貽西分惠新造宮花牋紙

宮牋咫尺百花開想像尚書妙手栽（牋爲尚書某公製）巧樣新從吳下出流傳初自日邊來捧拊才信成桑汁展轉方知脫竹胎從此歸摹蘇米帖澄心堂紙是粗材

必如此方是詩空一氣無鑄鼎安脚之病結句尤佳

王子千過訪

汝貌驚如此吾衰復若何梳頭憐白髮裹足避青莎故友貽書少新知下石多幽棲正愁絕喜見子猷過

又

吾老相知盡君能枉駕過綢繆春日晚邂逅暮雲多僻地惟雞黍寒門見雀羅淹留情不淺最怪是驪歌

病臥

衰年日與病爲鄰滿眼詩書漸不親下榻多因延道士整冠不爲接詞人愁添風雨蕭蕭夜興減園林寂寂春獨有一般堪喜處馬蹄省去踏紅塵

又

頑健曾誇不用扶今朝全賴杖枝梧懶占著草緣無驗靜對園花覺暫蘇醫勸拋書還省借僧言戒酒且停沽尋常習氣除難盡四壁仍懸藥草圖

又

兀坐中庭覺晝長未堪對近藥爐旁客緣問疾尋常滿見爲抄方盡日忙不喜黃鸎鳴翠柳却嫌蝴蝶過鄰墻

到門許少梁松貴穩臥何妨不下床

又

方牀曲几臥尊罍勝日何曾倒一杯漫信巫言災漸滅須知客散疾徐來維摩示病終成佛徐福求方是禍胎未害捲簾春事晚丁香花落海棠開

病起

几杖隨身觸處行園林春盡劇關情典衣沽酒新篘好問柳尋花故態生白首放歌償寂寞黃鶯嬌語慰凄清郊遊野醉吾猶慣小住僧房待月明

村行

野外閒行悶未消迴瞻村落盡蕭條癡禽不管人愁思薄暮猶呼婆餅焦

夏日偶至山莊村因過漁唱軒尋造家齋侍郎墓次感舊述事

十載清遊久未忘重來丙舍感滄桑何期謝客新游屐難問田家舊草堂尚記入門花滿徑尤憐茜屋柳千章白頭故友無人識獨倚迴欄欲斷腸

又

柳老鶯殘打麥時望中院落起人思蕭閒山館沉蛛網曲折迴廊上兔絲撫景不堪長戀戀感知聊爲去遲遲回頭勝跡今成夢吻喝何因共一卮

又

丈四高墳宿草深初栽松柏已成陰豐碑願悉生前事暫葬微微死後心雄辯思來猶約略風儀無計可追尋三年留得生芻在腹痛誰知恐到今

勝東川物在人亡之作

與子益過羅頭寺

夏衣初被體猶殘步憩林亭入門新雨後香臺涼氣留蟬聲集綠陰逍遙表清幽不遇同懷子誰復共斯遊

魏氏莊納涼作

野水本自佳況茲新雨餘茂林更清絕賞愛煩慮除交交林間鳥寂寂田家廬淡烟生静畫蝴蝶表夏初脫帽自成適披襟俯流渠草木發幽香綠繞媚行車偶然投素懷竟欲狎樵漁

觀田家

今年雨澤艱斯夕憂生理在苒芒種過赤地尚千里丁壯扶鋤坐相歎衡門裏玩日恒生悲望霓且相喜田園日就蕪稱貸累桑梓人家無宿儲催科猶未已寧俟歲云晏憂恤從此始

觀稼

小暑始微雨天公誑農人田家咻時節耕種無停輪不種慮鮮食種憂苗不振切切望苗長悠悠忘艱辛倘靡擔石穫何以接交親婦子俱在野秋晚苗愈渾極目原隰間時見起埃塵我亦農夫流安辭淚滿巾

蝿

纖芥全無用偷生且歲時止㷊揮不去集筆亦堪思果白能生變清幽竟不知支駒忘已久誰誦國風詩

愁

小暑看將盡生涯竟若何東皋農務少下里杷人多汲井憂鮮水採薪虞伐柯偶然值鄰舍稍喜奏絃歌

客過

野老窮愁日欣逢皂蓋臣不辭朝使貴來訪灌園人留滞非關酒相將敢計貧竟同粗糲飯委曲見情親

漁歎

棹船長河裏晒網長河邊年來捕魚少往往乏酒錢

又

小艇如鴨背木材少文理但期捕魚多掉入桃花水

又

廻船泊渡口行人與買魚賣錢但沽酒不用復躊躇

又

賣魚向市壚中途逢里正徒手持魚去意氣一何横

送馬

驚聞送馬使絡繹出幽燕但識官高重寧知室倒懸殘疆徵漢壁長路阻吳天不敢云催促惟期早着鞭

偶見怡齋新詩因次其韻貽之

初我哦詩喜新巧寒瘦人毎疑郊島少年孟浪不自知落筆輒謀付梨棗孤負長安紙價高東西分散如鴻爪瘦羊博士緼藉人晚出聲名尤表表不逐人家用臆度左圖右史日稽考偶然相逢飯顆山戴笠絕憐似杜老袖裏詩篇錦不如酷似芙蓉發清沼老夫幾回思獻酬

虛名恐被君壓倒况乎廢學已多時腸枯手澁形容槁半生自覩夜即大今日方知家數小姑且逃之向醉鄉三盃入腹成軟飽從此把君詩過日勝于海濱拾瑤草

立秋日過水西佛寺

避炎訪禪客聊作水西遊出門秋風來衣上凉氣浮低頭自計較何不覓輕舟隔水聞鐘聲灣環見林丘咿啞兎雙槳逍遙入中流拍拍風水生似爲助吟謳行觀兩岸移名藍忽當頭舍舟遂往謁信步不能休僧雛三五人斜陽開夷猶香徑無塵土曲折僧房幽昔誇高僧傳長懷惠遠儔開士不易得五岳行且周末學無生法徒

深潭畔愁今日蓮花宇惟對空堦秋

過十方僧院感文宇上人

初秋游初地入門接修竹青翠侵衣襟欲攬不可掬漸覺耳目清流連笑于獨輒欲携枕簟便就竹間宿緬維文上人積書凡幾匱一從圓寂後沉閣無人讀法眷徒滿前講席竟不復長懷携手人歸途風肅肅

過龍泉寺

殘暑不肯退吾生合逃禪馳情神區外褰裳秋風前林速炎氣遁班坐稍息肩遊陰起西北不覺神爽然策杖過招提入門瀉幽泉矯首望佛閣渺若凌雲烟容與到

日夕忘彼俗情牽適愜丘中性結隱終餘年

次阮亭先生送陳子文守南安

朝廷牧守得人難又見徵書出右安鄭重君恩須早去輕舟直到五羊灘

又

南安佳地昔曾遊城外青山城上樓早晚思鄉回首望捲簾便見大江流

秋日北園期李大不至

故人期許訪墻東誑我低徊對晚風尊酒不來芳桂發空教黃蝶滿園中

閒適

松階竹徑屋橫斜水檻嵐光日夕 道士彈琴來度曲秋風幾陣落梅花

又

枳戶蘆簾舊草堂屏除帷用竹爲墻風來爭奈淸人骨不得逍遙午夢長

漫成

曉立北園前晚欹北園裏荒村不見人蟬聲樹中起

又

蕭條原上村寂寞溪邊路野鳥知人閒日暮集庭樹

又

雲歸明月來照見墻根竹夜半作秋聲京風瑲相續

又

荒村不知漏鷄鳴振幽室起視參與商相將荷鋤出

酬吏部焦郎中貽萊陽葛

輕於楚葛薄於賨來自萊陽三篇中好稱蒼顏過夏日漫憐素女對秋風幾翻裁剪人爭惜什襲收藏孰與同欲報故人無限意悠悠遠道隔西東

太息

太息烹葵蔬蕭條棫績時桑麻隨日短杼柚與秋悲生理應無策衰顏若有期可憐官職貴不見問瘡痍

報阮亭先生

中秋暑未退向夕懼星繁披衣坐書齋凉風忽滿園悠然見桂花吹拂何翩翩故人書適至勸我遠囂煩兼貽絕妙詞淸新無陳言譬如衆鳥飛鸞鳳獨高騫紛紛耳食者誰能窺流源我欲往從之道遠阻潺湲但秘篋笥中日久心弗諼

吏部宋尚書　予告歸商丘枉顧山居卽事賦詩

上宰從天至山翁耕地廻兒童爭聚看鄰舍互驚猜矮

屋賓難入低檐雨欲來蓬門經歲閉今日爲君開

又

交情日零落斯義仗公存天馬經窮巷朝衣款蓽門望顏筋力健携手笑言溫不厭貧家嗇同傾老瓦盆

又

朝廷方倚賴公與自悠悠高舉同鴻鵠忘機羨白鷗聖情雖未竭臣鬢已先秋端合尋仙侶相期物外遊

又

忽漫相逢處誰知成祖筵衰年怕送別況値是秋天紅葉添行李滄洲足晏眠不知還閭里猶憶謝臨川

有章法

觀宋尚書御賜烏獬豸馬歌

我聞天馬多龍種骨格不與凡馬同華門圭竇無由見今日欻然來向東宋公指點示老子卓立堦前意態雄尾長窣地如黑髮腕促料得能追風猛氣定不産內地汗血知從大宛至顧影似爲思天閑銀鞍錦韉繁纓墜憶作賜出大淸門滿城見者咸嗟異聲價千金且莫論左股猶然帶官字十二閑中此最良樂府漫歌君馬黃衛侯騋牝三千匹疇與此馬相頡頏送君出門看君騎蹄輕步健塵不揚路旁觀者誰不愛果然人馬相輝光

丈夫得意須如此行樂未覺日月駛合將甕中疏傳金爲君良辰會鄉里

送陳子文知南安府

君去南安郡扁舟幾月程授衣秋氣肅挂席浪花輕屬吏梅關待群兒竹馬迎不知驚座客何以慰輿情

又

東海桐鄉地（張弼成化初知南安府民至今稱之）流風在眼前與詩人不及狂草世猶傳官序看誰在蒼生仗汝賢政成須報我莫忘繞朝鞭

送李大

九月秋江平辭我遂南征西風吹五兩屈指武昌城聞道武昌魚價賤留客只作尋常饌行人夜宿鸚鵡洲試看澄江淨如練

簡而雋絶有風格

留宿田家

田家老翁五畝宅門前種桑盡百尺白頭未嘗一入城青春但知事南陌笋皮笠子磯褷衣曉來抖擻覓土覕牛壯常耕十畝田力勤不少千箱穫留客入饌但鷄黍不效城中華筵席籬上黄花無數開檐前白日更須惜偶然留我宿其間明朝回首煙霞隔

九月

九月仍無雨千林月色高乾坤元浩蕩風物自蕭騷小市憑民奪關門避俗囂桃源如可問寧復戀蓬蒿

又

百里漁樵盡紛紛競入燕天寧殘樂土地寶厭遺黎愁逐將零葉心同不繫船六年驚再見敢道秖憐蚿

又

寄言懸磬室官吏不知愁𤰞布猶征歛米珠未可求小人長戚戚鴻鴈自悠悠畜眼看新令誰追鄧細侯

發秋寄南遊友人

挂席指晴川無煩百丈牽與爲南去日信附北歸船坐鎭懷陶侃移書憶董宣江魚今正美不比赤烏年

懷子文

半夜寒窓雨孤燈正寂寥故人舟一葉應渡浙江潮遂底賢方好官中路尚遙無由携手問相憶坐通宵

逸品老境

蔡副使枉顧山居却送入蜀

閒臥冬將盡悠然懷友生整冠出門看喜聽死雀鳴馳情周道上車馬不暫停廻顧十畝外髣髴駐干旌軒冕世所慕踰垣豈人情故人枉僦廬雅志歲寒盟玆意人不識伐木遠丁丁

又

殘冬不遑處䟘䟘霜雪中落日望蜀道寒雲起叢叢道逢流亡人淒然念哀鴻少陵拜杜鵑嚴武賜虛功努力追往哲小心是英雄無勞重念我我久息微躬粗飯能繼日敝裘能禦風從玆遠故人怡然隱墻東

語語真素

臘八日

聞說郊原盡弄兵腐儒無賴獨關情年荒河內初移粟歲晏城南尚急徵生理止憑荒避穀人家未易見遺羹

今朝舉箸先驚眼何處得來寒食餳

歲暮

不信寒山暮猶然對百城高談疲弊俗橫議豈才名遲
徙斗貧病年衰愧遂生傷時吾豈敢道與適詩成

菜村集詩　戊子詩　七

讀謝方山詩集皆引退後作如回集其句成四絕句

馬歸省去踏紅塵興至看花醉幾巡身為鴻毛是官職無邊答興暗關身

進名不用買山錢白白山嵐在眼前隨意安車過親故也疑身是地行仙

且將冷淡伴詩翁投老衎仿百慮空尊有詩醅山離菊長故人期許過牆東

晚來課子詩成卷夜靜猶聞唱竹枝如此光陰殊不忘老夫真怕挂冠遲

蓬坪先生一粲

癸亥五月廿一日錄希

拙安隨筆

杏村詩集七卷山東巡撫採進本

國朝謝重輝撰重輝字千仞號方山德州人大學士陞之子以廕授中書舍人官至刑部郎中王士禎嘗選刻十子詩重輝其一也

蕭亭詩選六卷

〔清〕張實居撰　王士禛評選

北京師範大學圖書館藏清康熙刻王漁洋遺書本

附《四庫全書總目・蕭亭詩選六卷》提要

蕭亭詩選序

蕭然之陰其東面曰大谷（俗作峪）谷中有二十四
村皆良田沃壤土厚而水甘桑柘交蔭雞犬
之聲相聞古于玆仙人白兎公遺迹皆在其
處蓋隱逸之奥區也吾内兄蕭亭先生居之
初蕭亭去城市卜居于此得靈芝五色于山
麓泉上因作采芝山堂背黃鵠面象山流水
遶戶青山在左其西則精藍鱗次梵唄之音
朝夕響答苗茨數椽斤斧不施莞牀蓍席彈

王序

琴詠歌若將終身焉者客至樵蘇不爨茗飲
條粟清言竟日而已陶貞白有言吾見朱門
廣厦雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰
大澤知難立止恒欲就之蕭亭生席華膴先
少保公功德在前朝載之盟府諸父皆爲世
閥以鳴鐘列戟其所固有一旦棄之如脫屣
而甘就隱約以老豈時命之使然歟抑有所
慨而逃焉者歟毋亦有味乎貞白之言而爲
是棲遯者歟蕭亭古今詩千餘首樂府古選

尤有神解爲擇其最者五百餘篇別爲選[illegible]
後世誦其詩者庶以知其人焉漁洋山人王
士禎造

蕭亭詩集序

康熙癸酉春衡備員桓臺司農王公[illegible][illegible]
父同年友衡以通家子聞從賢嗣清遠昆季
遊因識鄒平蕭亭張先生先生清遠舅氏也
衡慕先生名久既獲覿先生之爲人藹乎如
坐春風中久之誦先生詩益佩服不置云先
生屬貴冑性泊然寡營屏居長白山中煙霞
香靄泉石清暉映帶左右一瓢一卷嘯咏乎
其中雖處困頓抑鬱而心常晏如若將終身
焉此非天性所近而得乎情之至足者則不
能以爲左太沖曰發言爲詩者詠其所志也
升高能賦者頌其所見也先生去廊廟而競
山林志誠高矣因即耳目之所怡悅發之於
詩則辭依其質而義本其實故樂府古體出
入於漢魏之間得古風詩之遺律詩則彷彿
元白之旨趣而涵濡以王孟之氣韻蓋合唐
諸家爲經緯焉衡以風塵吏不獲窮長白深
處登摩訶會仙諸峯訪[illegible]茲白兎公仙[illegible][illegible]

大谷采芝山堂領其勝槩今讀先生詩篇
知其志與其所見有超然世俗之外者昔歐
陽氏曰世謂詩人少達而多窮非詩能窮人
殆窮而後工也是誠有之特未敢以爲盡然
先生與司農公齊名而司農公位居九列先
生隱逸終其身詩又烏可以窮達論耶蓋各
隨乎性情之所適即易位而處自有得於心
而應於手者窮固工不窮亦工也衡服膺先
生詩不敢自私彙爲六卷授之梓所謂藏之
名山傳之其人雖非先生志要亦衡之篤信
而深好者不揣固陋妄綴數言亦就先生之
詩言之耳方願學詩而敢輕言詩哉衡抑又
有感焉先大父詩集流離播遷之餘髣髴乎
湮没者幾五十年而先生删定之司農公重
加較讎付之剞劂則先大父之詩且以兩先
生之名而傳也並書之以誌不忘龍眠後學
孫元衡拜序

蕭亭詩選卷一

鄒平　張實居賓公　撰

新城　王士禎貽上　批點

南山歌 二首

白石皚皚南山陂爾牛有角何爲哉終年驅爾食
萊我爲悲歌牛聲哀爾牛知我王佐才

南山白石何側側白日飯牛直到黑短衣跣足不得
息爾牛食草宜努力明朝騎爾相齊國

采葛婦歌 四首

月落參橫雞聲傾何年得伸嘗糞寃凌晨採葛

君王請臣事已非夫人請妾妾更微日夜採葛不敢

誅臣無計女有色君王卧薪徒輾側我今採葛獻吳

宮稽君棲臣當死妾身自恨非男子我今採葛

戢予本齊人爲君歌齊謳泱泱[illegible]大國[illegible]懷[illegible]

西枕泰山巔東俯渤海流十二河山險能與強秦侔

厥土惟上下甌窶常滿篝鹽絺松枲鉛海物多珍異

聞雞東市裏走狗南陌頭維昔師尚父鷹揚翦戎[illegible]

三月而報政首爲富強謀桓公尊王室東牲會葵丘

歷世景與威雄聲冠諸侯田文佳公子英賢多與遊

上客誇冀類下客善狗偷田橫五百人氣熠凜千秋

哉辭萬家封或謝千金酬嗚呼獨與連高義果難儔

至今有遺俗好向布衣求

有當塗之遺執寄託尤在末句

君子行

小人不可交交亦勿輕絕交之禍機伏絕之禍熖烈

譬彼贅疣身爲患非不切一朝剖刮去性命多夭折

不見幽谷蘭荆棘生其旁豈不欲鉏之鉏之蘭根傷

鵩梟亦云惡鳳凰任翱翔魚鱉非不賤蛟龍與之忘

所以古達人廣道以自全世路何紛紛浮雲過青天

格言可書座右

行路難

木雞在枋榆仰天笑鳳凰駑駘才跬步千里歎驌驦

鏌鋣莫邪鐵鉛刃璞玉不剖泣陵陽山之險不必劍

閑水之險不必[illegible]

報恩兼報怨意氣如山刃如霜桑弧蓬矢兆四方誰

能三月不下堂羽毛無剝落扶搖一搏萬里長行路

難莫悲傷

子夜歌 四首

阿儂年十五披髮始覆肩時啼復時笑總爲乞歡憐

樹上比翼鳥兩心渾如一笑煞野鴛鴦空以毛羽匹

歡如月中桂儂如幽谷蘭氣味自相投惟有相見難

菱藻與蒲葉長短各不齊同是水中生風雨忽相乖

字字清商本色直逼古詞

子夜警歌

郎到中秋後只當十五前誰知漸漸缺凝想夜夜圓

子夜變歌

約遊山上泉鳥浴山下溪阿姊作郎妾阿妹作郎妻

戰城南

戰城南敗城北黃沙迷天白日黑弓無弦箙無矢蠻

刀折戰馬死奮臂一呼復不前饑烏陣陣啼不止將

大纛坐城頭黃金鑄印萬戶侯

巫山高

巫山[illegible]不[illegible]永夜淊湧洶湃之[illegible]

山有虬曲盤拏之樹我欲攀緣猿猱愁[illegible]涉蛟
龍怒相思不相見沾裳淚如雨巫山高空自高湘水
深空自深舟車非所願但願人一心

上陵

上陵白雲為闕赤霞為城別有天地河岳日星駕白
鳳驂玄鶴御空而周行東海之中神山三仙人掌中
露湛湛望斷童女與童男

將進酒

將進酒先作歌今朝不樂奈若何兎走烏飛無停息
千秋萬歲不為多革鼓不鳴土鼓鳴[illegible]聲中萬[illegible]

和但願東海為樽北斗為杓予一酌之樂陶陶

臨高臺

臨高臺俯江水江水浩浩一萬里上有南飛之鴻下
有北游之鯉中有尺素書疊疊百千語語語為相思
相思良亦苦一讀斷人腸讀罷淚如雨百年不相見
俱化為塵土

古質是漢人語

阿那瓌

月照白沙黃竿逐野馬三千河[illegible]兒大戰天山下

不減[illegible]

穆陵關

馬首南來穆陵東眼前忽見三兩峰拔天裂地何崢
嶸或如獅象或蛟龍望去渾疑天欲終到處始驚曾
括通嵐氣半晴還半雨幾家村落傲楸封丁丁有類
不知處牛背笛聲野寺鐘行人相顧如相識蓬落罷
蒙幾輩同栖有野雲棲不定與我顛倒秋光中

淮陰道上郵寄阮亭

秋色照行顏出門成獨往北風吹我舟須臾入沉漭
回首望雲霄悠然發遠想隔浦村煙生蘆葦漁笛響
水調何人歌其音慨以慷

高調妙予省淨

迷樓舊址

今日招提境當年帝子宮柳仍欺黛綠花尚染脂紅
白骨銷殘月青燐蕩晚風荒涼王業遠麥秀冷煙中

不減王琪落日下蕪城矣

過廣陵懷阮亭

廿四橋邊柳色新滿船簫鼓醉遊人王郎去後無風
雅誰向平山賦冶春 阮亭宦廣陵有冶春詩

蒜山追和阮亭

城葬蟠孤嶼寒江倒影深潮聲喧暮雨海氣斂秋陰

壁壘千年在英雄幾輩亡酒酣沈深畫攬轡古猶香

京口寄同學諸子

秋風一夜入南徐酒興詩懷日不盡只有相思鮮不盡題詩聊當數行書

寄懷雪亭

海上棲遲久避名時人尚識魯連生四君枉有三千客一璧堪當十五城氣暗姑蘇高鳥盡波寒震澤壯……時時聽劍鳴

寄懷宜雨永言

相送河梁淚欲潸臨行頻顧大刀鐶回思碣石談天語如對荊山抱玉顏世態今從窮處得豪華獨許醉中還猶餘一事差堪快雨裏流泉雨後山

結妙

梧桐篇

綆短井深不可汲美人宛轉井邊立井邊梧桐西風吹飄飄葉墮美人泣春光去後桐方榮羣芳未歇先凋零年年悲秋不知處今見梧桐秋所憑多情莫種無情樹那能常聽瑟瑟聲

起結張王

訪姜學在藝圃

獨游者苔破石痕清流曲折見南村幽人地僻無……馬落葉蕭蕭晝閉門

奔牛道中有懷諸兄弟

安穩行人一席風江村露冷柏林紅遥思太谷山前路一片寒雲萬木空

旅中感懷

東海有男子上帝幾風臣謫向人寰裏落拓三十春在天等片羽在淵如一鱗用舍無輕重俯仰與時新謀食甘掘芜披衣笑結鶉固窮伏巖穴硜硜葆天真今宵爽氣動萬物感蕭晨金風墮黃葉清霜老白蘋悲易生秋士耿耿念故人

別虹州諸友人

阮生古達人窮途淚尚隕千載失意者能不如疾疾來去嶺頭雲聚散海中疊縱得常相守百年亦有盡何以贈離別所然發微哂

別醉白公權

淼淼河流急蕭蕭落木寒長途千里外馬瘦布裘單蹔意年光晚霜華旅鬢殘名山傳磬石所恨不同看

迭圓

懷古二首

感主客相忘嘯詠中對酒豪懷誇峽倒瀟[illegible]
雷峒南看大峪煙雲路只隔沙溪一水東

明湖竹枝詞 二首

綠草簑衣舴艋舟垂竿獨釣一湖秋得魚換酒隨[illegible]
醉菱角雞頭爛不收

激灩湖光雨後妍登樓四望碧垂天誰將一幅西川
錦鋪向明湖晚照前

閑居 二首

自覺踈狂與世違避人日日掩雙扉更無殘客來幽
徑祗有春風透草衣竹葉酒香人乍病梨花月冷燕

爭飛南窓夢覺渾無事獨倚藜牀看落暉

目送飛鴻弄五絃空亭獨坐意悠然山留桂樹疑招
隱路阻桃源漫學仙午睡夢來湘竹簟曉寒題上衍
波牋風流好句思張翰舉種黃花滿徑邊
張翰黃花句風流五百年佳句亦復何讓

曉寒

策策梧桐葉乍殘美人相對起長歎未凋秋草頹仍
綠不暖羅衾夢易闌靜泣京蛩清露裏遥懷帝子碧
雲端同昌甲第簾重下細欬名香伴曉寒
銷遍遍字○此當事少作又有詠白丁香句云人今譽似雪山小花肆斷愁細雨中予最激賞今不

載附識于此

山樓眺望

曉起推窓看千峯列翠屏笙竽流水韻烏獸古峯形
葉落秋光老雲寒石氣青何年煩惱盡來此注山經
第四句變杜句許時

秋日半園 二首

曲折城陰一徑斜黃山影裏見人家柴門靜掩秋風
起蛺蝶飛飛撲菜花
勝唐人茅屋斜連隔松葉

殘梧細柳弄秋姿搖曳西風不自持傍晚香生清露

下豆花落落點疎籬

怨詩行 七解

莫唱陽關曲此曲悲且哀無端入我耳中夜起徘徊
郎住南山下妾家西湖邊初見斷腸草只當並頭蓮
好月能幾時三五各一大蚤知易欠缺不如不團圓
夜起望牛女獨對天河啼為問誰家婦知是蕩子妻
采采石蓮子種我池塘後葉小未著花根深已成藕
莫作比目魚去住必相依莫作比翼鳥東西不能飛
常見抽絲繭不覺自作蠒只為儂心裏一樣頭緒多
[illegible]

青溪小姑曲 二解

青溪洋洋小姑無郎天寒露重夜夜成霜
雲衢雨脚小姑悲悼呂抱虹腰小姑歡笑

絶似古謠極俚極雅

白石郎曲 二首

窈窕誰家兒顏色如好女郎見當何如儂心先已許
鬒髮始齊纔十四未有餘與儂並肩立自覺儂不如

古樂府神境

少年行

黃金散盡結相識死生然諾定不食走狗鬭雞自任
俠羞從田父問稼穡睚眦殺人渾如麻夜夜探丸赤
白黑報德報讐心常切殺妻食子不動色丈夫肯死
兒女手百塲大戰不曾壯功成不願萬戶侯誚將寶
劍淸君側

一堂堂復堂堂

勸酒

人生暇日寧能幾莫剩當前有限盃况復西陵原上
樹昔花一似待人來

藍戍戲題

[illegible]成在自悲學農學圃更何爲歸來鎖試册書

筆恐亦前身是畫師

詠鶴

一自靑田下玉城相從王子聽吹笙雙棲珠樹花千
藥獨啄靈苗葉九莖矯唳雲中音節響飛谷水上
毛輕振煩更續叅軍賦月落星翻別有情

西園即事

茅屋春溪上幽棲自一家開庭蹲怪石老樹抱藤花
引水新栽藥開畦獨種瓜何須嗟懶漫學圃亦生涯

荅曲六

春山何寂寂一室對雲林仲蔚幽棲處蒙茸碧草深
花前愁獨醉月下秪孤吟遠望於陵路相思託素心

呂宗泗過訪西郊園居

寂寂春園野水旁過門有客偶相將連朝病劇詩無
賴今日心閑酒始香千畝綠疇交石徑一籬花雨映
山堂淸明才去無多日還可同君醉百塲

一四泂變

題畫

亭倚松杉古苔深石徑斜遙看雲散處懸瀑瀉桃花

題畫梨花

[illegible]小院當[illegible]雙玉爲花壓簪一絢泣罷鮫人珠簌

皴行來靜女露溥溥春風藉草聯云佈賞夜月常舉觴

樹滑一段柔香誰得似流雲舞雪共生寒

題畫鳥

睍睆枝頭送好音秋窗披葛聽山禽清霜一夜紅如

染啼上門前鴉柏林

佳句

喜雨

居人多望雨行人多望晴所望雖不一天心原自平

我本農家子南畝獨經營春苗待雨長秋地待雨耕

凌晨好雨來悠然愜我情荷耒出門去遥和田歌聲

羸憒知努力草木各向榮年來多逋欠頗為胥吏驚

但願書大有不須徭役輕

半園偶成

黃山連長白峰巒何重重煙雲未盡處吾廬在其中

拋卷時偃息神魂亦從容幽禽鳴深竹流泉下長松

軒窗四面啟披葛來南風悠然對山色上與羲皇通

須臾飛鳥盡皎皎月行空

明湖懷舊

藕葉田田藕花吐七十泉飛噴華雨湖上人家半是

非流水悠悠自今古

斜日湧晴

帶雨蒼苔點石斑啼秋野鳥語綿蠻先生醉卧白雲

下一日能如兩日閑

黃山憑眺

白雲迷山麓古徑苔花秀冷冷層巔上天風吹衣袖

湖光山外明泉聲松末吼參差峯巒拱顛倒崖岸鬪

四望平疇青黃錯如繡悠然發長嘯清響彌宇宙

逼之南山句法

不寐懷人之作

娟娟秋風鳴冷冷秋光滿徘徊石砌間仰看星歷歷

河鼓垂九曲織女連東壁同在水一涯如何歎暌逖

而我懷遠人千里安所適悵望天一方相思不相覿

思婦閨中砧征人戍樓笛遙應蟋蟀聲皆以助凄戚

不減擣衣之作

感遇

吁嗟問蒼天蒼天何沕穆生生與化化總之屬疑獨

青女散霜雪萬物悉蟄伏達人志功名下士冀寸祿

大哉千載猷巧遲寧拙速轗軻愴生平使我思罷罷

昔言徂遠征貂裘襲文縠駿馬比騄耳寶刀號青犢

從軍射野狐馳驅獵林麓鷹鶻多所獲皆是鳳凰族

[illegible]煙連四塞中原正逐鹿雖[illegible]
我亦流離人中懷曠若谷前臨大江邊波濤怒如覆
鱸魚此處美菰老蓴絲熟倚馬眺金焦麥空勢蠢蠢
天塹南北分我舸發連舳爲詠橫槊詩流連而三[illegible]
灑淚望新亭帆輕雲龍逐行行入石城停留未信宿
夜半楚歌起重圍驚如簇將軍棄珥戈士卒脫弓韣
須臾內變生談笑肆誅戮轅門已繫頸僅爾免夷戮
丈夫氣阻消歸途來僕僕墮露飲木蘭殘英餐秋菊
惆悵故鄉秋西風破茅屋蓬蒿滿堦除悽愴城下竹
存亡已相半去者無竿牘棲頭狐晝鳴牆外鬼夜哭

有園成瓦礫松聲猶謖謖斷木棲野鶴殘荷伴孤鶩
掩卷泣蓼莪回首悲風木架上藏父書手澤不能讀
日夜事桑麻黃茅勝佳穀涼風已屆候草木皆肅肅
爲日檢衣裳禦寒無旨蓄小時固庸庸長大復碌碌

此述甲乙間事可以怨矣

老農歌

斵葉編笠草結服披風冒雨西山麓手足胼胝汗流
血用盡辛勤五穀熟陰陽燮理年歲豐果比往時兼
數斛無奈追呼債帥雄依然不得果其腹若遇凶荒
何以生回思作苦仰天哭歲晚犁鉏無用處呼兒且
向城中鬻甚勿餓死板角頳城中少年日遊蕩身三
錦繡厭粱肉

宛然張王樂府

詠古 二首

隱士何爲多失職饑寒兩字苦難支御風縱有凌空
術不救貪愁嫁衛時

予過圃田詩云翛然鄭圃御風遊四十年如不繫舟惆悵餘年還嫁衛先生老矣又何求與此詩可
互觀

爭言瘦島真成佛一代浮名枉自歸老去詩人空歎
息鬢絲如雪不堪衣

擬古 五首

破寂一揮巵抱愁聊吟古傷彼歲月馳逝者疾如弩
稷契與巢由骨已皆塵土人生貴適意棲棲何自苦
言念世外人甘心老稼圃功名非不好如眠抱猛虎
聞昔有至人形神如土梗今朝偶閉門便覺白日永
閒翻太古書恍入華胥境簷外度鳥聲窗間移竹影
大道本無爲人生貴清靜回思去日非惕然發深省
人生如花落逐風各西東或治重裀上或墮汙泥中
隨遇期自得處困莫憂忡凌晨飲美酒飲罷巳下舂
嗟嗟今日事來日即成空

幽蘭生空谷根深葉何長不以寄詭俾遺自滅芬芳
朝染流霞色暮浥明月光松栢非不好剪藥固牛斧
戕賊歷斧斤然後成棟梁
高枕泰山阿俯看渤海流縹緲三神山上有仙人遊
洪濤四面旋雲路阻且脩我欲往從之無梁復無舟
翻首空延佇中心集百憂

似陳拾遺

對酒行爲方望子賦

門前學種陶潛柳屋裏飛來謝朓山地僻春深白晝
永坐對浮雲心自閑江南有客遠相過手揮玉麈倒

銀河我有牀頭酒百斛相逢不飲奈君何東西南北
天涯路人生易散難爲聚堂上酣歌得幾回道旁又
禿垂楊樹

猶有開元大曆名家風調

園居雜詠五首

有客東南來清言破幽獨聽雨夜連牀讀書動分屋
對景短長歌題遍砌下竹高爲泰岳松奇比匡廬瀑
盈景當我前泠然心意肅
秋色入園林鳴蟬淨嘉樹一榻當北窗清風恆幽樸
苔深太古存寂寞絕世務手持一卷書課兒學種圃
問余何所樂幽人能自[illegible]
明月來東皐照我池上樓掩映松桂間景色清更幽
靜坐對南山白雲停不流悠然意自得於世我何求
始知塵境外有此良夜秋
幽居渾無事白晝掩柴關何以消寂寞無欲心自閑
焚香獨靜坐簷外來青山白雲映吾廬魂夢相往還
日暮多好懷涼風吹醉顏
少小志功名瞬忽及強年自知命不猶食貧甘力田
沮溺相耦耕孤標世所賢人生有常業豈爲異務遷
古道自淳泊遺俗在林泉

澹泊淳古

雨後

雨歇山欲暝夕陽在鳥背孤亭淡清秋花木有餘態
涼風四面吹長空蕩殘靄更望西南峰窈窕秀如黛
山樹互幽映流泉春雲碓獨坐酌芳卮明月來相對

起妙懷抱如洗

晚涼

晚涼初月上隔籬招鄰父盤礴竹樹間酌酒相勞苦
醉歎亦已忘有懷無不吐君子崇謀道小人願學圃
迷途不可返時哉今與古

碓一路垂楊鶯亂啼

海棠詠

蜀川舊日傾城種到處還將國色看細雨樓臺春夢
靜輕風簾幙曉妝寒門臨濯錦詩偏少人有黃筌畫
亦難好趁今宵才半放不妨秉燭坐更殘

夜過栫山下

月落雞聲曙蒼茫路未分回看衣上濕知是犬栫雲

花徑

春意濃於酒花酣壓徑低夜來香過處帶月聽鶯啼

蕭亭閒興

孤亭四望盡山遮綠樹蓬門自一家栢子清香臨舊
榻松枝活火煑新茶惟存古道先生樂一任時名後
輩誇木榻湘簾長日靜閒看小鳥啄桐花

同雪亭夜話

一榻秋窓話五湖西風滿目盡窮途如君意氣堪今
古似我癡狂更有無酒罷琴書霜色滿夢回海岳月
明孫誰悲老驥思千里聲缺牀頭舊唾壺

五兄貽盆中兩松喜而賦此

爲慕陶隱居我亦愛松風哲兄知我好贈我雙蒼龍
盈頂秀儼蒼老態鈕青銅擾量不盈尺森然被洪濛

我爲點石予亦作九華峯一峯一花萼六峯且奇峯
松石互幽映嶒崢勢爭奇精神相王處清聲振幽壑
條稍剝山勝在我几案中

過七兄喬木莊

偶過千兹麓下馬訪幽居煙雲拂喬木春日風景舒
東作欣未動爲樂得自如伏機落飛鳥舉網取游魚
充庖多野味綠樽酒不虛相彼魚于溝西遠黃山隅
去此一雞飛可以結吾廬春冬同射獵秋夏共讀書
雖有富與貴吾志不能渝

作畫贈石虎山人戲題

蹉跎半世鬢毛斑坐食悠悠終日閑金盡牀頭生計
少事從紙上賣青山

黃山

[illegible]昔慕奇趣好山家門前標形渾似虎俯首伏蒼煙
四面皆坦夷絕頂復孤圓巒容沐新雨谷音答鳴泉
飛禽向在啼野花隨意然對月開金罍拂石扣素絃
豈謂不知冷頑骨抱九仙

兎柴

鬱彼黃山岡徘徊兎柴然白日麗城闕錯落如鳥翼
孫亦山外明遠峯雲雷四壁風歌平時歷歷動秦稷

暮鳥啼幽壑古樹留秋色蔓草蔽丘壟對此增浩歎長太息
祖父多好懷子孫何不職拂衣坐蒼苔悄然長太息

于玆山

長白山盡處孤峯見于玆拔地無餘勢凌空不留奇
傑立劍鋒峭側看蓮萼敧其上宿霧鬱其下遠漣漪
霜露嵐氣靜淒淒秋色滋對此世外景照我太古姿
徘徊明月下涼風吹桂枝

雅而實腴自然可愛

腐儒歎

山有人兮薜蘿衣夜上山頭望少微徠狖翠嘯虎豹
嗥淒風颯颯月無輝深林叢薄人上慄坱軋曲岪難
憑依心欲淹留悯荒忽不如奮翼且高飛白頭老生
嗟泣然自言工苦三十年折膠流金無停晷短髮蕭
蕭業上懸讀書不肯讀近代直慕董相天人篇東家
每見不識字高車駟馬何翩翩

追和王著作融淨行詩十首

老氏崇虛無申子尚卑卑岐學備至道一識廣通知
寒山茂佳卉溫泉浮凌澌蛟龍安大澤猨狖樂尋枝
雅言貴能達高行不辭危莫嗟芰衣敝何妨又改爲
吳儂似非[illegible]林流謫有伍仲舉強祀上元[illegible]嚴播下
起草明光殿陳說進[illegible]
世無同心人誰爲知音者
何以酬知己慷慨泣鮫珠何以貺伊人懇懃來[illegible]
紛紜交相構守一貴勿渝昭曠易馳逐狹斜多[illegible]
大道浩冥冥擿埴索夷途至潔不能染汙泥生綠[illegible]
矯首對乾坤涕淚莽回互欲倒行逆施空悲日云暮
先機感履霜防嫌畏多露況乃蛾眉人嫉妒來衆[illegible]
拂雲畫冥鴻罹罝即宴兎嗟嗟後來車當以前車[illegible]
[illegible]樑理夏茅長跪問靈氛版築能作雨屠釣亦披雲
大涅凌煙業空餘蕩陰墳生平燕雀志朝夕鹿豕羣

[illegible]白期玉潤芬芳邀蘭薰可以質神明泰然此天君
自識山中路往來不問津習成嵇康懶甘安原憲貧
區區囊橐然智妄遠蔡然仁至道猶阻隔大患有吾身
避人寡歡娛出世多悲辛意欲兩相忘用以廣勝[illegible]
人生異職業事洵不兩墜飛忘青雲表潛安洪波[illegible]
言向地俯肯責與天比崇分定絕僭想性慧良遠通
鄰觴邀山月披襟對松風顧省苟無慚何煩憂心忡
東西楊朱路黑黃墨翟絲與物貴能擇反躬在勿欺
來生聖明世復當少壯時座隅走狎客樽前羅曼姬
樂生前樂爾增死後悲借琴爲君鼓請聽雍門辭

答客問山居事

山中果何如十畝薜蘿莊八月秋氣深處處皆蒼涼野人閑自律動作亦有常淩晨盥漱畢維摩禮瓣香鳴磬開貝葉泠泠清韻長散步庭除下次第灌羣芳課兒鉏新竹呼僮伐遠揚經營種蒜地度支養雞糧庶務規晝罷臨窓展縹緗架有晉人帖摹倣一兩行道意騁與詩朗吟十數章紫旗顧渚茗親點蟹眼湯小啜碧浪噴兩腋天風翔亭午出門去策杖任徜徉垂綸淥水曲看雲古澗旁順手碁一局無絃琴一張野老三四人相對機欲忘留連歸鳥鳴晚峰下牛羊

濯濯柳陰裏柴門新月光稚子久相待牽衣入茅堂老婦起劃炙小婦爲行觴舉酒發浩歌音節無宮商一盃歌一疊長庚澹不芒我醉欲高眠欹枕就匡牀化爲栩栩蝶飛入華胥鄉俯首看塵世逐逐名利塲得意幾何時依然上北邙

似樂志論
亦似白詩

喜鹿鳴自茗中回

大江一望浪成堆江上征帆日夜開猶凛秋風無定滑人吹去復吹來

古東 在[illegible]村社[illegible]是金峰[illegible] 先太保公題曰古東[illegible]

寒松今已遠漢柏亦空傳稚有金時栗[illegible]先公稱老友小子拜前賢歲歲風霜裏無心[illegible]

老筆
空蒼

柳菴石橋東望

野寺藏春對古峰門前流水綠陰封却從山口[illegible]市雨樹煙村翠萬重

畫

春遊

竹杖椰瓢到處遊三春詩酒意悠悠梨花燕子斜陽晚寒食清明細雨愁坐嘯松間閑似鶴行吟木畔淡如鷗煙霞入骨真成癖一箇峰頭一日留

納涼偶成

存此淡漠心形神無復役始信古人言貧賤易爲適貴人都車馬富翁連阡陌得失介于中憂患無寧夕日暮好風來庭虛山月白偶有一斗酒扣門到佳客撫茲多病身兼之時日迫大道聊無聞不禁情脈脈

半園偶成

草堂對南山嵐氣常在戶野人躭幽趣愛與漁樵伍舉世尚機智我意甘椎魯好風西南來離離吹蘅杜言念詠歌人今化原上土人生能幾何爲樂莫自苦

家有雷氏琴祖製蘭亭譜先忠定公著蘭亭曲譜靜掃松間石。[illegible]
一再鼓。曲終心自怡蒼蒼山月吐

望西山

長白城頭見羣峰拱會仙朝來知欲雨一半入雲煙

題畫馬

名馬出大宛人言種是龍圖中一夜風雷起朝來失
却五花驄

古調

憶西山草堂

我本世外人風塵滞孤踪舉頭見山月遥懐古寺鐘
此際霜清秋正好槲葉滿林花樣紅

言簡而意甚遠

讀史 三首

卞和抱玉璞殷勤獻楚廷初獻一足刖再獻雙足刖
呼天泣中逵路人為不平匍匐乃三獻自分隕餘生
一朝得剖視温潤踰白珩傳為天下寶郊廟享神明
流入秦趙間。價重十五城

我嘗歎原憲焉得不終貧有粟不自食欲以與鄰鄰
何如公孫弘厚祿心愈澆内厨烹五鼎外膳只一肴

有斷識竟

還我陶靖節日日醉東籬菲[illegible]濟世[illegible]
一官誠可羨五斗亦足糜慨然賦歸來乞食欲向誰
呼聊東所賤甘心乃如飴意謂當世心居尊不如卑
生前一盃酒死後數篇詩不以釣名譽寸心良獨知

幽州馬客吟歌 五首

可憐遊子婦不如遊子馬出門騎馬多下馬伴儀寡
愛馬不愛妾言馬服遠道郎試不出門馬與妾誰好

嬌憨入妙

馬有絕塵足妾具傾國姿一時相換轉阿誰是男兒
阿母不嫁女若忘女兒時女兒作阿母勿學阿母癡
女兒十二三聞嫁促雙眉女兒十八九不嫁雙淚垂

妙于字字入情是真樂府

篤喜二亭雜詠 二首

鳥來漬墨倚欄看欲畫飛鴻目送難寫得秋山江水
上白雲縹緲畫生寒
細雨霏霏晝閉關自將吟卷伴清閑始知隨地皆堪
隱何必巢由定買山

遊西山

出郭興悠然曉呂麗芳甸遥遥嵐靄來忽接峰巒現
幽林蔽茅茨崎嶇通一線樵歌裊裊聲[illegible]迷四面

流泉界石壁晶瑩[illegible]
衆香物象殊隨遇感豹變險極窮攀躋怪絕駭目悉
一杖刻不停應接忘勞倦歸來意蕭蕭衣上沾雲[illegible]

善寫難狀之景

贈永炎 二首

日出壠頭望感此秋氣清丈夫不得意辛苦事窮耕
俯仰苟無怍一身自不輕何必策堅肥然後成令名
牀頭一卷書足以了餘生

田家多辛苦好懷在秋收纍纍梨棗熟油油禾黍秀
人生足痛飲焉用貴與富老婦出樽罍稚子前爲壽
日暮野花香涼風吹襟袖

贈宜兩 二首

昔君少壯時意氣殊落落老來性彌堅其實非隱約
精神如瀑雪心胷加疏淪曠達俯古今白眼無丘壑
晃行故放浪清言展戲謔迂陋歎巢由辛苦笑衛霍
汪汪人不測陶然得真樂

聞道衡門下洋洋可樂飢今玆歷貧賤斯言若我欺
蘭菊雖可餐不如藿與藜芰荷雖可服不如絺與綌
浙江無快語監河有哀辭人生苟困窮自謀策難奇
[illegible]望北斗南望南箕祇有空倉雀與衰園所悲

氣古格古調古集古[illegible]作真足追配古人[illegible]

訪友人山中

天風颯颯吹長鬚曳杖秋原訪酒徒雨裏茆堂紅樹
幕雲中石徑綠苔鋪無才自覺嘲難解有志誰言[illegible]
可孤遊罷名山心事了居然世外老滑夫

山雲歌

吾愛吾園裏雲生四面山朝看朝雲出暮看暮雲還
我心可比山雲淨我身常似山雲閑雲氣侵我骨雲
光照我顏閉戶看雲自怡悅世人不許輕追攀

起忽

秋日田家 二首

山頭月未落屋上雞初鳴腰鎌向西疇刈罷旋復耕
隔隴見人影忽聞叱牛聲各人自努力兩不通姓名
漸看東方白脉脉難爲情

[illegible]

夕照映孤村古道寡行旅柴門綠樹前野老相對語
占雲較陰晴閑情話兒女相約慶西成輪日烹雞黍
獨有東家翁悵然歌碩鼠

秋郊遊覽

散步歷郊坰天空[illegible]遙青山列屏障

日映霞五色風吹雲萬狀泠泠看瀑一同秋色逼都麗
中有名利途冠蓋鬱相望逐逐役風霜蹶蹶悲鞅掌
獨有世外人逍遥任藜杖

寶劍行

我有飛龍劍利可斷吹毛色歛芙蓉鍔光凝鸊鵜膏
開匣雷電動彈鋏虎豹嗥生平無用處佩之空自豪
如印試一割願以讓鉛刀

文粹中缺作也

短歌

無聊賴兮悲歌一曲白日寒爾亦淒落偃蹇之人當
今鼻為酸意氣青霄飛赤電文章大海生紫瀾淚滴
陵陽何時乾聞道千金買駿骨西極天馬出龍窟此
際淮南秋色深山桂叢叢映明月莫將怪事書咄咄

格調諧暢

長歌行

黑霧漫漫天地酣白晝如夜無指南造化顛倒深可
問千奇百怪憂心惔大小姦兮鼠變虎陰陽亂兮女
化男蕭何將貴泰錢五杜甫不死鈞簾三自形自色
自智力能殭能香能苦甘魯國諸生真腐儒望仁講
讓皆空談年來空鑄六州鐵吐絲自縛身如蠶

如此遠才代不數人人不數作

會仙莊看桃花回却寄主人

萬樹桃花勸酒卮嬌妍正在半開時歸來獨坐三更
月猶向瓶中看折枝

清明

桃花作放柳初生葉底春禽送好聲人在西園山寺
裏斜風細雨度清明

佳甚

大遊仙

姑射神人綽約形初承帝命入天庭霜清玉斧催修
月水冷銀河晋種星漢女驂鸞雲作旆湘娥媵鯉霧
為軿金泥秘籙新謄罷詔錫長生億萬齡

山中述事　八首

能使唐虞三代存重從舌上闢乾坤頹宮俎豆今千
古翻幸秦皇虐焰燔　漢伏生勝

憶昔空山羹粥吟安危事業已身任至今澗水多悲
響似識當年憂樂心　宋范希文仲淹

屢却徵輪老石泉元人品格重當年身將隱矣文焉
用不見先生一字傳　元長白先生張顧

一代奇人安處士高風落落滿黃山翠微亭子知何

題牛山畫

青山影裏謝家樓采石[illegible]

表漁竿蓑笠伴君遊

蕭亭詩選卷二

邠晉　張實居賓公　撰

新城　王士禛貽上　批點

擬古

嗟予命蹇貧姿椎魯書劍無成棄而學圃揮鉏抱甕

食力作苦戴星而起晨露未晞草木黃落白雲孤飛

翹首延竚我心則微長鬚野人漢陰老叟于所企慕

欣然尚友有時獨樂以粟易酒歲云暮矣日月如流

今日嗟蛇來者可虞掉首不顧理我嘉蔬

三百篇在前四言可以閣筆此獨有中散柴桑風味

晉高望遠

晉塞通秋色征人信息遥青山何日隱白鳥向人飄

野草迷荒戍斜陽冷市橋停雲千萬里何計託浮飄

天馬歌

天馬徠下九霄行斷影風飄颻房之子午之精躡天

極日周行服帝阜駕御輪將焉往登崑崙天馬徠產

渥洼分三駿散五花天馬徠身汗血挾風雷脫羈紲

天馬徠出大宛服玉輅入帝苑天馬徠歸聖人合四

晉繇臣民

[illegible]鹿公主歌二首

十三嫁作酒家胡愁日靚妝獨當鑪
尋常兒郎眼中無銜盃對儂捋髭鬚

與古羅敷行異曲同工

企喻歌 四解

丈夫好意氣多爲意氣死良驥伏櫪下焉知能千里
從來豪俠人食人爲人使受恩豈易言寧甘嗟來死

[illegible]

男兒出門去手不持一錢四海皆兄弟見面自相憐
鷃子處籠中甘心讓鳥雀男兒居下位焉能得揮霍

地驅樂歌 二解

願郎爲簪綰儂不離郎莫爲鏡見面有時
郎心如刀儂心如水將刀畫水水流不止

古甚亦本將刀斷[illegible]水耶用東西流

瑯琊王歌 四解

千金買駿馬七寶裝車箱借問誰家婦瑯琊大道王
團泥作彈丸一丸彈一雀懷中明月珠飢來不堪嚼
斗粟與尺布兄弟不相容姊妹嫁一夫婿與兄弟同
層層鎖朱戶歌聲落半空百般好行樂知是郎與儂

讀曲歌 二解

[illegible]阿姊抱兒臥阿妹尚獨[illegible]

郎如水上船妾如船下水郎行[illegible]

襄陽蹋銅蹄 三解

何處蹋銅蹄往來襄陽城日日大堤上散作銅蹄聲
大堤諸女兒人人爭自誇如何銅蹄聲郎獨來妾家

有自矜意

阿郎騎白馬金鞍錦障泥日醉宜城酒襄陽蹋銅蹄

猛虎行

南山猛虎晝食人雙目如電眈眈瞋再拜猛虎前猛
虎聽我陳爾爲百獸王秉性胡不仁既不爲騶虞又
不爲麒麟當學牛與馬服乘事事馴猛虎笑荅言爾
人何其機智深我虎雖不仁虎虎不自侵爾人雖心
人強弱衆寡日相禽勸我學牛馬辛苦不能禁老[illegible]
[illegible]不離釜鬵不信與爾剖腹看人心狠於猛虎心

梁子張王樂府

釣竿行

竹竿何籭褷長絲亦輕盈香餌才一投游魚爭來迎
不同渭水非熊叟有心釣國兼釣名

都有寄託非漫擬者

當鰕䱉行

[illegible]何[illegible]俯視何渺茫四時運氣化七政[illegible]天[illegible]

蹕九十二州併在地一方岳牧一舉分游識一句

乃有首出人治世號皇王三公與九卿以次列班行

下及縣大夫祇同鯉與鱒縣中千萬戶日夜瞰鯉鱒

小子覷其中鰕鮑不足當

語雜詼諧古妙兼之

枯魚過河泣

枯魚過河泣涸鮒來相弔跛鱉甕中笑

作蠶絲

阿儂箔上蠶阿郎桑上枝郎在儂心裏化成千縷絲

明下童曲

皎皎明下童祖父豫章侯白馬珊瑚鞭日伴陸郎遊

姑恩曲 二解

鸞者白玉盤桂酒黃金樽慈烏啞啞鳴教我報姑恩

姑鴛鴦兩斑龍馭之以風雨我欲報姑恩撞鐘播大鼓

映江曲

妾貌江水明妾心江水深不如春家鏡照貌兼照心

定盤吉留

烏棲曲

新月如鈎挂花前雙星似眉花外懸月落星稀花枝

蹤繇頭號角破春夢

一友述

黃鶴曲

黃鶴東南來回顧作長鳴譜之入錦瑟

猙獰引 二解

共工頭觸不周崩祝融逐之加以兵從此天地戰爭

成

補相七日斬聞人無君臣子盡奪魂

語句不多居然有濟蘆之聲

天馬引 二解

空山寂寂無聲忽蕭蕭而馬鳴

挾風雨以御空三匝余宮

敘左氏所載古般辭非近世語

寄馬侍御

奄短世無用糊食復巖棲羨君富阡陌大廈廣樓題

昔為同學友一朝隔雲泥築室青山下門臨水一溪

皎皎天邊月照我面目黧寂寥寄吟詠古人尚可稽

神遊羲熙間思與柴桑齊同時有王弘君其勉攀躋

題友人隱居

眾山環如屏幽人此卜宅泉聲入夢清嵐氣映階碧

縱深集鳥雀深眠鹿騎鶴酒從所好悠然意自適

城中諸貴人平生不相識

美人篇

刻燭坐堂夜欲分停歌罷舞意懃懃盃[illegible]
露珠落荊王玉葉雲

題石林先生寓園

曲巷荒城壯蓬門綠樹遮蕭蕭三徑竹草草一庭花
對月同分韻臨風自品茶原無緇磷相不種故侯瓜

小黃山眺望

乍歇連宵雨千峯勢欲春清流環市郭濕翠撲城[illegible]
葉茂牛羊樂林深牧豎尊無窮懷古意寂寞向誰言

來牧仲有五老下瞰南康門之句濕翠撲城門足以相當

結客行

結客爭誇古道新生平意氣果誰真樽前不用通名姓
酒盡依然陌路人

和陶詠貧士

捿遲衡茅中特立無所依持躬式金玉吐詞發光輝
四海起長風歛翮不肯飛日出腰鐮去日暮荷薪歸
盡心力作苦不救寒與飢飢寒自有分何須徒傷悲

長白竹枝詞二十首

錢石林先生作長白竹枝詞二十章極[illegible]

[illegible]寓其判[illegible]
聞見亦成二十章以補所未及者

青山綠水遶孤城山是長白水小清畢路[illegible]
里行人日傍水山行
羣峯只有會仙高俯首平明見海濤舊事仙人乘鳳
去山中鳥獸雪爲毛
峯頭一石似飛來峭壁千尋古印臺記得戊寅壬午
歲雨番攻打不曾開
[illegible]窮巍翠如屏下有長溪似黛青日射晴波山影
動驚看明鏡照娉婷

書堂路自象山分犂箭南來半入雲野老相逢談往
事流風解說范希文 山爲范文正公讀書處
孤生古栗自金元老友題名碣尚存一自尚書仙去
後霜枝冷落上婁村 上婁村有古栗先太保公題曰古栗老友
黃山鐘鼓半天聞嶺上香煙結彩雲翠蓋珠旛爭賽
社虎頭岩畔禮元君
羣微遐景久荒涼會景依然兔柴旁更好山南魚子
泳一圍蒹竹勝瀟湘 今此君亦復翦盡矣可勝嘆耶
[illegible]春風面

午獨對青山讀道書

靈泉寺

偶過西山麓閒訪靈泉基不知何代寺榛莽沒殘碑啼春黑羽鳥其聲如子規一勺靈泉水風吹自漸漸

魚子溝 水濱有別墅 先忠定公嘗脩禊于此集括蘭亭序爲詩一時傳誦

曾做蘭亭作勝遊無人祓禊幾經秋今餘一勺魚溝水依舊年年鳴咽流

鳳凰山

我愛鳳凰山迦谷實幽極靈境居山腹煙雲皆深匿曲徑如螺旋遂與不可測谷窮山勢轉翔鳳谷中庵名出岩側茆屋翳綠樹柴門薜蘿織返照成五色毋乃鳳凰翼蜂房綴絕壁鳥巢與人逼處處花香發野蔬皆堪食有泉傍僧寮天設非人力一勺清淨水涓涓流不息梵聲助幽響泠泠谿谷聽明月生遠峰四望水墨色吁儞披草萊映月辨遺墨

蜂房鳥巢險句

鍜砧峰

大谷山前路鍜砧春翠深碧流環似帶黃谷山名抱如襟樹色隨寒暑嵐光自古今往來樵牧者盡有白雲心

蓮花峰

蓮花峰接桃花谷列嶂參差似翠屏一卷一舒雲宛宛宜紅宜綠樹婷婷何年短策淩高頂盡日清陰傍草庭更愛摩訶山寺裏滿天鐘磬夜泠泠

桃花谷

小徑穿深樹臨崖四五家泉聲天半落滿澗濺桃花

劈尖頂 仙畫譜三

劈尖高不極鳥道如懸渡望望曉峰青倒垂雲裏樹

氷尖頂

絕頂飛泉出迎風曳練形眼明秋雨後較勝別[illegible]

乳泉

一峯富相山樸形如甑甑佳木蔭四圍春秋更嫵媚山腰出異泉色味眞同乳空擅一方奇水經不曾譜我來正芳春香風吹紅雨盤礴泉上亭風爐手自煮顧渚社前茶紫旗勝蘭杜輕點蟹眼湯中泠不足數一啜神氣清七椀身栩栩留連不能去坐盡雲峰膴

醴泉寺

春入雙堂嶺岩堂盡湛明浮雲自來去裊裊如有情芝公讀書處滿潭瑱玉清白鳥時一下綠蒲九節生

月出萬緣寂靜聽木魚聲

[illegible]

遊山灤 三首

春水溶溶沒釣臺楊花未落桃花開騎瘦馬湖堤上坐弄潺湲細雨來

隨意秋波舴艋船篷窗夜坐對茶煙高風我愛玄真子欲買樵青未有錢

漠漠漁村雪壓扉湖波不動釣船稀長人水鳥時驚去直向寒山影裏飛

偶然即目

千古寫生

沙河

似帶西郊外沿洄大峪河穿花紅翼小魚名啄草白頭多鳥名細雨鳴哀玉春風發碧蘿平橋深柳岸日曳短筇過

雋乙

老人峯

如人四石勢崚嶒日日遥看未一登蠟屐幾雙行腳遍好山眞是愧山僧

超鑿峪

偶遂樵夫去尋幽古洞中屯雲連嶂黑返照半巖紅

石鴿巢危壁山雞叫曉風生平無尚志一放萬緣鬆

山寺記夢

瀟湘入夢水悠悠兩岸春風不自由人去桃花應有廟賦成鸚鵡已無洲何年化鶴三千劫有女乘鸞十二樓覺後依然山寺裏疎鐘片月滿林頭

贈吳上人 姑蘇人善琴

太湖秋水洞庭煙一鉢逍遥不記年夜夜松間初月上聽風飛出七條絃

山中即景

兩鬢鬖鬖曳葛裘閒身不入老樵羣山禽見慣皆相識五穀生成半不分肌骨春來癯似鶴心情病後懶如雲琴殘奕罷先生醉一枕高眠到日曛

贈宜兩

世人片言合盃酒盟新歡生死輕相許酒寒盟亦寒所以古君子與人愧醴甘雖言淡如水水尚生波瀾

又進一步

喜璭見夜讀

星稀月朗晚風輕百種花香入夜清石老峰南春樹裏一窗燈火讀書聲

溪清

九府何年刲虛名亦可珍秦宮鸞鏡破漢苑月[illegible]
體巨欣劉富囊空惜趙貧愁來閑把玩又愧杜陵以

題趙山人幽居

茆屋千峰合春林一徑穿樽開多好句飯罷只高眠
石峭松奇瘦岩高水倒懸歸來回望處漠漠盡雲煙

宜雨寄書邀入城

故人傳信至謂我山居非料得春耕畢何妨且暫歸
青絲圍韭嫩雪片海魚肥不得同君醉躊躇望翠微

直述書語不增一字似各嘉州還高冠潭之作

答趙山人

少小事絃誦終年常苦飢棄而學耕稼又復無飽時
不獨旁人笑我心實自疑耕讀各有道或未得其宜
何以昔賢豪亦有困窮悲負耒而行歌才智無所施
始知天命在吾數正當奇

庭中新種柳漸已成陰喜而賦之

一株手種草堂前露葉風條漸可憐似譜修眉痕淡
淡誰教妙舞態蹁躚蟬聲沸處秋含雨鳥夢殘時曉
帶煙日午空庭張翠幙繩牀半醉且高眠

回山別城中諸同學

居鄉白[illegible]十里遙樽煙雨
路三家比屋[illegible]
夕陽秖恐歸遲春欲暮落花飛絮笑人忙

小飲雲聲泉上

西山雨霽白雲輕自鑒新泉碧玉清舞絮飛花子
點黃鸝紫燕兩三聲少年好事爲貪阻垂老閑[illegible]
病生欲趁今宵拚一醉明朝莫必是陰晴

暮春寄空道人

年雨乍晴將送春輕寒輕煖正宜人桐花影裏櫻桃
熟鶯鳥聲中茗葉新習氣難除詩債擾人情盡閱醉
鄉真從今一字休輕吐好印禪心結正因

三四斷續可百延讀

示璮兒

自從黃鶴臥煙霞一日山廚飯一麻舊日琴書歸市
肆先人宅第入豪家遽時月下三杯酒誤我春前數
樹花爲語癡兒須自愛休將冷淡作生涯

汪秀才將卜居象山而問風土焉

休將風土問山翁欲習山翁莫憚窮有徑皆穿紅樹
裏無人不在白雲中花香鳥語隨時變水色嵐光到
處同自夜半柴門常不閉南村頗有太平風

訪[illegible]閑仙[illegible]趙山人

口田開上摩訶采芝草卻臨雲堂酌醴泉手[illegible][illegible]文
蝌蚪字尋真日日踏層巔（畫有人于伏生墓得古書一編字皆蝌蚪）闢有仙人號
白兎倒騎白兎凌青天仙人不知何處去柴門流水
今依然
峯巒劍立七字非深于畫理不解道倒騎白兎句費而妙

韓幹畫馬歌

何人畫此馬氣韻多瀟散曾質華亭患白翁揮毫鑒
定爲韓幹韓幹天寶待詔時自言天廐皆臣師天廐
止駟三萬匹盡是渥洼汗血姿能事由來不可假任
與龍媒相對寫須臾貌出紫驊騮神妙並在曹霸下
（只似幹馬不及霸）生平有癖似文公愛騎快馬凌秋風山人養
備今有禁神駿幸遇圖畫中

宋人圍碁賭墅圖歌

燕王降後涼王死秦王窺晉爭天子馬肥秋高掃境
來貔貅百萬臨淝水投鞭眞足斷江流壽陽一戰無
堅壘謝傳中朝故若閑悠然賭墅青山裏枯碁三百
縱横飛彷彿敵人在眼底寥寥征西八萬人雲母車
六身中矢空屠龜茲係索頭半世雄圖皆巳矣景略
當時如尚存肯教安石屐折齒至今想像畫圖中雅
量風流猶滿眼

生生庵

雨霽衆峰明沿溪散幽步生生古招提簷角林端露
泉水門前合清音勝韶頀時有象頂雲穿籬如曳素
雙雙翠衿鳥對語鵐脚樹野衲綠陰中抱甕自灌圃
悠然半日閑巳酬塵外趣
偶然即目自佳

爲山僧題扇

杖笠飄飄此地遊門前忽見水西流還將運米搬柴
意乘興閑來扣石頭

夏日即景

垂簾靜坐道心微舉世何人識此機瀑布斜從松頂
挂行雲横壓屋簷飛濛濛雨氣侵湘簟細細花香襲
葛衣一陣鶯啼驚夢覺山蔬市酒對殘暉

秋日山家

水遠孤村衆壑交千峯冷翠濕衡茅秋來菽果皆親
種架上圖書半手鈔雨細文魚吹水面風清白鶴[illegible]
松梢山中事業閑如此半醉題詩自解嘲
起句老境

寄懷阮亭學士

不見先生今一載極目遠望隔青雲秋風桂樹能容

我夜雨燈花屢夢君隔葉清音聯對語波[illegible]雲影[illegible]
成蓼草堂獨坐三盃酒寫罷雲山又日曛

初度詠懷

五十三年一瞬過文章事業兩蹉跎平生德處兼貧
病此日閑來對酒歌漸覺知心朋舊少還看遶膝子
孫多忽驚雪色盃中影兩鬢蒼蒼奈老何

直是可感

聞蛩

秋山如黛暮雲橫木葉蒼涼水氣清事事堪悲何處
最一天白露亂蛩鳴

秋氣滿紙

秋懷用謝惠連韻

何事山中人猶深君子患日月如飈馳驚心歲易晏
玉衡指孟秋火爍牛女爛白露濕流螢涼風催候雁
衣聲哀霜砧燈影暗風幔回憶百年身那堪老病半
寒女吟機杼丁男事彊算無取叔夜懶忌學曼倩慢
祿當如老農仕當同素宦時違無願外興到聊遊翫
臨淵樂潛鱗穿林攀逸翰題詩竹檀欒充餐菊靡亂
迪躬期日新輿人戒月旦世事任參差天君惟炳煥
喜怒兩不形誰能徵吾歎[illegible]以一樽酒悠然對觀[illegible]

雜感二首

臥病蕭條黛水邊羈風散兩已三年夢迴忽[illegible]
薄鴻雁一聲霜滿天

心遠樓前春正濃柳枝桃葉廿年中不如回首[illegible]
古影落秋山萬事空

莊生所謂不可奈何者也

送彭南處入蜀

探奇萬里入西川路出黃牛古廟前遙識行人懷古
處蠶叢如戟亂啼鵑

爲篁姪贈南處

公孝才名重一時南陽始得甯宗賓生來璧月瓊枝
地愛傍朝雲暮雨奇樓下江流巴子國城邊人賽竹
王祠自今南部風流事又見彭郎五字詩

賦謝阮亭學士選拙作及東巖詩合集成

落落徐徵士人欽古逸風居然千仞峻豈但五言工
避世緣多病違時表固窮深慙王學士謂我略相同

章法好

即事

蒹葭淡淡露瀼瀼景物居然水一方但任人情驚失
馬何須世路歎亡羊盃浮[illegible]夜[illegible]燈影[illegible]空[illegible]老

桂香莫信蓬萊果清[illegible]

非華放翁自非范石湖楊誠齋輩所能

聞鴈

木葉蕭蕭下遠天幾行征鴈破蒼煙青山本是[illegible]地何事聞聲亦惘然

偶成

寄跡荒山過已窮那堪冷雨又淒風愁來病似因秋起老去家真在夢中水上湘煙幽篠綠岩前楚佩野蘭紅堪憐九尺東方朔不及侏儒用世工

三復之百端交集字字欲化木難火齊矣

述懷

人生不器難褚小媿懷大王德苟溺中莫不能庇外皇皇京洛客轂丹馬沛艾羞我卷角犢鹿裘而索帶莞根充朝食酒醨缺瓦泰十日九苦飢與人無沾句磊砢庭下松冒雪獨肺肺靜對發孤吟遐心出埃壒

山居懷古

歲暮往西山帶雪多變態焚香讀易罷支頤堪靜對忽念巖居人先我有幾輩漱石枕清流淡漠無所愛困窮固其職隨蔣亦遷代伊以今記遐兀兀惟予在

夜回山居

[illegible]山對燒明流光照西嶺[illegible]木起風濤寒潭射星影[illegible]柯村路遙中心獨耿耿

老健

雪中感懷

北風凍結瓶中冰雪花如掌生威稜不信玄駒邑貴地但愁羸馬復渡滬宿舊誰尊猴上鳥炎涼共懼塵頭蠅與來倚杖衡門外千疊雲峰遙念懲死利死名均一死西山何必哂東陵功業元非至人事詞華終屬拙匠能食肉本無虎頭志火色不羨鳶肩騰飄然

一笠垂垂老行蹤甘似火宅僧猛象毒蛇皆是幻且莫苦惱鼠咬藤

語語瘦硬

冒雪行溪濱至石梁而返

千峰一夜形忽變天工作意開生面野寺鐘聲冷弗聞十室炊煙九不見乘興而來澗水將看山行吟過石梁忽凍流連不能去空林啞啞歸鴉翔

同王秀才小飲采芝堂

千峰如競秀總向此堂生與客憑闌處嵐光遠近明[illegible]浮寒月影振動石泉聲[illegible]其道難持贈君歸夢亦清

聞鐘

歷歷生蕭寺悠悠出麗譙能添僧梵靜損驚客夢遙
和月清嵐氣隨風暗斗杓一聲殘夢覺世念此中消

晚歸

青驢獨策傍河湄一路寒山淡客思落日悲風將暮
歲跡星淡月乍昏時林中夜火驕山鬼郭下哀鳴田
東鷗踽踽衝寒常自悔無端話舊又歸遲

詠鷹

草枯雪盡碧天高不向鷗鵰借羽毛萬里搏風來海
外幾番斷索入雲濤偏宜俠客三驄馬專伴王孫八
尺縧一擊平原狐兔盡教人意氣爲君豪

不減老杜黑白二鷹之作

題畫

慘淡千峰雪幽人獨閉門擁爐書一卷似我在山村

小理圖書

燈生榾柮布簾垂短燭青熒夜半時隨意幾篇詩共
史鏗然殘雪墮松枝

此東坡翁所云紙窓竹屋燈火青熒時于此中得少佳趣者也

送王秀才再入長安二首

火散欣方聚那堪又別離羨我垂老日逢君失意時

烽烟路正遠雨雪漲無期執手河梁上去去復遲遲
素心堪脫贈淚咽不成辭

音節六朝而語質

芳草細如帶垂楊亂似絲落日鳴班馬行人傷此時
何以慰離別相勸酒盈巵金臺蹟已沒易水聲猶悲
惆悵千秋事同是一相思

情深調古

田家自述

清明將屆候招搖正指東陰微陽已壯四野吹和風
高田種小麥冒雨亦蠓蠓嗟彼農家子力田守固窮
短衣不及骭早食每日中譬彼屋上烏誰辨雌與雄
左氏不能傳居然言老翁

春日懷人

春來日學老農忙十畝山田五畝荒舊業惟存書一
篋新愁不減酒盈觴簷前月出千峰靜砌下風來百
卉香遙憶故人心萬里恒雲易樹隔斜陽

生生庵題壁

樹隱樓臺水遶門花宮舊蹟半無存心傷世事成今
古眼看山僧易子孫亂後烟雲空墮淚春來節候最
驚魂因白鳥先生錢塘歸長才信可論

三山每有此底深子[illegible]
性不相識坐聽彼鐘持一註[illegible]

春服既成

自製春衫稱體輕。欣欣節物逼清明。穠桃艶李相爭發、紫燕黃鸝款對鳴、野老才因沽酒至、山僧又約看花行、閑中忽悟眞訣笑煞嵇康論養生。

大眞爛熳

寒食 二首

獨關柴門逐水斜。門前柳色似陶家。乍來乍去過山雨。能白能紅傍院花。不憚春深人易老還愁市遠酒難賒誰堪寂寞東風裏。獨把殘編閱歲華。

似放翁

詒光似箭易蹉跎老病催人可奈何。土堵先時愁賦税才艱遇境苦吟哦荒村雨濕炊烟少。綠陌風吹野哭多。萬古傷心綿上事。龍蛇莫唱子推歌。

寄懷王秀才

如君莫歎少知音萬古文章一寸心賤至。侏儒猶有。粟人。能瀟。統亦多。金魂消別路梅初發眼看閑窓草漸深。冀水燕山何處是遼遼好向夢中尋

詠山雞

[illegible]異家雞賦性同。生來只在亂山中。修翎半狹嶋搖

素。短翠全分鵲鵡紅[illegible]

春。風來經色擧高飛去一任虞人網呂江

佳作可配鄭鷓鴣

下山作

才過清明春態工雲光淡淡雨濛濛回看、谷口、詩來處盡、在千、紅萬、紫中、

象山西麓

細草幽花引杖藜春光猶在象山西一聲黃鳥驚𩀱起飛向垂楊深處啼

東子玉

饕菊披荷不計年終朝拄頰對雲煙春。來。菜。坼渾忘肉。病。後。花。飛。未。卸。綿。白鹿玄猿相比舍山僧野老亦隨緣劈尖疋練垂垂挂不減匡君戶外泉

三四妙句

題采芝堂

商山堪仰止寄跡白雲鄉世。事。從。朝。槿。空。林。但。夕。臨。乾坤忘漢魏。月露失齊梁。獨嘯青冥裏關君供爲翔

大曆十才子語

禽詩 五首

生來闊道晚抱恋棲岩[illegible]不作衡[illegible]燕[illegible]同斷尾雞

長林山月靜大壑水雲低[illegible]城野能數七里[illegible]

誅茅大谷南四面萬峰合雨樹生青暈斜陽化紫嵐

君鴻人㾊酒捫虱客談玄莌老幽栖地憑臨秖自憐

昔人云在渭河月中看終南紫閣諸峰知斜陽化紫嵐五字之妙

采藥西山去重重度翠[illegible]蜂巢懸夏屋鳥翼挂風[illegible]

蔽日深檐笠穿雲短柄鑱所嗟惟弱質恐不及松杉

寂寂消魂地凉凉弔影身那堪貧且病又復值殘春

我愛盃中物人輕席上珍深慙秋水語未得悉其眞

聊不異人意野趣亦堪傳不用題鸚鵡何須拜杜鵑

春時常半醉日午尚高眠始信山中客巢由萬古賢

凝臺

魚子瀟邊舊草堂琅玕萬箇勝瀟湘白雲低覆一溪水滿座清風夏氣凉

睡起作

松梧映砌影幢幢一枕凉風卧北窗半醉醒來猶未午呼童洗硯寫煙江

王虎岩過訪小山田舍

故人乘馬來急向林下避捷足久絕塵何能交一臂孰意君子交不以貴賤異下馬造我廬言非偶相值班荊綠樹陰手[illegible]子嵐氣夕正佳潭水亂相[illegible]

泉聲淙煩襟樵唱[illegible]遠飛鳥[illegible]老[illegible]

美我匡居懷謂我足高致高致我何敢出世[illegible]

抱甕灌師漢荷組溺學冀兒能伐遠揚妻解理田[illegible]

作息安常業躬耕小人事芰荷代布裘藜藿絕炮[illegible]

西岩雨後菌味勝雋臙翠煙雲堪供吟風日欲留[illegible]

撫琴不必絃讀書過難字但求心目曠一任文章[illegible]

文章躓不才才亦無人忌佼佛少六通學仙懼七試

修德衆所愛猶作萬人吏哀樂久相忘不以殃平靜

除却催租者無復敗人意性命以賤全子孫以安遂

優游聊卒歲不知老將至

自嘲

獨荷長鑱到處行朝朝暮暮飽黃精山中已厭吟詩苦何事依然太瘦生

山村

雲開忽見岩前屋土壁欹斜茅不覆簷角樹秘啼山禽門外苔深眠野鹿中有老翁與悠然不讀詩書不種田兒解樵薪婦解績一生絕跡縣門前

似張文昌

偶至故居

我久忘紅塵書驢猶識路信步出山來忽到故居處

鄒平　張實居賓公　著

新城　王士禎貽上　選

怨歌行

明妝羞獨坐春色透紗窓有花皆並蒂無[illegible]不成雙
猶有六朝樂府意可入玉臺新詠

邯鄲才人嫁為厮養卒婦

世間怪事堪咄咄海棠無香鰣有骨堅氷不結六月中才人嫁與厮養卒從來出類眞英雄蹤跡多藏庸陵中亭長作天子吹簫屠狗皆王公趙王歸來勸華夏厮養原非碌碌者莫為才人代怨嗟如此見郡天下寡君不見孟光嫁得梁伯鸞三日改妝操井臼雖能小傳閭中譽一世糟糠殊可憐

雨中同蘭生夜話

篝燈淘酒話生平小雨蘇蘇入夜清白髮蕭疏惟有溪青山黯淡若無情那堪世事隨年改況復閑愁逐日生習氣難除還似舊圖書錯落筆縱橫

寄七兒于菽山園居

離羣今已久獨結白鷗盟晚歲傷哀樂懷人切夢還圖書偶託契竹杏最關情歎我如枯樹嬰茲意未生

相隔一樽酒重持畏不易行[illegible]

真意入古

曉起行田中

宿鳥驚初鳴山深村始旦綴花露尚滴橫樹煙未散
策杖渡平橋優游清溪畔流泉穿石出波紋長足玩
詠蒲媚淺沚楊柳蔭修岸岩光滅復明山雲續又斷
誰念中阿人寂寥自永歎攤卷詎良圖秉耒亦失算
是非自互具疑點任各半與琴不能彈悔不早操斷

散步雲聲泉上

寂寞意無歡散步清泉側對雲舒嘯詠拂石聊偃息
淡漠晚村煙淡淡遠山色藻靜集游鱗樾涼棲倦翼
翹首望人區逍遙情曷能極

靜對南山作

南嶂列如屏象山尤秀致草堂相對開日日窺象態
晨光結晴霞嵐氣散空翠白雲冠其首清流破腹出
小山賦獅形前趾接象鼻並臥黛溪濱窈窕勢偏媚
內有仙人窟往往見靈異磬聲天際聞燈光夜半覿
曾攜三尺筇探尋處處至山靈若我私好景不肯祕
淺紗固自佳吟嘯皆如意

[illegible]

鉏瓜

結廬雖草草中懷實曠深匡牀俯流水蓬戶隱芳林
野花具豔色山禽多好音風前堪獨醉月下足孤吟
生事久淡漠無所用吾心瓜田恰當鉏鉏罷坐清陰
忽憶青門事長歌對碧岑

修菊

籬下有黃菊秋來始不貧終日鉏且灌寧惜勞吾身
今朝山雨至枝葉自擭新呼童收殘卷閉門絕俗人
清風生羽扇竹簞無纖塵綠沉瓜可削朱實李堪珍
君當注素蠟冰盤薦修鱗醉醒醒復醉醺醉率天真
死者如可作我則義熙民踐跡固不易況貴得其神

升天行

翹首碧落間嗟我同門子十六共一師獨得玄妙旨
飛身日月旁往來雲煙裏黃金可立成白骨呵之起
屢呼不我應逍遙祇自喜不如耦耕人愁苦獨相倚
我寒解牛衣我飢推糠粃

出谷口向斿山

事由黛嶺東轉轡印臺北朝霧隱孤城村落遙能識
遐跡久未歸懷人心惻惻既深出世情應解死生惑
鄉餘感舊漫總瞭斿山色

訪七兄于兹山

今日作良晤何事復傷神言念諸兄弟當盃餘二人
會懷老貴曠清言意彌真本一而枝異所遇難異處
况彼來日短如馳隙中塵甚匆復戚戚終歲不一覲

雨中悶坐山堂

南眺摩訶頂北望老人峰雨幃陰雲合四面雨濛濛
遠樹飛曉霧近泉戛玲瓏嚶嚶蟬聲濕發發花氣融
既欣禾黍茂復慮瓶罍空寂寞山堂暮誰念吾道窮

世外

世外誰言少是非閑來始悟道心微空巖月冷孤猨
[illegible]古木陰清老鶴飛采藥難醫心裏病耕田不救命
中飢人間傳說先生死却在深山杜德機

采芝篇

夫芝仙家以爲瑞草謂可却病延年所生之
處人爭寶之大要感陰濕而生實菌屬也可
比蔬中雞樅羊肚之流用充七箸似勝薇蕨
辛酉秋余初來山中得一本於老人峰南大
可如斗五色陸離惜已堅硬不堪食因顏其
堂曰采芝而作是篇

嘗聞古仙人計畝種靈芝赤者珊瑚色青者翡翠姿
黑者同潑漆白者過凝脂黃者[illegible][illegible]餅五色常[illegible][illegible]
又聞普聖世三秀亦呈奇或狀如雲霞或形如龍螭
或作七明耀或成九曲垂鳳腦與燕胎結實喜纍纍
生平苦淪落偏覺丘壑宜旋磴仰飛鳥穿林學野麋
危岩復邃谷窈窅無不之石上逢朱草丹葉碧玉枝
香蔚卿雲護氤氳甘露滋靈草等秘寶下士不敢知
長生非吾願豈羨鶴與龜連年旱爲災捫腹日日飢
用以充庖廚差勝藿與葵仰止商山叟高風庶在茲

探泉詩

黃鶴之西有泉焉余堂後之溪源也遊展鮮
至徒爲樵牧牛羊之地晚凉散步溪上遂沿
流至泉所時明月在天影落泉底因名之曰

秋月泉

蟾蜍處桂宮實自何年起夜來光倍明依山窺澗水
三五漸漸生三五漸漸死水中有分身圓缺亦無已
野人探奇過水動月自止水月如我心相忘秋色裏
從來看泉人誰解明月美冷冷秋月泉千古常如此

謝山僧送菊

遙提歲晚菊成攢忽喜分香到考槃若謂移來堪對
酒還因折去遲供會同居世外偏宜淡伴我山中更

耐寒悟得老僧相贈意趣府猒色等閑者

擬古 十首

宛轉深閨裏摽梅已過期只因羞自衒舉世無人知
未卜夫壻誰何以寄相思鳥有名比翼樹亦號連枝
結歡非不早白頭恐難保豈無反側人窈窕誰與道
歲月去如馳顏色不常好寄語屬媒妁勿令發人老

五六妙語

有客山中居膝上橫素琴一唱而三歎朱絃有遺音
曲終情脉脉四顧若會心朝起步不出暮歸抱膝吟
百事一無歡辛苦力難禁遇彼貴遊士嬌語愛泉林

茲欲幡然改蚤已二毛侵

其意傲其詞婉

朝采山上蘭暮采澗下芷深藏懷袖中思遺彼姝子
姝子果何如膚已飽蠨蛸遙望墓門煙涕淚不能止
涼風吹清霜林木染黃紫寒暑如循環流光一何駛
行藏分虎鼠故舊半生死傷哉遲暮心阿誰不爾爾
淑女處深閨四方知其美媒妁日日來金張與許史
自言妾薄命富貴非所喜若遇梁伯鸞願與同生死

賢如德耀無嫌自媒

信步郊郭外徘徊墟墓間冢俱半顛仆荒草牛羊賑
碑殘不可讀想當一世賢子孫知何處姓名世誰傳
況彼草茅士事功在力田生時人不知死後復誰憐
老來不聞道朝露同溘然我願別妻子及早學神仙
哀樂非無從傷心感古墓言念墓中人曾爲名利誤
青松以爲宅烟雲以爲路春露復秋霜一寐永游寤
欲向長安遊至此忽回步
人生行樂耳須富貴何時此言如金石洵哉不我欺
借問近婦人淵明好美酒但得性情怡不願年與壽
于壽古仙人至今復何有

作達論

至尊無窮盡滿盈貴知止人生至卿相所欠惟一死
上蔡黃犬馳華亭鶴聲起其機原不遠何人能悟此
回頭蓑笠影怡然心自喜

三四句直是一喝三日耳聾

涼風影娟娟風高鴻雁鳴獨宿苦夜永秋老難爲情
時艱多遊子千家砧杵聲聲聲何悽切頓驚閨夢醒
夢中果若何相將攜手行恩義同白日言語亦分明
回思心如絞潸然雙淚傾我無晨風翼焉能從子征
兒女志燕私丈夫志功名上書報聖主疆場早能兵

蕢亭五言自陶韋門庭中來盛讚擬古詩賢
自郡孟貢氏言雖二三篇有嘗未見甚詆

贈徐東巖

先生何所似髣髴陶柴桑時清不肯仕叢菊[illegible]
[illegible]毛視富貴電火歷輿亡詩酒聊自適波中趣味長
[illegible]亭泰阿桂冥冥孤鴻翔世外有斯人處士生輝光

贈清遠甥

見舅如母存昔人賦渭陽嗟爾蚤失恃與我情偏長
冬日期我暖夏日期我涼時時憂我飢為我謀稻粱
往來車馬跡生我蓬蓽光我豈能堪此泣然淚數行

詠桐

梧桐葉始生秋聲已在樹淒涼既如此種之非無故

[illegible]今挂新月凌晨流清露豈無桃李花嬌妍非所慕

牛山懷古

王貴西來可奈何誰憐共建客耶歌奇謀不用雍門
[illegible]開封偏行后勝多書上已成陳事業眼前仍是舊
山河為因牧犢閑來此秋雨秋風吹短蓑

一是西崑一派

打魚歌

垂釣山下石齒齒沙河西來激山趾石激木奔不[illegible]
[illegible]寒波旋轉滙為沚荇葉參差蒲葉齊湛湛碧玉冷
[illegible]峰水[illegible]藻香游泳槳歷歷嘉魚明鏡裏聚似落花

江上漂散如敗葉因風起浮者為[illegible]沉者[illegible]賤者為
魼貴者鯉鯢中紅鬣長奇絕細鱗巨口松鱸似乘輿
車纚網不空金鱗撥剌跌日紫從今識得漁家趣煙
波欲學玄真子

食粥戲成

忽於粥椀中照影見鬚眉原無食肉相飢餓莫漫悲
生平甘淡泊偏覺青山方心同嵐氣靜身與雲光奇
閑坐古石上寄情吟舊詩俯玩一溪淥清風颺釣絲

天機清妙

老僧

酒草榮枯記歲時蒲團靜對碧琉璃從來廣武爭鋒
事說與山僧總不知

采蕨歌

春風才過蕨芽長瓦釜烹來帶露香獨對青山歌一
曲白雲縹緲樹蒼蒼

山亭對雨

樹葉孤亭四面空山禽宛轉語西風綠槐花落桐垂
乳一片悲涼細雨中

宜雨見訪小山田舍

土偏心亦靜獨坐雪霽滿跡經年絕書聲隔戶聞

尖險喧鳥雀古木亂烟雲雖喜離群久朝遊只有[illegible]
趣

椰瓢 以下三首爲東野老人作

少日一無知老來仍不死生平只此瓢人説似何[illegible]

笠

古道走西風偏宜長柄笠長安車馬客過者何勞揖

杖

竹杖具奇形琢之渾似玉他年葛陂前自合化龍去

賦得日長如小年

自得幽栖意千峰一草堂松風吹研匣竹影靜琴牀

深熟山雲吟烹茶澗水香午餘春睡足倚杖對斜陽

題岸上舟

山下高齋畫舫形松風滿院作濤聲坐來雖有江湖
想不怕波瀾似世情

曉望西山 二首

曉起望西山西山烟霧織峰巒隱見中最好清秋色

除却看西山朝來無一事遙知面壁僧獨定雲中寺

是任務人語

雨中對象人

悠然細雨來失却青山面風吹白雲開出半峰須見

初秋偶題

颯颯西風吹薜蘿炎天伏枕一時過山中事事秋深
處只恐浮雲變態多

北山眺望有懷

大谷數十峰光景勝西麓曳杖升北山聊以舒遠目
秋色遙相覓淒清遍岩谷雨氣結繁陰浮雲相追逐
林腰纂絳綃水面鋪文縠烟火亂朝昏藤蘿蔽茅屋
世路久阻隔抱志此中伏言念平生歡我心如轉轂

雨中同友人飲采芝山堂

霜清淥滿溪露寒紅在樹烟火靜荒村蓬蒿塞石路

漠漠雲爭馳霏霏雨忽澍落落高陽侶浮白有真趣
高詠愁霖篇更續悲秋賦
起江

于兹山懷古

當年于兹列翠岑中藏玉洞白雲深仙人此日知何
處秋草茫茫不可尋

訓七兄夢會

萬木盡凋零殘菊猶堪賞小酌成高會相對各開襟
嵐嶺生秀色風林有遺響返照入園池亭臺亦遐敞
[illegible]以來近蹟道言消滯想眷念于兹下至今心常往

[illegible]家

遊王家洞

偶來西北麓，夾谷樹作天。霜風化紅葉，夕氣生雲烟。古洞巉峭壁，曲折磴道懸。俯仰皆窟裏，居然黃農前。蕪景戀晚秋，顧影忘頹年。薄暮欲言歸，山月來娟娟。

有感

愁多日偏促，遇窮志轉驕。山深秋氣肅，萬物感飄颻。不意眼前事，回首千古遙。得失竟何常，興衰非所料。不材空自存，反今材者凋。臨風為一慟，結恨幾時消。

南溪夜歸

南溪日夜水沄沄，落葉荒苔路不分。樵罷歸來天已

疏林燈火護秋雲

印臺山眺望

印臺山下雨霏霏，水漲前溪沒釣磯。獨上石梁東北霜滿天秋葉亂紅飛

題畫

漠漠苔荒曲徑幽，離離石子點清秋。夜來雲起西山雨，柳壓平橋水亂流

問靈亭病

春來相過兩無言，細看征衫半淚痕。莫歎故人皆富

貴賤交踊指我猶[illegible]

山居寄城中諸同學

野鳥鳴清曉，南窓細雨餘。朝霞明木末，滴翠覆庭除。汲澗移黃菊，焚香讀素書。城中諸故舊，應羨此山居。

無題

白龍而遇晦，有時亦在田。飢與鰕鯝伍，寒爲魚鼈憐。頭角雖無異，胷中雲雨全。若無雲雨志，居然一蝸蝓。

寒爲魚鼈憐五字可痛

山堂偶題

過雨山堂青靄靄，雙鳩拂羽叫晴春。窺窓老樹如高士，覆徑幽花似美人。歲過龍蛇愁漸遠，遊同鹿豕樂全眞。先生此處多消受，莫道生來骨相貧

文句與閑鳴屋眷春同妙

春日山家

南村景藹暮春初，夫在前耕婦後鉏。小鳥窺人飛且落，閑雲映水卷還舒。幽花朶朶垂山果，細草數數長野蔬。已覺田家生事足，養兒不用讀詩書。

登小山東望

郊臺斷處接于茲，黛水東流無盡時。誰識青山環抱綠雲中有客採靈芝

絶妙好詩

狹路相逢行

左有千仞之峭壁右有百丈之深淵猛虎在後修蛇在前有人相逢不共天譬如兩鼠鬬穴中一進一退不相憐

險絶語毛髮皆竪

山中竹枝詞

新荳粽粉包黍粟石蟹酥烹杏子油飽飯春山三月暮櫻桃未熟摘羊毬

絶妙食單

夏日入城作

陰陰綠樹一蟬鳴靜坐山堂道念生素月時來皇古色涼風不減故人情雲開嶺月重重晝雨過泉添處處聲慙愧塵緣消未盡青驢又傍市門行

有感呈阮亭詹學

一別重過十載期升堂四顧自生疑雖然勝事歸吟日只覺人情異昔時著作千篇容我讀窮愁兩字愧君知奈何哭泣皆非是忍淚燈前對酒巵

他人尚不可讀況僕哉

曉行入城

秋州欲低曉月生獨跨白驢踏月行樹色山巒海不辨遙聽前村雞亂鳴才出谷口臨官道驛騎不斷導馬聲相顧無語競前去海日曈曨天已明

落葉

西風吹落葉解作凄涼聲一朝離故枝飄飄爲情坐觀此凋喪我心亦不平轉盼陽春至落者又復生葉葉還如舊妍綠映日明始知天下事待時貴無爭有盛必有衰有枯必有榮得失如循環消長無定形

似白

贈隣僧

青山無遠近結伴喜同行杖笠時相借詩歌偶共成身孤秋葉影意淡夜泉聲日月隨緣盡全無世上情

三四妙句

過廢圃

感慨生今昔荒園瓦礫中孤峰懸落日古木起悲風主客人皆改亭臺運亦窮春來頹壁下慘淡一花紅

西樵過河湄園作云惟有鳩桃將澗柳穆紅換碧廿年中同一今昔之感

秋山晚歸

一片秋山晚更清無端相對覺愁生夜來待月西岩下踏遍秋林落葉聲

秋日山中作

澗底蘼蕪傍晚生峰頭野客淡忘情憇顏可共青山瘦好句能同綠水清菊女臨風秋葉語雞人對月曉鐘鳴年來已與山靈約只許閑雲影裏行

霧

重陰結霧黑漫漫無限青山眺望難湧雁一聲秋色老滿天細雨菊花寒

晚步

老去看山意更殷悠然一杖黛溪濱千層斷靄皆成雨幾點奇峰半是雲石徑窮時山勢轉長林盡處水聲分詩懷畫趣皆殊妙片刻憑臨對夕曛

青亭詩選卷五

青亭詩選卷六

鄒平 張實居賓公 譔
新城 王士禎貽上 批點

採樵行

牛羊下時遠山暮樵子相逐覓歸路老婦門前獨倚候大斧小斧村頭呼紅棘黃荊將酒沽陶然一醉忘憂忏夜來風急同雲布雪深一尺無人度開瓶囊米米不足兩斧啼泣婦歎吁猶勝耕田欠官稅三月一逢長官怒明朝雪霽腰鐮去

最得文昌文淳二張意思

漫成

世事何顛倒予生任自然無才原是命不遇亦由天貧病清霜夕愁飢白髮年絕交思作論乞食已成篇

促痛作

靈康靜對千峰色伏枕閑聽萬壑聲更喜秋來便益事不當行處不曾行

七字便是聖賢仙佛中人

[illegible]劍

萬事昏昏似病身青山綠水獨沉淪或囿器大難為用[illegible]斷爾成鐮好刈畝

美滋春色

題七兄醉竹廊

風雨蕭蕭醉竹時此中應喜酌芳卮閑中睥睨蕭疏態難煞湖州老畫師

柳庵歸路

倏爾千峯杖底過鐘聲遠聽出中阿牛羊無數夕陽外古木横煙歸鳥多

磁鑪

三腳磁鑪子閑燒栢子煙偏宜春雨夜静對佛燈前

石磬

雲頭靈璧石泠泠和商羽一擊衆山鳴老猿來報午

夜雪

斗室香添小篆煙一燈静對似枯禪忽驚夜半寒侵骨流水無聲山皓然

問對寒流雪滿山復得此句

答和阮亭雪中見懷

門外無餘物柴門夜不扃千山亂飛雪抱膝一空亭嘯歌非鄙誰言客是星如何王學士愛我似鴻冥

元日試筆二首

春來只道山居好元日山家畫更堪半夜燒燈先嫁

樹凌晨啟戶自懸羊胡鄉買歲當盃酒

辦香明日還須入城市閑情一擲少年場

老氣紛披南宋陸范之間

爆竹如雷徹夜聞絲鵝蠟燕競紛紛年豐四海占書日世泰三元現素雲學釀梅花成淥酒閑翻貝葉課靈文無端世事消除盡好向青山日日曛

人日飲剩圃和念東司寇韻

小闌藏春野趣長名花四達坐中央山中相記君稱隱岸上舟傳客姓張岸上舟圃中星名慢卷山山飛雨雪詩成字字挾風霜我來正好逢人日菜甲調羹七種香

立春用前韻

晷影初添一線長花旛欲動色央央當階嫩草青種奪映戶垂楊翠幄張釀雨春雲千嶂暖催人老景一顧霜家家望杏修耕耒滿野東風薺麥香

于兹仙人祠

憶昔來仙子修真住此山丹成何日去遺蹟白雲間洞草猶充藥岩花可駐顏松巔孤白鶴疑是化身還

超逸

樊家洞

溪水縈山入人家住平微臨崖壁石洞傍木啓柴戶門

已淡目前計豈慮身後名甚山應有□□□□心

其詩 柴子

對鏡

半世悲淪落春來喜又新忽驚明鏡裏白髮是何人

唐 以

閒步至摩訶山下

春溪一道碧溶溶半是西岩積雪融行過柳庵疑路盡磬聲又出白雲中

採藥

積雪初消草色新芒鞋踏遍萬峰春非因舉世無知

己故作西山採藥人

擬盧郎中諶感交

良農須乘時善工必利器人生建功名亦惟在其位我友秉才鉞皇皇岳牧四五稔奉清塵款脊心如一徒以姻婭私俟人議逸恤楊哀本末異墨涕玄素夫自愧乏謨明寧暇待清謐寧愚雖未劾遷卷不敢出鷹處善鳴分木鬬不材質情空投漆膠歡難洽笙瑟念君繞指言百鍊不違逸然苟日有情相需勵名實

今 倚

死者生之機生者死之幾□□□□必善觸于豈為夭老生如環循幾人能了了脩短本齊觀我意與之嬉蜉蝣覺日長冥靈恨歲少人生苟有情安能不速老悠悠任行止自然合大道幻矣穀城石迂哉商山皓石何有素書皓焉用芝草淡忘海鷗心羞矜木鳶巧何事學經仲寂寞如熊鳥

似天 問語

擬王徵君徵養疾

甞慕養生術剗剗庶液滋欲訪神樓藥空山鳥雀悲忽驚春風至朱萼覆庭墀綠樽恨虛設欹枕垂素帷

黃金鍊彌精白玉涅不緇處士如虛聲千古不可欺何以痊吾病靜誦枚生詩

宜兩枉過山居

谷口煙霞隔何因到考槃窮愁耕稼懶老病讀書難潤水堦前過雲峰座上看君來花影暮月色照人寒

三四老 境難到

啼鳥

獨宿紅香裏孤飛綠樹邊長鳴疑有恨細哢婉生憐夢破風清夜魂消月白天如知山客意故攪北窗眠

春來四望少芳菲沽酒荒城暫一歸已過花朝寒更甚朔風如箭雪花飛

春日奉訪阮亭學士雨中留石帆亭

錦水春波映戸清多君獨抱古人情蕭蕭種竹開三徑細細論文坐五更留客雨頻逢上巳養花陰重過清明知君說項非無意貧賤由來賴友生

鄰人饋石蝌口占戲荅

石蝌居然風味好那堪下箸便無餘忽思北海春三月一箇蟛蜞載一車

開河歌

玄圭功遠白圭死應龍飛去不聽使精衛猶能塞巨浸何須天吳移海水欲使海水化桑田一封書上中丞喜待請丁夫十萬人橫穿河渠八百里高埕如城海上連紛紛畫似衘土螘綠鬢嬌娘無氣力纖手擎泥沒雙趾短衣露頂荷鍬去五十老儒何足恥

張王之遺

采芝堂題壁

已近青楓火田家景物踈虹飛乘屋後鼠化舍耕餘招友分春酒教兒種樹書千山春雨裏寧不愛吾廬

乞繡毬花

曾向君家乞水仙明珠翠羽照堂前淡烟輕雨深深點又愛名花璧月圓

風調佳絕

春山遣興二首

村樹倉庚鳴落日照孤館焚香讀素書窗外芳草滿家實見幽蹤誰言意氣短日遲正當耕負耒邀侶伴

起佳

新漲映溪水脩篁垂碧岑灼灼百花樹花發春意深明月宿花影好鳥啼花陰細細香風度悠然惬素心

聽鶯

韶光駘蕩弄春晴忽聽黃鸝綠樹鳴月下含嬌吹玉笛花前半醉理銀箏低低細語百千轉故故長鳴三兩聲慚愧當年戴處士雙柑斗酒最多情

呈七兄

十年君作于茲主我亦摩訶占一丘相隔雖飛來往地真成二老擅風流

詠竹杖

瀘水紅藤子尋香固自宜湘江斑竹杖訪友亦稱奇獨倚花飛處閒遊散步時堪憐無故物老去始漸知

招友人看杏花

破萼東風六出奇題名共說曲江時何妨數樹春山裏閑伴幽人自詠詩

曉起作

林光猶未曙山鳥百種鳴遥聞西壠上已有叱牛聲呼兒負耒出石田縱横耕藹藹朝氣佳萬物皆有情芳草含露潤幽花映旭明村居宜早起領兹山水清

似章公滁州詩

由樊家洞至黃谷庵

春山晚更好探奇任短筇西岩復北麓徘徊衆香中

林外隔流水初謂路已窮忽聞梵唄音始知境可通褰裳渡前溪鳥道才容步灼灼古寺前花開十萬樹茵苔坐磐石臨流清樽布白雲化物形谷聲如人呼須臾明月來惆悵山容暮

白雲二句奇幻

邀宜雨晋采芝堂海棠

山家多好景君來合贈君窈窕水上峯蒼蔚峯頭雲春雲一夜化爲雨吹入庭前海棠樹海棠着雨爛熳花映日迎風萬點霞詩成共酌烏程酒醉後親煎顧渚茶海棠未落君莫去海棠落後君還家

下句似說而妙

看梨花

書堂山下野人家矮屋疎籬逐水斜濁酒欲[illegible]佳一窓細雨對梨花

偶成 四首

勝大復盤龍山下古農家一首

古道真難作窮愁失所宜常疑天地窄始覺性情癡白聚炊香玉新薇薦碧絲看人皆似醉對酒又何辭

獨處深山裏龍鍾一病夫高風千古在世態半分無自覺場同拙人憐月並孤出門何所往寧不泣窮途

澗水桃花浮柴門竹影深千秋時極目四海獨攄襟

已淡浮生計原無出世心老過𨻶固里始得[illegible]知音

且喜山人怒言多亦寡尤玲瓏峯八面曲折水中流樹覆荒村小雲生古寺幽時聞傳鼓吹有客嘯山頭

和阮亭學士遊大谷山

較雨新晴閱歲華春風來耜見田家題詩最愛過橋柳阮亭詩最愛過橋垂柳樹一溪新水照藤花訪舊同看剩圃花野飯隨時烹嫩蕨清泉自汲煮新茶秋來莫負霜林約料得人生盡有涯

和阮亭學士柳庵晚眺

[illegible]一徑入[illegible]野[illegible]斜[illegible]平橋[illegible]流

水夕陽片片落桃花

七兄于茲山堂落成

高人心自遠別墅地仍偏果薦含桃日蟲鳴麥蓋天
茶香留客坐酒罷抱琴眠除卻看山外新詩詠幾篇

三四月令語又別

夏日雜詩 十二首

一庭草色碧蔽蔽袒裼風前酒半醺世事無端惟盆
雖名心已盡莫論文停琴北澗聽流水倚杖南山看
出雲敗意不堪來俗物甘心鳥獸日相羣

裊裊薰風拂醉顏荷衣穩稱鬢毛斑圍村十里高低
樹映戶千層遠近山道在黃農虞夏際身居木石水
雲間悠然一枕南窗下五柳先生庶可攀

三四字入畫

老去為農遇更窮年年叔寞亂山中垣傾夏末翻盆
雨屋破春初拔木風有志空悲伏櫪馬無求一似遠
飛鴻身當自愛如楊子口勿談人學阮公

老雙結更老

山深租吏催難到跣足科頭意便仙千尺斷虹岩下
雨一林幽籟嶺頭泉豆花歷落香生架禾穎離披綠
滿田更有先生消受處涼風細細月娟娟

長年不見南村叟入畫鬚眉總係思父子書來三[illegible]
在詩書坐對兩心知生來藥裹身同病老[illegible]
共奇白首紅顏惟一痛如何得似少年時

可感

結友誰誇莫逆歡平生合作一朝看咸逢趙盾人之
熱候屆玄冥處處寒白鶴歸來仙跡杳青牛去後道
心難雖言反覆爭如奕黑白分明局已殘

名言

釀雨炎雲結不開今朝遠眺此登臺江山似帶欣常

在日月如環苦闇催半世漁樵元有分西山鹿豕莫
相猜可憐小范絃歌地近日何人弔古來
從來不喚五侯鯖谷口無人草滿庭弱木先沾秋後
色雲山尚帶古時青吳門老卒稱仙尉漢殿郎官是
歲星少日知交皆富貴獨攜殘卷傲山靈
聞道人生似築牆無端變化感滄桑何年牧豕關東
闕幾輩乘車上北邙氣漸悲哉秋似水臣今老矣鬢
如霜貧來不可為生死語在先賢已自傷

慷慨激烈欲碎鐵如意矣

借得琴高赤鯉魚凌波遠訪紫皇居火輪似鏡懸金
尺珠斗如杓挂玉除手握清虛新搗藥囊收定委[illegible]

藏書。一聲鳴鳥花爭發醉聽雙成唱步虛。

忽作游仙章法宕往

一從抱病卧漳濱。不向陽關送遠人。老柳無情依舊秃停雲有意與時新西山爽氣催秋近古寺鐘聲入夢頻莫道離羣今已久。老夫無事足傷神。

眼。前。事。事。足。傷神。大患原因有此身。灌木梟聲喧半夜空堦棘刺競蕭晨虎。頭。壯。士。雞。皮。古。紅粉。佳人。白。髮。新。自。昔英雄甘蚤死多愁老去不如人。

接句妙 雜詩十二首凌厲中原揮斥萬古真絕調也

夜雨宿河滑一室

片雨逐風飛。淅瀝生清響。倏過竹林中。復集蕉葉上。急瀑下巫峽微露滴仙掌薄霧夜空濛遊絲春駘蕩凡榻喜蕭洒窓牖亦虛敞耳目暫無擾悠然恣俛仰明日山中路泉石更幽賞。

雨後回山村

晚風吹襟帶落日出荒城自渡南溪去曲折傍水行。忽驚山色綠。復浥嵐氣清。冪岫殘雲濕綴條新露盈漠漠村煙積。皎皎山月橫。淅淅流泉落。唧唧野蟲鳴。林中認茆屋隔澗識犬聲入門問稼穡多慰田父情。

宗孔兩徵

同友人小山望月

入夜涼風至半嶺白雲迎坐我磐石古。恰此山色清。素琴一再彈。醴酒三四行。長嘯叶鼓吹短歌如嬰鳴移樽星影動。拂席花氣生。非潤潛魚躍。東林栖鳥驚

四望如白晝相對多好情

述懷呈友人

少小不得志。老來復多憂。何以自消遣薄言五岳遊。人生艱百歲。復懷崎嶇愁。中心鬱不解。夙願違難酬。往事已失算。來茲當豫謀。事功隆稷契高踪數巢由老莊道兼至楊墨理各優古久不可作。且愜吾所求

吟詩訪木客。談劒來猿猴高枕松毛屋凌風桂檗舟爛柯某一局中山酒滿甌自月看隙影富貴任雲浮。且恣林泉樂。何須金石鏤。用布同心客。紅顏不我留

似白傅

閑看白雲羅天忽作出世之想口占示兒

偶看閑雲麗碧天。就中參透大乘禪。從今聚散皆休論。即我同卿亦偶然。

達語風味似晉人

納涼園山茂林中

納涼園山麓正值雨霽時烟雲倏出沒。峯巒屢變移。

澗深泉倍夥樹秘日難窺青苔眠白鹿綠陰叫黃鸝萬事當前失寸心千古知牽蘿出松表尋芳遶水湄支鼎煑白石披荆擷紫芝指點仙靈蹟拔宅如可期

懶林憶舊

昨夜佳風月悲歌若有人如君今不死結屋自成鄰採藥非關病衣荷不厭貧當年親種樹綠樾滿溪濱

有小山叢桂之思

對酒

莫道村居苦村居日日閑晚涼堪對酒相勸有青山

佳

立秋

織女黃姑兩岸懸銀河直戶食瓜天兒童爭問秋何在笑指水清山暮蟬

妙

秋日作歌

秋風吹秋秋色清秋林葉葉作秋聲山下秋溪三百曲曲曲秋泉瀉秋玉一竿籬篠釣溪濱水光掩映簑衣綠得魚換酒清且旨旋烹三秀胭脂紫高歌一曲飲一盃似我終當以樂死

題畫二首

青山雲影裏細雨送高秋繞屋楓千樹清泉百道流結屋青峰下栁槃日往還真山看不厭又看畫中山

重陽後一日同友雨中小飲

茱萸堪插菊猶黃補進前朝酒一觴正好秋山風雨裏天教點綴小重陽

訪宜兩留宿東園夜半風雪大作

訪舊入東園凜凜風雪起地爐烟正煖瓦樽酒初旨此時相對人雖老千秋意氣誰能已仙公白兎杳無蹤柴門依舊臨流水城角雛烏寒有聲池底鮮魚凍欲死朝來應有尋梅人踏冰策蹇西山裏

歲暮感懷

慘淡西山一塢雲孤村歲暮雪雰雰有薪欲負思賢子無肉堪貽愧細君吾道非歟何至此身將隱矣又焉文無聊忽作長生想妄學經伸冀綠筋

蕭亭詩選卷六終

刻蕭亭詩選後記

右詩集六卷凡爲古今體若干首舅氏蕭亭先生所著　家司徒公手爲遴選評次而吾邑令公　孫湘南先生捐俸雕版者也自舅氏爲諸生習制舉之業則已旁浴古學尤耽風雅及中年遭逢不偶家以中落遯跡山村自是謝去諸生相羊泉石一意著述平生所著詩不減二千餘篇秘不示人惟時就司徒公相與商搉司徒公夙昔與海内名輩論詩固不妄嘆乃尤心折于舅氏以爲追配古人輙選其詩五之一與　東癡徐先生合爲二高士詩藏之篋衍久矣康熙乙亥以後舅氏讀書西城別墅適湘南先生爲令潔廉精敏益以經術飾吏事與舅氏傾蓋極歡一日見蕭亭詩而擊節遂損廉俸代付剞劂風義甚高殆非今人所有小子感且愧之以爲舅氏篇什之美湘南先生仁賢之契司徒公評隲之審一事而三善備焉是可以傳矣小子

愧無能執鞭弭之役敬述顛末以爲後記舅氏居西城間復有作輙命小子賡和別刻爲因樹集愚甥王啟涑再拜書于石帆亭中

蕭亭詩選六卷山東巡撫採進本

國朝張實居撰王士禎所評選也實居字賓公號蕭亭鄒平人士禎序稱其古今詩盈千首樂府古選尤有神解爲擇其最者三百餘篇爲此集云

後圃編年稿十六卷

〔清〕李嶟瑞撰

首都圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·後圃編年稿十六卷》提要

焚餘稿序

盱眙李子蒼存早能詩歲庚午示余焚餘稿一編余讀之見其才情颷舉邁越時流而間有幽憤不平之感葢蒼存屢不得志于有司中有所鬱以寫其情而抒其抱負耳余觀今之天下能詩者一何多乎蓬蓽之子章句之儒出游通都大邑莫不梓其所作以投公卿而取名譽雖其中未必有而讀其詩未嘗不斐然可觀若是乎天下之多才也然求其工深力厚卓然可垂後世者亦未數數見嚴滄浪有言詩有別才非關書也詩有別腸非關理

也然非多讀書善窮理者則不能造其至以其有別才別腸故夫人而能詩以其未必多讀書善窮理故雖能詩而不能造其至也余少時嘗學爲詩已而悔之謂詩之爲道非竭一生之精力讀盡天下之書必不能傳世而行遠故自三十以往絕意不爲後雖間有所作或一歲數首或數歲一首至已未入都之初乃得百五六十首然絕不以示人謂今天下詩人如林縱無余一人厠乎其間不爲少也蒼存年未強仕詩已至數千首舉庚申以前所作悉焚棄之其辛酉至戊辰凡若干篇始錄存

之爲焚餘稿其意欲然其志鋭然其坐進斯道而幾於古之作者不難矣此余之嘉歎而不能已也余觀今之譽人者不曰漢魏則曰三唐夫詩貴自得耳取裁於古人以寫我之性情斯爲眞詩若句摹而篇擬之無論其未必似卽似矣亦優孟衣冠於我之風格安在余也老大無聞所謂竭一生之精力讀盡天下之書者旣已不能今乃於蒼存見之當世詩人之林雖永無萬子姓氏亦何憾哉康熙甲戌四明同學弟萬斯同序

焚餘稿序

詩以寫性情適然爲之非爲傳計也而能寫其性情者卽能傳其詩迨其傳也遂成一家格人人效之蓋自有其性情則自有其家格朝廟里巷各任遭逢勞臣思婦不相襲取自三百篇以降歷漢魏唐宋以迄今日其傳者無一同者也而能使讀者如見當日之性情如獲自已之性情則又無不同者雖欲不傳也得乎其不傳之詩必不能寫自已之性情又何以感後賢之性情固不待今日而已泯泯矣今人不善效古人之詩凡見一家格必極

摹其辭采聲調逾摹逾肖逾肖逾失不知古人之傳者非以其辭采聲調也以其性情也今人效古人之詩非效其辭采聲調也亦非效其性情也效其各寫性情不肯假人之性情以爲性情也吾得李子蒼存焚餘稿逢人說之謂其不讓古人必傳無疑聞者詰曰漢乎魏乎唐與宋乎余曰古人皆無此家格但能使讀者如見作者之性情如獲自已之性情是卽自成一家格後之視今亦猶今之視昔古人之傳者大抵皆此類耳余與海內商風論雅已數年於茲投贈篇什盈篋溢簏求如蒼存

之焚餘稿者目中見不多人人不多句無怪乎三百篇以降傳人之寥寥也康熙辛未闕里同學弟孔尚任序

焚餘稿自序

余年十四五卽喜習爲有韻之言顧其時未嘗學問雕蟲篆刻童子戲而已逮十八九稍知聲病始有楊子雲壯夫不爲之悔而讀書不多識力未定往往易爲浮說所搖出入北地信陽弇州歷下以及公安竟陵之間凡五六年纔立一格又易一格取舍無憑疲於奔命方摹擬諸家時依口學舌其篇求似某篇其句求似某句亦殊沾沾自喜而不知其爲已陳之芻狗也旣而思之文章之不可強同有如其面漢魏六朝唐人不爲也初盛中晚宋

元人不爲也勝國諸公互相詆排終無是處止成其爲一方之言假使今日李杜復生斷亦不從其說爲當日之李杜矣奈何易吾之面爲古人之笑貌乎繙閱箇中取所爲詩悉焚棄之友人有止予者曰少壯心血卽不足惜十載光陰亦豈易得何遽舉祖龍毒手余謂千古之事寸心自知得失較然吾不早自爲計留以供人之覆瓿糊壁耶遂毅然決策付諸一炬不復躊躇於是辛亥至庚申之詩不下二千首悉化而爲冷烟暑無存矣辛酉下第後人事多艱風波迭值生計無聊意欲焚筆瘞

硯安閒過日而夙業難忘故態時作每一歲中必有草本多或一二百篇少亦近數十首荏苒至今又復成帙仍擬假靈祝融為吾藏拙而習氣不除名根未斷東家捧心固自知醜慷慨割愛不能如前次之勇也然雖因循未畀炎火而積稿堆塵嬾復省視偶一檢閱内訟慚惶豈遽作梨棗想哉頃者將入都門卒業太學二三舊好勸付剞劂余重違其意乃搜前後諸草命老蒼頭清録若干篇授以災木名之曰焚餘稿始辛酉秋九月斷自今春三月而止皆焚餘之所作也嗟乎今世之刻詩者大都非有得於詩而有借於詩者也攀名流結當路舍此無以為貢諛乞憐之具坐是之故茫茫宇宙詩日益多集日益富予性恥為此又不能工奚取於詩而刊播之譬諸蟲鳥春而鳴秋而吟其鳴與吟雖天地間萬不可少之聲而蟲鳥何與乎然則人之見余詩者幸勿曰是子詩人也則余心死矣康熙己巳後圃李嶟瑞漫識

後圃編年稿目錄

盱眙李嶟瑞雲存

卷十

卷十五

後圃編年稿卷一

盱眙李嶟瑞鏡存

焚餘稿 起辛酉九月 盡壬戌年

落第書懷呈一二故人

落拓歸來處處愁槐花又踏一番秋全無好友遺新札重累山妻補敝裘下澤車堪乘七尺鬱輪袍嬾雜諸優迂疏原是江淹筆豈怨天教命壓頭破帽青衫苦見縈龍泉敢作不平鳴窮塗自合悲楊子利器誰能識董生事歷艱辛消壯志心多酸楚怕秋聲相逢籬下迎霜笑尚有黃花不世情

夜坐

黯黯青燈在深更坐草堂月中千點鴈菊上一層霜破悶憶樽酒妨寒尋絮裳老耋大無狀倨傲到人牀

予以下第杜門寂居鄉里宗黨間憐憫無聊多相邀置酒食予感其意至輒醉飽鮮可爲報謝以短篇

雲程萬里高上書書不售可憐劉去華無才落人後敝却棉布衫歸來掩蓬竇進退蝟縮頭俛仰烏轉咮失路誰見憐招呼鄉里厚拭去面上塵欣然

徒步就涼颸襲衣間殘菊留籬右濁醪幸盈樽入座酒籌鬬竟忘刖足慙無知似孩幼晩菘秋最香湖蟹肥多肉一飽不敢忘古道今時艱漂母飯淮陰寺僧厭王播若以世情言僧智母愚懦有司遴高才録者聲名大獻賦再見擯有如蟻在磨畢竟文字疎豈關造物挫宗黨即不親公等詎爲過如何開衡門掃席邀人坐只憐失意悲不笑殘裘破瓦鐺煮清醨鐵釜炊香秔遂令憔悴夫傾倒忘坎坷愧我非王孫綢繆意空荷

寄石莊上人

返自彭城未芒鞵換幾迴秋前曾夢晤鴈後少書來老甕藏香軟新篇變體裁西風報蕭索又見菊花開

秋夜渡淮

挂席輕如葉秋風送小舠汀烟迷鴈路波月碎漁篙兩岸人皆靜三更浪正高若非乘酒興霜氣透綈袍

訪李道士

雨過山色改石上夕陽斜雞犬不聞處道人方種花心情閑似鶴頭髮黒如鴉却喜交詩客相逢喚

煮茶

毛錐子

毛錐子毛錐子汝是人間射窮矢人生富貴皆在天一與君交貧欲死長安少年金張兒詩書未曽半字窺周孔名姓識不得黄金白璧如山垂一朝綰入西園市司農引例冢宰喜買得高官衣錦衣玉轡雕鞍返鄉里華筵大張高唱歌十番鼓響雲屏多美女房中嬌薦寢謾夫座上口懸河儒生可憐不解事管城日侍如肩臂衣敝出門親戚憎釜空闕食妻奴恚噫嘻嗚呼毛錐之祟乃至此與飢

死方朔飽死侏儒煖死須賈寒死范睢人難枚舉遇同一塗噫嘻嗚呼吾不負爾爾實負吾文章有神鬼也嗔不如投作爨下薪細看世上簪纓客方信班超是解人

絨子莿村見過聽雨夜飲二首

渾沌雲常在秋陰不得晴叩門來二妙促膝坐三更天意撩人意詩聲答雨聲濁醪吾量淺苦口勸君傾

夜深人不倦軟語喜沾沾録事頻辭酒（絨子近不喜飲）參軍自弄髯（莿村美髯每吟時必拈弄）暗蛩啼雜沓濕葉響廉纖莫怪

吟難就論詩僕頗嚴

冬日張酌孝前輩招飲草堂賦贈

百年寥落感斯文前輩風流尚有君賦帶郢聲驚宋玉書除婢態笑羊欣牙籤架滿供兒讀竹葉缸深許客醺眼底誰人肩足比前身應是老楊雲

湖漲門前浪一篙草堂客聚總綈袍王濛淫水新鐺潔劉蚖埋文舊塚高綠綺濁清分杪忽黃庭眞贗辨纖毫追陪杖履心先醉不待樽前擘蟹螯

宿湖上

天水光無別風多濁浪驚湖干眠一夜枕上醒三更鴈婢來相續漁船過有聲霜深蘆荻老冷月照分明

小女

小女生逾周扶牀乍移武學言不能多齒牙自楚楚嬉戲當我前回頭忽索乳阿姆未即來雙眸淚如雨梨栗置懷中歡然復笑語山妻以爲寶百計逢喜怒門戶賴人持惜哉此爲女綵衣舞終朝聊用慰貧窶

寒日登寶積山與客談宋南渡事懷古有作（宋與金和於此山納歲幣因以得名）

愁雲萬疊鎖層峯石徑猶疑戰馬蹤南渡衣冠偏小國北人臣妾視高宗金繒不惜拋流水社稷何曾復故封登眺枉爲韓岳恨夕陽寒寺一聲鐘

壬戌元日

矮屋爐飛榾柮烟辛盤不備氣蕭然一身似客渾忘節四壁如僧也過年雪片光陰殊落漠梅花情面頗周旋賀正絕少門前客省得逢迎好晝眠

龍燈

丹青鱗甲燭光紅腹内分明一點空莫怪兒童爭出覩幾人曾解愛眞龍

戚緘子寓舍聽女師彈琵琶

龍香捍撥弄新腔銀甲輕調亂客牕小鳥戀枝啼歷歷新泉觸石響淙淙槽傳塞北佳人曲地變潯陽怨女江共倚春風聽欲醉不勞更索酒盈缸

寄陳湘水

江干分手鴈飛初各着殘裘返故廬劍在只期逢仲子賦成誰料累相如憂生世路憐萱草信斷春風念鯉魚午夜不嫌篝火費湖南又復著何書

過西寺弔汝公（上人愛酒善琴爲詩亦有新句）

湖上開精舍高僧頗素心酒留名士醉詩學古人

吟厭世緣何疾傷神弔此林斷紋牆上挂猶是舊
彈琴

題楊太眞醉卧圖

唐家六葉承平久仙客登庸曲江走開元天子重
蛾眉粉黛場中尋艷偶二八弘農嬌上春壽王邸
裏似花人纖濃中度容無敵宜笑宜顰號太眞太
眞進御叨恩眷佳麗後宮稀得見金屋塗椒貯阿
嬌昭陽薦寢憐飛燕驪山仙殿起岧嶤日旭華清
彩霧飄酒酣遊許諸姨侍詔免羣臣昧旦朝朝朝
暮暮恣歌舞法曲梨園子弟譜給札催成供奉辭

喧天響出花奴鼓結綺臨春處處過君王情重樂
仙娥翠釵寶釧常嫌重銀盞金巵那厭多釀出西
涼顏易醉侍兒扶上桃笙睡玉臂斜依玳瑁牀鴉
雲半覆鴛鴦被欠伸一顧動三郎自起燒燈照海
棠剪剪風聲九華帳濛濛獸腦百和香漏聲晝滴
銅壺永簾外花枝低弄影鸚鵡無言助熟眠罘罳
有幭防驚醒爲樂宮中意正長誰知刁斗震漁陽
劍閣塗邊馳玉輦馬嵬山下瘞紅妝佳人絕代遭
兵苦兒子可憐忘母乳昭佩甘隨蟹季江麗華錯
遇韓擒虎往事已隨烟霧空芳姿猶向丹青逢酩

酊似在長生殿鈿玦疑歆繡嶺宮絹素披觀眞似
玉當年何怪傾人國月明南内起悲涼鈴語西川
增歎息死惑生迷在彼姝從來尤物禍相俱緐華
一夢歸天寶感慨千年剩畫圖

春分日雨次張于行

一半春光去可憐廉纖況復雨如烟燕貪覓壘先
垂顧天妒看花未了緣酒客政苛乾舊甕詩人思
湧畝新泉踏青堅與先生約買得芒鞵莫惜錢

新婢

綷縩理衣聲鴉兒覆額明遲迴來領事羞怯出麠

名賚下須調米鹽前勿弄箏不離文史側應化鄭
康成

清明

百五年時記買餳家家傳火又清明食因介子燒
山熟天爲龐公上塚晴柳外人遊遮馬跡花間風
到帶鶯聲傷春杜牧愁方重嬾見村橋酒幔輕

不寐

風聲淅瀝月光斜欹枕三更聽亂蛙睡熟小童呼
不醒披衣自起剔燈花

小園晚春四首

廿四催風信春光老一村落花紅到水深柳綠遮門彭澤只躭酒於陵惟灌園雨聲不可聽況是近黃昏

地僻最宜嬾眠餐眞自如問來調鶴法著得種花書牆過尋香蝶溪鸂散子魚草深將没徑閒課小奚鋤

杜門無客到抱膝守茅簷漸暖午衣換初晴池水添養苔常禁屐憐燕不垂簾隔岸桃花放依稀見酒帘

蛙鼓喧終日清渠繞作城開牕親草色移席就鶯聲春菜留畦蒔新茶蓄水烹楊花多事甚點點落衣輕

陳氏園看牡丹

花事關心興未闌忽忽客舍又春殘陳家園裏風光在偷得工夫問牡丹

牡丹明艷殿東皇姚魏風神貴洛陽一自歐公圖譜出人人珍重待花王

沉香亭畔昔年栽調引清平絕世才花若有知應笑我錯疑君是謫仙來

不須載酒自生情信步潛隨蛺蝶行攜着主人許細問一株各有一株名

初夏二首

春光一霎去多程日乍長時氣尚清柳外提壺方勸飲桑顛布穀又催耕新茶香冶尋鐺試穉筍崢嶸入屋生支得小牀堪熟睡困人偏是雨初晴

柴門却掃謝塵囂實爲無能敢曰高蜂入瓶邊侵芍藥雀來人側竊櫻桃隴黃早麥鐮將刈桑老遲蠶繭欲繅買得魚苗池上養清和風起水滔滔

送臧子遊吳門

名勝江南地蘇臺夢有年涼生殘伏雨醉上太湖船路得千人石聽過一路蟬酒錢休慮闕刺史最稱賢

炎暑正爲祟君行變早秋南天新灑落西子舊風流訪古到香逕長吟登虎丘清才有人愛況遇韋蘇州

晚趣查家渡

山路行纔盡殘陽野渡邊小留三寸鯽高柳一聲蟬健僕能擔槖疲驢怕上船解衣宿何處隔岸有人烟

聽箏

鴈柱鳴哀玉秦聲迥出羣水絃和歷歷銀甲撥紛紛調狎唐開府歌傳晉使君只知憐竹肉應是未曾聞

龍興寺懷古 明太祖微時爲僧處也中有太祖像甚奇怪亦不可辨直嘗游人欲觀者先與寺僧錢數十枚

落照咽山椒蔓草延平地青松六月涼松下藏古寺我來尋清幽疎篁覆短砌俯仰今日景慷慨當年事明祖龍潛時微身於此寄日夕頭陀中舉動無殊異亦如芒碭山逍遥隱劉季一朝運會來驅迫取神器提劍斬長蛇所向無障蔽馘諒荊楚平禽誠吳越治自從秦漢後幾經王與帝功績雜霸

多豈果關仁義布衣天下歸此中有天意開創費經營山河鞏帶礪大廈將欲傾數傳得昏嗣姦相忌封疆權璫興羅織安然一金湯遂被諸公棄可憐鍾山陵樵夫牧兒憩得之原有由失之詎無自遺廟至今存弔古人常至空留恢怪顏山僧借射利

聞蛙

草綠春池水面寬終朝閣閣叫平安無人能脫征傜累只有蛙聲不屬官

失小詞稿意爲人覆醬甕久矣既而復得以詩誌之

調學花間貯一筒以文爲戲敢言工璧亡已分羈秦闕馬失還來認塞翁刺史名毛慚刻鵠先生姓楮笑雕蟲驚人樂府非柴廓不入湯休慧眼中

絕錢神歌

錢神錢神家在阿堵邊爾之稱神借問從何年盤古而降迄今幾萬代帝王將相誰使爾操天下權乾坤若大彊半爾鍾愛我獨與爾畧無一日緣我初讀書門日閉只共千秋豪傑對筆牀瓘璨色生花芸草清幽香入肺終朝兀坐同枯禪殷勤那解

將君媚此時家人生產容多不及謀何況奇贏計較一倍百倍至千倍蝸廬斗大荒徑蓬三冬好雪夏好風抱膝不過率天性豈故矯情戾物就嗇而辭豐亦曰古來名士兼才子如吾輩者正復不乏矣草野聲名動九天那皆輾轉溝中死賢豪自命守茅茨囊橐何嘗要厚貲文章道德有所用揚眉斷不饔寒飢卽如蘇子之敝裘也而趙侯寵甯戚之叩角也而齊桓奇相如之失路也而漢武羨馬周之落魄也而唐宗知誰期世事今非昔不事錢神神見責冥冥中間有主張萬事教君行不得人

前開口遭詆訶枕上淚痕神阻塞詎不思談經綸
詎不思振羽翮任說才過八斗高也當教君凍不
得衣餒不食嗚呼悲哉錢之爲物名可憎錢之爲
物用則靈讐者得君而德辱者得君而榮賤者得
君而貴死者得君而生身如瓠匏者得君而以能
顒目未識字者得君而以文稱嗚呼悲哉人間百
端大可詫神兮神兮何故使我心不平曾參黷澹
歌金石石尉珊瑚過十尺銅山崔嵬金穴深必非
當代瑰奇客吾聞古之世有國曰猗狂以癸辛爲
堯舜以莽操爲武湯以跖虎爲孔孟以嫫媖爲姬

姜以糞草爲萱莢以土石爲琨璜以狐狸爲麒麟
以鵂鶹爲鳳凰錢神之爲神想或類是不然胡顚
倒而主孔方所遠者曠達輩所入者污濁場所憚
者白衣士所交者黃頭郎鴟夷衣鉢傳程鄭素封
有道非關命子母錙銖索解人當年客豈王戎病
天下自誤惟狂生口不言錢骨徒勁迂疎空失阿
神心安免罪加大不敬我雖不敏自知明窮相天
成豈是力可爭三匝聊求枝自息「犁但願兩堪
耕錢神錢神畢竟在何處上天下地一任爾之縱
且橫我終不敢事君矣讓與他人喚作兄

宿野人家

傍山茅舍矮身入首先低歇馬同牛秣支門作榻
棲薪乾炊脫粟齏軟嚼酸虀客在忙厨婦嗔兒索
乳啼

中秋夜坐有憶去年落第歸里之事率得
長句二首

去年今夕雨餘涼曾記金陵賣夜光笑我獨操毛
穎拙讓人輕拾桂花香衆如蘇季原關命策比劉
蕡本近狂轉瞬又看佳節到風梘濃墮一庭黃
姮娥猶自不炎涼失意人前也作光賦欠三都玄

晏序囊虛一辯後山香秋江問渡增新憤夜閣挑
燈減舊狂前事不堪回首憶把杯聊盡酒鵝黃

早起

客舍多思慮神魂每不寧便過三鼓寐只到五更
醒秋令乍添服晨興猶見星西來風色緊戶啓又
重扃

蔣公祠 并序

公名佳徵失其字廣西灌陽人明崇禎間以鄉舉
爲予邑令流賊薄盱眙公誓以死報國是時巡按
御史梁雲構坐泗州公往見雲構乞調兵雲構曰

君職民牧無師旅之寄賊勢銳不可當且無城可守不如避之君留泗且母歸公曰無城不可守獨不可戰耶固乞不已雲構遣之還不與一卒公遂送母渡河率家奴鄉丁百餘人邀賊戰於山巔死焉事聞贈尚寶司少卿嗚呼公可謂烈丈夫哉予考勝國編年諸家野乘皆無道其姓氏者獨故老能言耳懼其久而失載頃過其祠遂爲此詩以俟太史氏之採焉

秋風鳴低空亂峯下斜照老樹枝交天蒼涼覆破廟入門捫殘碑太息拜遺貌憶昔明運衰羣盜起

聚嘯勦撫兩成虛蠭蠆變虎豹所過無堅城蒼生任凌暴戰士多如雲倒戈似垂釣維公眞人豪忠貞出天造金鐵冶成心冰霜清作操賊烽一朝來矢石躬親冒官小誓捐軀力薄那自料直指方雍容請兵兵不調南八豈可留賀蘭心竊笑歸來率市人慷慨動蒼昊送母臨長流淚濺河上棹再拜天色昏忘家兒不孝衆寡勢不當一死將國報碧血灑平蕪賊馬不敢蹈至今高山巔白日常見燒如何五十年薦紳少憑弔國史與野乘記載皆不到姓氏已稀傳父老猶能道蘭臺事纂修幽微須闡耀誰爲秉筆人搜求不遺奧

秋日遣興十首

日暮殘蟬咽寒生老樹林逢帘知酒近見菊覺秋深洗臼調新藥加棉補舊衾乾坤少可語傷却楚人心

地僻人稀問幽居着短衫壺天存舊署菊主是新銜躭古青藜火謀身白木鑱此生吾自斷不用叩巫咸

秋殘添憭澹饒舌厭鳴蛩小徑僕朝掃寒衣妻夜縫步兵途易泣中散性多慵愁見清霜下高楓落

百重

命同秋葉薄干謁最生疎破榻聊容膝荒塍自把鋤嗟乎當世事誤矣古人書二鳥光榮甚昌黎愧不如

高阜一登眺狂來還自歌飲花遊蝶到騎犢牧兒過聽雁增愁譜飆書引睡魔茅廬常苦漏秋雨爲何多

秋色滿平蕪烟光乍有無鬻衣償酒債典硯給官租雨重疎篁仆糧稀老鶴癯高梧寒有致裁得兩三株

妥穩棲泉石行踪定六爻青袍從我在白眼任人
抛謝豹羞蒙面班鳩拙作巢小亭玄自草休向子
雲嘲

都無逢世具理合字乖崖不免安仁拙空稱晏倩
俳病求方士藥貧典細君釵積雨門難出山翁借
草鞍

老瀺天如水秋聲鴈裏添桐枯寒雨碎草禿暮山
尖牛角存黃絹蕉陰有黑甜地偏因得靜不是學
郎潛

秋空雲似紙寒澗水淙淙菊帶蜂歸屋風攜葉打
窗文游谷口鄭心事鹿門龐愛飲僧來否家藏酒
一缸

水上紅葉

霜溪未帶落花痕底事春光彷彿存艷麗有心仍
售色飄流無處可招魂吳江空惹詩人詠唐苑曾
成倩女婚拖水黏泥終有態黃筌難畫是寒村

秋夜睡覺聞大風聲

夜久氣生涼風聲入茅屋夢醒支枕聽愁到籬邊
菊

哭豫章王叟

王叟他鄉客壺天不救寒亂離經虎口老病死湖
干借地埋雙骨（先一年其妻亡至是同窆）求人贈一棺孤兒無業
繼身後更艱難

過舊帥第

封侯心未遂茅屋老河干閉戶攤書卷尋醫療箭
瘢身閑躭學道脾健喜加餐莫訝門無客將軍久
不官

壬戌除夕

雨雪飛塡戶蹉跎歲又除馮生三尺劍楊子一牀
書臘酒杯深淺梅花影密疏聳肩終夕坐寒翢逼
茅廬

後圃編年稿卷二

盱眙李嶟瑞蒼存

焚餘稿 癸亥甲子二年

元夕旅舍次緘子韻

客舍蕭條病易增空思七發得枚乘愁宜痛醉惟賒酒倦欲先眠不點燈月色一天圓舊約梅花幾樹作新朋比鄰歌管喧雜只有詩人靜似僧

戲贈歌者王郎

珍重歌喉怯玉缸紅牙按板調無雙霜清月白忘深夜壓得崑山子弟腔

燕語鶯啼恍惚聞多情直欲遏行雲清絃拂處原無誤不是周郎不顧君

觀羣豕渡河戲詠

服田牛可耕行地馬能載豕德最無聞牢笠養數輩刀砧人不憐骨任屠兒碎河流春汪洋水漲隄防潰如何來一羣徑渡毫無礙我昔發楊子洪濤雜烟靄出沒拜風潮江豚露脊背彘也實非魚波心作大塊狎鷗見總驚小舟追莫逮不緣沙苑邊見新唐書盧杞傳豈自遼東退或者北斗星甕中初放隊用僧一行事蛇鷁變悉錄春秋書具在豕異容有之人立固

其槩已亥渡河耶卜子恐臆對

仲春漫興

天氣陰沉晚忽霞春光二月惜韶華未斟婪尾三重酒先看遨頭一日花草甲有情能上砌柳條無力不勝鴉茅廬取靜門常掩却被烏衣借作家

午困常貪睡不醒殘書架上任零星年饑未敢呼庚癸命賤何煩問丙丁疎懶婢留飛燕路小憁童挂護花鈴春來頗說山遊好愛惜芒鞵懶踏青

一天晴色在東皐軟弱春風不入袍蝌蚪水邊蟲爾雅軥軥樹頂鳥離騷瓦鐺洗待烹新茗麥餅炊

先採嫩蒿莫道近無沽酒地杏花村外布帘高

屋角崢嶸樹出頭孤村荒遠絕如秋幷詩不作方爲癩若酒能消未筭愁隻立鷺鷥翻起浪雙飛蝴蝶打成毬謀生將爲春耕計黃犢鄰家肯借不

戲贈朱山人 山人有足跡且善飲

朱山人年已翁可憐髮白顏猶紅短茅屋是爾宮方竹杖是爾童烟霞滿懷丘壑臥夜呼骨痛朝呼餓戚施舉步行逡巡天意厚君君莫嗔君不見孫臏成名無一足符堅快意得半人

失書二首

偷兒掘我垣然燈照茅屋寥寥四壁存無錢并無粟架上如鄴侯牙籤獨盈軸偷兒歎息曰迂儒惟此足既來難虛歸提攜一筐束緗帙負挑還猶知書足錄灌絳不好文何堪與作僕

世味寡所營躭書求旨趣篝燈風雨餘古人恍相遇役心二十年自比書中蠹事功詎可期誰知枉爲誤季子裘久殘荆山刖已數愧彼金張豪俛首不敢顧無用竟至斯不如付公去

張于行山水畫

張君家鉢僧繇傳一生愛畫如愛仙丹青翰墨老

不倦神妙欲比前人肩贈我剡溪藤一幅萬疊烟雲齊入目絡繹飛過幾處禽槎枒幹是何年木山頭支離撐怪石門前蕩漾來漁舠我聞天台之巔崔嵬兮高高木澎湃兮滔滔人家住在山水交屋一萬八千丈天姥峯在旁桃花洞居上下臨絶澗難名狀崇巒屹屹流潺潺赤城霞色不可攀捫蘿踏磴少人到但有山妖木客出没於其間輿公昔日曾爲賦繪事今朝恍相遇芒鞵竹杖行徘徊橋邊二老從何來問之至再只不答恐是劉郎採藥回洞天飄渺尋無跡紙上卧遊抛不得張君下筆眞自奇應被人稱老畫師

郊行

縱眼收春色晴郊步忌勞燕飛芳草弱帘出杏花高牧豎牽牛放村姑認薺挑夕陽天更好風煖不侵袍

寄戚笑門前輩都下

筆上花難掩京華住幾年公孫丞相閤司馬大夫篇天遣命如梗人推才似仙客囊未易壯羨有賣文錢

生平杯底癖燕酒可曾醒海内尊詞伯天涯老客

星交空屠肆俠授羅羽林經別恨年年在江干草又青

山行

春陰不散亂雲低石磴層層滑馬蹄帶笑野花隨客轉無名山鳥向人啼

德修上人自茅山歸見過索贈

禮罷茅君返頭毛白似霜袈裟貧未補筋力老猶強倚杖行山徑求詩到草堂曹溪禪不遠一棒在春光

曹醉僧見過留飲至夜即送之往京口醉

僧有舊校書家在爪步末句云然以相戲
也
綠樹陰陰雨半天春風客到許留連交情眞處無
長語老態狂時似少年篝火正傾深夜酒蒲帆又
買鎭江船吳姬一笑纏頭贈丁卯橋邊爛醉眠

初夏偶興

草木滔滔長陶家孟夏天燕攜雛一隊蠶紡繭三
眠詩戒逢人贈身因避地全日斜池上立荷葉小
於錢
衣冠都嬾具地僻減逢迎愛酒聊成癖躭詩不取

名草深螻蟈語雨過蝃蝀生飢餓年來怕丁寧老
僕耕

豹采中翰輓辭

蟾宮早折最先枝元禮門高世共知灑筆幾成鸚
鵡賦鳴珂曾上鳳凰池柳車乘去悲風起薤露歌
來宿土拔秋草離離華表在千年應有鶴歸時

夏夜

流螢幾點墮階除露坐三更茗一盂夜久涼生衣
袂上小樓風起月明初

夜聞水聲

亂蛙遮不住一片響滔滔夜靜風初息天晴月正
高幽疑庄阜瀑壯訝廣陵濤便可垂綸釣何人借
小舠

人有贈余雙鳧者畜之園中幾及一載馴
習如家禽童子擲杖誤斃其一其一存者
後數日亦斃余因瘞之山傍號曰鳧塚

畜養經年久棲遲在水亭可憐曾不料相繼總凋
零小塚山根峙他年草色青待余高興日還與爾
爲銘

八月十五夜淮陰客舍對月二首

樹覆茅廬薜上垣荒城蕭瑟似孤村鴈過河上秋
添籟月轉山腰夜到門客久不知時節好愁多難
恃酒瓶温挑燈莫憶前年事去歲花邊已斷魂（予去年中秋夜有憶前年落第歸里之事曾作詩曰笑我獨操毛穎拙讓人輕拾桂花香）
軟草流螢小檻幽庾公無興更登樓一天好月良
宜夕十舍羈人不耐秋幾處漁舠明宿火誰家酒
伴鬧歌喉（是夕聞隔鄰歌吹聲甚歡）可憐抱膝疎窻坐只與寒蛩
共說愁

試新酒歌

霜飛鴈叫秋一天愁人得酒夜始眠欲將一醉賄

愁去杖頭却無沽酒錢瓦盆新醪雖未熟但聽沸聲撼牆屋要訪從事入青州脫巾且學柴桑漉餔糟歠醨傳楚湘濁裏尋清也有香挑燈不用明月勸一觴既盡還一觴晉時高人畢吏部夜作偷兒竊鄰酤我非躭飲性似渠不是酕醄愁不阻奚兒掩口却笑儂躁急曾誰似乃公酒生不待熟先酌到酒熟時缸已空

江浦道中

風涼初落木曉氣襲征袍長耳蹄猶健危橋板不牢秋晴雲脚轉野濶鴈行高只見青帘署無人買濁醪

渡江

潮平九月買輕航風起疎篷挂夕陽兩岸青山來霽色一江白浪湧秋光魚吹細沫游深淺鴈下長空影頡頏漠漠蘆洲花似霰榜人猶解說徐常（江上蘆洲皆前明勳臣中山開平賜莊也吳梅村詩云是徐常舊賜莊百戰勳名照江水）

金陵懷古

石頭天險壯層城虎踞龍蟠舊有名峙鼎三分吳大帝渡江五馬晉東京高臺鳳去荒烟滿廢苑螢飛茂草生往事不堪頻想像夕陽西下看潮平

健兒快馬擁旌幢城上兵常不戰降却怪人謀無上策只將天塹仗長江宮中店肆開千百井底君妃出一雙蒼狗白雲眞似戲新亭何事涕淙淙

江天霜氣結秋光千古興亡易斷腸玉樹歌消花寂寞臺城鬼哭月荒涼寒蘆驚鴈過沙渚衰柳飛鴉噪女牆只有六朝風景在烏衣誰是舊諸王

結綺臨春夢總空景陽樓圮不聞鐘雲連古堞秋千尺浪湧空壕暮幾重洲庫烟消玄武籍鍾山人斫孝陵松江聲似帶前朝恨荻亂西風雨正濃

長干晚眺

樂府知名地（古樂府有長干行）秋來極目宜人家烟樹外山水夕陽時風響歸巢鳥亭懸賣酒旗可憐樓上女都畫入時眉

方正學先生墓

金川門入北平軍叔父周公逐嗣君碧血一區埋十族青山千古護孤墳祠依同志猶成伴（先生祠與景公祠相接）蘚蝕殘碑不見文樵牧那知青史事經過也解弔斜曛

登雨花臺望大江有懷戚緘子

雨花之臺生何年冢土一兀成層巔人傳梁代有

師此說法曾使天花亂落如雲烟我來懷古登臺上臺上西風聲正壯秋光瑟瑟澹晴空紅葉滿林山背向手捉白雲攜滿懷夕陽迎人望眼開六朝豪傑邈難問但見長江之水天際滔滔來萬疊狂濤自起伏龍蟠自昔稱雄國詭奇作勢不可窮飄文所謂天之限南北此時獨立心躊躇旗亭有酒無酒徒若使故人同把臂醉倒那用奚兒扶浪湧扁舟帆影散江上頻過幾行鴈一腔幽意誰與言捫蘿踏石增長歎我不能縮地近子不能鼓枻來相望兩地空徘徊山僧寺裏筆可借安得共君一寫萬古蒼茫廻

題鳳凰臺

斜陽黃葉襯荒臺曾有仙人騁賦才懷古客騎疲蹇到須知不爲鳳凰來

三山二水眼中看天寶年間景未闌留得一詩千古重鳳凰容易謫仙難

斷烟衰草暮離離想見狂吟痛飲時着句須令臺不朽人非太白莫題詩

投曹秋岳司農

神武門前早挂冠朝衣朊却不稱官遊來南國逢

孫楚老去東山臥謝安一代功名傳象郡（先生嘗爲粵東方伯）百年詞賦重雞壇飄零李白疏狂甚此日荊州得識韓

臺城弔梁武帝

鍾山鬱崔巍荒雲壓高嶺旁有蘭若林荒涼松檜影梁武當時宮嗚呼夕陽冷襄陽昔舉事不義殺如梗推刃向巴陵牲牢反盡屏清淨講涅槃素沐瓦器整甘爲同泰奴還宮用三請羣臣億萬錢贖還捨侯景至今陰雨時飢魂暗悲哽荷荷蜜空呼諸天那曾省

芳樂苑故址

王氣江東勢漸傾紛紛土木壯臺城苑從趙鬼歌中起花向潘妃步底生蔓草久依馳道長清塵無復屬車行山僧莫更談遺址落日秋風只鴈聲

吉祥寺

上方行任意緩步不嫌遲人影稀逢地秋光正好時鳥窺棲佛座僧打拜梅碑（寺後有非梅菴新安人鮑元則所建壁上有陳仲醇李本寧董思白黃貞父焦弱侯諸石刻具在）楓葉經霜赤西風落一墀

鄭一拂祠

介甫騷天下流離畫最眞名垂青史上祠立大江

濱宇棟支山木春秋薦渚蘋東南民力竭誰復繪
圖人

九日擬於鳳凰臺登高值雨未果往僧舍
遣悶二首

重陽一日游可當平日百登高醉新醅一誤不可
贖譬如看月光中秋夜稱獨佳節客裏逢久洗望
江目碧翁爾何心將人苦拘束腹作無窮詩擬於
臺上錄欲行不可行無緉自裹足側耳聞高鴻抱
膝看疎竹孟公雪探梅駱丞雨尋菊若逢此輩人
猶當笑余俗

登高有故事創始由桓生孟嘉陶潛輩落落皆有
情西風一萬里作客臨江城不從高處望不見秋
光清可憐鳳凰臺元因李白名李白死已久鳳凰
寂不鳴我欲繼芳躅題詩向崢嶸使知李白後更
有人曾行寒雨阻高興寺閣䏻空傾遙想謫仙魂
寂寞無同聲

九日秣陵客舍寄蕭仞

茱萸瑟瑟插天涯霜滿江城夢裏家千折歸心愁
白鴈一年秋色負黃花釀寒雨重門空掩送酒人
稀手自賒故里登高風帽落幾人三徑醉欹斜

贈杜于皇先生

楚國山川勢鬱葱巴陵洞庭天下雄靈氣鍾人才
特異發爲文章千古工我師刪詩未錄楚天將後
世詞客補自從屈宋景唐來騷賦登壇那勝數前
輩風流今見君齊盟狎主霸斯文五十年來執牛
耳雞林象郡名皆聞落筆有神書滿腹當陽浩博
樊川逸老蛟獨舞寒空雲餘子紛紛攀不得草堂
築向秣陵天秋月春花與灑然江干有肆容呼酒
海內何人不執鞭我來白下懷無刺只向玄亭問
奇字脩然一室古情深開口生風去雲翳阜帽青

袍塵不黏幽憤填腔老更添但未變姓似梅福已
自種柳如陶潛滄桑轉眼成新故世事眞如草間
露蒼梧雲去呼不還杜門便是英雄路君不見秋
風落日嘶牛羊樵夫斫盡鍾山樹

久客金陵戲寄內人

客久覺衣單秋風日作寒鄉心非不切江路欲歸
難綠蟻留人醉丹楓任眼看可憐舊院裏又出馬
湘蘭

秣陵旅舍喜鄉人送家信至

客久饒鄉夢朝朝望鯉魚江干來故友燈下展家

書修阻塗難縮平安字不虛黃花幸無恙猶待返茅廬

答胡靜夫見贈

秋風行李一肩輕鼓棹來游白下城聊向天南酬客債敢從江左占詩名丹楓漸落吳霜冷白雪新遺郢調清萬斛子荊樓上酒錦袍誰共謫仙傾來詩有孫楚酒樓遺跡在錦袍太白肯微醺之句

桃葉渡

舊渡傳桃葉秋風打浪開夕陽搖畫舫可有箇儂來

秦淮當壚曲

秦淮江水盈盈綠風起波生紋似縠可憐水畔有高樓樓下女兒巧妝束妝束成時獨當壚壚邊堆粉脣堆朱淺黛恍從京兆畫深鬟學得蘇州梳輕衫裨襟弓鞵窄桃花雙臉抛春色凝眸轉盼不避人嫣然一笑能畱客我來買醉到壚邊迴身相向理花鈿問名若似曾相識申手還來自接錢鍾情非止杯中味一斗十千那嫌貴鸚鵡纔呼座已開屠蘇未盡心先醉微風瑟瑟雨濛濛清絲玉壺情正濃只爲文君當酒肆却疑此地是臨邛

僧樓雨坐

鍾山雲起夕陽收雨送新寒入寺樓江上望家難見鴈天涯作客不宜秋菊香漸老猶爲伴酒力無多那勝愁兀坐搔頭空作賦却如王粲在荊州

金陵夜坐聞笛

秋風夜靜秣陵城短笛何人吹月明折柳一聽鄉思起陽關不待第三聲

淮陰道中

疲馬荒城道冬初木已枯氣寒天欲雪晷短客憂途野燒髡山頂河氷走鴈奴無聊思一醉酒濁不堪沽

淮陰客夜獨坐思酒命僕往沽及至濁不可飲一杯而罷因作此詩

夜叩黃公肆愁將待酒消如何從事至不受步兵澆鴈響風方送山空葉欲凋一杯纔酌罷依舊又無聊

自淮陰歸喜菊村見過卽席得疎字

客久殘裘敝歸來理舊廬可憐逋客態猶未故人疎雪浦聽寒鴈山厨剪凍蔬半年心事隔欵欵問何如

穀日積雪初霽過宋惠人齋中

雪在天初霽春泥滑一街香尋新歲酒暖愛故人
齋鳥語初迎節梅花漸映階須爲東帝主早備踏
青鞵

甲子早春緘子見過與于行惠人輩連吟
不輟余以鈍拙謬爲唱酬亦不自知塗鴉
之可愧也復成長句索和兼以勸酒

雪後春山漸不氷梅花香對故人增層層心境新
年事草草盤餐午夜燈只許聽歌如白傅誰容逃
酒似黃丞管城怪底風流甚費盡奚囊舊剡藤

詩豪毋狗覩三唐夜夜分題共頡頏敢與齊盟小
邾子不知漢大夜郎王名甘牛後心難嘔體帶江
南句有香領畧春光惟戰酒任教才盡笑江郎

寒食後雨不止悶書壁上

忽忽寒食過半月雨來頻骨痛惟支枕天陰不見
春困花如病妓倦鳥似愁人誤却尋芳約詩成那
有神

仲春過小園朱山人云已有鶯而不鳴予
尚未見也

花放春纔半金衣立一枝戴顒猶未見宜爾不輕
嗁

洗兒歌贈菊村

皎皎月明夜夢𧵳麻姑仙人手贈花花爲熊羆非
虺蛇（菊村夢人送花一枝謂必生女已竟得男）桓家英物嗁哇哇玉川先生
喜欲倒笑顧添丁頭角好赤脚老婢煎煖湯越羅
湘綺裁紅襁昔年君慮猶商瞿今見徐卿舉二雛
我來但作湯餅客錯寫弄麞書不惜人生萬事皆
在天弓治箕裘豈偶然續史談賴司馬遷繼書彪
須班孟堅烹羊炊黍呼朋飽自言得此堪娛老掀
髯高誦洗兒歌歡喜情眞乏浮藻當杯也爲君開

顔有子懸知勝巨山自古族傳隴西李名家駒必
行千里

偶成

百舌黃鸝噪一林柳綿如雪又春深稱王酒國難
辭爵作蠹書城敢諱淫破几塵灰留鼠跡病軀酸
軟報天陰年來識得詩篇祟頗有佳題不肯吟
柴門花老綠陰添三月風光愛捲簾卷軸我原將
僕命蓬蒿人訝似郎潛水流遮莫蛙喧渚夢熟生
憎燕入簷自是愁多心易動不關春色惱江淹

晚步溪上夕陽猶在立少頃忽然見月

日落月又來野溪晚可戀人間此景同只有閒人見

寄胡靜夫

秦淮攜手記秋風飽謝才兼一世空邂逅卽將新句贈綢繆不啻故交同人羈下澤書難寄路隔長江夢尚通鶯老花稀慵對酒別離愁在夕陽中

立夏日同客飲繡毬花下

雪團滿樹放新葩慣惹詩人極口誇正在夏來開有色誰言春去便無花天孫機上絲千縷玉女盆中粉一車樽酒莫愁容易盡布帘青處小童賒

午日答于行

五絲也挂小兒身絕少龍舟戲野津幾樹榴花開似火去年鸜鵒語如人家貧節候尋常度雨過秧針氣色新尚有老盆傾濁酒懷沙何事弔湘臣

蠅虎行

蒼蠅乘夏日爲虐手搖白團撲不着翅如薄絮聲如簧怒虎從傍躍來捉躍來捉去飽在胸北牕午枕羲黃風更無一物攪殘夢虎於閒人大有功嗚呼安得虎食天下蒼蠅空

夏日旱行

不耐炎蒸氣宵征避晝行稀疎星未落殘闕月猶明敲磬僧初起扶犂叟已耕一程過十里都是亂雞鳴

題落第渡江圖 甲子秋試賤子以詩見誤下第歸于行遂爲之圖蕭仞曰不可無言率題二首

霜風冷刺敝裘迴楓葉蘆花兩岸開莫笑此行無所得飽看秋色渡江來

蕭蕭行李老奴肩都被長康一筆傳只是未描登岸處舟人橫索腐儒錢

甲子秋病痔兩月屢藥不愈殊苦不可耐也率成長句

落魄清秋黷自憐天教豎子更相纏人非國令休官日病似坡公過嶺年拋却酒無觀史興買來藥費典衣錢村醫頻送方無驗叩戶黐嫌惹晏眠

冬夜同惠人于行蕭仞對月

霜重寒庖剪凍蔬南村喜共素心居酒猶待煮方開甕月不須邀徑入廬小竹籬邊陰漠漠老松枝上影疎疎誰知騷客狂無比正是分題得意初

對鏡

貴人登公卿貴有貴人樣賤子羈草萊賤有賤子狀我初服詩書睥睨氣最壯青雲萬程自謂何

難上落拓十年來有如楚臣放衣敝怯新寒糧盡
懸空盎豈惟拙逢時貧骨由天降咄咄覽明鏡子
細尋窮相祟在阿那邊自顧自想像無術如唐生
揣摩無一當問鏡鏡不言垂頭暗惆悵

客夜聽雨

淒風敗籜夜燈青旅舍愁多戶自扃只有夢中忘
是客又教寒雨滴人醒

甲子除夕

辛盤破几雪飛天荏苒人間又一年隔舍小兒儺
鼓壯當門進士紙袍鮮家藏梅耦林君復酒謝詩

神賈浪仙自是愁多難就枕不關守歲夜遲眠

後園編年稿卷三

盱眙李嶟瑞蒼存

焚餘稿 乙丑年

乙丑元日放歌 是日立春

我不知扶桑之日誰人鞭一年既去又來催一年
長繩萬丈不可繫譬如風中之絮爐中煙今年乙
丑令三始我之生也二十七年於茲矣敝襖依然
未換棉駑駘但見空添齒憶昔竹馬騎時心尚孩
每逢佳節襟懷開邀朋就侶不知倦誠若少陵所
謂黃犢走復來百事蹉跎興非故歲華怕說頻番

度東風又到吹茅廬門前換却陳桃符少且壯何
易乎氷束梅藍壺滿屠蘇椒花柏葉鬱壘神荼少
且壯何易乎入而謀諸婦出而問諸奴僕家老盆
有飯無神仙行裏無此塵骨徒富貴譜中無此薄
相夫一年之首敢自誣得飽足矣他不圖昨夜白
雪飛何大農家預爲豐年賀立春一日晴難求今
朝恰見日當頭也不必學漢宮綵勝翦飛燕也不
必問月令故事打土牛勾芒轉眼青浮龍準備典
衣買春種

郡城旅舍同戚絾子夜話

世故艱從客裏諳數椽居似老僧龕肝腸落落千秋事燈火昏昏一夜談牕外小紅梅吐舌月中新綠柳拖鬖素心幸得他鄉聚市酒何妨濁也酣

絨子邀妓夜飲索予為詩走筆戲贈

不堪岑寂度春光覓遍花叢似蝶忙才子疎狂天上客美人輕癬內家妝詩敲銅鉢飛新藻酒索銀瓶滴軟香記取師師獅子巷纏頭百樣在晁郎

濠上登莊子觀魚臺

莊生持論多詼俋寓言十九襟懷開觀魚之事其書雖自載吾不敢謂果曾濠上來水月鏡花文妙

用癡人之前難說夢有無是否渾疑猜築亭却曰觀魚臺三千餘年傳不朽好事人都談在口春風吹我乘興登抱膝臨流憶蒙叟叟乎叟乎天授奇左右老聃排仲尼或以叟為仁義之賊或以叟為性命之師或以叟為欺世之士或以叟為解脫之姿出入主奴無定詞庸兒何足以知之我觀曠達漆園吏胸中別有一天地南華諸篇且勿論卽一觀魚有深意從來江湖之樂樂有餘所以戴笠老翁常捕魚身當局外見更透為漁又不如觀漁得斯道者莊生也身非惠子誰知者我來臺上臨清濠波紋萬疊聲滔滔釣艇乘流來往捷栩栩清風飄幾葉飛鳥一羣水面來猶似當年夢中蝶

梅城山行

一肩行李重步步上參差積雨新晴日飛蟲出蟄時石多支路曲山老得春遲愛惜疲驢力徒行過不騎

送入蜀客

蠶叢何處是折柳贈君鞭險道逢人問空囊望友憐瞿塘千尺水杜宇五更天酒到成都醉當壚卓氏賢

憎鼠

貧家室不堅四壁無非土鑽穴易玲瓏窟隙多藏鼠性黠肆跳梁種稠紛旁午成羣不畏人夜夜競蹈舞或來自簷廊或下從梁柱或登几案奔或伏牀第處驅逐去復來連綿散還聚角時啼有聲暗處行偏覩太倉粟盈盈如何棄弗取却來茅屋中日耗盆盎黍麥飯遇之空蔬羹遇之腐罇酒遇之歃燈油遇之茹書經嚙不完衣被殘難補囊破每傷琴尾拋常失塵張湯劾無效許邁符難拒食肉方快心恨未如蘇武貍奴老衰矣諧和欲同乳行

止任縱橫出入少攔阻此輩勢益豪生長繁兒女人居借作居人脯竊為脯防閑一夕疎是物遭吞吐每當就寢時百計藏盤蓋山妻厭頻仍厨婢憎煩苦鼠誠得計哉吾何術去汝始盛終當屠自視毋如虎永州事已然子厚傳在古

春興四首

春光眼底耐人看節近清明一半闌社燕無巢先舌利江梅有子已心酸酒因新釀多成醉衣為餘寒未試單老喜小亭堪抱膝澹黃楊柳拂欄杆

準備青鞋踏野巖東風作惡日颯颯鳥爭噪似漁

陽鼓花亂飛如赤壁帆午榻夢回搔短髮春畦土軟問長鑱陰沉天氣愁難遣賒酒親書券一函

墨作儒兵萬軸籤柴門寂寂似郎潛鴉喧清旦巢千樹花落黃昏雨一簾屐齒到春忙杜牧風光着筆累江淹蝶飛檢點添多少草長池塘綠甲尖

庭階客少碧苔雷點點青山屋兩頭日暖小池魚潑剌風微深樹鳥軥輈吳中茶早僧求售江北蠶遲女出游除却吟詩清澹課只將春睡避春愁

上巳道中

又到流觴節騎驢踏遠坰杏花村店白薺菜野田青躑躅躋山徑迂迴過水汀敢希王逸少置酒在蘭亭

題八駿圖 非子昂畫也而托其名然畫實佳

世論畫馬不論神唯問圖繪伊何人丹青非出盛名下筆補造化猶相嗔絹素但寫巨公號駑駘亦是眞麒麟阿誰所作八駿圖圖中八駿天下無一馬前行一馬住一馬啗草一馬顧一馬仰天如欲嘶一馬下山不留步其餘二疋尤若生揚鬐搖尾雙蹄輕旋毛在腹五花嫩清眸皎若金波明旁有兩奴隨馬路禿衿小袖空拳露放馬往來不用韁

舉鞭鞭馬馬不怒兩奴控御八馬從八馬倜儻兩從雄墨光新燦歲當近姓氏却托趙魏公魏公筆有麒麟風此圖意匠將毋同傳神難博世人愛托名此老羣推崇乃知世人之目厲莫比能使好手不敢鳴其工

送春

日暄人倦骨如醺百舌消魂最懶聞風信忽忽過一瞬春光悄悄度三分柳條未擲牆頭絮花瓣空添水面紋多少好詩都欠賦今年眞愧負東君

早夏金陵客舍

偶作金陵客清和四月天蝶依芳草戲鶯就綠楊眠蘆笋充庖嫩鰣魚入網鮮酣吟弔供奉那計杖頭錢

逆旅年來慣江城放客懷酒無孫楚醉詩對蔣山佳芍藥香塡檻枇杷熟上街六朝名勝在艇子戀秦淮

過貴陽相故居

王師問罪近江濆宰相中書醉未聞復社怨深誅汲汲揚州表到血紛紛金城舊險崇朝棄郿塢多藏一炬焚賣國仍將身自賣奸雄兩字錯稱君

登報恩寺塔

石頭饒勝槩高塔尤首稱天遠不難近屹然開九層我來當初夏日氣微炎烝背汗若雨浹足軟循循升踞虎絕城峻蟠龍大江澄形勢閱千古百尺欄杆凭白雲手可捉俯視人如蠅六朝競戰鬬三國叢才能眼底俱陳蹟鍾山但崚嶒昨者 駕南巡翠華駐金陵 宸衷繫疾苦原不爲覽登 御書炳日月此寺恩獨承萬年方有道釋殿都修興眞人開宗旨虔恭起老僧拳蹐不辭瘁夜夜然天燈

鰣魚

四月江頭密網開鮮鱗打得上燕臺三千飛騎人都避知是鰣魚一尾來

新如時果軟如酥光祿筵開北地無馬發江南三日到誰言生處遠燕都

秣陵客舍有懷梵林上人

惠遠風流甚曾同社白蓮江頭重作客人別屢經年水白楊花浪風輕燕子天詩成無可贈空想上乘禪

喜晤杜于皇先生卽送之往廣陵

別憶年時夢屢添江城覿面喜沾沾花存記室三更筆雪葢叅軍兩頰髯弱柳當階鶯背滑新鰣入膾笋肢甜觀濤又鼓揚州棹應向紅橋就酒帘

雨中渡江

天晴乘早發雷電忽生嗔山雨橫攔路江船滿載人難求卜子葢空折郭公巾岸上誰家樹迷離看不眞

乙丑誕日緘子菊村見過以詩爲祝卽席賦答

浮生怕說是懸弧馬齒空添愧有軀近況巳知非

舊日好朋猶肯問狂夫酒因軟美若成醉詩爲粗豪尚不枯話倚綠燈忘就枕一天快雨濕花鬚

悼馬

支遁學道人大類王武子愛馬如愛珠神駿謂可喜我生山野姿致遠依長耳或者跨黃犢挂角讀漢史世上有騂騮那得黃金市昔歳買一駒雖然不千里骨勁耳批風醇善無其比控縱隨韁轡馳驅不用箠青芻朝一筐烏豆夜一筳腐儒取調良乘之有年矣如何當炎天不食三日死出門一步難足痛從茲始顧視槽櫪空安能弗悲爾馬乎如

有神還歸渥洼水

池上

一池流可愛獨立易生憐乳燕輕如豆新荷小似錢魚依萍葉戲龜上柳根眠詩是閒人事吟成在水邊

寄陳無疆伊水都下

車服梁家北路鮮聞君兄弟兩翩翩名非軾轍登科日遇是機雲入洛年月影斷鴻燕市邸風聲落木蓟門天淮千舊雨頹唐甚樽酒何時共榻眠

戚笑門先生游都下歸别五年矣過無悶園訪之即呈長句

無悶園溪之濱中有詩人稀四鄰家徒壁立不覺貧只是躭吟無黙塵朝吟吟得動天地暮吟吟得驚鬼神白眼茫茫少人顧青衫抖擻燕臺路懷中刺在不輕投橐底金空惟賣賦賦就班張欲比肩飛鳴字字在巴箋司成好士常虛席少宰風流推上客共説文瀾怒似湍都言筆頴尖如戟京華酒樓高極天京華酒味清抵泉杖頭有錢榻有主供着先生醉五年燕雀青雲心不羡馬卿車騎遨遊倦與朋謀曰久非宜與奴計曰歸爲善鱸情蓴夢

起張翰不待秋風渡桑乾好句攜來還故里才名畱得在長安我與先生踈促膝指屈千有八百日消息中間豈不傳相思那是書能悉瀼西忽歸葺草堂天教我輩聚一方殘暑雖去猶未涼稻花壓隴臨水香山行澗行驢不韁入門就座喜欲狂先生胸底學益昌先生頭上髮未霜白酒黃雞畱信宿小厨炊是新登穀崇朝晤慰終年思一夜談勝十載讀無悶園溪之濱慰魚鳥安松筠殘書無恙酒盎醇歸去來兮作主人伏波父執余來此迎無煩倒中郎屣捐除苛禮好重過肬畧請從今日始

輓鄒惕菴給諫

夕郎才望重朝端獬廌風清柱後冠抗疏曾論天下事歸田不作相門官節高西府如唐介家在東山似謝安祟起白雞人奄逝秋風淚眼望湖干

河上早發

月在人先起河橋趁早行聞雞猶隱約認路不分明衣敝侵朝氣驢疲怯遠程欲投茅店飯烟火未曾生

雨中宿查家渡

道路非能事衣冠是腐儒馬頭氷壓落人面雨糢糊氷近烹魚便砂多煮飯粗睡非酣不可問有酒沽無

夜飲丹壑太史宅同笑門蕭仞分賦

百尺龍門許客窺開樽正是小春時才非王勃登滕閣醉比山公在習池燭影不辭挑永漏菊花猶自守殘籬分題自詑渾身膽供奉前頭敢作詩

稻香樓歌呈丹壑太史

稻香樓城西頭林簇簇途幽幽巍然百尺今幾秋稻孫之後稻香立峙若靈光供客遊我來正是初冬節天氣雖寒寒未烈虛白思將隻手拿混茫直

與雙眸接晴嵐雨靄列如幢疊疊層層總入牕飛鴈幾行過大蜀山名輕舟千點下長江樓開弘麗江南北畫棟朱欄三十六蔓草平原變治場荒榛斷隴更華屋樓旁老翁頭似霜自言眼見當時築昔栽童樹漸成圍風流創始龔宗伯宗伯當朝全盛年介弟豪華不計錢鑿山地脈穿無數負土人工竭幾千夫人多智兼多嫵生本若耶溪上女春朝載酒爲看花夏月移妝因避暑避暑看花十載餘天教樓更從新主主得英英好事仙當代文章太史遷夢後草詞騰彩筆夜中歸院引金蓮雞壇力主風騷政寰區子墨都奔命小臺暗沼總無塵細草幽花皆得詠層梯上嵌碧雲高人人重賀此樓遭只須王粲流連入不訝陳登意氣豪予雖狂生恨生也晚識豈墟拘游則脚縮邈東豕頭井底蛙眼名勝之區十未一覽登斯樓欲提壺杖頭有錢買醇酎玉山頹倒無須扶登斯樓欲覓句望中有景闢胸懷錦囊怪麗時相遇金谷蘭亭廢不傳崢嶸榱桷峙江天吟且醉然不然倚長檻詢青蓮

包孝肅祠在合肥縣之南門外河水中按宋史公自言無子今居祠畔者皆姓包氏云公後人得毋俱縱意耶祠多額碣語悉荒謬可嘆公一笑比黃河清諸公所爲乎亦必不預也

城南古祠在地僻淨無塵浩淼波千疊方嚴宋一人姓名樵牧訛香火子孫貧碑碣紛然立諸公恃不顛

高唐驛早發

雞唱征人起殘燈尚有光馬離茅店路頭冷帽簷霜危懼過橋板模糊見鴈行命多奔走債不敢恨羊腸

見鴈

天空秋萬里磊落鴈飛初那有人思我相逢不索書

全椒山行

石磴危難上迂迴徑最幽有僧逢寺口說虎在山頭雨到天先晦霜恬葉不秋欲從人境歇何處店堪投

只行烟靄內山盡又山迎漠漠日無色颼颼風有聲地毛空野燒樹腹室山精路險疲驢倦趦趄進一程

游瑯琊山

我生無所愛酷愛看山光但聞名勝地神色爲飛揚常誦居士文夢在滁之陽幾年懷未遂忽忽若

有亡手蠟阮孚屐肩挑李賀囊秋風引高興直登飛鳥行重山如高士狎山如治娼望山如望歲入山如入鄉廢事戀清境人或嗔癡狂豈知一片石自足使情長

近北山多豪近南山多嫵瑯琊徑最幽秀折非塵土路轉而峯迴誠若歐公語石氣潤生嵐天晴也如雨危巔峻插雲人言中有虎疑似不敢前樵夫一聲斧山腹銜精藍榱題年最古衲衣傴僂僧鐵榦侏儒樹我來當清晨徘徊過日午借筆先留題不煩後來補

看山不厭再況是入眼初見所未曾見快意當何如平生羈牖下蛙在井底居褰裳忽到此譬若得異書流覽不及盡會心偏有餘我非謝客兒丘壑癖難除一磴又一磴步步登崎嶇脚忘經樹歇眼喜臨高舒狂欲捉飛鳥僊寧騎蹇驢佞山不爲諂山乎其鑒諸

永叔來滁陽當年有官事腰懸刺史綬心有幽人致豐樂與醉翁尚且留文字況我孤旅人漂泊身如寄何山不可登何寺不可憩秋光方蕭條木葉飛天際鴈啼得楚音獸聚知豺祭石洞窅然深經

過如隔世若得三間椽吾便爲家計但恐日搜奇
多被山靈忌

豐樂亭

衣上晴嵐映高天晚蔚藍秋光來眼底風景近江
南老柏樵還盛清泉試果甘歐公當日事道士也
能談

俚體 并序

情最眞事最實景最近亦猶白氏之放言云爾故
曰俚體

王家舊物只青氊土屋相依幾度年菱芡秋登常

作飯蟹螯市買不多錢疎籬細雨花三徑冷月微
雲鴈一天布襖芒鞵安穩地心閒容枕樹根眠
秋光瑟瑟老荒村吾道還因用拙存杜詩用拙存吾道問字
絕無人載酒催租時有吏呼門瓦鐺僧寄江心水
竹析童收犢鼻褌霜葉正飛斜日暮亂鴉歸處月
黃昏
生平失計走窮途白水眞人不好儒耐事心酸如
枳橘忍飢腹空似葫蘆三書懶把昌黎筆九尺徒
長曼倩軀懷刺怕投唯閉戶公誠長者恕儂愚
破帽𫏐頭坐短擔三蕉飲量酒須甜關中狗尾多

羞續匣底魚腸挫尚尖書在有城如李謐筆枯無
夢似江淹此生自斷天難問不就成都卜肆占
鷦鷯棲敢恨枝低蟲裏蜣蜋合在泥自署一銜爲
長物天生雙手僅扶犂詩無能解香山婢春有同
操德曜妻休笑書生慳食籍山廚百甕富黃虀
丹黃鴨脚下亭皐不用悲秋更讀騷入世未消雙
白眼傳家空守一青袍閑居作賦安仁拙乞食敲
門靖節高且莫苦憂囊似洗牀頭方便置霜醪
蝸角微名性未諳前身意是老瞿曇長卿那作梁
園客文舉終稱魯國男絳葉秋深飛瑟瑟黃蜂午

暖戲酣酣門前若有人相問只說嵇康七不堪
一冠着破不思更梅福家居欲變名聊向山中消
歲月豈從日者問生平橘多實用當奴使鷗少深
交作友盟原與孔方無半面誤人敢咎楮先生
籍隸樵漁欲備員此身終日懶於雲鄒枚自古皆
無命灌絳從來不好文但有紫卿堪作友偶逢青
士即呼君賦成敢作題橋想狗監憐才事僅聞
休文多病藥扶身只是吟詩畧有神萬事蹉跎空
甲子十年萋斐聽庚申秋聲悲壯歸疎樹鴈影孤
高灑澹旻頗有好懷思一發眼前可吐是何人

賽神曲

野祠敞晴晝遠農來在前近農行踵後人烟聚秋賽小巫立門邊大巫入門内去年旱魃祟西成今年雨足萬物生神功不酬居不寧澆滴神酒割神牲吹洞簫擊土鼓烏烏歌蹲蹲舞羅拜成行合男女夕陽醉飽歸途語不愁無粟輸官府

不寐

天空處處起秋聲病後神疲夢易驚夜永似年依一枕月明如晝過三更蛩離草露窺深牖鼠竊燈油上短檠顛倒披衣聊起坐口乾還自覓茶鐺

殘菊

風雨連朝數殘花傍短檐久稀人載酒猶引蝶窺簾藥似因寒瘦香翻到老添衰枯終不落多爲戀陶潛

歷下張鍊師客游江淮嘗與僕有修煉之約頃過所居而鍊師已他往有懷其人書此於壁

游戲人間世逍遥羽客羣可仙嘗許我學道未從君丹竈稀餘火青牛去老雲重來緱嶺上子晉鶴無聞

衣上雲嵐滿何方更結廬入山羹是石行路紙爲驢細雨鴻聲斷秋風木葉疎幾時重執手謝事講方書

大水行

黄河勢勝淩清淮十月大水滔滔來築石作堤阻不得商羊跳舞波濤開捲天白浪吞平陸萬疊蒼茫齊入屋覽社湖田變渤溟牛羊宿處飛鳥鷲我聞昔時太公令灌壇河伯娶婦不敢干眼底如何無砥柱老蛟一出生狂瀾稻粱飄蕩如飛雪人各無家舟欲裂 天子豈不憐蒼生或者司空別有

說蘆枯荻死風飀飀相逢何事啼啾啾君不見水頭十丈平泗州魚蛇都上城樓游

夜飲馬衡原學博齋中同咸緘子

短燭光沉夜欲闌扶風署裏酒頻乾論文不敢當名士好客何嘗似冷官梅放小紅霜一片竹搖疎綠月千竿談深容易成酣醉面上嚴風不覺寒

乙丑冬日棠邑葉憇公枉過山莊讀書兩月於其行也得五言律四首前三篇皆以爲贈末章則折柳之意也

正則才如虎（葉適字正則南宋閒人也）江東早得名青衫千古屈白

首一經明牛耳尊前輩雖羣讓後生道高身且退
只向硯田耕
老來成碩果當代典型身能說弘光事曾爲復社
人肝腸明似雪詩句速如神裘馬憑諸子裳頭舊
布巾
學探濂洛旨兄弟總儒宗書必行他日惣公深性命之學日與其弟函公寔副取孫夫儒書[illegible]參究所著有心學宗[illegible]人誰識此翁[illegible]醇[illegible]董子教授
近胡公負郭無三畝何曾怨困窮
一榻設山樓忘形兩月留原因耽鄴架不比客荊
州酌酒辭元禮迴舟去子猷天寒歸路遠風雨故
人愁

宿田家

細雨天深黑鞭驢叩野莊歲豐炊有粟人倦寢無
牀雞宿茆簷上蛩啼土竈旁布衾棉苦薄冷透五
更霜

贈山中老人

世事紛紛耳不聞山中終日對閒雲人間詎少聰
明客誰占便宜地似君
只課兒孫力種田市城爭奪總茫然問公長厚何
如此生在前朝萬曆年

欲雪

小梅破綻點寒津風色蕭疎雨色勻詩不喜吟眞
是嬾酒猶能買未爲貧遠天似夢唯過鴈老屋如
氷不暖人閑比袁安應早卧土爐榾柮火方新

後圃編年稿卷四

盱眙李嶟瑞蒼存

焚餘稿 丙寅年

立春日雪

霏霏雪片餌斜陽栗烈寒仍入草堂酒在有時開醉境花稀無處得春光疎簾破碎通風易小雀張皇覓食忙嬾是性成多晝睡休嗤人似土牛僵

試燈夕雨

日澹春風漸破冰梅花早覺放層層一天只有堪聽雨四壁都無可挂燈吟倚竹簾清似鶴坐依土牖靜如僧老盆未闢新篘酒遮莫淳于醉十升

鍾山老人歌追弔黃九烟先生

黃九烟先生諱周星上元人舉前明庚辰制科鼎革後遂不仕僑居苕霅之間以詩古文辭自娛海內識與不識莫不高其節而慕之余嘗識之白門往還頗數別五年而先生捐館舍暇日繙故篋得其遺集不勝中郎虎賁之感乃作鍾山老人歌一篇追弔之云

鍾山老人才如龍平生高調無人同文章落落滿天下姓氏錚錚傳域中少年筆得生花夢蹄裏麒麟羽裏鳳七澤烟波世業更三山雲霧家山痛（先生之父以先生時苦家貧楚人周氏者官南中求先生爲之後先生幼不知也登第後得其本末始具疏請於朝復其姓）金門射策壓羣英第二人將榜勤名却遇相公排異士不教天子獲門生（先生廷對擬一甲第三人時宰忌之改二甲）骨節珊珊塵少涴一官蕭散陪京卧刁斗喧天賊焰來明家運盡燕都破朝周玉馬衆如鱗義士西山獨愴神未持屬國當時節却剩文山此日身冬一殘裘夏一葛萬死餘生刀口活著書牖下重名山乞食人間甘托鉢奕奕詞鋒老更妍自言泣鬼且驚天主張風雅三千首壇坫東南四十年紛紛餘子稀推轂才奇呂五兼咸六（先生性少許可唯於呂五咸六則稱歎不容口嘗爲作奇才吟一篇呂謂石門呂留良用晦咸即笑門先生玾也）呂五修文白玉樓咸六教授金臺塾流水桃花穩避秦燒丹採藥訪仙眞（先生晚節學方士術）心非烟火林中客氣是蓬萊頂上人我昔金陵稀剝啄典型獨造先生幄百尺高樓笑語豪三更好月追隨數鬚眉古道照人明白眼何曾對客更雄談不讓高常侍苛禮寧羈阮步兵別後五番易寒暑閒作遮須國中主南潯彷彿汨羅江靈均又見沉端午（先生之卒於水亦以五月五日南潯先生自沉處）苕霅蒼茫萬里雲欲從前翦紙弔孤墳素車難發空傷我黃土長埋逺哭君篋底遺編存未鈌

一拔一歎情悲咽尺箋埽去萬重塵巨浪全歸三
寸舌把卷徬徨不忍抛全鋤白葦并黃茅太玄異
日尊揚子貞曜誰人謚孟郊吳山越水鯨騎去賦
就招魂魂曷據伯道孤兒阿那邊中郎舊宅知何
處夏爲堂在奪曹劉（先生集曰夏爲堂）颯颯氷霜滿紙秋可
憐前輩風流盡只有才名萬古留

自花朝後旬餘風雨不出寒食前二日始
晴余遂與客飲杏花下

康樂愁霖賦安仁苦雨吟無端教足裏不覺已春
深日曝尋詩路天知載酒心杏花開莫後念爾到

如今

清明

春風纔過禁烟期又到龐公上冢時燕子老巢泥
索索杏花小巷雨絲絲水塘乍漲蛙爭聒紙鏹齊
焚鬼不知酒熟頻生和仲興南溪欲攺樂天詩

失僕

家貧僮僕棄不告遠離羣杜亮非忘主蕭公愧少
文司門馴鶴在埽地曉風勤永日探書坐原無事
用君

讀林和靖集四首

風流湖上老詩仙梅鶴傳家八百年不用畫圖尋
勝蹟（眞宗召和靖不起嘗命畫工圖其所居以上）只須細讀舊吟編
骨帶烟霞氣帶雲西湖宅畔以仙聞蓬萊何代無
人上幾箇神仙句似君
羞從明逸共朝班封禪無書只愛閑莫道先生稀
事業一生經濟在孤山
郭索鉤輈句恨遺（和靖有詩云草泥行郭索雲木叫鉤輈爲時傳誦今集不載）左司神骨
右丞脾愁來無物堪消遣但仗杭州處士詩

暮春閒居感興十首

單衣初試暖彈指度春光老鷹歸猶語餘花病不

香雨沾榆莢軟風餞柳毬狂閉戶尋何事羲皇夢
一牀
最是沉淪穩牆東避世居鉤輈山樹鳥潑剌小溪
魚架上琴時拂牕前草畧除名微人共棄不用絕
交書
體認蒼天旨蹉跎敢暗嗔有詩驚瘧鬼無術媚錢
神乍齋魚嬉日將雛燕近人逢迎莫訐少子美嬾
原眞
適俗信非易藏頭居一村雞飛任上屋犬臥聽當
門紙牖蜂鑽破清池鶴攪渾胸懷少城府憂去不

闕萱

水面落紅聚空亭都似秋未風孤月暈將雨一鳩愁籍隸壺中地家移岸上舟牀頭漢書在不禁跨黃牛

蝸廬徒壁立日午未炊烟客筭棋圖勝僧醫竹病痊人疑中散傲我愛右丞賢松下跏趺坐清齋正得禪

從倚曲欄外春山濃綠加笙簧萬樹鳥鼓吹一塘蛙蜱曝調成藥僮澆接過花老鐺蓄新水煎得雨前茶

干謁人人巧迂疎獨未諳不堪何止七被黜已過三䅉稽書常讀甕鹽味頗甘往還踪跡絕雙燕顧茅菴

牛馬任人呼乾坤七尺孤命難詢日者論且著潛夫痛醉彈長鋏高歌擊唾壺東方飢欲死那敢羨侏儒

勑作禽魚主深恩出碧翁酒空未易貰詩就敢言工蝶陣斜陽裏鶯聲細雨中可憐落花盡春事又成空

慈慧菴贈野森上人

石磴層層響澗潭白雲深處老瞿曇三千里外拔孤衲五十年來卧一龕筆許常揮雄劍勢（上人善書能於巖中出奇怪）天敎不聽世人談（近日耳聾）空門退是英雄路老病龍鍾白髮鬖

試新茗

雨前新茗到最適野人懷僻地來雖晏開包味絕佳澹香生瓦缶活水蓄茅齋試飽披衣立徘徊在小堦

夏夜露坐次于行韻

夜天暑退氣差清亂竹梢頭月正明風逼燈微螢

有焰人行草響蚓無聲茗多香色杯杯盡詩少心思字字平小婢尚能搖羽扇終宵不惱鄭康成

稻花香出雨餘清雲去天空覺眼明一派可憐新月色十分無賴亂蛙聲小溪水漲泉根響深院風稀樹頂平蚊陣如雷喧紙帳神魂雖倦夢難成

弔石莊上人

風流推慧遠世外素心交愛酒生爲癖耽詩老不抛袈裟歸冷塔松檜掩荒郊月下門猶在何人手更敲

送馬衛原外翰還宰印江

季長絳帳幾年留黃綬懸來刺小舟雲夢澤邊消剩暑牂牁江上過高秋簿書鞅掌勞仙吏風俗傳聞問土酋太白一行因作例才人又見夜郎游

濠上夜坐感舊寄懷緘子

天高月上夜蒼蒼客裏懷君嬾就牀妙筆清詞才調集舞衫歌扇狹斜場燈前掩袖人猶在花下藏鉤事未忘水漲藍橋前日渡雲英脣啓問裴航

德政碑

德政碑德政碑巍然竦峙官道陲一碑未久一碑起勒功紀績懸纍纍問碑底事年年立後先戉例如相襲披荆翦棘開康莊絕似浮圖高幾級城中有人稱老儒白雪滿頭霜滿鬚兩眸雖識無多字舌本由來善貢諛盎空三日未曾食倚杖無言神默塞忽聞叩門人乞文袖底納金喜顏色弄筆抽思旦及昏多言爲貴不辭繁過情那計名非實得意還將腹自捫信如所謂循良聚世盡昇平在指顧滿街都是郭細侯到處無非廉叔度諂風佞俗日喧闐碑與生祠禁在先功令不憂躬觸犯愛棠似是使君賢如何官去今朝始明日逢人皆切齒碑前墮淚寂無聞名姓仍遭瓦礫毀乃知世態本

難奇萬口僉同也可疑豈唯近事不足據汗青千古類如茲好醜賢姦無定相褒譏安見人人當魏收掩飾爾朱榮陳壽詆訶諸葛亮德政碑德政碑絡繹當塗是阿誰空將柯斧戕山骨石若有知應自悲千載無慚說羊杜峴山襄陽誰接武銀鉤鐵畫能幾時磨作豪家梁下柱

送王荇友學博遷邵陽令之官

先生不愛官聊借鱣堂食秉鐸來淮濱署在魚蛇域邑敝士風衰目擊爲太息教之以詩書講論無倦色苜蓿三數年稍化先生德公論未盡消名氏聞中朝除書昨日下墨綬高懸腰洞庭水浩淼衡嶽峯岧嶤囊無一錢蓄行李輕蕭蕭鼓棹欲長發諸生挽征橈或曰龐士元百里非宜牧善事上官難何樂親錢穀豈知長者才斯人方待育能吏者貪人久教一路哭秋風開小舟行矣邵陽福

上督學吉水公

漢廷偃武正時雍　帝簡詞臣出禁宮八代文章韓吏部一門桃李狄梁公家聲奕葉尊當世士氣崢嶸變古風冰鑑兩江碑載口竚看前席九重中

題澹持上人房

高僧天賜福水窟結精廬徑長蕭疎竹園收潔淨蔬鉢頭無宿米架上有儒書肯借蒲團卧松風一枕虛

宿田家

湖田在湖中八月新稻熟烟波混茫茫堤邊有茅屋我來收秋光夜就田家宿竹榻短於身就眠如入匱瓦檠焰依微草蟲鳴反復聳肩坐擁衾落月過林速

小婦汲井水大婦辦茶湯雖然欠華侈頗亦無穢荒老農又解事攜酒就人牀數杯不覺醉頹然語

荒唐曰公勿拘束田家禮法忌此語殊可聽爲之加一觴

蓬門風屢開扣用老農杖湖天不甚涼避蚊無紙帳就枕還復醒漁火牕隙亮撼壁桔槔聲沿堤蘆葦浪雞柵在簷邊五更三兩唱飢鼠不畏人羣來燈檠上

論詩示舍弟四首

言言創獲自生香屈宋劉曹莫借權不襲前人詞半字天將爲汝換肝腸

波瀾格律老難成客氣張皇害不輕萬卷破時神在筆休疑子美論平平

牛溲馬渤總成詩明白無奇是至奇老婢解來方不朽樂天死後少人知

自古詩禪總一燈叅過曹洞上乘登心思正在無詩處詩是工夫後一層

山寺

亂峯天際立小寺最崎嶇秋草門無路山僧面有鬚竹搖禪榻冷藤抱老松枯日午呼齋飯鐘聲起殿隅

冬日句曲道中

殘裘風不厲一路似春和小店敲門歇危橋下馬過日晴僧曝衲歲近鵲成窠處處青旗挂江醪味若何

丹陽道中

老天釀雪四邊黑河淺見底水無色北風凛冽吹倒人一葉小舟開不得我爲蠅頭蝸角來到此茫茫百念灰無可奈何且須進蒲帆十尺懸高桅長年挐柁身輕利前去腥逢一羣鷁吳女弄篙眞似鍼船頭船尾猶平地我生陸居不慣舟舟上鞠躬難自由矜持竟日不仰面誤一直腰板打頭開牕

兩岸聊凝目處處人家都種竹季子祠傍有酒沽不知可得常州宿

常州城下夜泊

河流百折浪層層傍郭停帆夜一燈客語橋頭猶市酒漁歸月下不收罾身單更耐啼孤鴈艇破偏聞觸斷氷凝絶詩人眞好事聳肩忍凍弔延陵

毘陵卽事

河流瑟瑟鴈翩翩季札祠邊慢扣舷舟子口多吳地語酒家帘署惠山泉侏儒岸上空心樹潑刺罾中大首鰱早起正須炊果腹江南米賤不多錢

登君山弔春申君

春申已死不復活春申名姓人猶說我爲君來登君山但見茫茫半江雪好事游山客似鱗不是門前珠履人當年有客君求食今日求君食不得客日益多君日稀君若再生客飽德但愁得君客有顏容又借君傲人間人間受傲不必道渠若得君也人傲養士三千信曠聞中間最首李園勳手操全楚都何用山色千年尚屬君

江陰李忠毅公祠

明衰政不綱羣小紛旁午朝事日內訌譬若木遭蠱天厭欲亡之特令生唐主太阿付左璫一人中守府青衣灑埽奴忽然羊變虎手操生殺權外結爪牙輔南樂狐搖尾薊州鼠曳羽白晝扇陰風更如舟得艣羅織大開張清流無葬土片紙起風波薦紳孰敢侮英英侍御公忠肝邁千古待君不桓靈忍自聽節甫犯顏挺上書原忘計砧斧但求主聽聰去却宮闈豎事卽不能成不過爲蓄武叩頭叫九閽良藥口尤苦可憐天地昏傾軋戍門戶天子好門生旨唯國老取曰此何許臣觸趙母張父緹騎叱臨門纍囚廿就釜諸兒承嚴命鍛鍊無完

股心從日月丹骨向囹圄腐至今八十年往事成榛莽我來拜公祠生氣猶如覩乾坤付滄桑楊左存儕伍三案有定評羣兇竟何補

澄江別俞扶九 時余與扶九皆居憂同以菅學吉水公徵客澄江

悲涼風木兩人同又向江城作轉蓬君似康成歸馬氏我如持正事韓公鴈飛淮浦連雲白楓隕吳山染淚紅別去各將形自弔蓼莪篇讀可能終

奔牛晚泊

昏昏寒日落未落小舟不行臨岸泊篙工問客能飲不此地酒佳應買酌船牕四面風颸颸今夜眠

須加敝裘丁寧細囑挐舵叟明朝早早過常州

毘陵送劉爾昌

才推庶子擅春華筆落時時有異葩季札祠邊舟共艤呂蒙城下酒頻賒日暄水市疎梅放風急江天小鴈斜楊子渡過淮岸接莫愁歸去路三叉

江邊老翁問答行

我行江頭登岸立襤褸衣裘風雨濕赤脚奴子疲且凝肩上又擔書一笈岸上忽然逢老翁鬢髮如雪顏如童自言行年九十五生在前明萬曆中蒼皇見我形容醜佇立凝眸熟視久開口問余何許來到此茫如喪家狗我聞翁問答從真僕是元時丐上人只因紙上迂談誤常作天涯落魄身翁聞我言撫掌笑足下自愚何必道人間底事不可爲獨見秦皇坑路蹈記得當初授孔姬束髮猶爲少小兒禁林臺閣多名士曾見文章有用時足跡頗遍江南陌江南舊事聞疇昔名通彤陛陳隱君價重雞林董宗伯我　朝定鼎政一新大僚多是八旗人宰臣識得儒生賤散布纔如星向晨一家四海臨中夏英流誰不思騰駕此輩邀恩何獨多云佐　章皇定天下黃金白玉聚如山馬駝車載去

三韓鑄功勒德碑當路士子懸河佞舌乾君今錯作芸牕蠹一身便合蓬蒿住眼前豈少青雲梯不是今生君上路我謂老翁且拍肩翁言雖然未盡然只愁筆少生花夢莫道才華不值錢去年廷試遼東客襄鄂兒孫喪魂魄或左或罷各紛紜　聖明詔令勤圖籍　一人好尚見萌芽文學科中起大家札逢司馬當須給袍得廷清不惜加君不見新城才子王詹事知遇特隆遷越次又不見崑山詞伯徐侍郎　御試親提首玉堂路岐徒作楊朱慟寒深飛雪侵衣縫我特文章不及人不是文章今不重

舟次京口

客裏身如寄風霜歲逼除大江流北固小艇到南徐霧重唯聞鴈氷堅不出魚人烟叢隔岸瓜步樹扶疎

京口懷古

敗草寒原暮色荒佛貍城下正斜陽許張不復存遺宅（謂許用晦張承吉）金宋猶傳剩戰場霧蝕蒜峯僧出寺潮侵瓜步鴈啼霜時平閑殺防江卒馬放營門卧似羊

金山寺

江心生一寺不似在人間陸羽曾嘗水蘇公數宿山名碑容搨得法豉可攜還詩讓張承吉留題也汗顔

渡楊子江

南天作旅人緣向舟船結歸夢過瓜洲𣗥人又就列我昔渡楊子陽春三月節紫燕語依檣紅桃開勝血沽酒酌船中衣棉微覺熱今來值歲暮北風吹凜烈樹老葉無存氷行篙欲折天低水面浮鴈遠空中滅脉脉坐中流光景都愁絕惟有白崚嶒

壯哉一江雪病眼閉猶酸殘裘寒比鐵帆行疾正佳何爲若弗悅一事有餘情是與金山別

寒夜

雪後天高潔風微氣颯然正當寒似水不耐夜如年牕漏玲瓏月爐燒榾柮烟一生吟是癖辛苦聳詩肩

喜緘子至夜坐話舊分韻二首

衰柳門前繫短驂見君喜比見優曇學因嬾廢都知悔交以貪疎各覺慚三月近書燈下憶十年往事夢中談分題不改狂奴態醉後欹斜字似蠶

白飯黃雞辦野厨經年纔得一宵俱交情不許兒曹識詩道猶須我輩扶月冷半天飛老鴈霜深滿徑墮殘梧牆頭過酒新鐺沸橐壯何妨比灌夫

以高麗紙寄張酌孝前輩索書

箋來外國篋中儲好時桑根煩不如眼底歐虞家法絕只推長史最能書

縱横一幅色蒼然密密封題寄老仙醉後莫辭頭濡墨高麗紙法厚如錢

偶成

避喧常習靜迂拙守蒿萊在世稱長物知天恕不

才方書多舊錄野服是新裁嫌有門前路無端惹客來

飲少劉伶癖仍沽酒半缾破愁如下趙安枕似遷邢泉石高三省歌謠當六經此身宜陋室壁上已書銘

鷹捉雀

覓食田頭啄食雀蒼鷹盤空下來捉下來捉去飽在喉可憐毛羽零如雹鷹性貪殘羹雀肌叫日呼風任所之鳳凰遠在丹山棲鸚鵡不言全不知金眸巨爪非常虐傍有鴟鴞代相樂浮雲蔽天日無

光酷吏殺人休怪愕君不見鷹捉雀

寒夜對雪

一天好雪落黃昏滿地鋪平不見痕冷到二更尤透骨深過三尺欲填門寂寥梅影支疏牖嗚咽鴻聲隔遠村飛絮撒鹽休計較老盆新釀理須温

後圃編年稿卷五

盱眙李嶟瑞蒼存

焚餘稿 丁卯年

穀日惠人于行小集

風光穀日漸暄恬友得同心坐短檐詩就喜存前輩格酒沽頻費內人奩勝衣洗馬都稱玉岸幘叅軍自弄髯春到梅花開正好應憐昨夜雪廉纖

寄丹壑太史

門高司隸世稱仙曾許慈明一御旋江上書稀常入夢春來人別又經年雲霄路有先登步館閣文多不朽篇翹首浮槎山色遠裹糧欲刺剡溪船

內子生日

布幰春開煖入廊早梅花正一枝香蹉跎日甚慚蘇季操作年來累孟光貧辦米鹽常問甕病爲兒女力縫裳可憐曼倩詼諧客懷肉何曾自玉堂

宋惠人聚徒爲塾師戲贈短歌

最誤人書一卷便如朓望餐字多何曾夢見黃金面最愛人筆一枝購得硯田石子大耕來也有療飢時屋上茅飄老鴉背先生門館空如水若非弟子喧講堂白日還愁遇狐鬼鳥啼花放春正香人

家都言好景光唇焦舌敝倦不得欠申長歎依八
傍正席雖勞勤課讀心清也是先生福雞唱過三
瓦雀啼起肅冠衣猶慮遲玉笋齊敲扆厤擁皐比
呼阿師

送蕭仞之秦郵卽往廣陵二首

奔走以貧得天殺脚不停輕寒侵布襖小艇過湖
汀散落感鴻鴈飄零悲鶺鴒囊空少醉具空對酒
帘青

露筋祠畔去還買廣陵艭楊柳青過渚蘼蕪綠到
江快心朋有一叉手詠無雙謂陳伊水也時與同往應共連牀

話春愁減客憁

曾一南讀書胡令君署齋予入城訪之適
其他出及一南訪予於寓予又他出明日
一南返棠邑矣聚首之不易如此悵焉有
寄

書函別後頗疎慵幾載相思只夢逢才比賈生居
洛下身依王令到臨邛開牕但對長淮水把卷常
過午夜鐘還往叩門都不值夕陽愁絕兩三峯

得耿如石訃

老去氣都盡才華聞少年文成推似錦人見歎如
仙矍鑠未曾變沉綿偏不痊世塗足艱險安穩一
棺眠

宿有杯中癖山城記共醺麤疎殊量我坦率酷憐
君調笑言猶在彌留信未聞欲爲徵士誄腸斷那
能文

初夏廣陵道中

天氣清和好萍踪又此遊小田風折麥深樹雨鳴
鳩綠笋生籬落朱櫻市陌頭甘泉山路過不遠是
揚州

答布穀

雨餘天氣和清陰森夏木上有布穀啼丁寧催布
穀我行廣陵道百憂使眉蹙驢背睡醒時忽聞聲
陸續似言小滿過節候今年速播種若愆期秋登
難望熟所云雖誠然於我非心腹綠針刺水栽黃
雲盈廩朿公私兩可完得飽誰弗欲去歲江淮間
旱魃傷苗酷蝻飛又蔽天經到田如沐有司怕踏
荒成災却道不羽檄下徵租各辦子女鬻我倉一
粒無於何備種稑天寶欲饑人春來徒躑躅冷面
幾相看緩急無堪告有穀豈不布尚勞爾課督何
勿富兒前勸以周不足畧畧貸貧家稻秔兼秫菽

揚州女兒行

隋苑基荒芳草綠繁華終屬邗江俗烟火樓臺幾萬家家家有女顏如玉行比光威姊妹排姓名難問自何來但知草蒂能移本那管花栽是別胎珍惜居然呼作女先抛機杼矜眉嫵學繪初成又學書教歌未罷重教舞江舟米粒白如珠玉椀盛來尚恐麤片刻不令疎管笛多方只欲細肌膚朱樓畫閣容遊戲鬬草湔裙春日齊笑抛桃眼直分嬌聲囀鶯簧猶戒厲養就傾城絕代顏啼妝齲齒老鴉鬟輕盈直欲凌飛燕濃麗何曾讓玉環鴛鴦伴

侶諳常早三五纔臨衾已抱價重何論道路遙金多那問郎君老繡戶深扃理翠鈿芳姿自有阿儂傳門前冀北豪徒馬城外山西大賈船未面丁寧詳問狀聰明紅葉形容暢探囊但贈買脂錢肩輿敢厭王孫相百歲佳緣好事成雙眸不用淚縱橫楊柳堤邊流水迅茱萸灣畔片帆輕天涯地角行何有吳下新腔常在口生來有指未拈針線斷裙腰慵動手午眠醒後日西斜鸚鵡窺簾喚煮茶調粉未曾離鳳帕弄朱底肯別菱花萬千中一狂夫愛薦寢專房尤作態小年元自不知家却說揚州

兄弟在鴻書往往寄還鄉阻水窮山囑束裝相見無端稱骨肉居奇忘却貨遐方越羅湘綺黃金釧傾奩出贈殷勤餞橐空如洗實歸來東舍西鄰都豔羨沿習非惟一夕朝工夫用盡在嬌嬈可憐紅粉青娥輩天遣妝成廿四橋

揚州感舊

狂如小杜戀邗溝記得當時結伴遊良夜好天燈市畔冶花嫣日酒樓頭紫騮玉勒常飛步紅粉珠簾不下鉤轉瞬十年渾一夢又騎蒼蹇過揚州

竹西歌吹夜深燈烟月依然屬廣陵病眼尚看花

似錦空囊難謝酒如澠參軍賦在誰能讀煬帝樓荒不復登壁上舊題塵一寸更何顏見木蘭僧

董子祠

漢武名好文所好特靡浮一聞子虛賦給札招相如壽王買臣輩大致亦不殊咄咄廣川公奈何作醇儒天人策三上自然視爲迂鑿枘不相入冰炭難同爐愈對愈取厭一麾放江都譬之愛龍者浮慕在畫圖眞龍陡然至咋舌急避趨我來舊祠下豐碑立龜趺齊王不好瑟雖工敢望竽累累載青汗豈惟一仲舒松林下殘照搔首蕪城隅

懷戚緘子宋惠人應試金斗

駒生代北稱去天衢二妙才名總不凡貧已十年同蹭蹬別非千里斷書函風前楊柳思張緒日下芙蓉想謝監文戰讓君都得意故人隴畔把長鑱

夏日早起

長夏氣如蒸清涼只在曉紅日未射牕朝朝起常早

丁卯生日

世途未歷那能諳落魄於今命自甘乞米無人常空釜典衣有劵每盈函難辭展惠三遭黜何止嵇

康七不堪說到桑弧蓬矢事一年一度使人慙

喜雨

旱魃傷連歲淋漓兆有年已教飢腹極纔荷老天憐綠浪平侵戶青秧嫩插田魚蝦從此出自網不須錢

又雨

商羊纔罷舞天雨又滂沱土渴方眞飽田高不厭多披蓑漁父釣戴笠老農歌活活新流遠門前白鷺過

菊村自盱山歸又過草堂留宿

袖無他刺在不厭就貧交水漲途初失門扃手又敲錦囊名士習麥飯野人庖尚有殘樽酒燈前未可抛

夢登孫楚酒樓代太白題壁 并序

予隱几假寐夢與客過金陵飲孫楚酒樓上未數巡太白至焉予邀之坐太白徑就席俄而飲酣顧謂予曰僕天寶間嘗偕崔宗之翫月此樓擬作古歌以弔子荊都以大醉不果今不復事文字子其爲我補之予曰公騎鯨後累代稱謫仙人若鳳凰芝草之不可再也某何人斯敢以代爲太白曰世

人貴耳賤目識眞者少子爲詩而書吾名卽或鈍敗當無不言佳者況子之作不必不工於吾乎予乃不敢辭夢時似值天雨因請以雨字爲韻五字斷句題諸壁上及覺一一能記依稀不眞者僅十餘字丁卯六月二十有二日也

白浪卷長江清風吹日午雲從爪步來散作鍾山雨我來登高樓六月不知暑買笑揮千金飲酣自起舞六朝佳麗人風流事豪舉蕩冶秦淮橋濃豔長干樹酒徒聚酒疆酒政稱酒祖糟丘小兒郎齷齪退衙廡人去有文傳別自爲千古放眼對君歌

何煩弔孫楚

立秋日熱

高桐一片葉初飛暑在秋如尚未歸總隙長蒸禁日暴樹頭不動苦風稀剖瓜止渴勝烹茗謝客偷閒便脫衣地窄絕無逃熱處午眠直到落殘暉

答聶震呂

詞場敢共主齊盟只恐君忘記姓名肝膽不敎疎異地書函却肯問狂生長卿自給宮中札孺子惟知谷口耕分手忽驚秋又到郡樓猶憶酒同傾

送宋惠人秋試

君家靈寶公人望最嚴正學問有本原晚節施諸政內行絕修謹家門罕爭競孝友著里閭今世見石慶舉君壯歲間早有絕人性一目幾行下落紙管生硬譬之初調駒駿快遺鞍鐙靈寶顧而喜謂是千里脛趨庭常自課宿師不他請詞旨探嚴終註疏深馬鄭芸總或雞啼書聲耳猶聽先子揀東牀是時已抱病女兒僅一人愛與不肖併珍重掌中珠不受庸兒聘逐少出王家郗公喜非輕擔酒牽紅羊朱陳聯兩姓誰期日無何若翁即長暝作吏惟飲氷故屬循良令宦槖一無存四壁如懸磬

君才未及試崎嶇逢蹭蹬望雲歎鎩羽失道嗟前倀奴僕嬾相依昆弟各遙迸謀居屋數椽遷移遂無定生來貴公子褊襬美伶俜落魄當風塵顏更多莫認我族本儒家禮教世敦行女子誦周南不曉事驕橫阿姊自于歸井臼操晦暝但懷德曜心只將伯鸞敬可憐天不慈摧折俾短命君心益以傷君囊益以罄塗窮氣乃增腹滿學彌盛子長文中龍子美詩中聖雙手無停披漁獵求兼勝就中制舉詞又是技之剩我嘗在人前屈指數照乘謊子如飛鵬萬里翅最勁昨歲試小申稍足酬燈檠

三十已過三年加志未竟槐花開秋風大比君今應不憂行無錢不顧家空甑文機有鬼工筆花有人贈月從樓上看酒向江頭醒懷抱甚分明此去非乘興一舉必挪天方堪作左證不然肉眼夫將謂余言佞

送緘子應試棘闈

區區蝸角本何奇人却爭高鴈塔題交以百千惟最密年過三十再難遲青氊不是常畱物黃絹原推絕妙辭只到吳宮傾國後方知眞豔是西施

次趙丹其

雨蛩啼似助人歎緒聒低簷不肯闌笑我年年無飽望（此年爲饑今歲雨頗足稼束有秋又爲蝗食殆盡）得君日日有詩看（丹其下悼匝月無一日不詩者）風攜朝槿常過檻水泛秋塘總下灘思酒却須錢見買兒童聞蕢步蹣跚

蝸廬裏足雨滴滴過日唯憑趙嘏詩書欲五車裝玳瑁杯堪七寶酌玻璃地偏易寂秋光早韻險難依和語戹慙愧壽陵餘子步邯鄲疲困不知辭

符徵兄七十初度

香生欐桠滿孤村水北廬存處士尊病起避人修大藥老來學佛入空門名忘蝸角身常暇字見蠅

頭眼不昏日午一觥稱壽罷惟應雙手弄諸孫

積雨不止戲題壁上

秋來霪雨日淒淒戶外常深數尺泥衰葉見風飛下地小魚隨水戲過畦書因避漏移殘架薪爲難乾餒病妻怪底一池蛙得意不成鼓吹但空啼

徑滑塗淤屐不支晨興無事起因遲難沽白墮驅愁酒但擬黃門苦雨詩上壁蝸牛如作字離巢鳩婦杀歸枝山厨昏黑炊烟斷正是顏公乞米時

喜晴

病起覺身輕秋陰忽轉晴天如開混沌節似過清明日澹花鬚細風高鴈陣平村南有禾看扶着小奚行

趣遠亭桂花初開邀趙丹其飲是日値白露節酒中欒生清歌奚兒吹笛

角山風流人（角山丹其自號也）夙帶烟霞趣頭髮漸蕭然珊珊骨如故我非皐伯通廡得梁鴻寓下帷匝月來烏絲費千數筆夢五色焰無日無佳句秋半均暄涼好天逢白露念及小亭邊桂花三五樹磊磊金英萌茫茫黃雪吐園丁適來言昨夜開如霧冷落未及看廣寒愁日暮我忝主人翁濃香肯遺誤置

硯鋪蜀箋急逞詩豪賦先生有花緣聞約欣然赴着屐過溪橋徐從花下住愛花諛不休面花坐如塑生平少飲癖見酒頗驚懼也復連稱觥酩酊都弗顧坐中李龜年紅豆歌前度壯爲俠士聲低代蛾眉訴山童最麤醜赤脚不穿屨短笛吹陽關竹肉差無忤與酣蔫冷淘坐久饕寒具黃昏人未歸似觸棲鴉怒僕才雖不敏花社欲當路

明日復至桂花下次前韻呈丹其

荒園地數弓日涉聊成趣叢桂栽幾株愛惜如朋故每到花開時勾留情獨寓賞戀忘朝昏步屧不

計數花也知詩人能作驚天句但見聳肩吟分外
丰神露我家無雜賓褻瀆到芳樹騷徒趙德麟舌
上青蓮吐揺毫得波瀾申紙排雲霧昨日支筇來
清玩抵深暮謀炊有奇忙不惜因之誤花贈人以
香人酬花以賦小奚非雪兒歌欠宮商赴僅知吹
落梅未見流雲住席末得秦青堅頑骨猶塑吴下
傳新腔開口能無懼曲罷少訛差不惹周郎顧野
地收秋光喧呼歡一度矮亭今重過花顏愁欲訴
輕風襲布衫宿雨侵芒屩逸興鼓至再濃芳似無
忤柿葉適可書鴉塗喜有具工拙都弗論聊取挑

君怒敢曰走江黄齊盟我先路

過德修上人精舍值其他往見菊花滿徑
意甚樂之因攜一株而還留詩於壁

小山殘葉夕陽紅松下無人古洞空石磴坐來僧
不返黄花另得主人翁
禪室難開坐碧梧攜還秋色喚奚奴老僧歸後寒
籬數怪底黄花少一株

九日同丹其惠人于行登高二首

兩三素心聚收拾好晴光酒濁不能白花荒猶自
黄笑談捐束縛風物取淒涼欲不峯頭眺如何捨

夕陽

秋氣透林皐詩人意轉豪淋漓衣上酒斑剝手中
螯葉變無皴畫風鳴不字騷叅軍太僥倖一帽落
稱高

晚過野寺

丹黄鴨脚墮秋霜野色蕭然滿上方且借楞嚴松
下讀纖塵不到贊公房

芙蓉

阿誰池畔灑胭脂却被寒花拾上枝香是曉風吹
不散影教秋水竊常移美人闇上描難似情客橋

頭看易癡寄語海棠休獨步風流又有斷腸姿
蜂窺蝶覷日微暄妝點秋光在小園命托冷霜偏
出色天生尤物教消魂開時面訐楊妃醉落處人
驚卓氏奔淺水曲欄清又豔也應呼作錦江村

題曹午瞻畫蟹

郭索行草泥風神苦難寫不興妙手傳姿態如生
者

杪秋過笑門前輩

郵函落漠寸心違鈍蹇西風叩竹扉子美每教清
恙累長卿却值倦遊歸早霜恨重楓全墮秋雨傷

多菊不肥謹向伏波牀下拜虎賁父執近來稀秋光野徑可人憐未讓山陰訪戴天陶令門前方穫秫阮生杖上不攜錢壇標旗鼓吟稱聖宅在烟霞跡近仙拘泥病餘持飲戒挑燈深負酒如泉

過菊村汲上田居

秋高木脫鴈聲輕識得田家況最清貧欲埽除多事跡老將懺悔好游名詩成心解淵明趣禾熟天償孺子耕道左畱人薦雞黍一罇多謝肯班荊

新米飯歌戲示蕭仞

山田瘠薄少溪澗不憂水潦只憂旱家世別無謀

生具唯種區區三畝慣腐儒務本竭力耕出趁朝暾入日旰五月六月氣似焚巾揞不盡身上汗天教老憊連作殃但對高空誦雲漢每到西成一粒無石膚揄肉聊充啖今年仲夏黒蜧啼滂沱忽降無邊岸家家歡喜齊插秧都言水足無他患金飈轉瞬收黃雲坐待篝車登隴畔淋漓纔可養新苗又報蝗蟲子已散昨者北來飛滿天遮蔽日光晝晦暗翅響如雷觜如刀經過處甚經鍬鍤猶幸此蟲去有方參差疆界時相間我田數弓雖罹災半被傷殘尚餘半塞翁之馬喜弗勝急步原頭幾番看腰鐮往刈不敢遲稻把登塲自荷擔糠粃去盡玉無瑕碧出圓腴新白粲數年絕響是香粳止有來年供暮且入眼陡然色不同赤脚炊成先賞贊汲水自有陽羨壺然火那用黃山炭下箸久酣溪上爪作羹兼煮園中莧可憐焦黒破村厨頓覺光輝生滿甖洗淨盤盂手捧來浮浮氣起粱鴻案餓夫得食難假廉有似飢鷹捉飛鴈人生富貴雖不能一飽也非事難辦我何受命獨奇窮偶得雄餐笑欹冠阿仲生平好大言前無古人才力悍亦復懨懨伴乃兄到此能無捫腹歎

送鄧企嶺明府罷官歸桂林

墨綬腰懸輿復闌捨車從步路平安河陽偶出元非吏栗里旋歸不用官樹老湘山藏古洞風摇灘水起驚湍蒲帆穩便歸程好十月南天氣未寒

送魯相士

門閭似水雀堪羅一騎翩翩許負過走遍天涯雙眼大閱人多矣我如何

食未烹魚出未車十年憔悴守茅廬馬周不少鳶肩相君看何年可上書

風塵物色鑑齊明憑着從來相法行只恐鬚眉男

子輩如今反不是公卿
一帙陳編是窖根休誇骨不讓王孫輕將蔡澤堅
肥許知道唐生是戲言

湖上

湖水寒尤急扁舟放不停浪穿蘆荻響風攪鷺鷥
腥雲影沉深渚漁歌出遠汀緣堤霜氣冷衰柳尚
餘青

花燭詩六首戲爲外弟羅公榮新婚作

繡戶煖攔風未晚燈懸早百和透羅幃最是春宵
好

月色明如畫簫聲響入雲人間眞快事新婦配參
軍
郎是西江郎女是貴陽女生小不同鄉天公巧如
許
鸞影低分鏡蝦鬚不下鉤銀河看織女應已嫁牽
牛
小鳳插金釵繡帕承珠唾倚妝不梳頭昨日催妝
過
生非比翼鳥命是並頭蓮天台佳冶窟只許阮郎
仙

寄費絅衣

家占淮南桂樹邦沱河西望水淙淙酒思上頓難
同醉詩憶堅城欲受降樂衛丰神原第一陸潘才
調果無雙鯉魚書尺年來少爲報相思似峽江

趙丹共讀書草堂歲暮言別卽席賦長句
送之兼訂明年移居之約

河汾設教百城書半載青燈共索居文字解人稀
似子疎狂知己莫如余梅花小弱天方肅雪片新
鮮歲漸除春到早移溪上宅逡巡休戀武昌魚

送瑛兒兄計偕入都

弓裘家世在君起獨翩翩於族稱賢者登科正妙
年酒沽燕市肆馬着薊門鞭春草思成句還須夢
惠連

後圃編年稿卷六

盱眙李嶟瑞蒼存

焚餘稿（起戊辰年盡己巳三月）

戊辰元日

梅花數點映荒村令轉東風氣漸温開歲酒猶藏瓦甕賀正人少叩柴門吉凶日擇時王曆豐歉年占故老言莫笑相如貧已甚家雖壁立犢褌存

喜菊村至

馬踏山程日澹晴半年藏酒得同傾深憐南阮能違俗却喜西河未失明（時菊村方喪子）鸜鵒飛騰成快賦琵琶柔軟撥新聲（坐中客彈琵琶）燈殘莫惜元宵過月上梅花夜最清

早春攜酒同菊村于行蕭仞入仙人洞

萬古一幽洞春來縈客懷入叉作賦手十里踏青鞵石磴深偏好山光澹絶佳只因載酒富燒盡老僧柴

地暄春早到山腹草菴幽小蹇泥雙足衰僧雪一頭欲開梅磊落如話鳥風流久欠仙人到應須我輩遊

笑門前輩見過卽席分賦

門嚐乾鵲喜沾沾長者車過繫短簷病起隱侯攜藥重老來工部論詩嚴寂寥小墅花初放飍飍寒庖味不兼坐倚一燈挑永夜酒酣還進水精鹽

外弟羅生請予易其名字予取文王世子語更名之曰克昕字徵子以詩贈之

人生重賢豪不在名字美難以易相方（唐進士黄居難故名居難字樂地）赤將白自比（李赤自比李白）豈遂足追配效顰空復爾外弟風流人翩翩致可喜世業豫章城弓裘故家子先人宦四方避亂來居此家毀不謀歸僑寓長湖鄙三葉得文孫弱冠終軍齒挺然才氣雄籍甚聲華起茲字與茲名呼之有年矣忽然厭舊稱十喚嬾一唯向我索更之我特不敢委文取世子篇義載大戴禮宋郊變宋庠飲香從此始名字新改初譬若居新徙努力事葺修棟梁庶不圮莫如江南橘踰淮化爲枳

君家大王父讀書腹便便壯歲取科第抗心希古賢生當勝國末萬事壞中涓備員入諫省閉口羞寒蟬運去手難挽瀝血空成鵑黃巾亂四海宮殿飛炎烟江左立弘農中興望猶懸誰知李亞子空攺同光年灰寒渡河志早觧入井眠懷寧有遺鼠

與突結多緣夜半出黃紙戎政操兵權是時義憤切叩頭叫青天上書甘就斧誓不與俱全黃石春燈謎陰符燕子箋一疏在前史至今天下傳明社旣成屋湖濱稱散仙義熙守舊號冬青種新阡三四徵不起翛然晚節堅不爲子孫計家無五畝田爲君易名字望君早着鞭撫膺憶往轍賢者後當延抶目繩祖武雲程高九千

米酒歌壽于行

人生萬事可不有盎中必米罇必酒三餐約畧用三升一飲酕醄須一斗張君生來骨帶仙衣鉢家傳長史顚朝朝躭古惟攤卷夜夜吟詩只聳肩荏苒今年七十一鬢毛不白頭如漆八十九十轉眼過百歲翁今理可必人家紅腐賤比茶阿髯家無米半盂人家美釀深比洙阿髯家無酒半壺我與髯交交最古愛髯風流惜髯窶仲宣樓上望鄉關伯通廡下安妻女桑弧喜道懸今朝贈君脫粟兼濁醪免教畢卓窺鄰甕省得陶潛折老腰杏花枝枝雨點破飯飽還應酣醉卧賓客來尋不見髯門前應答添丁大

臨漪巢落成志喜

荒榛蔓草荷鋤刪茅屋春纔就幾間徑闢一條惟向水牕開四面不遮山栽花未敢稱工部種柳私期對小蠻地僻絕無人跡到板扉何必手常關

老竹編籬不過肩數椽容膝敢求全雖非摩詰詩中畫却似思光岸上船松樹出牆陰入牖梅花靠水影横天生平未識王司馬結室何曾索贈錢

溪上看放紙鳶

中天搖曳紙鳶高牽繫東風一線牢記得兒時爲此戲如今我又看兒曹

待趙丹其不至

柳條新綠漸藏鴉斷水橋頭望遠車社到柴荊來燕子春多風雨落梅花苦思最愛肩雙聳快筆常輸手八叉酒熟老盆人不至孤吟又見夕陽斜

感舊寄黃叔咸

我昔未冠時意氣頗開拓出門歎影孤卽知朋友樂放眼認今人自許差弗錯天下亦大矣所交殊寡落最早喜得君連合眞天作丰度比冰清肝腸擬雪皭魯連芥千金季布珍一諾蒙頭破儒巾相知在蕭索君時二十餘青萍纔露鍔文摛潘陸華筆笑陰何弱才壯奔風雷聲宏駭鸞鶴晉安故多

才黃氏尤顥若叔度又挺生天將斯事託記得客臨濠當壚覓狂藥碧筒千日流紅燭三更酌頽如河朔豪興酣仍六博黃金信手揮白眼隨人愕寄奴極麤疎彥伯無拘縛我雖不及君解衣也磅礴知君最分明望君上寥廓海水騰鯨鯤秋風起雕鶚咄咄事不然文士命偏薄空操瑟鼓齊難教紙貴洛萬卷賤如泥一身輕比蘀闒闒肉眼欺造化小兒虐百累自茲興利器空在槖僦屋儼蝸廬陽侯歲作惡波濤徘尺席母妻苦無着生計益不遂整頓長征屩弔古出關門帶刀到沙漠幾登嚴武

牀非戀郗超幕三韓控上游北門嚴鎖鑰國家根本地詩書化摯搏從龍產英俊躍馬名勳爵鼎鐘鑄蕭曹竹帛書褒鄂在昔騰風烟於今靖城郭君從仗策遊滿腹飽羊酪渾同色若油長白峯疑削三年耐苓通六月見洛澤獻賦入京華青雲應手攫如何三都成黷澹無光爍宮彛碣石荒馬指金臺却艱難返故巢埋頭守寂寞我自別君來迂疎同落魄葛裘幾番更鬚髮已非昨去年歲寒時陰霾蔽哀壑聞君遼左還就君情踴躍草堂認友鷗叔成有草堂曰友鷗相持問飄泊人間閱歷多讀書棄糟粕著述有淵源文詞非摽掠遺我詩一編深長足咀嚼渾厚救輕浮清眞變雕鑿篇篇可凌雲字字堪愈瘧陋小未成邦曹檜不自度傾囊出舊吟分題訂酬酢春來惟書空抱膝倚蘆箔柳條未舒眉梅花剛破萼積雪旋微風晴簷響乾鵲那期山陰船果踐剡溪約短榻埽埃塵貧庖薦藜藿同調自同狂雅歌還雅謔信宿又束裝忽忽似行脚人事固多牽風雨終聯絡不成爲白元也須壓盧駱

寄龔半千

江左風流力獨支直疑雙絶見王維吟編爛熳今

詩伯繪墨淋漓古畫師蓮社久從南國領草堂不惹北山移龍蛇十丈勞君筆敢比嵇康作答遲

喜霽

風雨春幾平廢輕寒忽轉晴人宜浮白醉山好踏青行蝶出離顚沛花開遇太平一天雲盡解爽亮過清明

送戚笑門前輩赴張大將軍約遊閩中

我聞能遊人千古只二士一曰司馬遷一曰杜子美馬遷生龍門雄豪氣如兕足跡遍天下然後歸成史子美在天寶荆巴走萬里名勝無不經詩調

臻絶軌有漢逮有唐縱横空百氏於遊得力多至
今名兩峙其他齷齪兒或亦慕山水文章不可傳
不如不游矣先生居淮濵牖下常懷恥洞庭岳陽
樓彭蠡小姑沚身雖未曾到見之夢寐裏風流從
性生關情每在此夢遊尚不忘作記書諸紙（先生夢遊岳陽樓及小姑山皆有記）若果眼中看豈不更狂喜昔歳入京華六
載畱燕市薊門覽雄關碣石弔遺址歸來卧故園
著述增奇詭閩地僻在南江山幽莫比桃椰髙多
陰鷓鴣啼不止刺船今欲行老僕肩行李花飛姑
蘇臺柳拂西湖涘度嶺到武夷荔枝熟可咶將軍
舊主人公侯賢冢子開府鎮百蠻海天半壁倚夙
昔愛屬文圖書堆案几虚左待故交商訂千秋旨
投刺入轅門出迎應倒屣風雨共晨昏肝腸去渣
滓嚴武許登牀禰衡非曳履壯觀擴雙眸髙咏堅
孤壘持正豈重絹晉公實知己醉向萬安橋神仙
人共擬此遊爲不虚千載當屈指子美與馬遷方
之詎過是

春夜睡覺聞風雨大作支枕成詩

夜夜霾霖惱纏綿問碧翁夢醒燈影裏春盡雨聲
中屋爲茅飛漏牕因雹過紅可憐花百樹都葬五

更風

買屋歌贈金筠亭廣文（并序）

康熙己未十月淮水大漲泗城浸成澤國學宫毁
焉雲間金筠亭先生振鐸來此僦屋以居者凡五
六年戊辰之春始出其俸謀搆講堂與諸生談藝
其中予惟先生好稱詩熟唐人法非予作歌不足
以狀其梗槩因爲此篇博開口一笑且以傳之知
先生者

我聞蛟龍之勢無處不横行地有聖人彼雖猛物
牙爪寧太公昔作灌壇令河伯娶婦不敢由其城
不知始自何年聖人遂無用人人將他誹謗兼侮
弄詩書六經皆至言謂是古之迂談吾輩莫信奉
仲尼一生命不偶只畱語言傳不朽可憐天下事
無憑死後猶如喪家狗人間此意却被蛟龍知公
然遂謂尼山眞可欺平地洶湧作江海排闥直入
流漣漪冕而王者虚器耳諸賢兩廡難支持蝦蟹
魚蛇小蟲盡出世偃蹇倨傲奪其宫殿而居之聖
賢一室尚且不能保何况振鐸之官不過諸生師
於此時也全家但住萍藻窟一枝那得鷦鷯棲泗
州城雖斗來大濟濟諸生三百箇自從街市走陽

侯孔子廟前少人過春秋釋菜聲悄然只有廣文先生風雨中間坐先生家世家華亭早歲占得三吳名膏油繼晷不知費幾許青衫着破然後明一經赤脚老奴高骨馬千里行來尋學舍四顧何曾見鱣堂茫茫闃少安身者棲遲但須廬數間開口向人人不假妻兒暴露不可爲僦屋年年券自寫今年努力謀買居囊橐蕭蕭又少儲萬不獲已出手典官服百無奈何割愛鬻故書將就權圖吏隱宅不厭茅茨取容膝我歉不及王司馬囊盡稀分草堂值扶風絳帳自茲可穩懸河汾鳴琴自茲可

安絃人生萬事總如寄華檐何必勝短椽試語蛟龍先生畏君亦甚矣幸勿興波作浪再逼人播遷

初夏夜試新茗

乾圓十片雨前茶顧渚於今未足誇香奪龍芽深夜好水煎蟹眼破鐺譁埽除煩惱開懷抱領畧輕清到齒牙莫怪剪燈歌七椀玉川癖嗜澹生涯

櫻桃

山園自產不須錢焰焰新櫻萬顆圓夏首早登胎獨異樹頭初摘味尤鮮杜陵好句傳今日樊素朱脣想昔年飽食但疑甘露降楊梅盧橘未應賢

答衡麓見寄時其家教歌者

鳳帶風流性紅牙教雪兒好天花共月妙技竹兼絲北海開樽日南皮對客時舊詞莫再唱須得謫仙詩

大雨後步溪上

快雨飛來十日奇(音其)衝泥溪上步遲遲風搖草澗浮蝌蚪水漲秧畦立鷺鷥觀瀑未登匡阜頂聽潮如在浙江時好天須得閒人詠可惜漁翁不作詩

哭崔辛三表兄

世上無神仙人生各有死死者人之常遲速必到

此黃口與白頭夭壽不同耳死殊可不悲況君五十矣聞訃涕泫然我獨深悲爾其故蓋有三何堪歷屈指君才雄如龍申紙馬可倚弱冠飲香名宗黨期青紫誰知一青衫蓋棺事都已君行美如玉孝友傳鄉里仁者必有後固是尋常理奈何蒼蒼天晚歲奪其子君母頭如霜八袠衰無比落日薄西山一線無多晷泉路旣永拋北堂絕甘旨有此三可悲行路淚尚泚中表稱潘楊鼻酸更何似憶我初友君君長過一紀孔融與禰衡忘年結知己舌鋒君最尖四射人不喜豈唯人不喜往往多切

薗與我獨綢繆臭味齊蘭芷有酒必相呼有文必相砥有過必相規有善必相美未死三月前君氣尚不靡騎驢過山莊我聞迎倒屣促膝話深燈清言絶渣滓望君舉佳兒勸君猶買婢判袂曾幾時玉樓隨帝使未及視殮含寸寸腸欲毀尤傷彌留時念予口弗止一生無所成辛苦付流水文人命固薄未有薄至是百千萬夫活短折者奇士無詔慰方千有人失李膺弔客多青蠅焚錢少白紙哭君君可聞長夜呼不起

夢同丹其坐話酒數巡分韻作詩未就而

覺僅記一句乃足成之卽寄丹其

光陰駒隙苦忽忽別久相逢在夢中酒量不妨如我小（此一句夢中作）詩篇何敢伴君工牕前老竹枝猶綠水面新荷蘂又紅午夜讀書燈影闕汾琴何日鼓王通

茉莉花

茉莉花在贑州出雪借丰神粉偕質更饒一段閒温馨天遣花中作尤物江南樹木種類多奇姿異榦生姿姿軟弱雖與藤蔓似萬卉中間獨少他年年三月漕河界江西運船來一派船頭各帶此花行賤向揚州關口賣去歲我曾買數株經冬酷寒春總枯今歲高郵購雙本只費青蚨七百餘長夏幽居勤漑灌列置茅齋終日玩根宜宿土忌頻移卽用原栽盆不換五月既盡六月來雨後微風次第催晚涼浴起倚欄立恰見高低百朶開薔薇生來態穠豔不及此花分明色奪何郎面芙蓉生來妖擅妝不及此花氤氳骨挾荀家香小院夜深明月上瓦鐺茶熟神情暢啜罷解衣卧短牀陣陣清芬歸紙帳茉莉花茉莉花譬若青樓二八娃苟非鐵石心腸客那得相逢口不誇前此詩人未曾賦

遂使此花名不著我與此花獨有緣拈花未摘先拈句君不見林和靖陶柴桑梅菊因渠價更張我謂茉莉亦輩行夙昔關情極力揚豈學西川杜工部萬首詩中遺海棠

七夕呈于行

天上誰婚嫁人間說女牛千年無據事七夕幾何秋露重螢依草雲開月上樓愛吟張處士乞巧有詩不

紫薇花

鮮濃一樹守秋光雨洗風扶在草堂唐帝省中分

得色齊桓國裏奪來妝繁於芍藥眞成錦高比梧桐直過牆日日空從花下坐自慚不是紫薇郎

瘞鶴

唳失華亭痛易生秋風卜葬送長行品同琴重眞堪耦壽並龜傳未稱名澹水池頭成故蹟小山石下是佳城野人尚喜非情種若是林逋斷失明

輓杜于皇前輩

六年不到浣花莊夢想鬚眉尚未霜執耳江東方命僕修文天上又稱郎骨埋風雨孤棺痛詩滿乾坤萬首香死到此翁吾道盡更誰人敢主詞場

曝試衫歌

國家取士重科舉進以他塗世不數七篇熟爛程式文老死其中忌道苦三年一度開試場士人不許服恒裳可憐諸生少羞恥一身都變槃囚妝我昔隨例應大比迂疎屢失有司旨只博一領藍布衫貢院門前三着耳予自戊午至甲子應 闈試凡下第者三矣落拓歸來慚見人此衫常收不上身見之生悲不忍見敗笥深藏積寸塵黃梅雨獨今年過柱礎難乾書總破却恐此衫也被傷棘闈再入重須作音佐秋風細小秋日高晴光爽燥如然胥馬卿尚有犢鼻着蘇季何

妨曝敝袍竹桁當庭自理曬檢閱不煩童僕代窮人那可望功名此衫歲歲理應在子細看來欲斷魂兩般物在上頭存一爲筆墨淋漓蹟一是蹉跎涕淚痕人生服此大無色竭力拋他拋不得不敢讐之反德之夕陽照處汚徐拭帖括何物操化權英流箇箇任倒顚紅羅小兒眞毒物定玆法行三百年賦命雖然薄於紙可奈寸心終未死莫訝殷勤曝此衫槐花黃又催披起

懷趙丹其

倚樓吟最苦吾黨數風流貧立相如壁寒依晏子裘買田成劵未敎子得師不又是經年別高鴻信少郵

柳烟春繞屋記得跨驢來酒態嵇中散絃聲穆善才丹其善彈琵琶貌枯如鐵古筆豔似花開驛使何時到相思欲折梅

惠人生日

骨肉姻聯十載前子京才調最翩翩依然似昔仍無就不覺如今各有年筆授夢中花上手租收舌底硯成田好天佳日懸弧節可置醇醪喚謫仙

哭笑門前輩

大雅久衰頽正聲統欲替皇天憐寂寥產先生於
泗厄之以功名縱之以才藝作爲傳世詩斯道始
有寄憶予兒童年跳梁猶逸駟嬾惰不向學先人
勤砥礪每當夜吟時輒命挑燈侍詩法有源流別
裁詳指示本朝多名家屈指稀當意心折無間言
獨舉先生字我時雖髫齡津涯未能諦辨香屬南
豐却早從茲識厥後二三年搵衣陟廳事牀下拜
伏波方執先生轡又後二三年出應童子試過從
連晨昏益多先生義自是予日壯差解文章味讀
書頗好奇陳言竊思避昌歜周文鼐羊棗曾晳嗜

我於先生詩癖有昔人致每逢一篇來諷詠恒不
寘歡以當高歌憂以當沉醉寂以當縱談倦以當
酣睡白門黃九烟其氣高一世雙眼大如箕見客
輒罵詈齷齪庸俗兒相逢那敢視許可最不輕生
平舌鋒厲所推爲奇才先生據一位再則呂光輪
與先生而二壙城望秀州一千餘里地乾坤大如
許欲舉兩人敵褊傲如九烟看人不啻蝨其論尚
且爾青雲應奮翅誰知皇天生正是皇天忌幼日
稱神童世以子安配及長擅聲華衆將長卿倒三
十困諸生青衫着屢敝四十明一經顛毛化霜蒂

五十得一官銓除尚需次伏櫪志空豪人間遽已
棄朝廷設科舉求獲非常器詩賦重唐時論策隆
宋季杜甫貧未登蘇洵老不第世事大都然先生
又復繼往者游京華文采照燕薊諸老多虛左時
流都短氣惜哉肉眼多長安枉匏繫有馬哭孫陽
無人薦賈誼灰洞耐苓通羽林教子弟前年還草
堂故山理松桂我罹先人變先生素車至撫棺見
儀牀橫灑臨風涕憫予在苫塊好語仍相慰去年
當深秋二豎偶爲祟我往問起居先生喜弗寐方
書案猶飄藥椀手未離炊黍復烹雞整冠還倒屣

今年上元節梅開紅短砌先生將入閩過我花燈
際分題共苦吟詩律愈精細別後鴈常來思時書
必遞逡巡逮夏初南鼓渡江枻西湖達武夷幽窅
兼明麗濃陰歇綠榕佳果嘗丹荔柰何仙霞嶺一
上一顛頷故鄉未及返玉樓詔已詣先是道路傳
我聞心怦悸私疑未必然命豈如此脆無何接訃
音先生果長逝倉皇急奔臨輼輬覆大襚痛哭不
成聲潛號那禁淚風雅道久蕪一燈賴不墜碩果
難久存廣陵散誰嗣嗚呼天地間何軀不可瘞不
死死先生年纔五十四信矣賢人嗟恒在龍蛇歲

堂成居未久詩多板欲廢此段尤傷心鬼伯眞可畏愁雲暗寒空枯草焦野燹大塊正荒涼斯人又不諱遮須國中尊芙蓉城裏貴曾教作記不倘屬修文未一束薦生芻茫茫泉路閉

次韻于行郊行

老健嬾扶杖芒鞵行水灣葉如莊子蝶雲似米家山日澹寒花濕霜深敗草斑詩人信好事踏凍不偷閒

祀竈

主管貧厨匝一年都傳今夕上朝天是非場裏蒙昭雪險阻途中荷保全白酒纔斟心惻甚黃羊不具祭蕭然玉皇若問人間事應說飄零有謫仙

戊辰除夕

一歲今宵盡平安不厭貧瓦盆稍置酒土甑任生塵雪落猶餘臘梅鬆已得春早眠燈火炧不似過年人

己巳元日書感

椒盤聊復慰妻孥歲歲窮愁是故吾失路半生心欲死吟詩萬首血空枯勇從今日深交酒誤在當年貴視儒陋室不勞加點綴門前只挂舊桃符

上元夜

翦翦東風着袂輕雪消喜見上元晴空過好節燈多暗不厭貧家月轉明春淺未嫌花作態夜寒惟仗酒生情光陰可愛非多事莫怪狂吟到五更

十六夜

輕風解凍夜差暄好月仍圓似上元挂壁燈存猶照眼走橋人出不關門吟成只訪梅花信愁破深蒙竹葉恩遣興也爲兒女事牆陰欲弔紫姑魂

青宴軒種桃李 幷序

先君子於山莊内搆小軒曰青宴種桃李數百株蓋取青蓮宴桃李園之意也落成未幾而遽卧病軒爲之荒戊辰秋日子乃仍其舊基稍加葺緝以爲容膝之地明年初春杜門無事親課僮僕種桃李以實之而先君子不及見矣感歎之餘因爲此詩以誌痛焉

我家謫仙人高致古所紀生平好酣眠天子呼不起春日愛景光芳園醉紅紫灑筆就新文千載無人比先人慕風流手闢林泉美搆軒曰青宴意蓋取諸此多種桃李花動宕東風裏每當艷陽天攜朋共至止髫髩天寶年供奉偕諸子結茅未幾時

二豎纏雙趾困甚梅昌言衰過習鑿齒亭荒久不到花枝半枯死荆棘破垣生風雨頹梁圮室壞不重修荒涼只遺址昨者把耰鋤薙地稍重理傍水搆數椽原基未嘗徙崢也少巧思布置聊復爾不怕落蹊徑怕失先人旨都弗植他花仍栽舊桃李嗚呼樹依然先人不見矣

頃於山莊搆春隂館植叢杏百餘株菊村于行賦詩見贈同以草堂春在杏花中七字爲首句蓋先君子集中語也余忝主人亦和二篇

草堂春在杏花中不與蘭亭梓澤同地擇荒區闢半畝樹求戕本植千叢輕風小燕飛常眩細雨流鶯囀最工知道主人眞落魄對他權作曲江紅

草堂春在杏花中一色周遭不厭同遂願喜如登鴈蕩開荒難似鬬蠶叢額嶄詩老題詞過戚笑門先生題額曰獲林昆尺子謂先生此言過矣書愛仙翁手跡工龔半千爲書堂中聯字畫甚工不是匡廬山下宅年年也作一番紅

將入都門留別戚紱子宋惠人張于行

宅東有田四十畝豐歲可收百斛黍一犁耕足飽終年有手可憐不能舉天生無用既如此不得已作橫經子紙上陳言不足聽青雲敢遂期千里明經貢士誤見收太學門前須一游國子諸生衆如蟻大都寒餓同羈囚馬頭覓舉前人醜況當此日尤難偶青衫破帽空惹塵彩筆鴻詞復何有戚宋揖張三莫逆理合謂余行不得旗亭折柳却勸行徒誑語耳非良策君但聞漢時買臣壽王輩布衣致金馬內唐代馬周李白流長安一入傾公侯豈知此特千萬人中一二見燕昭死後驊騮賤捫舌唯應取硯焚臨淵未可將魚羨深袍大袖趨遠塗路旁見者嗤腐儒骨相貧非通顯料李膺雅志在尊罏此行聊復應故事因久便作歸來計諸公今日誌茲言異時方信吾非戲

北游稿序

詩自四言衍爲五七言又有長短句者長句間多至九言十餘言特濫觴於離騷漢魏樂府其後李太白遠別離蜀道難則詩而文矣杜牧之阿房宮蘇子瞻前後赤壁則賦而文矣作者心思處縮蹙閼於內挾其才氣坌憤欲出則飈發泉湧不可以古法繩尺裁量讀者洞心駴目不能執此而廢彼也斯已奇矣蓋五經之文易詩禮春秋各具詩體易小象雜卦傳全用韻書虞書洪範戴記禮運孔子閒居等篇間用韻左氏傳語似銘似謠者尤多

雖諸子亦然以詩爲文者古也以文爲詩賦非古也抑不害其爲古李子蒼存用茂才貢入京師自惟所挾者重不能歔欷隨俗高下以故累試不偶其鬱悒無聊激而爲放宕無涯涘之語長篇浩歌往往有供奉遺風余每歎其才而惜其遇雖然使蒼存之斂其才氣積爲湛深之思將不能以文爲詩復古之制也哉康熙庚午慈溪姜宸英序

後圃編年稿卷七

盱眙李嶟瑞蒼存

北游稿（起己巳閏三月盡是年冬）

過高家堰有感

烟草綠迢迢長堤直如矢日落高家堰人投茅店止我昔過堰頭洪濤湧莫比今來與舊殊木石工都美淮揚百萬命一線繫於此宵旰時殷憂寢食忘甘旨廷議日紛紛諸公成掎犄海口不果開重堤宜可倚疏築事如毛師心恣譽毀　聖聰雖確然親閱殊勞矣誰如大禹神仰襄帝堯理我行不

能前目擊西風起時論孰爲平傍徨向春沚若言眞是非君還問諸水

宿遷

突兀荒城峙河流帶郭渾堤長都似塢縣小只如村土屋排山脚魚船繫柳根人家稍復業　天語罷輿屯（頃下屯田之令民多流亡戊辰春　詔罷之居人始稍稍復業）

郯城早發

郯子城邊路人行正五更亂啼雞不止將墮月猶明曉寺鐘初起晴山霧忽生倦來思續夢無奈馬頻驚

白鷴鵠

隴山家世異尋常別様風流澹澹妝學得人言桃葉妓偷來國色雪衣娘月中欽翼疑懸玉花裏飜身訝擲霜誰辨文成不加點應從江夏覓禰郎

蒙山道中

崎嶇不計路迂廻只對蒙峰望眼開道上人疑無別事此行專爲看山來

新泰道中

曉行天正霽風雨忽交加子美殘書濕林宗破帽斜驢蹄傷棗刺人面觸楸花急欲投村避前頭阿那家

望泰山

岱宗插層霄齊魯觀之首昔覽五嶽圖於此神遊久今來過山邊山應落吾手僕夫却催人忽忽出山口我聞登天門日觀最奇陡雞鳴望大海金烏滿輪走洪濤巨浪中光怪無不有碑從唐立古松自秦來壽七十有二君封禪臺未朽如何徑經過欠飲山中酒不踏路崚峋纔看石怪醜慕山時欲游到山又掣肘十步五回頭白雲汝知否

德州道中

大道平如掌裝輕寒易馳棗陰移落照帆勢走長河廢隴耕人少空場野雉多浪游竟何恃此地漫經過

易水懷古

匕首夫人術未精秦廷僅與藥囊爭數言空落將軍首一去難消太子兵𨁝促進圖人不健倉皇環柱事何成只今流水鳴河上猶似當年擊筑聲

上大司馬合肥公

樞府功名冠紫霄偉人江表出高標立朝事業齊韓富謀國文章過董鼂講論座隅皆弟子指揮門下盡嫖姚金甌會卜黃麻下玉燭還須獨手調

答胡樹枬

武平丰骨玉壺清把臂何期在漢京別度三年鱗鴈夢交聯兩世弟兄盟埽除塵俗風無敵料理文章日有聲潦倒長安人嬾問怪君雙眼獨分明

贈丘止所

枚叔起淮陰有名漢文世游梁得子皐又出事武帝都以詞賦傳先後踵相繼丘子生其鄉英氣干將鈒漢陽爲之父家傳在文藝故屬名家駒千里桃花驥諸兄各顯官石渠耀棠棣弟五真崢嶸聲

華齊驃騎早應登玉堂游戲金門際奈何尚諸生
長安歲畱滯我本迂拙儒塗窮頻下淚往者居江
南九年三下第今來客京華侯門不敢詣得君稱
好朋縞紵交遂締風開層霄空月上青天霽胸次
淨玉壺疎通少拘忌精思窮性命餘波及藻麗洗
眼看乾坤期許固匪細縱步陟清華庶幾強人意
鵬鳥怒而飛鶯鳩莫驚悸

贈顧在贍

文章不庇身士乃有貧賤翩翩高飛鴻遜謝梁間
燕顧子拔羣才有如石中瑗少小侍尊人戎伍經

征戰將種而文豪精心親筆硯負笈師名儒講求
今古變四明陳介眉敎授羅英彥目以鄭康成髙
足聲名擅姚江黃太冲介眉且北面得君亦如之
後堂與歡宴積學日有成揮毫走雷電壯歲歸淮
陰英風直四扇射策不見收杜門羞自炫吉水李
夫子舉眸纔一眷今代重甲科成均脚空踐三十
老明經唐時有此諺其實勢則然諸公那相援我
遇與君同雞肋枉躭戀訂交燕市中白日黃埃緾
不名孔方兄但傍毛穎傳鞭弭願從君曾否許余
善

投侍讀木菴先生

斗南素望玉堂尊儒術重輝舊相門文學官銜推
供奉神仙骨節許長源分燈殿上蓮花大奪錦宮
中賦草存但得九方垂一顧馬非絕足也知恩

贈趙伸符宮贊

國風刪後離騷作楚人語言耐咀嚼江左衰微得
李唐雄辭絡繹扶靡弱勝國諸公罵大曆下視谷
坡如毒藥開元天寶盜衣冠可憐詩人方睡着贊
善風流世無敵少日摛詞便新鑿制舉文章妙一
時翩翩特立雞羣鶴玉堂爾時稱得人宿老咨嗟

避鋒鍔楊柳遍體凌思光芙蓉初日見康樂比來
灑筆日益奇埽盡人間舊糠粕錦繡時時出肺肝
烟波往往歸囊橐禁林近歲嬾說文頗使山林疑
寂寞榛荊塞路着力開斯道主盟方有托我來賁
賦薊臺下十丈軟塵走芒屩懷中刺敝不能出甑
底塵生還自若瓣香只欲屬南豐到門不諱輕僕
脚仲宣敢望中郎迎樂天或免逋翁謔永嘉男子
骨旣朽萬古心胸少開拓名家勝流非偶然聳身
金馬千夫却趨風雅志為荊州不然吾久還丘壑

聞蟬

日落鳳城深輕風滿樹林清虛微物類高亮好聲音輿比蘇門嘯悲過楚澤吟貴游無耳聽只感旅人心

題甘駕部小照 照作踞牀讀書不着冠不對客雙鶴舞於前而數侍女煮茶煮酒斟觴以進

長安大道無昏曉愛忙客多愛閒少黃埃白日炙如湯誰人片刻能踞牀駕部風流世無偶忙裏尋閒閒八九朝罷歸來只檢書門前客去常科首紙上陳言最誤人一編何事喜相親不吟而玩意自遠不言而味情自新人疑先生好此減清福不知先生此時瓦鐺茶正熟人疑先生好此妨醉狂不

知先生此時金巵酒正香一條絲藕白於瑗彷彿春宵宮裏王母當年獻一雙馴鶴狎於童依稀孤山宅畔處士舊家風侍兒三五康成婢雲鬟簪花顏都適旨披圖六月欲生寒煮雪那誇陶學士

贈宋穉恭

宋子東南秀江鮑之流亞早歲抱奇才善自高聲價讀破萬卷書一目十行下落筆爲文章一往不可羅烟雲隨綫繞河海憑傾瀉尤愛學臨池翩翩鳥飛卸當其得意時古人欲退舍幾令子敬驚直使元常詫獻賦客金臺眼光八荒射七尺羞傍人手自立間架論詩最嚴正半字不假借開口敢罵人時亦遭人罵我來旅燕京偃蹇度炎夏名刺敝懷中一切客都謝與君獨相親往還省送迓禮法悉捐除形跡全消化所言入肝肺有味勝啖蔗遨遊石鼓間往往諸君訝崔駰與孔僖將謂堪方駕不知我交君讓君方不暇

過吳幼日太史齋中

季重黃初客高文據石渠朝衫仍襲褐官食似無魚坦率談儒業辛勤譯　國書不嫌布衣訪相見話徐徐

傳經堂詩應卓次厚

宣尼歷國七十餘歸歟一歎懷泗洙刪述六經教後世炳如天上懸白榆西狩獲麟孔子死百家言出人人殊簧鼓三寸纂正義罵譏仁義駭聾愚嬴人一炬何慘毒可憐載籍遭燒鋤漢高馬上得天下怕見褒衣甚於莬再傳治道尚黃老茂陵好文徒靡浮銅馬中興首重學風行海內推東都明章之世號近古期門羽林皆知書維時宿老二三輩抱殘守闕勤編魚無何式微至江左清言玄釋成分塗有唐昌黎韓愈氏排斥佛老舌欲枯千年一

綫賴不絕說者猶謂荀楊徒趙宋崛起天運闢中間絡繹生醇儒河南新安後先出師承授受接子輿吾道昌明如日月歷元直至明與初潛溪正學灼可據說經一字無糢糊姚江既出創同異金溪遺緒流寰區諸公議論遂轇轕主奴縱橫爭陸朱聖人至理在六籍奈何空作蜋當車卓家有人挺身立手挽天河洗榛蕪靖難忠臣好孫子雲溪水畔塘西閭堂開傳經事不朽三葉繼述持門樞伏臘自用家人禮衣冠俎豆儼盡圖漆室懸燈照白晝吸咀精髓去殼膚比來文士愛華藻稽古常笑

桓榮迂倡道東南獨維挽胡公教授或不如我聞風流日已久錢塘悵隔天一隅今年騎驢走燕市相逢縞紵聯須臾父子才名并絕世翩翩老鳳攜清雛宋國但知貴魚目魯人那解親鶢鶋示我一編索我賦小巫氣早奪大巫播揚世業強成什譬若齊晉雜莒邾六橋三竺妙天下餘杭夙夢扁舟徂君家此堂更可念茗花影裏書滿㡡明年我歸必買棹神往不獨緣西湖、

七夕有懷故園

月破新秋亂緣槐天涯好夕反徘徊茶瓜飣餖人慵設牛女婚姻事費猜千里風塵羈薊苑半年書信隔燕臺故園景色年時好記見家人乞巧來

丹壑太史以近詩屬評書此於後

天下論文章楷模仰臺閣近來金馬門筆札似寂寞諸公貴經濟文藝在所薄卽或一摛詞豐濃忌清約貴人另有體不受山林爵吾家謫仙人才多露鋒鍔闢開作者壘恥被官梏縛吟成千萬篇字字俱奇鑿黃初未足言建安高立脚我讀百餘過雙眼爲之廓世固有異境人苦不搜索三伏正炎蒸幾如氷雪落、

詩學雖小道必非淺人能中間無實好外博騷徒稱塵埃滿肝肺落紙斷可憎所以好奇士躭吟無寢與當其思入聖不啻叅禪僧太史我宗望風流得未曾於詩嗜成癖曹溪悟上乘昌谷退三舍謫仙留一燈野香亭上作太史舊有野香亭集吾昔深服膺誰知五年別神境進百層方信無止處不學則不增譬之登峻嶺山頭仍可登

呈袁宗安

江東袁彥伯倚馬著才名海內數肝膽天涯成弟兄眼因看世大身爲杜門清一月少攜手相思夢

已生

不耐通苓渠長安悔浪游避人許余就違世喜君投蟬語風前晚槐花雨後秋新文滿囊篋換得酒錢不

次韻答潘楚吟

半生山澤養迂疏不合長安久僦居裹足嬾投文若刺停車誰顧子雲廬秋風對酒聽新鴈夜雨挑燈繹舊書頼有潘尼稱好伴論詩直欲到黄初

楚吟又索春水船贈行詩有作

冷落詞場舌欲捫天涯尚幸此翁存老猶作客身

常健貧不依人道自尊集古自娛居士録賣文爲活茂陵園一船春水邗江月風便何時出薊門

贈諭德徐華隱先生

熙代隆文治朝端集衆儒風雲凝地軸鴛鷺陟天衢前輩名誰重先生道最腴探書窮二酉作賦擅三都絕學驚寰内鴻辭播海隅龍門容纂繼虎觀許追趨家本宣公里官登令史塗彩毫司懲勸青簡立褒誅一代翻殷鑒千秋佐禹謨甲編成次第乙夜費勤劬舉世才千寶諸公直董狐搜羅惟紀實聞見不傷誣萬帙排天祿三條照石渠徹蓮遺

獨厚給札遇尤殊武帝嗟司馬神宗歎大蘇宮寮當妙選家令特先驅講幄從容啓經詞貫串敷楓墀登歷歷銅輦侍瞿瞿文綺來天府瓊筵出内厨寵常加玉殿姓漸入金盂夙昔高山仰棲遲下澤癯浪游同季子投刺識淳夫雅固凋零久風流竭蹷扶辦香心最切青眼肯施無

寄宋射陵舍人

淮海文章伯家聲起廣平曾窺中祕富早奪右軍名草就宣麻美書成賜綺精挂冠神武後吾道有長城

自作秦人隱桃花共索居凄涼聽法曲堅確謝徵書筆敗多成塚瓜荒力把鋤著成心史未梅福變名初

劫灰時幾變遺事尚傳流入館驚師相（故明史丞相開府揚州開禮賢館以招奇士先生與焉）捐家活子侯（故新樂小侯劉雪舫亂後無所依先生與結婚姻營葬始終如一日）世情三里霧生計五湖舟氣節誰方駕崢嶸到白頭

碩果凋零盡靈光峙此翁百年文字禍萬事馬牛風謝氏庭生桂荀家宅産龍鹿門佳耦在天許作龐公

夜坐聞鴈

響徹燕山月秋風幾陣酣只知尋荻葦未解遞書
函永夜飛何急羈人聽那堪吾嗟不及汝頃刻到
江南

韓陶菴以試文越次授官於其行也索詩
爲贈率賦近體一首陶菴心康中丞令嗣
恭謹家傳萬石箴中丞遺澤到於今十行文字成
螭陛一日聲名冠羽林躭古自多持世志受官豈
少愛人心城南闤闠高韋杜應繼先公早作霖

贈楊翰編芝田
我昔遊毘陵歷覽山川蹟繫舟季子祠解纜長河

側慨想薛仲常緬懷唐應德有明逮中葉兩人生
井域文章成大家王曾直分席二百餘年來其道
常赫奕奈何入我朝風流頗寥寂再求此輩人眼
中不可得間氣不易鍾蒼天殊愛惜特生楊子雲
大壯漢廷色少小負異材奇字無不識聳身繼往
賢早通金閨籍故屬王謝家復占嚴終職從容金
馬門著述多餘力落筆無點塵宿老嗟勍敵聲華
日軒騰不脛走都邑前年主京兆立意鋤荊棘竹
木都過陶桃李盡逢狄敬輿盛門生永叔薩文格
勝事苦難兼歷科此僅覩我生瓦礫姿不是連城

璧置之長安衢一錢恐不值若與項斯衡百千未
抵一敢望敬之憐逢人說嘖嘖

中秋夜坐有懷于行緘子惠人菊村
分手殘春記陌頭天涯不覺又中秋悲如騎省空
驚緒困比文園欲倦遊千里飛鴻稀得信一輪好
月未消愁故人此夕銜杯醉曾憶燕山旅客不

四明山贈姜西溟前輩
四明山非人間二百八十峯廻環自從賀監得名
於此地邇來一千餘年緬想黃冠顏風流狂容死
去罕人繼空聞鑑湖之水終古流潺潺天地靈氣

不終靡奚兀海邦產奇士奇士者誰厥才眞挨天
句章城裏姜肱之孫子少小年齊終賈時快利直
逼哀家梨鄴侯架上讀破書萬卷郭璞手中授得
筆一枝長卿札底吐出凌雲賦康樂舌間奪來初
日詩自此聲名動天下不脛而走薄海知敦槃玉
帛執牛耳齊盟狎主壇坫南天涯冥冥主張教不
利洨漻頻被鎖驪棄鸞鳩之羅未足網怒鵬鶩駘
之銜不堪馭騏驥十上隨他不見收名山計爲千
秋地著書綴文生活佳巍然峙作靈光視　主上
宵旰過唐虞聖不自聖渴愛聞訏謨　詔集儒臣

搜求勝國遺事成一史用作興亡治亂忠佞賢姦
圖扶風班氏龍門馬紛紛誰是齊驅者知幾篤論
具三長先生古之良史也腹笥如海聞見眞銀管
落處絶點塵大臣首以姓名上　天子曰吁吾稔
知其人特令待詔翰林院月給俸錢供米薪受命
入館不肯自暇逸蒐羅訪緝力任在一身官紙朝
朝請盈篚集稿高來過麈尾成編有日力未疲地
下稱快一十六朝鬼我騎鈍蹇游京華思見異人
願頗奢嬾投文若稚長刺獨依君是文章家前日
一見歡喜欲絶倒今日逢人樂比得覩優曇花前

輩典型非復舊碩果猶存稱領袖秋風瑟瑟桂放
葩好天恰值懸弧候一篇詩爲君吟一樽酒爲君
壽（値先生初度）

高陽李文勤公寓園

都市有山林敲關此一尋闢開仙子境費過相公
心曲榭秋生蘚雕梁夜宿禽平津捐館後東閣幾
人臨

答陳伊水

誤作長安客蹉跎任滯留馬卿難賣賦潘岳易悲
秋世事奇如蠶身謀拙比鳩故人青眼在肝膽照
吳鈎
雀羅門欲設還往獨君頻太白麤疎客元龍意氣
人志因窮欲挫情以澹成眞知道移居否蝸廬僅
置身

答凌秋渚沈薌巖

落拓京華少客知二豪偏肯贈新詩緣深楊子移
居近才盡江郎屬和遲晴日鴈飛千百隊秋風菊
放兩三枝郢中高唱原難繼不是巴人筆嬾提

買菊

菊近重陽放呼童買市頭一枝何足愛憐是故園

秋

贈黃俞邰前輩

先生閩海英少長長千里詞場主齊盟人人執鞭
弭我年角丱時姓名早在耳不得從之游溯洄秦
淮水適逢右文朝　詔修前代史操筆難其人山
林訪遺士大臣薦剡上徵書到江沚應　命入京
華著作蘭臺裏銜清不授官月俸太倉米恩禮旣
優崇刻意成傳紀記事極分明公非亦公是　上
稱所爲文體益遷固比纂修十載來史稿堆千紙
但占文字榮不染簪纓累我夙慕風流至今愈仰

止渺然無見期夢想金臺址今年游太學騎驢走
燕市乞憐光範門嬾學昌黎子雞壇宿老中竊欲
尋知己生平願見人尤在浩翁矣挾刺試投之下
階果倒屣楊公說項斯蘇公揚李膺不吝牙頰間
千古傳爲美江夏故無雙典型幸在此敢冀逢人
道惟思聽風旨旅舍只比鄰往還易移履弱小未
成軍可容傍堅壘

次韻俞扶九重陽前二日飲集李懸圃寓齋之作

牕迎山闊放秋嵐酒近黃花酌更甘都作郭隗來

冀北不同庾信賦江南牛腰未竟終年讀塵尾還
容鎮日談舊說南皮遺事好杖頭輸與步兵酣

九日雨坐答宋又宜

風雨簷牙竟日譁又教好節度天涯閉門且自師
高適（高適九日詩閉門無不可何事更登高）落帽何煩羨孟嘉酒事廢弛空
蓄甕菊胎乾瘦不成花誰知騎省悲秋客還比溫
岐手八叉

重陽後一日九畹厚文小集寓齋別後以詩索和率答二首

秋街步屧走斜暉塵尾敲開竹板扉名士風流新
白恰故家文物舊烏衣交深車笠過從易話入肝
腸忌諱稀雨後菊花開正好重陽渾似未曾歸

古寺門空欲設羅金羈輕俊肯相過詩同供奉成
偏速酒比東坡飲不多紅葉亂飛驚節序綠燈頻
翦說蹉跎插萸擬補登高事月上城頭奈夜何

夜坐聞彈琵琶

鵾雞絃動紫檀槽花底流鶯語絮叨若使岐王筵
上奏不傳摩詰鬱輪袍

淅瀝霜風透紙牕蝦蟆陵下善才腔誰知客況非
司馬不及當年在九江

次韻周秉節劉介于菊

一生愛花尤愛菊每到高秋植盈屋今年作客羈
燕山凋絕東籬負清郁吳趨二子擅風流銀管輕
描[illegible]綃縠天涯得此況大佳燈前摹寫畫寒煙歌
成示我妙入神栗里光陰恍在目北方九月雪或
飛淅瀝嚴飈零萬木黃裳仙子態偏新耐久交情
凋不速詩人有詞贈一篇詩人有酒傾一斛扶枝
翦葉勤周旋千里棲遲破幽獨長安也有說花人
足音那不驚空谷
高人自昔多心賞鶴作兒曹石呼丈況乃霜枝一

徑黃從來秋色因他爽我昨廟市見萬本錯落懸
如雲母幌徘徊欲買囊無錢空憐花格清無兩君
從何處得爾許客廬頓與南陽衍紫豔眞疑李泌
袍素英直奪王恭氅近月玲瓏密遶身臨風摇曳
高齊顙入又作賦推温岐三刻成詩傳到沆對花
少解爲花吟二妙誰知出吾黨京華有此當山塘
南望何須動歸槳來詩云夢入山塘棹輕槳山塘吳門菊市也故以此答之

毘陵二豪行贈楊鳬令錢亮功

毘陵城中士如蟻中有二豪陡崛起少小騰譽閧
江南奮筆常完千百紙寶劍英英鋒向人不肯低
頭居下里騎驢襆被來京華姓名聒碎公卿耳我
從戴子平山交楊生又因楊生友錢子楊也愛書勝
愛官萬卷塡胸致可喜上下千秋在眼前絕少塵
氛入牙齒錢也侍御好諸孫名家勝流氣奔兕吉
水吾師鑒賞眞衣鉢十三首屈指兩人大跂不盡
同摛辭都抉騷徒髓鼓舌時飜江鮑波聳身直奪
曹劉壘平山說文不說詩朋游却在詩人裏我於
詩學徒面牆尤較平山低倍蓰詩人何乃雙眼青
傾蓋歡同僑札比盈川旣共數晨昏仲文又復投
蘭芷吾輩分明有夙緣天涯聚合消渣滓青雲路
高三萬程輕薄兒郎曳朱紫只有腐儒百無用破
帽蒙頭脚欠履范叔綈袍贈者稀東方腹空飢欲
死唾壺擊碎將奈何賣文爲活而已矣我今勸君
勿歎嗟意氣寧因飄泊靡雖無衛霍可結援尚有
班楊足驅使詞場翹首爭千年不妨寒餓隨燕市
朔風正嚴雪正飛潞州甁酒滋味美炭買西山擁
火爐大開口笑論文史皇天生才非偶然我欲偕
君執鞭弭薊門游子豈無人獨舉二豪誇有以君
讀我詩應細思莫謂李生不知己

送陳子厚歸海寧時以飲酒觀劇被累

風波多處是長安一曲聽來徑出關但見酒杯傾
子美不聞絲竹累東山浙江潮白揺鄉夢薊苑塵
紅變客顏雞肋且抛君莫恨歸歟身脫是非間

次韻謝胡樹旃借書

冷編幾費夜燈紅博得窮愁比敬通泥古好談千
載上藏身躭入五車中麤疎絕少生花筆辛苦徒
爲食蓼蟲楊子牀頭分一帙荆州許借喜差同

二許歌爲海虞許暘谷錢塘許霜巖作

長安百物值阿堵只有文章賤如土一年縱賣一
千篇未聞救得身襤褸耐寒甘餓依殘編世間莫

若儒生腐誰知丁卯得名來又見詩人雙姓許暘
谷家世居虞山夙作雞壇牛耳主似從宗伯得淵
源焦風集上芝蘭吐霜巖少小横錢塘翩翩獨出
新機杼西湖花柳幾經題筆陣強過射潮弩前年
先後入薊門棲遲各傍皐家廡褎敝雖艱製鷫鸘
賦成共藍鳴鸚鵡聲華嘖嘖走　帝都齷齪兒曹
那堪數我來燕山性最疎時宜不合東坡肚自是
山樗少適用本非長袖難言舞出門怕惹名流嫌
埋頭不敢尋人語傾蓋忽然逢兩君爾汝定交聯
縞紵或如渡江孫伯符精悍時時露眉宇景文顏
狀疑都頭萬軸胸中實千古或如游仙曹堯賓豐
肥軀體凌儕伍玉環傾城不在瘦未許譏嘲類水
牯吾道比憂種子絶僞體登場炫狂瞽手挽天河
洗積埃屈宋一燈始重炬人生難得是好朋況乃
天涯作羈旅騷魂藍魄忽在前空山鬼嘯迷風雨
不可無一竟得雙譬若孤舟初獲艣宣武門前十
字街居隔衕衕無百武挑燈卽未共連牀論心何
憚偕揮麈拘牽畱我羈陳三輕巧隨人師鮑五冷
澹生涯在苦吟眼底惟君是吾侶

送李縣圃通守敘州

出牧分符路五千歲寒風雪去翩翩漢臣自是應
持節蜀道誰言似上天巫峽雲生沉古棧瞿塘花
放聽啼鵑官閒早製驚人句分付成都僃薛箋

送潘介維宰博羅

燕市逢君意氣生舄飛又指五羊城地過嶺表原
居勝官比河陽自有名藤菜堆盤春酒熟木棉洗
雨瘴烟清莫言此去懸黃綬只爲羅浮也合行

太平園 京師演劇之所

新曲爭謳舊譜刪雲璈彷彿在人間諸郎怪底歌
喉絶生小都從内聚班
羯鼓聲高細管清錦屏絳蠟映雕甍只聞歡笑無
愁歎園裏風光是太平

商南令 有引

竟陵盧僕以進士起家爲商南令丙辰三月寇勢
大熾君練兵固守屢戰屢捷久之援絶城陷君乃
以身殉焉事平贈按察司僉事友人許暘谷爲言
其事屬予作歌

君不見商南令文筆三湘著名姓起家本自一書
生那識箭翎與弓柄安史跳梁負國恩秦關百二
虎狼吞渭波染血流赤水一官却入萑苻屯綏軀

如葉臣何力刻刻提刀思殺賊一朝援絶城弗支就死全無可憐色男兒七尺扶綱常引頸受刃非慨慷天延凶黨旦夕命早巳成就張睢陽潢池蕩埽平梟獍褒忠典舉承新命青簡終爭日月光偷生莫爲諸公慶君不見商南令

巳巳除夕

歳殘尤易感天涯客久誰言便忘家深逕迷濛多雪片小牕寥落少梅花王郎榻上癯常令卓氏壚頭酒不賒一歳可憐如此度腐儒何苦戀京華

後圃編年稿卷八

盱眙李嶟瑞蒼存

北游稿 起庚午年盡辛未二月

人日登宣武門樓

城上高樓不記層春來七日最先登金遼殿閣雄雙闕許史衣冠盛五陵風攬斷烟蒼鴈過山銜斜照白雲增吳綾十幅湘東管作賦須才愧未能

白塔寺

苑起承安剩故墟　國初就地創浮圖地連　禁闕濃烟月春到游幰豔火茶妙麗榻鋪三尺錦光明燈照一條珠西僧别識如來性不供清香供酪酥

初食鐵脚

小鳥何從至霜餘乍得嘗不須高價買能使客庖香烹飪從南法鮮腴擅北方蘇州美黄雀較此畧相當

車中麗人行

春光着人正月初長安大道多游車車上襜帷錦樣鋪車中麗人花不如年可三五二八餘舌尖吐語嬌鶯呼步底生蓮絶世無鬢邊插釵明月珠遠

山眉黛京兆摹雲鬟半帶南方梳東風暖不侵肌膚相與結伴恣歡娛侍兒成行爭走趨自能上馬不待扶問秦羅敷阿誰夫前日固山今尚書海南沉水香盈裾高麗烟出鮮脣朱正陽纔過三叉塗又到西華十字衢雕輪畫轂行徐徐日暮不歸何所徂上元放燈賜大餔白塔門開集貴輿大小西天道未迁國師高僧坐跏趺黃衫赤帽釋迦徒禪榻整設紅氍毹玉體倦來不用虞橫陳一夕參空虛金水橋邊氷漸蘇御溝楊柳眼欲舒光景可憐意躊躇靚面懶避執金吾仙姬豈是人間姝

投宮詹王阮亭先生

我昔齠齔年授書就外傅聞公起新城杜韓壇早踞筮仕廣陵城吟成秋柳句（先生司李維揚時以秋柳詩徵和江淮間予之知先生名自此始）唱和滿江淮流傳到童嫗維時疑未燥茫茫昧箋註但知震盛名那解窮深趣稍長學弄毫爲文求弗誤考古問淵源立言覓根據辭場諸鉅公赤幟巍然樹浪藥與浮花私衷頗未愜心折獨公詩諸法靡不具或新如錦繡或古如韶頀或正如日月或幻如烟霧或平如康莊或險如灩澦或猛如震霆或緩如良御或澹如遙山或輕如墮絮或濃如醇醪或清如滴露當代即有人典型似凋謝特立霸斯文公乃稱獨步眕肉黥白公捐金鑄賈薄我願竊亦爾阻修難就晤僻居淮水濱十載蓬蒿住東望岱宗雲北眺金臺路公時官戶曹特達逢知遇入掌翰墨林望重清華署又闢領成均藥籠收殆庶畱心種桃李國子齊奔赴不得褰裳從羈同被罝兔空懷執御心莫遂後堂慕去年入長安軟塵餌芒屨敝裘典青錢僦得僧廬寓頗華地位崇顯說名流附庶幾獲見公臯比請借箸却當謝安石休沐東山去人言廿年前　輦轂風流聚合

肥龔端毅文筆迭風雨好士由至誠東閣人爭騖壘陣日縱橫一時崇雅故自從尚書死中流柱遂仆士卑不如狗觸處遭嫌惡徒經碣石宮悔過桑乾渡踵事公一人弘長開藝圃乞假卧家園士皆翹首顧攬轡還中朝士皆加額語雙牛已難挽一燈賴未炷我刺在懷閒久擬投無處徒步急到門升階覲丰度昌黎望斗山學徒夙驚懼却爲胡瑗和不作孫何倨談笑比春風藹然接韋布國家方承平公卿避點污藏頭怕見人閙兒虓虎怒吏事日孜孜縹緗久觸忤頗聞文學官亦薄文章務先

生獨弗然頽波挽東注大聲說風騷又復勤吐哺
信哉前輩人門戶持寬裕我有一瓣香拈來奉子
固硜硜視後山此情尤較著但愁南豐老雙眸嬾
輕覷遇我同衆人棄作霜餘谿篋笥有奧義講論
不得與昔者賢豪輩始進艱枝捂必邀先達知荏
苒舒長馭王粲中郎迎何郎彥龍譽項斯值敬之
杜牧遭僧孺詎無所以然齒牙動吹噓紙價貴洛
陽士安能重賦須知左太冲原敎士衡怖許可良
愼重聲華非倖佈我才百無能干霄稀健羽偃蹇
滯京華譬諸鳥在笯詩篇縱日拈妍媸都未悟夫

子今水鏡藻鑑嚴蒼素牛耳走中原五兵森武庫
是非取折衷酣夢須呼寤但膺一字褒勝獲連城
助願見旣有年執鞭嗟已暮生光乃號珠不壞纔
稱璐未知當洪爐可堪備陶鑄

送姜西溟黃俞邰兩前輩奉　命南歸時以修一統志從崑山徐尚書

十載京華住高名薄海聞不居皐朔職偏著馬班
文辛苦年編就淸閒月俸分柳條春乍綠却惜又
離羣
帝知文筆健許共重臣旋淸秩齊弘景遺聞拾子
年里居無世累家食有官錢待得書成後重來報
九天

送黃自先別駕之官大理

牂牁江隔萬重津持節功名屬漢臣莊蹻城池雄
外徼華皐恩信服南人獠鄉地濕年年霧蠻洞花
開日日春此去應知官況好昆明久已息風塵

飲金穀似寓齋有贈

帙紅十丈累京塵暇日招邀獨見親前輩風流存
故步本朝文學數傳人總前芸滿探書好戶外車
停問字頻酒熟老盆安穩醉春光駘蕩杏花新

花朝刺蘩園送查夏重歸海寧卽席同楊
鳧令錢亮功趙星瞻許暘谷南極嚴寶成
杏修拈得朝字

薊門風雨布衣驕又觸征塵去一朝世累不妨遭
薏苡詩壇終許占嫖姚客中對酒傾三雅湖上聽
鶯到六橋執手莫輕今日聚山桃花下欲魂消

兩山歌爲劉大山賦

江浦之城大如斗人言其中百無有誰知靈氣鍾
此閒前有定山後大山宋山當年氣最悍翰院批
鱗甘逐竄著書講學望益高二百年來人想歎劉

生崛起才力奇文章夙具超凡姿江左風流在此
矣説着姓名無不知古人今人不相見但道古人
神色變定山已往大山興兩山相望如相踐青雲
高高杳天關看君轉眼登仙班若言江浦之城大
如斗不應名流絡繹生等閒君不見莊定山

送九畹歸興化

京國幾年遊倦江鄉風景塡膺馬卿新賦慵獻張
翰輕舟喜乘牕下筆牀硯八門前蝦椵魚罾抵家
想見春老滿眼秧針綠塍
一肩蕭然行李千里悠哉遠塗燕子晝橋剩矣桃

花春水歸歟軟紅蓟苑塵埽重碧滄州酒沽僕本
恨人惜別旗亭柳折千林

簡戴田有

才名久向皖江聞京國飄零喜得君程曉無心趨
熱客柳開着意變時文縹緗卷擁紅藤酒蝌蚪書
飛白練囊（田有亦拙于書與予同病此語蓋以爲戲）桂折一枝秋不遠馬嘶
千里看空羣

贈彭直上太史

河北盧崔閥閱綿龍門續史又生遷筆排金粉原
無敵官近蓬萊豈不仙院吏日供花下酒都人爭
誦館中篇沉香亭畔新承召紫禁朱櫻賜幾圓

長椿寺薔薇

宿雨初晴落照斜薔薇一樹老僧家若非世上無
能客那有工夫獨訪花
微如中酒一枝酣搖曳東風媚佛龕古寺不來游
半日誰知春色似江南

潘書原太史生日（四月初八日）

文章江左擅風流記得當年説解頭牘滿一千傳
藝苑卷開三萬典瀛洲盧郎丰度温如玉楊子門
庭澹似秋却喜懸弧同浴佛髹堦紅藥是丹丘

送諭德徐華隱先生典試黔中

館閣文章天下宗阿誰獨擅鼂董風石渠諸公固
林立方今孝穆尤稱雄立言往往造邃古恥鐫月
露雕魚蟲漢廷知遇勝嚴馬出入侍從明光宮手
成史草厚盈尺夜深銀燭三條紅官階日遷近銅
輦家丞秋實推何顒　帝心簡在亦已久特命校
士牂牁封人言西南羅施國仡佬盤踞箐篁叢土
俗荒陋稀向學詩書絃誦聲則空豈知材生不擇
地山川間氣到處鍾國家承平文化遠安見不與
鄒魯同奇珠須覓驪龍採美璞貴得良工攻夫子

行矣持水鏡一方桃李歸藥籠想見得人盛殊昔
夜郎烟徼欣陶鎔木樨香飛使車到怪峯名水經
千重龍標太白舊游地後人壓倒前人蹤歸來斷
就入黔集萬言秀削青芙蓉

少宰吉水公攬揆之辰凡門下士皆上詩
稱壽嶒瑞拙於言者隨諸君後亦以頌禱
之私恭呈長句四首

氷壺鑑遠藥籠尊桃李林容枳棘存詞賦未堪傳
漢殿姓名空説出歐門淸琴誰贈千金價駑馬常
懷一顧恩今日摳衣階下拜華隂黄雀復何言

鵷行森列五雲中獨立螭頭望最隆薄海蒼生勞
謝傅中朝啓事賴山公甄陶一代心常切清白終
年稟自空門掩戟枝惟展卷羔羊誰得挹餘風
銓衡手掌冠仙班官比昌黎重斗山清節眷深
明主意聖書喜動選人顔文成萬卷牛腰束新刻白石山房文集告竣史領　三朝兔尾斑奉　命總裁三朝國史公退何嘗忘講論
戴崇許侍後堂還
榴花紅奪曙霞鮮正是崧高誕降年賜食屢分光
祿膳入朝新插侍中蟬稱觴後輩羅鈴下捧履門
生滿座前只有侯芭無可報金甌惟祝白麻宣

卧游堂馴鹿歌呈合肥公

卧游堂前數竿竹竹葉森森覆馴鹿小欄低檻作
洞居終歲依依似家畜野性從來樂在山長林豐
草恣往還揭來華階歷歲月豐澤偏無憔悴顔京
華地熱非林壑優游却免虞羅縛賓客來時解起
迎怡人大勝林家鶴我公功業傳海隅身居魏闕
心江湖　君恩深重報不盡忘家爲國叅訏謨朝
退時時意相屬散步檐前一寓目左右承顔不跳
梁鹿亦有知似銀鹿子昇當日喜聽驢支公方外
躭名駒不離耳目近玩是何如此物眞堪娛渴飲

清泉飢啖豆養成反笑山麋瘦昂首應思乞品題
高眠那復懷園囿聲利紛紜蝢繫情退食但愛呦
呦鳴居朝何異在野况我公門眞如水清噫嗟嗟
我公門眞如水清

下第感懷二首

青衫鶻結耐風塵又作長安下第身賦獻十年都
似夢塗窮半世不如人全無把握疑新管最有因
緣感舊巾頭腦冬烘何必問戰場文炫子瞻神
一肩行李寄天涯那有琵琶奏主家敝帙零星沉
醬甕疲驢辛苦踏槐花眞疑卞氏能搜玉錯料劉

公不嗜痂三匝可憐無地宿全枝都付上林鴉

送吳征吉落第歸蕭山

香名早歲飲湘湖射策今成吽鷓鴣萬事已知歸一夢十年眞悔賦三都屠龍自信猶存劍彈雀何須竟用珠醜酒薊門今日別窮交相對慰窮途

題畫

白浪掀天一葉船四山無影樹如烟此中却有人家在斷是襄陽孟浩然

孔東塘國博一見拙詩亟加賞歎因示所著湖海集索爲評定遂書其後四十韻

學詩二十年自謂頗有得鳳樓百尺登蠶叢五丁闘長語敢欺人生平實着力挾此以自娛寒餓當衣食吟多稿成堆嬾不自收拾昨歲來燕山囊偶攜一冊問之長安人半錢都不值子昂空碎琴中郎那辨笛惟有新城公副憲王阮亭先生一見輒歎息時時對公卿奬藉如弗及曰李生長歌我朝之太白舍是何寥寥甚且施彈射覽字少分明雙瞳豈不黑今年落第後杜門守岑寂怪事向空書日作悲秋客破帽冷蒙頭誰曾解憐惜傾蓋逢博士相親如舊識我把所爲詩請以高深益先生讀之驚顧乃欲避席昌歜嗜周文羊棗癖曾皙亦如王中丞稱道口嘖嘖探槖出新編歷落厚愈尺謂我可與言命效他山石再拜捧持歸挑燈諷終夕紙上走烟濤行間飛霹靂聳如崖畔松冷比霜中荻澹擬雨後峯細甚機頭織字字俱生奇篇篇總及格大致出離騷原本從三百江左安足言浸淫漢氏室我生百無能貢諛尤未習見人佞文章往往面發赤心折湖海吟誇詡無慚色物態悉撈籠人情極鏤刻詩人如牛毛見此舌應咋吾道就衰微頹廈望扶植國子清灑官風波稀指摘牛耳啓雞壇生徒

自雲集勝事傳京華麗句騰胸臆孔李舊通家何妨稱莫逆

初冬集合肥公卧遊堂同朱人遠浦鷗盟宋又宜張繩思程漢赤分韻得蒿字

鄉思時縈故園蒿尚喜天涯聚布袍戶似子瞻非酒聖吟如夢得是詩豪雪前釀冷罏生火霜後添肥蟹帶糟卜夜不辭頻剪燭麗譙鼓響月華高

送衡麓宰錦縣

早年黃綬繫腰間毛義何嘗露喜顏鴻爪十程遼海雪犬牙百丈塞門山風清袖底名應起吏散庭

前政自開鴨綠於今稱內地莫言此去隔重關

送趙星瞻歸虞山

丈夫此身不自樹年過三十猶衣布低頭作客向長安滿眼都無餬口處公卿大夫少見知輕薄兒郎酷嫌惡迂拙空開馬帳居支離聊就皐廡住君本勝流名家子王謝門高裴柳故雞壇早歲事丹鉛筆陣滔滔走烟霧膏油繼晷耽冥搜矛戟森森胸武庫射策如何不見收上書空歎成枯鮒生平逸氣橫九州富貴應來逼揚素文章一入彰義門可憐半字無憑據春秋三傳工有年羔赤功臣左

氏蠹南士今惟錄一夔他人那許從旁覷雪花如掌燕山飛北風揚塵迷百步叩門作別告遄征自道長行輿已僱我繫京華不得還時時夢走江南路精神耗盡總何爲筋力已疲思保護旗亭一杯酌送君善哉此日君歸去

冬日旅懷次朱人遠韻八首

蕭蕭襆被客皇州萬事蹉跎興易休程曉不知趨顯熱（程曉潮熱客詩言不堪暑熱也今借用耳）虞卿惟善博窮愁信稀故國悲秦贅塵染征衫歎楚囚炊斷客廚思貸粟眼中誰是監河侯

[illegible]蕭僧廚少客同冷鴉時噪禿槐中地乾匝月無微雪天暗終朝有怒風日者軒渠嗤命薄方兄契闊聽途窮敢緣落魄傷時數漢代何曾用敬通

燈底呼奴補舊裾氣寒又到鑿氷初潘安入世從來拙劉向爲人大抵疎事少可成如畫餅愁多不寢似鰥魚浮名久誤歸耕願辜負先人有敝廬

誰獻文章學陸東梁家消息在秦宮舊題不覆紗重碧新樣惟安飯二紅終歲伏轅眞病馬幾時出蓼作甘蟲身微似被親交忘邮有書函寄一筒

苦海茫茫誤大千敝裘潦倒復三年客懷冷澹過

氷柱人事艱難到硯田（予終年覓一館地竟不可得）僦廡自容多抱膝賣文爲活少存錢酒人原自顚狂慣莫怪呼來不上船

土爐罌火備寒侵老米酸虀甕底尋病不脫離同沈約詩猶悲壯勝岑參孤懷未免常違俗衆口何難竟爍金古調向人彈不得淵明敢畜有絃琴

夢裏江南路透迤船頭撥轉去何時心傷開府空成賦手繡平原欲買絲嫩綠沾脣消塊磊軟紅刺眼笑棲遲極天況復嚴飈吼屋上三重捲凍茨

侯門相館費徘徊那若荆高共一杯灰洞步逢淮

浦雁火牀多放薊臺梅笠車海內交誰古雨雪天
涯歲又催淺土十年先隴痛廣微忍説補南陔

聞外弟羅徵子訃

阿三軀體弱吾恐不長年此意私心蓄誰知竟果
然山川鄉路隔風雨夜臺眠慘絶清明節雙親哭
墓前

杜門行

我昔把鋤手耕淮畔田但聞人言囊中勝綮無若
長安天青雲有程縱高一千丈不難攘臂直上徑
登閶闔稱神仙書生雖然不解事也曉今時非古

世紙上迂談記幾行腰間敢冀銀魚繫先人敝廬
存數間大可容膝終年閒埋頭安穩度歲月何嘗
出門北笑翹首望燕山適逢　天子念太學臨雍
欲把人材作御史建言選雋髦詔令天下郡國揀
擇雞羣鶴我厠諸生十載餘心血半爲雞肋枯卞
和已是玉三獻蘇季誰憐裘總無吉水學士今六
一風流隻眼清氷壺皶揚拔之衆人內不忘鞭策
趣入塗生來豹隱南山霧有脚未走京華路行李
一肩如葉輕迢迢不見桑乾渡涉水登山兩浹旬
蹇驢纔入彰義門軟紅十丈刺病目此身無地堪

自存欲向廣街尋舊識馬上相逢已不認顏色欲
從通市覓新交衣冠偉然那暇接草茅囊空如洗
顏色槁無可奈何典却身上襖蕭寺中間僦得斗
大房月闕租錢慣惹山僧惱上書獻賦事已遲不
似從前買臣壽王得路時文章之價賤不一錢值
可憐筒中所有徒足供人嗤吏事如今倣西漢公
卿箇箇精勤辦門前擯絶詞客踪輕易何曾推一
飯奇材異能人最多到此猶然逢折磨何況我拙
世無偶安免落魄傷蹉跎今年秋來不知止槐花
黃時應大比燕雀褊褼翅得風鰍鯢雜沓鱗逢水

待免癡人只守株果然蹭蹬風塵裏捧心儼稱西
子顰忍飢誰贈東方米自從矢發不中聊城來鎮
日抱膝杜門長不開倚窻欠伸但聽簷雀噪頹然
自放兀兀枯守土木骸昨者有客過停駕怪我不
出冠常卸雷車電馬爭奔騰我似不應時守舍豈
知世態人情看有年實則生平悚然有三怕一怕
深山虎與狼裂眦厲爪牙齒張飲人之血食人肉
視人性命如羣羊二怕炎天蚊與蝨帳底衣間時
出没似痛似癢總難禁欲笑欲啼都不得三怕近
時名下士什伯成羣立名氏殺物刀常帶腹中針

人刺各藏舌底我今托跡在　帝城北地風高秋
早生旣無深山虎豹之窺伺又無炎天蚊蝨之縱
橫生平所怕二者幸免矣其奈擧頭相値莫非名
下之豪英肝膽何嘗不相示深情厚貌工標致明
先輩文依稀談宋大儒書彷彿記狗苟蠅營刻不
休標榜公然樹赤幟一言不合風波生羅阱潛施
笑談地衕衕一萬八千條何處能無此輩驕若非
閉戶自伏匿登車靦面便相遭我家有田可耕理
合南歸去却緣蝸角區區留滯金臺住執經講藝
終日環橋門累得國子先生勞苦無官趣十月初

寒飛雪花土爐着火爊着紗平頭奴子無一可人
意尚喜鄰家認熟酒肯賒量似東坡不能飲遣悶
也將甕作枕醉來忘却布衾寒鼻息如雷但酣寢
人居輦轂終歲忙我一杜門閒莫當三寸任他簧
鼓舌七尺免試戈矛場有人問我出門日爽氣西
山看夕陽不然便從屠狗行中手拉漸離訪田光
不然便從無終國裏痛哭樂生弔昭王

　史蕉飲以詩索和率次其韻爲贈

清才早歲有人憐通籍金閨正妙年筆健共推騰
白鳳官貧猶似守靑氊江郞但自躭文史賀監何
曽問宅田著述力追前輩武石渠誰復比君賢
歲星想像見前身骨節珊珊絶點塵薄海詩名歸
鮑照中朝儒術屬劉因風流吳楚尊壇坫金粉齊
梁作僕臣三十纔逢身早達誰言高密敢嗤人
藻掞天孫盞　帝鄕詞波奔放走瞿塘宮中傳有
才人稿袖裏薰多外國香千里浪游欣識面三年
訪勝記登堂（丁卯四月予過廣陵曾訪焦飲不値）大鵬容易摶雲起流落
人間客暗傷
伏轅駑馬合蹉跎絶足如君得路多紅藥堦前攜
酒入紫薇花下挾書過仙人漢殿應呼朔水部揚

州不姓何十幅鸞箋新句好調高都是郢中歌
雪後天街日澹晴從容待詔値承明春雲態比叅
軍逸秋水神傳洗馬清炬引蓮花歸院晚袍沾柳
汁着身輕登朝只守文章業瀟灑何妨有宦情
襟期不爲服官移主掌詞場論解頤鍛羽敢言通
舊譜到門却許認新知人情頗自嫌衣褐世事從
來笑奕棋車笠但能忘計較天涯何憾訂交遲

　西城別墅詩十三首

　石帆亭

亭子嵌山開石光透空谷誰知張思光陸處原非

屋日暮風雨生恍依孤榜宿

樵唱軒

結茅取清幽開軒不在大四面絶人行只有樵夫
過唱入夕陽來讓君搔首坐

半偈閣

學禪無鈍根成佛須靈運跏趺得上乘不用曹溪
問空閣過二更雪飛三寸近

大椿軒

萬木森參天大椿老不蹶若問何年栽最少三千
歲清陰夏月多任作南柯計

雙松書塢

斑斕老龍鱗光怪奪人目彭澤影荒荒廣陵濤謖
謖塢上讀書廬雙株終古覆

小華子岡

輞川有舊岡幽人雅箕踞望見秋色來放得山光
去除却飛鳥知更誰識深處

小善卷

古苔積地深怪石當門障一入一層幽毛骨悠然
暢洞口無春秋白雲常在上

春草池

燒痕回東風芊眠見芳草桃花水亂流可憐春色
好蛙鼓喧夕陽池塘句成早

三峯

嵐氣逼衣青奇峯鼎足寄瀟灑無纖塵參差生遠
致黛作畫圖看妙得倪迂意

嘯臺

小臺如小丘着屐即可陟長嘯是誰傳想自蘇門
得月明鸞鶴驚天空秋水色

石丈

丈人容貌奇世態不得雜聳如詩客肩破比山僧

衲袍笏拜襄陽端坐那能答

竹徑

君家狂子猷雅與此君善家法世相傳箇箇栽當
面烟雨萬竿啼徑上瀟湘見

綠蘿書屋

娟娟紫藤花蔓蔓懸崖繫牽來補重茅少陵詩有
例書屋杳何方眞人想天際

雪中望瀛臺二首

景色人間絶仙雲向晚沉風過宮瓦響雪下御溝
深曲折支臺榭玲瓏嵌樹林年豐先獻瑞知慰

聖人心

濃霧連西苑迷濛大内臺池亭非粉玉宫闕是蓬萊鳥訝千山失花疑一刻開不無能賦客筆札幾時來

報國寺看花臘月二十五日

朔方日澹光生毛北風無時不怒號滕六駕車攪大地雪飛十丈揚銀濤道旁行人凍欲斃西山萬木皆枯凋東皇迢迢未遞信封家諸姨影寂寥歲行逼除逢廟市我來脚踏氷未銷貧兒手縮不敢出貴人大半衣重貂奈何春色忽滿眼寺前百樹花妖嬈海棠巧學太眞睡山梅豔成灞水橋瓊琚映面曲江杏胭脂吐舌玄都桃欒枝嫣然笑不止探春可憐顔更嬌欒枝探春皆京師花名此時問胡有此物江南最早纔含胞賣花老翁指花説爲花盡力非一朝昀壁厚餬紙盈寸土牀微火時潛燒南簷密放陽氣入入冬暑用溫湯澆臘中變作二三月花不自覺抽新條陰陽爕理另有法不是相公所解調人間萬物總貴早嫣紅嫩白堆樹梢喜新客自近前買一本那惜千錢拋客齋有此可當耦我窜不欲奈價高

舍弟書到知小兒國瑾殤泫然成詠

烟樓待破望常懸誰料童烏不與玄失乳已憐從晬日就師猶擬在明年家貧梨栗何嘗給母病衣裳未必鮮空作蟪蛄過一度斷腸生汝是徒然

庚午除夕木菴先生宅守歲時在坐者姜萬青袁宗安錢亮功啗文厚文昆季

簷牙風颯雪霏霏坐擁椒盤客一圍中散性疎誰見念太丘道廣自爭歸炊煤僕佬寒如刺行酒人狂速似飛守歲天涯同不寐漏深爆竹已聲微

辛未元日

雪後疎梅數點鮮椒盤又薦薊門筵長來但自愁添歲客裏何曾記過年落魄時時供世罵成名事事讓人先長安無用書生處只合歸耕二頃田

讀史

地接西山御苑開琪花瑶草列行栽告成不後周靈囿示儉原師漢露臺健旅守門深似海雕輪隨駕響如雷太平正是宸游日一歲從容幾度來

深房曲戸隅天街簾幙重重五色排人羡馬卿供筆札上憐方朔近優俳膠竿鳥箭穿林上珠脚魚罾置水涯分付漢員休奏事有時但入綠頭牌

篝報雞人晝漏遲鈴搖九子動孚恩仙凡似是臣
安進鬪餅應惟爾濤知香散綠雲薰錦繡浪流紅
沼棄胭脂金蓮花出三千里移向宮中合土宜
彩蛤光犀潤夜潮帳懸火玉地鋪貂串歌弟子吳
宮舌走馬才人楚國腰青鳥三千雲漠漠碧城十
二路迢迢人間那許窺消息只有牽牛見渡橋

廟市歌

廣寧門内慈仁寺寺遇市開如列肆一月三番百
貨登沓人海賈紛紜至迴廊繞遍樹新棚店計千
層數不明内外往來無隙地紫霞綠霧半天生蘇
杭織造矜新品細浪鮮花人未審時樣爭傳鶴翅
綾佳名共愛燈籠錦西洋雕漆製無雙螺甸江家
法最良玳瑁密裝青玉案珊瑚巧飾紫檀牀更有
鼎彝共金石眞贋無憑斑駁色說是傳從秦漢前
大都古塚中間得廟門輻輳客如麻誰是傾囊採
買家漢吏比來貧欲死旁觀袖手只咨嗟桃花幾
匹騎名馬滿口噴烟多從者直撞橫衝辟道行羽
林自小高官也好物前頭步逗遛青蚨出手逝如
流徘徊竟日都歸橐漁獵移時可作丘遼東貂鼠
隨人揀一裘十倍中人產深毛一色着身溫光耀

亂射貧兒眼阿堵輕拋去不還問他何事不稍慳
郭況家中據金穴鄧通宅裏有銅山心對紛華誰
不動可憐原憲眸空送木難璀璨火齊堆一時盡
被豪徒控我聞省約始能常象玉當前箕子傷唐
魏遺風雖太甚秦隋侈習必應妨　至尊崇儉勤
宸念戚里金張應共砭車馬衣冠有等威阿誰許
爾行驕僭王愷分明鬬石崇蠟薪粘釜畧相同眼
看一市金如水天下何由不日空

觀演長生殿劇因寄洪昉思陳子厚查夏
重顧子冑諸子

慧舌玲瓏畫太眞唐宮舊事忽翻新緩歌低唱神
傳盡解作周郎有幾人

流雲過處百花開酒近歡場易舉杯絲竹怡人君
莫悔自從謝傅錯將來

不向長安鬭弈棋江鄉歸去釣船隨應尋鼓瑟湘
靈屬莫遣中朝給事知

潘郎才調禰生狂郴有風流不中傷力爲翰林添
故事世間惟有趙春坊

出彰義門留別諸故人

一身萍寄歲過三裾曳侯門百未諳莎草軟塵離

薊北杏花微雨夢江南樂生馬鈍原難售季子裘
凋敢不慚別後故人相憶否鯉魚有便遞書函

蘆溝橋

破帽青衫恥受憐桑乾今日舉歸鞭都無成就惟
詩在也似當年賈閬仙

琉璃河

長河細浪起微風畧與南天景色同楊柳放青春
已煖打魚人在夕陽中

涿州

歇馬黃埃際風光澹古城長河多網集廢地少人

耕日逼山腰落春從鳥舌生閹兒餘臭在莫道相
公名

宿白溝河

人烟叢古堡入店日昏黃市酒連糟濁河魚下飯
香地寒春似臘天淨月如霜鬼火三更出何年舊
戰場

過容城弔椒山先生

賊相推嵩寇有明諫臣尤慘是容城刑加西市原
無悔事問東樓敢望生比部空勞營救切（忠愍下詔獄弇州先生時爲刑曹郎營救甚力）世宗那可語言爭經過故里思遺疏應
有當年鬼哭聲

任城早發

上馬猶思卧登塗未五更亂雞聲裏過濃霧影中
行老樹交相絆危橋滑不平離城一回首燈在店
門明

毛公祠

火後經荒少學徒漢人崛起用工夫君看小序非
無見却把便宜送宋儒

河間懷古

畿南衝要郡敗缺古城牆夕照顛紅杏春風軟綠
楊髻螺山矗矗襟帶水泱泱禮樂今何在人猶說

獻王

姜西溟前輩俞蒼文同學約共南歸旣而
西溟留滯津門蒼文以便先發及予治裝
則俞久載塗姜尚未行也道中得長句却
寄

淪落天涯共向隅衣衫典盡賦歸歟望中賀監湖
邊月夢裏張翰宅後鱸捫舌無心干主者還山有
約著潛夫一肩行李三叉出懊恨春風不共塗

平原道中

道路年年慣天涯悞客星溪流經雨黑野燒入春青市口施茶寺橋頭賣酒亭東風飛早燕邂逅話飄零

過張夏鎮次壁上宋穉恭韻

亂松根底徑崔嵬茅店招呼客入來石上日高蒸地氣山中春冷束花胎愁乘病馬征塵犯快讀新詩倦眼開蝌蚪淋漓飛四壁去年宋玉此登臺

泰安州

驚塵撲面走空隍疲馬遲遲泰岱旁綠石泉飛千尺瀑黃旛客進十方香新禽舌慧呼春色古栢枝

稀挂夕陽兩度過山皆未上丈人峯下最慚惶

堂阜道中

顓臾路接蒙山口下有遺墟號堂阜管子當年此釋囚我行懷古頻廻首孔子不責管子生誰言王魏必當死建成若言春秋不可少仲父君看眞觀之治何可無文貞太子非人合先去子糾庸兒安足附管子王魏都不然是則三人同失處王魏若生孔子前吾知尼山之論斷不少其賢英雄作事難執一宋人語言見一邊三子本來可不死非爲功名爛前史不然召忽且能之安有天下才而見不及此

渡沂水

山程行已慣又復涉河流岸壞新添水人登極小舟草藏蝌蚪住魚遠鷺鷥游一棹隨風渡殘陽在樹頭

宿紅花鋪謝允調移樽見過

解鞍野市繫斜陽愛客誰知遇鄭莊飯顆山頭人正倦桃花潭上酒偏香交聯風雨情原摯話入肝腸喜欲狂尚有藍橋些子恨雲英未出見裴航

清江浦別白楚惟公榮兄弟

薊臺獻賦感迍邅收拾殘書幷馬旋二十日來腸盡吐三千里外影相憐花開河岸催分道柳拂江船促各天君癈蓼莪余鍛羽春風回首共凄然

歸來稿序

詩以道性情者也三百篇中其言樂者令人欲歌言哀者令人欲泣葢惟發於性情故能感人性情如此也自是以降時代不無升降其各抒性情則一而已矣有明李獻吉出謂漢以後無文唐以後無詩於是力持初盛之說中晚凡不足取況後代乎予謂有詩人之性情不惟初盛可學也中晚亦可學也宋元明亦可學也使謂今人必學初盛則初盛亦當學魏晉魏晉亦當學漢漢亦當學三百篇而何以其調格絕不相似也錢牧齋譏北地謂

其牽率剽賊于聲調字句之間如嬰兒學語毫不能吐其心之所有卽其所言不無太過而拘拘步趨古人者必至于是予友李子蒼存負不羈才而又上下千古涉獵藝林交游海內名流錯綜其議論詩學由是益進然而蒼存不盡恃此彼其胸懷浩落性情原自有詩卽語涉詼諧皆具風人雅致故揮毫着紙時而溫厚和平時而沉雄激烈時而濃郁豔麗時而澹遠超脫不得專指之爲漢爲魏晉也爲初盛爲中晚也爲宋爲元明也發于性情不拘一格葢不至如牧齋之所譏者此之謂眞詩

而已矣己巳初夏予與蒼存偕來京師過從唱酬殆無虛日辛未春蒼存南歸余留京邸閱兩歲復入都予索其近詠乃出詩百餘首名曰歸來稿葢自出都後或感懷或贈答或咏物濡墨吮毫皆寫其性靈之趣不規規蹈前人窠臼而力與前人爭勝者也予謂珠光劍氣亟當出見人間蒼存曰子其爲我序之夫予豈能序蒼存之詩哉然讀蒼存之詩不覺性情勃然有動也遂率筆書之如此康熙甲戌壽州同學弟俞化鵬序

後圃編年稿卷九

盱眙李嶟瑞稿存

歸來稿（起辛未四月盡壬申三月）

歸自京師緘子無疆菊村先後枉過因賦長句四首爲答兼呈母舅和仙先生

禿髮中書氣力微空言苦索要人稀長卿本是題橋出季子何曾佩印歸千里風塵羈旅耐三年魚鳥故園違陶家秫米龐家黍准備躬耕戲昔非

生涯決計問山阿舊雨依然肯見過僕本恨人應抑塞公眞長者念蹉跎茫茫天下牢愁在剌剌燈

前軟語多踏實便須商稼穡莫言京國事如何

筋力空從道路拋燕山塵尚在綈袍巧非夷甫無三窟愁是安仁有二毛鋤豆早尋盛草畚打魚已買剌船篙故人諄切詢無恙敢向春風首重搔

貧交先後到柴門不笑虞翻骨相屯松菊已全荒粟里黍雞猶喜具羌村崢嶸履歷新詩卷消遣光陰老瓦盆寄語渭陽王武子如今叔寶戀丘園（和仙先生）

（謂予仍當北游故有此句）

不到緘子山莊三年所矣辛未春日歸自京師過無悶園挑燈話故予雅不勝酒近又以奔走廢詩而緘子吟興勃然豪飲特甚自慚不堪鞭弭周旋當遠避君三舍矣漏三下堅請就寢不得乃賦四十字應命

薊苑三年客南村久未過到門人復聚繞屋樹加多韜愧相投力詩愁見索苛不勝春釀猛千萬量東坡

題小園壁二首

山中舊種樹成圍漂泊今纔叩竹扉紫燕呢喃黃鳥喚都如知道主人歸

揄筴飛錢柳擲綿故園風物總依然如何孟浪拋

他去枉在天涯住幾年

夏日病中

北風颸下榻斜支肺病怔忡熟睡宜徑在頗難全謝客家貧已到不延醫方書細檢芸香帙藥汁頻傾硯水池愛惜精神防暗耗兼旬閣筆戒吟詩

呢喃燕子引雛頻土屋時時一欠伸放進清風差失暑爇多苦茗漸生津薰衣舊爇菖蒲瓣煮粥新加薏苡仁若逆牀幃猶未淨惟應并遣竹夫人

春陰館午睡

竹牀蒲簟儘麤材一枕淳于入大槐水斷終朝無

容到牕多四面有風來茅簷日影桐遮盡紙帳蠅
聲扇打開午過涼生夢初覺花梢蝴蝶恰飛迴

和戚絨子無悶園十二詠

移竹

簤當谷口舊千雲帶土移來醉夕曛日日平安詳
細報此君何幸得逢君

種蕉

摩詰曾描帶雪姿閒園又見種枝枝須安筆硯當
牕下一葉題他一首詩

鈔書

塵灰堆裏撥陳編朊望何年始得仙誤過半生還
不怕蠅頭小字寫燈前

洗硯

棐几晴牕展硬黃淋漓墨汁潑濃香詩人弄筆無
閒刻累得奚童洗硯忙

聞笛

月下誰吹笛不停幽人酒醒得柯亭他時我舉王
猷事訪着桓伊也要聽

補牕

補就疎牕拭淨塵零星破紙又重新設牀只在通
風處穩作羲皇以上人

剪梅

家是孤山雪後園繁枝出手自刪除春風到日開
千朵還要從君借蹇驢

灌菊

陶家名本植籬東運水親澆夏日中斗酒到秋應
自勞灌花已費許多工

埽葉

霜重庭柯葉墮頻臨風自埽亂溪濱作書未必能
勝紙煮酒何妨且代薪

烹泉

中散從來嗜麴生酒餅莫逆勝茶鐺（絨子益雅嗜酒）新泉活
火煎蝦眼又奪盧仝陸羽名

觀棋

陣列楸枰戰屢挑死生黑白講求勞局中爭執憑
低手只有旁觀一着高

留燕

雙雙覓壘立簾鉤花裏銜泥日不休養得雛成休
便去先生要與話春愁

暑夕答蓊村

苦茗清泉月一廊絺衫蒲簟竹方牀風來不許蚊雷進雨過差添水氣涼南海芭蕉裁扇大西江茉莉作花香少思多睡閒憑我不似詩翁弄筆忙

偶題

久作他鄉客家山樂似忘草廬今得卧麥飯覺生香活水收新甕殘編出舊箱絕交嘗有論不惹客登堂

土屋苦多暑開牕放好風秧針撩白鷺柳葉破青蟲焙藥臼雙足栽蔬畦一弓殷勤祝竹母生子勝而翁

習氣頗除却兼句稀作詩書衣黏蠹殼硯匣網蛛絲醫到每談藥僧來時對棋晚晴出斜照池上浴鸊鷉

粱肉原無命生涯問甕蕹桑陰鳴樹鴨土人呼戴勝為樹鴨水面叫秧雞草色攀牆長苔痕逼砌低鷦鷯無遠志將就一枝棲

買鹿

我生山野姿於世百無用惟從丘壑間購得禽魚種常畜鶴一隻呼名卽來從昨者被人斃林逋那勝悁予養一鶴已十餘年頃以池涸放於南湖誤為田父所斃池亭正寂寥無物堪娛弄忽逢鹿數頭來從霍山洞探囊得青錢不嫌索價重買置小園中用補胎禽空乍到尚跳梁漸馴不驚恐成羣自牝牡逐隊如伯仲出入聽優游行息隨恣縱貧家百件稀草生品獨衆終年食有餘不愁爾龍倖呦呦鳴有聲儦儦走接踵養過三百載理必堪乘控騎上青城山脚踏飛雲動若逢徐元直相攜一笑鬨

漢銅尺歌為孔東塘國博賦并序

國子博士孔東塘先生博雅好古為文有宋大家之風康熙甲子　上幸闕里以講大學周易稱

旨特授是官會　上念淮揚水災命副少司空孫公疏濬海口先生使節所臨不廢嘯咏遇古名勝輙留連不能去嘗於江都閔氏得銅尺一枚有文曰慮俿銅尺建初六年八月十五日造慮俿其人不可考建初則東漢章帝年號也先生以為漢去周未遠且禮經皆出漢儒漢尺之存卽周尺之存也乃以歸之曲阜凡造先師廟禮樂器皆準之予客京師先生出此尺相示索予為歌以傳於世會將南還遂不果作頃歸故園杜門結夏眠食之暇走筆成長歌寄之先生固嘗為此尺作記與辨矣

而未有詩其見予言當必輾然而更有所賦也
博士宣尼老孫子生平志在垂青史文章道德冠
一時魯人之論皆如此我見新城司馬公（王公上禎）公無
時賢在眼中時時屈指天下士於鄉只數斯人雄
憶昨　翠華臨闕里　御案說經稱　上旨格外
新恩特授官教導生徒來國子東南民力竭河防
瓠子秋風歎武皇廷推宜副司空出　帝曰俞哉
爾往襄先生躭古從天性好事時時多逸興星軺
奉使出京華江山到處求名勝廣陵自昔聚風流
故物遺踪往往留閔家忽贈銅尺一蝌蚪文存識

慮侯慮侯名氏史遺載年紀建初認時代朱碧繡
錯光陸離漢尺之存周尺在指量黍試辨微茫不
爽絲毫一寸長三代法物邈難見瑚璉收𠰷思夏
商今者得之聚由好珍藏謹貯先師廟禮樂凋零
器缺如鼎彝鐘簴皆憑造欆欚湖海朝暮勤三載
歸朝難奏勳清狂但比蘇司業冷落仍如鄭廣文
我客長安嗟不偶輕薄兒郎竊相醜獨有青眸一
見憐日說項斯不離口手持漢尺索我歌謂我歌
足奴陰何我時買棹急南返蒼皇無與聳肩哦結
夏故園消永晝搜索枯腸苦吟就只愁信筆肆塗

鴉蚓竅蠅聲詞語陋燕山迢遞白雲昏雙鯉何時
到薊門詩古能如尺古否還向先生索一言
　積雨新霽菊村蕭仞茗話限韻二首
風捲濃雲似葉輕蔚藍天氣放新晴懶人晝愛揩
頭枕閒客親烹折脚鐺石徑苔深辭蠟屐山田雨
足養香秔葛衫偏袒無拘束信口憑君議論生
仙人冲上茗香輕（霍山茶品近以出仙人冲者爲第一）添得精神是乍晴
坐近好風常徙席收多新水不論鐺僕更叔夜推
多垢師事淵明解種秔才盡江郎稀好句無言可
謝楮先生（菊村見過相對十日連有佳什見貽而予纔得詩一二首耳故以此句解嘲）

緘子書來許卽枉過旣而不至因次前韻
以寄
康樂從來屐齒輕山程不礙走新晴竹筒自到書
雙紙野店頻賖酒一鐺涼就水亭堪送暑貧供麥
飯不須秔門前怪底跫音杳孺子牀頭蘚欲生
北牕風透葛衫輕屋角班鳩午喚晴土銼幾炊元
直黍村醪空貯景山鐺老鶯的的猶呼夢新水汪
汪欲秀秔別久匴惟思絮語驚人詩句待君生
　寄懷伯生需次都下并呈劉大山
桃花紅重柳條輕記得春風別　帝京君授一官

猶有待我憑三賦合無成山程信斷鴻難見水驛秋來蓼又生才子建安誰獨步鄴臺近日數劉楨

溪上晚步

芒屐輕隨脚溪行落照斜遠天如許鴈衰柳若干鴉經水橋無板迎霜荻有花年豐光景好秧馬滿村譁

閏七月二十八日予入泗濱有客邀遊城東新橋泛舟中流抵暮而返歸後紀事率得一篇贈同游諸君子

河伯肆不仁故國沉波底雉堞走魚蛇十載於茲

矣人烟雖已稀壯哉一壕水新橋在東門創從新刺史周遭住漁家風日脩然美我作長卿游濩落羈燕市鄉井總茫然三年不到此今來入舊城長堤趂芒屐幸未爲人嫌殷勤買舟俟船頭設茶鐺船尾置酒匜船牕四面開船篷半空峙一篙撑中流細浪清泚泚欲行隨卽行欲止還卽止湖光非餘杭荷花似西子搖曳正中央鴟夷儼相擬出手能采菱舉網堪得鯉楊柳閒芙蓉輕開致可喜故人皆詩人聳肩笑相視半醉興偏生吟聲颯然起湖州紫兔毫巴州彩鸞紙可惜主人翁來時忘二氏腹稿未能書一以酒終始秋風襲衣涼夕陽映山紫長年搖舵還徐徐近岸艤予歌歸去來諸君皆曰唯捨舟各登塗回首向中沚此舉信可傳不佞敢不紀因思赤壁游葢亦偶然耳文章妙天下不朽遂爾爾公輩豪於詩較我高倍簁我尚自命雄況公可畏葸探囊出珠璣光怪驚下里安知後千秋不以坡仙比

隴上謠呈倪令君 有序

予邑不登凡數載矣庚午大旱至辛未五月不雨蝗生遍野食麥一空兼以怪風拔木壞民廬舍殆

盡所在蕭然人不聊生邑令會稽倪侯齋戒祈禱旣而雨降歲以豐穰又能行寬簡之政催科不煩遠近安堵有野人歌於隴上言頗不文予適過而聞焉乃以韻語述之爲謠其詞曰

去年旱魃兮今年蝗蟲咄嗟哉四月風天之降殃曷其有終　茅飛垣覆我居無屋土焦原禿我食無麥　侯曰爾民艱只吾爲汝齋於庭吾爲汝祈於市　神之格思雨淋淋而種之播思苗欣欣而五月六月秧針綠七月八月稻花馥兮我農兮三餔足　有袴有襖有雞有豚有婦有子吏不到門

賽事與田歌唱天弗違侯之貺我有斗酒入城餉認得縣堂正南向

中秋夕同客登虛閣看月

兩年客裏度中秋今夕團圞理舊游畢竟故園明月好夜深引到小樓頭

梧桐枝上影披離點點清光照酒卮不肯遽從山角落分明要我贈他詩

桂樹花稀作淡香吟成擊鉢一齊狂能於好節傳佳話點鬼何須說武昌

露寒衣薄夜忘眠月過三更越惹憐若使世間無

我輩姮娥儘可不消圓

緘子屢約見過皆不果來中秋後八日忽叩柴門驚喜交集情見乎辭

郵筒幾度遞雙魚剝啄何曾問索居路僻非關新水斷家貧能致故人疎桂花香已過佳節驢子蹄纔到草廬詩體近來予鄙拙對君拈韻意躊躇

食蟹

撥棹招潮飽夜霜秋田網得入庖香中流放愧眉山老左手忙過吏部郎引醉畧傾黃甕酒去腥先搗赤芽薑涎垂自是饕餮癖螃蟹蝤蛑一例嘗

送譚漢倬比部湖口榷稅還 朝

湖上星軺住匝年東南人說使君賢豈無孔僅囊中術不括弦高簿外錢烟水送歸無宿諾燕鶯隨載有新緣（譚新買兩姬） 漢廷報績應稱最馬踏秋風到日邊

游快園贈主人

愛向山園暫避囂青鞵布襪走迢迢危樓難上頻攀樹小路原生細問樵嵌石松多髯覆面經霜柳老瘦垂腰市塵占得幽居勝和靖風流故未凋

予於近時制舉文字偶有所論坊賈請鐫

遂行於世傳至京師主考官有大恚者友人俞扶九楊鳧令錢亮功輩俱致書相勸戒感歎之餘率成四律

文惟干祿立名輕雖屬空言故有程好醜何妨天下見是非聊用汝南評遺風意在師前輩謬種心憂誤後生不謂氣麤詞語戇當途觸惱幾公卿

一帙迂談閉戶攤誰人傳布到長安書生固是堪漁物制府還非示怒官（聞學某謂木菴宮坊曰李某敢爾謂吾不能為江南總制乎示必有以中傷也）舌在那能全結縮文工未必患讒彈無端弄筆真多事惹得諸公髮指冠

日永閒門雀可羅丹鉛一硯賴消磨行雲流水原無着射影含沙可奈何事出偶然休詑我人皆欲殺且憑他些些公論分明在季緒誰言好詆訶

春城一別到如今千里書來藥石箴頗忌不存狂客態風波爲慮舊交心秋田鴻鴈愁彈起午日蝦蟆避捕㾬寄語薊門三數輩潛夫從此入山深

輓張酌孝前輩

簪纓中歲棄野處道常豐世尚須前輩天胡奪此翁草書兼晉法律體得唐風今日人琴盡湖干舊宅空

次韻答俞扶九都下見寄

雞壇曾許與齊盟風雨河梁別後情被黜已甘過展季見推何足辱唐兄逃名自是年時願弄筆原非月旦評珍重故人新句好薊門千里問狂生

除夕題二絕句

椒盤土屋氣蕭蕭只有疎梅共寂寥一歲又教如此度人生堪得幾今宵

徑生寒蘚甑生塵門外都無餽歲人若比閬仙尤較冷却將何物祭詩神

正二日郊行

身閒隨處往蒼蹇踏晴坰天與春光好農占歲事豐風搖帘灑落雪化水零星節候今年早家家柳放青

客夜同緘子

芒履拚奔走生涯屬轉蓬畧無佳興在猶喜故人同木末終朝雨河干竟夜風客愁談不盡飲落一燈紅

普濟寺

天半鐘聲落迂迴一徑通草迎禪榻綠花映寺門紅春色隨人領茶香許客同必求眠息地畢竟是山中

答錢震元見贈

龍泉利器早舒鋩知遇吳公比洛陽（震元爲太守丁公所知待以國士）故物傳家甕起色新詩脫口字生香殷勤花底傾深甕珍惜囊中得贈章無可爲君增重處不堪呼作丈人行

坐禹王臺雙柳下有懷莫崧臯太守

柳記當年植於今出屋高水深拖舊岸春到長新條愛樹登臺數開樽結客勞風流前太守畢竟是人豪

次韻答胡樹旂見懷

判袂金臺感各天雞壇寥落輿蕭然半生事過無長策兩度書來喜去年貯墨烟青銅雀硯勝詩雪白錦江箋故人潦倒君休問壯志消磨不似前

自從落魄賦歸歟湫溢三間卧敝廬躍馬情懷都不遂轉蓬氣味略相如日蒸山脚花初放春到江南草又舒旦晩王猷動高興小舟直造戴顒居

戲爲美人嫁神仙歌 并引

予於夕陽山莊懸桐下美人圖一幅而又祀純陽子於十步之內壬申上巳偶攜客爲禊飲因戲謂

曰美人獨居殊大寂寥旣與純陽子爲鄰若以嫁之當最便也客皆大笑曰然予遂歌以實之

人言神仙必不復好色又言美人必不求適人信如此說神仙美人萬萬不能合吾謂是特老生常談未可與語格外之良因神仙幽居蓬頂上度一千年如一餉餐霞服氣乘清風雖則高閒頗孤抗若使此時美人臨洞天豈不增佳況美人悄眠翠樓頭蝦鬚簾幙珊瑚鉤春風秋月幾番度三五二八寧長畱若使此時神仙到蘭幃豈不添風流其奈美人神仙居自各或在天涯或地角相須縱殷相遇跡中間寥寂稀媒妁神仙天而不離人美人人而近乎天兩者皆是宇宙怪奇妙麗之尤物缺一不可有而不聚又不全天下無不願嫁神仙之美人亦無不願耦美人之神仙神仙美人理難自作伐執柯柄者非予不佞其誰焉桃花有情初放蘂一枝紅照春池水韶光駘蕩正可人周南固詠于歸矣兩家小影幸同居一園便是三生石上舊精魂人間此日不可少勝事天上終古誰謂無新婚我觀美人獨立梧桐底我觀神仙灑步雲霞裏默然卷舌無一言眉宇中皆帶歡喜東皇傳信已

分明千秋好合從茲始儒家典故迂腐不足依此舉何妨變通古六禮請以流鶯爲問名之使乾雀爲納吉之郎百舌爲催妝之客燕子爲隨媵之嬙榆錢爲納聘之幣柳絲爲繫馬之韁江梨爲傅面之粉海棠爲薰衣之香蛙鼓爲導行之樂蕉陰爲入夢之鄉曉烟爲同牢之食暮雨爲合巹之觴神仙居鄰美人室不十步遠綵輿入黃昏月白銀河清想見賀者奔騰一時都畢集風爲馭兮雲爲車仙之人兮紛如麻屛開孔雀傾流霞諸英酣飮皆歌斜太白在坐與最嘉醉後吟詩字似鴉東方小

兒尤善詼諧出口人人譁山莊一隊非仙槎異
哉有此新郎新婦家良辰恰逢非意及從來遇者
千之一古惟織女嫁牽牛鵲梁成在七月七神仙
美人福命畢竟與人殊吉典纔舉便是三月初三
日

涵清軒

牕几明如雪高軒吏隱宜漲過淮水後開到海棠
時酒好容僧醉書多許客窺無煩出紙索不佞願
留詩

河上泛舟有訪

荇絲牽惹綠蘋斜一棹東風漾水涯寶積山邊芳
草路石橋南去是他家

夕陽隅岸照簾櫳薄薄春衫不透風籠裏數聲鸚
鵡喚門前一樹杏花紅

答杜謙吉

窮愁久分絕同聲忽有雙魚問耦耕自是范張緣
夙好敢言李杜本齊名雞壇聊許通餘論牛耳終
須讓主盟望斷海陵春水路論心何日得班荆

庚午冬酷寒異常園竹盡槁比年生笋弱
甚詩以祝之

王氏家風舊何堪失此君前年遭酷冷比歲少清
芬地薄根多結天乾葉未醲洋川存故本生子幸
干雲

後圃編年稿卷十

盱眙李嶟瑞蒼存

歸來稿 起壬申四月 盡癸酉三月

刈麥行

黃梅細雨聲脈脈大麥收過收小麥芒種節在端午前農翁腰鐮齊下田肩挑萬把堆場上野碓家家一時響我田數畝糞最稀積穗也高三兩丈去年蝗蟲損稗禾西成晝餅登不多今年一春萬事誤都指來牟作償具中牟良吏邈難期若冀雨岐我便癡三餐但得有所給卽不充餘敢怨咨南州

高人徐孺子自食其力勤舉趾麥當熟時往刈忙私心歡喜如雲黃瘠地所登堪作供我見無田不可種嬾絕書生怕去耕一犂那有千鈞重

午日偶成

蒜人艾虎掛當門又盡菖蒲酒一樽新竹惹風聲颯颯老雲釀雨氣昏昏雖無龍舫嬉前渡尚有櫂花燦小園鸜鵒口頭稀惡論何須更教作人言

夏夜同緘子溪田步月

蠲詩減酒另生情避熱尋涼趁月明草徑悄瞞螻蟈過秧畦細聽桔槔行零星雲在天心散澹薄風

從綌眼生覺得醉吟飄少味不如閒步過三更

雨後聞新蟬

開到荷花日蟬鳴不約同一聲新雨後幾處夕陽中來往頻遷樹高低不礙風野人聞見少聽此耳根聰

壬申生日答緘子菊村

半生迂拙路迍邅弧矢空逢此日懸焚硯久傷前事誤枉詩猶幸故人憐休心架上書千束得意門前水一田和就郢歌顏欲赤對君慚愧說增年

菊村送新安查氏墨

手把烏丸贈一封新安祕法舊來工堅疑魏氏臺邊瓦光奪秦人塚上銅欲濡頭難辭醉後未磨香已出函中却憐錯付塗鴉手枉累清閒楮國公

予今年暮春以事羈城中辛夷花開竟未及見至六月忽又放一枝因戲成詠

不復多開但一枝黃蜂粉蝶問丰姿如何補炫先生眼想為春來未贈詩

次韻菊村水亭避暑

案上攤書只老莊世間惟此味差長陰陰鸖似娛摩詰閣閣蛙如笑子陽法茗正生眠後爽軀風又

送晚來涼水亭一隙何堪戀偏有新吟逼李唐

長夏閒居卽事十首

土屋尤生暑長天苦蘊隆香微覺菡萏陰重感梧桐書帙拋慵讀親交謝不通徑容排闥入只有北牕風

鼓吹常相傍鳴蛙似屬私葛衣猶染汗麥飯未傷脾杷癢嵇中散焚香韋左司豈惟諸事廢嬾到不吟詩

雨幸今年足新流溢野塘屋頹呼補漏田薄課開荒黃鳥啼叢木烏犍歇夕陽立秋期不遠早稻有

花香

赤脚踏層氷凝難學杜陵架欹扶用竹牀破補加藤餺飥須新煮葫蘆要爛蒸生涯君莫問一半只

如僧

風熱積成疾終朝惟跣科醫方似文富藥汁比茶多樹密蜂爭界梁空燕出窠除書得新授出守在南柯

亭午難消渴攜餅汲井華松根陰出菌柳腹爛藏蛇紫墮簷前李紅嘗圃後瓜西南天作雨又走阿香車

四壁蕭蕭立山廚絕似齋婢炊喧鬬米奴爨請求柴我故無長策卿言亦復佳但毋饑殺我不必太安排

閒到門如水安仁比不如舊修鋤豆器新著養魚書綠竹孱還灌青苔滑欲除埋頭差穩便吾實愛吾廬

野處罕拘束襟懷常坦然酒訛傾硯滴塵誤拂琴絃弱小憐朝槿悠揚愛暮蟬衣冠似難免分付已全捐

五字知招謗其如癖久成譬猶蟲自聒豈與世爭名竈下番山嫗堂前潁士伻我家都未有試請白

鷗評

走筆答絨子索酒

新詩索贈景山罍浮蟻缸頭手急開明日叩門無別客青州從事訪君來

好天不肯對空罍指點銀餅笑口開絕勝晉朝凝吏部夜深偷到甕邊來

涼雨輕風洗舊罍荷花池面報方開濁醪自此應增價能換先生好句來

無悶園中斗大罍（絨子有無悶園）尋常只當一瓢開應多下

酒君家物我要提壺自送來

得姜萬青訃

纔入金門便薀棺早年應悔占雞壇耗空心血凌多士投遍文章得一官花管才餘猶未盡萱堂淚落那能乾（萬青丁內艱歸抵家十日而卒）頎君作記緋衣迫白玉樓頭住可安

七夕 并序

余童子歲有友人爲言世傳七月七日織女嫁牽牛者以是夕天河不見遂相沿以爲塡橋之事爲實有也不知烏鵲髡項時令使然是夕天河未嘗

不見特漏下一二刻時往往其光爲月所掩至夜分復明如故人又漫不及察耳予聞其說驗之果然壬申七夕露坐小亭偶與家弟蕭仞追述二十年前之語因以一絕誌之

月光明處失銀河牛女誰曾代執柯烏鵲塡橋題目好不妨千載共傳訛

獅子猫（高陽李文勤公寓園中物）

獅子猫惟燕冀有尨然大比南方狗我客京師始見之鳴時訝是狻猊吼文勤諸孫畜最繁贈我一頭出寓園千山萬水遠攜返可憐老僕癡難言乍到貧家如不屑餅罌盆盎遭都缺夜夜妨閑總枉然枯魚乾膾偷餐竭牀頭鼠陣走陸梁不許吾畱隔宿糧耳聞目睹豈虛渺那曾一躍誇身強舊養貍奴軀幹小從旁出捕黜雄狡爾獨安眠若未知皮毛豐厚終朝飽目光如炬棲花叢粉蝶黃蜂食欲空一心還想雀兒肉時時緣蔓攀高松出沒鼲鼯盈案几土屋儼同永某氏若逢道士李勝之（見陸放翁詩）畫入圖中應宛似客來見者皆大呵怪我畱此無用何我謂此猫或有說相國門前所見多

曝書

秋陽紅値雨晴初曉起開箱自曝書新有遺忘麤檢覆舊粘垢膩細爬除癖論元凱差相近精較長源信不如竭歷艱同蠹魚老空敎半世費居諸

雨夜

愁對一燈清茅簷細雨生半疑非夜氣全覺是秋聲蟋蟀啾啾和芭蕉點點輕晚禾猶待潤明日且毋晴

中秋夜與諸姪小集

快絕中秋月從來無此明澹雲三數點新鴈百餘聲水摘紅菱熟缸篘白酒生竹林諸姪在團坐到

三更

答馬衛原給諫

披省秋高地望清朝陽威鳳最先鳴士林謂此眞遭遇　天子須公助太平別久敢期尋舊誼書來猶記問狂生漢廷欲補雖無闕封事新揮幾則成

野行

八月纔過半秋光巳灑然碧天排早鴈紅樹咽餘蟬僧出山腰寺牛耕水曲田村村春脫粟碓響夕陽邊

又得長句一首

西風酣舞葉婆娑夕照前頭過幾坡水涸蘆汀鴻陣少秫登村店酒帘多遠烟滅没看難定小路迂迴走易訛驢背微吟時得句秋光眞易引詩魔

九日偶成

又到登高節秋光爽絶倫暖畱楓葉韻晴養菊花神幸免催租吏差安落帽身濁醪吾自貰不眄白衣人

寄懷嗜文厚文昆季

薊門射策敝貂裘落魄曾隨二妙游陸氏文章都俊偉謝家兄弟總風流玉山自產雙珠樹銀管爭

修五鳳樓記得黃金臺下別江楓葉赤又高秋

馬糞烏衣澤未沉鳳毛雙價重南金名因獻賦傳偏遠學自趨庭得最深鴻鴈影高天濶落荻蘆霜重氣蕭森尺書一紙春風後消息何稀直到今

天長道中寄施訓方兼呈徐子述

心廹前期在疲驢緊着鞭白烟秋水路紅樹夕陽天酒憶仇家肆書憐薛氏箋若逢徐孝穆爲索玉臺編

經朱壽昌故里

烏雛識報恩羊羔解跪乳人生不空桑尋母非奇

皋奈何司農名嘖嘖驚千古得非緣今人愛官甚父祖我嘗客京華竊見公卿侶所重在黃麻時時銘肺腑高堂有垂白久巳忘啓處訃音入國門恨不中塗阻以此思司農邈矣絶儕伍我捫孝子碑我尤詫介甫素用道自高薄漢唐如土主持一李定人倫成齟齬是豈經術耶不然奚見取

天寧寺袁宗安畱宿袁時歸自都下

薊門分手各天涯此日相逢梵子家客裏聯牀分布被燈前把酒話京華空堂矮枕聽清磬細雨踈林宿亂鴉我守青衫君墨綬驊騮何日脫鹽車

史相國道鄰墓道歌

廣陵城外烟彌望嶺號梅花揩矮嶂云是先朝閣部墳孤兒死後招魂葬（謂孫將史得威）憶昔鍾山王氣終潢池赤子弄兵雄赤眉一旦妝更始火照甘泉徹夜紅洶洶天下悲無主諸老陪都謀夾輔定策誰人主福藩江東早卜成崩土四海中興望不休那知天子了無愁華林園裏聞蛙日結綺樓頭鬭彩秋火酹飲勝三千斝後庭玉樹歌如瀉寵分倀子與蟲兒權付提婆兼大捨叔寶心肝本不同朝朝沉醉倚春風興寧殿上當除夕忽自愀然慘玉容大

長秋侍罘罳下仰見天顏歡意寡近前長跪請何爲梨園最苦無佳者貴陽彪虎坐中書首引懷寧九尾狐汲黯如何能在內周瑜自合請兵符澶淵金甌好任羣兇毀公方開府勢愈艱氣象江淮血實欲萊公倚出鎮天雄寧獲已大厦頹非獨木支脉乾議戰議和無定策缺兵缺餉有空歎興亡信自由天意四鎮紛紛比兒戲靖南頗是英雄人國讐未報惟爭地姜劉張呂各抽身竭蹷提師只一人敝舌難回處仲意上書猶觸國忠嗔燕都鼎定皴猕進塘報喧傳雷電迅一心只在殺東林雙耳何曾聽北信也是宮陵運合灰晉陽甲又九江來志清君側談何易將在軍中已撤回寂無一卒防淮口萬丈河如平地走百匝兵臨報合圍單騎力寡空堅守東昏臣主睡方酣血表星馳枉再三外援莫思來積弩上游只要備寧南登陴望見新城隳臣力竭矣天心左地下請從先帝游捐軀甘受分屍禍往事於今五十年銅駝荊棘已茫然殘棋不復存餘劫荒塚猶看卧斷烟我來弔古捫遺碣秋色蒼涼邗水冽蠅聚如尋弘演肝葉丹似染萇弘血記事碑陰是阿誰定哀之際用微詞清霜苔

蘚浮空地落照牛羊下冷陂青史芳名自千古松楸未種稀祠宇此日誰爲謝布衣當時不用王炎午君素褒崇自太宗亦聞宋祖錄韓通太平　聖世原無諱豈禁崖山哭大忠

獅昂大師方丈

蒲團頻借坐爲愛上方幽精舍匡廬亞高僧惠遠流楓梢霜氣晚竹葉雨聲秋午近呼齋飯鐘鳴對面樓

迷樓遺址

頹垣斷瓦冷斜陽煬帝當年大內牆金水橋邊無

錦纜玉鉤原上有垂楊葉紅似彩猶疑剪釵化為泥不復香今日江都仍自好誰傳消息到雷塘

游棲靈寺次壁上新城公韻

山寺秋光澹似烟瓦鐺瀹茗汲清泉雲嵐上面斜開路松竹中間別得天江畔秦川公子艇郭邊陽翟賈人田泆曹去後風流少誰復題詩贈老禪

平山堂

堂開松竹杪曲磴緩躋攀地欲蕪城裏名傳慶曆間岸連平野霧牕入隔江山彌勒龕如借終年可不還

同諸公飲張氏園

揚州女兒好滿頭都是花揚州園子豔滿眼都比娃我非石衛尉綠珠不肯睬我學謝康樂木屐尋幽遐林亭適在此紅橋水一涯諸公肯相伴曲折入竹笆雕欄燦明錦朱閣烘丹霞琵琶擁入坐鸚鵡呼煎茶酒來從甓社色香種種嘉三蕉素不勝於此油然加吾興適未盡夕陽何可斜

眞州道中

眞州城外路病馬走迴坡霜葉斑爛落風檣欵乃過鴈聲離地近山色隔江多不見紅粧弔屯田墓若何

宿胡樹蒴齋中

江上尋君笑語同夜闌頻剪一燈紅故人酒好傾難盡才子書多讀不窮鴈陣聲寒沙渚月菊花影亂紙牕風天涯此日連牀聚記取他年遞竹筒

金筠亭外翰寄示淮陰近詩索為評次因書絕句於後

秋老長河葉皺波韓侯臺下刺船過客囊大比從前富添得新詩二寸多

東野吟成字字寒淮陰風物畧收完一編手把消

長夜不作詩看作畫看

長至日雨

葭管飛灰節茅簷雨點麤樹枯風酷烈天遠鴈摸糊薄酎聊成醉殘棉不煖軀日光無處驗一線果添無

寒夕

瓦注青燈焰焰光不眠人自耐宵長風過竹牖聞乾葉月上茅簷見重霜馬磨生涯憐許靖牛衣活計感王章更闌撥盡寒爐火濁酒如氷味不香

繡女行 記壬申十一月事

冬十一月歲欲徂江淮千里閒喧呼民間嫁娶忽一晝少長都不遲須臾窮鄉僻壤也驚喿豈惟大邑兼通都問何如此狼狽與皆言阿女掌上珠嫁雞隨飛嫁犬走不則永巷終埋軀我昨臨濠抄邸報　詔選繡女誠非誣內大臣出各有地八旗所駐馳驛趨煌煌　天語皎如日未聞旁及漢氏姝若云祕旨更有說消息何從傳路衢六禮蒼茫一不備往返紅葉胥蠲除肩輿到門滿室娛但幸蛾眉既有夫竊聞洶騰至白下制府聞之為歎吁榜文高張啼鶻鴣從來難曉惟羣愚天子採擇良家

姑將為昭容為婕妤玉環飛燕或所需那至概收鹽與嫫汝曹殊可無憂虞刻不容緩誰其驅得毋慮辱門楣乎若真可怕至斯極椒房之戚狗不如咄哉怪事何代無

歲暮偶成二首

朔吹寒侵土牖虛歲華荏苒又將除絕無知契難開口空有窮愁未著書鴈陣遲過聲歷落梅花早放影蕭疎近來嬾癖加多少只恐嵇康比不如

此生不復卜如何日月憑他忽忽過養病只嫌方藥少杜門翻愛雪花多殘爐煖戀將微火老甕香憐乍熟醲餽歲人稀閒似衲小庵安穩在南柯

除夕得筠亭外翰詩約於梅花放日過訪山莊率次其韻為答

節序頻勞雪片催辛盤又復對寒罍不嫌舊曆抛人去只喜新詩到手來才逼鄭虔應號絕賦如庾信不須哀春風明日頭番到為報梅花火速開

癸酉元日

牆角雪猶存春來氣未溫歲華驚轉瞬人事省荒村舊衲遮風弱新醪出甕渾不能都破例帖子也題門

人日過僧寺

雪晴天似水靄靄見春光節好逢人日心閒對佛香園池初漲綠門柳漸輕黃鐘後思攤飯支公有卧牀

久不得趙丹其消息

河上分襟各一天兩年消息遂茫然躭吟自有驚人句不飲應餘買酒錢梅蕚紅鬆辭臘早柳條黃軟得春先別懷易對東風起嬾讀江郎賦一篇

早春雨後溪上

紅日三竿上春從雨後生梅胎猶半束柳線巳全

輕野燒微更色山禽漸有聲東風吹路燥不礙草
鞋行

水仙花

亭亭玉立幾枝新棐几晴牕對有神傅粉知非何
駙馬掃眉信是虢夫人清離烟火林中氣澹得風
流世外身韻奪海棠香奪蕙天將尤物占先春

聞董觀辰納姬却寄

鵾肋琵琶鳫柱箏蝦蟇陵下最知名短箋舊寫貽
柯古半臂新裁奉子京天許佳人尋俊物世傳名
士悅傾城風流果是無雙耦鄉號温柔細締盟

棃花庭院捲蝦鬚管領韶華屬綠珠好事黃衫天
外客知書紅粉内家姝畫欄雨潤荼蘼色棐几晴
飄蛺蝶圖彖得國風章首義江都原是漢醇儒

朱雲濤枉訪山莊留飲至夜明日過小園
縱觀花竹有詩見投因次原韻二首

報答春光放眼游題詩忙殺管城侯狂如杜牧難
停屐曠比孫荆欲枕流縱少眞人來白水也拚從
事到青州登臨頗有留君地楊柳絲絲綠小樓

雨餘蠕蝀橫青霄滑踏芒鞵過幾橋烏借盤桓差
繾綣花煩慰問未蕭條池邊魚沫看常起衣上苔
痕拭不消收拾風情輸妙手新詞脫口有香飄

送蕭仞之京口

綠楊紅杏亂如雲野店山橋細草薰步步醉人非
是酒此行東道有東君

金山脚下石磷磷泉汲中泠法餕新白足老能頻
勸客黃頭郎勿苦催人

積陰幾日氣沉酣天喜新晴放蔚藍風便布帆安
穩過郭公啼處是江南

雨牕愁坐二首

風頭呼少女終日雨淙淙午夢蛙千隊春愁燕一
雙澹香薰小像新酎漉深缸誰伴無聊客呻吟坐
矮牕

老紅池上積春色二分休草濕沾桑扈林深躲栗
留文通原善恨平子故工愁况值茅簷下蕭條氣
似秋

春日山行見一人家花樹繁盛鳥聲悠然
意欣然欲往憇試叩之無應者戲成口號
書其壁上

山脚誰家結短垣竹籬茅舍幾間存鳥聲細答輕
風韻花影濃沾宿雨痕試立馬呼春水岸都無人

應夕陽村不知子美操何術黃四娘容徑入門

清明有懷蕭侗

鶺鴒原畔送君行別不多時感巳生江上水原無定止天涯人又過清明雨垂燕子聲聲重風捲桃花片片輕莫遣謝監夢春草船頭撥轉是歸程

雨中懷北村棃花

風信忽忽廿四過棃花村北正婆娑香疑韓壽衣邊少粉比何郎面上多氣味喜蒙蜂愛惜丰神愁被雨消磨春游又阻樊川屐孤負傾城恨若何

暮春雨中答母舅和仙先生時予將遊都下

百舌聲中倚曲欄春光一瞬又闌珊花枝巳覺三分瘦雨氣猶存一點寒家有牛衣謀隱易世無狗監望知難饑驅北指桑乾渡孤負淮濱老釣竿

登山臨水賦離家路指燕臺步步沙三月新愁憐燕子十年浪跡似楊花正平未可誇鸚鵡摩詰安能奏琵琶孟浪此行君莫問飄零有命在天涯

北游續稿序

吾友李子蒼存之始遊京師也以庚午共再也以癸酉既不售於有司留三年越丙子復不售乃刺船而歸於洪澤之陂吟風詠月放意肆志焉築講堂於其居之後圃收拾囊底得近詩三百餘首編而鏤之噫嘻李子此行何其富於得也夫李子抱奇才能文章方其負書擔囊别家人而北也慨然有天下巳任之志苟得良有司羅而致之廷處一官受一職出所具以效於時必有異焉者而李子初不得一遇是有司既失李子李子孑然歸里猶

褐衣耳失孰大焉雖然失於彼得於此文章者士之金玉珠貝錦繡纂組也多於巳則榮華罕於巳則賤辱其遊也以有文可獻故一來巳而不遇則又來如以久於外無所合而文采不加富則是并失巳也余讀此稿見其學殖深積才與飈發細於律而腴於詞出入古人寫厥性真使人瞰其瀾而莫測其涯固知李子之得益富矣昔歐陽子贈曾子固欲聞者弔有司之失而賀公之得夫人不第而有賀其言似迂然斯知巳者之言也凡爲子固者悲焉余試則屢黜矣文益荒落視李子之善作

頗有慚色然則李子雖褐衣而歸其爲金玉珠貝錦繡纂組也多矣雖以賀可也康熙丁丑上元同學弟朱元英序

後圃編年稿卷十一

盱眙李嶟瑞蒼存

北游續稿起癸酉三月，盡是年冬

北上至王家營寄別里中知舊

淮陰城背夕陽斜破帽青衫薄笨車千里道長初問驛半分春在尚飛花野溪萍動魚頭直山店風輕燕尾义便與江淮殊景色征人面上有烟沙

高低斥堠短長亭天遣終年作客星有命直須隨落拓無成那敢怨飄零草邊蝌蚪春嬉水舟上鷗鵝晩晒翎偏是旅愁消不得故園回首數峰青

關山直北指燕臺雞肋心懸尚未灰白晝霧疑連地起黃河水信自天來鶯花寂歷江淹恨原野荒涼庾信哀晨夕不同知己數却從此地走蒿萊

過紅花鋪望謝允調山莊却寄

官道平如掌風多四面沙漸臨郊子國早見謝敷家地燥偏宜麥春歸少剩花君知余過否馬上夕陽斜

早行

雞唱四更頭主人呼客起仰天見有星今日晴可喜

策馬急登塗茫茫春水漲幸得近前山一輪明月上

蒙陰旅店書壁

亞字城邊日欲晡黃茅破屋歇征夫沙藏飯底麤如礪茶出山中苦似荼（蒙茶出蜀名山縣今魯人誤以蒙陰山中所出當之味苦甚不堪入口）十載風塵侵短鬢半肩書劍累長鬚短籬坐聽鶯啼處花落棠梨四五株

新泰道上雨後望山中出雲

夜雨愁從枕上聞朝來驢背日如醺誰知眼底開新境不獨看山且看雲

三月晦日泰山道中送春

驢背殘陽岱嶽邊楝花風信忽翩翩客從石罅行殊倦春在天涯去可憐三月未曾三日賞一朝又了一年緣泰人碑下無窮樹榆筴先拋祖道錢

甕渡行

桃花三月春添水汶河二里勝千里兩岸相望似可過中間逆浪兼天起我停欵段立沙邊襆被平頭亦下肩就前欲渡不得渡臨流四顧心茫然裸袒諸公眠嬾動口索青蚨要從重公舟借問在何方答曰請君今入甕甕納餱糧貯酒漿竈下盆罌是輩行奈何弄作彈丸戲縱橫波面當輕航山東健兒捷於鶻也似江南人善没三五偕扶一甕游須臾來往如浮筏我雖䰟懾意逡巡别少他塗可問津曲膝聳肩束縛坐此日真成抱甕人柳棉亂擲盤渦雪影射雙眸兩頰暫吉凶禍福聽陽侯性命鴻毛信輕絶秦關蜀道猶登天雲夢洞庭水浩然千難萬險固堪怕不離車馬兼舟船未聞利涉中流疾專用周朝慮囦術壺天仙子幾時聞柸渡高僧今日出青蒲紫荇葉紛紛鸂鶒鸕鷀各一羣我今飄蕩大類汝我又安詳不及君家居百事都

由巳人生偏不能知止此身幾許不爲魚蝸角肯拋何至此吁嗟乎蝸角肯拋何至此

黃河崖旅店中有女子杜瓊枝題詩署曰天涯女史不知何許人也味其詩意葢閨人經亂而入於燕者予哀其意次韻於壁

三山烽火照魚麗紅粉青蛾走亂離南渡巳歸沙吒利東京誰贖蔡文姬淚殘荳蔻生花日力盡琵琶上馬時風雨不消黃鵠怨天涯留得斷腸辭

河間道中二首

浩渺畿南道蹉跎感客心地荒濃綠少風暴軟紅

深酒是他鄉味鶯非故國音飄蓬幾時歇莊舄有愁吟

春去無多日清和候已移青腴蠶豆甲紫豔馬纓枝砂石驢蹄損琴書僕力疲將何消午渴茶值老僧施

入彰義門戲爲短歌

我別此門去三載茫茫離絶紅塵海初心揮手謝金臺一去從茲不復回誰意今來計中變又入此門走征雹門高如天來往多只有騎驢人不便君不見神如龍迅如風金鞍玉轡桃花驄不是韓嫣即鄧通又不見聳如閣華如萼繡轂朱輪雲錦幙不是太平即安樂腐儒被他擠下驢驢韁緊執立門隅良久乘間始乘上門乎門乎何有於腐儒

合肥公招集卧遊堂敬賦長句

馬踏沙堤足有風朝回十里火城紅不留事異盧懷愼能耐官如向敏中舊賜上樽傾一石新來樂府奏三終昇平輔相多餘暇江左風流斷屬公

晤常九疇敍舊述情得八截句爲贈

落魄金臺冷賣文相如敢自負凌雲春風花下三更酒記得當年始識君

四庫傳家富賜書北來門第數崔盧誰知句出玄御口能使吳兒作小巫

花枝百簇筆頭開不說人間斗石才名在漢庭諸子右賈生新自洛陽來

馬首槐黃又送歸塗窮我亦拂征衣孝王城外雙魚少只聽諸生誦數飛（數飛君文集名）

半肩行李走蕭蕭重到燕山更寂寥一見逵夫先問訊（謂高孔霖）知君早已在青霄

上林還往幾多時玉樹青葱占一枝才子尚傳鸚鵡賦都人爭羨鳳凰池

秋水神原絶世澄官銜竚見一條氷蘇瓌故自生蘇頲賈至今知繼賈曾

夕陽紅照軟塵高范叔飄零氣不豪車笠相逢非昔日故人猶自認綈袍

五月十一日覽鏡見白鬚一莖慨然有作

覽鏡驚年長明明見白髭萬般心未了一點雪先欺婚嫁逋猶重詩書棄已遲飄零何日止老信已來時

贈佽侯

章平盛簪紱又見俊民生天與無雙格人傳第五

名鳳又慝呼景禮龍欲數慈明眼底層霄路鵬飛羽翮輕

芝蘭姿絶俗出衆見風流繡虎名誰敵雕龍手獨優家聲繩謝傳世講愛楊修落魄勞青眼天涯忌滯留

送萬季野歸四明

靈光巍立踞儒闕述作功多在馬班筆徒應煩搜故事書成且自貯名山諸公得失然犀裏勝國典衰指掌間燕市軟塵侵巳倦蓴鱸信到又思還野史亭前萬軸鋪布帆十幅賦歸歟箋縢蠹尾心

常苦字見蠅頭眼不枯佳傳但憑輕蛺蝶長竿終釣舊珊瑚重尋賀監風流跡不用君王賜鑑湖

酬龔仲圭

我昔京華干薄祿文成不協當塗目歸去淮濱耕舊田生涯拚付南山麓碧浪掀天狎白鷗綠蓑掩背騎烏犢誰料饑驅計又變重跨長安驢尾禿鹽米功高赤道升文章遲退黃楊縮四顧茫無顯貴投半塵仍就僧房宿枝棲隙地歎鷦鷯塵埽空廊鷲蝙蝠寺門終日跫音絶二妙偏來慰幽獨（謂君與昔公）君也名家貴公子入洛依稀近小陸舌尖萬疊浪

層層筆上百叢花簇簇雲霄不許作鵬搏泥土還教同鸌伏憶昔端毅當朝日雞木深嚴秉鈞軸大開幸舍納賢豪愛士猶飢待粱肉平津閤下盛酒醪安昌堂後羅絲竹珠履紛紜時在門刻燭聞題夜常卜公逝於今二十載東山舊墅棋枰覆門生故吏滿天下大半官階登令僕獻賦蕭條計巳非通家還往情誰熟練裙未易孝標憐斗粟那逢仁祖撫亡羊我固三太息窮途君亦何臧穀昨者臺臣上封事嚴詞大旨秋霜肅其言似欲廢成均罷遣生徒散山谷幸得諸公不主持尚許吾徒留輦

轂若使鼻夔竟議行非秦者去爲客逐執經安得入橋門路岐早作楊朱哭飄零失意且休恨暫免分飛便爲福

送孔東塘國博歸闕里摹　御書

榛蕪吾道就衰微牛耳雞壇手獨揮桐巳拚焦如我少眼能不白似君稀浪游薊苑人重聚出使燕山路又違猶喜皇華非異地只如休沐暫時歸

魯宮新額照前除蝌蚪淋漓頡造初勒就久驚天煥采摹成應比　帝重書鼠鬚體徤分輕重戈脚形完間密疏半水待懸須報　命秋風好返使臣

車

都下晤卓次厚因寄尊公火傳先生

班荆又向薊門天回首風塵別四年才子故應推繡口丈人聞尚未華顛山中歲月原無累湖上烟霞獨有緣石室書多應力著孟堅能爲叔皮傳

奉和吉水公東熊大司空原韻二首

薊苑初秋木未蒼羔羊退食興偏長雨過砌隙生魚婢葵落苔陰走蟻王門刺罷傳閒永畫方書任檢亂拄牀鄭公近日心如水不上岑臺也自涼公寓鄖臺名

尺幅細字墨痕蒼詩語雙清各用長先後官聯凌范富往還風味敵裴王花分澹馥歸書帙竹送濃陰到硯牀巴客聽疑天籟響底須横笛奏伊涼

題雪中蕉梅圖

蕉葉頹唐倚石稜疎梅小綻又層層雪中神味誰窺得此段風流屬右丞

次韻答劉鰲石

世情變甚浮雲駛客子窮愁應若此君何寒餓氣飈豪放筆塗鴉申側理我欲南歸不得歸來時楊柳記依依軟塵十丈日蒙面辜負淮干蟹稻肥

送梁質人往秦中

步屧入京師身猶失林鳥孤懷無與鳴刻意求朋好士聚輦轂下有如蠅附鮑冠蓋爛浮雲聲利爭紛擾往還豈不多但苦素心藐豫章僻西南客此人尤少敦龐其俗然稀走長安道君來從南豐超然出意表況乃與之言千秋事了了文章崔蔡驚議論丘軻飽子固遺風存徵君頗思紹謂魏叔子也質人嘗游其門師門得淵源詎非西江寶僧廬借繩牀埋頭度昏曉邂逅忽相遇把袂共傾倒蕭疎露丰神坦率示懷抱酒盞斟葡萄蟹筐劈瑪瑙君眞可與交識君

恨不早如何指秦川又復跨驢裹百二古稱雄函關在天杪霜村吐黄花水驛發紅蓼去去三十程回首燕山小侯嬴舊寓梁毛遂新過趙幸得適館賢可無彈鋏惱我行已倦游鄉園夢時繞先人留薄田歸耕不待老後圃有講堂殘書足探討逝將息此間永絕風塵擾君許記之文諾如秋日皎南歸竚買舟西行應屬草別後鴈飛多勿令消息杳

九日長椿寺登高

古寺有高樓重陽到上頭指磨千里目收拾一天秋夢幻隨新事壺觴就舊游茱萸何暇插飽喫內

黃侯
樹老秋聲聚僧廊夕照紅客塗佳節度心事故人
同蕿落憐寒鴈團圞話轉蓬（時在坐皆下第客） 天涯且沉醉
休負菊花叢

送方靈皐落第南歸

才筆推君自昔年薊門今始共周旋囊空只覺羊
腸險賦就難逢狗監憐藥椀天涯多病客（靈皐時初病起）蓴
絲江上晚秋船盍簪未久先分袂空使文通意黯
然

新城公招同魏禹平袁士旦查德尹陳叔
毅殷彥來柯南陔飲集高齋賦呈四首

三年蓬轉離京華帳隔扶風舊侍紗獻賦重來遭
白眼開樽又許醉黃花上台久共推丰度餘論終
須累齒牙地望縱加情不改談深屋角夕陽斜
履舄明光徹　帝聰　朝回晏坐素絲風斗山舊
望尊韓子桃李深恩賴狄公塵碎軟紅居狹巷酒
傾重碧出新筒妝盤執後聞精義豈與南皮北海
同
屈鶩車廐草連天東閣遺踪久杳然門峻不曾辭
我入塗窮何幸得公憐計成畫虎終安用名只雕

蟲却有緣杖履追陪容竟日秋風習習葉翩翩
分來清俸贍門牆弟子成行列講堂架擁賜書難
數軸爐添宮餅易生香肥嘗紫蟹初離水嫩掐黃
芽飽受霜仍與戴崇殊禮分彭宣知己是安昌

送袁士旦歸宣城

宛陵風雅國近日似椿燕李白踪難繼袁羊力起
扶書多裝玳瑁筆妙架珊瑚玉嶺千尋幹天孫五
色繻探喉騰白鳳出手握玄珠謝氏居原近梅家
體畧殊詞場洵健者名士豈虛乎我素知才子君
偏結腐儒羣當空冀野交頃定燕都戴笠情親切

挑燈話囁嚅世情傾灩澦吾道澹醍醐狗監憐雖
少雞壇會每俱雅懷聯縞紵眞氣透眉鬚城府何
曾設風塵得不孤轉蓬禁日下泛梗合天隅未足
稱詩侶容堪當酒徒蓋傾纔旦暮驪唱又須臾細
雨他鄉鴈秋風故國鱸禰衡收敝刺阮籍返窮途
舊劍駝疲蹇殘編負老奴但搜諸稱富那恨一錢
無霧重天常瞑霜深木漸枯山程排斥堠江水熟
菰蒲客味經營懶家園指顧踰仍應尋紀叟不必
痛童烏（時士旦方失子）別夢縈襟帶離愁轉轆轤雙魚如有
便一紙重氷壺

送甯晉公歸潁州

篋鋪露夕詠芙蕖記得濠梁識面初轉瞬八年成一夢短檠燈下伴殘書

海底珊瑚費力撈糢糊一擲等鴻毛未逢白水眞人面莫羡東方左史袍

持螯把酒菊花前失意天涯各自憐聽到陽關人又別青衫破帽路三千

風霜日夜逼秋寒兎目青黃鴨脚丹鄉夢幾生歸不得羨君騎馬渡桑乾

一肩行李去忽忽休望天涯賦轉蓬萊子身邊都是綵荀家堂上孰非龍

鱸膾蓴羹暫遣回明年還遲到燕臺綠珠不怕人間少辨取明珠十斛來甯公嘗言明年再入都門當買一姬故以爲戲

輓高孔霖

辛苦長安客泉臺逝溘然醫無投病藥人贈買棺錢半世行多阻終身事可憐白頭衰母在雙目瞑何年

韻高羞適俗有意以文名老大何曾廢蹉跎究不成招魂歸故國齎志入佳城喪具誰經紀侯芭涕泗橫常九疇爲孔霖高足於其卒也含殮賻贈皆身任之

送朱字綠游關中

文章聲價土泥間落魄年年只等閒橐盡不堪途亍亍秋高況是葉斑斕孟嘗愛客開新舍函谷連天指舊關未必此游眞得計脫身且喜離燕山

夢家園竹生笋甚盛記以數語

我行作旅人久別家園竹昨夜黒甜中琅玕忽在目直節上干霄濃陰深覆屋蕭條涼飈吹歷落幽禽宿兒孫勝阿母不比前時禿居能常對君食可無須肉南歸未有期辜負篔簹谷

送躬暨外翰歸漢陽

與君交固聯荆棣與君窮亦如兄弟橐底蕭條無一錢蹇驢燕市青袍敝憶昔金臺初識君嶔嶔氣各凌層雲禰衡未肯便投刺侯喜頗自推能文只謂漢廷如此大狗監何難尋一箇誰知無命馬相如長門賦就人人唾詞場聲價賤鴻毛要津庭戶如天高抱膝但歌青玉案呈身忍奏鬱輪袍我去淮干君去楚消息三秋稀鴈羽黃鶴樓頭隔暮雲白蘋洲上愁春雨襆被今重聚　帝京軟紅堆裏又班荆所聞絕少快意事相見惟多太息聲宣武門前塗一里還往半年勤屐齒從筆方搖五色花

鄉心倏繞三湘水我欲圖南未得南冷煖人情耐
不堪收拾輕裝付奴子羨君且得歸江潭君雖官
微非試吏苜蓿盤邊弄文字衮衮諸公請讓渠姑
用伶人簡令意十月燕山草木黃北風五兩送征
航先公兩朝賜書在大别峰過見漢陽

久不得家問

落魄滯京邸愁心懸故廬終年枉爲客累月已無
書木老霜痕重天高鴈影疎平安聆來信今夜夢
何如

輓朱人遠

雞壇早歲闢荆榛五色花開筆有神書上慣爲秦
逐客詩成何異楚騷人素車元伯期難赴黑髮端
明死竟眞再到東山陪太傅風流雲散是前塵予文人遠從合肥公邸中故結語云然
一生蓬轉路艱難老就菟裘又盍棺遺命有書呈
漢武孤䰟無詔慰方干禽魚事説戀䖏理婚嫁逋
聞未盡完望極天南歌薤露朔風吹雨暮江寒

移寓呈陳伊水渠循卓

半年踪跡逐征蓬纔落西街又轉東剩粟餘薪遺
老衲殘書破硯負奚童誑削身寄流[illegible]子借廡心
慙累伯通敢謂鷦鷯棲便穩一枝且暫息霜風

次韻循卓寒夜共話

漫分白易與黃難總向長安住不安筆似江郎空
作祟袍如范叔孰憐寒老盆釀熟燈花綠小院霜
濃木葉丹且喜聯牀共形影相看不笑舊儒冠
逆旅愁多就枕難更闌無夢到槐安樹梢月上當
頭爽牕隙風來入骨寒萍梗命憑詩卷遣塵沙顔
借酒杯丹雞棲聊寄臯家廡敢對人高子夏冠

循卓又和予再次韻二首

上林棲借一枝難三匝啼烏夜未安地正炊煤新

酎濁天將作雪敝裘寒依人笑我同王粲作令看
君比范丹墨綬青衫且姑耐不須徤羨鵕鸃冠
軟塵堆裏息肩難針孔藏身那得安索米無從方
朔餓耽詩有癖孟郊寒眼枯漸有飛來翳心死都
如鍊過丹壺口敢教如意碎貢公久分不彈冠

來章客都下五年頃始以沅江外榦歸楚
於其行也得詩贈别二首

五載京華道風塵染客衣不無新賦獻僅得冷官
歸郢水帆初挂燕山雪已飛與君情不泛分手意
依依

客久鄉思重裝輕勢易行霜收湘芷色鴈帶楚騷
聲手板愁須執頭銜喜近清奇文滿囊載分散與
諸生

投公凱學士四首

我生淮之南地僻如邊鄙側聞有鉅公近在枚乘
里咫尺未請見寸心徒仰止束髮欽盛名文場據
堅壘高山今在前出謁通半紙葑菲無一長可能
令公喜

公從入翰林聲華日挺出資望館閣尊述作班揚
密儒學受　主知前膝在宣室青瑣任雍容黃扉

待表率埽門位已高爲計似殊失誰知耐官人虛
懷猶昔日

漢廷多蟬貂官貴施行馬士賤不許通誰曾開幸
舍東閤容有人吾未之見也布衣識依歸惟公大
陶治愛士由至誠不在前人下董子信醇儒婁公
眞長者

昔我游京華投刺不欲嬾閱歷三數年始知殊可
緩藏頭避風塵今來見人罕公才如海涵公心如
道坦幸得系偶同宗盟似堪纂不然非慈明龍門
敢希欵

題楊皃令桐陰濯足圖

桐樹陰邊老蕩子雙擕赤脚臨流洗北方塵土踏
多年今遇江南清淨水

并頭菊歌爲吉水公賦

牡丹富貴呼花王芍藥稱相名亦揚下至桃李杏
梨輩大都得志搖春光花本屈指無慮萬只有菊
耐嚴秋霜屈子昔時餐郢水陶翁舊日栽柴桑信
乎花之隱逸也位置多在幽遐鄉我公立朝峻丰
度才適世用今贊皇　廟謨仰副太平運　天子
倚之爲棟梁冬官鳩工領喉舌不日且入中書堂

平泉草木縱鍾愛那能留意培清芳東籬風味乃
欲占俸錢搜索存槖囊呼奴記遇市開日斜街（京師花市）
揀買千株黃露零雨潤益滋息日曝風吹愁損
傷壅根剪葉盡扶養　朝回時自行端相北方氣
候較暖晚蘂如豆小過重陽胎肥舌綻徐吐秀十
月纔得鬭寒香天知我公嗜有在特令新樣生徑
旁斕於明練大於椀一頭兩瓣交相當似麥岐穗
出隴畔如蓮并蒂開池塘舊游未嘗謝蛺蝶別字
應自名鴛鴦豔光閃鑠奪金麗高枝聳峙齊人長
無語不爲同心笑有情欲學比目妝我公顧之喜

顏色潞州酒厚傾盈觴鼻比坐擁鎮日對生徒環侍儼堵牆再三愛玩不離眼花亦有知神色強世間物態固多幻不得叱變惟論常極盛固應出奇怪菊如此者古未詳有之今日自公始公卽不受寧非祥有人添入種菊譜他年佳話傳無疆

與俞蒼文曹稼傳柯南陔楊見令小飲酒肆戲題壁上

仇家肆裏酒如泉衣上緇塵杖上錢不用百篇惟一斗也堪消過歲寒天

風掀雪片撲青旗頗似高王入店時只恨筵無唐

世妓爲公各唱一篇詩

十一月初九日卧至四鼓而醒不復能寐枕上率成口號

愁多人醒四更天枕上呻吟那復眠霜透豈惟衾似鐵燈昏眞覺夜如年浮名十載心灰矣遠道三冬信杳然萬事繞腸抛不下荒雞咿喔小牕邊

客有飲我以滇茶者詠之

粤人嚼檳榔滇人飲普洱飽餐得一甌彼固何如此

長至前三日嘉會莊辟寒雅集分賦

雞壇舊路久榛蕪點綴長安聚酒徒好事不同梁北路論交差比漢東都樽前吟速敲銅鉢雪後寒深爇瓦爐佳會天涯愁晝短夕陽一線漸添無

蠻箋彩筆潑濃香此事今誰最擅場七子故須推應阮五君未必附山王他鄉飄泊憐萍梗同調追隨耐雪霜作達放顛無不可柘枝傾倒在諸郎優人有沈周二郎者新來自南中一時稱絕

歲暮憶小兒女有作二首

浪游踪跡比浮雲兒女終年信不聞多病維摩憐月上窮途子美念宗文燈前理線工應熟紙尾塗

鴉力合勤千里寸心轆轤轉歲殘風雪又紛紛

辛苦無端逐轉蓬天涯荏苒一年終癡兒自觸陶元亮嬌女偏牽左太冲就枕便多逢若輩當筵可解憶而公空思謝氏家庭事消息何嘗得便鴻

後圃編年稿卷十二

盱眙李嶟瑞蒼存

北游續稿甲戌年

人日集費文右寓齋分得寒字

天涯萍聚共雞壇不使新年意興闌客得數人皆絕冷春來七日已輕寒花非北本開偏早酒是南篘把易乾應比道衡吟好句風流誰謂歇長安

投古香主人

朱門帶礪冠金枝西邸新開在鳳池 帝眷幾番加魯惠王才十倍過陳思旂常累世傳封牒花月

諸生應教詩彩筆風流慙沈謝也容授簡近罘恩

上巳日集丹壑太史宅

他鄉好節又今年禊事聊修共謫仙馬上一鞭紫士道水邊三月麗人天消磨客味無詩興報答春光有酒錢且對桃花謀作達風流不獨永和傳

送俞蒼文南歸

海內軼同調惟君稱素交消杯時往復詩語共推敲黃絹了無用青衫安得拋鷓鴣困三匝歸路有安巢

浪跡亦已久春光月又三風輕鶯語滑雨過杏花酣舊劍留空匣殘書入破函依人豈長計且喜是江南

題蘭陵龔節孫種橘圖節孫嘗家陽羨慕東坡之為人故為此圖以見志

我聞東坡翁晚欲家陽羨愛近洞庭邊柑橘栽尤便為園雖未成此意良已善邇來六百載風流隨過電山水故無恙舊跡曾誰踐蘭陵寧馨郎少日才名擅箋甒巨海流筆落新禽囀檢討在我朝文苑應為傳延譽諸公間曰此班楊選節孫少日最為陳其年先生所知茬苒今且老潦倒棘闈戰空登博士堂未踏金華殿是人如是窮嗚呼誰所譴我從訂交來葛裘凡

六變肝腸氷雪明了了如其面酒杯數往還忽示圖一卷行行出扶踈點點發葱蒨自言於古人何能無異撰瓣香獨不忘黃州老團練陸吉與黃甘維公夙所戀逝將買一區羅列為親眷以此作景行毛生敢自薦元亮耽菊英子猷喜竹箭未聞嗜好同陶王位便眩慕蘇豈即蘇大意固已見君真解人哉好手命烘炫楚頌何時就精良安筆硯見在有茲圖百披吾不倦

送陳曾起歸毘陵

筆上花從五夜生妙年才調最縱橫人方叔寶原

無愧句比安仁更有情（頃以陳亡金 津曲意私）射策漢廷名不達論交燕市眼偏明僦車又趁春風別愁聽陽關笛一聲

送紫庭歸南昌

策上金門報罷時柳花飛處是歸期鄉人舊講涪翁學名士新還孺子祠馬繫旗亭傾蓟酒帆開漁岸飽江鰣那堪淪落天涯日頻作河梁贈別詩

姜西溟前輩南宮下第以詩爲慰

秋風京兆薦杏苑待君行有志爲同父無人引長卿禮闈今失利　天子固知名別有文章價悠悠付物評

松陵吳赤霞往黔中妻東王方鄴之海南索詩贈別走筆得長句爲送

吳子之才滿一石不作松陵名士格王生之氣凌長虹綽有瑯琊乃祖風我客京華面黧黑閉戶一人都不識酒樓屠肆時周遭二子忽然爲我得輕薄兒郎眼底人吾竊畏之如鬼神開口論心見肝膽察君交我意各眞君家江之南我家江之北向者相聞但相憶天塹茫茫邈難卽今何幸聯徒步交晨夕共數從京國把袂未幾還分襟春光駘蕩愁人心五溪直走犵狫洞百越還入桄榔林我聞貴陽之風頗與中土別歲歲常如三月節我聞海南之景夙稱天下奇步步生新山水姿昔時詞人經此者東坡太白諸公也幽遐怪詭足搜探筆端滅沒供揮寫君今胡亦游此鄉得毋借以爲文章木客峰頭蕉葉亂竹郎廟口椰酤香行矣吳子挂帆利西南當日羅施地到處應登莊蹻城豈無一帙游黔記健哉王生忘路岐烟雨經時荔子枝歸來縱異陸賈橐定有千篇度嶺詩

偶出郊外二首

塵土經年困　帝城蹇驢郭外偶然行未尋春色心常歎陡見山光眼頓明楊柳動時風作起鵓鴣啼處雨初晴黃梅節近春衣脫天氣還憐四月清

竹籬茅舍巳紅稀步步相隨是翠微幾隊燕銜榆筴去一羣蝶繞菜花飛長橋蝌蚪浮流水（出彰義門至盧溝橋）始見高塚麒麟卧落暉（路旁皆塚 里集冢）野致盡收人不妬水乞茶且入老僧扉

答金筠亭外翰

不見廣文久天涯傷索居世情巳如此官況竟何如泡影驚新事蓬蒿念敝廬南飛遇歸鴈纔答去

年書

贈王孝揚将軍

子城列第峙丹㕡　恩禮明公冠宿勳鐵券　兩朝都護綬良家六郡羽林軍牙門賭奕修閒政鈴閣酬書拾舊聞好士可憐無衛霍只今珠履附如雲

數萬兵藏小范胸筆花誰料燦芙蓉學深左氏推元凱韻敵騷人見景宗　御榻受衣開笥滿　天廚賜酒入杯濃風流望久歸儒将嶽嶽應尊泰岱峰

送曾一南歸棠邑

經術頻年冷似灰學爲根柢倒瀾廻筆鋒故自臨川出家法原從子固來獻玉果遭荊國棄挐舟又向潞河開君歸正好江東[illegible]鰣魚入酒杯

送張漢鳴歸檇李兼寄盛𪏭宸

數仞誰窺屈宋牆過江才筆數思光受羞不得登宣室飛檄曾經到夜郎漢鳴占籍黔中　櫻笋竟邀歸故國風波嬾復戀名場鴛鴦湖上圖書好文舉生平念孝章

小游仙十二首

黃金闕隔萬重山百歲青童守玉環寄語阮劉休妄語天台到底是人間

紫府他曹職嬾修綵毫獨自占丹丘若將博物論高下不作蓬萊第二流

綠章十丈湧飛瀾玉殿前頭大展看仙侶一時都下拜九天應也歎才難

蝌蚪淋漓體勢疎古文奇字貯盈𢊍靈編詎是私家物但恐非公所讀書

珠閣青葱玉樹枝此中光景果堪思三山弱水難飛渡須覓揚州白鶴騎

拉着洪崖要拍肩茫茫方丈海無邊偶因風便船纔到莫道仙家不值錢

仙家資格豈朦朧甲乙瑤臺頗不同舐過劉安丹鼎後犬雞也會入雲中

曼倩誰言是漢儒歲星游戲出玄都竊桃不在偷兒律宥得風流罪過無

不聞天上有凶荒爲甚爭傳辟穀方應是生財無大道神仙箇箇要休糧

玉杯濃滴酒㶁㶁一日頹唐醉百巡罵坐倘遭同輩謗聽憑罰作謫仙人

御風雅善步虛行閬苑塗新達碧城傳遞木公消息確就中尤熟董雙成

朝朝仙樂奏如雷瑤草琪花別樣開費盡景純無限想何曾猜着半分來

豐臺看芍藥歸過祖氏園小憩四首

婪尾春隨陸續探風光好在禁城南天當作霽塵俱息客是初來路未諳芒屩幾依芳草歇花枝正對夕陽酣

黃絲碧股紛如海爛熳偏宜蓓蕾參鼠姑端合讓傾城國色成行未易名只有閒人能赴約（先是約看花者凡十數人及期果往惟予與周策銘）誰逢豔友不生情蝶憐開落朝朝到僧說朱黃歲歲更三十種傳常父譜尚疑罣漏未詳明

鮮濃絕勝洛陽開綠野尤多異樣胎有與似聞仙妓在無緣恰值相公來（花只最盛者宛平王相國園是日公分邀賓置酒園丁謝客不得入）逡巡籬外頻行過惆悵牆頭一望迴幸得別家仍自有今朝不枉到豐臺

綠楊如帶草如茵驃騎園亭在水濱得入何期逢路便近前且喜沒人嗔竹梢帘動堪沽酒池面萍開可釣鱗又解驢韁停片刻石牀假寐卸頭巾

予經年不近酒初夏晚晴偶飲一杯至醉

黃公舊壚近南酒味差甘不勝三蕉量聊斟一醆酣楸花藏紫蝶槐葉隋青蠶天是新晴好斜陽放蔚藍

紫翔游翼城索詩贈別予填百字令一闋送之書來以為未足更有求益之語於其既行補寄二首

曉風殘月柳屯田派衍周秦北宋年只可效顰消白晝何堪學步送青蓮發揮肝膽情雖切描寫山川景未全果被君嗤童子戲書來另索贈行篇

河東天險接雲中魏豹城頭作寓公片紙難增行李重小詞不稱土風雄再塗鴉累王家筆重寄詩尋白氏筒便與唐人爭半格須知依舊是雕蟲

惆悵詞

小院重門晝不開綠楊枝軟拂青槐箇中似是天台路曾許劉郎一見來

語兒溪是阿儂鄉身染薔薇洞口香馬上珊瑚鞭幾隋此生只願嫁王昌

喚起聲聲隔牖鳴綠篝紅蠟曉猶清鄴臺雀瓦膠東紙昨夕分明賦定情

牽牛橋斷望天涯航閣春風夜合花亞字紅牆高

十尺短箋辜負送他家
輕如飛絮變如雲紅粉多才解屬文蜀郡相如琴
意嬾更誰消得卓文君
客夜迢迢似小年孤燈挑盡未成眠蝦鬚簾外天
如水不見人圓見月圓
梔子同心結密栽合歡又覆掌中杯樓頭若得吹
簫意那用温家玉鏡臺
牧之風調比微之惆悵心情到幾時應寄收絹三
百匣好盛紅淚遞相思

朱字綠自秦入都以箋索詩贈別二首

詞場稀好手朋輩許君才都下經年憶關中昨日
來世情消綠鬢天氣逼黃梅手示新文富波瀾灔
澦堆
吟懷余久退相見索題詩頗有忘言意殊無絕妙
辭野花尋漢代明月想秦時又控鞭絲往河西得
叔皮字綠仍有秦中之役

投少司寇德州田公

公昔奉　命使南國手提玉尺量材英仰副　天
子好文意風流弘長臨江城爾時士氣正極敝耳
剽目竊大雅傾品題甲乙具隻眼有如月映氷壺
清立言俾務本東魯為文教以師西京江南夙稱
才彥藪魚蟲月露辭滿篋籯雷同記誦不知醜六籍
幾隋嬴人阬自公之至大聲喚茅葦積習胥頓更
一時士知務根柢中人以上多有成我生淮濱屬
濠土山川朴魯荒榛荆仕夫詞客星向曉文事難
同他鄉爭後先使者十數輩往往視之為荒傖公
來作人獨有法網羅廣大權衡精駑駘鈍劣若賤
子揚鬣亦得申一鳴安定門前濫樗櫟安昌堂後
儕戴彭　國朝典文任綦重四十年來可畧評學
校振興碑載口皆言未有如公明無何秩滿入報

最迴翔中外勤王程鳴騶纔揷吳會戟建牙又肅
黔陽旌趙張幹易靖官吏范韓畧自綏民兵政聲
直溢閭廬國名績何闕莊蹻營及公將去塡路送
萬戶啼泣猶孩嬰　帝心簡在亦已久爽鳩槐棘
刑稱平為官擇人得道裕用法無苛凌有貞昔者
韓白在唐代亦皆曾貳秋曹御文章赫奕照千古
越數百歲公抗行金甌玓香協夢卜沙路行見呼
班迎我來射策困韲下刖足至再飄蓬征焚硯巳
休北闕想買犁逝返南山耕廟廊佐治適公入舊
恩追念心怦怦懷中有刺誓弗出拂拭特向扶風

呈一日知遇没兹事歲久恐公忘姓名公階日崇附日衆庭除珠履紛充盈門牆弟子數無筭我於藥籠何重輕儼稱桃李希後植願托斗山由夙誠楊公倘不惜奇字請日問業如桓生

過師晦符躬寓齋茗話移時旣而位三于路亦至

天涯無地送窮愁抖擻塵衫就舊游硯北圖書雖黯澹江東裙屐故風流七言破敵驚餘子(師晦以七言近體詩一帙見示)百尺登壇踞選樓(符躬方選定時藝)不用過街沽濁酒茶香陽羨紫砂甌

綠樹風微正鳥啼門來二妙手雙攜新推謝朓吟紅藥(于路初入史館)舊識王褒頌碧雞(位三占黔中籍)氣到豪時勝禰鼓談當快處失哀梨素心聚比南村好遮莫城頭夕照低

蠅

景跡胡爲者紛紛滿室過腥羶偏善覓黑白每遭訛夏日無方避都門此物多武公莫揮扇種衆奈他何

馬繼人讀書天壇寄二絕句

泰時壇邊竹木疎深廊曲徑儆幽居倘君看透人間事不讀儒書讀道書

新泉活火茗香時松下探書暑不知妙手曹生常見否爲余方便道相思(天壇道士有曹天全者年少美丰姿而工於琴數請爲余彈皆未果往)

顧書宣入史館有贈

深嚴地擅玉壺清臚唱春風數盛名世謂才人宜館職我知　天子重門生袍沾綠柳分　宮織餅束紅綾徹　御羹文筆共推新樣好詞頭應讓草西清

芒屩年時踏軟紅歌場飲社頗曾同纔開澹墨壇中榜巳跨飛龍廄裏驄李白那曾行殿上顧榮令

見起江東襟情車笠雖如故慙對君仍話轉蓬

雨中限韻應教

夏雲奇變失端倪積雨經旬不見霓水漲小池蝌蚪戲風輕高柳鵓鴣啼槿花出屋新紅露苔色侵簾澹綠低咫尺竟陵文酒會過街五兩怯衝泥

積雨初霽集紅蘭室分得峰字

混沌浹旬雨高春日乍逢簷猶存宿溜雲已放奇峰柳色親張緒鶯聲就戴顒捲簾失殘暑天澹有秋容

送陳伊水出守兗州

與君爲中表君長僅數年弱冠掇高第着鞭偏獨
先三十仕漸達拾芥視貂蟬鳳池舊華要判事五
花宣荀勗失之恚汝士據爲便逮及有明攺此官
如寒氊讀書中秘者往往愁炊烟君來職青瑣才
多浩流泉詞頭草罷歸門前賓客塡匝月纔答刺
三更猶設筵炙罷騁新異車服鬭輕鮮煥煥蕭四
繖都街語喧闐紫薇與紅藥爲之别生姸直廬閟
三歲恩許不次遷爰寄股肱郡須經盤錯員 天
子訊之衆諸公皆曰賢剖符頃且出旌指東蒙巔
此邦號煩劇其人待安全文學取科甲久爲天下

傳治行又第一儒者效卓然
汲黯願居中斯言偶然耳五馬擁朱輪誰云非顯
仕況漢二千石入卽膺燮理君往不三年必奉
朝廷旨乍厭承明廬旋入春明里人生小廻翔正
要且如此我身屬飄蓬落拓隨風徙去年來輦下
失利槐花裏四顧無可投君曰余廬止伯通廡頗
寬伯鸞棲遂庇下榻旣經年免索長安米南風五
月天雙槐陰最美 朝參雖忽皇退直輙徙倚夜
話每深更月斜還粲茲元方尤情親遇我無渣滓
謂無疆不嫌阮禮疎大勝周醪旨頃者車亦脂黯然

情何已送送出國門日落西山紫作郡信自佳祖
道人如水獨我益徬徨揶揄愁路鬼

楊皃令自安陸復入都門閱數日又有魯
郡之行率贈一首

謂有三年别何期半載還舟纔經楚澤人又聚燕
山電火驚新事風塵失舊顏仍尋魯王殿衰柳怕
重攀

牛圖

三郎烏舊速飛星白鼻何如世子青君看此牛羞
學馬一犁安穩曳春垌

投祭酒張公八首

文昌昭代治公出冠儒臣東觀三長望西清廿載
身楊公詞最敏董子學尤醇丰度今無兩中朝慶
有人
門閥由來舊家聲在汗青城南高韋杜河北數温
邢弓治傳開濟衣冠屬典型中原守文獻世業在
槐廳
清切蓬萊地當時射策登早乘三昧馬常帶一條
冰 詔尾依時答詞頭閱日增元和新體出才子
滿宮稱

前日　天顏喜傳宣試禁林札從香案授詩傍
御牀吟髙下隨臣力丹黃仰　聖心再呈俱稱
旨俄頃受恩深
澤宮需宿老　特命擁皐比士始知爲學人皆喜
得師上堦聽古訓近凡質前疑經術藏深厚臨雍
巳畧施
士氣久應振年來衰那堪龍雕誰有實蝇逐不知
慙兩廡今絃誦諸生勿夢酣接人來霽月夫子是
河南
更老推嚴重何人稱水蒼論鋒元定偉教法翼之
詳此日風將變他年效自長不材如賤子數仞許
窺牆
殊非桃李質敢附狄公門山斗心知仰蓍龜道識
尊空囊羞陸賈失路感何蕃忌却駑駘步還希一
顧恩

答俞蒼文白下
漢殿無人受子虛送君行記杏花初天涯又是三
秋節江上纔來一紙書與檄陳琳依幕府思歸張
翰夢鱸魚吟場酒社成前事何日挑燈共剪蔬

九日送吳峙青歸德清

吳郎意氣橫青霄才如季重千夫超天目之山雲
溪水家門秀絶從南朝臨風妙欲奪玉樹落筆健
可欺霜雕射策不利滯輦下香名愈起通扶搖去
年辟寒偶成聚訂交記在葭飛宵還往於今旣浹
歳吟場飲社時招邀賞奇但喜討墳籍懷刺不肯
投蟬貂柯生南陔沈子厚餘況同調新文往往兼瓊瑤
閒嘗屈指吾黨士三子者眞堪久要鷹聲滿耳重
九到菊花天氣秋沉寥叩門奈何遽言别殘書收
拾登吳船我擬登高共作達芒鞵直踏西山椒風
流雲散出都去先是予與峙青厚餘約於重九爲西山之游及是日峙青出都而厚餘巳先南歸　此約
可憐成鹿蕉天涯好節故可愛茱萸不插攀柳條
文通賦語信實録臨岐黯然殊䰟消歸見細君訊
無恙明春待予桑乾橋
　沈厚餘歸苕上索詩贈行予怱怱未及作
　别後次前韻却寄
妙年才調凌層霄人謂阿龍眞自超況乃而公仕
方顯家丞秋實型　東朝謝家覽與似奔駟王氏
養炬如輕雕語言文字妙天下光怪上欲爭招搖
星名自我得君喜絶倒過從那憚連晨宵宣武門南
大街北折簡不用呼童邀眼底比收卞子璞天涯

忌[illegible]蘇生貂還往正佳忽告别濃霜薊苑飛瓊瑤
陽關之音我應唱旗亭剡待君相要首塗忽忽不
及俟十日作惡增寂寥君行今計抵何地揚州江
岸蘇州船茗花浮雪逝益近吳興山色勝平　夫椒
我滯此都甚萍梗愁來滄酒傾三蕉相林丹黃報
憏濟鴈陣歷落鳴蕭條憶君雖補送君句茫茫别
恨終難消凌雲賦就急當獻馬卿早渡昇仙橋

送吳幼日翰編省覲歸秦郵次殷桐臯韻

藜火風輕太乙然承　恩七載祕書編草詞共羨
才無敵侍直常聞晚未旋東壁身縈方朔職南陔

心繫廣微篇黃盤雕錦新來賜製得斑衣異樣鮮
倚閭人健近何如　詔許承歡望眼攄謝　闕事
無經日待買舟資似隔年儲蕭疎不著朝衫服零
碎惟攜手錄書料理板輿歸計切安仁豈為愛閒
居
荆花晚出一株榮更喜龍腰有阿兄渢方長枕大衾
天下樂紫螯紅稻日來情詩敲銅鉢徵先後酒滬
金鹽驗熟生高郵五加皮酒最爲天下所稱金鹽是五加皮别名　好向庭闈同問寢
霜天初曉漏無聲
燕山雲破漾玻瓈潞岸秋深水勢低子舍戀時人

去遠官程過處吏迎齊柏楓葉炫揚州路蝦菜虀
香鬻社堤海曲竚看宣召入早朝燈火候鳴雞

新雪是日方讀虞道園集

天氣初冬冷紛紛雪落時稀疎纔蓋地深厚忽平
墀閉戶辭人事探囊得酒資眼前何物配一帙道
園詩

題徐苂仙新齋

仍復在城市蕭然無點埃徑憐自幽取總喜向陽
開乞竹依籬種移書儘榻堆誰人載酒過報道考
王來

送劉大山歸江浦次留别韻六首

碣石輕塵接薊丘雪晴殘照滿蘆溝天教此日君
姑去留取他年領狀頭
孟堅深密子長疎文筆差如遇不如嘖嘖久傳天
下口姓名纔得挂賢書
酒闌滄州一甕新醉來脫帽舞蹲蹲瀕行怪底仍
多感原是南唐下第人
尊罏曾約季鷹還夢到江南路幾彎襆被衝寒今
日發不須樂府唱刀環
故園歸去問滄浪衮衮登場聽郭郎誰料醴陵才

最健尤工賦別斷人腸

浦子城邊浪拍天紫螯紅稻熟年年百城富欲勝南面那用長安賣賦錢

答支智兼見贈即送之歸崑山

縞紵論交記去年天涯風雨意纏綿鬚如磔蝟人真古句似新花筆最姸鄰女何曾分客火（智兼同舍郎常攜一妓以居而智兼每終月不得見）偷兒不畏飽卿拳（智兼雅以拳法自雄頃有穿窬之厄故以爲戲）歸歟一騎衝寒去已厭長安市上眠

布襪青鞵踏軟塵僦居惟喜得比鄰世推葛亮眞

名士我愛荆軻是酒人只謂往還差快意誰知離別又傷神江鄉事事催歸夢雪後吳山更絶倫

吉水公移居次韻三首

去年僦舍大街住今日移家幽巷居門外原無旋馬地休疑不似貴公閭

顏公治第巧無餘誰料司空賃屋居莫道中無天下寶黄羅新捧 聖人書（時公方有 御書天馬賦之賜）

塵埃四壁未全除夫子朝回已燕居除却門生來問字臣門清似鄭尚書

酬柯南陔

雞壇幾度與君同脫手新詩字字工東海香名傳闕下南朝豔體播宮中諸公傾倒爭前席餘子分明拜下風竊謂此堪當早達生涯莫歎尚飄蓬

送周軒三歸雲間軒三云抵家之後將過白門必晤蒼文故篇末及之

彩筆光搖萬仞峰交情澹蔽酒情濃誰知江左周公瑾便是雲間陸士龍楚市蕭條稀玉值燕山潦倒作書傭朔風鴈處鄉思動抖擻塵衫出禁墉

鱸鱠蓴絲夢忽牽天涯康樂意愀然（謂袁銘）空教才子歸三泖只許詩人聚二年霜重葉飛寒隴外雪晴

鴈落夕陽邊渡江若見俞郎問爲道離愁似亂烟

黄芽菜

晚菘秋末嘗早韭春初摘蓴絲下豉鮮菰米沉雲黒維產出江鄉登庖品推逸自我來京師種種難可得果腹日三餐精麤那暇擇正陽門外街百物具堆塞盈筐津門蟹徑尺灤河鯽鹿尾蒙古光牛乳醍醐汁豪家開華筵鮮濃豈不集無奈匕箸間另有鄃公籍粥糜冷甚氷餅餌堅踰石野葱生入腸山蒜葷塡膈（冷粥硬餅醬生葱蒜北方之食予性尤不能堪者在此四物故舉以例其餘）雖云北地風終異南人習我每遇此虐荆棘攢胸臆昨於百菜中忽然逢一色厥名曰黄芽安肅佳無匹（黄菜菜產）

安肅者為第一其輕近石花其澹同泉液其脆如哀梨其甘似萍實昏昏踏軟塵我始不知食長鬚從市歸十錢數根入入釜旋已香飯兼京米粒疑從上池來非從塵土出菜類至繁多為數或千百蔞蒿出水濱薯蕷生山窟元修蜀川種羅漢蘄州植物性恒參差滋味悉奇特我雖各有好那是黃芽敵新潔登瓦盤肉膾實思斥東坡玉糝羹金虀難比德盧公爛胡蘆鵝鴨不足憶我亦竊云然題作蔬中伯南中菜固美水陸俱可析若以茲物言三舍且避北但常充旅廚不枉作羈客昌歜躭周文羊棗嗜

曾晳壓倒庾郎鮭何須二十七

長至日集谷寧上人閒雲方丈

禁城西出路如村鴨脚扶疎覆寺門康樂尋詩思正起孄殘煨芋火方溫布袍煖欲凌狐腋茶話清還勝酒樽恰喜夕陽添一線留連直到日黃昏

題文待詔畫松障子

玉磬山房物於今二百年古柯堅似鐵老墨澹如烟傲兀風塵外支離石丈前松下有石好奇惟博士應向草堂懸草堂壁上物也

羅酒

燕山酒濁苦如油一甕新來自德州誰料羅家傳釀法木瓜香色勝高郵

次韻答朱師晦見寄

不作劉蕡憤難消宋玉悲秋風出都去南北繫相思世事隨年變人生奈數奇天涯少同調珍重得君詩

文王鼎歌為徐位三

周秦彝器世尤少有則當為天下寶商璉夏瑚久渺茫此鼎公然尚完好徐郎家世多華纓好古愛奇代有名賞識妙同歐永叔收藏多似趙明誠計

偕昨者入燕市鼎偶攜來實行李卯色青綾裹數層花紋紫匣翹雙趾自言有明嘉靖時高王父實官分宜詔書下籍嚴相宅鼎棄於塗因得之弓裘而後世無改巳是相傳二百載西京器絕況西岐碩果人間惟此在天寶故鼎今尚存王文安家遺子孫周唐比似更孰古孟津珍藏何足論此亦位三之言囊空捧向長安道問遍公卿皆不報有目未辨宣德年矧知物是文王造我　朝博雅誰擅場近代交推真定梁此老去年等閒歿可憐金石無人藏蘇州賈物連車至文綺白金換盈肆劍琴書畫大都

然只有真精多異議徐郎對鼎意慨然再四摩挲夕照前摒擋襆被收鼎起分付奚奴負鼎旋緑處如苔黑如漆我來請觀手頻拂敢言博物比張華信是三千年上物厭向燕山踏軟塵收拾南歸似愴神夔桐椽竹尚遺賞莫患終無識鼎人

除夕寄舍弟二首

雞肋分明似易捐可憐平子未歸田半生空自傷雙鬢一别誰知又兩年客債何時方了得鄉心此夕益凄然更深只擁寒爐火撥盡殘灰坐不眠

春盤誰為薦椒辛想見空幃守歲人未可傷神如奉倩恐當入室似安仁北來久訝書函少南去殊聞雨雪頻且喜黃家添小德眼前差慰寂寥身

後圃編年稿卷十三

盱眙李嶟瑞蒼存

北游續稿 乙亥年

穀日飲彥繩中翰齋中戲贈絶句四首

禁城春到滿晴烟駘蕩東風穀日天縱酒徵歌何處好舍人家是舊平泉

蠟薪紅處薦嘉殽差似開元李監庖新釀輕清稱惠水古磁斑駁識哥窰

畫梁巳挂米家燈花草禽魚幻百層今夜願稱能錄事隄防公等作黃丞

絲嬌竹脆出廻廊紅豆春風最斷腸容得劉楨平視久許郎何必讓蘇郎

正月十四夜吉水公招過邸中觀燈即席分得繼字賦三十韻以獻

斗柄轉東皇春光藹然至積雪融有聲暄風吹無際長安公卿門屋瓦魚鱗次歌管響干霄蠟薪光照地賤子曳青衫徬徨罕可詣崇讓移厮舍履道開廳事生徒滿後堂獨數司空第我來厠羣彥絳帳扶風侍新柳緑未生早梅香正細公曰履端來此夜佳為最好月明當圓新燈昨巳試宋玉能文

詞戴崇勿拘忌壺觴須任傾斗石何煩計維時天
宇清具喜東閣治寒輕去火坐晷盡焚膏繼贊皇
國棟梁羔羊獢華肆彈墨米家來料絲鈕氏繪燈名
繞梁亦復懸種種呈新異花草搖百層魚龍見三
昧材非北地有巧出南方製須臾火樹紅婉轉星
橋麗變來角觝雄幻出都𧄍戲好節取盡歡弟子
知公意脫畧函丈前訍調興愈倍但祈玉漏長不
問金波逝六街方轟騰秧鼓如雷厲子城敞不扃
金吾行那避今夕儼安昌四座敢辭醉小户勝無
多長鯨吸偏銳麗譙報三更始起告公退

踏燈詞

靈佑宮前繫綵繩玲瓏百盞樣新增踏歌記得年
時事又向長安看放燈
銀燕金毚逐隊開兒童腰鼓響如雷也知烟火橫
街盛都說先從菜市來
叢叢粉黛雜簪裾關廟前頭倒下車望見寶珠明
殿上猶言施自舊尚書
金屋由來巧避人看燈爭見比花身衆中不作驚
鴻散偏惹陳王賦洛神
猙獰鱗甲欲盤空舌上懸珠十丈紅知道葉公衣
缽廣偃師特自製新龍京師諸燈畢備獨無所謂龍燈者今歲乃始見之
禿衿小袖馬騣騣妝比秦宮髮有簪割袖久承劉
洎顧分桃空動馬周心
法曲梨園不等閑當時同樂許人間清商近日無
新部士女惟思内聚班
雲髻烟鬟罳罳冠正陽門下走更闌犀釘功勝宜
男草今夜歸來定夢蘭
秧歌聲滿六街中只道都𧄍角觝同稼穡艱難明
祖意誰知原是奏豳風
東面風來着袂輕月明恰好碧天晴麗譙久弛金
吾禁子夜還憑入子城

攺花朝詩并序

花朝不知起於何時世皆以爲二月十五日或云
二月二日國子博士孔東塘先生曰古稱望皆以
夕凡言朝者朔也遂於二月朔日集諸同人賦攺
花朝詩以正向來之誤予亦分得啼字韻漫賦一
首非謂傳之異日將遂沿爲故實亦聊以成東塘
好事之意云爾
澹烟疎雨薄寒淒好鳥先迎二月啼命酒喜仍呼
舊侶爲花早已得新題隋宮不用金刀剪唐苑應

須羯鼓攜報與香胎更甲子崔家幡立曉風低

送顧天石游粵東

彦先才調數恢奇路指羅浮去正宜江上酒香椰子盞海南花豔佛桑枝縱難實是千人橐知必工爲過嶺詩獨有故人愁判袂春風嬾折柳絲絲

崇效寺松

海棠仙去久（寺舊有海棠一株爲都下所稱甲戌歲移入大內）墻院只畱松傲是陪僧物孤無悅目容盤拏仍虎視安穩仗龍鍾莫問何年植風霜久耐攻

三月十四日出左安門游十里河園亭同馬蘅原黃門孔東塘國博袁杜少翰編胡孟行翰撰叢汝霖龔于路兩庶常劉元叔周策銘蔣静山王符躬徐芝仙諸同學偉載樹居兩上人分韻得江字

過橋風啓板扉雙駘蕩春光在石淙新鳥悠揚來曲檻好花爛熳對晴牎綺波平放青油舫鑾榼輕攜綠蟻缸搖筆成吟公等在分題也到賈長江

弘善寺看杏花

蝶亂蜂狂指客塗招提春色滿城無不嫌風惡游終日（是日大風）誰料花多至百株薄霧粉腮嬌欲泣夕陽紅袖醉須扶子京大是關情客忍學灰心老仲殊（花開已十餘日僧尚未見故有此結）

馬祖修歸白下索詩贈行得四絕句

覽舉風神養炬姿過江門閥冠當時軟紅塵裏同爲客驃騎還因第五知（祖修之交於余以阿弟繼人介也）

白門風景足淹留想到江春合倦游我爲送君添別感十年不上子荊樓

楝花風信引歸車羨爾飄然得遂初櫻實圓時聞布穀蘆芽鮮處買鰣魚

繭紙塗鴉欠色絲臨岐也作贈行詩江東子布分明在（謂米師晦劉大山徐位三諸子）莫示孫郎帳下兒

題畢雨稼南歸圖

薄海名勝首江左五茸三泖尤幽潛湖山靈秀產人異畢郎才調千夫兼人言昔方弱冠日翩翩逸氣凌烏蟾洗觴勝衣若不足參軍申紙常無厭射策擔簦入京國一時宿老洗眼矚共訝風神逼玉樹豈惟文筆騰飛廉有才如此合早達曲江餅裹紅綾餤鄴臺侍讌厠應阮漢殿待詔偕終嚴如何賦成不得售碎琴市上憂心惔半生苦爭名士壘廿載空樹詞人幟我從交君君已壯松枝蠅拂眞

宜拈壓土窟中結縞紵風波叢裏禁矛鈷鷺羽展
時論必妙銀毫落處鋒愈銛繡口似有白鳳吐清
腸那用黃鶴砭棘闈頻戰總失利長安索米嗟空
囊斂跡但甘作有道爭妍不肯希無鹽貴游昔者
固不乏可憐近日誰情添崑山相君墓木拱秀水
太史林泉淹（雨稼最爲徐相國元文朱檢討彝尊所知）資空敢上令狐啓記
就軌遺皇甫纖心知久客了無味慨然夢想吳山
尖蓴絲鱸鱠秋渺渺桃花流水春漸漸家在九峰
最佳處逝將歸去腰長鐮此身未踏黃浦岸此意
已被丹青餂誰爲茲圖信好手風流曲折傳毫纖

殘絮幾層實裘腹輕埃數點飛帽檐今日謝莊雖
漸老當年張緒猶可覘山澤之癯那若是墨突何
煩愁弗黔展卷示我告將別三月欲中天未炎襆
被一肩載短鋏蹇驢五尺馳牙籤提攜固不後錦
袋摒擋尤自先香奩王家桃葉識書意白氏柳枝
能口占頡頏道上比雙燕出沒花邊如兩鶼我送
南歸人幾輩羨君此物隨車齎首塗絕可免岑寂
浹月行當抵里閈蘭秋介雅草堂在（蘭秋介雅雨稼堂名也）江
鄉風物收清恬芳草瀰烟接曲磵夕陽細雨開疎
簾法釀入餅琥珀厚新鰣上網蘆筍甜而公矍鑠

較勝昔萊衣上壽揚綵衲定於膝上置文度當筵
一笑掀霜髯

送翰升宰南宮

鴻鴈歸中澤　君恩許拜官并州思見賈懷縣喜
迎潘邑劇理非易才多治（平）不難懸知政聲起計
日到長安

次韻答師晦見懷二首

客久眞流落燕山策蹇驢正平雖有刺光範本無
書歲月新愁重風塵舊學疎別懷君勿問夢想故
園鋤

吾道已如此騎驢寧覓驢嬾言當世事喜得故人
書江左才誰敵天涯信不疎論文幾時共儷體伴
君鋤

游安邸園林十首

竟陵亭子好水木總清華野外尋春遠城隅問路
斜軥輈數聲鳥鞚韘百叢花愛客容登眺門停薄
笨車
眼宜高處放先上一層樓不仗烏兠舉聊更白袷
游雲嵐如閬苑風物變幽州最獲斜陽力西山在
樹頭

海棠尤爛熳西府信仙枝蜀國香飛日唐宮睡足
時神酣疑卯醉韻勝薄辛夷杜老心非石如何嬾
贈詩
詎獨名葩豔還多野卉妍兎葵微雨後燕麥晚風
邊處處地堪席時時香可憐鼠姑姿更別家世繫
朝鮮
彷彿臨江介春流綠一汀黃頭撐舴艋赤尾入笭
箵燕立參差荇鷗黏細碎萍得魚旋作鱠蘆笋好
除腥
江梨平叔面遺世立傾城映日溫馨發緣堤略彴
橫扶人徐步過隨蝶轉身行知道雙柑至鶯啼四
五聲
怪松何日種歷落出林尖翠益晴尤放蒼鱗老益
添彭亨羅漢腹修美大夫髯信合陶貞白風中引
黑甜
屐學臨川着懸崖直上高不嫌山磴險自有石橋
牢榭古侵苔瓣臺空隨鶴毛誰知鴈池境只似孟
城坳
積陰三月過風日偶然佳芳草堪承坐游絲自入
懷輿增浮白興輕愛踏青鞦鼓吹除寒儉公鳴兩

部蛙
灑埽溪千徑賢王載酒來詩篇聯應阮禮法恕鄒
枚爛熳餘春在顛狂笑口開深知授簡意昏黑不
思廻
紅蘭主人招過東郊送春分得覃字
京國軟紅浩淵海終年瑟縮同眠蠶城中三月春
不見東郊風物勝江南彭城亭子許人入布置只
抵幽人菴昨者結伴覓光景石尤風裏芒鞵探楊
柳千條細腰舞櫻桃萬朶朱唇含我生夙帶丘壑
癖一汀新綠情尤躭烏巾白袷跨款段今來再入
塗差諳板橋仍嵌石磴立海棠已逐江梨酣孱桃
弱杏最零落穉蜂雛蝶猶嬌憨鞭絲別此曾幾日
可憐春去如歸驂青草茵容着孤屐黃鸝聲尚招
雙柑紙鳶幾斷小兒線野卉頻支游女簪眼底韶
華苦難挽九十逝矣餘二三瑯琊伯輿故情種拔
襟欲向東風談擲浪子魚自潑刺成巢乳燕爭呢
喃會看鄭國贈芍藥詝見周人吟葛覃時節潛催
物如此天涯惜別人何堪遨頭猶記醉游始譪譪
淑氣開烟嵐風信等閑度廿四一年花事歸空潭
送君君去向何許舉杯脉脉天蔚藍

吳江顧闇若以寫生名一時頃尉長興索詩贈別予惜其去以四絶句送之

朱邸年來曳履游丹青阿季最風流寫生妙手君尤擅家法分明自虎頭

阿堵神傳絶代無天涯不見禹鴻臚逢君又值君行日誰作秋村看穫圖（予嘗欲屬禹鴻臚之鼎作秋村看穫圖而禹久歸江南遠不可致頃得闇若謂將可了此願今闇若又行矣）

白蘋汀外是吳興路接松陵亡易乘未作阮生三語掾且爲桓子六安丞

吏甫何曾有官情於今吏隱苕溪清湖山好處君如畫得意還應自點睛

紅蘭室詠楸花

淮王好賓客暇日惟琴書庭戸少長物但富鄒枚車我來乘淺夏輕風襲衣裾雨過綠愈重春去紅無餘楸花幾時植雙株獨扶疏香生久坐後豔發方開初澹澹婀夕照依依臨綺疏桐華故閒寂棟枝太繁紓那若此花色蕭然向人舒傾城遺世立粉黛胥捐除信矣　帝子室宛若山家廬

過西峰草堂值主人方種花有贈

城西最幽路茅屋似山家童子出迎客主人親種花愚溪新活計退谷舊生涯河畔汲流水頻澆到日斜

雨過青畦潤長鑱試土膏誰人如此暇羨爾職茲勞護葉籬初樹傷根草畧薅無忘橐駝訓他日出牆高

題怪石圖爲表杜少編修

此石自何來一拳出奇怪風霜三萬年玲瓏當不壞

袍笏昔人拜畫圖今日藏誰知表彦伯即是米襄陽

試新茗得青字

旗槍認是雨前青箬裹頭綱得寧馨色映定州紅玉斝香浮陽羨紫砂缾疎疎斜日明書案颯颯清風透紙櫺白戰自饒新法在不煩桑苧老人經

送林桐叔聞訃歸羅浮

矯矯莆田生奇氣高衡華棄官十三載萬象隨驅駕才調雄嶺表名居屈（翁山）梁（藥亭）亞志業闕中原足跡半天下顧者來都門雙眸光四射心饒楚容愁句使唐賢訝鶯花爛熳天風雨淒清夜擊鉢復挑燈傳觴還啖炙誰識絶世姿自許連城價我詩類

塗謠淺近無閒架那知魏晉法第分溝瀆寫對君
如鈞天久當避三舍雞壇肯問旋季緒不訶罵格
律何必同賡酬乃相借長鬚昨致書而公倏羽化
皇天厄阿囝呼搶哭郎罷鵑血漬盈面麻衣深掩
胯奔赴苦貧空艱難彝蹇跨河間益代豪求士無
時暇生平遠絳灌夙昔親曹謝聞之慨然喟賵賻
出稱貰麥舟誼良高襆被行何怕君心痛終天觸
熱忘長夏去路七千餘危灘十八逝羅浮有故廬
縹緲飛雲鋪椰枝巨作瓢荔子甘勝蔗輕風放木
棉細雨啼山鷓哀毀勿滅性無恙相慰藉

彭基士邀過豐臺看芍藥四首 以豐臺看花四字為韻

酒攜蠻榼珀光紅風日佳時策蹇同莫道近郊無
好境城南景物似新豐

茫茫錦障蓋荒臺又見名花四月開記得去年新
雨後輕衫曾共彥倫來 去年四月予與周茅銘同游豐臺大雨時添又一歲

浩態狂香滿曲欄節過婪尾未曾殘清和天氣丰
神好欲博詩人子細看

道院僧房取徑斜野畦處處吐珠霞午橋休恨深
如海也是人間一樣花 予去年游豐臺不得入王相國園今歲又閉故以此語解嘲

移寓

提攜書硯上勞薪又作長安僦廡人雖恨翰林成
隅巷卻憐博士是比鄰 予舊寓與于末最近今則稍遠數十步然於東墉則戶相傍也 京塵
但善常遮眼海水何曾肯濟鱗 所寓街名海波實不見有點水 借得一
枝殊率爾可能安穩伯鸞身

題落花游魚圖

誰遣東皇火速旋落紅如霧又如烟飄零水面無
人管葬與江魚又一年

傳神妙手得黃荃絹染鵝溪色色鮮移得江南三
月到魚苗風裏楝花天

次韻酬義山檢討

京塵十丈污无規姓名難改如劉輝青衫破帽適
無地此身儼觭重城圍德州檢討我宗望素帷蕭
然許數拔發論自饒虎豹變居朝卻具烟霞姿顧
謂小季爾何數布褐那遽羞輕肥文舉志大曾人
怪靈均行芳判國疑茫茫今古槩如此抱琴不賦
知音希但喜容接得元禮敢邀品目同公垂恂者
狂言偶然爾長安弗罵今爲誰請君抛去勿復道
駟不及舌何從追 來詩及投書集故有此語

新安程書焉招集寓齋有詩見示次韻二
首

年來浪跡歎迷津布襪空沾徑寸塵海內素交惟
我拙天涯青眼得君親榴開安石如槎上（元微之榴花詩沼泜）
（河源使因依漢使槎）人醉窊樽似瀼濱苛禮盡捐談笑適疎狂
有社結比鄰
怕從東閤侍平津躭就蕭齋避市塵庾信敢當詞
客目荊卿愛與酒人親晚風聲細來牕北夏木陰
濃罩水濱從此望衡時步屧不勞王翰更求鄰

夏日同公凱學士杜少編修東塘國博暨
諸同人集碧山堂送張玉山之濟南二首

步屧虛堂小徑深鶯啼夏木正陰陰酒徒避暑如

河朔愁聽陽關惜別音
布袍嬾受軟紅侵歷下亭高此重尋邊李風流猶
未絕濟南名士待君吟

題玉池生羅浮蛺蝶圖爲徐芝仙得花字

漆園夢後寫欹斜珍重徐郎得拜嘉草上悠揚深
惜粉風前婉轉酷躭花北牕作許窺姿態南海應
爲紀世家莫向江東誇鳳子滕王筆落大於車

潘層峰招集碧山堂喜晴分得天字

次第蝸牛上壁眠長安匝月雨綿綿水深十尺驚
成澤雲退千層喜見天殘照未乾花上蝶輕風忽

送柳陰蟬新詩愛對新晴賦況有潘尼酒似泉

送夏觀文宰永新

袞袞諸公刷羽翰青雲平地闢長安八乂久作知
名客十載仍爲本分官暑雨綿聯辭闕去秋山蒼
翠放衙看君才共信如龐統百里分明治不難（永新有秋山）

題錢塘潘氏伴竹居

陶沔闢竹溪蔣詡開竹徑隱者之所居此君栽必
盛西湖潘處士雅尚躭幽淨生當萬曆年家占錢
塘勝萬个翠參天千竿蒼壓磴清芬雨後得細響

風前聽側聞王伯穀探奇駕頻命愛依老幹眠苦
就新詩贈而公如子猷郎君乃輝映護持君子節
聚斂騷人詠今來百餘載滄桑幾番竟人琴付渺
茫卷軸存精瑩風流邑誌書墟落後生敬檀欒似
舊不夢魂盟已訂徑入辟疆園何年始乘興

雨（予時臥病）

三伏長安無日晴終朝但聽傾盆聲屋塌牆頹市
成澤六街欲斷行人行我適臥痾愁暑濕那知天
漏須蓑笠顧郎至論成子虛牀頭空置仲尼居（見南史顧歡傳）

題深柳讀書圖

石倉開向水雲天葉葉遮牆對起眠萬卷破時揺彩筆文顛應似柳條顛

湖上風光勝漢南芸函蠹帙映斑斕誰人得比香山老讀倦擡頭見小蠻

送劉元叔游常德

鄱湖怒吼章江噴爐峰勢擁洪都尊劉郎間氣此間出家風自是遺民孫三十名成在鄉國巍然聲價兼璵璠都講徵來入京輦摩挲石鼓環橋門松枝蝇拂一拈弄坐隅儕輩羣舌捫國子先生幾更換鼻比欲徵無異言月試歲課冠六館諸生敬讓如何蕃我偶萍踪寄日下窮魚入呂紙觸藩往還久欠責游跡落拓空傷羈旅魂邂逅逢君與君好吟場飲社連朝昏吳祐交知定杵臼羅含襟味投蘭蓀宣武門南大街左短驢破帽時過存雪夜幾呼賞清灑花天頻約親温磨興酣耳熱膽力徤牛耳手握雞壇蹲爛熳筆花鐵樹榦淋漓墨瀋玉女盆量才於昔不盈石此事當今須讓袁間嘗説項謂無偶只可殷芸（桐高）稱弟昆攸夫或至面發赤蔞菲中郎等虎賁蜉蝣一任撼大樹燕雀那足知鳴鵾頃者太學告卒業芒鞵厭逐風塵奔夙憐湖上白蘋室劇夢江南黃葉村秋風初起刺船發布帆輕快指澧沅我聞三楚饒奇跡九疑七澤聯昆侖郢唱常生木瓜嶺秦汚不到桃花源文章自古首歌辨山鬼湘君堪細論縱難卜宅問漁父大可投文弔屈原去矣此行良不惡雲夢讓君八九吞

七夕集賈梅菴齋中送羅以獻歸漢陽分得檐字

雨餘河漢氣清恬秋色分明到短檐客得雅流塵盡辟詩無巧思筆空拈茶瓜旅舍襟懷逸魚菜江鄉夢想甜最是消魂賈耘老畫义錢盡酒家帘

過岸堂詠黃葵紅蓼絶句四首

黃葵

檀暈分明一朶鮮寂寥慣自耐秋天牆陰獨立無人問博士朝回最解憐

玉人病起道家妝朱粉慵施只澹黃不似唐朝輕薄柳年年賣笑永豐坊

紅蓼

紅染斜陽映碧濤昔年記見在江皐誰知燕市風塵藪一派蕭然出屋高

晚涼風細舞婆娑點綴空堦似澗坡野卉喜從閒
處長泠官宅裏得秋多

送紅蘭主人奉使出塞

羈縻要領寄維城關出居庸斥堠清黑水秋來多
鴈語黃沙日落少人行荒涼路向天邊盡悲壯詩
從塞外成勒轡莫過青塚望漢家往事已傷情
漠北經年雪不消嚴風七月襲豐貂山連敗草迎
登磧堡帶悲笳送度遼帳下把都邀使節馬頭台
吉問　天朝酒濃似乳尋常醉鴨綠江邊破寂寥

周策銘兄弟爲其尊人六十稱壽索及鄙

詩賦贈二首

棠蕚光華發才如二陸雄天涯交是子江介想而
公家學已堪見風流當不同黽池有精舍周黨道
常豐
雅足號通隱靈光峙有年艇過三泖泛牀對九峰
眠烟水周旋密松篁布置全汝南如續傳應許附
先賢

送楊可師往皖城

弘農倜儻人好奇從角丱頗如孫伯符眉宇露精
悍澗達忘身謀悲歌赴家難手喜挽強弓心羞弄
柔翰浪游三十年神州經過半聽談天下事纍纍
似珠貫數着不易了論才信可辦半生罕所遇夜
深常拍案僕志最卑弱異乎鬍也撰小技僅雕鏤
舉場久牽絆國家有科第那肯與風漢落魄恃友
朋君情獨無間握手出肺肝欸門忘昏旦殊憐嗣
宗眞不責僧達慢輦下住難久天涯聚又散皖城
建新節使君故廉幹薦禰稀孔融依劉作王粲頭
風愈草檄緇衣歌適館此行必有合高卧嘉賓慢
金飈鳴素空首塗秋漸晏山程黃葉村水驛紅蓼
岸比來困風塵尊鱸夢天畔不成終子雲願學羅

昭諫欲歸未能歸送君成健羨五湖欠因緣七尺
供憂患別後須惠書不少江南鴈

送沈朗思歸德清兼寄胡樹旃

碧鱸紅稻正秋酣家在苕溪有舊菴容路又逢鴻
鴈北鄉心已逐鷓鴣南才非百里銜聊受聚匝三
年別那堪君見武平如問我爲言困縮甚吳蠶

游城北張氏園

漠漠塵侵眼誰知有此園土宜辨灰洞風味敵江
村闢徑多支石栽花總帶盆生平無半而童子肯
開門

額是銀鉤作　天章署正中

健仰見筆端雄老竹秋來瘦新苔雨後豐更憐殘
照下焰焰佛桑紅

送方蓀羽宰信豐并呈令兄寓安

健筆由來利似鑱淩儀彭澤是頭銜故人作別心
如割名士之官韻不凡暮雨燕關沾短橐秋風章
水挂輕帆公餘若對元方話應及飄蓬寄一函

書楊蔓山詩集後（予數不聞蔓山詩名新城王公亟稱之乃從子未檢討借其遺集故有五六一聯）

嘉隆紛作者不道此公詩雅素殊難及清微頗自
奇集從檢討借名自侍郎知王李塵封久如今始
一披

居庸關和王慢亭

蒼蒼翠靄連層峰突兀雄關當極衝千秋無事險
終設神京右臂稱居庸玉河驛過巑岏起紫荆倒
馬遙相倚亂石疎林峙極天秋來蕭瑟尤無比王
郎文弱稷下儒生平談藝窺黃虞強弓硬箭非素
習窄帽輕鞾忽首塗聳身直抵關門上盤拏捫漢
捫巒嶂雲中斥堠故西迤上谷城湟皆北向四海
爲家方晏然戍樓高敞絕狼烟神鴉社鼓空今日

剩壘殘兵想昔年大漠荒荒幾千里板升問否存
遺址欵貢猶傳順義王才雄尚說三娘子壯矣此
游勝棄繻出塞詩成字字珠悲酸調逼庾開府豪
邁音凌高達夫走也拘墟身未到長吟似歷邊城
道銜雨懸知去路艱追風却羨歸來躁（慢亭此行以市馬也）天
馬由來產渥洼於今樂府正須誇麒麟好獻飛龍
廄邪藍郭家獅子花

九日潘層峰招過慈仁寺毘盧閣登高以
病目不赴明日層峰馳韻索詩牽呈長句

黃花紅葉滿僧廊蠟屐登高興最狂頗有好懷尋
勝事難將病眼對秋光飛箋不少題糕客縱酒誰
爲落帽郎閣上看山虛此度今年眞自負重陽

重九後二日集新城公寓齋二首

清絕門如水朝歸具好懷譚芭爭問字彭戴許升
階蟹煮霜餘美蔬煎雨後佳騷人沾壇冷整頓在
公齋

詩家大成集敢用小言鳴銅鉢催新韻金針度後
生竹光知日落簾影覺秋晴未遠重陽節壺觴有
莿英

榆耳（新城公席上作）

餉銜出家門食籍難更僕東南多在水西北求之
陸嘗閘并代間高榆滿溪谷樹老耳則生鮮腴愈
筍竹風味乃絶佳七箸極所厭右丞禪寂人蕭然
澹口腹朝退召門徒盤餐是品獨煮如餺飥滑蒸
比葫蘆無遐舍庾郎鮭闗新石尉粥令朝食指動
就席逢珍羞河豚拚死嘗江瑤作傳錄老饕情則
然見此恐嬾掬為物性最清得飽甘勝肉寄語胸
中蔬無煩慮羊蹴

題蕭尺木淩歊臺圖呈新城公

姑孰郭外黃山東大江水流如白虹高臺竦峙百

餘尺巍然直欲連層空曲榭雕欄已泯滅舊基遺
址猶穹窿淩歊問築自何代寄奴當日真英雄典
午末造衍餘緒彭城霸府虎豹叢桓氏小兒就砧
斧兵威再鼓平關中宋公功高九錫至幄前徐傅
爭呼嵩千戈暇時駐游躅江山勝處開離宮上流
烟霧俄頃變下陳歌舞三千充姚家有女貌傾國
更衣擅寵愈當熊宣明一言遽遣出侍輦不少如
花紅家無擔石乃有此而孫未可輕田翁往跡距
今二千載追尋行殿應朦朧脂箱粉盝久零落斷
烟衰草常蒙茸蕭郎丹青信好手濡毫寫出荒寒

風石勢欲飛逼馬遠墨痕俱化驚闗仝永初舊事
不足道披圖但愛皴染工設色正當葉始隋維時
似在秋將終如此布置良不惡燒燈頻照疲奚童
題詩殊愧許丁卯瑟縮那敢呈安豐

送王方若歸寶應

露夕得意吟芙蕖如君文筆真於莞何蕃有聲在
太學張翰無興居　皇都衣穿短後夕陽道米熟
長腰秋水湖歸歟暫作息肩計且勿著論同潛夫

九月十三日同田有大山北固子未壇長
幼服君山符躬集香林亭分得如字

茫茫軟塵沸積寸侵衣裾出戶無可適城西覓精
廬地偏亭子靜村落或不如我到日未午抵暮坐
徐徐雨多厚苔蘚霜薄豐樓櫚人跡頗稀少秋光
殊蕭疎況乃八九子同調心相於高談到懷葛野
態同樵漁叢菊色自好濁醪傾不虛泥飲那辭醉
愛是重九餘山僧縱不留欲別仍躊躇歸路任泥
滑惠子憑白驢

杜少翰編新擢宮贊旋有　御書之賜率
贈長句二首

館閣文誰絶代雄當今此事最推公意存綿密元

和體詞藻疏通慶曆風南苑久膺英妙服東寮新擇老成充去蔦不用師刑峙令德周成在鶴宮資是鰲峰最上層　帝遴秋實用家丞清才合得宮臣授素望常經院長稱侍從禁林聞漢詔淋漓御墨賜吳綾懸針倒薤非常筆恩自天來羨獨承

送吳商志游大梁

大梁久非昔辛苦欲誰尋不告我以故頗知君此心侯嬴無故跡朱亥有知音快飲夷門酒勿嫌風雪侵

東塘國博遷任戶曹以詩爲賀

新積頻生汲黯傷量移路阻海茫茫三時已久安殘莧十載今纔別瘦羊版部務殷需妙屬珠曹倒在得清郎（國朝文士多祀家戶部）除書下日人尤羨得近龍標數仞牆（時新城公爲左侍郎）

長至前三日集古藤書屋分得同字

馬薤乍挺出鳳發聞嚴風山椒雪皎皎河岸冰冲冲客子旅燕市瑟縮同寒蟲短晷侯難耐愁城力思攻宣武大街左有屋如牆東古藤十餘尺鬱蒼榦常豐此間良不惡好事逢諸公詞版關奇麗糟丘築穹窿闢入許不佞作達忘飄蓬憶昔額茲室爰始金文通太傅枋國日車馬塡衚衕彼雖以權致頗思文酒雄當時賓客裏撰著誰尤工侍御墨生彩（蔚州魏公）尚書氣干虹（芝麓龔公）勝跡不可常風流流水空藤老幸無恙觴咏終朦朧年年三四月幾度辜花紅吾徒此盍簪寒威爲之融一線雖未添夕陽透簾櫳險韻促銅鉢上頓飛郫筒雞壇久寥落是役差有功健者屬齊楚敝邑江黃充後死視今日與今視昔同誰謂事流傳必在軒冕中

出城憇長新店同查聲山錢亮功

風來北面刺衣勍結伴城西偶一行晷短入塗愁易晚天寒防雪喜逢晴乞茶山寺差能煖沽酒旗亭不得清且解征鞍同小憇呼奴隨薦野人羹

古硯歌爲古香主人作

堅如古鐵潤如璧嗚呼此硯胡由得角稜完好無玷光膚理精瑩饒異色歙人龍尾最號奇坡老還將鳳咮推端溪後出品更倍紋羅金線橫絲絲山巖水窟千秋產質良偶遇工師鑱不知何代出人間一點雪明鸜鵒眼生平只合事儒流朱邸誰知雅購求彭城好古乃有此烏几居然置上頭我來

請觀肯爲出琉璃匣淨無塵拂宋耶唐耶未可知
信非數百年來物陶泓家世本弘農今日遨遊桂
樹叢隆禮故應侯卽墨佳名自合唤虛中日華宫
是文章囿楮國管城時輻輳可憐新舊幾番更鐵
面尚書偏老壽摩挲深紫幷深青硯背爲文未可
停梁園有簡勿輕授敢請陳思自製銘

合肥公還　朝敬獻二首

星文連夕燦三台舊座黃扉吏展開　帝許鄭公
終制去人歡溫國入　朝來長堤久見添沙待便
殿先聞造膝迴求治於今眞若渴晏清仍起濟時

材
音聲木上竹絲鳴赤棒前頭見火城共說御羹宫
裏賜頻傳　恩使路旁迎門閒清晝臣心靜望重
中書賊膽驚（時方討額魯特）誰謂東山堪久臥謝公自合爲
蒼生

冬夕集費葛陂寓齋送王雄飛出都

咄咄瑯琊子蕭踈致絕佳將爲岐路客且聚素心
齋積雪寒連夕香醪市隔街人間江記室賦別最
傷懷
文園游未倦此去正悠悠鴈影隨帆影杭州更廣
州（雄飛此行暫返錢塘卽有粵東之役）寄書當或達見面恐無由敢就長
房問公能縮地不

除夕前三日集陸刑部宅公讌漁洋山薑
兩先生觀演瓊花夢劇明日兩先生有詩
紀事同人皆和予亦如數賦十絕句

雪積天街歲欲闌下簾圍火酒頻乾休輕文字蕭
踈飲此會風流勝煖寒
傳籌一再羽觴行紅蠟光搖過二更月上麗譙人
不散筵前貪聽柘枝聲
瓊花枝上滿春愁慣惹仙娥念幷頭細字赫蹏書

好夢最消魂事在揚州（以下四首紀劇中事）
左芬蘇蕙幷能文劍俠閨中更不羣天意也如才
子意巧將新婦配叅軍
強弓硬箭手隨拈下馬從容草檄兼驚殺幾羣前
進士玉堂那足重江淹
閬苑蓬池有路通神仙將相本來同青雲何若清
風好車子侯拋漢侍中
三臺六醜倚聲佳用意分明大半諧了了一燈傳
玉茗不勞仁甫與酸齋
海內騷人坫久荒詞場今闢在歌場手扶顛厦無

餘力誰似山東兩侍郎
廚娘着意點吳羹刑部銜清膳亦清黃雀帶糟風
味絕北來鐵脚枉知名是夕刑部以吳下黃雀薦客
譜得新詞自昔年益都諸老品題全如何不起瓊
花色只待周郎一顧傳劇爲龍雷岸宮允所塡已二十餘年矣先是益都馮文毅公最所稱賞而高念東施愚山尤展成諸前輩皆有題詞然士大夫談詞曲罕有及瓊花夢者頃新城公亟稱之始膾炙人口梨園子弟浸爭歌之

除夕前二日次韻答顧子胃
京塵僕僕又經年事類求魚木枉緣誰道陸機宜
入洛我聞郭隗悔遊燕半生聚斂惟詩草萬里廻
翔只硯田送臘迎正休問狀與君一様劇堪憐

後圃編年稿卷十四

盱眙李嶟瑞蒼存

北游續稿丙子年

吉水公席上詠屏燈二首

蠟光紅處綺筵逢幻出巫山十二峰燈凡十二幅　劉氏文
心疎又密米家墨法澹還濃紙排彝鼎兼珠玉詩
繪齊陳及邶鄘屏上所繪皆十五國風　不用通霞臺上望錦屏
麗色看重重
後堂宴記去年曾荏苒傳柑節又興酒似乳濃依
舊煮燈如屏列斬新增禽魚彷彿堆千種花草分

明活一層精絕天孫機上手譚芭爭對子雲稱
徐壇長夢予吟詩及覺猶記二句曰山間
雷雪照樹杪看春歸予謂此一聯殊佳或
果是僕夢中吟與壇長者未可知也丙子
正月二十一日偶登妙光閣望西山適與
此景無異遂足成呈壇長
乍霽風差煖憑欄正落暉山間雷雪照樹杪看春
歸景色新年換鄉園舊夢違徘徊意無限天際鴈
南飛

花朝集東塘宅分得年字乙亥二月初一日東塘邀予賦改花朝詩今轉

河上流澌柳上烟風光又到豔陽天酒人已換非（踰一年矣坐中諸子大半非去歲人故有三四一聯）
前度花社重開接去年潦倒只慚時節好疎狂也
結友朋緣分題且勿論工拙喜事如君亦自賢

為馮文子悼亡

多才紅粉滿湖濆娘子深閨獨冠軍膝上能當郎
罷意奩前解誦葉砧文花經夜雨空存蒂鴈咽春
風已斷羣他日伯鸞開故篋不堪重理孟光裙

容膝園紅梨花

吐蘂如嬌又似憨春光豔在小亭南潘妃睡去神

猶醉卓女奔來色尚慙千葉暗沾濃霧濕半枝輕
受夕陽含不知誰惹封姨惱紅淚分明灑一函

送德州公奉　命祭告中嶽

嵩高極層霄鶉火分區壤怪窅着孱顏穹窿放蒼
莽三十有六峰誰何測方廣我聞二室間石壁森
雙仗龍蛇洞穴深日月仙宮敞維秩視三公爰稱
羣嶽長力能出雲雨禮合隆蚡蠁朝廷衆務修祀
典備從曩春王御乾清　詔舉中天享新綸内殿
傳故事容臺掌鱗列祠官名　帝命以公往日氣
乍暄恬風光正駘蕩宮牆小杏紅御苑流鶯響皇
華出國門使星大梁嚮兩河歷十程三臺瞻百丈
縱無處士廬尚有玉人像公至達精誠焄蒿嶽靈
饗禮畢恣覽觀山深供幽賞碑傳啓母尊樹愛貝
多爽為文紀勝事典古應無兩明禋既告成雨暘
歲豐穰歸來報　天子祥和萬物養

送興化公奉使祭告衡嶽四首

詔修衡嶽祀公應使臣星受勅辭螭陛揚帆過洞
庭衷延詳地誌靈異檢山經南去王程好春風草
色青
水旱原無警　朝廷尚有憂禱祈心弗懈祭告典

從優紫蓋浮湘水朱陵壓沔州此行簡書畏不比
子長游
是嶽皆天險尤尊屬祝融出雲多絕壑迴鴈有奇
峰廟制經年久祠官奉　命恭冊文方卒讀精意
格山宗
熒惑荆南位巑岏九面開日邊　明旨降雲際重
臣來怪木森如鐵飛泉響似雷禮成應作賦屈宋
莫言才

上巳日過天壇禊飲高鍊師齋中用三字
韻二首

桃花簇簇柳毿毿節到流觴月巳三人最無聊惟客裏春尤可愛是城南幾條僻路疲驢進滿襲香醪小僕擔好在羽流能倒屣永和舊事不須談

落漠天涯髮漸毿素心探勝喜成三（時同往者劉大山馬繼之）清言斐亹凌江左道院悠閒勝水南暮靄只依新草出晴絲頻惹穉蜂擔高山流水仙家事不是知音敢遠談（鍊師弟子有善琴者繼之請鼓一曲而大山自謂不能知音乃亟止之）

飲慈仁寺海棠花下即席戲題絶句八首

樊川歲歲踏青嬉收拾春愁付酒巵細雨如絲風力軟天涯正是看花時

海棠三月幾株酣輦下菲芳宛似南不是詞人攜酒顛可憐彌勒與同龕

昌州風味畧相當濃豔紛紛出佛廊寄語淵材休錯恨此花香異百花香

生平戶小慙劉伶大白今朝浮不停怪底先生發高興玉環睡起沉香亭

江郎（采洲）治具頗修潔陳子（元昭）持論多詼諧更愛倚樓趙承吉（二令）周家小史似花佳

方外詩人釋皎然（弘慈上人）淵源康樂永嘉年袈裟頻挽臙脂雪慧眼看花巳得禪

屋角斜陽透短簾紅妝掩映濃香添非神慕寫無遺恨子美多情讓子瞻

百事年來氣巳頹留連光景未心灰酒錢公等如常足請日慈仁寺裏來

送徐道冲宰内丘

淵源家世霸詞場孝穆名從早歲香文戰天教如我鈍吏才人久信君長城臨瀰水衙齋古路到邢州土脉強盤錯即今需健者朝歌政績定非常

與劉仲山話別八首（仲山時將赴行唐令）

雞壇荆棘少人修詞版詩筒事巳休碣石館邊誰

好事海南才子最風流

年年春月意無聊門外驚聞折簡邀險韻拈來成即席輕風微雨記花朝

黄絹新詞脫口哦人人傾倒在劉軻若從嶺表論文筆只恐歐梁却步多

梁王愛客出天性戶部談詩無俗詮座上吟聲撼屋壁但知君是上乘禪

酒事留連日不虛姓名忽巳入除書王喬葉縣飛鳧舃賈島長安跨蹇驢

邑臨恒水舊稱雄傳道軍輿戶欲空不用石壕啼

夜月於今慈母得而公
仙吏分明有別才一行不礙句常裁須知叔夜非
平論此事如何便廢來
驪唱聲中折柳絲薊門分手繫相思秋風何處傳
雙鯉檢點旗亭贈別詩

送杜少宮贊典試浙中

國朝制科僅一舉（己未歲試博學鴻儒卽唐宋制科遺意也）得人盛欲凌宋
唐網羅海內盡英異跋扈詞場皆老蒼十餘年來
掖省實代言往往驚常揚就中彥伯尤挺出有道
而文稀輩行直廬供奉亦已久良史聲華殊播張

昨歲東寮擇端士晉階　詔侍銅龍旁　天葩那
得到人世　御墨特自須宮坊（宮贊改官日卽有　御書之賜）　上之
知公益有素遷除豈第同尋常有司三載告大比
今年倏又槐花黃取士若期似蘇子主文要使如
歐陽況乃才生每因地東南故是名流鄉璞玉盈
山待剖辨驊騮載道思騰驤澠淄若令混黑白媄
鹽每得充姬姜文章滋味公妙解　至尊獨簡何
審詳此行我爲浙人幸風將變矣茲一方不妨創
作毛穎傳勿慮目迷古戰場　敕書計日發京輦
舠舟一葉臨餘杭欏椏田田穫新粒木樨步步飛

濃香爲才生凡得幾輩絕奇景又供相羊秋風瀟
灑好懷抱知公不負湖中光

聽鄆城樊生彈琵琶卽席走筆四首

手截曹綱妙入神六幺動處慣翻新吳兒莫漫誇
絃索聽取山水放撥人
疎疎落鴈滿瀟湘哀怨須臾又激揚不用把杯先
已醉天涯此曲斷人腸
紫羅珍重裹檀槽只出淒清對我曹貴主親王休
見覓生來不獻鬱輪袍
于一傳成湯叟著（南昌王猷定有湯琵琶傳）梅村歌就白翁傳（吳祭酒偉業爲通州白在湄作琵琶行）却慙李白無名位不得教君重九天

玉河柳下聞鶯

綠柳陰中度馬蹄流鶯忽自向人啼能歌久許登
仙籍（鄭谷鶯詩應爲能歌繫仙籍）解語原應占　御堤動宕幾聲微
雨濕悠揚一隊好風低戴顒此日眞塵俗斗酒雙
柑愧未攜

出都留別二三游好

十年布襪走風塵縞紵論交孰最親過眼豈惟千
百輩同心纔得兩三人思巢倦鳥揚歸翮避浪驚
魚覓故津別去長安無一戀只拋公等劇傷神

與俞陳芳約共南歸逮予至張家灣而其舟已先發數日矣追之不及悵然有寄

灰洞頻年事遠游素心相見約歸休夢牽只在張翰鱠風便先開郭泰舟重碇去隨鴻影疾長河來對蓼花愁黃頭破浪追無及悔向燕臺數日留

過河西務知下第信因寄魏超宗柯南陔

兩度游京師七年耐坎坷今秋踏槐花自曉計尤左無人說項斯有物制劉蕡殘硯信手焚敝衣呼僕荷不待撤棘闈先來剌歸舸干請雖無能見幾可謂果揚帆逝將發沿河卒祖裸一紙見題名是日得題名錄於延河卒始知予已下第糠粃知被簸管城力單微楮國勢早

瑣外此罕所持擯落宜則那魏子世清華柯郎才婀娜主文素深知梓里推高坐是科主文乃兩君同邑人得之厭人望何嫌而不可滄海泣遺珠嗟哉亦如我我今自茲南漁蓑釣江沱甘從寂寞游誓擺利名鎖君也留燕山從違執安妥問天雖不言忍淚能無隨陶邴共嗜痂劉蕡衆射垛覺悟須及早前車見已頗咄咄河東公奚爲賀失火

舟過天津欲登岸一別姜西溟前輩兼約道泳同行以風利不得泊寄詩見意

白石風流老不凡潞河乘興抖塵衫日斜客子思登岸風利舟人嬾落帆難對清樽陪杖履直疑幸舍阻崤函敢憑懷祖詢文度歸志誠同遞一緘

九日舟中

風急長河濁浪斜孤舟飄泊在天涯命同泛梗終年客身似浮鷗到處家盤底但能堆紫蟹帽簷何用揷黃花消磨節候惟應醉黃葉村邊酒定賒

登滄州城樓

殘陽明古堞登眺倦眸開鴈過恒山去秋從上谷來歲華元長歎風物子山哀滄酒知名久飄零且一杯

舟夜

水月光無別蕭條對素秋難堪惟旅夜況乃坐孤舟濁酒不成醉淒風如話愁蘆花最深處安穩羨輕鷗

寄錢亮功東光道上

十年聲價重連城桂折秋風又不成天下至援爲口實人間何處要才名徒推彩筆無殊論直困青袍過半生似子且然吾敢怨一川烟雨辦歸耕

德州晚泊

長河秋老氣蕭騷柳下舟停繫纜牢鴉帶亂烟啼古堞鴈連殘雨下空壕青搖酒旆風初起白挂漁罾月漸高萬斛旅愁無術遣微吟只有首重搔

予出都門莪山檢討以短歌見送首塗忽忽未及和答頃過德州出袖長吟不能自已因次元韻奉寄

扶搖不送飛鵬起鍛羽年年斥鷃恥破帽蒙頭辭帝城金臺有酒誰持傾高天欲雨浮雲作落葉紛紛秋寂寞褰裳來送踏軟塵檢討信非今世人心惜余行不余泥眼原看透人間事休談方正與

賢良故事今爲陸氏莊敢期燕市售名駿只可江村耕夕陽德州城下今朝返屈指抵家將不遠船牕獨倚誦君詩西風浙歷長河晚

曉發故城

岸上雞啼不計聲長年催發未天明宿酲困頓猶依枕柔櫓咿啞已離城鴈陣遠鋪秋水濶荻花微顫曉風輕日紅牕角炊烟起那許纔停又一程

武城郭外見菊

河岸維孤艇黃花忽在前分明傲秋色寥落古城邊冒雨曾誰訪迎風只自妍江湘憔悴客相見易淒然

臨清訪謝四溟故居賦弔六首

五子稱詩嘉靖年山人壇坫實開先摛詞不欲描工部立論何曾塑謫仙

落日浮雲正起塵四溟小異故清真文章聲勢消沉後公論還應聽後人

王家虛左禮偏恭濡墨揮毫也自雄莫倚貴游欺韋布眇君子豈伏諸公

文人傾軋古來談爾日諸公更利鋏若使先生存此態同時那肯活盧柟

滄溟書出顯與戎怪底瑯琊附和工太史倘修文苑傳不應班入李王中

故老猶能記姓名舊居何在晚烟清休嗤闤闠魚鹽地曾出騷人在此城

臨清關口有作

琴書無榷例閘口候關開偃蹇官如虎喧呼卒似雷贈遺艱酒值檢閱到薪材不是齊公子何殊函谷來

東昌道中次韻答錢蒼波

聞有好文時惜也我生晚弄筆徒清剛摛詞枉微

婉妄意換儒冠難愈分禁臠比年客京華萬事誤
殘卷槐黃試棘闈循例又投欸風漢那肯與扁舟
行自遠知人斷不收豈僕故求免短髮嗟蕭蕭長
河泛汚汚崔嵬東昌城忽已中流宛身脫風波場
譬猶蠹離繭落魄雖無成放懷頗解遣依依不能
忘故人持手餞惜我歸太廹望我船猶轉布帆今
益南燕樹靄重懷先人遺薄田歸耕恣偃蹇（蒼後來詩用韻皆不甚拘予悉依字泰和蹇字本是寨字按韻書寨字平聲無作上聲讀者今不得已姑以蹇字代押）寄謝春明門
飛塵任紅輭

東昌城下買菊數株植之舟中漫成一律

故國黃花正放時天涯難得最相思城邊爛熳開
諸本舟上稀疎買數枝正則滿懷悲白帝泉明隨
處當東籬奚奴莫訝人多事添箇新題好賦詩

靳家口候放閘

官河秋閉閘水勢陡然添巨板多時下孤舟竟日
淹停如鎖角鼠過似上竿鮎費盡篙師力難離石
岸尖

舟中有温李二集眠食之暇時事繙閱念其所遇有足悲者因各弔以一律書於卷尾

李義山

瑰邁才推絶代雄慕僚終世作飄蓬也羅太尉風
波末虛走彭陽父子中灑筆但能吟錦瑟登朝那
許近華蟲莫嗤身後衣衫敗館閣諸公借用空

温飛卿

乂手吟成錦不如金荃一帙價瓊琚江湖處處謀
生走京國年年下第居失路交親惟挫辱違時權
要那吹噓早知燮理無多暇只説南華是僻書

九月二十七日雨後舟中極冷

龍王廟口水分瀾纜斷孤舟泊不安蘆葉雨稠纔
避漏鯉魚風緊又添寒濃雲那放斜陽出病骨何

堪舊衲殘須得一巵聊致暖河橋欲見布帘難

過濟寧東何衛園

露夕芙蕖致不羣南朝水部雅能文刺投都下勞
尋我帆過河干欲訪君風便未能持下水日斜空
自盼停雲白楊巷口幽齋在樽酒何時得共醺

舟行即目八首

筋力疲鞍馬長河就小舟迂迴南下路蕭颯北來
秋哀雁三千隊寒蘆五百洲居然廬在首今日作
蝸牛（袁中郎舟居詩行似蝸牛首戴廬）
最是蒼涼處疎林落葉丹岸移纔出港沙淺又逢

灘入耳風聲碎侵衣水氣寒一篙撐不得方見逆
流難
散人非甫里泛宅比玄真斜日明紅蓼輕風斂白
蘋雨餘魚潑刺霜後蟹輪囷徙倚船梢久鸕鷀不
避人
萬里碧無際秋容波面佳村鵶投遠塢野菊點懸
崖葭菼催開眼烟嵐引放懷莫嫌無鼓吹雨部有
官蛙
人烟有時密彷彿似江鄉撥棹連篷賣蹲鴟上斗
量紛披逢竹影平遠得山光欸乃回殘夢滄浪興

更長
水氣蒸如霧高天變不時寒驚霜柏隋暖逼水蟲
嬉逆順憂風伯陰晴問舵師河橋有牲酒買得禱
龍祠
蕩槳尤宜晚潺湲走月痕行過沽酒店泊就打魚
村地濕生禾耳堤崩壓柳根誰家事秋賽簫鼓鬧
黃昏
糧空何物代澇後芰茭稀有怨蛩常語無家燕自
飛飄零真是寄淹滯不成歸九月天涯客誰知未
授衣

仲家淺阻風停舟竟日

雨過長河吼石尤先賢祠畔且停舟（堤上有子路廟）白鷗似
憊中流伏紅葉如狂兩岸投澇地農容漁父捕頹
橋僧募過人修飛廉那管歸心急又遣天涯竟日
留

南歸道中得師晦寄詩即次其韻二首

秋風蕭瑟處別記鳳城門不淬魚腸劍惟尋犢鼻
裩詩篇猶我寄心事只君論時命今知矣生涯在
灌園
璞誰明楚國瑟易點齊門不及蠅憑驥應如蝨處
裩薰猶何可道臧穀本難論去矣清淮尾耕桑老

故園

淮陰舟中與曹掾傳話別長句

浪游連歲滯都下軟紅日向天衢撞揶揄萬輩少
青眼垢膩滿胸塹斂襟棘闈再入已再黜諸公矛
戟攢髏髗半生但解鼓齊瑟一尺那能爲楚鬃今
年曉倒試京兆譬若疲馬升危矼金張寠潤罕爲
地曹鄶陋小難成邦撫膺自分必無濟决策走買
南歸艭退耕誓師谷口鄭避世願學襄陽龐長途
浩渺患無侶束裝豈意逢君雙君才於世號麟鳳

隻手百斛龍文扛落紙頓令崔蔡懼搖毫久使潘張降秋來以嫌不與試踉蹌亦作喪家尨薊苑葉飛響颯颯潞河水漲流淙淙鱸膾蓴羹夢故國劍囊書匣隨輕篋感遇星霜數昔日話愁風雨挑殘釭悲歌故自氣疎脫笑謔誰問詞紛呶趙燕齊魯備經涉晨夕何幸同船牕山色看如遠障列漁歌聽似疎鐘鏦沂流狎鷗展素羽沿堤老樹存枯椿菰米鮮新駕鵝炙芋魁肥膩勝平羊腔荏苒淡月又將別天妃名閘水勢中心懮我今西下渡洪澤君復東行衝大江淮月淡𣸣隔岸練吳雲濃設連天

幢鯉素鴈帛寄難數別懷恐至消膵肛天台曾有故人約明年逝往探崆峣禾中迂道必相訪執手傾倒酣罌缸

雨夜宿洪澤湖十月初九日

長湖秋盡水連天月暗中流不見邊雨落蒼葭棲鴈渚人依白板跳魚船故園在眼偏難到蕩子輕身亦可憐竟夜石尤聲似吼驚濤撼枕那成眠

過管鮑分金處題其碑上

管子天下才春秋世必以彼蒼既生之理不得飢死分金救其窮自然逢鮑子此事傳後人知希歎聲起我謂益不然公才問何似若果爲吏吾當不無知已叔牙雖長者未聞及他士

冬日過舍弟睢寧學署

容路天教作斷萍東坡夜雨不同聽四年分手傷鴻鴈百事驚心歎鶺鴒青鬢漸更催老大綠燈纔剪話伶仃漏深努力傾殘甕風雪聲喧博士廳

破屋頹牆苦不完蕭蕭濉水夕陽寒僻推海內無雙地貧作人間極冷官門謁謝清童僕暇俸錢仰候米蔬難莫愁展待稀長物平昔姜肱大被寬

歸來續稿序

李君蒼存刻其丁丑戊寅兩年所爲詩爲歸來續稿二卷因致書屬予爲之序且曰吾待子窮論詩法無取乎世俗過情之譽也余素不善詩故久未有以應頃相晤燕京蒼存堅以爲屬夫蒼存詩名天下顧急徵余言不猶夫般輸詢巧于拙工王良造父問馳驅于途人之御也歟雖然不可無以塞蒼存之意昔者文中子嘗擬六經因採曹劉沈謝諸人之作以續詩朱子譏之以爲曹劉沈謝之詩豈有如鹿鳴四牡大明文王關雎鵲巢之篇者亦

有四言古詩但多稱頌之詞言皆過實不足取信此其詆訶河汾固甚當然河汾之失失在擬經而曹劉沈謝之詩究不可沒也續歸之作益遊子思親急于歸養收要津高足之念篤慈以旨甘之禮歸來之後載離寒暑復以太夫人之命勉強入都七閱月而堂上見背遂報終天之恨踉蹌匍匐言欲出而不能成聲鄉非兩年之從容娛侍其負痛更何如哉然則兩年中發于詩者何非白華華黍之所寓兩年後不能見于詩者何非蓼莪棘人之所隱也其他友朋酬應游歷寄託隨感觸所至言如其物曹劉沈謝亦復不遠後即不必有續經如河汾者採輯蒼存之詩其所爲昭明之選夫孰能舍蒼存而不錄乎予無以裨益蒼存詩法而過情稱譽固未有也蒼存名嶟瑞別號後圃盱眙人其文章氣誼高當代尤長于詩康熙壬午宿松同學弟朱書序

後圃編年稿卷十五

盱眙李嶟瑞蒼存

歸來續稿 丁丑年

元日

浪游幾忘故鄉天土屋今纔得醉眠門謁省投將百紙（予滇歲客都下每遇元旦例投刺於先達門殊恨其苦今幸免矣）家人不見已三年砂陰雪片痕猶重牆角梅花色漸鮮流落得歸差自慰椒辛不具也怡然

上元夜雪同菊村雲濤

春風淅瀝響柴門故國今年度上元月好不教來永夜雪寒偏遣到荒村搖毫未覺詩人老闘甕猶憐酒伴存火樹星橋成昨夢敢嫌壁上舊燈昏

施訓方以詩稿屬訂兼索序言因題長句於其卷首歸之

春雲作態玉爲膚妙麗肩吾致絶殊冷署無聊依苜蓿（時客舍弟睢寧學署）新詩有味敵醍醐倦蜂久已慵爭蜜老馬何曾果識塗珍重爲君商競病敢如皇甫序三都

王方若自寶應挐舟過訪卽席賦長歌見贈次韻奉答

碎琴市駿各有托昔歲記共游燕山日月崢嶸遏短髮苓通穢惡侵長鬘無何君乃浩然返清泉白石親潺湲可憐見機不勇決走也墮落黃塵間獻賦李白信迂拙登樓王粲難追扳去年纔得遂初服敝廬歸隱離塵闤故人豈惟見面少岐路亦且郵書慳春來抱膝正愁絶山陰船到敲柴關村畦剪韭老婢出市肆沽酒奚童還膾斫白鱗萬片雪飯炊紅稻千顆斑舊雨相逢用坦率繁苛請盡爲君刪龍竿一帙出懷袖（方若詩名龍竿集）境象似涉沅湘灣眼前吐屬悉奇冶意外創獲忘深艱巳登沈謝鮑江壘更鑄島郊建籍顏此事推修鳳樓手置身宜在蛾眉班（唐兩省供奉官謂之蛾眉班）青衫縛體不更換窮鄉策蹇尋疎頑文章聲價有定論譬若粉素殊朱殷織石斷惟博望到強弓定止靈根彎郑莒分但事齊楚蟆蠶姿敢鬭燕環君今見許作同調毋乃茲言近誑謾鞭弭周旋舍急避是霜感歎情聊攣繩牀且下幸毋別盤谷人自終朝閑

書方若龍竿集後

彩筆何年授夢中苦雕月露繪魚蟲江東文賦篇篇在只有王郎巧藥工

桃花馥馥燕呢喃春色消魂最不堪誰料吟成皆
錦瑟烏絲欄上見樊南
就作好詞宜寂寞未除綺語亦風流可憐癡絶張
平子慣替人間發洩愁
殘山剩水劇關情筆力波瀾老更成一瓣後山香
有在德州緒論故分明（卷首有少司寇德州田公序論方若詩格甚悉）
方若有答因又次韻即以送別
心力徒拋囊帙中男兒眞是可憐蟲（古樂府詩男兒可憐蟲）早
知詩屬窮人物信手塗鴉不要工
山禽格磔燕呢喃紙上新聲比正堪詞客已成河

滿子名姬休理望江南
剡溪雪後方乘興邗水橋邊又溯流誰道江淹無
別賦也知杜牧有春愁
碧翁相遇了無情射策年年事不成好作紅蓮依
淥水湖山勝處伴端明（時興化公奉命視學兩浙方若此行將與偕往）
方若枉顧山莊留連數日爲詩三十餘首
既行猶成斷句八章飛箋索和余不能如
數奉酬再賦近體一首用道不敢學步之
意即呈方若博軒渠焉
幾日就吟住草茅才高不道與尤高飛箋直欲淩

鸚鵡（言不加點也）弄筆何殊運桔槔抆速定應嗤馬鈍孟
寒那敢望韓豪惟當壁上旁觀好也自塗鴉枉好
勞
葛芽餅
蓴菜成羹羊酪伏葫蘆蒸爛腴勝肉山庖無力備
鮮濃野卉搜求滿筐篚荀家列饌傳故存薄夜登
盤香馥馥也知江糯最宜春未必春葛能薦熟貧
家此法傳有年二月青芽採溪谷生平未見裹紅
綾旦晚偏嫺炊白玉豪稱十字底須學賤比二儀
眞易掬市肆從來多此物素練飛綿都果腹廚娉

好事畧生新頗覺餢飳風味獨靈寶書污那足惜
廣微賦就應詳錄餦餭故自南國製餺飥還聞北
人嗽只恐色相此差殊牢九又誤東坡讀
楊村杏花
春色初歸綠草岡布帘搖處見紅妝非關照影偏
臨水欲望何人故出牆消息幾時傳細雨（用陳簡齋詩語）風
情今日透殘陽可憐詩客非元白不許茲村并趙
張（白太傅有趙村杏花詩元遺山有張村杏花詩故遺山詩落句云詩家元白無今古從此張村即趙村）
過南園感舊四絶句
芳草鋪茵柳帶烟黃鶯紫燕各翩翩過橋有路依

稀記不到南園又五年
天桃一株依晚風錄事巷東崔小紅滿園春色少
人管付與畦頭鋤菜翁
林家媪出東坡句黄四娘傳子美詩莫道倚門人
旣老當年曾似好花枝
屋前屋後鳴午鳩澗北澗南春水流舊日酒徒盡
零落如今大白同誰浮

寄劉閬臣都下兼呈保雯澳

藜火何年照寂寥書淫又復起南朝純儒自合推
中壘名士誰堪比孝標淮岸花深春片片薊臺人

遠夢迢迢憑君傳語狼山客尚記秋風折柳條

寄題吳德源靜觀草堂用次元韻

秋高取夜月春麗趁朝曦靜者不問此周情而孔
思迷笑謝康樂貪唫何尚之逍遙一室間默與千
古期旣忘居者我安問觀者誰不飲自有酒不吟
自有詩方寸具妙理堂外人寧知

兩接殷桐高書兼許枉顧慨然有懷因却

寄四十韻

長安三載客文酒記常兼放浪人誰問麤疎爾不
嫌雞壇容共陟牛耳許同拈好月時時玩繁花處
處覘走空雙闕地沽遍六街帘舊事聯牀說新詩
卽席占飛騰堪没石神妙可愈痁壁壘曹劉固鋒
鋩鮑謝銛但應推敏捷敢與鬬深嚴萍梗身雖困
璠瑜價自添金門何用上石鼓正須鐵（桐高有石鼓長歌八一百二十韻一時士大夫莫不傾首稱服）調挾叅軍逸毫凌記室尖韓公驚束帶
裴令喜遺縑賸馥時流拾殘膏哲匠霑期門收子
弟幸舍設帷幨擊鉢名方盛傳經道用潛一函藏
敝刺百雉擁牙籤我正欣依驥天偏教寢苫雪霾
塗浩浩衫袖涕漸漸狼狽離京國摧傷卧里閭儒
宗尊戴德家產紬崔暹短舌仍耕硯長腰不滿鬻

先生懷栗里處士念雲菴蝸角心頭孏蕁絲夢裏
甜南歸更歲序東望比巫黔夜雨常揩枕春風又
捲簾兩番來鴈鯉十度感烏蟾別緒徒盈牘離愁
欲上髯柳條眠又起鶗肋斷還黏不作江郎魘空
稽卓氏奩鏡臺曾設帕脂盦久安幟此日求凰緩
何年割肉廉榆錢飛綠霧花瓣落紅鹽燕語幽人
伴鶊聲俗耳砭韶華眞易逝丰度苦難瞻湖艇撐
非阻汾琴鼓未厭交情思范式名理愛劉惔肢脆
芹登笛芽深韭上鐮野蘡香薏苡村釀熟莃薟倘
鼓山陰棹摳衣侯短簷

寄俞扶九寧海

一樽傾別酒記在鳳城邊夜枕頻生夢春風動隔年江山塗浩渺車笠誼纏綿回首都門事停雲對悯然

宦況近何若君心我素明風流駕潘岳撫字比陽城空橐少餘俸邑人多頌聲他年循吏傳良史自書名

山城雖斗大正學產窮厓舊宅倭城里遺文遜志齋祠應修廢墜板合訂訛乖別日從公請如今可在懷（正學先生寧海人也扶九將之任時予以修先生祠刻先生集二事爲囑扶九力任不辭故今舉以問之）

潦倒困名場歸來但自傷世惟加白眼人果似黃楊（是年三月閏）失路情蕭瑟謀生計渺茫剡溪如有雪輕棹子猷航

畫鴈

行行秦篆點秋空旣密還疎落數叢曾在荻花洲上見誰人羅致矮箋中

次韻答錢震元二首

非獻荆山玉如乘博望槎敝裘空染垢禿管那生花辛苦悔爲客蹉跎方到家故人重見面未語已先嗟

電火光陰速睽違忽五年阮公惟泣路屈子敢呼天我命眞如梗君才信欲仙湘靈聽鼓瑟自有解人憐

得吳赤霞中州書言於春杪將便道過山莊旣而不至睠焉有懷遂成長句

薊門分手記秋霜踪跡差同各斷腸只謂何蕃猶在館不知枚叔已游梁書來千里宜狂喜人約三春又渺茫畢竟剡溪何日發天涯望斷子猷航

夢朱師晦覺而有感因寄二首

京華久滯淫縞紵聯朋從昨歲垂頭歸今年孤影

痛雨過夏夜涼一枕差酣縱餘子不來親惟君入我夢判班恍披襟酒行似連襲裙屐故依然肝腸愈空洞坐久入虛白談深及詠諷各出所爲文以規不以頌我本不材樗君實朝陽鳳學殖有淵源詞華非戲弄直欲師荀韓豈惟逼屈宋其言多可採惜哉時不用濩落黃金臺芒鞵走衚衕豪氣近何如壯懷誰可共神來得周旋魂歸何倥偬一燈熒然青耿耿照屋棟

憶昔定交日諸子皆文雄升沈及聚散轉瞬如旋蓬清老病泖上（蒼文）仲宣歸婁東（方鄭）越石志徒壯（元叔）

隱之塗則窮(赤霞)元長厄北地(符躬)公幹摧南宮(大山)翮翮伏波裔(繼人)咿唔作寒蟲待詔金馬門僅看龔與叢(予路汝霖)君才尤挺出氣逼長天虹奈何策三獻頭腦逢冬烘驥足但居櫪鵬背難摶風我困較君甚半生流水空頗爲識字累約畧差相同春杪得尺素暑後稀來鴻相思渺天外乍見惟夢中放黜竟成劍流離將安終雙龍幾時合文酒聯諸公

夏日雨後偶成

散人永日無事時雨今年有餘孺子原甘力食休文久賦郊居

新流活活三尺灌木陰陰十圍蝴蝶軟依草立鷺鷥低近人飛

繞屋嫩篁解籜盈塍早稻生花稭成豆架風起曬罷魚罾日斜

水南舊阻行屐牕北新安短牀程曉不堪褦襶陶潛惟愛羲皇

聽蟬

樹杪喚涼生尤妙斜陽裏不染一點塵蟲中得高士

後圃講堂詩 并序

予舍後有隙地一區舊爲種蔬之圃壬申十月偶構草室數間額曰後圃講堂益將課兒姪輩讀書其中也落成未幾而予遽北游畱都下者五年一時友人有聞而贈詩者予未暇作也丁丑七月始得歸理舊業遂作此詩題於壁上自茲以往將從事於村夫子之事不復出焉

先人遺築蔽風雨粵自勝國神宗初滄桑更變不他徙百三十年聚族居我宅湫隘固無比藏頭抱膝頗有餘門前藝禾每發越屋後種柳常扶疎猶有隙地未盡闢灌園老叟栽春蔬方圓十弓棄可

惜是間大可添茅廬壬申之歲冬十月誅茅結室手拮据披荆便走有微徑編竹支牕無綺疏三間不堪置廣席四壁但可堆殘書卑比坐擁我何敢六籍竊思恣獵漁通子僅能覔梨栗充師未辦持門樞有兒不教計非得作師自督時難紓可憐此意究不遂飢驅遠僦燕山車雙眼何曾遇青者五年纔得吟歸歟秋風乍鳴爽氣到夏木正盛濃陰舒積塵抖擻啓敝篋殘帙竭蹷充蟫魚爰命仲容就北面兼呼宗武來前除古今同異貴辨析理義精微宜櫛梳儒關豈易涉堂奥士行烏得辜居諸

鶩疑辛勿比海鳥伎倆那諱同黔驢我觀世人鶩
青紫奔波終日忘崎嶇幡然退作村塾主名流見
者應軒渠豈知材分各有限戚施未可爲蘧篨受
嫩勢難變叔夜倦游理合師相如平子歸田賦久
就逸少誓墓文非虛碧水溪潺發菡萏綠天掩映
搖栟櫚眼中幽景抵軒冕身外浮名捐土苴杜門
不出只把卷籃輿不用諸生舁講罷有時欠伸起
帶經仍學倪寬鋤

附贈詩三十首

與君爲兄弟憶昔歲丙子一見劇傾倒太息天下士是時暮秋
初驅車正南指爲君歌金臺悲風激寒水萬事相錯迕在易有
傾否豈知今又別獨且悵予美我棲北城北僻巷少車軌感君

時時來莫逆笑相視今晨膿鼓動來梅破新蕊簾開見君至不
暇倒雙屐濁醪忽在手欲飲愁風雨君行向都梁後圃花盈畝
流泉隔巖竇清風送蘭芷蕭然萬物外高卧絕塵滓孤雲自知
歸流水去不止寸苗生危岑長松隱谷底申椒豈不芳何由近
牀笫遙遙碧天盡浮雲薄爭倚南箕翕其舌飛揚則辣批數息
自古然今日豈方始一卮且復盡明當戒行李春風草漸青漸
青數千里池塘句應得因君還失喜 德州孫勤子未

都梁帶長河中有李子宅雲濤黯秋林時見滄村白講堂蔬圃
間花南啓研席叢菁若深塹頗與塵事隔孤烟淸晴暉幕鳥驟
歸翮高榆雜古柳藤陰蕩餘碧瓜皮爛鼎聶鬆鮮陂麥石巾卑
截酒來大有問奇客甥姪四五人列坐溫縹冊鼎比正前縈抗
言談往昔是處得玄解相與樂晨夕百城南面尤恐未易此適
沉冥天地心脫略聖賢迹濁醪有妙理榮名復何益陳蝸固應
笑腐鼠安足嚇念子蹈槐黃廿載倦行役得失在寸心葉置匪
所惜去去歸舊山林花已如積 長洲劉石齡介于

我欲賦遂初苦無一畝宅聞君結茅宇長林托雲白花欒羅菅
皆詩書陳講席上與羲皇游下視烟塵隔豈無千里背自有培
風翮溟渤生埃氛層霄但空碧我今送子返珍重守泉石滬泛
海天影駒隙古今客大業在名山殘編二三冊有居何必廣有
志豈殊昔悠悠醜與畦翼嬰晨兼夕慎勿慕清談更要取安適

所貴爲儒者不在亭形迹果持慎敏誠會見風雷益自與鸞鳳
翔豈期鷄梟嚇嗟我困萬萬終歲苦爲役紅塵實堪羞白首具
可惜踟躕別路岐飛雪遠山積 宛平王源崑繩

憶在故山時家餘五畝宅兩過數峯青月出一村白先人搆講
堂賓至輒撫席酒多截髮沽門豈編籬隔趨庭總數齡愧匪高
飛翮問字執一經擷菅橫雙碧謬辱諸長者命之以吞石謂非
犇常兒可比鈞鰲客疾風覆其巢殘編無半冊況彼蝸牛廬安
能若疇昔後圃君所居伊誰共晨夕詩書雜前陳灌溉意每適
朝尋香草宮暮看牧羊迹理學數王通文章歸李益若將終其
身不爲軒冕嚇頷肯久別離勞勞苦行役今朝送子歸欲別已
堪惜回首望家園羈愁從此積 山陰楊賓耕夫

李生朝過東華塵李生暮飲燕市酒塵中貴游市上豪李生落
落不與友西山夕氣疊芙蓉迢迢隔城能相誘買山人多佳者
稀李生拂袖擬南走江南江北兩岸青都照講堂東西牖主人
開門發興新漁樵有侶耕有耦一飲一啄事等閑千古遺編搜
在手洙泗荆棘久未除文翁畫壁今何有生徒擔簦就龍門五
經琅琅授之口通德空羨鄭公鄉文舉豈能贈升斗曉起西山
多白雲立馬垂鞭獨翹首我計已非悔塵遲道旁漸笑白髮叟
白髮尚爲口腹謀李生三十名成久 曲阜孔尚任東塘

世人紛紛競青紫字畫不辨隸與科更誰講解及六籍與旨汨

汩同江河盱眙李君抱書癖思挽隻手迴頹波昂藏七尺少媚
骨恥學時樣描新蛾偶操選政肆直筆長安交口爭譏訶聞招
酒徒入市飲柸杓不勝頹徵酡自言鍛翮久留滯人海滾滾生
盤渦行歸故都習小隱家在第一山之阿蔬畦五畝繞宅後舊
種花木今高柯規量隙地結精舍大開講席書擘窠阜比坐擁
弟子侍兼課兒輩互切磋堂前插架列萬卷檻外泉泉垂烟蘿
紙牕燈火接絃誦音若琴筑鏘然和從茲瀟灑送日月終老不
復知其他聞君之言增歎息歸計渺我真蹉跎花南茅屋漸傾
圮遺帙零落存無多明年準擬買舠去重整先生安樂窩一居
淮尾一越角各自述作窮編摩倘獲異書析疑義千里風雨相
經過 嘉善魏坤禹平

憶昔歸鞭拂京洛春深匹馬東盱眙盤旋石磴上山頂孤城高
出如冠笄雄雄雉堞瞰泗水下見魚鱉蛟龍蟠僧伽塔聳人腳
下鐵鎖猶縛巫支祈巖光樹色忽不辨千門萬戶皆晨炊行人
十步九迴顧忘其路仄山嶔巇此行忽隔三十載紀游并失當
年詩汗漫論交半天下彼有人焉吾弗知黃金臺邊酒壚畔邂
逅玉樹臨風枝隴西公子負奇氣才名雷擊飈塞馳苦吟尤工
作長句山東李白何人斯翔當直上九萬里乃欲結隱歸茅茨
家園廬舍後爲圃講堂大啓稱人師吾聞絕學不可講講不傳
意惟傳詞然而不講學益晦此中真僞分淄澠六經羣史久蕪

織所悖溝者芸鋤之君今南面擁皐比指南一定塗無歧惜哉
無成老硯北不能聽講來追隨作詩寄題講堂上想見微講忌
言時升高眺遠一舒嘯山青水碧悠然思常熱我良擇玉友
我有荒園久榛蕪芒屩乃逐塵埃趨林花不知幾開落主人去
此胡為乎聞君舊築擅名勝得地恰占南山隅米顛筆蹟標第
一雲山入座無時無中藏萬卷忽漁獵松烟千笏供君須問奇
質疑盡英彥鹽輿對舁偕門徒四方高文求點竄咳唾歷落紛
璣珠當其擊節愜真賞引滿知可傾百壺索我短歌歌後圖吾
盧在念神亦徂塵緣紛糾都未了那時雙舄成飛鳧江村山村
都可擬安得好手摹新圖　江都顧圖河書宣

十畝名園數間屋萬箕花藥千章木半村半郭半山居有水有
陂兼有竹意中何地無佳境眼底何人享清福吾家茅舍依海
濱老圃生涯本耕讀十年浪走與失計新長蓬蒿委先築每聞
人說好鄉風往往迴腸同轉轂李家講堂開後圃身所未經名
久熟吾兄自是人中彥鄉貢名高儕輩伏長安幾遍踏槐花筆
埽千軍頡俱秃才多氣盛骨尤傲寶劍在函光燭燭忽來別我
索我詩投我研光綾一幅為言祖父承餘澤累葉傳經盱眙罷
逝將歸杜兩版門肯與時流爭碌碌君家故事吾猶記典籍明
明著前錄謫仙頭白憶匡山隱士泉甘赴盤谷公擇菴中九千
卷鄴侯架上三萬軸有書不讀良可惜此事今應讓君獨皆庭
玉樹況森森秀奪英山霍山綠問中教子還治圃文字好撐藜
莧腹主云既醉竟自眠客但能來何用速回頭大笑塵埃裏牛
馬穰裾走相逐可憐我亦倦游人鵝鴨比鄰行許卜數言直欲
指息壤東飯相從話農牧　海寧查慎行夏重

坐花堂前纔一揖覿面乍覺羣賢集二十四幅講堂詩一一奔
騰脫羈馽可憐俱墮緇塵中夢想鄴梁遠莫及我亦隨例作歌
行翠空終媿筆鋒澁雲山西來春未深宿雪初融沙路濕獨乘
清興到後圃入門頓喜目賞給竹籬夾道嫩烟光離離芳樹當
階立名花欲茁吐嫩紅細草未齊蒙厭浥後堂接宇更清幽萬
軸龍牙光熠熠上自羲軒遠晚季經籍史函富編緝一從六籍
數榛蕪箋注流傳鬭羣器海內時賢炫文采大義微言孰收拾
君具萬古一隻眼學擬波瀾堤萬㶁長安同志得數子並坐討
搜互出入天人理數及經濟劇若聚米數粒粒歸來掩關倍精
崭學山至山跨百級有子英華小鳳凰堂上翩翩早負笈傳經
課子古所稱飍運何妨羽翮暫戢愛君闢地何深深重君稽古方
汲汲以其餘力託高吟山林畏佳隨噓吸緊余蹉落百不能倒
挂曾無點墨汁聆君講論誦君詩忽如敗絮得重襲虛往實歸
樂莫樂豈但尋盟說車笠把茅安得並舍居懊惱風濤隔鄰邑
且當詩示諸詩人白駒曾此歌維縶　貴恩王式丹方若

若有人兮乃在清淮之湄濁河之涯太白華嶽從西來嵩高承
之爭崔嵬中州清氣至此不得洩東來海嶠遠蓬萊長鯨怪鰐
鼓鬐鬣驚濤怒浪喧風雷支祈出沒河海立靈怪噴薄山嶽摧
若有人兮胡為乎來哉結屋居其間環堵一茅齋楹梁兮柱柱
芝砌兮蘭階半畝之圃有天地儘收萬類歸胸懷別無長物自
怡悅牙籤萬軸相差排栅經蕓史不啻璣珠林玉樹隨時栽瓊
瑤滿室成山藪珊瑚一架生條枚烟柯霧葉皆清景耆龍翠鳳
相佐迴吁嗟乎丈夫生當作將相出入青鎖排紫闥伏登墀手臂
萬石弓坐取封侯不相讓名垂竹帛映千載能使談之氣俱壯
不爾便須歸去耕南山何事終日奔走塵土間扣門隨馬貴朝
暮殘杯冷炙多慚顏縱使文章有聲價精神勞弊何由全圖有
芝堂有酒開樽扣爾缶我歌爾和莫相負從子講堂兼學圃
莫問黃金臺高等丘阜　宿松朱書字綠

大江南北多文家屈指吾郡何寂寥盱眙李子實超絕弟兄筆
浪騰江濤奇書過眼不再讀腹中有珠十萬斛風雨驚落無黷
應名流爭俯首傾東漱昂挾策入長安賦成紙貴人爭看成均
上舍遊鋒鋭意氣洗盡儒生酸數奇轍棘屢遭抑胸境灑然無
沸泣揮麈雜談屈座人醉來濡筆千行墨大夫際遇應有時早
發先萎桃李枝老我松栢千尺幹蛟龍攫拏挺異姿家住都梁
傍淮浦講堂新築開後圃好花好月近斜欄游鳥游魚環曲渚
牙籤錦軸色斑爛藏書富比桓君山訂頑砭愚旨共晰鵝湖鹿
洞說可參康成弟子分左右子雲問字人載酒戶外游揚接踵
來堂前獨末供趨走吾儒大業千秋期寧甘畝畝常棲遲會須
簪筆承明殿頌頌賦賦淩鄴祁霖雨鹽梅人望切供奉詩才贊
皇業名姓須教勒鼎彝共識濠上有英傑功成樂志山水間優
游洛社繼前賢我來策蹇訪泗上講堂花木比平泉　壽州俞化
鵬扶九

我欲築室荒江邊黃茅苦竹炊寒烟窮年飄泊不得意一蓑一
笠空茫然君言有堂在後圃十圍老樹遮門前飛泉浙瀝響白
雨亂峯突兀撐青天焚香掃地足嘯咏武陵何必誇神仙忽騎
瘦馬走京邑眯眼塵土今幾年牙籤石硯委牆角蝸涎宛轉蛛
絲纏今君忽複說歸去佳哉此策良非偏嗟余旅食八九載欲
去不去真可憐太倉何處索斗米司業誰肯分俸錢一身如蠶
受繭縛兩腳似蟻隨磨旋得去即去莫復顧深山窮谷心宜堅
安得誅茅傍君屋縱橫阡陌居相連芋魁可煮橡可拾狀頭酒
熟同醉眠那復殘羹共冷炙豪門奔走如狂顛君今已發潞河
棹我亦欲買江南鞭歸家遲遲秋未老綠槐高柳聽鳴蟬　江浦
劉巖大山

淮水日夜流浮山臨其上李子生其鄉心神彌曠蕩胸有萬卷
書俗子怪所尚吁嗟大道晦如盲百川東去君能障十畝之間
拓數弓關閫濂洛忿較量在昔學圃開樊遲小小經營亦意匠

左仁右義生徒羅榛蕪轇轕剖非妄一旦挾策走長安問字之
車滿佳釀暮春吟成杜門行關者咸謂斯言誑不然且歸江南
去都梁一辮伊人餉我家亦有浮山巖與君千里遙相望 桐城
劉輝祖北固

昔我作客游淮南龜山之陽停短驂白雲層阿不可斷下有萬
頃澄波涵玻璃泉聲自鳴咽蒼松翠竹何鬔鬖振衣濯足天風
冷十載夢想窮幽探昨晤李生長安道掀髯握手恣笑談亟問
山頭風月好出雲亭畔路最諳烟霞痼疾成浪語山岳移文恐
滋慚李生爲言自有主此境那可借爾貪予本都梁灌園子結
茅巖下如瞿曇藤花萬點落冥冥柳絲百尺拖毿毿春薤秋菘
足咀嚼芒鞵竹杖情所耽屋中貯書數千卷終朝寢食猶白蟫
詩成時付騍子讀客來誦得聲喃喃遠抱翠微對几席朗然明
鏡開重函只今緇衣困京洛如彼作繭絲縛蠶三徑荒蕪亦已
久故園翹首憂心惔掉頭拂衣須及早黃塵十丈那可堪賤子
聞言長太息羨君歸去樂且湛顧我何日弛負擔崑岡窮窕水
援藍草堂華鄂一樽酒此景或與君家參君家相近走相訪一
棹江滸破瞑嵐徐子國漋楚王郭盱眙山色尖於簪 婁縣周彝
策銘

人生作達取將相左柄鉞右卣鬯不爾便當入山求神仙一
瓢一笠蓬萊巔安能二途不處一 兀兀丹槧守佔畢螢乾蠹死

眞可憐燒筆焚硯終無術李侯本是謫仙才天風吹下神超軼
胸中經綸抱大器當塗齷齪非其匹二毛漸苦頭上斑八騶竟
少車前卒軟塵踏遍不稱意忽憶歸來卧蓬蓽十弓開拓故廬
後栽菘蓺薤閒丹秫向陽卜築屋數楹紛構安易堪容膝油窻
前後明若水碧砌妥帖光於桼上堂雜書堆滿案戢戢縱橫難
甲乙彭生戴生況英妙阿舒阿端皆秀出李侯爲言極快樂百
城南面森磅礴便須睎髮同菟裘那肯低眉向臺閣余謂此言
似欺余爾才豈合老菰蘆君不記君家鄴侯佐唐室功成拂袖
理芝朮一品衣九仙骨架上三萬軸束度等齊帙講堂高座何
爲乎我將爲爾拂拭腰下雙鋃鋙 婁縣周鼎斮三

李生淮濱五畝居屋後隙地開精盧古香浩浩發書卷中有千
頃忞佃漁上追羲軒相唯諾下揖毛鄭翦稂莠詁曲奇文抉奔
鼎紛綸奧帙搜盤盂夢中手捧升泰器飯後自理金鴉鋤平生
豈學樊須稼畑苗露甲栽畦疏雜騷爾稚不收拾牽牛葵菜盈
指除庾郎鮭菜二十七味台上嘗咀雪腴桑鵝楮雞辛不乏馬
蘭人莧頗有餘南茶晏坐一匏足樵青典鑰松風爐咄哉此樂
良不易何爲京華勞馳驅文高六館竟安用白袍鵠立誰吹噓
不材把臂近同舍書帷講誦連朝晡西山翠色飫雙眼易水釀
酒隨人沽殘盃冷炙打帽簷有時徑醉歌嗚嗚眼前裘馬劇濃
滾一經毋乃嗟窮塗李生搖頭百不顧故山猿鶴勞相呼急買

烏騍作歸計幽棲歷歷如畫圖不巾不襪但高卧某丘某水供
行廚滿前躚躚媚學子應門曾食皆龍雛六經當令阿舒讀八
分當令阿買書端居作書示子姓周情孔思交涵濡洛誦之孫
副墨子妙處獨將象罔珠搜儒詩禮二發塚金椎控頤解裙襦
誰能忘言藥糟粕先生此學非曖姝吾願兩身作都養竊聞餘
論窺坐隅松枝談麈析疑義如笋解籜矢脫弧長鑱亦可事種
植晚菘早韭無時無堂前倘分一席地便擬十幅懸風蒲謂子
不信存此卷寘牕呵手償詩逋 嘉善柯淵南陔

先生胸有八紘置以道獵智無津涯周情孔思餘者少行將抱
獨辭京華佛狸城邊有故土精廬曲折藏烟霞其後廣餘數弓
地雜蒔苦笋同甘瓜鮮新獨數蔓菁葉脆滑更愛蔞蒿芽講堂
深靚綠軒檻藏書汗漫十牛車先生兀坐此終日盤根深養拂
奇邪鄰翁牆外任撲棗稚青竹裏催煎茶生徒雜遝來問字指
點妙義開天葩含彼筌蹄棄糟粕空中撒米皆丹砂衆理異同
歸一轍五經紛綸貫百家人人厭心得未有快若仙爪經搔爬
嗟哉吾道久淪喪欲行無足蚿憐蛇豈無志士表獨行主持門
戶聲喧譁支公許椽互糾結鄭湖鹿洞鬭齒牙肉堅腸腐兩家
說坐使至教成土苴眇余末學未聞道頗厭習俗趣紛奢願從
子遊行負笈身親玉麈侍絳紗君爲法師我都講執經問難勘
舛差後堂絲竹悅吾耳彭宣禮數毋相加蹉跎塵块何日了但

看碧落騰金鴉天門縱開不得上九關虎豹守夜乂行矣關山
莽蒼外還轅飛轡誰攔遮風裳水珮冰蕭瑟秋江笑采芙蓉花
田園未蕪須料理橫經負耒無憂嗟柴扉靜掩剪春韭白酒黃
雞風味佳 歸安沈樹本厚餘

風塵浩莽長安道揞簦躡屩群奔趨或爲雉飛或雌伏懸指忽
已升沉殊繁音靡曼悅衆耳操瑟雖工乃好竽隴西奇士腹笥
富吐納雲氣噴璣珠鴻文大篇推鉅手筆端疑有神鬼驅我從
燕市獲識面詩聯白社飲黃壚況復交游盡英俊品目多在顧
與廚何人滄海舉鐵網乃遺十尺紅珊瑚縱橫四顧攬衣起拔
劍斫地歌嗚嗚突梯脂韋胡爲乎浙將歸去隱菰蘆蓺我黍稷
蔬我圃優游歲月聊以娛更向後園營隙地架屋數椽兼貯書
引流種樹蒔花竹大幾添置魚俱幽軒楥荒皐比座絳紗帳
下環生徒此中風味眞不惡直軼庾洞迦鵝湖滌除浮穢理所
都世事晴能辨菀枯勉稱生人不朽業達則卿相窮師儒大鵬
之翮九萬里會看鼓翼翔天衢 大興蔣仁錫靜山

君家名園我聞熟構架僻並龜山麓老梅百本色峭蒨冷竹千
竿聲蕭遂酒鎗茶椀共一房圖史鼎彝各一族主人入骨愛騷
雅惟許詩人來不速南還作計欵門入東道或者容信宿羈身
無翼不能飛客燈徒夢司空谷櫟硯君歸卧兩秋又抱帖括踏
場屋相逢細數別來事息影菰蘆媚幽獨畦丁田父互結契鋤

刈荒園開小築爲堂幾楹極軒敞斥地數弓除瓦礫地閒差足
蒔花樂堂空僅取堆書軸兒曹笄年舞象勾塾師分日勤鍛鍊
聊供嬾放滌煩襟餘事番鋪課童僕杜氏草堂恣游衍陸家老
屋堪休沐君言了了見大概不待身游如在目賦才君也最豪
健久宜把筆坐天祿胡爲困躓作書蠹磨耗閒心到藝藪可憐
塵世盡齒芥知君用意不鹿鹿汁沉得失付時命學殖且辨三
年書西園先生富萬卷況是佳郎窠清淑入分須用阿買書草
玄嵩要童烏讀他年印綬繫汝腰今日墳典實乃腹紛紛甲第
耀通衢饑望獨飽簡編馥講肆荒來警馬廄書囊折去栽矢服
富貴何須識一丁畫棟朱甍真酒肉君家講堂何索寞俗客毋
乃嘲局縮吹青瑯更莫誹飛翟園豈遂甘幽伏客子吾亦愛吾
廬倦游大瓠車脫輻幾時歸去鎖衡茅斫折松枝煮溪蔌扁舟
與君共往還歲歲登堂歌枕麴竊恐園亭長笑人風塵徵逐頭
髮禿　寅道陽喬年兒令

九州茫茫烟九縷五緯二曜宿樞宇鞭風掣電就繩矩廻輪游
軸轉環堵補天脩月非過詡斤削出來具靈府事踵汗暢增斵
紙草不幾時忽緇黼書契一出龜馬腐何怪夏收變殷尋慨自
昏墊貞神禹禮樂明備疑周武誥盤佶倔紛訓詁易奇詩正尤
錯伍表章闡繹歸東魯六如千門接萬戶爽朗洞達日晌午嗟
乎六經如黍稌餔糟何如啜醴醑十乘七篋編四部用此吳豐
與蜀蒟佐以曾蔚園與諸羊臐豕膍麋鹿脯不經講貫撐腸肚
何異貍狌襲章甫甚者耳孫嚮鼻祖我每念之髮欲豎盱眙李
生志千古白皙方頤致俁俁欬唾珠玉傾寶藪落紙千篇走風
雨肩拍邊圉陋徐庾凌轢漢魏班李杜氣可食牛力如虎拔幟
中原建樓櫓遠近望風翕相輔部署劉蔡隸邢邵徵發期會調
銅琥人爭效長短不怙形殊狀別千萬聚詎少折衡兼蘊轢世
俗雌黃交相瘉顰聾傴僂瘠病傴一落君眼判珷璠稱量了不
爽斗斛黃澤售欺沮鞭賈翩翩子弟更囊賂沾丐或及持肩娃
講堂旋開向江滸慈訓莊規如老姆傾液嗽芳淵且薄細椮椒
蘭點斤南句貫一一融水乳要砭凌輕起苦瘵塞熾交許還噢
咻閒拓獨持巨靈斧如此用心亦良苦爲言家近瀟湘南山
有楊北有枸虬松蒼質雜卉楔欲耕課僕吹黃菊欲漁臨淵結
網罟畫雨占晴聽九疊原隰秋風寄不黍偶著荷衣裹芳杜鳥
篤時復掠翠羽或羨高岡燕廖釁柳弓竹蘇簪聲暂暇擁百城
燮扉敞一枕羲皇聰自昕蛾眉不鬪誰媚嫵長孺危吟劍獨撫
我聞斯言增悵憮迴憶鄉園亦栩栩匪牛匪馬維且褱如君似
有天篤秸乞讀君詩首忽俯豈獨能令頭風愈余髮甫爆十四
五呂向含悲痛陟岵嗷嗷八口闕二鱗於世眞與贅一無補相逢
十人九相拒燕市獨爲君所取倡予和汝互搏拊盟心且爲歃
羊豭相視而笑意莫逆如繼平川濫輕觴舉世橫奔中狂蟲宇

宙誰何實揩拄身事未易言虀鹽餐飯頻加力須努匡匱傾匆
語倉父何日放舟發南浦傾蓋煩君開後圖南昌判廷獻元叔
男兒生不乘傳走萬里只合高議資巖廊誰能俯作老博士屈
首茅屋窮書倉盱眙李君負志奇長安杜門日著詩春紅劈碎
走雷電秋濤入手蟠蛟螭紛紛袁馬何爲者君擁遺編守都下
命予更作後園歌謂將誅茅向蔬野稍添花竹列書史二三經
誦宜春夏塋予漫作鬱荒容車塵馬足無煖席家傳三傳束高
閣牀頭一卷抛周易草堂不到已三年疑塵滿榻無書册鉛刀
尚希一割用合此不避王門役念君雄才百不當錕鋙鐵冶鎔
寒鑑芙蓉出匣鵾鵬淬攈截四海窮扶桑當今聖朝重才俊杞
梓楩柟引棟梁勳名臺閣列鴛鷺次第侍從推班揚君不見杜
陵野老比稷契致君一飯未敢忘又不見樊川闕下拜諫官五
色顏補舜衣裳鳴珂公相多年少絕足騰驤登要道松菊雖教
日長成鶴猿邢復傳當耗石家江之濱于家湖之限他日名成
歸故里相思一棹拍波來彼隱囊紗帽讀書其中何人哉或以
爲白社之優游或以爲綠野之徘徊此時一樽相盡醉爲君濡
墨吟嵩萊　吳江吳世標赤霞

憶昔訂交濠水上新秋水色拖柔藍君裴入洛予歸里七年不
復通書函今春把臂在燕市各驚老大鬢髮鬖近者選樓子爲
政識力嚴重推東南辛苦點勘別野俗摧陷戩比三軍賊人情
姘娜溷妍醜直道豈顧囊識談秋來挾策萬人敵坐看一戰降
章邯那知世事大繆戾瓦缶強聒鐘聲韻如予蓬落理固爾梁
棟亦復移杉柟君時耳熱發狂叫京雒塵滿吾何堪嘆嗟此來
大左計不若襆被乘歸驂予家別業遶城市漁村樵舍予所諳
講堂一區號後園暮掇烟靄晨晴嵐短籬徑抱小溪轉喬木勢
與高天參都梁香草中蘭芷魚勤泉味歎江潭終上堆書三萬
軸豪吟雅誦恣偽探釣魚射鴨有餘暇一經口授傳諸男如此
足樂擬終老予曷數語題荒菴予謂此言惜太早得非面謾欺
騃憨不然憒俗作爾語烟霞痼疾詎可甘君才磊砢衆所畏譬
劍出冶持其鐔楊雄奇字識者少知己豈必無相譚明光一朝
召草賦紙上食葉聞春蠶縱欲將身置巖谷仍寔擱截如重錨
我聞山靈語張鶴待君歸臥圖抽簪　鳥刻飲一呼桐鳥

萬千巖壑於越山鑑湖入百環雲烟我家近在畫橋側釣魚放
鶴心悠然忽爲飢驅走燕市一朝割斷絕林泉辛從淮南嘉落
士文章詞賦凌西川酒後歌呼破愁寂興來起舞明燈前時時
慷慨爲余說便欲歸隱壺中天襄已構得草堂就盆花林樹爭
清妍推窗坐納好風入開軒直望春耕田彈琴讀史有餘暇杜
門繭足堪忘年更有蘿薜覆幽徑穿條沿隙來娟娟紛紛雜卉
植亭砌石壇落葉驚高眠至今酩滯已三載徒令想像如神仙
我聞此語躍然喜他年游歷寧無緣但願將老即歸去毋使山

盧笑我移長蔚時於錢唐泉教授

李氏講堂在後園一間兩閒十數楹中有先生慣點黜咏歎淫佚惟有古等身萬卷成迂腐卽有將相焉敢侮文憎命達何踽踽空令四海相誇詡坎坷詩聲杜工部飄流麗句庾開府旣歸講堂盟后土有酒且飲無酒酤鄭公書帶紛交午階鑿芽錢來朝雨春萊一畦花一塢道腴有味夫寧苦大山小山晨夕聚其爲名駒皆怒虎遠方麢至亦不拒學者托君以爲宇風流儒雅揮白塵千古何當一指數我有一言毋驚怖後園強如侯萬戶但恐君作講堂主代人不舍擎天柱栽松種竹漸參伍過二十年君來補侯官翹晉二令

都梁一水盤轆轤喬林蔚薈川原紆清時門第誇崔盧詎知中有非常儒李君古之列仙臞犀顱虎顙偉以訏蚤歲風格與衆殊手操柔翰芟榛蕪立言驚倒談遷儒命意落筆皆須臾行間字裏森矛殳天機自發非規模匣路陡絕誰瑕瑜豪氣崒嵂壓萬夫常年愛狎菰蔣蒲坐溉谷口爲膏腴落花香撲青絲絢渚可浴鷺汀眠鳧草荒楊子宅一區抽毫朱墨沾襟裾碧梧翠竹涼侵膚筆牀茶竈紅氍毹名香班班斷鷓鴣擣可飲坐可趺揭來驅車適帝都相與造請吟嘯俱開心寫意懷抱攄牀頭老春風所儲雄談往往西日徂屋角雨脚如繩麤輪蹄擾擾滿道衢寧知我輩爲歡娛短扉深巷吟鬅髿外論從旁怪且迂兩人聞言時盧胡禮法安用相牽拘君今將踏承明廬禁庭珥筆垂華裾一時辨論驚石渠講堂幽夢時有無圖西後鶴聞招呼堂中主人曷歸乎我將訪君臨淮隅聽君安坐歌唐虞秦州縱沅湘並

埽卻緇塵十萬斛閒鋤隙地營小築片石疊成大小山三間彷彿東西陸活水春深課種荷疎籬秋老看移菊月臨花塢展圖畫風入松林奏絲竹野徑樵蹊舊雨來葛巾漉罷新篘熟溪鷗梁燕夢難成夜靜一編閒誦讀東山有墅乞名楊南阮無人笑癡叔相將摩蠣草堂中生涯并入藏書簏式准莊令輿蓀服世人事千條草草譏之無誰與研六籍講解不自評盱眙李君負道氣抗志直與千秋俱腹貯萬卷筆縱橫詩名久與傳江湖四方爭望躍鵬路謂君應入承明廬胡爲歷久困場屋秋風驛路長崎嶇眼中軟紅塵十丈幾多後輩皆先驅同好握手頻數息君獨蕭灑終無渝樂天知命故自足抽身人海還鄉都自言家有一區宅歸而習隱良非迂舊聞講堂設講席百城南面同規模風雨絃誦聽亹亹晨昏評嘯看蒼靄坐侍弟子及兒輩切磋討論無嫌劬儀來或攜杖閒步花竹秀野環前除美景樂事適吾願安用作賦呈子虛我聞子言肅起敬有道畢爾志趣殊人生要自有不朽須從述作窮編摩長安擾擾究何益坐看白髮生頭顱貴池曹曰瑛渭符

李侯家住淮水東江山奇宕開心胸去年金臺踞壇坫乃得偃手披清風余時落拓才鈍拙感君不復棄阿蒙昨朝並轡走吟社手出緗素索雕蟲云有小圃環屋後天然位置非人工花木扶疎列左右其中築成一畝宮疎籬曲徑含野趣藤梢瓜蔓烟濛濛生徒排連執經侍快聽疑義勤鑽窮圖書插架三萬卷往往聲出環堵中出門忽作汗漫遊園既荒落堂亦空秋風牢犖竟何事拂衣歸去還初衷我聞君言良歎息我廬乃傍天目峯高岑入雲水依依茅堂低小搘孤松閉關冥搜足千古馬蹄乃戀飛塵紅塵亦稱圃未爲誤埋身來邦真豪雄看君揮鞭去不止我亦依遊歸思濃扁舟他年訪蘿薜升君之堂吸百鍾不然君理雲川作踏岐苔蘚舞雲封素心共照大江水時時風雨相過從烏程吳璟竹村

柏子滿爐書滿牀李君絃誦堂中央繞木千章黃鳥囀春風十畝蔬花香鳥鳴撐胸不忍朽一驢乘醉長安酒吸乾滄海吐蛟龍異蓄淋漓筆如帝原嘗春陵信好容未必千金供一擲鳴鐘列鼎老大涯何似還家頭未白笑逐南雲歸去來斷蜀花開半天赤花最豈暖春花花猿鶴迎君眠醉石親朋傾搕完軟塵子弟執經環丈席皋比坐擁講論勤門外雪深常徑尺春有韭兮秋有菘山中服食輕王公仙人圃愛霞棲蹊無奈飛軒下閣風常熟徐蘭芝仙

過周道南前輩故居

前輩眼中少此翁胡遽休荒城愈冷落先子故交游老樹扶牆立狂濤入屋流時淮水方漲筆牀與茶竈舊物尚存不

桐高讀子拙集以詩見贈次韻爲答

唐宋諸賢兩代雄淵源派別各成工竊疑軀殼猶難似敢謂麤浮便已空桐高頃惠書曰舊與清河吳德源南昌劉元叔論吾兒詩有唐人之格律而去其軀殼有宋人之新異而去其麤浮及今讀之尚覺向者所見之淺故有此答痴遇劉公偏見嗜樂逢季子遂分風莫將牙頰輕相假東野寒終似砌蟲海內錢亮功查夏重占盛名詞場同一汝南評獨從劉

向聞餘論頗謂殷璠已再生（亮功夏重詩名爲天下所推人無敢望項背者南昌劉元叔獨亟稱桐高以爲錢查匹也）我本不堪當世目君翫稱合古人程一編勞剪青燈讀黃絹詞來祗欲驚

又寄絶句八首

桐捜爨下成琴好竹截椽邊作笛良莫道高山流水歇世間原有蔡中郎

堂奧前賢未易窺十年空自斷吟髭言中詮解滄浪笑味外尋探表聖知

頰間虞訥輕張率不道何郎動范雲千古蛾眉困謠諑可憐邢尹事誰聞

風人尺度楚人關時輩何從見一班日落新愁滿南浦朝來爽氣在西山

飛雲朧首柳文暢零雨城邊孫子荊休展烏絲頻跋燭吟來都是斷腸聲

説劍張弓志不申無聊弄筆寫天眞誰知東壁塗鴉客原是南山射虎人

陽春高調力難同却説巴人下里工抹殺兒郎輕薄見使君天下故英雄

上乘未入曹溪悟下品偏勞記室評頭白匡山佳句少李侯那得似陰鏗

書歌風臺碑刻後

驪山一聲呼秦鹿中原走虞羅滿山東偶落亭長手軹道奉符璽鴻門撞玉斗重瞳魯公葬野雞天下母長樂受來朝未央歡置酒天子若非尊執嘉那執帚海内既無事蕭牆計烹狗韓彭就葅醢猛士復何有擊筑酣沛宮父老羅前後游子悲故鄉歌詩忽在口我捫碑上詞吁嗟爲之久烏盡日憂弓四方仍念守大風雲飛揚虞兮實難偶月出游衣冠英魂如未朽儒冠用溺人搖毫偏雅厚楚人歌辨遺西京文字首落葉僅哀蟬茂陵巳培塿（執嘉漢太公名見史記索隱）

晩秋病中吳德源丁宸儀自清河過訪烹晤二首

鵝鴨欄邊穲稏村敢希西瀼與東屯三秋冉冉驚將晩二妙翩翩忽到門榻上新痾難擺脱天涯舊雨肯過存世情身計年來甚今日挑燈得細論

交聯萍水憶長安才子誰知耐歲寒路指白雲尋谷口帆隨紅葉渡湖干求羊莫道披襟易嵇吕何曾命駕難却笑鹿門踈治具山妻黍熟巳更闌

臨淮道中逢閻復申

兩年彈指過踪跡任征蓬久別似天外相逢如夢中河流聲習習馬首話忽忽仍踏曉霜去寒風吹斷鴻

濠上宿朱鑒薛齋中

蘆陵門下記隨肩彈指光陰十二年買棹偶容來雪後剪燈纔得話樽前簷風颯颯披裘坐爐火温温展榻眠慙愧孟公投轄意淩晨欲別又留連

丁丑除夕與國班守歲

門外飛微霰誰家爆竹聲一年今又盡萬事竟何成宿火微難煖新醅凍尚清癡兒那了事聊與坐天明

後園編年稿卷十六

盱眙李嶟瑞蒼存

歸來續稿 戊寅年

村市觀燈偶得絕句四首

兒童腰鼓響成行花火闌街亂夜光莫笑三家村市隘故鄉情味勝他鄉

雪晴屐齒踏泥鬆都爲看燈聚一重火樹星橋安得見往還只有葉公龍

風來東面氣和柔節候陰晴卜有秋未到上元先落雨今年却是打燈頭（余鄉諺云雨打燈頭高田不求謂試燈夕得雨則後此水足用不須求也）

家家酒熟不須沽處處張燈聽醉呼野叟山翁擠不去分明光景是康衢

小園梅花盛開風雨頻仍不能一往率爾有作

花比孤山種有年南枝昨夜已開全竹松冷落纔添伴風雨迷離又滿天載酒籬根成想象衝泥屐齒苦迍邅休言踏雪騎驢事慙愧襄陽孟浩然

月下傾盃記去年王郎搖筆品題全（丁丑正月寶應王方若過訪山莊賦梅花詩八首而去）旋逢風信悠揚日重到春光爛熳天情是法曹能愛玩路非庾嶺獨迴邅護持終要封姨力

莫遺溪橋頓索然

過解渴亭追憶石莊上人

詩僧此曾住跡與惠休同日卧古松下時吟明月中三生彈指過一夢到頭空花竹故無恙春來長數叢

嘗於夢中作春游詩及醒但記一句云杏花紅處酒旗青戊寅二月十四日梅城山行因足其語作一絶句

春風吹煖草初醒人踏山程晚未停細雨濛濛啼百舌杏花紅處酒旗青

郡城寒食游黃氏園感舊題壁

濠水關城闉荒涼傷滿目春來如窮冬不見芳草綠路南惟此園蕭然隔塵俗雖無異山水頗得佳花竹風光駘蕩天禁烟届百六落梅已盈堦新燕纔入屋憶昔我來游狂朋共追逐錦囊載琵琶鑾榼攜醽醁清歌響遏雲侑酒人如玉日暮不言歸小樓欲借宿荏苒二十載光陰彈指速步屧重經過園丁非昔夙橋頹不復存徑在依然曲疑似認亭臺微茫識樹木弱柳青已垂夭桃紅尚束漸暖鳴倉庚乍晴呼桔鶻舊游竟安在往事殊難續脉脈對遙峯依依戀幽谷追歡效曩時主人仍許不倘如黃四娘當容更秉燭

碧波上人方丈

寺古諸天會僧閒一事無風輕收蝶翅日暖放花鬚廊下巢鸜鵒牕中列舳艫午過人欲飯肯爲設伊蒲

十里城看桃花三月初八日

郡西十里龍伯宮河南河北花濛濛我從少小走濠上不知此地千株紅燕子呢喃乍營壘酒旗搖曳高縣風祇林開士解相引顛狂如蝶貪如蜂迂

迴行盡細草徑曲折闌入天桃叢濃蘂澹蘂各爭吐高枝低枝都不空去年人面幾時到嫣然一笑傾城工雅非卓氏酒罏畔大是宋玉園牆東憶昔武陵稱勝境漁舟既出難重通豈若茲區近耳目尋常可入屐齒中園丁種桃非爲玩謀食第如栽韭菘我來賞愛不能去却憐錦帳連穹窿夕陽流水鳥歸墅竹籬茅舍烟浮囱此間居者阿誰氏頗疑原是秦時翁便當於此結廬住一丘一壑謀身終鞭絲又策蹇驢別花枝應笑塵容忽匕似劉郎少感慨題詩那與玄都同

謝朱鑒薛惠魚

彈鋏馮讙客舍居囊空不獨出無車帛書繫足先煩鴈柳線穿腮特送魚

魚傳丙穴美無倫鯽出臨濠味也新借問故人何處得莊生臺下自垂綸

鱠切銀鱗點客廚紫芽薑片白芽蘆仍斟若下鵝黃酒不數松江雪色鱸

朝朝粔籹何曾足頓頓黎祁也不周剛道腹蔬今日飽不逢羊蹴遇魚游

濠上次韻答絨子

春山百舌兩三聲紅杏枝頭媚子京往蹟重尋如異域舊游回想似前生烟光和藹多逢勝天氣陰沉少見晴莫訝樂天高興減愁多何得有心情

狹巷危橋粉黛羣當時闌入記同君柘枝按曲聽三疊紈扇求書與八分古寺無僧唯我在深樽有酒對誰醺微茫石上三生事游戲煩君又屬文

答吳幼日翰編

四年雲樹感離居猶憶燕山送皖車春色又過三月節湖干忽到一行書廢詩此日依陔里（吳時丁內艱家居）視草誰人典石渠潦倒頭顱仍見念剪燈珍重發雙魚

綠陰亭

碌碌常終日須臾到此亭老花頻落瓣雛燕自梳翎帆影連雲白山光過雨青凭欄試小立壁上讀新銘

哭菊村

人生那可料黃土阿誰埋射虎心徒壯飄蓬命獨乖西華遺葛帔德曜鬻荊釵身後誰堪托悠悠入大槐

風雅賤如土躭吟與獨優生惟茲事累死到此翁

休佳句或難朽遺編誰代收他年江水上瓢出認唐求（菊村嘗挂一鉅瓢於壁詩就輒貯稿其中每詫人云此卽唐山人詩瓢也）

次韻答徐壇長見懷壇長來詩云寄言共踏京塵客靜掩柴門待欵關葢囑余過訪也故有末句

穲稏村邊水一灣茅廬不似在人間鄴中才久推公幹樊上文猶念義山往事縈懷嗟計拙新詩脫口服神閒黍成自就龐公飯那用慇懃囑叩關

生日次韻答董綸憲

村居無一物夏木頗扶疎鶯語微風外蟬聲夕照

餘惟應商稼圃不復理冠裾好句勞投贈長吟勝
異書
馬牛臣菡壯誰料被君知黷澹慚添歲光華喜得
詩詞兼明遠逸字帶子雲竒鄙野何堪答巴渝唱
竹枝

書虞山錢尚書墨蹟後

顩厨名字重東京末路誰教手自傾若向貴陽干
薦剡何如欲殺得烏程
文章亂後益爭工野史亭成一炬紅肯把齊盟歸
歷下須將燕玉老河東

丁丑仲春寶應王方若過訪山莊題長句
六首而去余時病未和也戊寅夏日園居
無事遂如數次其韻前五首即景耳末章
專寄方若
閒園避世似牆東屏斥塵埃不許通地僻終年原
少客亭高夏日頗多風殘榴墮瓣紅千點老燕攜
雛紫一叢枕上羲皇元亮事繩牀竹簟北牕空
箋注禽魚究細微掩關不覺雨霏霏新栽稺柳纔
過額舊植高梧已合圍烟嶂糢糊添畫稿水田零
碎學僧衣輕風起處蟬聲齊曬藥堦前趁夕暉
野寺尋僧憐道近鄰家過酒喜牆低聽鶯似得清
絃撥坐竹如遭翠黛迷借得茶經皆手錄支成石
丈與肩齊積陰一任炊烟斷莫問山厨有婦啼
香山居士不啓戶彭澤先生時荷鋤意興寧教俗
物敗林泉雅稱幽人居畫叉錢在可沽酒牙軸芸
堆隨展書散髮相羊此差適那須六百求商於
鵓鳩呼雨氣氤氲天際竒多是夏雲出垤陣成看
蟻鬬據房封去見蜂分柳陰漁釣垂深浪牛背童
眠返落醺習嬾已過嵇叔夜外間虛論莫紛紛
水石僅爲濠濮想經過徧引絕羣才毫端爛熳張

平子麈尾風流褚彥回一自剡溪歸舉棹更誰蠟
屐共登臺故人安得重班草班草見南史菡萏池頭已盡
開

題亡友俞及宣畫鵲

螺底隃麋潑數行梳翎寒鳥立修篁都傳文采高
江左妙手誰知是趙昌
阿堵神傳僅一禽翩然絕俗見文心休將皴散論
工拙中散彈來別有琴

寄俞蒼文

俞郎絕代姿落筆健犀兕垂髫横江東稍長驚燕

市朳寶眞壁人阿平信名士石鼓偶摩挲羽林收
弟子太學有崔駰籍籍諸公耳獻賦輙報罷三十
運還否走也忝同門交定荆高里金樽琥珀傾玉
樹蒹葭倚風雨時欸關笑談必移晷夷甫理超超
茂先論靡靡小君林下風派出隴西李我長常呼
兄禮用家人比道蘊解屬文大家能續史顧非謝
與班鴈行辱相裏（此裏字如左傳叔父無裏言之裏）春明一判袂葛裘
倏五徙幕中佐紅蓮白下通雙鯉爾後信杳然起
居竟何似人傳丘明勤已失西河視豈果蒼天摧
恐緣妬口毀前年見兩周（策銘軒三）其言亦復爾目擊

當不訛斯人疾如此碧雲彌淮濱綠樹迷江沚荇
沼菡萏生秧塍鶂鳩起悠悠五茸城舧舧三泖水
欲見但翹首相思惟拊髀因風問無恙八行書側
理郵筒倘得達深閨并粲齒何殊鮑明遠大雷書
一紙

山呼（林氏齋中所畜）

籠底自梳翎解語如春喚遙從嶺外來近作庭前
翫
蒼素色分明珊瑚喚應錯（此鳥一名珊瑚蓋聲訛也）終年伴逋仙
何若孤山鶴

過竹香菴

山城寡與懽禪悅堪永日寺如燕子龕僧近鳩羅
什池頭魚親人鉢底鳥啄粒槐葉薦冷淘伊蒲甘
勝蜜

斷硯歌寄江西滇編修

翰林耆宿文章仙縱橫藝苑五十年八上結鄰尺
一硯摩挲時自揮雲烟平生言語妙天下草聖況
接歐虞肩豐碑巨碣出大手鐵畫銀鈎飛彩箋戶
外乞請恒屨滿臏前臨搨忘手胼毛穎如山擇塚
瘞隃麋論斗呼童研尚書鐵面但坐鎮金聲玉德

潤且堅誰料完物必終毀舍人醉後矜狂顚（硯乃梁溪顧峯醉後所斷）拍案大叫硯爲二羅紋誤斷難成全夙昔愛
玩那忍捨琉璃作匣仍藏旃不逢關右處士補終
作銅臺殘瓦憐提攜又歷幾千里寫錄豈惟三萬
篇一代名流老不遇世都惜公爲硯牽扶桑日出
故有賦鑄鐵或慮磨將穿昨歲對策當　上旨典
型終許登花磚玄英落晛固已久同甫擢第何巍
然明光入直草須視石匱討古書煩編硯方有色
勿憾斷鸜鵒睛在盈盈圓

雨後野眺

雨過野光好青鞵不避泥水深萍漠漠山澹草萋萋夕照殘蟬咽秋風早鴈啼郊居欲爲賦天末見雌霓沈約郊居賦雌霓連蜷霓字作入聲讀溫公嘗辨之曰約賦但取聲律便美非霓不可讀爲平聲也故今仍作平用

得王符躬晉游消息

孝穆書來述舊盟謂徐壇長并門天遠報君行寒烟漠漠姚萇壘落日荒荒魏豹城香似申椒飄自累寃同荆玉望誰明臨高欲寄悲歌意汾水秋風少鴈聲

踪比由余與劇辛事何不可共信信能知駿茂無如我欲殺楊修固有人山到太行多險怪地過上

黨足風塵休言潞酒從來美促膝誰同數夕晨

再答壇長

建安高調爛雲霞盤谷何期屢拜嘉澤畔情惟憐杜若夢中景尚記京華向在都下壇長夢余吟詩曰山間雷雪照樹杪看春歸既用其語作一律矣頃壇長又復續成見寄睽違酒社途難縮傳遞詩筒日有加應笑送頻如六一好時好節攪人家六一公嘗謂梅聖俞曰山婦云好時好節送詩攪人家不知吾輩所樂在此語見江湖長翁集

戊寅晚秋寓維揚與教寺即事八首

不作揚州客於今又六年故人那可見秋色尚依然壬申秋余客廣陵與袁宗安同邸舍今來亦以九月而宗安遠在淮陰不可見也江岸舟容艤僧寮榻借眠剪燈誰共話聽雨夜深天

昨夕雨微落今朝雲盡收白烟沒隋苑黃葉滿邗溝鴈陣排空過蛩聲繞砌幽樊川非昔日重向竹西游

萬古魚鹽地誰爲解事兒有文惟覆甕無字久成碑畫舫邀呼酒名箋索寫詩法曹去官後謂新城王先生歇絕到今茲

新城何可繼博士慕風情孔東塘戶部爛熳收詞客崢嶸闘墨兵豈眞希世舉頗占一時名又復成前事誰憐太瘦生

古寺門常閉參天鴨腳垂半枒晨不廢一枕午猶揩枸杞緣高壁芙蕖敗小池秋何與人事宋玉故多悲

蘇小西陵秀魚機北里豪心雖憐柳永身那離弦高頗欲傳紅葉何從繫綵絲晨昏惟老衲怕聽廣陵濤

突兀梅花嶺梅荒菊正黃何人躭古意有客問秋光籬落行三匝旗亭醉一觴應鄰閣部塚晚節守清香梅花嶺絕無梅惟園丁種菊耳是日獨往觀菊故專紀之史道鄰墓相距不十餘步

霜重高天淨江樓澹夕曛蜀岡飛落木板渚過流

雲羞溢囊常盡飄零酒易醺無城那可賦愁絕鮑
參軍

廿四橋

大業烟花事久消故宮秋草綠迢迢竹西歌吹揚
州夢猶指城西廿四橋

九日平山堂登高

六年別邗水不復登茲堂六一遺勝蹟夢魂常不
忘濤聲引客輿竹西又相羊頗如杜樊川誰是牛
奇章寥落閉客戶蕭條卧僧房登高值好節那可
辜重陽薄霧餙隋苑平蕪連蜀岡軟輿控卻曲高

閣凌穹蒼凭欄一縱目秋色來四方岸北樹如枕
江南山似牆是時士女出諸刹爭焚香可憐老醉
翁亦借大士光廣陵風俗是日士女競出於蜀岡諸刹進香有一女子膜拜六一公前亦焚香一炷予戲問云此何神乎答曰觀音大士也我帽任風落依依戀松篁何須憶熊白
不如劈蟹黃紫萸卽未插白酒應連觴雅愛陶公
曠休嗔謝客狂試看煬天子幽魂哭雷塘

東城書屋謁少司空輿化公奉呈二首

春明暫別早朝雞第闢東城結構齊旋馬本從元
老建卽文定公故邸跳龍先荷　聖人題先是有　御書之賜詩中有東城字今公所居適在
東城故以爲額牕前草長皆書帶臺畔花開盡木樨容向坐

偶終日侍茶香簾影夕陽低
東山墅就偶相羊不比平泉累贊皇但見牛腰書
帙滿從今馬糞巷名香菊松徑曲無塵到魚菜羹
鮮有客嘗却恨大江羈阿季只持杯酒對元方時厚文居崑山獨賦此詩文

瓜步道中

過橋臨三叉河名秋風指江路哀鴻啼斷烟紅日出
濃霧離離揚子帆靄靄廣陵樹京口酒可飲用桓宣武語
今宵宿瓜步

金山

中流孤立一峯尊蠟屐重登勝跡存兩荻幾行迷
塞鴈烟濤萬疊舞江豚碑傳歷代沿廊售泉汲中
冷借火溫莫訝僧雛嬾迎送原無玉帶鎮山門

韓蘄王廟

楚與齊立頻更姓和戰中朝議無定祈請使者日
登車貔貅又踏臨安境從來天塹稱長江玉食錦
衣破竹降尫羸僅得八千卒金山脚下揚海艘彭
彭桴鼓夫人打南軍使船如使馬玉帶紅袍幾作
俘大王龍虎奚爲者中興諸將多戰功是役尤令
敵技窮若從畱守渡河北斷偕少保酣黃龍臣構

表陳吳乞買陛下感靈騰薄海願守東南作附庸兩宮不惜充君臨忠勇可憐志未酬空畱廟貌憑江流已非置伏寺中日尚憶騎驢湖上秋我艤輕舟陟孤嶂舉頭正見黃天蕩社鼓神鴉異昔年寒烟落日惟漁唱建炎往事勿復哀小朝廷只要江淮君不見柘皐原頭順昌幟朱仙鎮上金字牌

江上三首

鐵甕城邊立金焦正落暉白鷗兩岸起黃葉半江飛潮退芹畦出霜深荻渚稀誰歌囉嗊曲聲比竹枝微

鵁鶄逐隊鴈成行葦葉楓林各帶霜如此江山誰領畧白蘋洲上打魚郎

震澤南連水接天烟波千疊望悠然人生不作天隨子也負吳江鴨嘴船

宿京口避風館

突兀臨大江蕭蕭禪院古鴨脚高參天秋聲滿簷宇我原江北人偶作江南旅綳牀請借宿老僧慨相許鐵甕日未昏蒜峯月已吐微微聽鐘魚了了聞粥鼓空廊蝙蝠塵廢砌杪欏雨京口舊雄鎮江山控北府措枕不成眠黙然念千古誰吉酒可飲

但覺濤常怒澌瀝又風生塔鈴終夜語

車螯

含漿得火氣氤氳（歐陽公車螯詩含漿不肯吐得火遽已呀）風味偏超水族羣爲報彭郎休抱恨鰣魚無刺鼈重裙

帶子溝楊氏樓

頗厭笙歌鬧秋郊僻處游烟中輕繫艇竹裏緩登樓稻熟高盈壠潮生曲入溝東山陪太傅竟日得淹畱（時陪興化公同登）

別卯郎

絲嬌竹脆酒頻行掩袂燈前唱渭城啼出杜鵑枝

上淚人間真有斷腸聲

風搖簷馬響丁東簾掩晴窗夕照紅最是彩雲容易散更無影在小樓中

恨不斷時山疊疊情常流處水滔滔久參禪似王摩詰也贈詩如謝法曹

紅豆歌闌問去津曉風殘月劇傷神歡場再入應相識公瑾曾爲顧曲人

劉鹿沙惠新刻詩稿且索爲序因走筆寄長句

劉郎風格氷雪清燕市一見如生平宣武街西惜

薪（名𡍼）口步屧還往無昏明唱酬或未亞應阮意氣
頗欲凌高荆狂逢德祖呼小兒醉拉子元嗔老兵
白眼笑傲艮不惡青袍落拓嗟何營翛然圖南作
歸計軟紅堆裏抽身輕鵬息健翰雲浩渺堂垂深
柳書縱橫（鹿沙有深柳讀書堂嘗索余爲詩）君歸無何我亦返殘山剩
水謀躬耕安仁閒居巳作賦逸少誓墓將忘名終
歲鱗鴻殊杳杳長湖襟帶空盈盈伊人宛在那可
見夢魂時自搖懸旌子才於今最罕觀百篇一斗
驚長庚䏻行雅踞錄事位韻拈誰敢偏師嬰就中
一物尤可念小史初日周家伻六幺花底撥鵾肋

三疊酒邊歌渭城舊游花蒔曾幾日往事追憶如
前生新詩一編忽我寄建安神理開元情錦心另
闢生面出隻字獨扶頹廈傾探珠久巳攬夢得摧
蘭何必誇飛卿捨肉縣白事雖惑捐金鑄賈情良
誠異世同心當不乏走也何足司商評滄海深偏
許蠡測雷門響不憎蛩鳴敢同玄晏序記室竊比
君苗欽士衡此道解人苦難索源流格律將誰爭
琴絃欲辨流水意土窟願賡丘蚓聲但不顯出示
流俗河東奮筆荒言成

淮口阻氷舟不得發戚緘子林雨芊追送

堤上口占爲別二首

天與馳驅命殘冬不得晉日晴開去路氷壯阻行
舟漠漠長淮斷蕭蕭旅客愁情深惟舊雨執手送
堤頭
浪游復何謂友誼感君敦阮籍途千里汪倫酒一
罇嚴風終日吼積雪滿河屯哀樂中年甚拳拳促
斷魂

後甫編年稿十六卷浙江巡撫採進本

國朝李嶟瑞撰嶟瑞字蒼存盱眙人王士禎嘗稱其縱橫有奇氣今觀其詩士禎之說不謬而過求磊落轉近粗豪則陶冶之功未至也

冠豸山堂文集二卷

〔清〕童能靈撰

北京圖書館分館藏清乾隆二十一年刻本

附《四庫全書總目·冠豸山堂文集三卷》提要

冠豸山堂集序

寒泉童先生遊武夷歸講學著書於冠豸山故其子以名其集余觀海内人士詩歌古文與山川相映發者多矣嗜性命之學吐納烟霞吟弄風月蕭然自得如寒泉者不數數見也寒泉長余十有四齡為忘年交自里居以逮京師郵筒尺一所相期許者何事今寒泉謝世已十二年余亦已六十有一浮沈仕宦學不加進冥冥中恐負良友讀冠豸山堂集益慨然我思古人也嗟乎世之人豈遂無捐嗜欲薄世榮深知篤好此學者乎有之則知寒泉之味深矣余可無言

乾隆丁丑立秋日

翠庭雷鋐題

採風小傳

覺羅雅爾哈善撰

童君諱能靈字龍儔號寒泉汀之連城人性至孝家貧力學苦耕以養好義周急雖乏必拮据以應鄉隣薰其德稱仁里焉於書無所不窺而歸宗於性命結廬冠豸山十餘年一榻如老僧著述等身有周易剩義洪範剩義太極辨徵中天河洛詩大小序辨三禮分釋理學疑問樂律古義朱子爲學考朱陸淵源考留村家學述留村者其父也門人醵金剞劂學者珍之龍儔素沉默寡言笑然樂誘生徒問答往復數千言不倦兩舉博學鴻詞以母老不赴乾隆乙丑予聘掌教芝山多所造就年六十有三以貢士終祀

於鄉

寒泉童先生墓誌銘

雷鋐翠庭

吾閩自宋諸大儒後代有傳人明中葉如陳剩夫蔡虛齋皆確守朱子以津梁後學近吾汀之連城有張彎菴童寒泉兩先生彎菴余未得見寒泉余託交二十餘載乙丑在京師聞其訃爲斯道痛失人憶余癸卯初上公車寓李孝廉開士亟言其友童龍儔開士性狷謹不輕許可余因知連城有童先生甲辰余至郡城寒泉一見如舊交讀其理學疑問一書正苦心力索時也厥後伍君文運示以朱子爲學次第攷益知寒泉之學得所指歸矣寒泉更寄示周易剩義樂律古義河洛太極辨徵諸書其精神與古經

傳相憑依如入洞壑所造日深以遠余甲寅自漳返過連城訪之孤館寒燈商訂舊學時北壁破風氣栗烈以艸薦障之因嘆寒泉貧中已有樂趣如此先是當事薦博學鴻辭果舉優行皆以母老辭母年躋九旬兄弟白髮同居怡怡然居喪以禮化及鄉人甲子冬學使者又欲以優行貢成均仍未赴觀察雅公虛心耆善聘主漳州芝山書院寒泉特爲一往閱七月以微疾端坐瞑目而逝門弟子環聚而哭曰吾師何棄吾儕之速也卒之前夕學博鄒君紹周共飯手出一書皆身後事云卒于乾隆十年八月二十五日年六十有三自二十二歲補弟子員爲諸生者四十一

年年近五十不復應舉其學本於其父留村公見所著家學迹中嘗再遊武夷歸築室於邑冠豸山貽余書備言山居之勝余方冀再得造訪盐聞所未聞今竟不可得矣卒後一年與警菴先生同祀鄉賢時閩撫軍以祀鄉賢　奏請者止三人連城居其二先生姓童諱能靈字龍儔晚乃號寒泉元配余氏繼娶江氏未有出兄子祖創祖垂鍾愛不異所生以祖創嗣兄命也祖創卜塟地於北郊之原具狀介伍君文遐書來請銘余何敢辭銘曰

至尊者道曷問冠裳中心有契泉石徜徉豈曰忘世循分而[illegible]遺教在人歿世有光

寒泉公遺像

總目

程子曰時泰身閒兩難得生於
本朝遭時清寧髮白齒搖罔敢暇逸居稽之餘體驗既久積有論著六經四子而外圖書性命之旨儒先問學之要天人之際倫紀之常凡身心之所存皆言論之所及通爲數十餘種竊取　先人遺意名曰清時新書蓋上
荷
國家之休明下承庭闈之指授匪敢曰有益於人庶幾免自棄於己云爾謹列其目如左

冠廌山堂文集目錄

上卷

下卷

賦得驪龍春睡摘珠眠

和鄭水部題緱氏山詩 五七言截

蒼玉峽

半雲亭

雲棧丹梯

大觀堂

一線天

超然閣

壁立千仞

芳蘭谷

孤兒行

山翁行

古交行贈李開士

訴衷情詩餘讀少陵

長相思題稻花香處

冠豸山堂文集卷之一

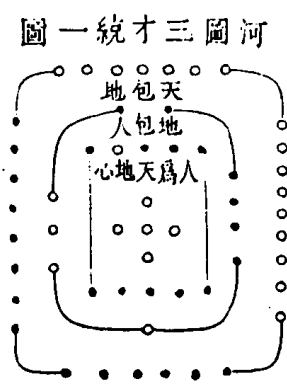
連城 童能靈寒泉著
弟能良晚亭編
男祖創思承
孫壻羅國泰履安
姪孫 際可宸猷 同較
孫 崙宗躋峯
嵩宗繹峯

中天河洛

河圖三才統一圖

天包地

地包人

人爲天地心

最外一層爲天次內爲地中數爲人蓋天包地地包人而人爲天地之心也乾首坤腹而心在腹中則固渾然一天矣

天之數參爲三十地之數兩爲二五人兼參兩而得三五焉以兩比二五具地之兩而統於中一五具天之參也蓋人在天地之中兼天地之理而爲天地之心見於此矣

人爲天地之心此天命人心所以不二也天之視聽在民也求其在我者則君子畏天命蓋常卽以此畏立天地之心焉而人心亦以不死矣

天之體包乎地外而其氣行於地中故人物之數卽地中

之天也以三才分之而爲天地人以天地分之則天通乎地而地涵乎天以居人卽在天數之中而不可分也何以言之天之參爲三十者實則兩其十五也以人物之數爲地中之天然後得三其十五而成參也人數參於天數之中故天猶與地分爲二地靜而天動也人實與天合爲一天動而人亦動也程子曰思慮動作皆天也但分正與妄耳孟子曰知其性則知天矣存其心養其性所以事天也妖壽不二脩身以俟之所以立命也此皆以人與天合爲一而不分也然其數莫顯於河圖河圖十五爲天地之中數固當屬之天矣而人居天地之中則當屬之人矣人

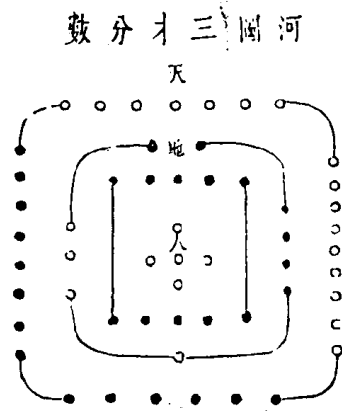
得天地之中數此其所以盡乎人道卽成位乎中而與天地參也

人物皆動體而並生於天地之中故皆爲天氣之行於地者也但人爲物之主物則人之餘耳何者三五本皆人數也以人與物分之則人得中五之正物得二五之偏也然一五卽中五之分則物爲人之餘譬諸毛髮爪齒然亦一體而分也君子觀於此而愛物之仁與用物之義兩得之矣

河圖三才分數

天

地

人

人居天地之中故中數五與十爲人數也人性具五常而分爲十義人身具五體而分爲十指此蓋五統十而十抱五之數也

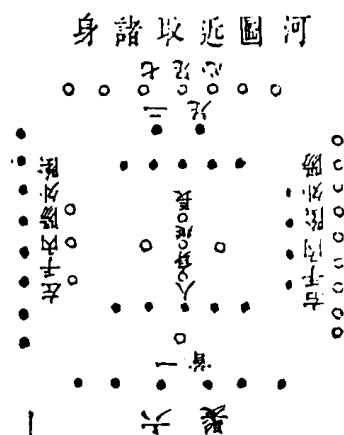
人居地上地在天中故次內一二三四爲地數也地之體一而質二地之形三而方四蓋環海之內止有一地此其體一也其質合水土二者而成則地以內鑿井得泉地以外環之皆水也其形止於高下平三者而已方則東西南北四也

天包乎地故最外之六七八九爲天數也天有六合周於上下四表則六其統體也六合之中天氣行焉六合弁其

行於中者則七爲積實也統體虛中而無象積實中實乃有其象也六甲六氣皆非象而二六一十二月及十二子六六三百六十度及三百六十日皆紀其分位而非象也經星行三垣四宮三四合爲七也斗爲帝車臨制四方亦七星也緯則有七政爲故經緯皆七而皆有象也環之爲八維八風累之爲九天九重也環者橫而爲緯得陰數之八累者縱而爲經得陽數之九也九重一曰宗動天二曰列宿天三曰土星天四曰木星天五曰火星天六曰日輪天七曰金星天八曰水星天九曰月輪天是也

天兼乎地地半乎天故天亦有一二三四之數焉天統地

而爲一分南北極而爲二流行以三月而一歲周於四時是全得地數也地有八方九州而無六合與七象故半乎天而已人者參天地而兼天地之數也一首二足而自首而身而足分三停左右分四體此地數也六脉七竅而并陰竅爲九獨無八數然易中以乾坤八卦配八身是亦具八也此皆天數也矧人之中數三五本得之於天卽天所以分爲一二三四六七八九之本也則人與天蓋無間矣

河圖近取諸身

數始於一二自一而周三自二而周四故一二者數之幹三四者數之枝也人得之以生則北一首而南二足縱而居中以爲幹也東三西四橫分左右手以爲枝也北一之陽在內合於外六之陰則面陽向前而髮陰向後也南二之陰在內合於外七之陽則足背向上而足心向下也陽生而周於三左脉得之以候心火肝木之陽陰生而周於四右脉得之以候肺金脾土之陰左三合於八之陰則左手無力也右四合於九之陽則右手有力且便作事也左內陽而右內陰凡人之神背右而向左也作字則以左手按紙右手執筆所以順其向左之神也恭問亦謂人之右

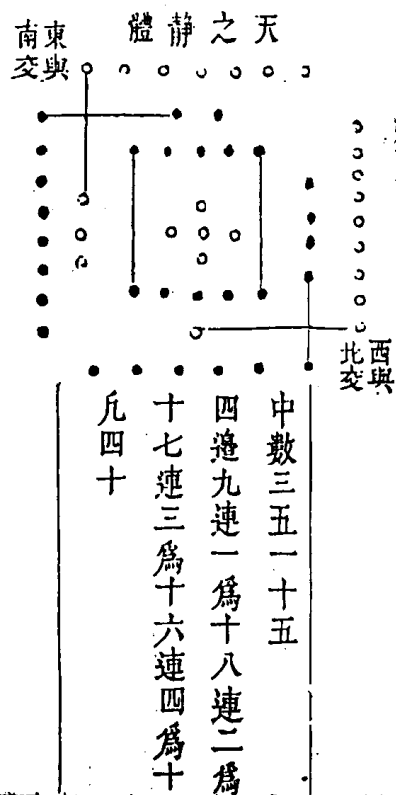
耳目不如左耳目聰明而天之旁心爲明堂者在左也地之衰旦亦在左也皆同此河圖之數故也中數五之陽爲心之神明二五之陰則腹背之形體也二五不居左右而居前後者其勢縱而爲身也三五居中爲太極則無所不統而三才三綱五常萬物皆備於一身也人身體具河圖者如此蓋觀其數而理可知矣孟子曰形色天性也惟聖人然後可以踐形此之不察則以形爲幻化爲血氣之粗而自暴自棄也噫其甚矣

愚之作是圖也有二義焉形氣皆天則則形色皆天性之實可見也天五地五之數所以神變化而行鬼神者合爲河圖而具於人身則萬物之備於我可見矣身有百骸總爲一心心者人之神明藏於方寸之地不可見也但觀百骸之動心無不應者則滿腔子是此神明腔子合天地之數則神明該天地之數明矣豈曰方寸云爾一點虛靈了無所有哉此圖須參合前後諸圖則見前後諸圖所具無不具於人身矣

天之靜體

東與南交

西與北交

中數三五一十五

四邊九連一爲十八連二爲十七連三爲十六連四爲十凡四十

天之靜體四方各九十度居於四邊而每方各統於中一度以九十度統於中一度則九得一爲十四方得四十也積之凡三百六十四度在動體則四時各九十日爲三百六十日又各統於氣盈五日內之一日爲三百六十四日蓋氣盈亦中數也共餘尚有一日三辰共計十五辰則中之中也以動推靜靜體之中數亦當積一度有三分共計十五分也十五卽河圖中數三五蓋四方之數皆由此起亦皆由此歸也四方四十之數在河圖則卽四邊九連一爲十八連二爲十七連三爲十六連四爲十也其中數之三五一十五又本於中一五而中五之數又本於其正中

之一數在動體則爲歲差而在靜體乃中之極而入於無內者也中入無內者乾體之一而實也至中而至實雖曰求之以形然理已不外是矣必先有是理而後有是形故也

嘗以横局觀之四前各得九十位是亦四九三百六也然各從邊數起至正中一位則亦各得十矣正中一位爲四面所公共就此一位而實內含四面之四位又總而爲中一位則此一位內具五數是亦三百六十五也此可見動體氣盈當爲中數而本於靜體以動爲向靜體之中數可識矣

揚子太元知起於中不知氣盈之即爲中數遂不免費力補湊邵子則精於論中矣亦不知中數之溢即爲氣盈故觀物外篇於卦爻配日猶不免在四正卦內推移遷就以求之要之動本於靜動猶可推移靜時當有定體也今以河圖中數觀之分明爲十五辰之位而四凝由外以運中共得四十皆已具見云

以卦配日本於中數別具圖於後

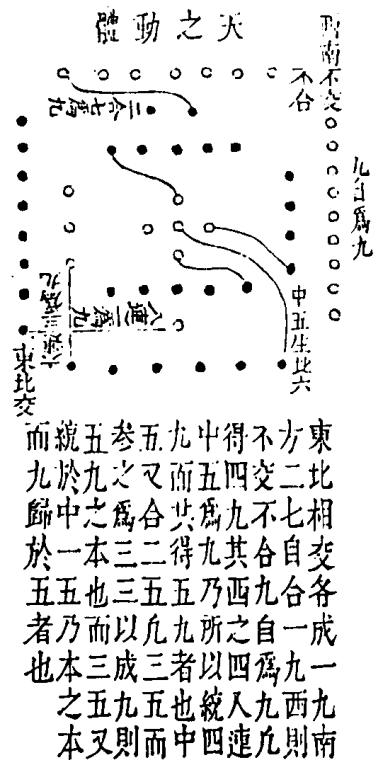
天之動體

西南不交不合

九自爲九

中五生北六

東北交

東北相交各成一九南方二七自合一九西則不交不合九自爲九九得四九其西之四入連中五爲九乃所以統四九而共得五九者也中五又合二五凡三五而叅之爲三三以成九則五九之本也而三五又統於中一五乃本之本而九歸於五者也

靜偶而動奇天之靜體主於十動體主於九而四方各不同北六水數交於東三木數爲九水凝主寒木散主風其時爲冬東八木數交於北一水數爲九木得水滋而榮水隨木發而雨其時爲春南方之數不交二與七皆火數合爲九火氣赫炎其時爲夏西方之數不交併不合九爲金數自得九金氣淸肅其時爲秋至是而九之本體已見四方已周則返於中焉蓋九本以四合五而成故西內之四運於中五爲九此則四九所統也而中五無對爲奇奇生偶而分二五凡得三五爲五既分三即以三叅五而三五爲三三此又九之本也五叅三者方轉爲圓天之所以運

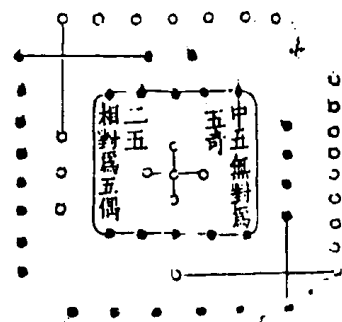
行也而三五原於中一五則又其本之本也至是而無所復之乃復自中五出而生比六連於東三而爲九矣四五六順序而行自四而返五則自五而生六也洛書亦四五六順而相連與二八逆而相對於是四得連五於中爲九八得連一於北爲九二得連七於西爲九而六與三亦得各去其所合以相對爲九其九亦自爲九也洛書本九數而五居中以交錯爲五九而循環於中正與此相表裏焉但洛書爲已變之數此則變具於正中耳

四方各得九者四時各九十日也西四連中五爲九者氣盈內之四日半爲五九四十五之數也西四當四日而中

五當半日也氣盈爲中數故以當中數而爲五九是即四九之所統也此外半日得六辰又四分日之一得三辰六加三爲九則中數三五參三之數也又此外有歲差一數則中三五本於中一五之數也前此之數盡於歲差後此之數即起於歲差則又自中五復出而生比六也此天之動體也

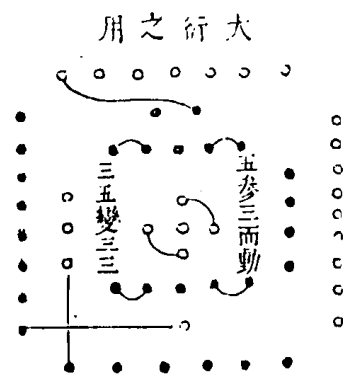
大衍之體

中五無對爲五奇

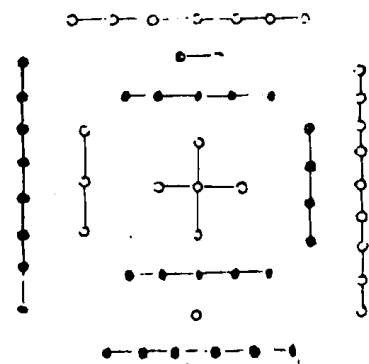
二五相對爲五偶

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五而五居中無對爲五奇十分二五相對爲五偶奇以一爲一偶以二爲一是五偶止於五也奇偶各五是爲十也此外一與六合二與七合三與八合四與九合者凡得四十而統於五奇五偶是爲五十也一衍之而爲五五衍之而爲十十五衍之而爲五十是謂大衍之數五十也然則餘偶不可以二爲一乎曰餘偶不相對也蓋居中者勢聚合之以爲一居外者勢散則二各自爲二也

大衍之用

五参三而動

三五變三三

大衍之體五十已見於前圖矣其用四十有九則卽圖中之三五變爲三三而成九也蓋以一五分三五則五已有含三之意故卽以三五參之爲三三焉此所以變而成用也易所謂參伍以變是也五方而三圓方靜而圓動動以致其用也且亦不必五分爲三而後可參卽五之爲體中一爲奇旁四爲偶偶以二爲一則一五之中已具參三之用矣此三五所以變三三而成九也以九統四十是爲其用四十九也然則朱子虛一之說非歟曰朱子嘗論太極矣謂太極無方所無地位可頓放動時屬陽靜時又只是陰蓋本只一物靜而爲陰者動則爲陽總無動靜兩存之時故曰無地位可頓放也又嘗論中庸曰謂之已發但是此在中之理發形於外若謂已發之後尚有未發者存則又似向來之說云云此蓋自悔其中和舊說發而未嘗發之論也以此觀之則四十九之用更無虛而不用之一矣嘗之此身日有所視耳有所聽詎此時尚有一不視不聽之心虛而不用可乎惟老莊乃有視而未嘗視之意朱子亦嘗闢之嘗讀列子偶記曰向所謂未發者卽列子所謂生之所生者死矣而生生者未嘗終形之所形者實矣而形形者未嘗有此豈子思中庸之旨哉以此証之則四十九之用其一亦已變而在用中也虛一之說未爲定論矣又

嘗驗之此身未視未聽則兩耳兩目之神不妨兩存旣視旣聽則雖有兩目但辨一色雖有兩耳但審一聲蓋未用則分爲兩已用必合爲一也夫五十者偶也耳目之未用而神兩存也四十九者奇也耳目旣用而合於一也考河圖之變而參一身之用則知大衍之用四十有九卽五十已在其中而更無虛而不用之數矣

河圖具大學綱領條目

大學之綱領有三條目有八所以窮天理之會歸極人事之周詳雖有上聖莫能增損雖有下愚亦莫得疑議此蓋仲尼祖述堯舜憲章文武而垂教萬世者也其源則始于鳳鳥至河圖出而天地自呈其數矣今考圖之中五內藏五常外該五倫精實完美無以加焉此明明德之道也其旁二五自中五而推者彼此相對而回抱中五與之爲一如五體之分十指然非十指而五體之用弗靈非十指而五體之變亦不盡此則新民之道也至于合併中五二五爲三五則中五得二五而通二五得中五爲歸此又明德新民俱止于至善之道也凡此圖之中數三五即大學之二綱領所寓外八數則爲八條目之旨矣其一二三四者明明德之條目六七八九者新民之條目蓋誠無所不盡也誠一在北爲物一物必具一理一理必具一物一者誠也誠自成也若二之則不誠而無物矣凡格物必格其所以一處方爲到物雖一理之中有分殊在而其分之殊處適以成其爲一理不到一處此物亦未得成也且如仁者人也仁中固具有義禮智信而不見得仁即義禮智信皆無其源不謂之識人理也不遍觀義禮智信又不謂之識仁矣須是就義禮智信中皆見得仁方知義禮智信之爲一而仁之所以爲人在是矣

二在南爲知知之必是與非爲二參共ㄑ于是非之中即淆而難知添其一于是非之外又亂而難知惟分之爲二然後可定于一矣世間有無虛實寂感之類但知有之生于無即知無之非無矣知實之生於虛則知虛之非虛矣知感之生於寂即知寂之非寂矣若謂即無即有即虛即實即寂即感既不分爲二亦不得極于一是顢頇之見謂之無知可也非大學格物以後是非分明之知也三在左其數圓而動意者心之動也凡偶虛而奇實三者奇之而實之實也雖一役二以成三而意之所起與意之所役及意之所周而止處皆無不實者此之謂自慊而毋自欺

也

四在右其數方而靜心者意之未動而靜之本體也凡三

圓而四方方則正而全靜而虛雖三圓一以成四而三之

圓亦虛即一之徑亦虛所謂有主則虛也忿懥恐懼好樂

憂患皆虛而不有即不失其本體之正矣

六其上下前後左右而無心此陰之成體也當屬身身之

上有父母焉中有兄弟焉下有妻孥焉修之者必于此等

無一處之不到方謂之修矣

七其上下前後左右而身主其間是陽之成體也當屬家

一家之親父母兄弟妻子而已齊家者必于是無一理之

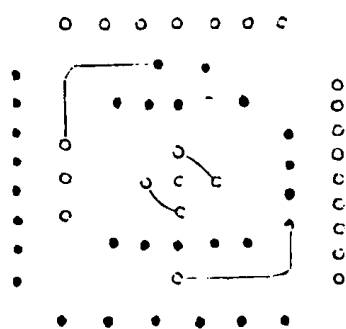
不到方謂之齊矣

八其四方四維而不自主于中者諸侯四封之內皆天子

之民而不得自主也此八之數中虛而屬國也

九其四方四維而自主于中者九州之內共一主此爲天

下之共主也此九之數中實而爲天下也

河圖論語一貫

論語曰吾道一以貫之竊嘗思所謂一貫者蓋天地萬物

之源渾然全體萬物具足適以成其爲全體而渾然一理

也故其散而萬殊雖各有頭面變化不同所謂渾然全體

者未始不貫于其中焉嘗觀于天四時行焉春生夏長秋

收冬藏渾然全歲也所生之物雖飛潛動植靈蠢萬象而

莫不各有生焉長焉收焉藏焉之全體貫于其中非生非

長此物無自而來矣非收非藏此物亦無自而成也而理

不可見數可推矣今以河圖明之圖之中數只中一繞四

面爲五所謂渾然全體者即易之有太極也及其分爲二

五而兩儀具矣又分一二三四之生數而四象具矣又分

六七八九之成數併四生數而八卦具矣八卦既具六十四卦皆具矣六十四卦既具三百八十四爻無不具矣三百八十四爻既具而二篇之策萬有一千五百二十無所不具矣特以其數之繁多不見于圖者雖可理推難以言悉也今第就已見于圖者察之中五之分爲二五也又分一二三四之生數六七八九之成數而中五無不貫于其中者原夫中五之體固具此二五與一二三四之生數六七八九之成數以成其中五之體故中五無不貫于其中也何以言之五之爲數也有動靜二體焉靜則立于奇偶動則行于參兩奇者中一無對是也偶者旁四相對是也奇

一而偶四是五之靜而陰體也兩者地數奇一偶四對而成兩是也參者天數中奇無對以一爲一旁偶有對以二爲一而四爲兩偶參以中奇而成三是也參三而兩二是五之動而陽體也一靜而陰一動而陽所謂兩儀也而其在北者即屬靜故外連一與四其在南者即屬動故外連二與三也兩儀中已合四象矣四象亦遂合成兩儀焉一與四合爲五而二與三亦合爲五也而中五之貫于其中者猶不但已也析而言之則一中亦有五焉一居于中自統四而雖有旁四適成一之四面是一中有五也四中亦有五焉四周于旁中自抱一是四中有五也三中亦有五

焉中一旁四適成奇一偶兩是三中有五也二中亦有偶焉中奇旁偶又成奇偶相對先二中有五也由此一得五而成六二得五而成七三得五而成八四得五而成九而此六七八九中其爲中五所貫者尤易明矣夫天下之數未有出于一二三四六七八九中五與二五之外者雖由此積而至千萬億皆此數之推也則皆此中五之所貫也天下之變雖至賾至動不可窮詰亦未有過于此一二三四六七八九中五與二五之外者聖人于此方爲之立象焉即一部周易皆所以展太極之底蘊也其顯而在人者則心具五常即此圖之中五矣天下之理雖其變萬端要

不出五常之理也或得其一二或得其三四五或因而層累增加曲折變化總不出五常之理也反之則爲妄而因妄可以得常也偏之則爲異而因異可以得正也夫至于偏之反之而總不出五常也此所以爲常爲全而居中爲一本也曾子曰夫子之道忠恕而已矣忠即中一而恕即旁四四面各成一也極忠恕之情狀則一二三四六七八九與分而爲二五者也皆具中五之內而中五無不貫焉大學曰所惡于上無以使下所惡于下無以事上所惡于前毋以先後所惡于後毋以從前所惡于右毋以交于左所惡于左毋以交于右此之謂絜矩之道中庸曰所求乎

乎以事父所求乎臣以事君所求乎弟以事兄所求乎朋
友先施之此之謂河圖中五之數也世有爲一貫之說而
影響不明者請以吾言質之

太極辨徵

孔子曰易有太極是生兩儀

此孔子之言上接庖羲下開來學者也後儒論道之大
源蓋必本於此

曰易有太極朱子所謂不離乎陰陽而爲言也曰是生
兩儀朱子所謂不雜乎陰陽而爲言也不雜乎陰陽何
以生陰陽乎曰太極即陰陽之理也此其所以生陰陽
也且亦即生之理此其所以生也生之義甚微察之不
精則陰陽無所本而生於太空否則太空原有此陰陽
而何藉於太極爲之宰乎且陰陽既分之後何以必各
具一太極乎要之自理而氣自一而二次第森然而又
一以貫之周程朱子之書可考也若張邵二子微有間
焉迨程朱而後仍或失之矣此今日之所爲不可不辨
也

周子曰無極而太極太極動而生陽動極復靜靜而生陰
靜極復動一動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉

此周子之言上繼孔子下開程朱之學者也

程子曰冲漠無朕萬象森然已具又曰動靜者陰陽之本

此程子之言卽所得於周子者也故與其言若合符節
朱子曰太極者本然之妙也動靜者所乘之機也太極形
而上之道也陰陽形而下之器也自其著者而觀之則動
靜不同時陰陽不同位而太極無不在焉自其微者而觀
之則冲漠無眹而動靜陰陽之理已悉具於其中矣
此朱子釋周子之說也許見性理書中
按朱子曰冲漠無眹而動靜陰陽之理已悉具於其中
此蓋本程子之言而釋周子之旨也嘗試論之冲漠無
眹無極之謂也動靜陰陽之理太極之謂也冲漠無眹
初無動靜陰陽之可言而動靜陰陽之理已悉具於其

中此無極之所以爲太極而非淪於無也夫動靜者機
也陰陽者氣也太極具動靜陰陽之理而冲漠無眹則
超然無氣機之可言也渾然幷無義理之可名也然則
太極其不可見矣乎曰太極非動靜陰陽也其所以有
動靜而生陰陽者則太極之爲也就動靜陰陽分之則
動而陽者健也靜而陰者順也此乾坤之所以統周易
也然孔子又於其間推出太極者以爲健順則已分而
太極者未分也太極未分而其所以分之之分卽具於
未分之中焉使其分之之分不具於未分之中則必幷
與其未分之實而皆空矣何者其所以分者就其實分

之也得其實而其所以分者已在是矣得其實而察其
所以分則太極誠爲動靜陰陽之本而動靜陰陽者不
得而離之矣不然太極不爲動靜陰陽之本何以卽動
靜陰陽所在而太極無不在乎且彼動靜陰陽者亦何
爲其不得離此太極乎故曰得其實察其所以分則知
太極爲動靜陰陽之理也太極之實奈何曰前人未之
嘗言今不敢以臆說也然而考之經傳無徃而不言之
也詩曰天生蒸民有物有則此朱子所謂一物各具一太
極也以此推之所謂統體一太極者卽兩儀之則爾天地
古今一動一靜常定而不易者太極爲之則也雖曰造化

之樞紐品彙之根柢亦卽其爲則者以爲樞紐爲根柢
也以物之則觀之其不涉於氣機而自有其實者可見
矣頋此統體之則動靜未分陰陽未判何以知其卽有
動靜而生陰陽哉或曰太極之妙動而無動靜而無靜
又非不動不靜也此其所以有動靜而生陰陽也曰此
周子之言就動靜既分之後言太極之不倚於動靜者
耳非就動靜之未分而統論太極之全理也雖動靜無
端不得以未分言然必究其所以爲動靜之全理當就
其未分者觀之也且不先察太極未分何以非動非靜
而爲動靜之本又烏知動而無動靜而無靜者之何以

得此神妙哉於此而有毫釐之差則所謂太極者不失之於空必仍疑於氣不得爲形而上之理矣要之所謂太極者即兩儀之則也天地古今一動一靜常定而不易者太極爲之則也其爲之則奈何曰所謂則者至正而已矣易中六十四卦皆利正是也惟其正也所以在物爲則而在造化爲樞紐也正之爲則何以具動靜之理而非陰陽乎曰此至正之則非虛非假而至實也中庸所謂誠所謂爲物不貳而周子所謂誠通誠復者此也此至正之則非別爲一理而即至實之理也至實之理非別爲一理而即至正之理也謂之至正之實理可

也謂之至實之正理可也天下無不實之正理亦無不正之實理也此豈非渾淪而不分者乎然其所以分之之分即於此渾淪之中具矣何者陽之性健陰之性順也問何以健則惟其實也所以徙也問何以順則惟其正也所以順也不實則不健也不正則不順也健順者陰陽分見之性情也而性情已具則健而動焉順而靜焉陰陽之生固有所不能已矣健順理也形而上者也非動非靜也然健則有動順則有靜焉動靜者機也陰陽者氣也機運而氣自生焉有所不能已矣夫健順本一理動靜亦一機也由是互根而循環雖欲求其端而有所不得矣故曰得其實又得其分則太極誠爲動靜陰陽之所自出也夫豈必求之窅冥惝怳不可知之域然後以爲識太極之神妙哉

太極者理之一而不分自來未有分太極之理者然不分之則一動一靜一陰一陽乃似氣機之自判而不本於太極矣要之不分之理即此分之之理就其分者統之則固渾然一理耳朱子嘗與吳德夫書曰未發之理已行之用合而言之則是易之有太極也又與吳晦叔書曰太極者性情之妙未發已發之理也此語最分明然自朱子晩年亦嘗不分動靜爲已發未發益知此說

出於定論之後矣一時及門諸賢剖析此理皆不能無失朱子之旨者況於後之人乎此無他正以太極所以必分之實其理雖一其分則殊者未嘗直指其何在也今於反覆沉潛之下竊見太極之爲理誠不外至實至正者而已因以此二字分之此二字但擧其一而二必俱焉不待合之而自一不待分之而自兩此誠爲理之所以一而分之所以殊者也間嘗考之經傳凡其論道之旨皆不離此二字今亦不能盡述但即易及周子通書以證之易於乾道明言剛健中正矣周子通書亦曰誠者五常之本百行之源又曰至正而明達也則知太

極一理之實不外此二字矣此二字原不相離故一中
必具兩焉乃動靜陰陽之所以一而兩兩而一者也一
中具兩而兩中之一又各具兩焉此萬殊之所以各具
一太極也頗或疑此二字不足以盡太極之神妙者試
思天下神妙有加於周子所謂動而無動靜而無靜者
乎今不正則動靜偏於一矣豈復有此妙乎不實則所
爲動靜者何物乎人之所以過推太極爲神妙者以其
在天地之先也不知卽此性情之妙日用孝弟之間至
正至實者至神至妙者也程子曰由根本至枝葉只是
一貫又曰孝弟神明只一統底事此可知正理之實卽

爲太極之所以神妙者矣
孔子於乾坤二卦亦有分實與正之意焉於乾九三曰
忠信立誠是主於實言也於坤六二曰直內方外是主
於正言也蓋九三純乾而六二純坤故言之益親切也
主於理言曰實與正主於陰陽之性曰健與順蓋健是
剛健之意順是柔順之意言健順便夾着剛柔以其主
於陰陽而爲陰陽之性也故就健順中見動靜陰陽之
意也易就實與正中見動靜陰陽之意也稍難而考其
實則所以健者實故也所以順者正故也程子所謂性
卽理也但其分後分先後先之以實與正曰實則健正

則順可也先之以健與順曰健則實順則正不可也大
抵言有兩端理者未有所主如太極是也性者主於陰
陽五行如健順是也此正如周禮六官辨方正位位之
與方無二實也然旣正之曰位便覺於我親切而不得
偕名之曰方矣是故由正與實而觀健順由健順而觀
動靜陰陽次第分明可以無疑矣
理無不正正理無不實者實無不健而正無不順可知
也於此辨之不明則健順二字易混於氣機以其主於
陰陽得名亦猶仁主於人而得名也
周子於陰陽之上加動靜二字朱子以機釋之最爲精

妙蓋機運而氣生如人動則生熱靜則生凉也故程子
曰動靜者陰陽之本張子正蒙亦云浮沉升降動靜似
不若周子之精細分出氣機大節也
今試察之於陰陽其陽中必有動之機陰中必有靜之
機又試察之於動靜其動中必有健之性靜中必有順
之性又試察之於健順健者卽理之實順者卽理之正
也然正者無不實實者無不正則固渾然一理所謂太
極者也如此則陰陽不離動靜而動靜不離健順理之
與氣也誠有如程子所謂器亦道道亦器者矣向來解
太極者皆似氣自有動靜理又自爲一物而特寄寓於

動靜之中耳其於理之所以有動靜而爲動靜之理者
殊體其也總由太極一理渾然而其中自具分殊之實
有未察耳理與氣本是二物理在動靜之中本不倚於動靜但理又實爲所以有動靜者耳愚前後分別理氣界限已明此處只欲明其所以有動靜而動靜之中所以必其是理之故也
實以健而有動故實卽行於動之中而爲太極之用焉
正以順而有靜故正卽立於靜之中而爲太極之體焉
然而動極必復靜靜極必有動何也行於動之中者實
而實無不正也則自有定體焉雖主於動自不偏於動
而動極復靜也方其未靜而靜之理已具於動之中靜
之機亦已伏於動之中矣立於靜之中者正而正無不

實也則自有發用焉雖主於靜自不倚於靜而靜極復
動方其未動而動之理已具於靜之中動之機亦已伏
於靜之中矣蓋以機言之一動一靜固相爲體用也以
理言之實藏於正正顯於實原有體用相含之妙焉體
用相含者理之生生不息然卽其相含之中則動靜之
機自有所不容已焉此又健順分主於動靜而其動靜
互根之故實本於一理分體用而相合也要之實理無
不正正理無不實固渾然一理也然而正則自有正之
分實則自有實之分焉程子所謂理一而分殊是也分
既已殊則不能無體用之別矣但體用本非二理故又
謂之一源一源者太極之謂也朱子所謂合體用言之
卽程子所謂一源也
實則健健則動正則順順則靜是太極常處於動靜陰
陽之先也顧論理於動靜陰陽之先不必求之生天生
地之始也卽今日一冬一夏一寒一暑其爲動靜之機
亦無時而不新其爲陰陽之氣亦無時而不初何者其
本無窮故其生不息也無時而不生則無時不有本焉
以先之矣子在川上曰逝者如斯夫但言逝而不言返
蓋逝者之不舍以來者之無停也程子所謂不假旣屈
之氣爲方伸之氣者蓋知其有本焉以處於先矣

或曰太極卽動靜陰陽之理則不分動靜所在皆可以
見太極之全體歟曰嘗考朱子之言所謂全體者蓋合
體與用而全具也然體立於靜之中用行於動之中動
靜雖一機而無兩立之時則體用雖一理亦無全見之
理也朱子曰太極是箇藏頭物事動時屬陽靜時又只
是陰又曰太極無地位可頓放皆謂此矣惟其如此此
所以得謂動靜陰陽之理也使其不別體用以分主乎
動靜而但隨動靜所在皆此全體者之常見焉則太極
當無與於動靜而獨爲一物攙入於動靜之中者耳顧
能深爲之宰乎故朱子又曰太極者性情之妙未發已

發之理也當未發之中雖無所不具然渾然而無偏厥之分則自爲太極之體也已發之初雖亦卽此未發之所具者然粲然而有各當之施則當爲太極之用也此處尤爲從來之誤遂至不知太極爲動靜之理而以動靜爲氣機之自判太極獨爲一好物而常在其中者焉其失朱子之旨甚矣

情之未發爲性旣渾然未分亦且寂然而未應則是正以順之體也性之已發爲情旣燦然有條亦且油然而興起則是貞以從之用也蓋健順之分本自曉然而失之者乃或以靜中之理未嘗息感動中之理又非動物

遂不復知體用之不容混幷又或以動屬氣已用事遂專以情屬氣且動者又有時而息而遂以靜者爲無窮以理爲有靜而無動也此皆由不知一體一用一靜一動卽一陰一陽之謂道而不可以偏廢也若周子主靜之說則卽程子所謂不翕聚不能發散者朱子謂其勢特重耳非謂理但有靜而無動也

或曰周子分一通一復亦卽未發已發之義也然周子但以一誠就之今則以實與正而分之然則實者主於通而正者主於復歟曰元亨誠之通卽以實而通也利貞誠之復卽以正而復也貞者正也以仁義言之仁主實也主於愛而發育則實之通矣義主正也主於敬而收斂則正之復矣孰謂通與復而非以實與正爲之分哉

或曰乾實而健坤正而順以象觀之乾體一而實坤體二而虛也然則實者一而正者二實者實而正者固虛歟曰實也者從其中之不虛言也正也者從其體之不偏言也不虛者以言乎其中則一而實也不偏者以言乎其體則二而虛也如仁之流貫於五達道中者實也五達道各有定分者義之所在而虛也定分本非虛而其中之流貫者已屬仁則有虛之象矣且仁主於愛也

而不忍之心發爲實可見矣義主於敬也而不敢之心存焉虛亦可見矣仁無間而一義有辨而二者也豈非實一而正則二哉

嘗統而觀之上下四方曰宇往古來今曰宙蓋上下四方則其體之正也二而虛者也往古來今則其用之實也一而實者也太極者實理之正則合上下四方往古來今而渾然爲一全體者也此道之所以無涯際也

太極以實動以正靜周子蓋原有此意通書曰靜無而動有至正而明達也朱子解之曰靜無則至正而已是正主於體言也靜無卽未發也至正卽謂之中也若動

有之爲實則不實者何所有乎乾以實發用亦可見矣然則中庸何以言中不言正曰程子有言中以形道不可即以中爲道蓋指其分位而言謂之中就其本體而言當謂之正也故孔子贊乾曰進退存亡不失其正此即其所以爲時中者也今以人身論之首上而足下面陽向前背陰向後此其本體然也然此但可爲正而不可爲中明矣若夫所立之位不偏不倚所行之節無過不及此則分位之得其中也然即所以不失其正耳故論易雖有中重於正之說要必以正者爲本體也

中庸前半多言中後半多言誠蓋誠不在中之外也所

謂無不實之正理是也然旣言中又不可不要其歸於誠則一中具二而二實爲一者所謂理一分殊之旨已在是矣愚故曰太極者實理之正而不可徒求之杳冥惝怳之境也

嘗以五行觀之火發於貫而健之神故炎而上也水凝於正而順之體故潤而下也木者貫中之正故直而曲也金者正中之實故從而革也土爲冲氣則實與正參焉故其高亦火之上也其卑亦水之下也且實者內充而爲神正者外斂而爲體故火木皆以神用火能人物木能出土者皆以其神也金水皆以體用故金之尅木水之尅火皆必以其體而非以其神也實者在中則能發而施故火日外光而陽主於施也正者在體則神居乎其中故金水內光而陰主於發也以易數言之陽奇而陰偶者陽實而陰正也正必有體爲體之中則有實者存焉故虛其中而爲偶也蓋凡物之正者必不偏不倚則對待而偶也偶之數從理之正得之其實而爲奇者因易見矣然實者自無不正正者本無不實也故凡有一必具二焉而兩儀四象八卦皆以一分二而相生矣程子所謂卲子易數加一倍法者其理固在斯也大抵理無出於實與正之外者凡易中當位不當位皆主於正言其正而不中者要之未得爲正平但就時地變易而處之則中然後能得其正故曰中重於正也中就時地言止乃直指其本體言也愚論太極不用朱子樞紐之義而取物則之義者則字問合正字尤易見太極爲當然恰好之理也若樞紐字則從發靜闔闢生來然亦惟其爲則所以爲樞紐也

正實論

天以實運健而不息地以正處順而有常實其無間乎一而神也正其對焉兩而化也正則不偏必實無不體乎對而成兩神兩在也正者無爲化有漸也正者靜順倚而無無內爲以漸成化也

者實乎實者內也實則無內有內則不實故實常在內也神氣內實者也有體者正乎正者體也正則定定則有體故正常爲體也形色正而體也形色有定便是體實內而道實在內則有感必通神發知覺而情而意而言而動此皆發動者實之通也正偶以後形常保合曰性曰心曰默曰止此皆有體者乃正之後也○易曰各正性命曰保合太和以此見性與心有定體也性具於心者也默與止便是正靜處默似無體然默則靜靜則定定處便是體也正豈不實乎寂常感也正中有實故寂常感實匪不正發有節也一體一用一靜一動一而兩焉兩而一焉天而人乎人乎亦天也天道流行是實處及其生人各正性命是正處然人心不息則又是天命之實而流行也道也者實也以自然流行言德也者正也以人所得而有定體言道實而正天也德正而

實人也學也者體道者也誠與正其樞乎道之體也誠正工夫便從道體之實而正來意則動而流行故意以實言心雜動靜而有體故心以正言古人不必有意說合但其理之自然不期而合格致以開之實之端也格致工夫亦是實內而通處修齊治平以終之正已而正人也言發於內實以主之忠信實也行備於體正以主之篤敬正也言從氣上來行從體上來聖人實而性焉安焉聖人如天道自然流行賢人正而復焉執焉賢人必從有箇體處方有把握可持循範道其實也顏子徒以決之坤道其正乎存乎順而積之故曰學也者體道者也道實也正也人乎天而已矣

五倫說

總說

五倫貫天人而該大道之全

人之有倫倫之有五也天乎人乎論者謂生人之初紛紛綸綸淆焉而莫之辨渙焉而莫之統也有聖人起焉理其緒比其類而因第之為五焉然此亦非聖人意為之也天也或曰天專言之則道也天道無窮其賦於人以為性也性亦無窮而五倫者特無窮中之一二人之性則於此見其端焉是故五倫而外其為性與天者方窅然廓然莫可窮際五倫不足以盡性天之妙也此非深知性與天者也即非深知五倫者矣今夫五倫至邇且易然其實則貫天人而該大道之全雖非聖人意為之而惟聖人能知之惟聖人能盡之亦惟聖人能言之也其見於經諸昉於尚書書曰天叙有典勑我五典五敦哉數語而源委盡矣其後子思論中庸之道極其推於莫載莫破而要其歸則統於一誠至其論至誠之能事即以大經冠於大本化育之上焉夫化育浩浩大本淵淵宜非大經之所能盡矣而以大經冠之何也親義別序信之為大經者即仁義禮智信之

爲大本而元亨利貞之爲化育者也故孔子至聖也其言曰子臣弟友吾未能一焉舜之德爲聖人矣孔子以大孝蔽之故曰五倫貫天人而該大道之全也此之不察則無父無君之說行而論君臣者曰無所逃於天地之間是束於勢也論父子者曰人生以愛貪爲本是根於欲也勢與欲之說行於天下天下之人以爲勢有所不得已而欲且有所不忍言也於是爲子爲臣者惕然於性天之本然何由使之俯首以自盡其分也愚以謂此無他故由經旨不明五倫之源委不講也必究其源則中庸首章之天命卽卒章之化育而乾之四德天之所以爲化育者卽人性之仁義禮智信而爲天下之大本者也其發爲達道則卽孟子所謂父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信者是也五者蘊焉則爲大本發焉則爲達道而達道者聖人猶不自謂能焉大本亦何所餘達道亦何所缺也哉或者以達道爲五常之緖餘不足以盡性天之妙也吾且與之面稽於天今夫天尊而無與並也大而無不統也宰制萬物而役使羣動也天卽君矣一元之運而萬物資始焉卽父矣配坤而爲二儀焉卽夫婦矣天下固無物焉可與天論長幼而序朋友者也是故天獨提三綱而爲五倫之宗然其陰陽之相次則長幼亦存其中焉上下之相交

則朋友亦存其中焉夫固兼五倫而備之者也是說也聖人又言之易大傳曰乾爲天爲君爲父其於坤曰臣道也妻道也由斯以觀五倫之貫天人而該大道之全豈不信哉仰當問之先人曰天數五地數五五常五行理氣皆五也人之五倫不得而增减矣遂作五倫說

五倫本於五常

五常大本也五倫達道也一體一用焉耳是故五倫本於五常也蓋五常有仁仁之道生生然後有父子焉五常有義義之道肅肅然後存君臣焉五常有禮禮之道序序然後有長幼焉五常有智智之道別別然後有夫婦焉五常有信信者人心之所由乎也有信然後有朋友之交焉故曰父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信有之云者固有之也非由外鑠也或曰義無不宜何獨屬之君臣耶曰君臣宜之大者也以六合言之前後左右皆有其宜而莫大於上下之分也夫仁如春義如秋春生而秋肅仁舒而義斂也有統有紀則斂之爲也故有義然後有君臣或曰何以別則有夫婦耶曰天下之理同則一別則對也對然後有夫婦也假令人之生也皆男子安得有夫婦耶

五常形於五倫

五常道也道無體而人與道爲體故道無形而形於五倫焉仁無形而形於父子義無形而形於君臣禮無形而形於長幼智無形而形於夫婦信無形而形於朋友是故觀於父子之渾然無間也而仁之象見焉觀於君臣之確然定位也而義之象見焉觀於長幼之先後有序也而禮之象見焉智也者別也天下莫別於陰陽一夫一婦之謂也是故觀於夫婦而智之象見焉信也者誠也以誠感以誠孚孚然後交焉交然後有朋友是故觀於朋友之交而信之象見焉故曰五常形於五倫

五倫者五常之地

五常天道也天道流行而人物生焉則有五倫以寓之父子以寓夫仁也君臣以寓夫義也長幼以寓夫禮也夫婦以寓夫智也朋友以寓夫信也寓之也者條而分之流而暢之也夫水無不在也寓於江淮河漢而水得其地矣仁無不在而仁之於父子得其地矣義無不在而義之於君臣得其地矣禮無不在而禮之於長幼得其地矣智之別於夫婦得其地焉信於朋友得其地焉是故君臣父子夫婦長幼朋友而不自竭焉者是壅淤其流而自涸也然則君子之窮理而盡性者舍五倫其奚之焉五倫惟夫婦以有別爲正

五倫之道相錯

五常理一而分殊焉五倫者分之殊而理自一是故五者不相離焉開闢之先人曰世皆知父子相生也不知君臣亦相生皆知君臣定位也不知父子亦定位由是推之五倫之道交相錯也所宜隨在而各盡也然而其分自殊焉各有所主也不可以相易

五倫之道相値而相成

五倫之道環相値焉曾子曰事君不忠非孝也朋友不信非孝也由是推之事親不孝非忠也朋友不信非忠也而不忠不孝非友也非夫也非弟也何者其道必相値也分必相維也事必相通也奚以明其然也五倫之道曰五常

仁義禮智信是也天下無不義之仁無不仁之義古人有言曰惟其義盡所以仁至推之於五常皆然也是故五常闕其一焉其餘不得獨至矣故曰不可以爲子卽不可以爲人人也者五倫之會也

人身由五倫而來卽以五倫成其身

人也者身備五倫之分心備五倫之理是故無五倫無以位其身而措其心焉其靜也五倫之理會焉而各有條也其動也五倫之理發焉而各有當也日用之間所接皆五倫之人所事皆五倫之事所言皆五倫之言是故常讀五倫之書以求盡五倫之道爲何者人由五倫而生由五倫

而立者也人生於三卽立於三三也者五倫之大者也夫天地者五倫之統宗也以天地爲父母則生人之初固由五倫而有此身也故曰五倫人之所自來

五倫通於萬物

五倫之道大而無外焉細而無間焉是故外五倫則無以位其身而措其心焉其大也天地不出於五倫之外其細也萬物咸歸於五倫之中何者倫之分而五也理一而分殊爲之也夫天地人物無二理也而豈有二倫乎惟其不能察之由之此則物之不得比於人也而人之爲人可識矣或曰萬物之倫何以觀之曰請卽觀之五倫蓋君臣者

以相統而爲倫也父子者以相生而爲倫也長幼者以相次而爲倫也夫婦者以相配而爲倫也朋友者以相交而爲倫也天下之物無不相統相生相次相配而相交者也則無不有其爲君臣者焉爲父子者焉爲長幼者焉爲夫婦爲朋友者焉今以動物言之如先儒所擧虎狼之父子蜂蟻之君臣雎鳩之夫婦是三者之徵而其於三綱也已具矣則其相次而爲長幼相交而爲朋友者知其不能無矣以植物言之如麻之有牝牡竹之有雌雄也此夫婦之倫也木葉之相傳也以核焉此父子之倫也梓木生於山而衆木皆向之此君臣之倫也是三者之徵而其於三綱也又已具矣則其相次而爲長幼相交而爲朋友者知其不能無矣且非獨如此而已也一人之身一物之內五常之道渾焉卽五者之倫具焉以道觀之則仁之道生而凡物之生意仁主之義者仁之定分也凡物之定位義主之禮有節文凡物之節文禮主之智有分別凡物之分別智主之而信者誠實而已凡物之實信主之而以倫觀之則雖形體之粗亦有相統之倫焉有相生之倫焉有相配之倫焉有相次相交之倫焉是故元首股肱之喩君臣也五臟之稱母子也醫方之有君臣佐使而錢法之有母子相權也日家甲子之說亦以五倫相配也此皆取譬之言也

然亦惟其理之同者倫自不得而異也則又推而廣之至於天地之間日月星辰之在上者亦以倫而運焉山川河岳之在下者亦以倫而奠焉幽之而鬼神明之而禮樂凡其不離五常之道者卽皆不外此相統相生相配相次而相交之倫焉故曰五倫之道大無外而細無間也而世乃有求道於五常之外而欲舍五倫而立其身者吾恐道非其道而亦無地以置其身也請誦孔子之言曰道不遠人人也者君臣也父子也夫婦也長幼也朋友之交也五者至誠之所經綸而大本藴之以淵淵化育行之而浩浩者也天命之謂性率性之謂道修道之謂教止此而已矣此

之謂中庸

中庸天命之謂性性即五常也而五常之性未發爲大本已發爲達道者即五達道也其喜怒哀樂因五常之情流貫於五達道之中者也傳曰於此而不用吾情吾惡乎用吾情是也大學之好惡自誠意而達於天下者蓋即此喜怒哀樂之流貫於五達道者也故其十二章言道之費也其前三章言費之小者即首舉子臣弟友爲言其次素位章富貴貧賤在上在下者即五倫中之位也其次舉妻子兄弟父母爲高卑遠邇之例者五倫也其後三章費之大者首言舜之大孝次言文武周公之爲父子又其次言武周之達孝皆五倫也至於鬼神一章驗其盛於祭祀者非五倫之事乎而鬼神者造化之迹也天地者人之父母也其所以造化者鬼神則鬼神即父母也而其餘體物不遺者位分相關莫非五倫矣至於二十章哀公問政始明列五達道之目而其三達德則即五常之德乃所以行此達道者其前言舜之智顏淵之仁子路之勇皆所以行達道者矣其下諸章屢言至誠即問政章之誠字也乃其貫於達德達道之中者也至於三十二章又明以大經冠於大本化育之上則愈知大本化育即五常而五常即五倫之理矣以此而言一部中庸皆五倫之書也惟其爲五倫之書故不入於隱怪而謂之中庸也大學之修身不外孝弟慈而止至善不外仁敬孝慈信又可知五倫之外無學也窮理修身者必於此焉察之

分說

父子有親

父子之親也豈費詞說者哉然自人生本於貪愛之說行而信之者往往高明不免焉自是而父子之倫褻矣夫父子至親也庭闈至近也故愈親愈近愈使人穆然自斂而無所容其褻焉若是者何也曰仁而已矣仁者天地生物之心也是可仰觀於天而得之易曰大哉乾元萬物資始

此可謂之貪愛乎又嘗俯觀於物而得之朱子曰祖宗之氣傳于孫猶木之氣傳於實而其實又以相傳焉此可謂之貪愛乎天無私也草木無情也而其生生不息者如此此可以觀仁矣仁之在天爲乾元而乾一而實中庸所謂爲物不貳則其生物不測者也故曰肫肫其仁肫肫者實也夫父子之相愛也父不必其子之知之子不必其父之知之而且不自知焉不自已焉是故父子之間可以見無僞之天無僞者天之道也生生之本也是故父子之親其道爲最大

陶潛詩云人生無根蔕飄如陌上塵分散逐風轉此已非常身落地爲兄弟何必骨肉親云云是以人生爲幻化也以彼之高明猶出於此由不知乾元之資始之道也愚謂陌上微塵亦資始於乾資生於坤但飄者不自覺耳噫乎程子之言曰惻隱之心人之生道也有是心斯具形以生此言深可味也

君臣有義

君臣之義與父子之親雖並著於經而其所以爲義之實蓋千載莫之詳焉於是憤然於君臣之源而以爲特逼於時勢制於情事而有所不得已焉者蓋天理不明而生人之大分定於所性者皆者有所勉強矣如莊列之說是也莊子曰臣之於君義也無所逃於天地之間如此則將有所逃而逃之耶且以無所逃者爲義則義已失其本然之制矣此外義之學所謂小仁義而棄之也列子曰人不衣

食君臣道息夫義之在天壤無可息者也君臣本於義而義居衣食之先不與衣食爲去留是故義無可息也卽知君臣之道不息矣豈有宇宙間可一日無君臣耶然自莊列以來論君臣者求其源而不得往往聞其說而信之史遷所謂宿學不能自解免也無已其惟欒共子乎欒共子曰人生於三父生之師教之君食之生之族也此其立意可謂切矣不以君之重爲減於父之親矣然而猶必就身之有所藉於君言之是猶參乎利害之見而未究於天理之本然也夫義定於有生之初方其生而君臣之義已具矣不必論其食之長之也無已其惟尚書泰誓乎泰誓曰

天降下民作之君作之師此其以君師一本諸天勢已無可加矣然而猶但就天之立君之意而示人以君道之無私焉若究其源則君臣之義之在天者卽天之所以爲天者也雖下民未降萬物未生而乾坤奠位則天之爲天者已先矣若是者孔子嘗言之孔子繫易曰乾爲天爲君爲父以是知君之義卽天之所以爲天者也乾爲天而天有四德皆統於乾此本然之妙所謂天理者也天理本然統於一故其賦於人也人之性無所不備而亦統於一焉其著於人之大分而爲君臣也臣之衆極於草莽市井而亦統於一焉何者天下之理原於一則統於一固當然而然亦自然而然者也是則所謂君臣之源也夫豈莊列之說逼於時勢而無所逃制於事情而有所不得已爲者哉知乎此而後天下萬世之君臣定矣或曰仁統四端而主於父子也此何以獨屬之義耶曰仁義一理也自其生而不息言之則謂之仁自其正而不易言之則謂之義義卽仁之定體也夫仁者生理也生生之中自有定體焉以其爲理至正故也正則有定體正則有定分而有定體則有綱有紀焉有定分則有上有下爲此義之所以見於性而卽有君臣之分者也由此觀之雖謂君臣之義無所於觧其亦可也

理之統於一也渾而名之則曰太極分而名之則生而不息者謂之仁正而不易者謂之義而其實皆一理也理雖一而分自殊焉分雖殊而理自一焉此理之所以不能無統也夫惟理必有統故就天地而觀之則萬物皆統於天若就人而觀之則四海皆統於天子就物而言之則各隨其類而亦莫不有統焉然豈獨是哉理統於一則氣亦統於一形亦統於一是故仰觀於天而北辰之居衆星拱焉蓋天之樞極猶夫人之皇極也若就形氣之在人者觀之則股肱統於元首而視聽言動皆統於心焉此非人身之有一統也元首主乎形而心主乎氣且元首至尊而在上

則君之位也心君神明而居中以宰乎羣動則君之職也位在上而神明無所不遍焉此君之所以爲君也且使衆體之動而有不稟於心焉是爲妄動而自賊其體矣此臣之所以不敢自外於所統也由斯以言君臣之分之在人也即形體間而已具矣世未有不識元首而同具此心者也柰何以義爲外而徒惑於莊列之異說也夫吾願天下萬世之人得吾說而內求於其身則義不外索而可以無自賊矣

夫婦有別

人之言曰合而後有夫婦愚獨以爲別而後有夫婦也不別則純陰純陽安得爲夫婦耶故夫婦生於別而即以別爲道爲五倫皆然也蓋其所當然者即其所以然天地萬物之理也且夫婦貴於別而亦莫難於別故聖人即示之以別焉其事見於經詳矣茲不具論獨是五倫之本於五常也夫婦本於智則世多疑之然原夫智之所以名以別得名也不別則眊然可謂之智乎中庸曰文理密察足以有別也孟子亦曰是非之心智之端也蓋惻隱羞惡辭讓皆以一類相從而惟是之與非則判然而不可合此智之所以主於別也夫五倫之中父子兄弟皆一體而分也君臣之分雖嚴然元首股肱亦一體也朋友則志同方道同術也惟夫婦一倫獨以一陰一陽相別而相配焉故[illegible]於夫婦而見智之象矣朱子亦嘗曰智者別之理又曰仁義禮智是一個而智獨有兩個而四端之是非四德之正固是也然則智中固有夫婦之象矣

朱子又謂智是仁之藏五倫惟夫婦獨處於內亦此理也

以上於五倫中謂之三綱者蓋尤亟而當詳若夫長幼之本於序而即以序爲道朋友之本於信而即以信爲道則固曉然易見矣

洪範九疇本洛書

洪範九疇本於洛書嘗以洛書之數觀之而信其不誣也五無對居中而統外八八相對而外而環一中陽居四正而陰居四隅各得其位也陰以輔陽而歸於中各有其序也即此而皇極之象可見矣中五之體一居於中而四對於旁則無偏無黨無反無側而皇極之實亦可見矣此以橫看而得之也洛書至於陽而陽極於上九爲九始於下而爲一圓動而生於左爲三方靜而成於右爲七上爲天而主福極也下爲地而主五行也左陽爲人事則有八政也右陰爲鬼神則以稽疑也此四陽之疇而皇極居中爲天地神人之主也四合於天數九而居五之上六合於地數一而居五之下自上而下順行者天道上運而爲五紀人性下凝而爲三德也二舍一而上合於七八舍九而下合於三一上一下交易者人感於上而爲五事天應於下而爲庶徵也此四陰之疇而皇極居中爲化育之贊也此以竪看而得之也夫合之之有其法則謂之範分之之有其類則謂之疇即數求之有不可得而破除者焉則禹之作範列疇也亦行其所無事而已

洪範九疇本五行

洪範箕子總序首提五行而九疇即始於五行蓋在易爲四象在天爲四時而在地爲五行天下事物更無出乎其外者也今以九疇大數分之天一生水而成於地六則一五行六三德皆屬水也水於冬藏爲生物之本五行藏於地爲生物之本也水以氣凝成質三德以氣凝成性也地二生火而成於天七則二五事七稽疑皆屬火也火發於外而明睿五事發於身而明著也火變動而後發稽疑變化而後見也天三生木而成於地八則三八政八庶徵皆屬木也木得生生之氣八政爲生生之事也木假歲月而後長庶徵待歲月而後驗也地四生金而成於天九則四五紀九五福與六極皆屬金也金可熔合就範也五紀亦熔合就範也金一成而不變福極一定而不移也至於天五生土成於地十則洛書之五居中而十得於八數之相對是合全體而爲土也皇極居中而統八疇亦合九疇之全體而成皇極矣由此觀之五行之理事物不能外焉正與四象相表裏矣若夫分四象爲八卦則亦分五行而爲九疇而皇極之居中者非即八卦中之太極乎九疇自初一以外皆無與五行者而洪範箕子之言曰鯀之汨陳五行說起爲九疇所以不畀之故禹乃嗣興實幹父蠱而

五行得不汨陳爲天所以錫禹九疇之故則五行爲九疇之綱明矣蓋以數言之九疇本五行之數而以理言之則五常即五行之性五倫亦即五行之道九疇統於五行猶八卦統於四象也九疇之該萬事猶八卦之該萬象也通三極而各具一太極爲八卦主人事而會歸於皇極爲九疇易者變易也太極流行而一陽分生四生八範者常法也皇極建中而來會來歸分爲五九者易範之所以殊途而同歸也夫一人建極四海會同分方分雜而共統於中其爲五也象與數皆顯矣自古皇極之盛無如中天之世禹弼立其朝弼成厥功而一堂陳謨皐曰九德咸事撫於

五辰而典禮命討皆歸於五也禹曰洪水滔天懷山襄陵言土爲水掩也隨山刊木以火洩木也决九川距四海去水之患也暨益暨稷奏庶鮮食猶未得火食也懋遷有無化居分五行始爲人用也蒸民乃粒萬邦作乂則治功成而皇極奠也惧乃在位安汝止惟幾惟康極之所以建也其弼直爲動丕應徯志即會其有極歸其有極也此九疇之叙係於五行而見於禹所自述者然也予嘗伏而思之當日禹皐之學問唐虞之治功固皆不出於此焉而禹以五行垂教至其後世聲罪致討猶以威侮五行爲詞自三代以下未有及此者也則五行之學失其傳也夫五行何學哉其氣在天其質在地其理即五常之性五典之教而天之所以命人之所以受萬物之所不能外而日用之所不可離者極於九疇而首之以五行焉自夏傳商以至箕子而大衍其叙武王受之實以啓周者也豈如漢世焦京福禍之說而已哉然世或以漢人之失遂置九疇於五行之外則彝倫之叙皆疑聖人以意爲之如此則可增可减甚且可舉而去之矣豈當日箕子武王授受之旨孔子刪書以垂教之意哉今一以九疇歸於五行而每疇皆究不出五行之故所以明洪範之本義發禹箕之遺教也世必有見而許之者矣

洪範皇極數辨一

九峯蔡氏洪範皇極數自以爲本於洛書今以洛書按之其不合者有三焉一曰洛書五獨居中而統八數不與八數同列於外此所以爲皇極之數也九峯以五居外與八數同一流行非皇極之義矣此其不合者一也一曰洛書九數流行始於一終於九九九八十一所謂八十一者卽始數之一也故洛書一與九對而一卽連八以居其爲八十一之數明矣盖始於一而終於一卽終卽始如環無端此陰陽無始之道也九峯之數始于一一終於九九則終始截然有端非循環之妙矣此其不合者二也一曰五必居

中然後八數得以均分于四時各有定理而不可以易置故一與九對于南北者北方冬至陽始於一也南方夏至陽極于九也三與七分對于東西者春分之陽方生東三之圓而行也秋分之陽已成西七之方以立也至其四隅之數八與二分對於寅申則寅八以陰極而變陽又合於東三而爲春之始也申二以陰始而繼九又合於西七而爲秋之初也四與六分對於巳亥者巳之四以陰數已周其體方而大又合于南九而爲立夏也亥之六以陰數已成其體圓而固又合於北一而爲立冬也此所謂各有定理而不可易置者也九峯之數以一一爲冬至可也而以五五爲夏至則不可曉矣夫五爲陽數之中其陽未過極卽三德之正直也人君方恃此以立剛柔之準焉易曰剛健中正純粹精也此則五之德耳今以五爲陽極而以九爲陰極姑勿論其曲折也試問洛書九在南方正當盛夏大位可以爲陰極乎五居於中而可出之於南與四六同列乎不獨此也二爲陰之始不可以當春也而六爲陰之成以當秋八爲陰極變陽以當冬猶似有可混者而實亦有難誣焉請以陰陽老少論之九爲老陽不可入於冬明矣六爲老陰八爲少陰豈可謂秋已兆老而冬之陰反少乎凡此皆九峯之數不合於洛書而不可曉者也西山眞

氏乃亟稱之以爲與三聖之易同功是則吾不能知也已

洪範皇極數辨二

愚旣爲此說而復覽九峯之書竊其本意蓋謂五爲皇極之中德爲至善卽爲陽極也不知皇極錫福會極歸極則四方之數皆可納於善矣又何者爲不善乎雖易中以陽爲君子陰爲小人然此特以分善惡之類耳非陰陽之本體也試觀乾用九坤用六而皆有元亨利貞之德則九六何嘗不善而何可以九爲陰極乎且九峯於圖書之理實有所未究也天地之數起於一終於十及河圖變洛書乃縮十而爲九其間內外之相生終始之相統生成之相間而相合則變化成焉鬼神行焉譬則人之一身四體環立而

以心爲主其間又有開合虛實斷續之節然後可以屈伸週旋應用而無方今九峯之數出五於外而直頭順布遂欲以合四時之用而體天地之撰多見其拙而不工矣然且以是而攻前人謂楊子以數爲象邵子以象爲數皆無用而難通自今觀之楊子之失術畧與蔡子同而邵子之數順逆進退變化出沒之機則恐蔡子蓋未之見矣又觀此書雖已有自序而釋數尚多未備者或曰蔡氏未成之書其學正不盡於此也

皇極經世數辨二

愚嘗推先天六十四卦歸於河圖以合大衍之體用又嘗以圖書推衍歲法而合律呂之數其說具於圖書及易中今不能悉也特就其最簡易易見者以明理數之有會歸則邵子之所未盡者蓋不煩言而解矣夫圖書天五地五之數皆會歸於中五也而著卦律呂卽從此出焉求之於歲法則尤爲彰明較著也一歲四時而贏五日四分一此卽歲法歸於五之大綱也四九三百六在河圖則東北之數交而一連八爲九三連六爲九而西南之數不交而二與七爲九又九自爲九此四九之數也尚餘四數則氣盈

數內之四日也又歸於中三五一十五則氣盈四日外之一日十二辰幷四分日之一得三辰凡十五辰也此外有歲差之一數則中數三五又統於中一五之數也此亦大綱也則又以律數九九八十一照之一歲之內凡得八十一日者四計三百二十四日又得八十一者半計四十日有半共得八十一者四個半也此卽九五四十五之數也此外尚餘半日得六辰合於四分一之三辰得九辰則五九本於一九者也又此外有歲差之一數九又始於一者也此亦其大綱也卽此三大綱可以見數之有會歸而不離於中五矣至於一歲辰數通計四千三百八十四而邵

子但取四千三百二十以其餘棄之爲餘分此又可以卦數推之見其有未盡也蓋卦始於八備於八八六十四其數已具於氣盈五日四分一之內矣由此復以周徑之法迭推之至於四千九十六辰則八八之數復周於八八而六十四其六十四矣然不遽終盡也仍餘二百八十八辰以八八六十四分之得六十四者四個半是又歸於五九四十五也蓋八八之中各含一太極則每一八八爲一九而四個半爲五九也歲法之統於五而十二三十之相乘不得不歸於氣盈之中數矣豈可以爲餘分乎以此爲餘分是以不得歸於五而雖有首尾實無腹心也無腹心則不

得循環出入於中而自與所謂心法者不合矣邵子之於全易旁通曲暢實有前後諸賢所未到者然惜其於此猶有未盡也

九卦說

易有序卦有雜卦而序卦未盡之蘊則爲九卦焉序卦者天地之運行雜卦者地道之定體愚嘗著周易剩義論之詳矣顧獨於九卦猶畧焉今考九卦皆依序卦次第此即序卦之餘蘊也蓋序卦無所不包以歲法論之一歲四時八節凡三百六十日又有氣盈五日四分一而日與天會皆具於序卦中是爲歲法即日法也九卦者月之行不及日有晦朔弦望周於二十九日九百四十分日之四百九十九而與日會雖分大小各六月每歲以三百五十四日爲常數猶有餘分未盡者是爲月法也先明乎序卦之爲

歲法爲日法然後九卦之爲月法者可見矣序卦爲日法柰何曰一歲之日分四九三百六十實統於氣盈五日四分一者也從來皆以氣盈爲餘分愚獨以爲中數也統數也四九之多統於五日四分一之少何也四體統於方寸也五日四分一得六十三辰有歲差焉得六十四而卦數全矣此其所以統乎四九也蓋天體至圓徑一而周三故四分六十四而以其一分爲徑一其十六占一日四分一內具十五辰而并歲差爲十六也以其三分爲周三其十六占四日內具四十八辰也故一日四分一者中之中數統乎全歲也四日者中之旁數分主四時而統四九也四九

者旁之旁數由四分八而至八節也雖一時九十日而洛書九位之積止得四十五則以九十而中分之爲四十五者八也此其爲中爲旁爲統爲分皆於序卦見之焉序卦之法在上篇則首乾坤也中泰否也終坎離也乾坤交於泰否而成坎離此六卦爲上篇之綱也在下篇則首咸恒損益也中震艮巽兌也終既濟未濟也震艮巽兌交而爲咸恒損益咸恒損益之分而不交爲震艮巽兌交爲既濟而不交爲未濟此十卦爲下篇之綱也合上下二篇觀之則乾坤交爲坎離而坎離之交不交爲二濟坎中一陽上則爲艮而下爲震離中一陰上則爲兌而下爲巽故震艮巽兌之交而爲咸恒也三陽在中得坎之體焉交爲損益

也三陰在中得離之體焉而坎離之交不交以成二濟者繫於此矣凡此十六卦爲上下二篇序卦之綱所以統全卦即統乎全歲而占中之中數一日四分一內具十五辰并歲差爲十六者也由是而分四時則有四中卦分八節則有八辟卦又分爲三百六十日則有三十六卦焉四中在上篇則頤大過也四陽四陰得中而序於坎離之上以收上篇之卦也在下篇則中孚小過也二陽二陰得中而序於既濟未濟之上以收下篇之卦也此四卦者特列於二篇之末以收上下二篇之卦而主四時故占中之旁數

四日也八辟之在上篇則一陽爲剝復二陽爲臨觀在下篇則一陰爲夬姤二陰爲遯大壯此就前人十二辟中取其八也十二辟主十二月之體也八辟主八節之氣也各有取爾由是上下二篇除十六綱及四中八辟之外其餘各得一十八卦共爲三十六則以主三百六十日而無餘欠也凡此皆見序卦中次第分明者而爲歲法爲日法焉顧獨於月法猶混然未清也於是聖人復取序卦中九卦而特列之明月法之存於其中也夫歲法以日爲經以月爲緯日法既備則月法自在其中有所不能遺矣何以言之日爲陽宗乾道也月爲陰宗坤道也月得坤道而其行

不及日是以九卦在上篇獨遺君首之乾也然坤之中斷處即所以合乾則所謂月本無光受日以爲光者惟下篇之恒三陽在中而三陰抱之其象以坤含乾爲得月之體也詩曰如月之恒正符此義是以九卦在下篇之首而特舉恒也自恒而上上篇三卦分爲三節此月之本度也自恒而下下篇五卦亦分爲三節者此月之合朔或望在十五前或望在十五後而每歲十二朔外仍有餘分不盡在來歲者月法定於朔望而朔望之相距必十五何也易之用九六也九六合而爲十五也望前望後各有九六之數則月之常數三十日也然月之本度止得二十九日九百

四十分日之四百九十九而與日會固不足於三十矣由是望前之九六與望後之九六不得截然爲兩而於其中間縮一數焉處乎前六後九之介以承前而起後而每月適得Ḗ日二十九其餘分不盡者乃在二十九之外應補三十之數也今考上篇乾亦有坤也卽月與日會而爲晦者也由晦至上弦九日是月之初八日也得九卦爲復由弦後至望六日當得六卦爲謙而豫卽謙之反對與謙同體也故舉謙以含豫舉謙含豫所謂縮一數也合朔之法月與日對度爲望其數常不足於十五乃作十五日內半強則卽不盡於豫此得豫之半强也故舉謙以含之而豫

遂得上以成乎六下以起乎九所謂處乎九六之介承前起後者矣豫之起後也卽承前之數故當由望日起本身起算盡於下弦二十三凡九日而得九卦爲復也復下至終篇得六卦則又下弦之後盡於二十九皆得全日者也尚有餘分不盡者不得全日則當於上篇二十九卦外下篇三十二卦之首特舉恒以包咸而盡其餘分也夫咸者恒之反對而同體也是卽月之本體也而以爲不盡之餘分者在全日爲有不盡在月之本體適周其本數也咸恒皆以坤抱乾爲月之本體是亦卽月之抱日而適與日會之象也適與日會則雖餘而無餘矣此所謂恒以上上篇

三節月之本度也至於恒下起遯盡於下篇之終尚有三十二卦中間損益同體困井亦同體其同體者皆以兩爲一故三十二卦統而爲三十而適合月之常數也雖有常數而其中又有伸縮焉合朔之法或望在十五前或望在十五後前則不足乎九六後則有餘九六不足乎九六當於九六卦中併兩爲一以縮之也有餘於九六亦當於九六卦外含一不并以餘之也故下篇起遯至損爲九卦而損益同體則并兩爲一以成九也起夬至井亦六卦而困與井同體又并兩爲一以縮之也井并於困者不足乎六而望在十五前之數也此與上篇之謙不同者謙見而豫

不見豫爲謙所含也井與困井見則井爲困所合也舉一必含二而并以合一也故豫猶爲十五日半強而井縮於十四也此九六在望前而合十五乃縮一而得十四者也若望在十五後則卽損益井困四卦并其一而得十六或不和并而得十七也雖望在十六而其與日對度者終不失其爲十五之常數也不失十五常數卽不出九六之用也至於望後之九六則井下起革至巽九卦而巽之反對爲兌亦巽所合也兌下至終篇六卦通於巽前九卦爲十五是爲望後之九六也其間不縮一數而仍多一兌者望在十五後尚有餘分在下月也又每歲三百五十四日通

十二朔尚有餘分三百四十八分在來歲也以其不出乎九六也故爲巽之所含以其不盡於十五也雖爲巽之所吐此爲望後之九六然也其與上篇謙含豫不同者豫與謙反對而同體也五陰在外而一陽在中是同體也故舉上卦斯含下卦也巽則一陰在下兌則一陰在上雖反對而不同體雖含之而仍吐之是爲餘分之在九六外者也在九六之外者卽爲餘分在下月與來歲者也盖聖人之列九卦以求月法者其精密詳盡至於如此此正與歲法日法相表裏者也但存於序卦之中而不特列之則日法雖明而月法不得淸卽歲法有經而無緯也故曰九卦爲

序卦之條蘊以至依序卦之次第而可考也又不獨此也大傳曰易逆數也今試取上下二篇九卦而逆觀之惟恒居上下篇之中爲月之本體其自恒而上者上篇三節皆望前之月而可以逆觀得之也自恒而下者下篇三節皆望後之月亦可以逆觀得之也盖望前之月三節生明也上弦也望也上篇之復卦一陽始生哉生明也逆觀至謙一陽居上下之半有中分之象焉是爲上弦也謙之卦体坤外而艮內卽乾在內也是爲上弦也逆數至履五陽抱一陰望夜之月全體光明而中有黑影也此上篇三節逆觀而得望前之月者也望後之月亦三節生魄也下弦也晦也巽之一陰始生旣生魄也逆數至井三陰三陽均分爲下弦也逆數至損益三陰居中三陽抱之而得離體離爲日也月之及日而晦也此下篇之三節逆觀而得望後之月者也如不信九卦之爲月法者當於序卦中求之得其所爲日法者而月法之在其中可以漸見且月初不離乎日以爲月也則卽序卦中而列九卦以明之初不待另出頭緒而日月之並行而不悖者道體已昭昭矣愚是以於九卦而益信聖人之序卦非智巧所及也

大宰九兩繫民說

先儒嘗論周禮天官體大而不言其所以大今考大宰之職掌建六典則天之包六合也其八法八則有常經者經星之麗天也八柄八統有常行者七政之周天也盖法則無改變而柄統有推移是有經緯之別也凡此皆主於治人九職則如春之生九賦則如秋之斂而九式如冬之凝定九貢如夏之敷暢此天之四時生物也凡此皆主於理財易曰何以守位曰人何以聚人曰財財者人之所聚也故必分之於人分之而各得其分曰理大學所謂生財有大道是也後世小儒獨諱言財而疑周禮天半皆財賦之

司過矣孟子曰易其田疇薄其稅斂民可使富也食之以時用之以禮財不可勝用也又曰聖人治天下使有菽粟如水火而其論王道亦先以田里樹畜爲基此正周禮地官之教也而大宰之終乃有九兩一條則合人與財而兼統之其事本施於地官司徒而其人則繫於大宰也繫如繫命之繫萬物形體在地而其命則繫於天也九者之目曰牧曰長曰仁曰儒曰宗五者皆主於人也而其下四者卽主於財也不獨主以利得民者爲財卽吏以治得民者亦謂財起爭奪須治之也友卽出入相友守望相助之屬固生財之任也藪以富得民則財所自出也第以上數條八法八則之屬皆主於人九職九賦之屬皆主於財觀之其爲條理亦甚明矣至於兩之爲義則彼此相待相需而有此不可無彼也試以人道言之身居於其地也分統於其貴也行法於賢而進識於道也生也有族焉養也有利焉爭奪有治焉力之所不及有任焉資之所不足有富焉而人道無餘矣此九者於民所以相需而成兩也然此皆地官之事而今屬天官者天固統地也又以見天之宰而不司地則分天之道而有所司也註家皆以師儒爲地官師保之屬則牧當屬諸侯長當屬卿大夫士以其分位皆貴於己也以下道德之士則別之爲師儒也若據本章建牧

立監而論之則牧既爲方伯長卽爲諸侯師當爲卿大夫儒當爲上中下士盖古者卿大夫掌治而兼教其士則皆爲儒也至於宗與主二者則通上下言之大夫士以下皆有之故居士之次也吏則府史之屬乃庶民之在官者又次之友耕者之主伯亞旅是也又次之藪在三農之下園圃澤藪之屬也故以終焉如此庶幾不失九者次第未知是否

詩大小序說

詩序聚訟閱千餘年雖經朱子明辨而後儒之論不息愚獨以爲決非孔子子夏之作其詞氣近古而義蓋失之初意其子夏而下門人流傳雜記之詞卽今禮記所載孔子子夏相問答及大戴禮中孔子曾子語皆不必無所師承顧自不能無得失於其間然秦火之後經傳皆漢人所綴緝安知其無以已意汨亂者今但一以論語中孔子子夏語勘之則其疏密得失應無難見或乃愛其文之美而忘其義之乖必欲奉此爲孔子子夏之作常信序文而不顧經之本旨至于毛鄭[illegible]曾莫或恤焉嗚呼其弗過矣乎

昔朱子作詩序辨既嘗痛斥小序矣而其於大序猶多恕詞焉自今觀之凡小序之失皆大序意也此愚所以不敢信大序爲子夏之作者也小序於諸詩例冠以美刺二字而其旨則發於大序大序曰國史。亍得失之際傷人倫之變哀刑政之苛吟咏情性以風其上云云如此則是諸詩皆國史所以吟咏情性也又曰變風發乎情止乎禮義則是變風宜無不正之詩也由是三百篇中凡其不正之詞皆欲迂道而入於美刺之內而支離牽强之病作矣前明有郝京山者大聲疾呼欲廢朱傳而一宗古序蓋郝氏才人也才人胸中往往好奇而逆彼見朱傳平實則旣與已意迥不合又觀大序文詞之古以謂決非後人僞作篤信而好之至于中間不免有所支離牽强則遂以近代詩人駕空走險之情加諸三百篇之上大抵崎嶇詰曲之徑迷離惝恍之途則諸詩之邪僻者皆得托焉而巧以自脫矣其奇情遂致誠有足以供才人之玩想者愚蓋嘗深喜焉距今三十年矣向之矜浮者旣已漸釋然後能平心而察之竊見三百篇中雖其邪者已蕩然于禮義之外然猶自各據其情事言之其爲邪者了然可見而亦不足以病吾之正也自郝氏之說出則始爲活絡之法驅邪就正其華雖近正而其情已入於幻矣愚嘗謂李杜之才凌轢百

代實稱詩人之雄然以蘊李之作較之則不動聲色自然意味無窮者李杜猶有作意而蘊李無作意也蘊李尚然而況于三百篇哉今欲巧脫諸詩于邪僻遂至降三百篇而與近代才人爭能固已誤矣凡卽李杜亦無此迂怪之甚使人不可識者而後之學者或見其駕空走險之情將冥心而遇之必有翹然自喜者矣其見於吟咏之間將益近浮佻焉何者彼固以吾之所爲卽古君子之所以吟咏情性而嘗見取于孔子者也嗚呼聖道之途往往過求深窈使人空冥而自高況是非美刺之地而以活脫行之其能免于浮佻也哉深文巧詆正于隱躍之間近似乎忠厚

然則郝氏之挾序以亂詩教者其罪比於利口也此又朱
子辨說之時所不及料而愚不可不為之窮極其流弊者
也夫序稱詩為國史之作朱子據周禮儀禮駁之者今且
勿論顧左史記言則周書亦國史之文也詩文升降往々
同時變風變雅皆作於周頃襄以前而其時之文則即今
周書泰誓而上者是也周書誓誥情詞懇惻殆所謂悶々
溢々之文至今猶可以想見古人之風焉詩人忠厚抑又
甚矣其見人不善雖不能不疾之必且悲之憫之否則正
言以斥之如小雅巷伯之倫可也今乃必設以身處其地
而代為淫佚之詞神遊事外而自作惝怳之語刻薄謔浪

浮巧之態靡所不備焉胡乃與尚書懇惻朴拙悶々溢々
詞意略不相似乎無已吾請博引而證之自三百篇一變
而為楚詞則其時之文如莊子國策已非獨書體盡亡而
亦非復左國檀弓之好整以暇者矣是故漢文渾厚詩亦
渾厚六朝綺靡即詩文皆然盛唐之詩筆力振拔而其文
亦復古焉他如子雲相如詞賦宏麗者正似其文太白之
文正如其詩昌黎文字怪々奇々而詩亦奇險東坡詩詞
豪宕殆與其文不異也安得三百篇作者既如大序所稱
尚沐先王之餘澤有止乎禮義之風用温柔敦厚之體為
吟咏情性之製顧反不若同時鄭王秦穆悔過之文猶自

未散其懇惻悶溢之寔意哉且彼以詩不可傷徑直也如
朱傳即平寔徑直耳不知三百篇雖不必傷徑直然自不
宜入詭幻矧如虞廷賡起之歌非三百篇之權輿乎此又
何嘗不徑直而何必崎嶇惝怳不可測識者始足為詩乎
不寧惟是序稱詩人吟咏情性以風其上則是凡詩之作
蓋必使其上之聞焉而知其所以作矣吾請坐矇瞍于前
按詩而歌吾從旁而聽之為歌子衿之篇至于二章詞曰
青々子佩悠々我思縱我不往子寧不來其卒章又曰挑
兮達兮在城闕兮一日不見如三月兮此其相爾汝相怨慕
如此我聽之寧即知此詩如序所稱為刺學校之廢而作

者乎歌蒹葭之章曰蒹葭蒼々白露為霜所謂伊人在水
一方遡洄從之道阻且長遡遊從之宛在水中央其詞如
此我聽之寧即知此詩如序所稱為刺其君之不用周禮
將無以固其國者乎歌隰有萇楚曰夭之沃々樂子之無
知我聽之寧即知此為疾其君之淫恣而思無情慾者乎
嗚呼淫恣可疾也必如是以疾之則是為汝君者土偶而
後可無知而後可毋乃非人情不可近乎此雖稷下先生
設隱語于鄒忌之前吾知忌且目瞪舌結而莫能應也況
以風其所刺者乎凡此皆小序之失而要即大序止乎禮
義之一言為之出也愚故曰詩序之作非孔子子夏者蓋

以此也若其他處主后妃而忘文王美晉武而疾鄭昭顛
倒悖亂之大者則朱子之辨已詳吾無煩詩詞矣嗟夫自
秦以來經傳之訛謬者多矣惟易有象數春秋有書法周
禮儀禮各有品節制數存焉是皆有不得而杜撰者則僞
妄絶焉若夫聖賢平居討論禮樂之精意其理虛而易訛
亦空而易附者卽不能無所雜焉如大戴禮八十五篇而
小戴刪之爲今禮記者猶不能以盡醇也顧此猶可以理
擇之不足爲人心大害也尚書古文雖亦前人所疑然其
言不詭于正而人心道心之論又自朱子解之遂足以發
明道學之精蘊焉其餘亦可置勿問矣惟詩之爲經則中

問事理皆必附情而發情易入于空幻者也故可以聽人
變置焉而諸序又以冠于經文之上以命經之所向于是
經應從序而聽其顛倒悖亂矣自鄭氏曲爲解之則崎嶇
惝怳之情復足以啓學者之驚蒿而長其浮誇焉此其爲
心術之害益以滋大患故不可不詳爲之辨說者也或曰
鄭氏以其文似檀弓易大傳而信之何如曰此亦虎賁之
似也檀弓之文語意精絶故能以少勝多易大傳之文語
語精鑿發前人之所未發今序詩者乃特解釋名義而姑
引其端耳若細玩之皆論聲詩套語也夫子夏受詩於孔
子則詩學乃其所長其傳習之久必有獨得於詩者矣顧

爲此人云亦云之詞以昭示來世乎子夏生平孟子以爲
北宮黝似之使其言詩必有精切過人者觀其平居論學
論仁論交諸語無不精切過人獨至於詩序而漫然乎若
孔子平日論詩則如興觀群怨一章敢爲完備思無邪一
章敢爲扼要而授之以政使於四方一章又何其言之剴
切也試以詩大序較之其爲疏密緩急何如乎又安得以
其詞氣之古而不察其寔據信爲孔子子夏之作以致亂
經旨乎或曰然則詩序孰爲之曰是蓋毛公所爲而托於
子夏者也朱子以爲序之作無明文可考矣獨後漢書以
爲衛宏作鄭氏又以爲分日毛公似毛公之前其傳已遠

者果爾則前漢書不應遺之矣方前漢時廣收篇籍諸子
傳說皆充秘府於時劉向父子相繼受詔典校經傳向稱
博極羣書迄今覽其文詞往往引詩諷喻似固長於詩者
又職司讐校則採擇應無遺失至其子歆乃總群書而奏
七畧班固因之以作藝文誌其間論列六經之傳斷續明
滅如指諸掌顧獨不言詩有序也夫詩書一也今誌中序
書則曰孔子纂焉凡百篇而爲之序且曰言其作意獨不
一言詩有序何也卽書序亦非孔子之作然寔先時已出
故班誌詳之而詩序未之見也其叙毛公詩學列于齊
魯韓三家之後觀其語意似輕毛氏但云又有毛公之學

自謂子夏所傳自謂二字蓋謂毛公子夏之說爲無稽也豈毛公當時卽以此自爲此序之故欲高其淵源于子夏以重已之詩學乎又班誌言河間獻王好儒與毛生等共采周官及諸子言樂事者以作樂記今序中亦有與周官樂記之詞錯出者豈其卽於此時撥輯周官樂記之文而雜采諸子傳以已意而成此篇乎且樂記出於河間已卽登秘府亦卽爲當時司馬遷史記采入樂書中詩序乃其並時出者而馬遷之後劉向班固反不一見何也意毛公當時雖托名于子夏亦但明其授受之有自初未嘗實指此序爲子夏之作卽班誌所云河間好之者亦但實好毛

公之說而非好其爲子夏之文惟不實稱子夏之文故樂記已出而此序未敢公然獻之雖見重河間亦僅私傳于民間而遂不爲劉向父子及班氏所見耳惟其傳之也以私故其自謂子夏之說卒若明若滅中間又或經衛仲敬之所潤色則遂併沒其所自而後漢書竟舉而歸之仲敬氏矣然毛公既嘗托名於子夏則雖明滅之間亦自有傳說未絕者鄭康成又因之別有所聞而亦不能實辨其非則但以爲分自毛公而不知其爲毛公之所自作也康成注禮箋詩往往互異其言多未可盡信今但試取序文而繹〻之其言之不足一節則強半樂記之文詩有六藝一節

則又周官之文此其爲采周官作樂記時綴輯成篇者無疑也且樂記是其原文故文理尤密觀治世之音數語之下樂記綴以聲音之道與政通則正與上文其政和其政乖云云者詞意一貫今忽接以正得失動天地感鬼神等語則雖理固未始不通而詞意已不爲精切矣此其補綴雜奏者痕迹尤宛然也請更詳列之論語言詩曰思無邪者就思言詩也曰興觀群怨云云者就詩中性情事理言詩也曰不淫不傷者亦就性情言詩也禮記經解謂溫柔敦厚爲詩之教者亦就詩中性情言詩也凡此皆未嘗一就聲音言詩何也詩但主于詞樂但主于音詩樂雖相通

要自各有所主也尚書論樂曰詩言志然後曰歌永言言卽詩也既有詩乃歌以永之耳故史記亦曰詩以爲歌此詩歌之別也朱子嘗曰方其詩也未有歌也此語尤分曉矣樂記又曰詩言其志也歌詠其聲也舞動其容也歌便與舞對聲便與容對聲容乃主于樂而言而詩則其本也雖禮記亦曰聲生變〻成方亦似以聲音言詩但在樂記則主於樂而言故就詩之聲音言之若偏論詩則不專主聲音或兼而及之可也今大序聲成文一節乃主於聲音而言此明係樂記之文爲此襲彼而非彼之襲此也二南正雅先王之盛德治世之風教存焉正學者所宜盡心也

今不重爲闡發而獨反覆于衰周之作已失輕重之宜矣其曰經夫婦厚人倫美教化移風俗云者則又屬備個之言非所以表章先王之美也且其論變風曰達于事變而懷其舊俗者也此語尤是特爲小序出脫蓋小序於諸詩之有美詞者輒指以爲陳古刺今之作正此意也故吾謂大序小序同出一手不必過爲分別也至于國史之說則朱子據二禮駁之謂大序未必是聖人做矣而政有大小之說則華谷嚴氏立說甚明其結語是謂四始之說則尤無論次者蓋其上文旣未提明關雎鹿鳴等而但于統論風雅頌之後突云是謂四始詩之至也語脈無根彌彰補

湊之迹凡此等處皆足以明其爲漢人綴輯之作而非出於孔子子夏者也郝氏但以其詞氣之渾古而信之誤矣然序之所以必如此立論者正謂不如此卽無以合於思無邪之旨耳吾嘗謂天下之惡或有身爲之而不覺者及覩于他人之不善然後洒然動焉鄭衛諸詩亦可以代旁觀之明也孔子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之今必謂鄭衛皆爲正詩然後可讀亦謂之不能自得師者矣且如鄭衛諸詩之邪作序者蓋甚惡之故欲由爲之說然但使如序之說則是爲君者當先設以身爲 邪之人而居邪之地存邪之思者久之久之盡得

其情而後可以代之言而後言之如此其委至也此朱子所謂陷其身于所刺之中而不自知者也又何如邪者還之以邪猶爲無累于我哉或曰孔子嘗欲放鄭聲矣而此不去鄭詩者殆當如序之說乎曰不然如序之說漫以聲爲詩則鄭詩當卽鄭聲早在所宜放矣夫其不去鄭詩者正以詩但主于詞固不妨在可觀之列而非如聲音之易移人性情也況孔子旣冠二南於前則讀詩者之善心亦感發久矣我孔子奈何獨策後之讀我詩者但可移於邪而不可感之以正乎由此觀之詩之有鄭正不妨並存而不必如序者之云也要之吾所以反覆不能已者非故好

辨說以攻古人也序之謬不破則經之旨不明而聖人詩敎必且侵尋蒙翳於離遁之說而莫爲之所也夫自朱子以前嘗有據序談詩者矣其言雖害理而其說猶未工也一味穿鑿而已矣自近代才人以駕虛走險之情加諸三百篇之上而其牽合者始愈巧其出脫者始愈精而其爲學者心術之害又在是非悖亂之外而長其浮佻于不自知焉吾雖據序辨之而彼將不信也然而三百篇則具在學者試去古序而涵泳於經之本文間佐以朱子之傳則溫柔敦厚之氣必有光長於不覺者矣若但以郝氏之說讀之則恐其爲愈可喜者乃其所以愈長人之矜浮佻蕩

而壞其性情者乎昔北齊顏之推作家訓以戒子弟曰文章發引性靈使人矜伐如郝氏之說詩不免使人矜伐之病矣嗚呼此固詩序之流害也而何莫非宗序者之過哉張子曰置心平易然後可以言詩郝氏之說詩豈有此乎愚故不惜反覆言之願以質之當世大雅君子精深於詩學者焉

祭祀鬼神說

嘗疑鬼神之說先儒言之甚詳亦有難卒解處蓋造化之妙乃生理不窮陰陽之氣無一息不生惟其常生故死者必散惟其必散故生者不息天地之間只有生氣迫塞更無陳腐留宿之氣若容得許多死者之魂魄常在以享其子孫祭祀則天地竟是陳腐之物而輪廻之說亦不得盡嘗其妄矣獨是死者魂魄斷無不散則祭祀之禮無乃虛文而子孫亦只是不忘其先姑以盡吾心耳又只是子孫有是報本之禮而未必眞有祖宗之氣耳而先王制禮祭祀之時又應非無鬼神來享之理散者既散於無享者又還其有則鬼神眞在何處宅托若有宅托之處則人家遠祖或餘千年而造化生生之妙生理生氣何處空缺獨容此一點不化之魂魄乎雖朱子亦云氣之既散者化而無有而根於理而日生者固浩然而無窮然所謂根於理而日生者亦似生新之氣而非前日化而無有之氣也特恐理而生固非祖宗原有之魂魄也又何以云祖宗之氣而盡其誠敬以聚之乎要之來享之氣自是祖宗原有之氣故於感格之道見爲親切而死者又無不散之理故於造化生生不息之機見爲獨神但其妙處最難看得了徹所不礙造化之生又不礙祭祀之禮始爲得耳嘗反覆思之

而不得與友人講之終未釋然其後一日因論心之神明乃怳然有省曰其在斯乎其在斯乎蓋此心之神便是天地之神本非二物此心之理便是天地之理亦非兩體故鬼神之說祭祀之意不待他求但求之此心可矣此心之妙神以知來知以藏往舉生乎之所見所聞不獨無形之理即有象之物千頭萬緒之事無大無小無正無奇而無不藏之而不見其迹亦猶鬼神之在天地閒藏於無迹也鬼神常存而不碍造化生生之氣亦猶心藏萬有而不碍吾身生生之氣也數年數十年之事物聞見思之而即得憶之而即來各有頭緒而不相紊亦猶子孫之各追其祖

宗各以類應而感格非靈耶也然心只此一心也其神明之體原只一物也而至一之中又各有條理亦猶天地之內雖有百神原只一氣也故曰人身一小天地也豈不洞然了解哉

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也　朱子啓蒙發明河洛之數及諸儒之說同異易範圖書有心得貫通者詳悉闡明

道之全體渾然而不貳復燦然而不混自天高地下萬物散殊而道已顯矣乃猶呈其數于圖書而聖人覩之有先得我心焉於是條而分之爲天爲地類而叙之爲相得有合而總其天之數爲二十有五總其地之數爲三十天地合而爲五十有五其閒天五居中者五奇也地十包五而

居中者五偶也奇偶各五合而爲十也以居中之十而并其旁一二三四之生數六七八九之成數則統爲五十此所謂大衍之數即此全圖天地之數也聖人於下條則統而爲大衍於此　猶散而紀之曰五十有五者明五十之理原包天數地數而爲五十有五者也曰五十有五見五十之歸於五爲數之所以還源也五十又生五爲數之所以循生也而是數也奇偶相合參兩相推陽變陰化於此乎成焉天地之氣機已行於其中此所謂鬼神也夫鬼神者統而爲天地散而爲萬物人生日用無所不體焉在聖人所謂圓神方智而易貢者皆是也然其體要初不出乎

此數此圖書所以爲易之精蘊而卜筮者隨事可求也此
數既立孔子爲發明之諸儒猶紛紛於圖書之辨如劉牧
非淺滯可　咲也朱子作易學啓蒙援据大戴禮證明之
至是諸家無異論矣朱子以中數爲太極故以中數相乘
爲五十謂相得如兄弟有合如夫婦是也而朱子以前邵
子熟精於數者觀物外篇曰天數二十有五有合爲大衍
五十地數三十有合爲甲子六十是於本數之外別求合
數不如朱子之說矣至於洛書則此條雖未明言然相得
有合之理總無殊別其數似缺河圖之十碩觀其方維相
對一九二八三七四六亦無往而非十也況洪範九疇於

目一五行二五事三八政四五紀凡二十三數六三德七
稽疑合而爲十八庶徵分體咎爲十九之五福六極共一
十一數凡得三十一數而併皇極中數正合五十有五之
數焉蓋易主流行範主對待相爲表裏也今試就易卦布
之洛書九爲先天乾位九之五福定於天也一爲坤位一
之五行質在地也左三爲離陰麗於陽而三之八政屬人
事之陽也右七爲坎陽陷陰中而七之稽疑屬鬼神之陰
也二爲巽風八爲震雷則雷風相薄而二之五事上感八
之庶徵下應也庶徵不出五事之休咎也四爲兌澤六爲
艮山則山澤通氣而四之五紀上運六之三德下成也三
德不出五紀之甄陶也大抵震動而巽入故五事之感善
人庶徵之應善動兌悅而艮止故五紀順而悅三德凝而止
愈詳則愈確姑就一隅言之庸有不能盡者焉是在人之
深玩而自得即數無二數理無二理易範貫通而天地在
我矣

朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲 諸儒中氣左旋之說以及漢志以來天官家書所定天周歲周不同與堯典有無同異

天地之數五十有五分布四時而成歲則有中有邊有綱領節目焉盖四方之數四九三十六而有四數焉爲四九之綱者居中以統四九則四九得四而爲四十也又有一數焉居於四之中以總統四數則以一當十而爲五十也又有居於中之中者焉爲天之樞紐是五十有五也四九三十六者三百六旬也四之居於中以統四九者并其一居於中以總統四者氣盈之五日也天之樞紐則五日外之四分一也此爲五十有五之數也氣盈五日中其四日

足以統四九者四九之數每旬一百二十辰而居中爲綱者以一日十二辰當一百二十辰如六卿之統羣后也其一日又居中總統乎四者則以一日十二辰總統一歲十二月之中氣如六卿之有冢宰也其五日外之四分一爲數至少而無所不統者天之樞紐如四體之統於方寸焉所謂以簡御繁者也盖嘗論之天體至圓匕者徑一周三故四分之一徑數也徑能統周則四分之一當一日之全數也故天行三百六十五度四分一而堯典但言三百六旬有六日也其語大而精後世天周歲周之說皆統於其中然自堯典言六日而易大傳又止以乾坤之策爲三百六十其見於經者如此故虞喜以來別起歲差世代相承迄無所定邵子乃亦以三百六十馭之要之堯典含洪而易傳約而不及奇也夫揲蓍之有歸奇卽扐之數也而閏法在焉總不出河圖五十有五之理耳但觀易傳先以此爲大衍之本亦可見矣然則河圖可以定歲差乎曰歲氣盡處卽歲氣起處中難分截此爲無始無終之理天之所以運行而不息也安得强爲分截起數哉河圖終於十十卽返中而包五洛書終於九九八十一而一卽起數之一未嘗分截也故堯典必驗天時人事以求合之此誠萬世之

良法也至於諸儒所論中氣亦得其綱焉而左旋之說與天官家不合竊謂陽左而陰右則日陽而月陰也經星陽而五緯陰也天官家之說亦可信矣惟其提綱挈領必歸於河圖乃爲天地自然之妙而古今以來天官家殊未到也

初一曰五行解

昔大禹治水神龜出洛背負九數禹因而第之爲九疇洪範作焉其說雖不見於經然禹之治水正當中天之世則應天之時也洛居土中正應地之中也且經曰鯀陻洪水汨陳五行帝乃不畀洪範九疇禹乃嗣興天乃錫禹云云則固爲禹治水時所得矣五行者九疇之一而以汨陳之故而不畀則五行實九疇之本也其數之在洛書者一六水二七火而一二者生數之始六七者成數之始生成皆得數之始故最淸而爲水火也三八木四九金則一周于三二周于四六過而八七過而九生成皆得數之周而過

故次淸而爲木金也至於五獨居中生數會焉四面相對爲十成數全焉生成得數之會而全者宜其最大而爲土也由是言之九數皆統于五行矣夫五行無不統也故無不本也此其所以列于初而得一數者也試以九疇言之一六爲水卽一之五行六之三德皆水之疇矣水靜而無爲也五行無爲三德亦無爲故屬水也二七爲火卽二之五事七之稽疑皆火之疇矣火動而有機也五事動于機稽疑亦動於機故屬火也三八爲木卽三之八政八之庶徵皆木之疇矣木主發生八政者民所由生庶徵者百穀艸木之所生故屬木也四九爲金卽四之五紀九之福極皆金之疇矣金主凝成五紀者歲所由成福極者壽妖貧賤之所成故屬金也惟皇極一疇獨得中五數者土居六合之中而五行全焉水火金木皆以陰陽偏勝而土獨得中氣太冲莫勝所謂蕩平正直無偏黨反側者也其成數之十見於四邊相對者所謂東西朔南無不漸曁也此其爲土之疇益明矣故曰五行者九疇之本也其分之爲五而合爲一雖合爲一仍分爲五者五行本一氣之通復而播於四時也其不居于中而居洛書之北者中爲皇極之數也蓋以三才言則皇極者人極也人在地上當天地之中而擅參贊之能也以兩儀言則天上而地下五行之氣

在天而質在地也蓋洛書方位戴九而履一陽闢於九而翕于一也天闢而地翕則九之福極定于天一之五行凝於地也其左三而右七則三爲生數生屬陽而左陽方也人事居之八政者人事也七爲成數成屬陰而右陰方也鬼神居之稽疑者鬼神也此上天下地左人右神之位也其二四爲肩亦屬天八六爲足亦屬地而二與八對者二本在下一三之間乃逆而在肩上八本在上七九之間乃倒而居足下蓋二之五事以人而上感於天八之庶徵以天而下應於人感應之理也四與六對者四之五紀亦屬天六之三德亦屬人而五居四六之間以通之由四而五

而六也天運行於上而人質成於下施受之理也此一感一應一施一受天人通貫之數也洛書上下左右縱橫順逆各有定位如此則五行居北之一而與九對也實本於洛書矣或曰河圖亦此數而五行獨屬洛書何也曰河圖左旋相生生生之謂易也于易象爲切洛書右旋相尅相尅者相成也一成不變之謂法於作範爲近然而同此數也則亦同此五行也非惟後天之卦如京房之說也先天乾坤無不統者土也坎水也離火也巽爲木而震亦木也震爲雷雷發聲而木榮雷收聲而木亦洛矣兌爲金而艮亦金也艮爲山土金皆生於山也故曰圖書相經緯而易

範相表裏也愚於易範二篇嘗細言之而舊著中天河洛論之尤詳此不能盡也

天五地六解

易大傳天地之數自一至五爲生數自六至十爲成數然則生數終於五成數始於六也五既終一二三四之生而爲天之陽數陽道實則一二三四皆會於五蓋一與四合爲五二與三合爲五也而一二三四之分乃合得五之一體天有父道也六雖始乎七八九十而爲地之陰數陰道虛則不爲七八九十之會惟與五合而以五中所具之一二三四加之遂成七八九十蓋六加一成七加二成八加三成九加四成十也而非得五之合卽不成地有母道也朱子嘗論天地之數一分一合五六皆當其中蔡氏洪範皇

極數因之發爲天地中合之說竊嘗考之如五子六甲五運六氣五聲六律五臟六腑五味六和五色六章之屬莫不皆以五六相配而不相離信乎其有合如夫婦矣然蔡氏言其合未詳其所以合也今按五六之合以中必先考其爲中之體然後可以觀其合焉凡中之體正而無偏故五之爲體也一居中四居旁則中無不實外無不周此天之爲氣無內無外者也六之爲體也一上一下而旁統四則外亦無不周中虛而無數此地之爲體彌綸六合者也五實以宰其內六虛而包其外於是以五之實合於六之虛而五卽六以爲體六卽五以爲氣此五行所以充周乎

六合者也譬之人身氣凝爲體〻以包氣夫豈有不合哉分觀一歲之內分四時者五行之播也四時分十二月者六合之分陰陽爲十二也此五六中合之定體也然定體之中又必有流行之數焉然後五行充周於六合者即流行於六合之中而不容已也流行之數柰何天地之間一則獨立二必相推三圓而動四方而靜即易曰參天兩地者正謂參之而圓動兩之而相推也圓動則行而相推者行而不息也而此非有出於五六之外也即五而參之爲三即六而兩之而爲十二也觀於一歲可見也盖夫五行之播於四時者參之爲一寒一暑一平而已寒極於冬暑極於夏而平於春秋此三者所以參其五也又分之四時則參中有兩也十二月律呂各六呂者侶也周禮謂之六同言同爲六節也分之爲十二者所以兩其六也又十二之分時各得三月則兩中有參也參之而圓動兩之而相推而又參兩相合互爲體用則四時十二月之流行固終始循環也無窮期矣故曰定體之中有流行即五六而參兩之而不待求之五六之外也盖爲五六變動體如此由此觀之天地之數雖極精微何嘗不可推但非深觀易道而靜驗於天行未易信耳

作訛成易論

孔子曰惟天爲大惟堯則之此非虛擬一天而姑況堯之大也堯典一篇足以徵其寔矣首言欽若昊天敬授人時其下分命四仲即有東作西成南訛朔易之說亦一本乎天而已矣何以明之立天之道曰陰與陽而陰陽之象莫備於易東方之卦曰震陽軋於陰而動也雷乃發聲農事方興於時爲春是謂東作也西方之卦曰兌陽欲於陰而悅也雷乃收聲百穀用成於時爲秋其方在西是曰西成也南方之卦爲離陰麗於內陽極於外而陽德方亨變化之爲於時爲夏其方在南是謂南訛也北方之卦曰坎陽陷於陰〻包乎陽而陰陽互宅交易推遷於時爲冬其方在北是謂朔易也凡此一陰一陽之道流行而爲四時者對待而爲四方而萬物始終焉人事進退焉堯一準之是以先天弗違後天奉若而能定四時成歲釐百工熙庶績者也以下疇咨若時者即此時也若釆即時中之釆也夫時者天之所爲而堯一準之故堯之治一天治也孔子之言雖贊其德而德豈不徵於事哉後世周人左祖右社前朝後市之制寔本於此其他制作亦莫不循陰陽之理焉而有以建天地質鬼神者大抵祖堯舜云

連城　童能靈寒泉著
弟能長聰亭編
男祖釗思承
孫婿羅國泰履安
姪孫　際可宸獻　同較
嵩宗躋峯
孫　嵩宗澤峯

家學述

連城童氏九傳始以禮經起家再傳習尚書由此迭傳至先君子留村府君即博綜諸經爲先君子諱正心字七其別號留村少以古文爲時文不與時調合謝去家貧教授東都專精經學貫穿諸儒以謂天地之全古人之大體在是也益捐棄俗學優游厭飫形於議論往往迥出前人嘗

曰易如天文書如地理禮如國都宮室道路詩如風雲雷雨鬼神春秋如飛潛動植靈蠢合來成一造化又曰五經只一身易爲魂魄書爲血氣禮爲筋脉春秋爲骨節詩爲九竅魂魄血氣所以生筋脉骨節所以成而非九竅無由呼吸出入也謂論孟二書皆有內外篇之意論語前十篇渾然包蘊結以鄉黨遂結出時字孔子一生畧盡後十篇是推廣之言多精深處展拓處結以堯曰一篇以盡古今道統之局孟子亦然前三篇仁義王霸知言養氣性善堯舜畧盡孟子本領結以好辨一章明是書之所以作後四篇多精深展拓處而結以堯舜至於孔子以盡古今道統之局論大學曰萬物皆備於我工夫從格物入便見此德之實然意知身心家國天下便是物所當格者不識此義須去格那庭前七竿竹論中庸曰哀公問政一章當全書之腹其問九經統於五達道五達道統於三達德三達德統於一誠此便是未發之中之實也未發時渾然只是一耳前半提出時中以下十章於中字內見庸中間提出庸德以下入章庸字內見中後幅提出誠明至末則約之於一誠此誠在我天人一貫盡中庸首尾皆言天中間只人事也晚年尤好朱五子之書亦嘗通論之曰周程朱子無間然矣邵子常有樞紐乾坤推蕩六合之意張子正是身

在六合中指點天地也張不及邵之大而活邵不如張之純而嚴然以程子視之邵亦未爲大也程子無深窅之論而深者不知所入無奇特之覩而奇者不知所出不爲恢大一出平正而莫知其所止不事矜高一味貼實而莫知其所極蓋程子從孔子來而朱子一生佩服程子也朱子猶如意修詞程子易傳不作文字只是因而寫成朱子剛大之氣稍露從曾子子思孟子一派來晚年波平浪靜而澂淤百家之得失牢籠羣賢之精英四子六經特開生面則功在孔子而下雖程子遜之矣嘗書周子太極圖曰太極生陰陽此上無生太極者看來只是恰好有此理恰好

有此理所以此理只得箇恰好論虛空與形象曰有此虛空則有此形象以實之有此形象則有此虛空以遊之虛與實相停虛雖多而非餘實雖少而非欠此義不明乃或小大地爲礜空論人曰二五之氣聚爲人氣之所聚卽理之所會會斯通通斯竅矣故曰地竅於山川人者天地所竅也是謂天地之心此義不明乃或以有身爲大患論性曰今人疑孟子性善之旨夫性卽理也理無形而常形於形矣但觀耳目鼻口四肢百體還共一而弗戾雖有人巧莫能加焉蓋渾然不貳而秩然各當理亦顯於此矣安得有性不善乎語學徒曰經書逐句理會後須令通體在胸

中流轉方見得大意爾時復逐句理會便覺商商歸源謂舉子業須識所宗方與實學不相隔碍震川荊川正希大士四家是古文舍此別出時文一派日間便有兩般工夫往往誤人也生平未嘗作詩間擬三百篇四言二十餘章自五言以下不復作也靈侍郊東時論說每徹夜不寢次日復申未盡之意過要緊節目句月後復加提撥問記得否再爲辨說一番又出新義層疊嘗曰凡吾說與後輒自加思索誠恐貽誤汝輩然吾亦往往於此見得所未到處每講罷盤桓溪上或移日不去尤喜登山覯地理謂人曰不是看地正是看天山川迴環處生動處便是鳶飛魚躍地此外未嘗有所喜好家雖貧不知阿堵物何事性至孝每歲學徒束修必持視先大母曰勿憂兒貧也兄弟朋友財利淡然舊友二三人至老往還不厭每至草蔬同飯淡話終日而散嘗曰但得無疾病足矣他時若復蕭然瞑目便爲過望之福康熙庚寅秋又七月四日晨起欲自烹茗覺昏暈還坐汗出如珠服藥不盡劑語話如常食頃而瞑次日猶帶笑容享年六旬有八常自焚生平文字獨緘禮說一卷題曰碧村禮意後自撮晚歲語爲一卷而書其卷端曰邵子言生於太平世老於太平世吾五六歲時閩土初定餘氛未靖順治戊子土寇陷城父母抱入山中十餘

里夜望見城中火起指示之不知懼也爾後終老遭時清平優游餘暇得爲此語中間甲寅耿變汀郡小擾未經干戈然每見老人經寇亂者言之輒色變或至淚下始知此生不偶然也因自題曰清時新語云其禮說則汝子能盥始分釋成編

朱陸淵源考

朱子與陸氏並時而生皆以道自任而各授其徒以傳其所學於世然朱子之學有蚤年中晚之異陸氏則終始但守一說未嘗變遷故有謂二家蚤異晚同者程篁墩之道一篇王陽明之晚年定論此欲合朱於陸者也有謂二家蚤同晚異者陳清瀾之學蔀通辨此欲析陸於朱者也今細考其淵源而辨其蚤晚異同之實則學者可以定其所宗矣蓋朱子生於宋高宗建炎庚戌甫四齡父指天示之即問天之上何物八歲與群兒戲沙中獨以沙排八卦十一歲受學於家庭十四歲父没以遺言稟學於三劉氏嘗

自謂十五六時從劉病翁所扣僧談禪二十四歲之同安任始往見延平李先生李謂其說不是而教以讀聖賢之書猶於李說自信不及二十八歲爲許順之作存齋記專說求心之學爲三十二歲答汪尚書書自謂馳心空妙之域者十餘年三十五歲答何京叔書謂因其良心發善之端猛省提撕使心不昧是做工夫底本領又一書論鳶飛魚躍曰日用之間觀此體之流行無間斷處有下工夫處此與守書册泥言語全無交涉而是時屢書與南軒先生論未發之中以未發已發爲無分段無時節至於己丑春始作序自悔所謂中和舊說是也四十一歲答薛士龍書曰少年粗知有志於學求之不得其術盖舍近求遠處下窺高馳心於空妙之域者二十餘年此乃困而自悔退而求之句讀文義之間謹之視聽言動之際銖積絲累分寸躋攀以幸其粗知義理之實四十三歲作仁說又作西銘解成四十四歲門人廖子晦記其所聞曰二三年前猶自見得鶻突近年方看得分曉是歲太極圖解義成蓋自此始有定論而不復如前之屢悔矣然猶未與陸氏相聞也四十五歲答呂子約書曰陸子靜之賢聞之蓋久然似有脫略文字直趨本根之意不知其與中庸學問思辨然後篤行之旨何如又書曰近聞陸子靜言論風旨之一二全

是禪學但變其名號耳競相祖習恐誤後生恨不識之不得深扣其說因獻所疑也然恐其說方行未必肯聽此老生常談徒竊憂嘆而已四十六歲吕伯恭始約陸子及其兄子壽會於鵝湖會合論學不合各賦詩以見志是冬答張敬夫書曰其平日解經最爲守章句者然亦多是推衍文義白做一片文字使人將註與經作兩項工夫做了下稍看得支離於本旨全不相照方知漢儒善說經不過只說訓詁使人以此訓詁經文不相離異只做一道看便是意味深長也大學中庸章句緣此略修一過然覺其間尚有合刪處論語如此草論一本未暇脫稿孟子則方欲爲

之而日力未及也子壽兄弟氣象甚好却是盡癡講學而專務踐履於踐履中要人提撕省察悟得本心此爲害之大者要其操持謹質表裏不二有以過人惜其自信太過規模窄狹不復取人之善將流於異學而不自知耳四十八歲論孟集註成五十一歲陸子靜之兄子壽卒張敬夫亦卒五十二歲朱子在南康軍陸子來訪與俱至白鹿洞爲諸生講論語喻於義利一章朱子稱其發明懇到切中學者隱微深錮之病是歲呂伯恭書問子靜晋得幾日鵞湖氣象已全轉否朱子答書曰子靜舊日規模終在五十四歲答項平父書曰所諭曲折及陸國正語三復爽然所

警於昏惰者厚矣大抵子思以來教人之法惟以尊德性道問學兩事爲用力之要今子靜所說專是尊德性事其平日所論却是道問學上多了所以爲彼學者多持守可觀而看得義理全不仔細又別說一種杜撰道理遮蓋不肯放下其自覺於義理上不敢亂說却於緊要爲已爲人上多不得力今當反身用力去短集長庶幾不墮一邊耳五十六歲貽書陸子曰奏篇垂寄得聞至論慰沃良深語圓意活渾灝流轉有以見所養之深所蓄之厚但向上一路未曾撥轉處未免使人疑着恐是葱嶺帶來耳與劉子澄書曰子靜寄得對語昨答書戲之云恐是葱嶺帶來渠

定不服然實是如此諱不得也近日建昌說得動地撑眉努眼百怪俱出蓋建昌者陸氏門人傅子淵也陸亟稱之而朱子深闢焉二家自是氷炭始矣五十七歲答陸子書曰子淵氣質剛毅極不易得但其偏處亦甚害事道理雖極精微然初不在耳目見聞之外是非黑白只在面前此而不察乃欲別求元妙於意慮之表誤矣某邇來日用工夫頗覺有力無復向來支離之病甚恨未得從容面論未知異日相見復有異同否耳又答程正思書曰初汀州見責之意敢不敬承蓋緣舊日曾學禪宗故於彼說雖知其非未免有私嗜之意亦是被渠遮前掩後未盡見其底蘊去冬

其徒來此狂妄凶狠手足盡露自此始顯然鳴鼓攻之不復前日之唯阿矣五十九歲貽書陸子辨無極六十歲答陸子書曰老氏之言有無以有無爲二周子之言有無以有無爲一正如南北水火之相反請更仔細着眼未可容易譏評也迥出尋常等語只是俗談即是禪家所能專有今雖偶然道及而其所見所謂即非禪家道理非如他人陰實祖用其說而改頭換面陽諱其所自來也答程正思書曰所答子靜書無人寫得聞渠已謄本四出矣此正不欲暴其短渠乃自如此可嘆可嘆然得渠如此亦甚省力且得四方學者知前賢立言本旨不爲無益是歲序大學

中庸章句六十三歲辨陸子解皇極大中之失又與萬正淳論集義曰今陸氏只要自家心裏見得底方謂之內才自別人說出便指爲義外如是乃告子之說是歲陸子卒於荊門軍朱子帥僚友門人往寺中爲位哭之既罷良久曰可惜死了告子六十四歲答趙然道書曰來喩謂恨未及見子靜與熹論辨有所底止此尤可咲蓋老拙之學求之甚艱察之甚審視世之道聽塗說於佛老之餘自謂有得者蓋嘗嘆其陋而議其僭豈今垂老而肯以千金易人之弊帚者哉作鄂州稽古閣記曰人之有是身也則必有是心有是心則必有是理然聖人之教不使學者收視反

聽一求諸心爲事而必曰博學審問愼思明辨而力行之者何哉蓋理雖在我而或蔽於氣稟物欲之私則不能以自見學雖在外然皆所以講明乎此理之實及其浹洽貫通而自得之又初無內外精粗之間也世變俗衰士不知學挾册讀書者既不過於誇多鬪靡以爲利祿之計其有意爲己者又直以爲可取足於心而無事外求也是以墮於佛老空虛之邪見而於義理之正法度之詳有不察焉道之不明其可嘆也已寧宗慶元庚申朱子七十一歲卒以深衣及所修儀禮經傳通解付勉齋黃氏前一歲以尚書解付九峯蔡氏俾介續成余書其高弟西山蔡氏先朱子卒此外門人甚衆而其後有西山眞氏最著則私淑而得其傳云

陸子少朱子九歲生于高宗紹興乙亥幼而穎異嘗問父賀曰天地何所窮際父笑而不答遂深思至忘寢食後十餘歲因讀書至宇宙二字解者曰上下四方曰宇往古來今曰宙忽大省悟曰原來無窮人與宇宙皆在無窮之中也援筆書曰宇宙內事乃已分內事已分內事乃宇宙分內事又曰宇宙便是吾心吾心便是宇宙東海有聖人出焉此心同也此理同也西海南海北海有聖人出焉此心同也此理同也千百世之上千百世之下有聖人出焉此

心此理莫有不同也三十六歲朱子答呂子約書始聞其言論風旨全是禪學三十七歲呂伯恭約與朱子會於鵞湖四十三歲復訪朱子於南康講喩於義利章朱子答呂伯恭書曰子靜舊日規模終在其論爲學之病多說如此卽只是意見如此卽只是議論如此卽只是定本某因與說既是思索卽不容無意見既是講學卽不容無議論統論爲學規模亦豈容無定本但隨人材質病痛而救藥之卽不可有定本耳渠却云正爲多是邪意見閒議論故爲學者之病某云如此卽是自家呵斥亦過分了須是著邪字閒字方是分明不教人作禪會耳又教人恐須先立定

本却就上面整頓方始說得無定本道理今如此一概揮斥其不爲禪學者幾希矣四十六歲上輪對五劄四十七歲錄所對諮寄朱子朱子貽書曰恐是葱嶺帶來四十八歲陸子謂學者要知所好此道甚淡人多不知好之只愛事骨董而詹阜民記曰象山擧公都子鈞是人也一章云人有五官官有其職某因是便收此心惟以照物而已他日侍坐先生謂之曰人能常閉目亦佳某因此無事則安坐瞑目用力操存夜以繼日如是者半月一日下樓忽覺此心已復澄瑩中立竊異之遂見先生先生目逆而視之曰此理已顯然也某問何以知之曰占之於眸子而已因

謂某道果在邇乎某曰然昔者嘗以張南軒所類洙泗言仁書考察之終不知仁今始解矣先生曰是卽智也勇也某因對曰不惟智勇萬善皆是物也先生曰然徐仲誠請教陸子使思孟子萬物皆備於我反身而誠樂莫大焉仲誠處槐堂一月一日問云仲誠思得孟子如何仲誠曰如鏡中觀花陸顧左右曰仲誠眞善自述者因說與此事不在他求只在自家身上旣又微笑曰已是分明說了也少間仲誠因問中庸以何爲要語答曰我與汝說內汝只管說外又陸子與邵叔誼書曰此天之所以與我者先立乎其大者立此也積善者積此也集義者集此也知德者知

此也進德者進此也同此之謂德異此之謂異端又曰其覩人不在言行上不在功過上直截雕出心肝又曰惡能害心善亦能害心或問先生何不著書曰六經註我我註六經又曰仰首攀南斗翻身倚北辰擧頭天外望無我只般人朱子答劉公度書曰建昌士子過此者多方究得彼中道理端的是禪誤人不少又答趙幾道書曰所論時習之弊甚善但所謂冷淡生活者亦恐反遲而禍大耳孟子所以舍申商而距楊墨者此也向來以吾黨孤弱不欲於中自爲矛盾亦厭繳紛競辨若可羞者一切容忍不能極論近乃深覺其弊全然不曾略見天理彷彿一味只將私

意東作西捺做出許多詖淫邪遁之說又且空腹高心妄自尊大俯視聖賢蔑棄禮法只此一節尤爲學者心術之害故不免直截與之說破渠輩家計已成決不肯舍然此說旣明庶幾後來者免墮邪見坑中亦一事耳四十九歲陸子奉祠還家學者輳集朱子答書曰稅駕已久諸況益佳學徒四來所以及人者在此而不在彼矣區區所憂一種輕爲高論妄生內外精粗之別以良心日用分爲兩截謂聖賢之言不必盡信而容貌詞氣之間不必深察者此其爲說乖戾狠悖大爲吾道之害不待他時末流之弊矣五十歲作荊國王文公祠堂記是歲陸子改貴溪應天山

爲象山建精舍講學與學者云二程見周茂叔後吟風弄月而歸有吾與點也之意後來明道此意却存伊川已失此意又云元晦似伊川欽夫似明道伊川蔽錮深明道却疏通又謂人曰丱角時聞人誦伊川語自覺若傷我又曰伊川之言何爲與孔子孟子之言不類又曰伊川學問不免占決卜度之失又曰李白杜甫陶淵明皆有志於吾道朱子曰陸子靜看伊川低此恐子靜看其說未透耳譬如一塊眞金却道之不是金非金不好不識金耳曾祖道曰項嘗見陸象山象山與言曰目能視耳能聽鼻能知香臭口能知味心能思手足能運動如何更要甚存誠持敬硬

要將一物去治一物須要如此做甚詠歸舞雩自是吾夫子家風朱子答歐陽希遜書曰學者當循下學上達之序庶幾不錯若一向先求曾點見解未有不入於老佛也是矣陸子與朱子書曰昔年兩得侍教康廬之集加欵於鵞湖然猶鹵莽淺陋未能成章無以相發甚自愧也比日少進甚思一侍函丈當有啓助以卒餘教梭山兄謂太極圖說與通書不類疑非周子所爲此言殆未可忽也極者中也言無極是無中也豈宜以無極字加於太極之上無極二字出於老子聖人之書所無有朱子答書曰周子所以謂之無極者正以其無方所無形狀如老子復歸於無極乃無窮之義非若周子所言之意也陸子答書曰老氏以無爲天地之始以有爲萬物之母以常無觀妙以常有觀徼直將無字搭在上面正是老氏之學豈可諱也尊兄所謂眞體不傳之秘及迥出常情超出方外語莫是曾學禪宗朱子答書又謂老氏之言有無云云具載朱子語錄中陸子又與陶贊仲書曰荆公祠記與答元晦二書可精觀熟讀此皆明道之文非止一時辨論也吾文條析甚明晦翁書但見糊塗沒理會吾所明之理天下之正理實理常理公理所謂本諸身徵諸庶民考諸三王而不謬建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑者也

又與邵叔誼書曰元晦書來其蔽殊未解朱子亦與叔誼書曰子靜書來殊無義理每爲閉匿不敢廣以示人不謂渠自暴揚如此大率渠有文字即傳播四出惟恐人不知是其常態亦不足深怪吾人所學且要自家識見分明持守正當深以此等氣象舉止爲戒耳陸子又答胡季隨書曰以顏子之賢必不至有聲色貨利之累忿狠縱肆之失夫子答其問仁乃有克己復禮之說則所謂己私者非必如常人所見之過惡而後爲己私也己之未克雖自命以仁義道德自期可以至於聖賢之地皆其私也顏子之所以異乎人者以其不安乎此而極仰鑽之力卒能踐克己

復禮之言而知遂以至善遂以明也朱子曰陸子靜說顏子克己不是克去己私利欲之類別自有箇克處又却不肯說破其實代之下語云不過語言道斷心思路絶耳此是陷溺之深坑切不可不戒五十四歲陸子知荊門軍帥吏民講洪範五皇極云皇大也極中也九疇五居其中故謂之極朱子曰今人將皇極作大中解皇建其有極不成是皇建有其中時人斯其惟皇之極不成是時人斯其惟大之中是歲陸子卒於荊門軍光宗紹熙壬子也明年癸丑朱子答詹元善書曰子靜旅櫬經由聞甚周旋　此殊可傷見其平日大拍頭胡叫喚豈謂其遽至此哉然其說

頗行於江湖間損賢者之志而益愚者之過不知此禍又何時而已也陸子沒其門人楊慈湖最得其傳

或問朱子之學近日旣大著於世矣惟陸氏之說猶有隱中於人之心足爲朱子之累者此尤爲淵源所在可不有以剖之歟曰天地之間止此理氣二者而已此卽古今學術之辨所由分也以理言之則爲當然之則所謂有物必有則是也其具於人心卽在人之則而爲性者也人者天地之生而萬物之靈故其性無所不緫所謂萬物備於我者非獨藉其影象也卽萬物之所以爲物者綜於此焉其爲體也渾然一理而萬分具足凡天地之道聖人之蘊措之爲禮樂刑政垂之爲詩書易象者皆是理之所蟠際卽皆是性之所充周而日用彛倫視聽言動之間須臾而離之則是自失其則而不誠無物矣是以聖人之敎必使擇之精而執之固有以完其所以爲性者焉此其學固非可以一朝頓悟而一悟無餘者矣朱子所謂老拙之學求之其難察之甚審而不肯以其千金易人之弊帚者此也以氣言之則氣之粗者凝而爲形其精爽則爲心心之精爽至於神明故其體虛而無物其用靈而不測方其未用也寂然而虛及其旣用也亦寂然而虛則其方用之際亦謂必有常虛常寂者存於其中而不得以心思求之恐心思

之有着而非虛也不得以言語求之恐言語之外諠而非寂也心思路絶言語道斷惟靜惟默之際而其爲神明之本體靜極當動欲極當發介然有頃之間而偶爾感觸光明呈露自覺自知遂詫爲神奇得未曾有他人不見師友莫與而惟我獨自得之者矣斯時也或悚然而動如陸子之午聞鼓聲震動省發是也或躍然而喜如王陽明之中夜叫絶僕從驚起是也又有一種靜默之久神明未瞑亦未發用迷離惝恍虛實之間有影象參差呈露於前如睡初覺如夢中見原非實有則遂以此爲萬物皆備之象呈於我矣如徐仲試之鏡中看花楊慈湖之鑑中見象皆得

陸子之傳者是也不獨此也影象之見有而非實則又以此因緣天地謂凡聲色貌象呈於太虛之中者皆同此影象之觀卽天地之大亦止此太虛中影象而惟此心乃與太虛同體常虛常寂起起元着而出乎天地之外焉如陸子自謂仰首攀南斗翻身倚北辰舉頭天外望無我這般人是也然自窮理者觀之此皆心之神明不得循其寂感動靜之常而末於空寂爲之變現光影如此既已自爲之眩而不自知遂欲保以終身惟恐或失此正朱子所謂禪家作弄精神到死不肯舍放者也嗟夫以心爲理此勢必眩於心而一於虛寂之見者必不得與事相摻持泛應之際

洮而不有日用彝倫之地皆歸之於浮薄不可止矣陸子自謂心不可泊在一事上而居喪之際論卒哭爲祔其兄有所不忍焉陸子行之而安者此其效也且夫虛寂之體豈得不以禮法爲束縛而廢棄之哉卒之門人高弟傅子淵遂至祝髮披緇爲僧而陸子曾莫之止反許而樂之此皆虛寂入禪之效尤爲彰明者也陸子之學與朱子同耶異耶卽與孔孟同耶異耶學者可以知所擇矣

謹按朱陸淵源各出朱子之學近主周程而遠宗孔孟後世述之者衆矣今略舉其最著者則元有魯齋許氏東陽許氏明有河東薛氏餘干胡氏泰和羅氏晋江蔡氏近代當湖陸氏是也陸子之學雖亟稱孔孟而實內主禪宗後世述之者亦不少略舉其最著者則明爲餘姚王氏白沙陳氏是也明初學者皆墨守朱說中葉王氏出宗陸而毀朱天下靡然從之自正嘉迄於天崇之末朱子之學幾於晦矣我

朝崇尚正學尤表章朱子

聖祖之世御纂全書陞配十哲示天下趨向由是闡明者日益衆而人心學術皆定於一焉儀封張公撫閩時復梓陳氏通辨行之則前此所謂道一編及晚年定論之說不得以惑人矣近因讀朱子文集同異參錯蚤晚莫辨爰就本

文事跡証以年譜宋史而得其先後次第爲之逐年編次逐條辨析亦不敢遠引別說止就朱子晚年之書訂其蚤歲之同異名曰朱子爲學考云

有所偏則不得其正偏則心在此偏處卽不在正位是爲
心不在也不在正位卽是不正故以不在明不正也然正
位亦非有形只是無偏向耳
氣拘物蔽一病兩痛亦各有其分正修章之有所是氣拘
較多脩齊章之辟是物蔽處較多齊治章之藏身責在盡
已較多治平章之絜矩責在同人較多而盡已所以同人
同人必本於盡已故忠恕兩字是人已交盡關紐處
自欺者知其不可欺而卒不免於欺牽於欲也不免於欺
而了然有不可欺者存不得息滅此便是明德本明處然
明生於誠惟誠不容僞則了然自判其欺

一念自欺卽無以別於小人小人無所不至其根只在一
念自欺或謂君子不必以小人爲戒者過高之說也聖賢
言語最切實蓋未有出此而不入乎彼者
大學誠意工夫便是中庸所謂誠之者其源則從誠者自
成來此誠是天命之性德之所以明卽誠之不可掩也齊
明承祭卽見父知孝見兄知敬豈非明處亦豈非仁孝之
實處
中無不統誠無不貫由中而有偏偏卽統於中也誠者一
也由一而分二二卽兩其一也又何不貫乎
或云至道之妙非惟無二亦且無一然無一則其中無間

格致錄

以道自任者一身之事而其道則天下之道
仁以爲已任卽以道自任也而天地人物便在此仁之中
惟聖人然後可以踐形此孟子精粗一貫之言其下手工
夫只在四勿
踐形盡性盡倫只是一以貫之如事親事君是倫在此卽
性在此而四體之用亦只在此觀曲禮孝子不登高不臨
深不苟訾不苟笑之類可見
氣質之所以當變化者氣質偏處要歸於妄耳只此正當
不易處方是天命之性實而無妄

拘於所稟紐於所習奪於所欲此三者失中之由
嚴畏則心地寬平偷肆則面前險陷
天命森然故正而不放者此心之本體心固屬神氣然氣
與理合本體如此
理本是一故氣亦是一一則有主故心以有主爲本體如
人心放而無主時可謂之無心
戒愼恐懼只得此心本體之正所謂常惺惺也雖貫乎動
靜却不是已發之用但觀堯之欽明可見若天地則雖曰
無心然天之神道四時不忒此豈是無主宰
此心之正處便是無妄之誠

矣無間則眞一矣無間者實也所謂誠者天之道也
未發之前周子謂之静無盖無聲無臭亦無分派也無分
派則無方何以得謂之中然無方則無所偏向無所偏向
則正正則中周子論静無之體曰至正
未發之中以水觀之則可見水本就下未發時平而不流
下而不上也已發時流出來亦下而不上緣其本體就下
故也其衆人與聖人異者同此一水衆人濁而聖人清濁
者或酸鹹清者自井列也然則衆人非無未發之中但氣
昏而水爲之濁耳雖濁不害其平而不流下而不上也此
理同而氣異之說朱子原有兩說其一不論衆人但未發

時只是未發此同一水之說也其一未發時須不昏昧方
可爲大本此水清而不濁如井之井冽可以養人而不窮
者也
或問未發時戒愼恐懼之念忘乎此念不忘安得爲未發
曰忘則放而不存矣須是戒愼不覩恐懼不聞此心常惺
惺而不放方謂之中蓋戒愼恐懼亦非有一事着在心上
只是常存而不放也不感一物不應一邊何害爲未發之
中
朱子謂未發時非無知覺但不曾知覺何事大概此時之
知覺只是常惺〻而不昏昧也
常惺〻只是心不外耳以形言之只是未昏睡耳豈必掩
耳閉眼始謂之静乎
未發則渾然而一此喜樂之根也静而正此怒哀之根也
渾而一者陽也静而正者陰也喜樂陽而怒哀陰也
陽動爲雷卽乾之健而動故曰帝出乎震動則發生萬物
得此發生之性卽物與無妄得此無妄以成性所謂誠者
自成也
天地萬物一源曰大本同然曰達道中者至正所以位也
和者明達所以育也
實則健〻則通〻則運行而不息運行而不息則生〻而

不窮正則順〻則復〻則收斂而不發收斂而不發則定
體而不散故實而通者仁也人物之所以生也正而復者
義也人物之所以成也
流行者實而不息對待者正而不偏故誠爲命正爲性乾
元資始品物流形誠之通而爲命也各正性命保合太和
誠之復而正者性也
動者誠之通人物資始於乾之動及其性命各正則曰人
生而静矣然其感於物也静者復通焉
一毛是一天包地亦只是一男女是二陰與陽亦只是二
一念是實天之全體亦是實一物是正天之全體亦是正

此理與數之所以無外也然則六合之外只是此理此數矣無容別設議論也

一之大無外圖書統體是一一之細無間圖書中心是一

圖書者天地人物之譜也

天地人物之氣相爲消息是以不腐而生生不窮人如心天如首地如腹心腹之氣發於首首之氣息於腹

大地人物之氣得虛空以遊之而天復運之於其外所以生生不息而人之寢興艸木之華實虫鳥之飛鳴皆與天之氣候相應也

一貫通而無不在神之所以不測也兩相待而有漸次化

之所以不驟也貫通者實而無內相待者正而不偏

道體之正蓋無餘無欠完然而不可損益者也凡有慊於中則有間有間則不完有餘於外則不該不該尤不完蓋完者無餘欠也無餘欠則恰好恰好卽當然之謂也無餘欠則不可損益不可損益者確然之謂也古今論道者言人人殊然未有不以道爲完然者完然卽歸於當然之說矣其所以當然則至正而已矣

易卦利正而用中正是卦體中是九六之用正如斤兩中如稱錘不中則失其正而中亦止於得其正也故曰知進退存亡而不失其正

稱之有斤兩尺之有分寸有一定之分者理也性也其爲稱與尺者氣質也先有斤兩分寸是生稱與尺舍稱與尺則斤兩分寸無所寄此理氣分先後而實不相離也斤兩分寸靜存於稱與尺之中及其用卽舉稱而稱之舉尺而度之此性之體用不離乎心之動靜也或問斤兩分寸何自而生曰生於一矣一具兩端爲二二各爲一而一各具兩則百千萬億皆備焉一無終始無內外也一具兩而終始內外見焉兩實爲一則內外相應終始相生而無窮蓋圖書也易範也禮樂制度人倫日用皆不出乎此矣

天地二而一乾首而坤腹外內合一體寒暑二而一暑呼而寒吸發收止一氣

喜怒哀樂卽天之春夏秋冬仁義禮智卽天之元亨利貞以此對待卽以此流行是故立本則知化

春喜夏樂秋怒冬哀則還復爲春春初猶帶冬之寒故人始生未能笑而先啼不待孩提之知愛惻隱之端見矣

天爲氣之陽地爲質之陰火得陽之精爲日星水得陰之精爲江河風雷水火之氣山澤水火之體風自上下而凉雷自下上而烈與水火同氣也山起而發生澤伏而涵潤與水[illegible]體也風雷之氣行而散爲木山澤之體止而凝

爲金四者合而爲中央之土是以播五行於四時分爲八節而八卦皆具焉

乾坤爲天地水火然天以火包水地以水包火天之上日星皆火也其氣嘘吸於空中而爲風者水也風與水皆京而生物此可驗也風爲氣々即水之未成者及其成水則爲四海而與天相際焉顧水中有火水爲渾濁而成渣滓乃凝爲大地々之未凝火從水中震動而爲波浪故天下之山皆作波浪狀及其凝而爲山則雷起地中溫泉火井任々可見此地中之火也其發於地上則爲動植五行惟火獨動艸木皆作炎上之勢皆水中之火爲之也故地上

人物以火爲命火生於動若過其動機則火爲之熄焉此原始而反終之說也

朱子論天謂天不是上下轉亦不是左右轉却是側轉蓋上下轉則當如車輪其東西當有橫軸大地卽近軸間當隨軸而動不得平處也左右轉則當如磨南北極上下直豎如磨心而地上人物亦將旋暈而不定今推則轉南極在下北極在上其體正如人面南而凭几首上枕北足下踏南自北而南之間有樞如脊梁然大地爲腹而繫於脊梁其大勢斜倚於北故日月五星夾出兩旁而左升右降皆經乎其前考恆星者必於南方是也人之生正背其體抱陽負陰發動於前而退藏於後皆天體也但所謂有樞如脊梁者非有形體大畧如人身之督脈近之耳

地爲天之腹繫於天樞天氣上下升降於腹則與人同體恐晉史四游之說未可深信且天樞在北如脊梁而地繫之故地之極北人跡不到朱子謂自古無人窮至北海者良以此也

日行北陸則陽在首故熱日行南陸則陽在足故寒洪範曰日月之行則有冬有夏蓋以此

天以地爲腹則其首在上首高而遠故配以始祖而祀之於郊天心在腹而出於地近人而親故配以嚴父而祀之

於明堂

斗建子則日月會於丑兩々相對以侍於十二辰若閏月則斗指兩辰之間此非有謬巧理固應然爾理自一而分雖分而實合故必相值也凡人作事一處合理卽處々相應若一處不合理則處々皆爲窒碍矣天之氣機人之言行豈有外於理哉

九重之說蓋以其行之遲速定其內外遠近月最遲爲最近而在內其外水星其外金星金之在人屬骨則水之在內乃其精髓也其外火星與日則人之陽氣行於中間內溫骨髓而外達筋肉皮毛者也火日之外木星木於人屬

筋又其外土星於人屬肌肉而筋在肉內則木星在土內也又其外爲列宿則肌肉之間九竅開焉乃其最外一重無星者爲宗動天則於人爲皮毛者也朱子謂天外當有一重軀殼甚厚所以固此氣者蓋宗動天之謂也人與天相肖者此然人身有氣在一室則滿一室故大地之氣必得四空以消息之可知九天之外其爲空應無窮際天之所得以消息矣但身外之氣已隨散滅而不成形則天外應無復形象之觀也

一歲八九七十二候卦止於八八六十四蓋每八卦具一太極則每八候應虛一候爲太極也是以八八之卦得八

九之一候也八九七十二候之外尚餘一候有奇凡得五日四分一內具六十三辰并歲差爲六十四此則爲總會之一候該八八之全數亦爲六十四卦之統體一太極也乾坤之策三百有六十當期之日尚不足氣盈五日四分一者氣盈中數也統八八之全數也太極主之而不入陰陽之策者也楊子太元以奇贏當之邵子經世以餘分消之蓋未考於圖書矣

天數二十有五半於大衍五十五十之用四十有九其半只得二十有四零以一歲言之廿四氣中含一中氣即廿四之所零也故兩其廿四氣即於內歲常數溢出氣盈者二十一日有奇以五歲再閏爲五十計之兩歲半當爲廿五之數共氣盈足數當得三十六節氣共溢出廿七日近於一閏矣五歲氣盈當得七十二節氣盈共溢出五十四日則近兩閏只少五日强耳故再閏之數不出乎五歲之限而不入於六歲也一歲得廿四氣而一閏則兩其廿四氣得兩歲半有奇爲半於大衍之用而孟子之論五百餘歲者中間又分爲半治半亂治爲王者之興亂則所以生出後王之治也故王者之興雖在五百有餘歲而其治不過半之得天數之二十五而已春秋終始二百四十有奇即前古後今之準也

人心不外便是天地之至誠無息處人與天木無間也小人亦有愧悔亂世亦有君子五代史一行傳是天心不絶於人處馮道傳贊乃引一烈女歐公本以示戒自今觀之却見天地之心常在處

無知無言有知有言一貫所謂靜者動之息也莊子以無知無言爲道正是自墜一邊不惟於理未是亦自滯而不活要之莊子自不能無知無言觀其著書正以知言自遂其生平者矣

孔子以雅言教而嘗欲無言以知新教而自謂無知然兩端之叩循物之理而不起意也故曰無知時行物生是無

行不與而不啻有言也故曰何言

遊乎委形委蛻之說自已全無主故任其放蕩而不收其實委形之後一身便自共共一副天地父母委形於子子便自有其貴幹蠱順親皆須子自為之假令天下之生盡如莊子則父母之繼體何人

禮樂與飲食起居無兩情故不可斯須去身此即道不可須臾離也

春秋後半與形然皆聖心易簡之妙

夫聖人事只在著卦中聖人只就時與事看吉凶分明可見故曰成天下之亹亹而假年學之不倦也

見乎蓍龜者只此現在身上氣機顯露出來

與雷太史貫一書　乙卯春寄享化

去冬枉駕不敢以倉卒至人自慚蓋素心古道雖旁觀共諒之也涵養二字佩服至教比來病中尤不敢費力顧此理在而前無可告語時不免筆之於書程子所謂兒作天地間一蠹也然只是隨手記錄舊稿多有應改處亦未敢下筆也傳君程遠云合養病時只此養病便是工夫此言良未易也渠相去遠復念絫行今已屆期索居離羣保能終不墜流俗乎否然區區之懷亦素不苟以世俗所謂賢豪間相望自忝知交以來耳目聞見亦常懸古大賢一席相待前歲聞老兄語此後工夫正難德業正大自未敢

當此今當為　足下發之也河圖洛書說數十幅寫不及先呈其要者數紙理學疑問只就板本削去字句之冗漫者末附補數語然亦多所未盡此皆嘗蒙見喻者艸率呈教一字未安乞即正之不勝至願獻歲發春高堂重慶甚錦春光分外融怡世間得此真復幾人而在足下要不出素履中尤可欣慕也偶便匆遽挑燈作書言不盡意

再與太史雷貫一書

春間蒙頒老親壽屬舉家榮燿及再奉翰札意
朝命有期報謝不及令弟釆芹得之傳聞亦不及賀衰病以
來無殊聾瞶此四非崇來告則失禮之中又失禮焉罪何
可逭親逼九旬又自念偺甚科試已不與前學台楊公臨
汀忽蒙以理學詢及本學老師不自知其所自來慚懼彌
甚前此妄有著述修改未定既不與試亦不敢呈獻他日
不無詢及乞爲謝罪幸幸近因作河圖洛書箋觧類繙閱
性理前一半宋五子書皆有論辨邵子觀物外篇舊多未
解蔡氏洪範數舊亦有未安者今皆得以圖書通之即以

圖書正之胸中頗覺一快向承諭及陽明要書舊閱未畢
者今亦巳閱一過凡此皆無人寫錄未獲呈教殊爲耿耿
然皆知觧上事於涵養本源之功終無以謝師友之責也
相去恨遠因風一言統惟涵鑒不宣

三與雷太史貫一書　丙辰冬十一月寄都中

奎叙一通無當古道不敢出此而碌碌又無可言者惟此
玩圖書偶於此中見音律之數與易範相流通程子所謂
不知足蹈手舞也蔚陳其畧於左右夫圖書之中數者易
範之源而音律出焉其中一統旁四爲五者即五音也其
旁四分一爲六者即六律也一爲奇四爲偶偶以二爲一
則四爲兩偶而統於中一奇爲三以中一奇而分於兩偶
則二三而成六也偶以二爲一亦以一爲二故四各得二
爲八而統於中一奇爲九也九三者律數之陽二八者律
數之陰而八統於一爲九則九疇所以歸皇極八卦所以

共一太極也八卦共一太極即九九而八十加一爲黃鍾
律書生鍾分所謂子一分也以流行言之則一歲八節共
一氣盈也以對待言之則圓圖八八共一太極也以對待
而流行則先天生出之序自太極一生二二生四四生八
八生十六十六生三十二凡閱六舒而成六律也三十二
復生六十四則八八全而共一太極復反於子一分也律
數以九六爲體二八爲用易數以二八爲體九六爲用相
表裏也易主於八卦成列而爲八律主於八卦流行則爲
六也所謂樂統同而禮辨異者此也大傳曰觀其會通以行
其典禮又曰智崇禮卑周禮大官自鄉至於士皆自一至

於三十二可見也窮居侍養老病日侵惟玩理之意漸覺分明頗恨相去之遠無由就正耳因舍姪會試謁錄一本上呈伏惟正其謬誤而進其所未至幸甚不宣

別紙

先嚴諱正心別號留村嘗著留村禮意一編家藏未刻竊聞附鄙意補爲圖說邇乃恭逢

聖朝纂修三禮廣羅衆說幸得備採擇之列俟別抄一本續呈論定光及幽明也今所呈樂律古義其間尚有增補未及完書急於求教耳春間新學　憲月課有六律正五音一題已以此應教今此亦別抄一本呈前學　憲華亭公

此自衰疾平居著述多未脫稿未獲一一求正常用耿耿也臂指無力苦作小楷筆札扭疏伏乞恕之

四與雷宮詹貫一書

初擬開春造謁聞有漳南之行冀得便道承教翹跂久之時値不雨身坐山中不敢自寬雨後閒尋偶得爽慨焉作覽無奇久眺轉佳登峰左迴川流右繞上有凌虛之頂下有獲泉之石天然既具遂結茅三間而奉朱子像於其中其地宜茶香類武夷移種五曲栽之計年歲後新芽苗發以武夷法製之風味殆相似也伏惟道長廊廟之姿林野之性閒此有心賞焉不敢以不告也府適不停榮行在近便須作數千里契潤及今咫尺可通尚如接膝也所牖縷縷難盡唯此衰晚漸對古人陳編親切明白圖書易範舊時難了今皆漸明白指掌可數也去冬偶有朱陸淵源之

作艸創大意而陸氏之學亟欲覩其全書涵初云先生夙有評本幸一借閱奉還知不吝也舊著易說於八八卦數與大衍伸縮符會無條欠處及敘卦雜卦相經緯處皆頗周悉唯九卦之義不甚了了近始得之蓋九卦皆依序卦次第此即序卦之餘蘊也朱子嘗論楊子太元有氣無朔今考序卦爲氣即九卦爲朔唯先明乎序卦之由而九卦可得也要之此等在天地間似皆屬身外不關涉人事然苟深明其故即此身之所以賦形成性而人倫日用具有明法聖人修道之教從此化裁焉所謂覆幬持載四時錯

行日月代明是也近世學者高騖虛渺卑論儕俗𠇍以建諸天地質諸鬼神之故茫然河漢而無極甚可嘆也夫道之精微不離日用而天地日月常在目前卽有鬼神行乎其間焉固曰範圍曲成通乎晝夜而無方無體也學者必徹顚徹微一以貫之然後於此道所見者實所見者實然後親切有味如惡惡臭如好好色而知斯弗去至於足蹈手舞不自已也學不至此不可謂之自得雖司馬文正純誠篤行淹貫古今而程子曾不以知學許之也問嘗平居窃論孔孟以後程朱直探道要顧於其發用處與關閩往來同一機括者猶往往謂焉不許至其門人無不失其師

意矣程子之門以高深得之卽以高深失之朱子之門以平正得之卽以平正失之此尤未易一言判也向作朱子爲學考時欲揭出微言別作一卷至今未能常用耿耿也中間辨論極懶粗疏獨於早晚異同之間尚可觀覽毘蒙許弁言亟欲得之而未敢相迫促也理學疑問承喻更定欲再細定一本尚有待也性理大全張邵二蔡之書皆各小有辨說無人謄寫姑陳目錄他日次第當就正也今歲犬馬之齒已滿六十精力日憊前此著述間有修改終困於精力不得如意也久疏啓候涉筆滿紙詞氣粗率亦朱子所謂今日林下打乖者非知我如先生不能諒之也宗風乍至伏惟導德自愛閩府以次康寧百里神馳涵鑒不一

寄永定盧仰喬辛酉夏

秋風言別又經長夏時物變化雖復可觀亦可惕也近遥秋闈知努力時藝不暇他及此間欲將周易上下篇按定爻象說一遍未能卒了他時當更相爲商訂也去歲圖書之說不知近日看得如何因風數字言短意長可勝泗溯

寄清流伍涵初

去冬未及報書春間一函致賀以謂賢者獲雋使人想見有賢父兄之樂而德門餘慶尤可為世間積善者勸也頃郡城晤　令兄始知此札未達然北旋獲弄璋之報可勝喜慰賢者春秋甫爾繼今好事方無窮期而窮理修身毋忘比來相切劘之意更是朋友間好消息也曾遜騶云他日詢鄉邦人士有不如今日之相對者願出此文以愧之此言眞卓然也雷兄都中十年功名之會不忘學問此人何處得來曹太史數千里外不謀面猥蒙惓惓益使人慚愧不知此老本貫何處何年科甲今居詞林何職雲泥不

必相通然正未敢忘也雷兄書中以續成進學考見屬渠意欲覈於金谿異同處細加研定俟更審看其前半已稍有更定然

中丞師曾諭令修改簡潔今却反是增添蓋精力不逮又只欲得道理明白雖傷文體殊無可柰何他日獲繼見當削請　正耳客邸數字草艸奉報不宜

答平和曾爲謙

第一次來喻大抵以此心不得純一雜擾之念驅去復來而求所以治之之方此恐便是工夫太廹切之故又欲速期其效正孟子所謂助之長也須是窮理主敬久之則自然純一矣主敬之法亦勿把促太過但每日之間收斂得三五次漸漸細密乃佳其後自覺放肆時心反不寧此為已試之效朱子嘗言之也然所謂收斂者又只在容貌言語之間蓋人心本無內外未有肆於外而存於內者也願賢者深察之第二次來喻欲得仁義禮智之情狀此本無非可言然亦無在而非此理也朱子於四者首尾循環處

言之甚詳然只是就流行言之今却要見得一時一物中無不具有四者之理也譬如舉筆作一畫此一畫中神氣便是仁此一畫之定體恰好而不易者便是義此一畫自首而中間而尾其爲漸次便是節文之禮也此一畫首異於尾中間又別於首尾其爲分別不可朦混者便是智也大抵仁是渾然眞實處義是確然定體處禮是節文智是分別而節文在仁中故克己復禮爲仁也分別在義中故朱子以智爲義之藏也如義主羞惡而智主是非若不先辨是非便亦無可羞惡耳然仁義雖有分而只是一理義固即仁之定體也如仁主於愛愛親異於他人者仁原有

定體也須如此看方得四者了了分明却再看先儒之說則觸處洞然也區區之意尤望收斂着實處蓋此理本是平鋪放着不容一毫私意參介其間聖賢意思亦是如此若自家心不定則與此理便不相似與聖賢意思不相合往往有竭力而反失之者吾見多矣科舉自量精神衰耗制藝又懶於攻習自非循例應試終覺舉筆不成故年來試場猶幸是舊時伎倆朽甲鈍戈聊應緩急耳以此全無興味顧念比來獲見 大人先生而受業於門一番指示證明所得不淺中間多所警發處常耿耿不忘惟母踰八旬不得遠離侍旁也今年秋試擧家相勸擬再逐隊入闈

一次得失且聽之而 吾 師吾友相望於千里之外相期於千百世之中其爲快何如也面見有期縷縷難悉統惟裁察不一

別紙

仁義禮智爲一理處固如前所云到發用時又隨其所感而各自應之然此是橫看處更須竪看之橫看是天地之定位竪看是古今之往來故此四者感而初動處屬仁動而見於事屬禮事之成就屬義及事畢而藏便屬智也如春夏秋冬之循環是也只是一理大略則如中庸以其分言之以其等言之之不同也

向來尚古文之法否嘗有評本近來懶廢多爲人持去嘗索之不得得即復寄也今且畧說一兩則

蘓明允有批點孟子舊好爲文時嘗愛大學中庸之文亦有評本今皆爲學者持去此固不可作文字看然即作文字看之正如觀造化流行之妙神味悠然愈覺道理使人無盡也今且試拈一二處

大學止至善一傳不曾說所謂止至善者如何云云也首節引詩初現出箇止來次節漸現出箇知止來如嶺月漸上只引詩而咏之三節以下節節都只引詩而咏之句句是詠嘆淫泆之神不是將詩來下註脚也故三節爲人子

五句四節疊下者也等句末節疊下其字等句文情正與歌咏一倒想當日下筆其胸中悠然一咏一嘆道理舒徐而出直有無窮滋味也盖精微廣大博厚之意皆從筆墨出矣反覆誦之使人氣厚亦使人心細如此何嘗碍道理乎若只是尋行數墨討生活則治國一章桃夭三節引詩處乃爲剩語矣豈傳者意哉寫後看此條只當云四節道學也等句末節賢其賢等句今拈者也及其字便覺入纖巧治國章重疊往復吟哦提唱上一半已自與末三節咏嘆淫泆處一般文勢一樣神理故正說了一番便引出三詩來以終之聖賢道理既精熟而其心至誠說向此一事時

便全神俱動浸之洪之而不自已也歸太僕論史記說到有興頭處就歌唱起來想臨文時聖賢亦猶人情也愚嘗讀易觀夫子贊易處知是反覆玩味之餘不覺贊嘆耳其文分明可見也其每爻小象之下或只添一字或只改一字或反有似重複者皆只是贊之也故嘗謂夫子贊易只如今人看文字下圈點但一點出便有一番精神道理也平天下章甚長難細說然有一處是秦誓曰一節每講章於上文理財之後硬起用人話頭文理殊不相貫後只從上文一氣讀下始知上二節楚書舅犯之言已過脈矣蓋楚書二節有許多爲寶字是繳上文然以善爲寶仁親爲

寶云云則已說到仁賢爲寶處矣故秦誓節與楚書二節一例其日殆哉有利哉便是與上不以爲寶以善爲寶之意同一調也故愚謂此處轉關當從楚書二節一面繳上卽一面起下來有不轉而轉之妙故至下面便直就用人說也況楚書曰舅犯曰秦誓曰三處文勢疊疊而下語脈相引道理亦相因而出也此是確然處今但就本文玩之便見雖與章句稍不同然正自於理無碍也若將仁親字有利哉字太泥便非古人有意無意之妙

唐詩舊有評本杜詩亦有評本只數十首數年俱不見去冬有友人說彼處有抄本然不會索之也因其談次及杜詩岳陽樓一首以謂佳處只在吳楚東南坼乾坤日夜浮二語耳愚謂看詩之法須通體看之始得如此詩起句曰昔聞洞庭水今上岳陽樓便是起得有法蓋岳陽之觀只在洞庭若起手無法竟似作洞庭詩亦非登樓之詩矣看他只將洞庭翻出岳陽將昔聞翻出今日上樓則便是岳陽樓之詩且卽洞庭爲岳陽大觀而樓臨於其上亦宛然見矣其吳楚二句雖極雄壯實是悲凉看他下二句親朋無一字老病有孤舟便知對此天水茫茫一望無際處皆是悲凉處也結語戎馬關山北憑軒涕泗流正是承五六二句作結而戎馬關山字又回照上面吳楚乾坤北字又

回照上面東南其句法雄傑亦結得上面許多住也然尤妙在輕逗憑軒二字便將全首俱挽入登樓中與起處正相應此可見杜詩格律精熟也姑論此一首其餘便可類推而觀然愚於此尤有感也杜子美生平忠君愛國是其天性故隨處發現能使人興起只如此詩戎馬關山北下一北字便是回首長安而心在朝廷也若只作留連光景羈窮無聊之態便是寒乞身分豈復有此卓犖雄傑乎每讀杜詩半是說當時情事流離瑣尾崎嶇萬狀愁苦之情如見始知今日我輩所遭正程子所謂時泰身閒兩難得者不可辜負也此尤是第一義吳楚句言吳楚數千里之

地祇洞庭分圻在東南耳句最雄傑而註杜者數十家不得其意多舜吳與洞庭無涉明人葉敬君乃謂洞庭中有君山暗與吳通此尤強作解事也

答清流伍鶴聲

理一分殊有全體之理有一分之理有千分萬分之一之理如人物之所受於天者是也天人固一理然不能無大小多寡之不同也故曰所得之理旣盡則是物亦盡而無有也朱子蓋見之審矣或乃以爲理無盡時故天能常運其在人者則氣雖已盡而理之不盡者仍在天也薛文清公有人受是理如器受日光之喻謂器在則光在器器除則光在光此恐見之未的也蓋器光之喻但可見理之不雜乎器處而不可向生死上論謂理不與生死爲存亡也如果器除而光仍在光則氣只是一物承受此理者而不

本於理卽此理亦不足爲萬物之根柢矣羅整菴於人有生死理無聚散之說嘗反覆窮之而未得其歸此固爲從來一大疑團此處打不破則佛氏人死而性不滅王陽明顏子至今未嘗亡之說乃狂怪駭人矣今但就一分之理與全體之理大小多寡不同處觀之卽可以無惑矣雖然人又疑之謂人之所受者萬分俱足何故與天地之理若是其多寡不同也不知天下之理雖毫髮之間亦自萬分具足朱子曰一卦一爻之中又自有陰陽五行許多道理又曰元亨利貞一歲有這四段一日有這四段卽至一息之間也有這四段由此觀之則人之萬分具足也明矣蓋

竪言之則一息亦具足橫言之則一物各具足此人之所以無歉於天地也物得其偏而人得其全聖人則又得其清明純粹而爲全之全者所以極其理之全量便與天地參也然與天地參處亦只是功業耳究之天地在而聖人已不復見矣安能常在不滅乎此最是明白處不容妄生疑慮也且理有橫而具足者便當就橫看之竪而具足者便當就竪看之以其分之不同也故元亨利貞四德雖生而已具然自生至死其間流行處又自當分爲四段也分爲四段則人之有生而必有死者可見皆理之爲之矣大抵人生三十以前是元亨主事三十以後是利貞主事至

於六十則甲子一週而復從元上起矣故十五以前爲元而屬仁如孺子知覺未開而生意醇氣自然可愛十五以後漸漸亨了屬禮始能入大學而教之以禮又十五年至三十以後則爲利主事而屬義此時發強剛毅無事不可爲到四十五以後則漸漸是貞主事而屬智故氣味收斂退藏而於事理則愈精於意氣則愈滅不復少壯之豪舉矣六十以後或得氣之厚者則又從貞下起元此時雖歷練老成而意思又覺醇厚溫柔有孺子之象而爲元爲仁焉由此又進亦只此理漸漸運行如堯舜之在當時則是得兼人之分故其年百有二十倍於常人也氣之自少而

壯而強而老死者皆一理之流行而爲元爲亨爲利貞之不同如此邵子嘗以數推之其大意亦與此同愚則就理觀之尤爲明白可見也惜前明諸公究心於此而不得與之同時上下其論也人又有於四德中獨禀一理而生者故氣質有不同處但一理之中又必具四德耳

答長樂鄭一志

尹氏之論敬謂心中不容一物謝氏之論敬謂常惺〻法此皆說得透露有精神但稍費力耳程子曰整齊嚴肅則心便一〻則自無非僻之干其言平正而二家之說皆函蓋焉何也心若一時自不容一物而常惺〻也且程子從整齊嚴肅說來便有把握只須將容貌言語上有形象處整頓收歛得來自然心已一也若單從心上用力而求其不容一物而常惺〻便未免太勞苦拘迫而難於持久且或反致別生病痛而不自知者此不可不察也大抵朱子雅言亦是如此然此一處亦足以見程子之言甚似孔子也

答莆田黃化龍

顏子不是樂道而自有其樂此朱子所不敢言也何得妄言之但必欲辨樂道與其樂之分則姑爲形似可也樂道者如飢者之得食方其食之樂可知也顏子則平時未嘗枵腹而恬然安適者乎未知果似否

文章格韻如樹上摘下菓子便格韻高及入糖煮了便低詩如李杜文如韓蘇輩皆格韻拔俗而人但見其雄肆也明人李于鱗王元美只依倣得體製陳其　屠其　只似市上說平話歸太僕却高其餘名手固多有之也大抵視其人氣味耳

答友人論詩

凡詩淺言之必看風格深言之必察骨韻茲承兩家之作似風格與唐人不近又何暇深求也然既執諭再四恐辜厚意只得批抹數處要之詩之高下仍不在此區〻也蓋律莫盛於唐而唐人中又各自有高下然大畧如中州人語必無吾閩鄉音以此論詩理至微淺而知之者已少矣承諭坊刻所選自僕觀之亦無善本明李于鱗所刻雖盛行於世久爲前輩所呵鍾譚詩歸一洗于鱗之陋而過求情巧反失本人好處若近日註本所見愈腐似又不及于鱗要在好學深思者擇而取之或與友朋講磨而自得之

難爲一言指定也必不肯已不妨暇日相過就古人數詩言之自見其概非一時筆墨所了也僕於此事少而好之頗知其故近讀宋五子之書始覺此等浮靡究無益於在我者遂廢不欲而特爲足下言之所謂見獵心喜也因歸前詩附識數語惟高明恕其狂僭幸甚

寓鄭江寄謝映川

諸事已具家信想當知之比疲歲暮定不如意然何至似鄙人年壽莫死也念今春老母病起天地爲我生春而賢弟父母俱存兄弟無故尤極人間之樂不知彼道上車馬容每日打点一付求人怕人面孔有何生趣也賢弟旣處樂地兼以近日詩情一往上進五臟之內皆山水煙霞更無一点脂膏葷血得來使桑想見夜深人靜一燈榮然時只有天空然月照到心上而彼前後左右鼾聲如雷者方在黑洞々裡面并自已魂魄亦不知在何處也弟以爲然乎否乎說到此時燈光水墨俱起雲霞之色觀某似一片愁雲鎖住眉頭詎知萬事自有分定寸心無愧便如光天化日有何魑魅敢來向前其兄弟之間且曲勸之好心人盜賊亦知之而豈有不可感之骨肉乎賢弟雖懶事然勸得朋友心開一分卽是自已心苗茁發而前蕪穢便掃去一重如何如何二十三夜某歸燈下作此艸草付報

寓五曲精舍寄同里諸友

星村度歲應酬擾々二月始偕舍弟及孫入武夷五曲寓朱子精舍近修樂律一二條而周易合河圖之變具四時成歲之法爲大衍之用尤覺分明較舊來所論尤有彈丸脫手之快此間有藍氏世衣冠家多藏古書每有所需輒自送閱然勢不暇及止借得儀禮經傳通解及許魯齋集自擬數月內必了得圖書易簡方可出山但精力衰憊每一稿須數日始得脫尤覺未得如意然未敢大施功力只得優游也朋友往還時有之頗難得眞好學者殊少商量耳未知吾友近讀何書每有新得未獲一叩殊爲懸々歸期尚未定或在秋冬記得有黃鍾舊稿論全體及寸分釐毫具著卦之法者在若山處許節後寄出以便更定望望上

連城義烈合傳

邑諸生沈濟龍字霖雨師事邑人李德楨維周德楨性沓古淹洽有文名嘗遊黃公石齋之門　國初教授鄉里學徒甚盛李或不能舉其名氏以故人士皆慕其學行亦有惡其迂僻者李不自覺順治五年餘氛未熄土寇陷城先是寇方攻圍永安去連城二百里李氏之族有李調元者邑人惡之或偽爲調元通賊書遺於路使人拾得之以聞於官邑侯徐不察虛實執調元於教場射而殺之書辭連德楨復執德楨於獄將殺之門人沈濟龍方從人家飲酒聞李先生被逮則推席而起直詣縣庭請代死以明先生

之寃謂濟龍素知先生義不爲此乞殺濟龍而以先生解赴憲司鞫之果得實先生死無所怨徐侯貽愕良久復繫之文廟東廡再四訊之對如前徐侯嘆曰焉有門人若此而其師顧與賊通乎遂兩釋之德楨出獄未至家先造謝沈氏之門濟龍避不敢見德楨就廳事匿八正中四拜而出退爲詩而紀其事曰予以偽書被逮縣庭戎卒擒伏對獄門人沈濟龍毅然代之已而繫之東廡不懼不撓可謂偉丈夫已詩曰一函黃袱具王鈇驀見霜飛六月呼不有南疆明大義焉知同市坐非辜荷薪不用誅兒子引鉞先教避萬夫試問殿廊諸往哲行間今見此人無詩載李集

中今近百年而沈李兩家子孫蓋無足徵者然故老往往能言之其同時又有李洪北不知其字父名李崗初李調元未通賊邑人以偽書殺調元順治五年調元長男李六長師引寇入城爲其父復仇　大兵至寇夜遁方是時諸李以調元之子引寇恐　大兵株連皆避匿而崗依親識潛匿冠豸山中邑人與同避亂者謂此間不容有李氏有必殺之以謝　大兵乃大搜山中得崗崗有五男其四皆幼親識爲崗告免不得崗長男洪北乃前請於衆曰父死諸弟無以自活乞身代父死而存父以活諸弟衆遂執洪北殺之洪北竟死其後洪北之弟以銀工挾藝至山東得

出入藩司署中久之署中人皆熟識問奚自曰自福建連城問其家世以兄洪北嘗代父死事告衆皆嗟嘆良久聞於藩臺黃給扁旌之曰孝義可風康熙三十年前洪北之弟猶捧扁以歸於家今其子孫亦無復存者李氏之族特製洪北神主於宗祠祀之嗚呼洪北之義與濟龍頡頏一代父死一代師死而濟龍出於人情之外尚然濟龍得釋而洪北竟死則又獨爲可哀也已二公之死去今近百年其間富貴安坐而死者何限然二公之事猶凜凜有生氣焉昔孔子嘗以景公千駟與夷齊之餓相提並論良有以哉沈李皆連城著姓禮義廉恥通於閭門方諸李避兵城

婦人不能去有兵入寧遠合李公挺家牽一婦人門內四婦同出而爭之不能得一婦先赴水死而四婦從之俱死至今相傳李氏一門五節云李氏俱於學前前有深池五婦死處也五婦者姑一婦二孫婦一姪婦一姑曰沈前貢元韶州別駕李天美妻婦曰林生員李向榮妻婦曰童生員李日章妻孫婦曰沈生員李之璧妻姪婦曰楊李秀奎妻天美寧遠世父也予感此數事皆出一時故爲之合傳以俟夫觀人風者焉

遊惰民傳

遊惰民字若愚名上智性不羈善飲酒談笑慕陶靖節爲人遇人無貴賤疏戚必盡懽忻喜讀書不治章句尤熟悉於古今治亂成敗是非之數賢人君子言行出處大端言之亹亹不厭晚年瘵疾遂隱於酒不出戶者五六年家畜古琴一爐一磬一三商而眠高舂而起壺中酒滿鼎內香濃塵收磬響風過琴鳴悠然自以爲足也嘗曰吾有三宜拙與病宜懶與眠宜疏與酒宜又曰陶靖節不知何許人吾亦不自知何許人也古所謂遊惰民類是因自號遊惰民贊曰浮雲在天酒杯在手身外何所營眼中空所有嗟世之人兮共誰與偶曰昔賢者知兮應亦肯首

一惠紀聞

明經將樂廣文李諱介字孟開先君子晋村府君嘗從受尚書焉公性恭謙接人不設城府而舉止言笑以禮自持尤友愛過人對母弟如嚴賓公在書舍弟相過語畢公輒躬送門外拱揖而別竚立視弟去遠始退先君子嘗稱先輩遺風盖如此

邑諸生沈元鐸文木形貌偉然有弟早世無子翁止二子乃大集族人以其一爲弟後因謂宗人曰弟婦今守空房吾頎忍夫婦同處乎若當與弟婦偕寡吾亦獨宿耳自此雖夫婦授受不親終身不入內

孝廉沈元齋天開耿㦖之變遺㦖黨趙旗鼓至連邑散布僞劄諭令人士改易衣冠翁閉門拒之憂憤不食家人慮禍及密使人延致趙旗鼓於別館而以族人主之族人乃僞爲招翁飲者強翁至別館將入門詞翁曰來有郡城客此時不可不一巾相見翁不聽以巾強加其首翁反而戴之入門見客意其趙旗鼓也即張目直視不揖而坐不交一言族人私謂趙旗鼓此族弟適得心疾不語不食復不知人奈何趙旗鼓見其反巾直視久之不食徑出歸家以爲眞得心疾遂不強以僞劄已而翁入冠冢山後絶壁之下人跡不到處搆屋以居者數年閩中平復始出未及授職而卒族人皆能言其事而翁之子孫無足徵焉

明經林霞起赤章卓犖有奇氣寅卯間逆耿擄閩僞將軍劉駐汀州逆欲張甚嘗下教場偶呼一人前跪其人方俯首而頭已落盖以試刀之利鈍也以故見者輒凜凜莫敢自必一日索善琴者於下邑或以翁名應則馳召翁翁乃白衣冠負琴而入升堂大言曰書生長揖不拜劉爲之愕然曰何物狂生遂命驅出之翁嘗築室冠冢山懸巖絶壁之下不死而牆上有鳴泉泠然落硯席間爲樂其麓猿嘯於旁往往陰雨人不敢久留而翁一人獨處者蓋十數年然則翁之不懾於逆欲非徼倖一試者矣翁有詩集藏於

家

監生林上晉景曾兄弟五人君行五早孤諸兄皆先卒仲兄嫂李氏有身未免而寡家貧嫂外氏因令改嫁君乃集族人於庭謂嫂曰嫂幸生男以延兄嗣某當竭力給衣食他日幸有田業與嫂均分之已而嫂果生男君撫之如子爲之婚娶而君勤於服賈家業漸充復集族人與嫂均分以實前言又念伯兄無後而身止一子謀於妻黃氏娶得醜妾形貌短黑冀廣嗣以繼伯兄雖終君之世不孕然其志較然矣

論曰世稱全德完人豈不貴哉然往往一行足蔽生平

或紀其身表見一二夫苟世教賴焉雖空言不可廢况於
行事之實哉予書數公逸事猶可與史傳參觀焉

澄心堂碑記

心者萬化之源由心而著之於身則爲言行由心而施之
於事則爲政教故古人之學必先有以治其心治心之道
奈何曰心欲其清而不欲其濁也欲其定而不欲其擾也
若是者人皆知之而卒不免於濁且擾者惟無以澄之也
譬之水然濁者澄之斯清擾者澄之斯定矣此非可以強
制爲功也夫心本動物動極則靜靜極復動動靜互根而
皆有其常者心之本體然也今強而制之極其功之所至
即入於寂滅而不足爲萬化之源不極其功之所至則一
朝決發其爲濁且擾也反有甚於前焉然則何以處之孟

子曰養心莫善於寡欲周子曰寡之又寡以至於無無欲
則無貪無貪則無妄無妄則神明之地澄然得其本體之
常而靜亦清動亦清靜亦定動亦定此大學所謂安汝止
而禮記所謂無爲以守至正者也由是內以檢其身而樞
機不失外以施諸事而政教旁達焉此澄心之功也顧世
之不講於此久矣昔者司理萬公有見於此維流覽山川
建堂於朝斗之岩名曰澄心吳公繼起復從而新之論者
以吳公之政尤有合於斯者旣去而民思之因即其堂以
祀焉迨於今登堂拜瞻仰視榱桷恍然如見其心旁眺景
物水流花開魚躍鳶飛澄然之象往往與心謀焉然後知

公之政教蓋即寄於此以垂無窮是邦人之所弗諼也故
碑以誌之以延公之政教云

李信夫郊園記

南郊李山翁有園在文溪之曲童子過焉爲之扣清漻擊
天籟而作歌〻聲跌宕而山翁與其平生吞吐風烟竹樹
雲溪沙鳥皆摩戛鼓盪於雲飛梁繞之中則大喜笑謂山
翁生自負不入俗籠今童子噫氣擧之則其人與境皆童
子奚襲物也山翁曰不然吾之居是園也園非吾有也吾
亦非園有也而子爲之歌〻者子耶倘子亦有不自已於
中而併不得自主者耶吾聞之以鳥鳴春以雷鳴夏以虫
鳴秋以風鳴冬其鳴之也風雷虫鳥而風雷虫鳥不得而
知也子顧以歌自已出耶則風雷虫鳥之貪天以自功也

子獨不見吾之居休乎是園耶豈特木石與偕而魚鳥之
與游處哉春則與之俱和秋則與之俱澹而風與俱輕月
與俱幽雲與俱閒溪與俱淬而溪雲風月我不得而有之
而我未嘗不與之共適其適溪雲風月不於我園乎吝也
此吾之所以老是園而不厭已子旣爲之歌而汲汲以自
詡嗚呼溪雲風月之驕人不在子後矣童子頤笑曰有是
哉又起而歌曰萬物熙〻兮孰非吾有吾忘其私兮乃以
翁受李子在園兮園不汝醜童子長歌兮而忘其日左雲
川兮風月右木石欣欣兮齊聞歌而肯首

漢水陳翁梅菊詩序

吾嘗論花品格以梅高而菊幽二者特爲殊絶然生平未敢輙形之咏歌何者筆墨不靈花爲減色而予心適以自喃也天下物理之妙其填者多未易形容如此耶頃過武夷之下見漢水陳翁汝謙作梅菊詩各至三百篇既嘆翁之才能爲二花特開生面而翁則告予意不在花也菊殿百花之後而梅占其先此意令人反覆耳嗟夫此所謂詩言志非耶時予方寓市肆湫囂暑雨阻道遊山不果兀對此卷悄然坐我梅菊之間而襲其芬芳也因爲循諷周環不忍釋手翁亦囑予一言予以謂翁詩格律精深波瀾老

成自不待言而予於此顧有疑焉夫梅與菊皆有世外之資故能獨咲於氷霜皎潔之中不與牡丹爭艷而翁之作不免爲身世感慨殆與二花若不相似或曰翁之攷概前事耳今翁老白放於山水之間蕭然自咏情不附熱其品正可參之梅與菊是二者予不能决書以付翁請以質之梅與菊焉

樂君奏熙詩序

沙縣樂君詞筆臣妙於舉業之外爲詩歌雜作皆淸新俊逸可喜者予覽而嘆曰世之爲舉業者多不暇詩以謂詩與舉業不同道也然舉業以發明四子之道而有得焉則鳶飛戾天魚躍於淵詩也而中庸之論道者有取焉詩與中庸一以貫之矣程子曰此子思喫緊爲人處活潑潑地得所謂活潑潑地而詩與舉業亦一以貫之矣昔之論者以詩文爲末技其流則末也其源則一也其源謂何活潑潑地是也是故詩文之妙不可以一端盡也而其致不外一字曰活理活則心活心活則日活日活而日用之間洋

洋然舉業也詩也無往而非活機之洋溢矣然自非有得於道焉未易知也樂君年正富而喜爲詩誠以吾言繹而求之以喜怒哀樂之未發者爲詩之源以發而中者爲詩之音節以君臣父子兄弟夫婦朋友爲詩之料以孔孟爲詩之宗以精察力行爲推敲而久之久之而不自知其熟焉則油油乎其心穆穆乎其身不必執筆爲詩而手之舞之足之蹈之蓋無往非詩矣是之謂活詩是之謂眞詩歟曰詩可以興可以觀可以群可以怨邇可以事父而遠可以事君也蓋吾之論詩者如此樂君其以爲然乎其不以爲然乎因其請也書於古簡以質之

寧化雷顒若咏史詩序

有觸於中而情不自禁舌不自拊手不自止則其聲大如爰霆細如秋虫春容如春禀冽如冬飛花澹蕩落石崩摧若喜若怒若笑若罵千狀萬態見於里巷歌謠古之作者可與朝堂雅頌同工後世士大夫之作對偶聲調剪花刻葉爲之了無眞氣而三百五篇之響絶矣吾友寧化雷君顒若咏史一編獨能洗纖濃於六代脫聲律於三唐直與三百五篇作者相視而笑歌也有思哭也有懷直起直落忽整忽散不自知其所至也此豈有意於爲詩哉韓子曰物不得其平則鳴今人自鳴之作有已之見存爲人之作

亦有人之見存雷子乃兩去人已而獨與古人相遇於其天毀譽不作三代直行焉豈非古之眞詩乎雷子天姿朴茂予嘗謂有三代之遺風此編盖見其一班云

晩亭詩草引

人禀五性發爲七情而竅於言言之不足而暢於詩故漆園氏曰詩以道性情自有三百篇而來而詩學之未嘗一日絶也然近古以來作者代興而論者獨推元亮陶氏何也此無他以其詩之獨出於性情之眞也余弟晩亭少從吾遊不事舉業而寄情山水布衣潛修雖里人亦莫識也晩乃買舟武彝流覽九曲身益晦而名愈隱然往往習吟於山巓水涯之間世亦卒無知之者間嘗同遊武彝卒業五曲精舍討論之餘出其詩艸以相質指鉛華落盡格骨老成雖不敢比擬于元亮而自有一片眞摯之情俊逸之

氣超脫時流而不失其性情之眞余洒然異之始嘆漆園氏之最善論詩也爰肇之以引其端

江運唐時文序

以江子運唐爲時文吾固知其非工也何以言之江子性簡而無雕盱側媚之態又中淡泊厭肥濃文之不近肥濃而無雕盱側媚之態者舉非時文也而江子乃強其性之所不近者爲之庸有冀乎蘵子贍論六書法以爲人情隨想而見世之小人書字雖工其神情終有雕盱側媚之態吾於時文亦云故曰江子爲之必不工也雖然江子不工於時而工於古世之以濃媚爲工者彼以天下之文章盡乎此矣不知此外更有何等文字也江子之爲時文乃不知有時文此江子之不工者即其所獨得歟問與江子論

時文及此江子曰吾不能然也吾將以子之言自勗乃爲識其簡端以俟世之知江子者索之於時文之外而江子之爲文與其所以爲人皆盖將兩得之

重修族譜序

遂古之初氣化嬗形形形迭嬗氣乃鍾焉不復自化夫元鳥之降商帝武之迹周播之雅頌皆事隔洪荒以後無問焉凡今之人源厥初生靡不根荄先古葉之受氏概可知巳然閱世既遠變遷明滅往牒弗具掇英華於外而棄本根於内如史遷自序之爲君子有恫焉吾譜斷自南渡由汀徙連奉爲始祖枊於前明十有一世迄十四世而一修之始有傳本

國朝康熙閒十有七世復修之以授諸梓即今家藏一本是也原議十年一修荏冉數十年而故者遝於上新者增於

下僉曰修之此其時矣以其事屬靈靈適袌疾懼網羅紀載精力弗給遲誠以告焉於是各房自曾世系并入序傳閱若干月日人繁勢隔莫能盡收十得七八將告竣矣復以屬靈叙其始末於前靈惟吾族之傳也年踰五百世過二十千家一宗冠蓋簪纓之盛雖入連問俗知爲鼎族也其前人功德志行道藝之美既具諸譜往往散見於閩省通誌及郡邑乘照然耳目則後人之觀法在焉靈不獲執筆祖凡更概用告後之作者自兹以往十年一修補其所未備毋侈以誣其祖毋怠以没其先庶幾我童氏之譜閱百世可以傳信也夫

族兄近白辭壽叙

十年前族兄近白行年五旬加一昆弟姻婭欲爲之稱壽兄力辭焉至日諸子夙興盥沭畢衣冠侯於寢門請得一拜兄復拒之或問之曰他人可辭也諸子之拜何辭爲兄答曰吾蚤歲失怙吾父未嘗受吾拜也語未終哽咽涕泗不能已聞者爲之動容昔程子有生日當倍悲痛之言世或不盡聞之即聞之而習俗相沿紛紛稱壽者曾不以動其意也夫非盡人之子與而吾兄蚤歲失怙其廢學亦蚤矣豈必嘗聞古訓而情事隱與合焉孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也以吾兄觀之猶信然兄生平質行件件

與古合兄不逮事父每祭祀必竭其誠事母能得其懽心兄弟之間終老不聞爭長競短之態當母春年以食指漸繁命兄弟析箸勢不可已矣兄獨悲泣者累日初自高祖所自出而下數世未葬兄耿然在懷謀於兄弟舉而盡葬焉庀石鳩工初無藉已力也兄朝夕負土運甓以助其役其中蓋有不能自已者其天性然也今年六旬加一昆弟姻婭以兄前事不欲傷其意然兄素爲昆弟姻婭所愛敬也欲遂已焉顧無以致其情乃相謀而謀諸其子私壽以圖而屬予叙之予以謂兄之不忍稱壽者本於至誠即今述之猶洒然爲之動也聞兄之風者孝悌之心其不有興乎乃書以復付諸其昆弟姻婭而并使其子藏之俾兄之心壽諸世世而不没云

擬重修汀州府誌序例

夫須洞之初猶徹通儒之寤寐隨刋之後寧遺外史之圖經廱國流泉夕陽口吟之如目擊南齋筍醬節杖耳食焉若身親君子蓋覩往事而生感焉閩之有汀其郡縣雖久治教之開乃不越數百年考宋南渡朱子實生閩邦其時汀州猶洪荒也煙瘴未開台司未涉即今考亭遺集足徵也歷元而明人文其漸盛乎迄於

本朝漸被百年生而特開回視前此朴畧之風則今日之汀州眞從天降而地出矣是當合前後考之紀建置　保章列於天官天文備於漢史而星野彰矣其間吳越在南

星紀在北窺天猶坐井儗地復疑冰語之曰天地猶一身也乾爲首坤爲腹五臟在腹而竅於首故曰星之精本在地也必以南北爲疑則素問十二經脈皆起於手足指之端而岐伯鍼砭之術病在上取之下在左取之右在下在右亦然至今術人驗之不爽銖黍也夫何疑於吳越星紀乎唐僧一行嘗著山河兩戒之說蓋以形求之似矣天地果盡於形似乎自晉史迄明乃細分度數分隷於各郡縣是當以素問之理通之紀星野　地載形氣而發於山川非山川天地豈能憑虛而生物乎中庸山水次於天地先天艮兌次於乾坤禹貢敷土止奠高山大川舜典肇十二

州亦必封山濬川由此觀之分土爲州不外山川矣北方地高即以山爲地朱子謂上黨是太行最高處是也南方郡縣列於水湄所謂澤國是也汀州獨在閩山最高處其水四馳而下多出於峻澗深壑雖流爲平川猶錯出叢山之間也易曰山下出泉蒙宜其淸淑之氣久蔽於煙瘴而不得發也其後文明漸盛煙瘴漸消而淸淑之氣始埒於中州焉今日之汀州是已紀山川　易曰在天成象在地成形又曰成象之謂乾效法之謂坤蓋天以氣聚爲象象之凝爲形而天理之自然具於其中矣是曰法山川則爲成形之大者坤效之法爲此形勝之理也五岳對峙四瀆

與相終始古之聖人以四時巡狩周於四岳者觀法於地而立制也其分爲九州則各有其山川焉如禹貢所紀周官職方所載其爲形勝可知也又分之即爲今直省郡縣至於鄉村聚落莫不各有其山川形勝焉朱子謂觀人煙湊集處必是山水環會是也或以是爲形家之言儒者不道則夫成形於地者近取諸身九竅百骸未始無法矣遠取諸物艸木之華葉鳥獸之羽毛有繪事之所不到者豈非法象之所呈也哉安得不論形勝乎紀形勝　禹貢九州以山川定疆域如冀州三面距河而濟河維兖海岱維靑可見也其間彌成五服又自當有封溝之制焉如周禮

形方所掌正其封疆無有華離之地是也畢命曰申畫郊圻慎固封守蓋自古保治之要在是矣紀疆域　關隘蓋因乎疆域者也分地而治則主於文教周禮司徒領之扼險而守則主於武備周禮司馬統之方今天下一家野無犬吠之聲關絕雞鳴之客而言服有稽商旅無虞非賴重門擊柝之司乎紀關隘　大道之行也城郭不修溝池不起今日庶幾乎然書曰有備易稱豫防故百二資增地利之雄三里即拒天時之說方其無事可以杜奸宄之萌及其有事可以壯忠義之氣矧汀又閩閩之邊方也其爲藩翰可或弛乎紀城池　兼全閩之賦稅不足以供全閩之經費故　國家之恩勤常存於格外舉全汀之土地不足以養全汀之人民而父母之喚咻難釋於懷中然則如之何曰父母天懷常有餘地焉　國家常格亦無空吏矣紀賦稅

題從叔特人自得居

有室一區其大如斗中有人焉或讀書或飲酒客問其書中何所見酒中何所有則曰吾不能以喻吾之子而吾能以告之於其友

蒼玉洞銘

混沌瑛判谿谿寒光白日且出且沒雲氣時蒼時黃至今汀水不敢直下九龍偃蹇攫拿空傍徨喥天不得惜地不得藏我銘石旁遥遥大荒

擬冊非高潔贊

狂狷不必中行豪傑不必文王終不失爲孔孟之望東漢之節若矣然若嚴子陵之不可仕井大春之不可致不必有當於聖人而皭然不滓終不失觭者之高蹈聖世之逸民嗚呼微斯人吾誰與親

盧繹案傳贊

苦雨歷旬凄風勒春展聲聒耳濕氣塡膺于是盧子仰喬謁余于旅次手出一卷見視曰此先人繹案翁行實也予爲起立拱手朗誦一過重陰忽捲太陽已升蒼松鬱鬱白石磷磷山峩峩以當軒水湛湛而照人顧謂盧子而翁在是乎吾不識其貌而得其眞

林象州福祿壽圖贊

林子象州萊羨布被六十年所居僅蔽風雨而庭懸福祿壽圖舉手相屬曰爲我贊之童子請問其旨林子乃言曰吾生平邀福於天者厚而不知所自也夫農夫三時力於

野武夫終歲暴於邊吾數十年中獨與靑山綠水明月淸風相晨夕上自姚姒下迄昭代經史子集四庫所藏吾擁之如百城焉渾渾噩噩怪怪奇奇菽粟布帛錦繡珠璣靜而撫之則貢珍效奇動而揮之卽按步就班左之右之無不如吾志者以此忘憂以此忘貧今且六十一年矣吾旣自樂之遂與同人共樂之不知天之獨私我乎亦有數存焉乎童子曰有是哉林子之福自求之已夫溪山風月經史子集何地蔑有而人皆棄之是自棄其福也林子取之是自求多福也福備而祿壽與俱矣吾聞之無待於外之謂祿不虛此日之謂壽林子何歉於是哉 因拜書其端爲世之求福者勸

慈闈病禱文 乙巳作

維年月日下土臣童能靈以母垂八十感疾在床已經旬餘醫藥罔效聞母呻吟一吟一痛寸心崩裂躬藉號呼竭誠致敬於

天地陰陽五行百神之前竊聞古者臣子之於君父疾病請禱求以身代非獨一時迫切之情也蓋造化之機實操於鬼神而人事之理卽通乎天命誠之所至感無不應也矧臣之母沈性行無虧其慈善敬順勤儉之操老而不倦上自姑嫜下逮妯娌見見聞聞皆所共歆想在胎鑒之日久矣臣何敢一字妄言以干罪咎也臣爲子無

狀宜膺禍罰而臣母積慈累善不傷 天心伏願

上天鑒降哀而憐之理到機廻氣平病愈除母患苦倍加臣身減臣一紀延母五歲母長十歲去臣廿年但得奉母終身死無怨悔臣素不敢妄意非分求一身之利亦不敢謏托師巫諂瀆鬼神惟此母子之至情庶幾幽明之不隔呼吸可通昊昧上請不勝戰慄窘迫哀懇之至

謹告

字姪說

生而命之名所以別於人也長而字之所以尊其名也夫不敢名之是用字之是故春秋書法賤名而貴字兮吾兄有二子請字於予予以斯義告之夫亦使之知所貴云

鄞江賦

汀之州山如幬雲如駁欻雲分而山斷驚電掣而虹游繞汀城以西出開閤溪之上流源高斯淸勢曲彌泓靜則攬鏡光以自鑑動乃嗾風氣而相迎春烟濛濛兮波頭龍卧秋景澄澄兮潭畔珠瑩朝霞紅兮遠天映夜月碧兮當水明星斗移兮蛟穴銀漢落兮雷聲洶洶汩汩汗汗漫漫旣經廬井亦度軒欄滌市兒之眼熱浣秀才之腸酸敎道藝之芳韻渙文章之大觀於是焉騷豪洗研詞英濡翰篇篇流動字字波瀾傾萬斛之洪源韻尺水於鷲湍斯其功用豈直觀美寶亦奇矣而猶未已也夫稽聖籍考民風昔也

名在隨刋之外今也聲流文敎之中有安瀾之恬適無揚波之倥偬樓船之重不命下瀨之師不汎環峯靑而遶遶浮野綠而慈蘢涵太虛而瀲灩暢和液而昭融頤僊以文自嬉無亦淥淥而不洪乎爾乃溯源洙泗沂流濂伊陋潘陸之江海尋孔孟之津涯縱合向若而驚嘆終當朝宗以爲期若夫流衍溢餘潤浸濡遙乎郊甸穿乎芳林滋黍稷之實穎灌桑麻以成陰助紫利之美政舒父母之憂心此則仁人之膏澤而匪徒智者之胸襟矣或乃病其勢不大於江河力不通於漕運是欲咲洙泗無稚稱而併訕濂伊靡令聞也此自衆人所見耳其於玆水何慍焉

冠豸山夕照賦

餘暎西濟老石東歛蒼然廻薄夕矣轉許於是讀書方罷對景自怡宛如迎茂叔於濂溪風光盈傾遭伯淳於洛水玉色容眉於以洗心於以解顏於以御觴於以詠詩鄙人不敏盖歷四紀於玆矣夫豸山清出冠壓群峯夕照澄鮮美踰朝晷故照吞山而低徊山傍照而徙倚妙赴妙以繁會光磨光而旖旎當此之時珙州流馨寒泉帶喜已而老納負霞歸來人外群鴉喧霧倦返天空 松逕樵影亂牛背笛聲紅則無智無愚靡纖靡洪並在一時之內齊來夕照之中如百花臨池而枝〻交錯如萬象入鏡而影〻曈曨

又如更闌未醒寂大將通心魂變現幻夢倥傯斯亦畫家之所未到賦客之所難工嗚呼此可見有爲皆應跡而偏境無自窮獨恨僻地小景未㮊吾人大觀東方五岳長上表八埏端朝暾沐浴夕景盤桓片翠萬里一紅千巒今古詭瑞陰陽波瀾收入文字累世莫礭煌〻郊曾墨光生寒誰能具此深情與高賞兮吾將從吾夫子於杏壇返視豸山夕照兮會如空中一點金彈丸

鷓鴣賦

衡山之陽湘江之隅有鳥自呼是曰鷓鴣夫其無越女之衣入秦人之曲雖在在表見不一而足若乃都官一詠遂以詩聲雞林傳誦還以相名則是物雖微固羽族之錚〻者也爰振筆賦之曰繄南方之佳產兮禽鳥居儔山雌伯仲兮竹雞品流弗鴻鵠以霞舉兮弗鸕鷀以棲求羣〻雲木萋〻烟洲相呼相與以遨以遊有斑其文朗〻星圓疑穿花而䗶落似過雪而衣濺乍驚粉米於帝服恍佛壽陽之額邊敢曰鳳凰不如我自將振臆以流姸翩〻錦翼咲鶺鴒之微僂[illegible]〻啼呼異山鵲之如伍背陰向陽志[illegible]趨

不東以西不北以徂觀其命翩義必南圖豈其見杜鵑之流血長號苦怨故轉而南飛反其所爲歟然而青州湖畔黃陵廟中楚江寒雨梅嶺棲風景忽〻而將入路迢〻以無窮旣崎嶇而躑躅更詰曲而難通當此迷離惝怳之時而舺旖格榤之 聲出林叢寧不作聞而涕隕再聽而心冲剔乃繡虎之才雕龍之士目短曹劉之墻氣劘屈賈之壘作賦則擲地鏗金石而卒不投於俚耳詩成則珠玉在揮毫而見者等乎泥滓於是盤桓京國冷炙弊裘中胥慚愧還尋舊丘青春不來白髮盈頭聞斯鳥也涙下莫收至如請纓之夫投筆棄繻志在萬里功成秉抱領處裴而

未得望長風以嗟吁書空咄咄天乎人乎聞斯鳥也憂心
如痗然則此鳥曷不轉其聲而爲雝雝之鳳鳴國家之休
降噓四海於風動又曷不轉而爲睍睆之黃鳥喚午夢乎
幽窓發詩脾於春曉不然則乾鵲噪門庭中添來喜色不
然則晨雞戒旦淑女爲之徬徨懶婦因而心惻胡爲乎遠
阻人雄心而告之以行不得雖然鳥實無知人則有情悲
愉在我何與飛鳴相彼有道之士兮曾不驚於寵榮區區於
勢利兮寧能相嬰所如而自得兮曷泥吾行

秋海棠賦

秋水明秋雲輕宛轉雲之結髓抽秋水而爲英不見水雲
空顯輕明衆卉莫擬神仙讓名於是牡丹自嫌太熱桃李
自慚趨時雪梅霜菊之幽孤亦以其神過寒而自疑爾乃
不艸靡而自亂不木强而受雕不附勢以延蔓不惹恨而
垂條望之不足卽之難描詩人髭鬚斷絶賦家顔色悴憔
夫彼蘭與茝雖同號爲秋然或則折而或紉猶莫之與儔
乃如玆花之奇標格獨優嘗試入夫名園之中碧沼之側
凉光襲人好石似拭葉展靜綠花舒妙色誰云春去春來
得得吾乃爲之玩以審焉則節成文而生姸文成理而相

宜心半吐而爲葩體還斂而自全笑而不傲倩而不儇麗
而如素展而如卷紅玉學潤明珠賭圓白露稀微低徊於
月下紫霞掩映躑躅於天邊然而露且難爲潔月且難爲
娟霞且難爲鮮信乎玆花之可傳而不可傳系日久矣花
嘗受屈於好事之家幸謂女有情而不化情有種而開花
予視花之不然兮閒澹靜好非奇華觀其不眊春風不醉
濃陰高秋獨笑別有會心此豈愁怨之所結兮宜其格韻
超然卓冠乎上林

冠豸山堂詩集

感興 己亥

神明失其宅岐路即安居下士抱齷齪上士托清虛同作
他鄉客相逢互相歔憶我少時年孤浪辭閒閻五陵裘馬
地邯鄲遊俠餘風過遙掉首枯槎隨所如飄飄雲光開洪
崖笑邀予贈澄裏如爪水雪雜瓷茹自謂此間樂無復憶
吾廬搖落一遐眺悠悠見故墟忽驚身是客中夜同吾車
田園雖無穢春風尚可鋤

其二

春庭多芳艸春池多游鱗游鱗不知水庭艸不知春浩浩

大化中相觀得吾身生意無時息芳菲吾比鄰

其三

陽氣不自閟焉知物已新日月不知明輝光光民人化工
普萬物天亦私其身聖人敎其仁工化乃無垠

其四

渟泓澹春池群鱗欣自泳萬象紛紜紜無爲以各正紅紫
滿春山光風呈性命勞哉釋迦氏山河空見病

其五

有形亦非祖有氣亦非精猶云精氣入自與粗穢衡璽均
審一氣其言如廣成斯道爲其門衆言高其旌神仙多粗
材區區戀其生

其六

吾心多术清舉世誰皆濁意見生風波水炭空自握伯夷
雖云隘怨希尚可學斯道平如砥畸人多齷齪

其七

春秋不相羨佳期寧復拘今日當春暮可與童冠俱風物
殊知我詠歌夫豈徒今古一如此勞哉懷唐虞

觀物

山海蒸萬物陰陽活四時風雷紛蠢動依冥初不知日月
磨天腹何曾出其涯區區一腐儒於此亦何爲中宵恒存

存鬼神莫能司兩儀此吐茹萬化此胎基

丁未春讀書冠豸山寄示諸子 寓芳蘭谷

去年寓閩中市氣夯相央今年來此地鬚眉覺聳長舊遊
殊恍惚新與開天荒頭上萬仞石脚下千尋崗遙見城中
人望我雲煙光煙中有桃柳枝枝看春若煙消如霞現抒
紅媚新莊仙人久不來此意誰相賞得得披向我教我愼
無忘指示子弟輩依依春風傍世間誰可恃山中春艸香

冠豸山卽景

蒼玉何玲瓏脚底開清湍窅然峽壁開長谷抱初巒瀑布
寒西日碧綠相喧譁半雲卅梯乖高鳶摩棚杆雲路青松

陰森々仰面冠俯首桃花紅仙源倘盤桓橋通修竹境舊
蹟荒閴飄松風且一聽逡巡得大觀西山如群龍翹首烟
中矯一川分野色銀剪裂齊紈右顧試左眄芙蓉波曼々
一鑑清如許金字漏痕殘恍惚鳴珂動一線天始端上有
千葉芝仙佛疑不餐餓死骨皆朽遺像百鑄攢茅舍隱芝
下暘倚拖流漫北洞常積雪光連玉燭寒何如南壑月浴
池生明瀾月邊書一卷漁樵時共看書聲引樵歌桐卯復
鳴鸞啄桐飲沃泉鸞鳳嘴欲乾獅子忽已嘯蘭花忽已繁
我坐芳蘭谷吟哦聲珊々時讀書芳蘭谷著太極辨微逝天消息大鬼
神迎門陽義豈許親來聖老出杏梲太極示一九陰陽解辯

競攜我最上頭諸峯何巑岏艸木盡青出蟄雷不敢瞞笑
聲發春芽露香何溥々垂綆汲坑泉一碗生輕汗超然乘
風下逢僊話槐欒非空々自縛吾身生羽翰憐指一線路
彼行終踹蹐自非筋骨堅半途應自安聚語未至人信者
良多難伏承老師問長歌生浩嘆

又

雲鳥因天地風香相性情始知嚴壑好坐使筋骨輕月受
中霄滿日經半壁明常留深翠意添得墨光瑩

已下山泰侯過訪

寒鳥離空谷清風到舊山玉泉琴韵填仙樹月明間從此
一披拂千秋[illegible]往還重陽菊花節悵望立柴關

次泰侯游冠豸用陶彭澤擬古原韻

青峯秋山麓羽憶春嬌柳四時觀變態誰能獨堅久中有
不息者要自得師友相發以山川相訂以詩酒當前倘蹉
過平生空負々我親聖賢心綿々同高厚所爭只此々兒此
外曾何有

又

我觀聖人心綿々亘始終譬彼山有木冬夏長戎々百艸
俱萎死松栢乃獨雄我來山上行處々披清風塵襟一以
滌象妙紛何窮不惜鬢毛白矢欲老其中

又

鷹山千似高我身寄一隅但無塵事擾便與天雲舒良友
為我言此終非爾廬汝須自營造方得久安居我感良友
言努力墾荒蕪舉手力已憊惆悵當何如

又

賢哉淮西公好山畏山荒謂我實無力貧我闢艸堂更憐
講學地不宜佛道場倚有未掩僧風露淒北邙楚塔收枯
朽山氣得軒昂豈徒仁人心秉亦醫山方從此好遊者觸
目兒悲傷

又

我聞前代時山景處々完亭依怪石頂樹碍遊人冠叟日
忘崎嶇一步一開顔中宵月入俏白晝雲當關曈曨更回
互飛烏亦無端鳥聲穿竹徑少年不忍彈豈徒狎猿猴亦
復棲鳳鸞鳳鸞與山盟歲々不曾寒

又

前人既有作理應待來茲愚夫抱瓦礫欲爭千載時坐視
名山荒往々空成緇達哉淮西公高論破群疑苟有能作
人努力無復辭時々山有色代々人有思公物私為已山
靈未可欺矧此繼來者但踵前為之如彼馬公名至今曜
新詩

又

秋氣日以深山日轉微和以此頗有懷懷長因作歌歌中
有感動令尹愛人多贈我長短篇灼々素心華武城眞文
學慚非子羽何

又

子羽性硜々何以當言游得非山水靈氣脈通神川南山
非北山南流異北流一自善遊入胸中閒堅邱眼快力復
健一日四隅周示我一卷石教我隱居求

又

十月孟冬節青山良可採顧瞻松竹邱將寒色不改我志
在林泉君心涵山海兩殊趣中情自得却相符白日照靈
光千秋卒靡悔

祝謝蔚章八十一壽

便入少年場猶恐莫與競爽何當八十翁顔紅兩頰笑八
杖昨讀神仙傳年耆皆無黨區々旬紀不足數動稱數百
以上只謂是古人謾詐名利外又使人添一妄想及見此
翁八十餘僅與三十二十相仿始知木有椿菓有蟠桃能
令蒼々松栢不得特傑於艸莽窈念翁龍馬精神原不覺
長笑吾鄉人若將耆德兩字向翁頭上相强翁亦呵々大
笑我眼不眩我耳不聾我方寸地抵念依然在襁褓以此

便以老人相待君莽佳意豈不枉我聞此語作詩自賞我
年四十而視茫々髮蒼々我見此翁意氣分外骯髒料得
後讀來又與我讀神仙傳相像

清流節母伍門李氏孝子伍天行節孝咏

孝子情難狀孝子語依稀父背生時思莫贖母亡人世出
何歸我聞此語心魘不盈寸日瘦不成興忽聞道路歌呼
起五色雲追　部巳飛芝繭左階生香露右階輝母節子
孝德巳顯翅燕鳴々傍門扉嗚呼巾幗猶如此鬚眉丈夫知
不知

春日東郊即事

春鳥向隣樹流聲入我詩有情還各得無意亦相吹一枕睡初破滿庭芳正披忘言曾未得慚愧對花枝

過謝暎川郊墅

行過一里渌坐接數峰青洛誦客方罷坦懷心欲寘久之竹籟發忽與溪聲聆遣句添清韻悠然與滿庭

冬夜聽江鵬起彈琴

明月照寒夜高齋張素琴月從窓外冷夜向曲中深未識古人意何如江子心子懷從此遠聽罷起長吟

壬子春風雨彌旬伍涵初迂道過我口占奉贈

意氣非吾事山川見爾心鳥聲花外動轍迹雨中深脫粟

慚爲主論交喜自今洛閩風範在相望慰森森

白雲紀遊

白雲掛衣鉢一徑盤空虛尋到聲香靜夢回情想初溪山了了出天地亭〻如平等看飛躍此時爾與予

遊霞巷

山中連雨後夏日軟如春偶爾逢僧話悄然隔世人茗香清似雪意適語皆真却笑桃花岸漁郞空問津

春日蓮峯登眺

春興乘春暇登臨願不違身從高處立物入望中微一點蒼茫裏千家歛息依何當雲雨作原野樂祈祈

蒼玉峽

怪峯餘石落山口成崎嶔作勒千岩秀頓廻一徑深紅光山內照碧影山前陰坐久驚初定風泉忽入琴

半雲亭

雲半古亭在吾觀止此間石移雲自定風急鳥皆閒半响心魂寂平生識慮頑遲知區中士夢想落塵寰

芳蘭谷

虛岩自肅〻碧水自深〻谷外有如此谷中何處尋遥〻香在想細〻味成吟歸去淸齋夢幽芳可上衾

淸如許

注潤色猶活滋蘭香自肥虛中天與碧涵外月晋暉玉碗一爲酌氷心乍可依枯腸還剩得的皪見珠璣

沃泉巖

一氣穴石出當空聞岩聲聲中有客坐坐處見泉生岩外多奇趣岩前無俗情願言偕我友相與共泉鳴

超然閣

超然引我上咄〻逼空靑高閣生林莽佳名懸日星天風長浩〻耳目何冷〻對面語寥穴同身坐杳冥

壁立千仞

自不受尋尺誰將千仞期蒼然起我意兀爾看人卑覗覼

固無忤舒仲豈有貽何嘗汙下士向壁一軒倒

且聽松風亭

緩步過松影聲中足不前凝眸收勝覽入耳生雲泉響籟猗相答希微亦自專忽然合遠想人靜立聲先

一線天

鴻濛忽破裂一線逗天光星日皆初見鬼神猶中藏有時元氣合空見深雲茫後恐尋難識題詩風雨旁

雪洞

炎陽能暵物頑石不鑠心石下㢠如室洞前森可尋迫蒸豈有力避匿自無陰未到此間地寧辭赫熱侵

寧化伍門節孝咏

臭味愛蘭花香聞節孝家鐵根沉古栢玉露浥新瓜撫事盈襟抱流風動齒牙高歌天宇下白日靜無譁

清流伍節母雷氏咏

兒已青々出母何皎々乎暗霜殞尫壘明月到庭除天道還如此春風落又敷東墻梅下竹抽筍上雲衢

艸堂吟

野外屋數間案上書幾冊單瓢經年兀坐日每自逍遥步溪濱翹首在東陌天光滿天虛於我亦非借

其二

庭中坐碧白庭前接青冥太空渾無縫靈秘誰能扃秋砌聲不息秋水流無停此時亭中人兀然忘其形

賦得白足傲履蹺

筋骸落天後履襪欲加人白足來姑射玄纁生土塵着霞光欲亂踏月洞無垠世上失眞素文章盡赤貧

賦得秋菊有佳色

俗艷高秋盡貞香老圃開本來生意在淺道春風同白露淡相永碧雲晩不猜陶公人外賞得々此花魁

賦得侁侁胄子行若舞雩風至

盛世通鄒魯休風衍泗洙環橋肅觀聽胄子析師儒鏗爾

希聲後洒然歸咏途同遊誰最快點與偶狂夫

風聲

蕭々閒中夜蕭々夾遠空竹稍生籟爽松際作濤洪覽去渾無迹聽來覺不窮有時吟興發清韻與之同

素心蘭

空谷深根芝之作隣風停自臭氣頻々言之有味芳餘賴心絶無瑕思殺人自昔國香曾衆著比來聞產別精神挈英不掩孤情意一樣亭々迥出塵

又

牡丹徽艷已先時不鬪肥穠豈類痴香壓衆香空一切色

原無色本如斯火雰氣勢到心靜水月精華絶世姿休恨
愛蓮人未說杏壇兒味舊心知

春和泰疾家山見贈

東田石土松成林古洞荒址尚可葬有月圓中數間屋少
人知處一生心行看野鹿隨烟艸坐感晨鐘兼暮砧忽見
雲奔推石裂群聾盡破聽龍吟

李開士寄示㮄窓偶吟一冊

相看談日或無語獨處有時斷欲來謂我爽腸清似雪浼
君好句淡如㮄寒光片片香爲骨元氣微微春已胎吟向
孤山冷夜月應教枯樹盡花開

李開士過訪東郊至則予以他昭相左
歸而得句因寄李索和焉

一曲溪聲我亦宜去來乘興又何期偶歌伐木離蓬室翻
令同心悵水湄艸色尚餘過客韻籬花曾得惠風披知君
夙昔多天趣此日詩囊定更奇

己丑長夏有客見示翁頭丹青索句成此

是誰好手拈得來水態山情濕未乾一道春風紙上落半
生清夢眼中看知君愛盡故能爾向我索詩亦不酸聊復
漫吟成七字洒然風致入青冊

丙午春偕弟姪訪書屋後

地高舍後遠山明面面窓櫺過鳥聲調牖罷來偕弟姪吟
詩興到共花驚心無冷熱春長在夢有琴書景亦輕況復
遺風清白火掩留寧歎莫成名

春雨新霽令弟能良男祖創孫崑宗崙宗
嵡宗從遊武彝遮邏仙掌峯下

尋回舊夢初開眼報道新天好出門水綠山青昆及弟花
香鳥語兒携孫笑呼幽谷亂仙語指點明霞辨雨痕自喜
還丹今已熟會將雞犬傍雲根

謁朱子精舍

中峯直起領旁秀前水灣來抱後根五百年餘應有待一
千里內豈無階寒泉北面摳衣肅庭艸春風拜手芬幸讀
遺文今就緒長歌招隱出巖雲

偕弟能良及孫崑宗崙宗嵡宗肄業五曲朱子精舍

年來遝次傍山青稚子行歌山鳥聽孝友由來聲利外聖
賢全與水雲惺寒栖館內饒餘地大隱屏前且帶經誰道
暮春春欲去風雩一曲起亭亭

聞劉烈婦事

世事何堪染筆端抵因貞烈一濡翰說來氷蘗舌尖苦寫
出風霜腕底寒幾許巋覩應自愧若常巾幗詎同看芳蹤
異日垂青史名義森然定不刋

賦得淑氣初啣梅色淺應教

春到花深覓久難春外尋來冷似殘晴有香時寒乍減如

無色處好初完青留他日英雄論白共當年處士看却笑

桃花空逐暖慚添兩頰盡成丹

賦得山意衝寒欲放梅

冬至寒風方欲發看々山意已潛回暗中香骨常蒸雪地上春光總屬梅一點天心原不息四時花候過還來誰從冷過偏舒眼獨有詩家造化該

賦得羣山萬壑赴荊門

一望蒼茫生古情氣來渺莽向懷傾嵩華未勒千山秀江漢還承萬壑淸象齒南金虛有貢雲連徒藪總無名星懸烏火精乖地吞吐荊巫北斗平

賦得驪龍春暖抱珠眠

日上仙桃醉欲眠珊瑚初長水無煙氣蒸碧海龍貪暖艷映青霄珠抱圓未帶雲雷飛矯々晴調風雨息淵々誰云領下探難得睡須光芒總燭天

擬鄭水部趣猴氏山詩 壬戌

仙音窅々人雲輕明月依然滿太淸我亦有笙能作鳳山頭吹徹碧梧生

蒼玉峽

瘦日何蒼々石光何濯々我遊從此深我夢從此覺

半雲亭

雲頭紛總々俯觀意良歷翹首空中懸青々了可挹

雲棧丹梯

夢中聞一法等級超可躡忽然墜深坑醒來逐步躡

大觀堂

玄黃俯仰分耳目逈非窄或談烟海空豁然天地白

一線天

有此一線光魁魁失其黑努力去荊榛天光無時息

超然閣

本從地下起超然接天落欲造超然境穩處自着脚

壁立千仞

羣巒好婉延跛羊躐其級昂々空所依誰能仰呼吸

靈芝庵

昭々靈芝峯日下青垂脚住侶採不得徒庵自求藥

小盤山

山氣轉森々怪石多於木日出萬峯廻仙人看奔鹿

芳蘭谷

曾尋芳來抱書谷口宿微香終夜廻掩卷思忘讀

孤兒行 己亥

陶元亮詩人生無根蔕飄如陌上塵吾嘗詠陌上塵正有根蔕飄者不復覺耳有語我孤兒情事者顧此茫々哀感交心爲作孤兒行以自警

君不見孤兒最可悲生來不識父他人養作兒嬌就他人
懷裡抱戲繞他人膝下嬉笑啼不自有兒心茫然那得知
長來幸成立富貴空爲他人資門戶空爲他人持兒有七
尺軀兒曾不得私幸逢父老相指示兒始心中發大疑長
號問父老我身屬阿誰物生有根蒂我今無父如何其嗚
呼旁人哀此兒便當還自思試問尔終朝乾々竟爲何人
作生涯

山翁行 贈李信夫

出々李山翁我欲貽之新詩筒文溪碧水曲花樹環青葱
背我詩筒物山翁得之老其中盤桓不肯出對月哦清風

溪前月白歌聲蕭不信瓶中三日空我來偶相索把袖却
晋客知我饑渴眼饕饞飽我一川烟水碧我爲心醉不能
歸起看座上水罍飛嶢々怪石手中落萬壑千巖倘可依
吁嗟此事信有神要兒胸中難按抑有時攖人時入手胸
中邱壑攖不得我有輞川墅遂召爲我圖君是箇中人心
手自相符但恐烟霞明滅本無時風月往來無定質得意
忘言處筆端描不出

古交行 贈李開士

與君論交非不蚤白髮星々漸欲老世上覆雨翻雲何處
更尋古道愧我聲勢在人後咲謗君人先木強不慣取人

憐君獨何爲廿載相依不忍捐君來清坐空相對坦懷終
日々兩無碍君去風雨掩柴關時々有一開老在昨日空庭
清照滿料得君家月應圓不用相持贈大家風味盡無邊

新長情 讀少陵

愁來莫解把詩拈翻惹得愁添原來那作詩的先是被愁
牽時冉々意綿々夜如年思量前古人隨世往名被愁纏

長相思 題稻花香處

朝盈々市盈々咲指東郊禾黍馨其中猶有人風旣清味
亦清香氣時々披我襟田間樂太平

自唐宋文人有集行世者甚夥而八大家爲最著要皆能文而取諸道非必蓄道而後能文者也哉　聚泉童先生敦行孝友篤於踐履學問精純涵養和粹無論識與不識一見而信爲有道之士孔子曰有德者必有言今觀先生之學不趨時不近名一惟心性是求恪守閩洛根據圖書凡天象之精嚴法之密樂律之微倫常之實無不於河洛數中默識心通兼綜條貫而知其當然且得其自然而悉其所以然而易卦疇範亦於先儒成說後自有領會所著諸書除已刻問世外他如詩之編輯尚書學庸之評點未及校定繫辭傳說尤屬　先生得意之筆惜下傳未成悅無能續貂耳今　先生之子弟群從別輯其遺文以傳若河洛太極五倫等篇與諸經傳之解說辨論廣大精微耐人尋味繼之家學述淵源考以正其端格致錄以窮其緒其餘往來贈答書序傳記類皆理醇詞找氣象渾似朱子詩賦各體高情遠韻風骨直追晉魏以上此豈嘗有意而爲之蓋道充於中文見於外所謂篤實光輝和順積而英華發者固非淺學之士所能窺測也松何能序　先生之文哉亦聊以誌和淑之見如此

門人盧欣松頓首謹跋

先君子寒泉府君詩禮出於趨庭未從他師爲諸生四十餘年屢辭薦牘之薦登舉優行未赴成均一惟優游泉石罔卧書林跡其生平仔肩道義結茅東郊訪學鰲峰歷遊武彝卒業冠豸山默契道體貫穿諸儒窮盡物理而歸宗性命居恒著述指不勝屈大都生前自刻行世書曰理學疑問朱子爲學次第考周易剩義樂律古義固已公諸同人無俟多贅矣惟是先君子應觀察雅公之聘掌教芝山書院即於是捐館舍焉篋笥遺草千翠尚新悲思之餘不忍復讀迄今十載始出遺稿相與商訂編輯集內所載如中天河洛太極辨微五倫洪範等篇原是自成一卷今采以應酬諸作繼以詩賦彙爲合編以備全觀雖非先君子當日之意然竊嘗倣諸考亭全集編次遺例更分爲上下兩卷以授梓人至于餘草未定以及散落朋友代名諸作容另采校一時不敢概附周子曰道德實也文辭藝也篤其實而藝者書之茲彙先君子之遺集其或庶幾其乎未也創不揣淺陋謹識數言於卷末請以質諸有道焉

男祖創謹識

冠豸山堂文集三卷福建巡撫採進本

國朝童能靈撰能靈有周易剩義已著錄是編刻本一卷爲中天河洛五倫說抄本二卷皆論學之文然刻本題曰卷一必尚有他卷非完書也其論河圖之中數三五配大學之三綱領外八數配八條目一二三四爲明明德之條目六七八九爲新民之條目未免牽合至於辨六十四卦與大衍相合之數又以九卦即序卦之餘蘊序卦爲氣九卦爲朔亦苦心研索之學然大抵附會於術數朱子所謂易外別傳者也

谷水集二十二卷

〔清〕胡夏客撰

上海圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目・谷水集二十二卷》提要

序

自太師不陳詩使者不以采詩爲職上之賡和於柏梁聯句于華林流連於壁月瓊樹之間者無與于經國之計下之里閭醵飲含毫鬭奇六時令花醉月以爲樂視天下之事若秦越角觝之戲無所庸其思慮焉若夫倜儻奇偉之士閭時疾俗賦詩以見志則世道之汙隆士行之善敗民風之貞淫胥由以見其時之詩亦第與春鶯秋鵙共鳴于霄壤之間而已求其如古所云詩史者詎易一二覯哉

吾鄉胡宣子先生家多異書其所
浛瀏不啻蓬萊藏室之秘以是恢鉅
握槧殫力著作者數十稔嘗謂予夏
有言詩者志之所之也非詩無以言
志故尤好為詩其沈思而出之如下
鐵綆子重溟而搴珊瑚之樹也其杼

柚於懷而組織之如馬銜綫機之變
類陰陽而無窮也其寤歎盛衰拊鄙
悲歌猶雍門引琴而夏統為小海之
唱也余以為志在詩史矣先生賢嗣
今修與余結忘言之契已編先生合
冰集以示余々吟誦不輟而詞客之

見之者或疑其造語之奇用事之僻
余曰此易之爾乃為之評注以示家
客大意曰是集也乃葛洪所云學者
之山淵使屬詞者得漁獵其中矣既
而曰惜乎詩之集異而未協於藻
魏也近體之巧麗清新而殊異乎淵

元天寶也余曰嗟乎是何足以知詩
之言志者哉曩先生從父職方公裒
輯唐人詩集百餘家合之唐人所選
而旁摎法苑雲笈及名山之志而臚
載之為唐音統籤一千卷以為詩格
之奇正縱橫百變而惟期不渝其志

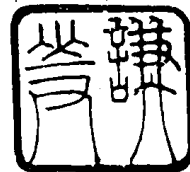
此劉禹錫所云風雅體變而興同古今調殊而理合者也其視漢魏之詩及開元天寶之詩亦期其志之冥符而已何必如壽陵之學步耶且余嘗讀先生談林知其揚扢六義言風人之寄志者甚深故其所自為詩恒有

主文而譎諫之志焉自戊寅之歲隨父任中山登陴督守浹月而解嚴踰年告歸間關行邁道殣相望先生即所嘗之多藝輒為歌謠殆如園桃之詩人賦以行國者矣洎乎宵烽晝燧梟騎塞塗先生辟世用晦嘯詠雲林亦考槃衡門之作也至於流俗波靡淫好破義先生則望南山之隮悲季女之饑其愁思愴怳又若蘇公之歌反側巷伯之刺驕人而小宛之兢兢相誡以免戾也藉令世有儒宗雖宣父刪詩之旨亦將閔其人矜其志而

存其詩以繼乎變風變雅之音以為發乎情止乎禮義而言之無罪者也淺識者猶鰓鰓焉曰若者未協于漢魏若者殊異乎開元天寶也是未知古所云詩史者何為又詎知詩之言志者哉今先集告成間之者已繼屬

于門余竊以知天下之大必有以條
言爲非誣者也惟惜先生之文散佚
甚盡幸其慈孫思顯從親朋訪求比
年僅輯其文二卷以附於其詩二十
卷之後其儷偶之文雕華縟繡而辭
不掩意有李義山之風其禪悅之文

浮釋郎之主要而言多徹中在白香
山蘇子瞻之間至于經濟之文條析
利弊明並燭隱乃不獲如陸敬輿李
贊皇抗跡於朝第借郡邑之事睡言
最論余史以知先生之閑時疾俗亦
特賦詩以見志而已其文亦足徵焉

是以爲之序
康熙己未良月哉生明同邑年家子
陳光緯拜譔

胡宣子先生傳

先生名夏容字宣子一號鮮知海鹽虹橋里人也少開敏好書日誦千言父職方公震亨與同里姚牀祥劉少彝姚孟承諸君倡興古學為江表蘇文淵府每花晨月夕命酒山墅說史論詩有牘隱不及記憶者以問先生輒應對如響座客盡驚當時四方名彥與職方公締金石交者若沈嘉則陳仲醇俞羨長無不以小友目之洎長補博士弟子未幾游成均文譽籍甚嘗從職方公守定州時戎機孔殷羽檄旁午先生過庭之頃屢授簡牘咄嗟立辦雖葛龔文記阮瑀軍書無以過也迨職方公懸車之後父子一堂並理鉛槧纂述日富公嘗為唐音統籤捃摭群籍管綜百氏先生與有功焉先生有弟季瀛守太平情深友愛短舸溯游一至官舍望姑溪山水如畫甚愛之脩筇短褐爽徊燕磯犀渚之間題咏殆徧又嘗探陶隱居丹井暝夕忘歸見者以為羽士道流而不知其為太守兄也先生博極天人凡七畧九流無不闚覽好撰周擋秦篆以逮符傳惜信絕工雖竹書漆簡郱敦虞彝一且[illegible]辨其年月款識獨不意見俗士見輒欠伸隱几不一言里中有陳生光緯者先生葬家子也貧族請益事先生于函丈惟謹先生與之接席而坐揚摧古今恒娓娓焉嘗葬先生論經曰猗嗟之詩稱展我甥兮按魯莊公兩度如齊姜氏已甍此指桓公言之蓋古人稱脩為甥也又曰商故都在周京之東詩言東山者商都之北即太行也武庚必去朝歌之平衍據太行之險阻所以興師三年有破斧之勞也又曰孟子所云環而攻之乃周禮環人致師察軍慝之義非謂十則圍之也又嘗聞先生論史曰漢初大封侯王故奉春留侯援七國之勢而欲據金城天府為搤肮拊背之圖若後世子弟功臣有僭爵而無裂地則諸侯之變無庸過慮故北武定都東京唐亦兩京並建而拘拘效委輅之議者未為通論也又曰公孫弘數諫築朔方而武帝卒用之為相以好大喜功之主而所與共為治者獨懷安靜休息之志則其興師勞民而不撤

有丞相有不可見之功焉此武帝善用人也又曰孫權知先主久居荊州能得士心故用之以拒操且以荊州委之乃其畧也又曰盧杞不許李懷光一朝彼雖孔壬亦有防變之識焉又嘗聞先生論詩曰世傳龐德公於忽操不知其為宋人王令所擬也又曰胡笳十八拍世以為蔡文姬詩亦不知其為唐人劉商作也又曰杜甫夔府書懷詩有云蒼生可察眉者按列子郄雍能視盜察眉知之此乃言民之多盜也又曰唐書開元中劒南節度使王昊攻安戎城損兵蓬婆嶺下吐蕃来救安戎宮軍大敗子美和嚴鄭公詩云欲奪蓬婆雪外城蓋望其雪恥也其博古如此先生素工詩扃戶吟咏無虛日含毫苦思標鮮領異有穿天心出月脇之奇先是隆慶萬曆間學詩者模擬歷下瑯琊不以效顰為恥先生從職方公徧考唐人別集深喜皮日休陸龜蒙薛能鄭谷諸作由是悟入推陳致新見者駭目然體非無所本者士林僉謂先生詩有父風而弘覽洽聞亦稱彀似云先生嘗云何偭末

年始絕血味良由鈍根乃爾故自壯歲供佛長齋五十餘年孺人錢氏亦夙矜淨業六時禮誦不倦聞先生講般若經無不默解先期示疾往生樂國先生益自信如龐道玄也暮年禪悅益進凡貝經梵夾之秘一見洞曉嘗步櫟西郊蘭若與經師論建塔云阿育王姓孔雀又云劉薩訶於四明鄮山掘地得金函舍利經師及諸比丘茫然不省為何語臨終正襟而坐命侍者取手巾拂鬚含笑而逝年七十有四歲所著有谷水集二十二卷谷水談林六卷子申之孫頎俱邑諸生克傳家學吳越間有好古問奇者必訪吾塩胡氏云

陳生曰先生自負其奇談啁間發不諧于俗以故一二朋好之外逴逴齟齬而抗志師古曾不少貶焉嗟乎彼不自咎其不學而反憎嗣宗之白眼不亦異乎余竊窺先生之學府如望洋無極雖古茂先廣微蔑以尚茲而豎儒謏謂今人不及古人抑何厚誣今人也

同邑契家子陳光綷拜譔

谷水詩箋發凡十九則

一曰辨體樂府之有全體也六代詞人已分路而揚鑣先生之作以李供奉為宗而不為優孟其他戲為俳諧體擬李義山陸魯望諸家咸肖其體為至村竹枝詞及吳歌六唐人新樂府之流亞研精詩苑者當自知之

一曰辨字駉德之為訓德周遭之為周轅酒罏之為酒盧熉年之為與年崖脉之為匡脉曆鬲之為雁鬲架㶁之為髭瑩千卷之為千縛揶揄之為歈歈盐豉之為盐敊茄下之為荷下菡萏之為菩薟紫蒓之為紫蕓子箋之六綦詳焉

一曰辨聲漢將之粟姚漢兵之捜牢俱為去聲非詩有不諧也至便章之便平聲裝潢之潢上聲處分之分去聲姑舉此數字以槩其餘能讀睢寬者可免譏彈耳

一曰經學先生腹有經笥匪直知九師之善易而已如浮丘傳申生之書遠以得康成之學亦洞晰其師承至憲章本于衛風獻賦辨于魯頌華學傳于周官厥馬視乎喪記剌草得于儀禮饋餾出于爾雅非徧覽箋疏則索解未易

一曰史學漢廟甫貢之研伏波暵扎之雄先主倡家之戲拓跋之跋地而出救陵之勝於白道虞優之笠歸坤卦讀史者未免遺忘得是集而何殊記事珠乎至于辨盟津之會八伯美寧胡閼氏之和親述阿得脂之善于諷諫知宋武之無歌舞三千則寓史論于風詩矣若李忠愍接閬公之書汪大有紀亡國之事雖出稗官其節概何可沒耶

一曰象緯太蒙為日所入月𦞦為月所出而胚渾搆天絳氣為霞翼星為天倡天池通乎銀浦樹稼應乎大臣

黔天之氣經乎心尾帝車南指符乎至聖維閫之晴人淹通未必如許

一曰時令稟夏為子雲所傳三徵為陳寵所奏而結夏為夏臘末時為鹿苑時學者于月令之外當以是集充餘腹焉

一曰輿地齊之東階沛之中陽河朔之羣沱太行之八陘東溟之島嶼浮玉山之陰大及崇芒之為北邙荆州之為句亞國大小黎山之為漏天凡山經地志所未詳可於是集考索也

一曰人事機記好恭柳伯騫好士沈麟士好書其性有
過人者若許智藏之測雲府蕭悅之寫竹劉寀之畫魚
亦人所未喻也至元季川稱兄爲蚨頭通翁咏子爲囷
皆集部所罕載焉其他如破爪之非二八葉子之非選
格茗芋無知猶不辯菽麥視余所論辨似可采爲叢書
矣
一曰居處石杠之爲倚閣閣之爲高門屠蘇之爲平屋
㮰閭之爲櫺軒藥欄之非花藥闌並有典據無紕繆者
一曰被服鐘埜而名白題脫釧而曰條脫白鷺縗而曰

鶴氅襞方而以綴胸劉卯而用五色裓襠而稱窮袴緄
𩮀而爲白氎所織稽之近體之㦸縏紱臚載矣
一曰器用捧竹而曰魚邑三盃而曰三雅盡幘而曰盡
蠎躅紙而曰文躅卧褥鑪而曰金鉦渾不似而曰扉柏
思至於秉石之上馬玉柙之如鐘及李尤之經棧杜篤
之書槴試展是集其制差可覩焉
一曰鳥獸紫鳳而名鷟欽鴀而化鶡聲鳶而襍海青破
鏡而抱毒樹猩猩而如兒啼以及華表之可照狸黃能
之非熊庶物之異别亦具見于此集矣

一曰鱗魚蝘蜓而餌丹砂飛蠱而如曳彗鱷鯢而分雄
雌文魮而如覆銚石蜐而能生花鱔鮮而隨怒濤魚膝
而名婢妾魚水母而名摶蒲魚讀是集者殆如觀陸機
之疏而誦木華之賦也哉
一曰卉木騫樹生于月中搏桑出於湯谷若木植于西
極浮筠茂于蓬島忍草秀于雪山娑羅樹傳于竺乾陀
樹花發于天宮貝多來於摩伽陀國五色芙蓉見于邛
州楷模二木生于周孔冢上是集所戴亦多珍異也
一曰仙真軒皇之登朝霞玉鈴之出卞谿茅君之有小

君女真之居易遷明光之即丹丘玉函之封六甲雲飛
考其所賦炳若琅函矣
一曰釋悅毘尼爲戒波甸爲魔多羅爲經伽陀爲諷誦
伊蒲之爲優婆塞踐庚車爲樂訴識摩伽梵爲衆德至
尚三藐母馱爲轉梵羅華梵爲青而其理可推亦猶普
淨之孝名義爲至南泉之吃油瓷領鑒唆之爲三字禪
先生之引用皆出于修淺修白業者必有契乎爾
一曰寓言是集之瑰泰非柔翰所能盡述若畧標其梗
槩知先生非徒矜博聞者焉至寫難狀之景于目前寫

離傳之意于言外李義山所云託芳草以怨王孫借美人以喻君子者也讀是集者毋徒以為瑰異之書而思其寓言所存則知其有裨於世道不尠云

一曰摩研是集之後余以質之錢式子先生及徐子孝績蕣其揚搉以為司南而金錫吳子勉仁及其從兄汝納盡出所藏書以佐討論其蒐輯先生詩文所夕讐較者則有沈子蕣美郁子道園及陳子芸紉非余獨能竣業也

陳光繂謙山甫識

谷水集目錄

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光繂謙山箋

卷目

篇目

樂府古體一　卷之一

七言排律　卷之十八

五言絶句　卷之十八

七言絶句一　卷之十九

送人北游　絕句一首
燕中懷古四首　丙戌元日
送人丁亥會試五首　偶咏
歲除偶咏十絕七首　放生三詠
戊子除夕三首　題陶徵士詩
春寒口占　貧居自述二首
七言絕句二　卷之二十
觀海六首　自題座右
玩月二首　游仙十七首

癸巳三月十九日　惜富兒
徐觀翁九秩　甲門
重陽　秋村旅興四首
枕上思韻　徐金吾招賞芙蓉二首
田家唱　遇僧話遊蜀
元日對雨二首　見試士有感
秦宮詞　讀晉書二首
梅花八首　秋海棠
曲橋為陳近思先生頌　晚娛亦為近思先生賦

乙巳元夕詞二首　對雪漫成四首
采石李太白墓　歐陽湖
冬月漫成四首　無題
竹枝詞七首　梅花
石臼　纏足之禁忽弛
咏古十首　古蹟詠懷六首
吳歌四首
雜文　卷之二十一
十八尊者頌　曾祖母仇夫人頌

葉子贊　古題今體序
梵音勝義集序　香奩體詩序
嫡楚菴上人序
請靈隱具德和尚住金粟啓
代天岸和尚荅婁東衆紳請啓
請瑞通禪師住資聖啓
請天岸和尚住永祚叢林啓
代天岸和尚復婁東各文學啓
代天岸和尚荅太倉孝廉啓

谷水集卷之一

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯譙山箋

樂府　古體

日出入

日出日入安有窮思周大地之極西思陵上天之極東知此三足陽烏雖運行忽致歲序異長為蕪夏短玄冬生人今古盡跼仰羲光晩焰靡弗同斷鼇駕羽前更前升阽戰毋終未終杳然世代就湮

淪黃雞恒唱曦車紅是誰得道乘六龍遍觀四海飛虛空春皇當導秋風從何不徠下使我逢出入如日偕無窮

漢郊祀歌日出入言日出入無窮人命獨短願乘六龍仙而升天李白反其意故云人非元氣安得與之久徘徊先生則依今辭為之未嘗模擬藝苑而弊屬後有遊進入極之際郝陵川論書墨注則神神疑神疑則象遊無意而皆意不淡而皆洪此詩近之○五經通義日中有三足烏廣雅日亦名陽烏三皇本紀女媧氏斷鼇足以立四極人皇乘雲車駕六羽太玄經註萬物豐于燕夏耗于玄冬古尚書陽伐桀升自阽說文引周書武王與紂戰于坶野坶通作牧冥世南咏日午詩高天淨秋色長漢轉曦車

思悲翁

世間多事不勝思世事多變不勝悲世人未盡聞今古試問老翁應得知翁年一百有八十幸生非學養生術能琴曾事魏文侯迎代又逢真主立七雄戰并覇項三日思太平及是日追思方欲絮絮言含悲兼作淫淫泣山東諸國奈秦何總咎不從公牀痤白骨壘驚鋪亘野血丹屢道溢成河六王祚斬縱橫欲二世身殘替貴嵜嬴氏喪亡尤易易一呼大澤搖天地信陵舊客張耳存頻陽世將王

離艷重瞳渡河方挫邯隆準受降已屬吏和璧連城向趙求刻璽輕為軹道棄鎬池先告夙祖龍坆下突歌騅不逝天意故壽賤伶人歷此百六十年事上下從玆埈黷消悲盡重思思不置

思悲翁下辭唐思奪我美人珠不可解何承天所擬為東國思周公而悲其西婦結云惟我公繼伊周以獻說大有徑庭先生以賓公綠知六雜之履秦楚之亡以此思悲為漢初樂府珠切事情按新論云文帝得魏文侯時樂人竇公百八十歲史記曰公牀痤謂魏惠王曰公孫鞅有奇才不用必殺之又曰鞅虜魏公子卯惠王曰恨不用公牀痤之言又曰李斯阿二世意以書對曰賢主必行督責之術于是督責益嚴又曰二世發閭左適戍也大澤鄉吳廣夜篝火狐

擁籬

嗚呼曰大楚興陳勝王又曰張耳少時及魏公子無忌為客又曰王翦頻陽人又曰秦使王翦之孫王離擊趙項羽救趙虜王離又曰章邯軍棘原項羽軍漳南與戰再破之張懷瓘書斷云秦始皇以和氏之璧琢為璽令李斯書其文即秦昭王願以十五城請易者也史記又曰秦王子嬰封皇帝璽降軹道旁沛公以屬吏又曰有人持璧遮使者為吾遺滈池君曰今年祖龍死註祖始也龍君象謂始皇也項羽垓下歌有云時不利兮騅不逝左傳見鍾儀問其族對曰伶人也註云伶人樂官伶力丁反埈楚錦切陸機漢功臣贊茫茫宇宙上埈下黷註言亂常也埈不清澄之貌黷媟也

結一短籬擁籬趾築室其中老髮盡但令不受風

雨侵常甘賤貧無可恥季年看樹枯又榮旦旦課奴薪與水客欲相過任推扉欲去任去止任止籬少逢迎徑也開要津翻若枳荊栽廣場晝啄村雞放晝野夕春畊犢回采桑功就采蔆芡灌園勤餘灌艸菜應悔蹉跎遲隱計無成書劍走塵埃自矢息心自築室戢景莫教籬外出窓北仍舊羲皇時洞中未曉魏晉日默爭一事偏抽書擬奪千秋私捉筆水火知避龜墨從天山相望繇詞吉閒玩周籬葩色頻蔥蘭傍趾故繽紛不務畹滋且畝樹自

洇黄茅白葦羣腰鐮竟可用茸室芳氣香風動德鄰豈料騷家生比興吝嗟斯室有斯人

擁離一曰翁離為十八鐃歌之一離籬也擁籬之趾而築室且昔以芳艸以喻君子之所隱也先生風袁嘉避賦此以自喻直是槃阿泌水之朋傳說詩何不策高足先據要路津晉書陶潛嘗言夏月虛閒高臥北窓之下清風颯至自謂羲皇上人陶潛桃花源記云先世避秦与外隔絶不知有漢無論魏晉𦂳直又切占辭謂卦兆辭也離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝註滋蒔也十二畝為畹

戰城南

唐祚將傾亂日長羅吏軀命多死傷時危亦見庸

中佼曾試憑城為戰場城南城北戰且守濠間腐肉堆新舊天幸城存人未殲睥城每陷每逃咎傳来羽檄事駭聞巢賊過都宮闕焚如蟻兇衆餘百萬東向時思吞我軍孤城乞生計若何自不能戰召沙陀

漢鼓吹鐃歌曲戰城南死郭北言戰死自分不歸此則譏唐人不能戰而名沙陀也嘗思漢唐之亡皆以名外兵名外兵不能無生得失先生有感而言近代吟家鮮此卓識或云擬漢樂府而用唐事可乎余曰君試觀李白將進酒所云岑夫子丹丘生豈漢人耶古人以樂府寄興非如今人以效顰為工也劉盆子傳帝曰所謂鐵中錚錚傭中佼佼者註佼好貌說文徼二尺徼

兵之書也魏武帝奏書云若有急則插雞羽謂之羽檄唐鑑沙陀兵馬副使李克用以大同軍亂推為留後又嘗進擊寧武及岢嵐軍及黄巢之入長安車駕幸成都乃赦克用遣李友金召之通考沙陀者西突厥別部處月種也居蒲類之東有大磧名曰沙陀故號沙陀突厥云

將進酒

本非骨肉親忽有意氣厚何用結綢繆時時將進酒將進酒樂如何加籩列鼎珍肴多秦箏齊瑟哀且和樂闌還催浮大白縱談既快繼高歌主人勸客客酹主不惜醉倒玉傀俄

古辭將進酒梁大白大略以飲酒放歌為言此作用其意不檢其詞却是六朝雅調○左傳

季孫宿如晉晉侯享之有加籩家語子路南遊於楚列鼎而食辛廷壽羽林郎歌云就我求珍肴金盤膾鯉魚劉向說苑魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴政曰飲若不盡浮之大白白罰爵名世說新語山公曰稽叔夜之醉也傀俄若玉山之將崩

公無渡河

禹迹縱橫闢大川深流闊浪莽連天試與蛟螭校道路遠當萬里近亦千狂計忽思富貴切弗畏風波易離別軀命輕嘗不則淵陽侯頻醉生人血相痛夫妻情自多牽衣諫公無渡河徒乘危險拚漂溺究竟窮歸可奈何

公無渡河本相和歌箜篌引本辭有云渡河而死當柰公何故近代擬之者多作危語此獨以窮達有命阻其冒險為鷙中馳驚者鍼砭按崔豹古今注曰箜篌引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作此為伉儷情深語深得古意。左傳寘人之箴曰茫茫禹迹畫為九州初學記大波之神曰陽侯博物志曰昔陽國侯溺水因為海神

猛虎行

此有倀鬼彼有虎。於彼相招於此處。幾年得飽度河來、一飽衆飽久留汝、而今千衆同得飢、度河獨去罷昔侶、此方今時非昔時、自知當去、似知幾、秪嗟弱肉恣强食。公然之此又他之。他方不從猛虎食。欲食汝肉寢汝皮。

猛虎行者相和歌辭平調曲也古辭云飢不從猛虎食本為淅子悲吟此則喻貪酷吏之去為他方不容視親人之咏碩鼠詠訶彌激。韻會倀鬼虎所食人也其鬼嘗導虎于行遇機則發之聽雨紀談人或數于虎其衣巾皆別置于地此倀所為也

長安有狹斜

長安官道容官車。官車道外有狹斜。微徑盡通大小署。總抵秉權時相家。往来是處嚴譏察。惟餘此隙從不避。為看官道行人少。競走狹斜衆日加。

長安有狹斜亦曰相逢狹路間乃相和歌辭平調曲古辭意与雞鳴曲同三婦艷所從出也此

川以喻趨炎捷徑秪恐趨要津者見之顏甲

鴈門太守行　漢樂府有詩一篇、詠洛陽令王渙稚子善政、始末事皆與史傳相合、而題云鴈門太守行。從来未解、余季七十有三老矣、閱天下事多、以今驗古、忽通其義、因成此首、取決昔疑而已、詞不求工也、

漢和帝時鄭王君、来莅洛陽治稱神、王令未歷鴈門任、鴈門太守非無人、那知別郡興思慕、猶依賢宰為之咒、嗚呼是時誰是守、祿石二千知報否、暴或如虎貪如狼。或如蠅營如狗苟。雖今名姓已銷滅、行事定然多可醜、遂使、父老、羨、洛陽、彼邑、何、幸、有、循、良。一、時、歌、頌、遍、傳、播、借、作、鴈、門、太、守、行、

觀宋書雁門太守行題上復云洛陽行乃知先生所疑足破千古之疑、後漢書王渙本傳渙廣漢郪人以平正居身以謫數發摘奸伏民思其德立祠安陽亭西每食輒絃歌而薦之

門有車馬客

京邸高門詰旦開、傳呼有客車馬来。肅迎密語人莫測。將起重駐情低回、客去速令駕車馬、即報只今先過者。彼此交言便出門。齊驅偕集沙堤下。沙

堤大宅何潭潭。文軒華轂溢衢閭。晝晷仄、午、蒙召、見倒、西、聳肩、承、笑、談拜别擲然俱哆口。真得同心斷金友。仕宦方亨結納深。引援阿匼襟期厚。正似陳雷情並堅。交舉升公矣無負。策馬馳還接衆賓。駕車還至叩主人門。再日日曾無暇。戴笠求通應怒嗔。

門有車馬客本琴調曲曹植門有萬里客行也陸機張華擬詞皆問訊其客而感親友之凋喪先生獨言要人之門學小結納之態可憎可嗤末敍窮交不得自通感慨益深〻梁何邀早朝許詰旦鐘聲動隱〻通禁門通闕史凡拜相禮絕班行府縣載沙填路自私第至于城東街名曰沙堤後漢書崔駰傳云文軒丹轂顯于新世前漢書劉向傳云王氏乘朱輪華轂者三十三人唐書蕭復傳盧杞諂諛阿匼楊再思阿匼取容按字書匼巷入聲奄媚迎合也後漢獨行傳雷義舉茂才讓于陳重鄉里為之語曰膠漆自謂堅不如雷與陳風土記云越俗與人交封土壇祭祝曰君乘車我戴笠他日相逢下車揖

玉樹後庭花

綿蕞從繁殿上儀。何如臣主洽情私。陳家天子能脫略。宴遊狎客擒新詩。臨春望仙結綺上。右挾孔嬪左張妃。王瑗陳暄幾輩侍。才讓尚書江總持。金變綵筆鬭靡藻。瓊樹璧月輝丹墀。應笑深宮為樂秘。不使舉朝通國知。聞說宇文今換隋。奪甥篡主矜兇威。有窮后羿雖干紀。效逆商臣必在兒。天道好還將助我。栖梁且賦齧唇飴。

隋書五行志云禎明初後主作新歌辭甚哀怨令後宮美人習而歌之其辭曰玉樹後庭花〻開不復久時人以為詩讖按南史隋軍臨江後主曰王氣在此彼今來必自敗但奏伎縱酒作詩不輟先生此咏似恨李世不之後主爾諷之輙為三嘆史記叔孫通起朝儀与其弟子為綿蕞野外習之韋昭云引繩為綿立表為蕞陳書云後主自居臨春閣張貴妃居結綺閣孔貴嬪居望仙閣復道交相往來又云江總字總持為祠部尚書与後主遊宴後庭共陳暄王瑗等詞之狎客大業拾遺記璧月夜〻滿瓊樹朝〻新乃江總辭也通鑑周主宇文贇立后楊氏后隨公楊堅之女也又云周主傳位于太子闡大象三年禪位于隋楊升菴曰楊堅本封于隨後有天下以周之閒奔走不寧去辶為隋左傳云有窮后羿自鉏遷于窮石因夏民以代夏政恃其射也又云楚子欲立王子職而黜太子商臣商臣以宮甲圍成王王縊漢柏梁殿成賦詩郭舍人云齧妃女唇甘如飴

樂府律體

艾如張

天子赫然怒。息農講武初。爪牙威欲試。脊茂勒先除。虎落聯三輔。周阹接萬車。長楊當獻賦。誰似馬相如。

艾如張漢鐃歌之一艾與刈同如讀為而𢿱梁傳艾蘭以為防謂曰蒐狩以習武事艾州以為田之大防也按鐃歌多漢武帝時事陳蘇子卿所擬六張機也蓬艾側結網樓籬邊其細已甚不足法也故止以漢室講武言之漢書云為中周虎落註帝落者以竹筤相連遮落之也又云京兆尹左馮翊右扶風為三輔楊雄傳上將大誇胡人以多禽獸命右扶風發民入南山張羅罔捕熊羆虎豹載以檻車輸長楊以周為周陸縱禽獸其中註阹音袪遮禽獸圍陳也又云雄從至射熊館還上長楊賦又云孝成帝時客有薦雄文似相如者

上之回

回中通趕路北出向蕭關。炎正威迴振。孫塗勢欲

停。幕南庭盡徙磧外戍徐還。萬歲樂無極長令衛

霍閼。

漢書武帝本紀元封四年冬十月通回中道遂北出蕭關沈建樂府廣題曰漢曲皆美當時之事隋陳子良擬之云下輦便高宴何如在瑤臺失其旨矣此作獨得本辭指石關望諸國之意〇漢書出稱警入言趕止行人也出入者以互文出点有趕後漢光武紀贊炎正中微註漢以火德王故曰炎正前漢書云單于姓攣鞮氏其國稱之曰撐犁孫塗單于謂天為撐犁子為孫塗又云單于益北絕幕又云左王將皆遁走而幕南無王庭按幕与漠通韻會沙漠曰磧唐岑参有磧外寄元撝詩

折揚柳

傍水一郵雨。長程千里煙。戍樓飄畫角。春架露鞦

韆。白下蔵烏家。武昌晀月圓。攀條贈策馬。井鬼入

遥天。

宋書五行志云晉太康末京洛有折楊柳之歌有兵革苦辛之辭此則如柳惲徐陵咏柳以寄相思者也古今藝術圖秋千北方山戎之戲以習輕趙者復古編云秋千漢武後庭之戲本云千秋祝壽也後謁為秋千又為鞦韆輿地記白下城即白門本江東之白石壘古樂府楊叛兒曲云斬出白門前楊柳可藏烏晉中興書云陶侃明識過人武昌道種柳有竊植于家者侃問何以盜官柳紫桃軒楪綴云柳橫柿之生倒掉之生即洋水亦化為萍是萍木精之盛而暢遂其生者也其光芒安得不透天漢列維垣我贈行以柳亦以人之去鄉必如柳随裳生活為祝也天次占南宮朱鳥七宿井鬼分野与柳分野相接故借之以誌遠別之感耳

長安道

自昔稱天府。於今屬漢家。蕭曹未暇給。趙李倖窮

奢。遠致貳師馬。老乘丞相車。殘鯖時及客。猶是五

侯誇。

長安道本橫吹曲辭此與阮卓蕭賁所作並傍言漢京之盛史記關中左殽函右隴蜀所謂天府之國註財物所聚謂之府漢書高帝紀云与功臣剖符作誓雖日不暇給規模弘遠矣既藉詩西游咸陽市趙李相經過顏延年以為飛燕李夫人非也按谷永傳小臣趙李從微賤尊寵成帝嘗与微行者也漢書李廣利為將軍期至貳師城取善馬故號貳師將軍田千秋年老上優之得乘小車入宮故號車丞相語林樓護歷遍五侯之門每旦五侯遣餉乃合所餉鯖之謂

之五侯鯖說文煮魚煎肉曰鯖音青

梅花落

誰自江南贈飄零度嶺頻長年悲雨雪每歲換冬春隴水流幽咽心酸足苦辛閨中桃李色留艷待歸人

梅花落本笛中曲也此與江總持所擬以芳蹤蹤長而結處風味勝之○荊州記陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄贈以詩曰折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春秦川記云隴山懸岩吐溜北人升此而歌曰隴頭流水鳴聲幽咽

驄馬驅

八赤合稱龍一青更號驄蹄堅深陷石心壯遠嘶風蹀躞胡沙暗驍騰數陳空時乎但援轡御史尚堪雄

樂苑云驄馬驅皆言關塞征伐之事此作曰之結語更有別致周禮馬八尺以上為龍韻會尺之通作赤梁元帝紫騮馬詩依槐更依柳蹀躞復隨前韻會蹀音蝶躞音燮蹀躞行貌漢書桓典為侍御史執正無所迴避常乘驄馬京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬御史

劉生

冠韠衣逢掖高鞍犯遠塵鋏曾除衆怒橐每拯單貧朝貴爭求識魯儒類與親縱遊六輔樂應勸漢都秦

樂府解題云劉生不知何代人齊梁以来為劉生辭者稱其任俠豪放周遊三秦或以梁鼓角横吹曲有東平劉生疑即此生亦屬臆度先生獨言劉敘事意氣豪邁發前人所未發○漢書以竹皮為冠師古謂笲上所解之韠非竹筠也禮記儒行逢掖之衣註逢大也大袂單衣字書鋏劍也史記馮驩彈鋏歌莊子說劍韓魏為鋏梁簡文帝西齋行馬詩任俠稱六輔輕薄出三河漢書韋昭註河東河南河內為三河兼三輔為六輔史記劉敬傳車駕西都關中曰本言都秦者婁敬婁者乃劉也陽姓劉氏歸為奉春君此詩言六輔者以敬過洛陽說帝入關而都故兼三河言之

雞鳴

一唱警天地三元開歲時成仙雲去近為吏日驅遲義利休無辨關門存有司聖人許好勇冠佩問津隨

雞鳴相和曲也樂府解題曰古辭言置酒作樂兄弟榮耀與相逢狹路間行同此詩則傚劉孝威岑德潤所擬直詠雞鳴也玉燭寶典上日亦曰三元歲之元時之元日之元也列仙傳淮南王安好道八公使安登山大祭即日昇天餘藥置中庭雞犬舐啄之盡得昇天故雞鳴天上犬吹雲間白氏六帖引古語云善理人如驅雞史記子路好勇冠雄雞佩豭豚孔子設禮稍誘之乃委贄為弟子

陌上桑

綠陰連廣野、遵陌步逶迤、五、馬、相、逢、日。八、蠶、待、食、時。携筐將葉急。拒吏返家遲、夫婿方趨府、難依帝女枝、

古今樂錄云陌上桑歌瑟調古辭艷歌羅敷行陸機扶桑艷升朝暉但歌美人好合與古詞始同末異此得誇夫婿以拒之意較吳均王筠所擬殊勝。此陌上桑本辭有云使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家姝又云東方千餘騎夫婿居上頭又云盈盈公府步冉冉府中趨此詩皆用其意按漸子真詩話云禮天子六馬左右驂三公九卿駟馬左驂漢制九卿亦驂太守駟馬而已其有加秩中二千石乃右驂故以五馬為太守美稱交州記一歲八蠶繭出日南又永嘉記有八輩蠶一日蚖珍蠶三月績二曰柘蠶四月初績三曰蚖蠶四月績四曰愛珍

五月績五曰愛蠶六月末績六曰寒珍七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶十月績山海經曰宣山有桑其枝四衢名曰帝女之桑

從軍行

六郡良家子。五陵惡少年。兩重金鎖甲。一騎鐵連錢。賈勇時鏖戰。擁倡夕醉眠。詩。書。何。足。道。意。氣。萬。人。前。

從軍行相和歌辭平調曲也漢書趙充國以六郡良家子補羽林註隴西天水安定北地上郡西河為六郡原涉傳長安五陵諸為氣節者皆歸慕之師古曰謂長陵安陵陽陵茂陵平陵也班固西都賦曰南望杜霸北眺五陵是知霸陵杜陵非此五陵之數說者以為高祖以下至茂

陵為五陵失其本意杜甫遊何將軍山林詩雨抛金鎖甲苔臥綠沉槍梁元帝紫騮馬詩長安美少年金絡飾連錢盧照鄰長安古意妖童寶馬鐵連錢註謂馬文點綴如錢也

蜀道難

萬古蠶叢國。五丁力士開。繩、橋、不、見、地、燒、棧、有、殘、灰。立閣形同劒。奔江吼比雷。惟。餘。飛。鳥。度。口。血。也。啼。哀。

樂府解題云蜀道難言銅梁玉壘之阻而劉孝威擬之至言王褒擁節相如乘傳何與此題耶先生則以李供奉才情橫溢難與爭雄故作拒要語見其奇致耳。揚雄蜀王本紀云蜀王之先名蠶叢柏濩魚鳧蒲澤開明從開明上到蠶叢積三萬四千歲又云秦惠王欲伐蜀刻石牛

置金其後蜀人以為牛能便金使五丁力士拖牛成道秦得道通廣輿記益州筰橋以竹索為橋亦曰繩橋史記漢王燒絕棧道以備諸侯盜兵註棧道閣道也險絕處傍鑿山岩而施板為閣也水經註小劍城去大劍三十里飛閣相通謂之劍閣華陽風俗錄杜鵑大如鵲聲哀而吻有血

胡姬年十五

馬支山下女。顏色的堪誇。自小來南國。幾年在酒家。髮鬈雲辮韠。手玉韋韝乂。阿毋伴辭客。新春方破瓜。

樂府襍曲歌辭有胡姬年十五劉琨作有云花將面自許人共影相憐語雖工覆不類胡姬妝

此曲本出羽林郎而辛延年本辭有云調笑酒家胡此詩極調笑之趣矣使古人復生當有積薪之感○十道志載胡歌云失我焉支山使我婦女無顏色髮音權分鬟為鬢也鞞典可切垂下貌李陵答蘇武書章韝毳幕以蔽風雨註韋韝即皮條以縛帳幕令可張毳也古微好曲寫窕上頭歡那得及破爪但看脫葉蓮何如芙蓉花錢希言戲服云古人託物比興若芙蓉荳蔻之屬說文訓辨字為爪中貿可悟矣宋楊文公誤解呂純陽功成當在破爪年以破爪為二八凌氏核劄亦執是說何不于古曲求其義乎

邊城將

光祿備防障。甘泉罷警烽。馬、燕、銜、背、箭。劍、氣、躍、芙、蓉。票姚迎軍拜。居胥絕幕封。自、茲、筭、廟、勝。不、復、鑿、

門、凶。

邊城將乃雜曲歌辭漢書云光祿徐自為出五原塞築城障又云　大入烽火通于甘泉又云大宛馬嗜苜蓿漢使所得種于離宮一名光風吳越春秋薛燭善相劍王示以純鉤曰沉沉如芙蓉始生于湖漢書云霍去病為票姚校尉注票音頻妙反姚音羊召反又云去病封狼居胥山注築土祭天以彰漢功又云衛青將六將軍絕幕注幕沙幕直度曰絕古漢幕字通用也孫武子未戰而廟算勝者得算多也淮南子將軍辭而行乃爪鬋設明衣鑿凶門而出

谷水集卷之二

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯譙山箋

五言古詩

游仙

海上遇神人。相邀遊蓬萊。御風登其巔。雲闕何崔巍。群真就我問。知從漢地來。珍重劉天子。於今無恙哉。憶隨五色麟。高會通天臺。蒟醬南方至。天馬來道徐。人間致足樂。此日正裴回。聞之不敢對。莽

〻千古哀。試望九州土。是積萬劫灰。勸仙無再問。且醉流霞杯。

意氣擬託睥睨一世若非名在丹臺何以稱藻似雲華之唱南華經列子御風而行泠然善也旬有五日而後反九華安妃降楊司命詩雲闕堅空上漢武內傳元封元年七月七日王母乘紫雲輦駕五色斑麟降漢宮武帝紀作甘泉通天臺註云此臺高上通乎天也三輔黃圖云去地百餘丈以候天神蒟一作枸西南夷傳唐蒙風指曉南越南越食蒙蜀枸醬註云枸葉如桑味辛似蓽作醬美稽含南方草木狀云枸醬蓽茇也小而青曰枸醬可以調食漢禮樂志郊祀歌天馬徠歷無草徑千里循東道徠古來字說文裴長衣貌徐氏按漢書裴回用此取其裴回之狀今谷作徘徊非是三秦記云武帝穿昆明池悉是灰墨有外國胡道人云此是天地劫灰

之餘唐太宗昆明池詩註武帝初穿池得黑土問東方朔朔曰西域人知後問胡人曰劫燼之餘矣也故太宗詩云劫燼隱平沙論衡項曼都学仙三年而返曰仙人飲我流霞一杯數日不飢

有感

閉閤旦旦啓憧憧忝其閤藉茲財勢盛集有仁義譽見客角門出邀之問何如客言主人賢頌聲故不虛養狗飼以肉養士食有魚從禽欲置酒座霑玉笋餘揮手亟謝客若曹好曳裾

形容主人慢客客避主情態如畫其主客可知矣閤丘閤切說文閤門也爾雅巷門謂

之閤陸機廣絶交論云霑玉笋之餘瀝若曹猶言爾曹也漢書東方朔紿騶朱儒曰上以若曹無益于縣官又鄒陽諫吳王書有云飾固陋之心則何王之門不可曳長裾乎

春郊即事

春風徐相吹春雨散與灑膴原枯卉蘇韶景明若寫蠟屐健任攜青節勁堪把縱意樂所之出闉至于野簷暗睇華幾戶倚窕佳冶袖舉落英粘巾拂游絲惹憧憧笑語紛落落拱揖寡自怡閒戴笠誰羡貴乘馬半嶺霞忽銜一竿日垂下仰招拔枝禽伴我同婦也

寫春物之駘蕩兕游興之未闌自足淩頹轢謝含任吐沈○世說既還集好展或請既見吹火蠟屐因歎曰未知一生當着幾兩屐北堂書鈔引拾遺錄老子與世人絶跡惟有黄髮五人杖青節之杖出入室中與老子談李斯諫逐客書佳冶窈窕趙女不立于側也梁簡文春日詩云落花隨燕入游絲帶蝶驚又盧照鄰長安古意云百丈游絲爭繞樹

留友對酌

芳序故可娛翔接同心友雖無經時別翻戀乍分手顧言斬淹留一試家造酒常餐乏美味情親弗嫌苟相勸示茗芋畢景開笑口鴻業古人空榮華今誰有男兒競三旌不如飲數斗孤月起銜闌雞

花兮照牖明當期復醉君肯留榻否

淡而有味自類陶徵士詩校江淹所擬田居宋覺恬適○文選范雲詩何獨顛銜闌註銜門也丘遲與陳伯之書雜花生樹羣鶯亂飛晉書山簡傳日夕倒載歸茗艼無所知一作酩酊醉甚貌鐵希言曰茗艼皆草名言醉甚不能辨也班固兩都賦序曰興廢繼絶潤色鴻業莊子屠羊說曰三旌之位吾知其貴于屠羊之肆註云三旌三公也車服各有旌別故云三旌

舟行

荒雞一聲號泊舟齊挨柂天垂星點疎下雞林閒火輕舠逞健勢疾進淩大舸夜水臥聽頻晨光起望頹流逆艫逾鬬風斜帆難妥甕檥市酒食腹弱

漢底果眠蓼對煙波旦晚狎欵鷗用載四方人漸
熟話細瑣各有利名圖拋家亦如我挽岸迎新椒
肩舒風腰骿故園正花時向誰綻豔朵奔走二十
季此身館坎坷泛泛又遠行應喟初計左

誦此詩其見蓬窗風浪中布帆無恙旅況凄涼殆梅聖俞所云鷗雞狀之景如在目前者歟 杜詩云拔梳開頭捉有神方言船大者謂之舸杜詩當家有錢駕大舸廣韵髐所以進船也集韻通作櫓增韻柔手也史項羽本紀註璧船向岸日樣莊子服循米肰注館也骿多上聲垂下貌韻曾坎坷不平貌又云手足便右以左為背故策真不造事直日左計

經齊魯紀所見

搒笞歷齊魯城村盡空室墻根坐有人哭聲細無
力自怨遭奇荒絕炊已百日婦病拋溝中兒女散
走失骨瘦肉全無人相食不食忍餓丐路旁豈能
去為賊千里道殣同穿惟茲下邑長吏愁催科搒
笞究無出為牘試上告緩征且求䘏反覆察災真
方敢奏疏入制曰下部議部請更核寔先考歲課
虧官皆應奪職民若久累官就死事未畢

明季郵災之疏往往部議核實數決月而報可不幾索諸枯魚之肆乎先生蒿目時艱每形于賦咏惜未展其經綸肰視老杜垂老別無家別寧復有間 史記虞卿躡屩檐簦徐廣曰簦笠有柄者左傳叔向曰道殣相望註殣餓死者漢書張敖傳搒笞數千師古日搒謂捶擊之也音彭

甲申歲余謀避世向雲溪覔山雖不果往憶弗能忘因為自識

歲申駭天崩柎已憂地狹買山將逃名緣溪遂入
雲深邨人惇龐一見我親洽山教植茶筍溪教養
鵝鴨更許斲僑家衆為周匱之引就林間寺有樓
貯梵夾高對面面山嵐光四窗納歌唄閑就聽青
苗出看椸儘容爾歆枕罕知世擐甲卜隱初願畢
棲巖餘夢狎俗紛等受桎野性期出柙山人儻相
招吾從舊遊約

敘清曠之境便覺咫尺雲巒令人益動考槃之興 吳興志雲溪者合苕溪前溪餘不溪及北流水四水蕩激雲然有聲故名通鑑唐懿宗咸通三年上于禁中自唱經手錄梵夾注貝葉經以板夾者法華經云以妙音聲歌唄讚誦唄音敗梵音也翻譯名義集唄匿或云梵唄讚歎梵天之音擐音患貫也左傳擐甲執兵

挽歌

崇芷欽羣鬼睎露寫哀辭有生盡有死存且為逝
悲惟昔乘富貴千載誇一時俯仰今古間何事不

可為偷途人莫屆短運冤俄隨天地諒未休壽命
故有期經營四海者一幃啼寡妻翳騰蛟龍翼傾
矜虎豹姿旦暮委丘壟螻蟻得來窺朝市逐世換
譽謗任情移拙手述志業傳流積淡疑身名總弗
保感淚空漣洏

蕪子法訓云今喪有挽歌者何以哉蓋高帝召田橫至于尸鄉亭自刎奉首從者挽至于宮不敢哭而不勝哀故為歌以寄哀音顏氏家訓云挽歌者古者虞殯之歌皆為生者悼往陸平原至為死者自歎殊乖製作本意先生痛惜經營四海者且以史傳失實更悲身名之俱喪命意出人意表此題昔人列之樂府相和歌辭今不入樂府者從蕭統選詩之例也陳張正見虎

丘山詩滄波壯鬱島洛邑鎮崇芒蓋指北芒也北芒一作北邙張載七哀詩曰北邙何壘壘高陵有四五沈佺期詩云北邙山上列墳塋萬古千秋對洛城皆指此也古挽歌辭云薤上朝露何易晞初學記云薤出田橫門人言人如露易晞滅也集韵漣洏涕流貌

感懷

勝衣嗜墳典弱冠騖邊遽七尺爭千秋豈其爽允
庶經術事習俎形勢籌借箸阨陁世運偶方畧野
謀預思昔卞溪釣玉鈐老竟遇鷹揚八十翁肆伐
五六步我生逢悠悠近忸畸遠慮蟻穴終一潰燕
幕難再豢薇蕨首陽採芝效藍田茹身名待誰留

日月將吾去士志固必伸世路尚多阻十畝課種
植一室躬掃除文酒思紛紛明纖話絮絮相佯寄
短歌待時勗永譽

史記三王世家王子賴天能勝衣趨拜孔安國尚書序伏羲神農黃帝之書謂之三墳少昊顓項唐虞之書謂之五典宋毛漸使郢丹得三墳書曰山墳形墳氣墳其書偽未可知也邊遽遞報也說文遽傳也徐曰傳驛車也左傳使遽告于鄭莊遽傳車也史記留侯世家云臣請藉前箸為大王籌之漢書諸侯王表序云幽平之後日以陵夷至虖阨陿河洛之間註阨陿狹也陋蹐聑也趙充國傳云臣願馳至金城圖上方畧左傳云裨諶能謀謀于野則獲列仙傳呂尚釣卞溪得大鯉魚有兵鈐在魚腹中服澤芝二百年而已葬之無屍惟有玉鈐六篇在棺中左傳吳

公子札曰鵲燕之巢于幕註言甚危高士傳云四皓脩道見秦政虐乃退入藍田山作歌有云曄曄紫芝可以療飢漢陳蕃傳蕃庭宇蕪穢薛勤曰何不洒掃以待賓客蕃曰大丈夫當掃除天下安事一室後漢馮衍顯志賦云乘翠雲而相佯註逍遙也佯通作羊楚辭所云聊逍遙以相羊也

敘感

惟考文武業薦為中山守半世就立言累跡迫綰
綬時方外攖旋感慨效扞掫徽南六十城拉堅駁
如朽定武決辰攻翊車乘夜走一人慰搏髀萬額
競加手蒇余往觀省侍養在左右所與同即戎拳

勇分相部。壘每麾死士。凱多畋生口。憑壘聚父子、
歡愜宴賓友。文事倫豈無、詩書用仍有上功當秩
渦內遷豈實學。一。篋忌樂羊三。署輕芻狗歸卸壑
門甲。隱橙藏山酉。厄祚詎自延。憂國何人壽、倚廬
哀孫萁。世業思荷負。牙籤故遁千。耕晦新尋耜田
憶歲辛壬。禍患日紛糾。社疑謀鬼神。朝尤混好醜。
折足類小器。多口喪大受。紉鞅尚方賜。刀頻東市。
毆。智慮或失一。陽數竟遭九。樞曹當借才、諸公與
先後、危言曾痛毀、任事終引肘。特局狗苑枯要路

伺喜否。匪懟淺來薪。堪悲皆醉酒。抽身央先幾。債
軍謝永詬。已傾敢問度。得老奚憖牖。愚智係邦家。
風雅歸淵藪。論定春秋存。集傳甲子久。越裳無千
金。陶門惟五柳。手澤方未湮。追痛趨庭叩。

先生父職方公諱震亨當板蕩之秋保障巖疆
蒙恩擢用而不獲久任樞曹前後敘述沉鬱頓
挫以悲歌當泣忠孝之思並深此殆為近代詩
史媲美于少陵者矣○按定州古中山國左傳
陪臣扞掫注即今擊柝行夜也左傳浹辰之間
註十日幹一周曰浹日十二日辰一周曰浹辰
輣音彭說文兵車也廣韵樓車漢書枚赫陳喜
作輣車鍛矢即後漢書光武紀所云衝輣撞城
者也史記馮唐傳上恍而搏髀曰吾獨不得廉
頗李牧為將漢書嚴助傳厮輿之卒註厮析薪

與駕車者詩云無拳無勇注拳力也霍去病傳
合兵壘皋蘭下注謂盡死殺人為壘鄭康成詩
註馘所割者之左耳本作聝字林云截耳則作
耳旁馘首則作首旁蘇武傳甌脫捕得雲中生
口歘口說切怒也左傳王所愜而獻其功用
禮宮正行其秩序註秩祿稟也所依班秩受
祿漢平帝紀吏在位二百石以上一切滿秩如
真史記甘茂傳魏文侯令樂羊攻中山拔之返
而論功文侯示之謗書一篋後漢陳蕃傳桑經
三府陳蕃不肯平署者子云天地不仁以萬物
為芻狗註芻狗祭神之物祭畢則去之幽門解
見第一卷方輿記西山下有石穴中有書千卷
秦人避地學于此梁湘東王所云酉陽之逸典
也禮記父母之喪居倚廬不塗註倚木于墻為
廬一不塗飾也韓愈詩鄴侯家多書插架三萬
一一懸牙籤新若手未觸左傳曹人或夢衆君
子立于社宮而謀亡曹漢書朱雲曰臣願賜尚
方斬馬劍斷佞臣一人以厲其餘註尚方少府

屬官作供御器物故有劍可以斬馬後漢張俊
上書歐刀在前鑊棺在後又虞翻云寧伏歐刀
以示遠近註云歐刀刑人之刀也劉歆三統曆
譜一元之中四千六百一十七歲初入元百有
六歲為陽九有厄者前元之餘氣也新序云魯
君使宓子賤為單父宰請善書者書憲從旁引
其肘書醜則怒之書者患之歸告魯君君曰子
賤苦我授之命有司無得徵發單父大治國語
優施歌曰人皆集于菀己獨集于枯史記汲黯
傳云甚矣汲黯之戇也又云陛下用群臣如積
薪耳後來者居上文中子云大廈將傾非一木
所支廋令誤作廋廋音沙去聲側屋也非夏屋
矣南史陶潛傳潛所著文章義熙以前明書年
號永初以來惟云甲子而已史記陸賈傳出所
使越得槖中裝賣千金分其子陶潛作五柳先
生傳曰先生不知何人亦不詳姓字宅邊有五
柳因以為號禮玉藻云父殁而
不忍讀父之書手澤存焉涵

偶然作

天地有至仁。嚴冬白回春。群芳茁宵露。二麥秀朝暾。綠埜鋪新圃。青看改舊林。流季節序換。逐日景光新。老去滋多感。時移何可爭。纖簾遺遠務。闔春晦高名。歲月知難駐。風塵倫自寧。乾坤理又亂。夜旦寢還興。多事當今世。忘機深此生。

南史沈麟士居貧織簾誦書口手不息鄉里號為織簾先生。晋書王猛以鬻畚為業有人買畚而云可隨我取直行不覺遠忽至深山見一老父坐胡床猛拜之父曰王公何緣拜使人送之猛既出顧視乃嵩山也

罔兩問景　淵明有形影神荅辯三詩。沈詹事集中。亦有魍魎問景之作。雖指事各異。紫或曰淵明而興起乎。其言魍魎者誤也。莊氏曰。衆罔兩問于景。今戲為罔兩問景。直點次濠篇而已。

罔兩來問景。君何玆叢殊。向曾俯受諾。今翻仰聽呼。向坐何威重。今起故趑趄。向行周名都。今止棲市闠。更許向黑幘。短髮今垂顱。景曰奚稍問。所以試聽予。飛龍變為蛇。盤曲蛻泥汙。蟯蜋遞化蜩。叫譟振高衢。但看日與夜。相代豈由吾。彼來吾隨赴。彼往吾隨徂。況彼方強陽。吾也有待乎。問荅各惘然。寓言堪欷歔。

世不可與莊語故效漆園之寓言感槩無盡何㗖送窮乞巧耶○莊子寓言衆罔兩問景景曰奚稍問註稍累也又日予蜩甲也蛇蛻也似之而非註景生于形如蜩之甲蛇之蛻似而非也又日彼強陽則我與之強陽註強陽陽氣之不正者晋張載劍閣銘一人荷戟萬夫趑趄註趑趄不進貌趑音咨趄音疽通作次且周易其行次且魏曹植有名都篇陳孔㚉有名都一何綺詩嵩岳西征賦云感市闠之菆井憲勐漢官儀云幘古者不冠者所服按董仲舒止雨書曰執事皆赤幘知不冠者之所服也謝承後漢書云巴祇為揚州刺史黑幘裝不易以水墨傳而用

田家詞

蠶畢亟趍畊。蒸餾賽田神。卜種秋與秫。収成得幾分。伴工邀鄰舍。婦子共辛勤。插秧復刺艸。排科色日新。但願時雨足。桔槔勞暫停。何方車騎客。騶唱過柴門。兒童擁立看。父老前跪陳。官人從此去。須臾當到城。若見催科吏。幸言苗始青。

敘述勤動之時惟恐催科之至婉有餘情可與儲柳田家諸詩並垂藝苑○說文餾飯氣蒸也爾雅郭璞註饙熟曰餾儀禮庶人曰刺草之臣莊子天地篇鑿木為機後重前輕挈水若抽數

如淡湯其名為桿註桿桔桿説文云汲水器也通典云郭祥為僕射奏請御在太極殿唱至上車門騶唱謂呵殿之聲即北山移文所云鳴騶也如淳漢書注曰騶馬以給騶使乘之

雜感

粤若黃状帝便章七十季馴德廛四表咨嶽謀揆
賢放齊頽奉胤防開篡僭先啓明綌克明於變當
無愆舍予雖至公禪位亦行權炎黃夏殷周世及
故相傳藉非失玉鏡人定事勝天後代多揖讓憤
怨滿殘編

此言以官天下為篡僭之氣階亦禪家呵佛罵祖之意肰詩家得此便有宇天心出月脇之奇

○五帝本紀帝堯黃状純衣能明馴德便章百姓注状見名其色黃象古質素也馴古訓字訓順也言聖德能順人也便古文尚書作平今文作辨古平字亦作便音婢緜反便則訓辨遂為便章尚書帝命驗云朱失玉鏡用其瑩虎注玉鏡謂清明之道

其二

陽精懸晝象撫宇事為兄摶桑故多枝並出勢疑
爭星威示狐矢天怒赫龔行落九妖以息升圓明
以貞巧力邁羲牧獨弋瑤霄名曷移東嵎棒將睨
西崦傾蕞爾甬斟旅得奮揮戈誠洗蝕道惟順依
光積易成靈藥嵩竪偕縮宵善謙盈

春秋感精符人主兄日姊月山海經湯谷有扶桑木十日所浴九日居下枝一日居上枝嚴忌哀時命作摶桑肯同李白詩游摶桑兮挂左袂史記正義云孤九星在狼東南天之弓也以伐叛懷遠孤矢向狼動移多盜龔怒也與恭同說文引書云龔行天罰淮南子堯命羿射十日落其九左傳羿因夏氏以代夏政恃其射也嚚音魚日出處故日東嵎昔所云嵎夷列子所云嵎谷之崦有嵫嵫日所入處故曰西崦淮南子亦日吳崇山人左傳浞因羿室生澆及豷使澆滅斟灌斟尋氏靡自有鬲氏收二國之燼以滅浞淮南子云魯陽公與韓搆難戰酣日暮援戈而麾之日返三舍又云羿妻娥藥竊仙奔入月中諦思此詩似望羅靈之照臨而諧言陰道之當消也

咏西施

於越兩施女相望對一谿東嫁同里子西為吳王
妃美女新寵盛殺父宿怨遺蠡謀敵逾容謟誤國
終危戰蹟祚忽覆宮沼艷誰婦怡容雁兵火人盡
可以妻嚳欒悵故苑浣紗尋舊谿復見東隣伴痛
絕不勝悲東施亦增感捧心相對之觀者竊指議
二瞋有妍媸傳語世上人愼勿效西施

沼吳之後西子復返浣紗溪上想當肰爾肰以為不如東施則是先生見道之言古人有云蘭以香自燒膏以明自銷山木以不材終其天季此詩悟其微矣○春秋定公五年於越入吳注於發聲也易云冶容誨淫廣輿記靈岩有響屧廊故基昔吳王建響屧廊虛其下令西施步屧

施之則有聲南華經云西施病心而矉其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而矉其里彼知矉美而不知矉之所以美註蹙額曰矉與顰同黃山谷次謝與迪所作竹詩令代捧心學取笑如東施

讀留侯世家

留侯世相韓。季少菀祖龍。家散得匹勇。國亡奮孤忠。僥倖萬分一。寧計必成功。脫身博浪沙。下邳遇老翁。孺子知可教。進履意何恭。書授一卷讀。符剖萬戶封。運籌藉帝箸。定策傳儲宮。身退名不辱。飄然慕赤松。興劉帝業就。報韓臣事終。

余觀留侯始終為韓雖以博浪之謀不遂橫陽之命不延卒藉漢滅秦楚以攄其忠憤結二語詢之是千秋定論○史記曰留侯張良其先韓人也韓破悉以家財求客刺秦王為韓報仇以大父父五世相韓故嘗見滄海君得力士為鐵椎重百二十斤秦皇帝東遊良與客狙擊秦皇帝博浪沙中秦皇帝大索天下良亡匿下邳游圯上有一老父墮其履顧謂良曰孺子下取履良為取履因長跪履之父出一編書曰讀此則為王者師且日視之乃太公兵法也又曰上曰運籌策帷帳之中決勝千里外吾不如子房又曰漢王與酈食其謀撓楚權食其曰陛下復立六國後楚必歛衽而朝良從外來曰臣請藉前箸為大王籌之又曰上欲廢太子呂后使呂澤劫留侯曰為我畫計留侯曰上有不能致者四人令太子為書辨士固請以為客上知此四人賢則一助也及燕四人從太子為壽上目送之召戚夫人曰我欲易之彼四人輔之羽翼已成難動矣又曰留侯曰今以三寸舌封萬戶位列侯于良足矣欲從赤松子遊耳索隱曰赤松子神農時雨師能入火自燒崑崙山上隨風雨上下也

詠史

陳涉一匹夫。吳狀相仗倚。負腹已置書。狐呼還托鬼。歎息志空存。夥頤時占幾。鴻鵠安能慕。燕雀未可誹。何如畊壠儔。冥飛志殊偉。

此言陳王富貴不久不如𠑽耕令富貴者聞之當如破夢晨鐘矣○史記陳勝字涉吳廣字叔適戍漁陽失期法皆斬乃謀曰亡亦死舉大計亦死死國可乎乃丹書帛曰陳勝王置人所罾魚腹中卒買魚烹書怪之又令吳廣之叢祠中夜篝火狐鳴呼曰大楚興陳勝王卒皆夜驚恐乃殺尉勝自立為將軍又曰陳勝已為王故人入宮見殿屋帷帳曰夥頤涉之為王沈沈者注楚謂多為夥頤者助聲之辭又曰涉嘗與人傭耕輟畊壠上曰苟富貴無相忘傭者笑曰若傭畊何富貴也涉太息曰燕雀安知鴻鵠之志哉索隱曰尸子云鴻鵠之鷇羽翼未合而有四海之心鴻鵠是一鳥若鳳凰然非鴻雁與黃鵠也後漢逸民傳序揚雄曰鴻飛冥冥弋者何慕焉言其違患之遠也

其二

祖龍璧將遺。化蛇逐起陸。亭長貰酒來。大呼剸其腹。昔饗帝有醉。今紉帝又哭。烏江悲逝騅。鴻溝息逐鹿。溲冠罵豎儒。誤籌封六國。

祖龍事混第一卷史記云高祖被酒夜徑澤中有大蛇當徑乃拔劍斬蛇後人至蛇所有老嫗夜哭人問何哭嫗曰吾子白帝子也化為蛇當道今為赤帝子斬之人欲笞之嫗忽不見陰符經日地發殺機龍蛇起陸史記又云高祖為泗水亭長嘗從王媼武負貰酒注貰賒也蒯通傳不敢剸刃于公之腹注東方人以物臿地中為傳青側吏反張衡西京賦大帝悅秦繆公而饗以鈞天廣樂帝有醉焉虞喜志林云謗云天帝醉秦暴金誤隕石墜李太白詩曰秦時金策謂之天醉豈天之常醉哉逝雖已見第一卷史記又云項王與漢王約中分天下割鴻溝而西者為漢鴻溝而東者為楚人蒯通曰秦失其鹿天下共逐之酈生傳諸客冠儒冠者沛公輒解其冠溲溺其中高帝紀酈食其欲立六國後漢王以問張良良發八難漢王曰豎儒幾敗乃公事

其三

茂陵臨區宇。四裔氣遙吞。極望海外山。依稀見三神。廣歌譏栢梁。讀賦思凌雲。布被任宰相。人奴為將軍。晚識標姚弟。受遺輔幼君。

漢書武帝崩葬茂陵左傳云先王居檮杌于四裔班固西都賦云目極四裔說文裔衣裾也徐日裾衣邊故謂四裔又周語裔土又陽豈有裔民皆以荒裔為訓史記齊人徐市等上書言海中有三神山名曰蓬萊方丈瀛洲漢郊祀志云此三神山在渤海中諸仙人及不死之藥皆在馬又云武帝即位李少君言黃金成以為飲食器則益壽而海中蓬萊仙者乃可見之武帝元封三年作栢梁臺詔羣臣二千石有能為七言詩乃得上坐史記司馬相如見上好仙道為大人賦既奏天子大悅飄飄有凌雲之氣似游天地之間意公孫弘為御史大夫汲黯曰弘位三公奉祿多然為布被此詐也上問弘弘曰無汲黯忠陛下安得聞此言天子以為謙讓辛以為丞相衛青父鄭季為吏給事平陽侯家青為侯家人有鉗徒相青曰官至封侯青曰人奴之生無笞罵足矣安得封侯乎青姊子夫入宮為夫人青為車騎將軍衛夫人為皇后青出雲中塞河南地封長平侯元朔五年將三萬騎出高闕引軍而還天子使使者即軍中拜為大將軍姊子霍去病為侍中從大將軍受詔與壯士為標姚校尉漢書霍光去病弟也出入禁闥上使畫畫周公負成王朝諸侯以賜後元二年受遺詔輔少主

其四

子陵遇光武。相友寄相語。真人自龍種。聞就應一怒。宰待枕李通。方始剪王莽。

敘漢事簡朴而辭有含蓄昔人稱孟東野詩如埋泉古劍卧壑寒松此殆類之○逸民傳嚴子陵少有高名與光武同學所學何事而常居其賢令以物色訪之乎先生論史卓識畢見于此漢光武紀宛人李通以圖讖說光武云劉氏復起李氏為輔光武念王莽敗亡已兆遂與定謀

逃禪

至理挂羣妄。提耳藉嚴言。真實義無漏。繫天篇世尊。金人發王夢。有覺自同根。慈引善信芽。威抉蕃欲蕃慄息。火宅子。引領依法雲。貝葉演萬條。枯花窮一源。無始誰迷我。塵網猶未撤。受記往不昧。發心今具論。

楞嚴經云皆是無漏大阿羅漢註內寘中道不漏落二邊也漢書張騫傳身毒國在大夏東南李奇云一名天篤顏師古云今之天竺蓋身毒轉而為天篤篤省文作竺又轉為竹音又按西域傳皮山國南與天篤接又霍去病傳收休屠祭天金人師古曰今之佛像也牟子曰漢明帝夢見神人身有日光問羣臣傳毅曰天竺有佛殆其神也世說孔融曰禰衡臣罪同胥靡不能發明王之夢經云五蓋覆外終不見道又曰五欲蜀中耘除愛草五蓋者貪欲嗔恚睡眠調戲疑悔也五欲色聲香味觸也慄音疊恐懼也漢實后妃宮房慄息法華經譬喻品云諸子于火宅內樂着嬉戲又云但以智悲方便于三界火宅救濟衆生王巾頭陀寺碑文蔭法雲于真際則火宅晨涼註云行正法以濟物如雲蔭也百陽雜俎云貝多出摩伽陀國此樹有三種貝多是梵語漢翻為葉貝多婆力叉者漢書葉樹也西域經書用此傳燈錄世尊在靈山會上拈花示

衆惟迦葉破顏微笑岑參詩不負林中期終當出塵網法華私傳序云五百受記俱崇客化之迹

其二

付衣南印來。直指掃文字。一心超住向。二乘絕擬議。上根自及信。劣見或增悸。長江逝淼茫。中嶽聳青翠。曠劫一燈傳。震旦五宗始。當仁競機鋒。酬恩效呵詈。悠悠精舍中。後授還前嗣。臺城索寠翁。嗟勤有漏事。

傳燈錄達磨顧慧可曰傳法印以辨證心付袈裟以定宗旨抑後有難但出此衣用以表明又日吾本離南印來此東土南印者南天五印度也梵語印度此云日月五印度境周圍九萬餘里般若多羅尊者謂達磨曰當往震旦設大法藥直接上根樓炭經云葱河以東名為震旦以日初出耀于東嶠故得名也按五燈會元六祖大鑒禪師法嗣有南嶽青原南嶽下三世為山四世仰山是為潙仰宗青原下八世清涼是為法眼宗南嶽下四世臨濟是為臨濟宗青原下四世洞山五世曹山是為曹洞宗青原下六世雲門是為雲門宗釋迦譜云精舍者息心所栖靈裕寺誥曰非祖恭者所居故曰精舍南史梁武帝被圍臺城口苦索蜜不得曰荷荷遂崩五燈會元梁普通七年達磨至金陵帝問曰朕造寺寫經度僧不可勝紀有何功德曰並無功德此但人天小果有漏之因

其三

五葉懸古讖。龍象蹴相望。緬惟吾郡子。獨號僧中王。靈樹驗回緣。雲門闢道場。施設頗鑿爽。全機播諸方。合父稱曹山。有子誇地藏。問津向滹沱。至今騰巨浪。秦鑽豈轢轢。吹毛比鋒鋩。家鄉慧命在。廣錄文來爽。

傳燈錄達磨偈曰吾本來茲土傳法救迷情一花開五葉結果自然成大論云那伽諸羅漢中最大力故言龍象水行中龍力最大陸行中象力最大也傳燈錄雲門文偃禪師嘉興人也嘗抵靈樹冥符知聖禪師接首座之說師之法嗣有韶州資福詮禪師有僧問龐面難逢賓如何頤鑒咦師曰鋒前一句超調御擬問如何歷劫達又碧岩集載直殿使書一偈賛五殿上曰雲

門昇常愛說三字禪顧鑒咦又說一字禪又五燃曾元云瑞州洞山良价悟本禪師權開五位善接三根撫州曹山本寂禪師詡洞山山深罷之遂容授洞上宗旨又福州地藏守恩禪師東京慧汴宗本琢照禪師之法嗣也山海經云大嶽之山滹沱之水出焉該漢書註云在今代州經定州東南臨濟玄禪師唱宗風于鎮州故問禪者曰問津滹沱也又雲門偃禪師初參睦州州曰道道師擬議州便推出曰秦時𨍏轢鑽師從此悟入吹毛劒者禪家以觜利器有僧問雲門偃禪師云如何是吹毛劒師曰嘴又曰嘴廣錄者天目中峰禪師廣錄三十卷續佛慧命者于斯可見焉

其四

眞心契玄理。遺跡擺俗累。誰惟方袍流。亦有白衣士。龐公馬祖匹。維摩釋尊比。丈室臥疾痾。團頭對妻子。權位足博施。金錢可廣被。至人竟忘情。功業等糠秕。我微甘自窮。道風竊興起。衆生正紛紜。其勉仁蟲螳。

龐居士名蘊字道玄詩偈三百來免貧勝于欠此則敝法苑之芳潤以慧業為勝曰者矣○按僧家三衣俱稱方袍出律部又僧肇著般若無知論劉遺民見而歎曰不意方袍復有平叔五燈會元云龐居士初參馬祖問不與萬法為侶者是甚麼人祖曰待汝一口吸盡西江向汝道士于言下頓領玄旨故曰龐公馬祖匹又云文殊問維摩何等是不二法門維摩默然文殊曰乃至無有語言文字是真入不二法門故曰維摩釋尊比高僧傳唐顯慶中王玄奘使西域至毘耶城有維摩居士石室以手板縱橫量之得十笏故云方丈維摩詰所說經云佛告文殊師利詣維摩詰問疾維摩詰心念文殊師利與大衆俱來即以神力空其室內惟置一床而臥又云文殊師利言東方有世界號須彌相其佛身須彌燈王身長八萬四千由旬維摩詰現神通力即時彼佛遣三萬二千師子之座來入維摩詰室其室廣博悉皆包容無所妨礙僧肇注維摩經曰維摩詰秦言淨名龐道玄有偈云有男不嫁有女不嫁大家團欒頭共說無生話

谷水集卷之三

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光縡譱山箋

五言古詩

上某邑侯

古鹽置新縣盛氏勾踐城追數二千歲留幾循政名唐宋欽宰輔朱代陟六卿新國姬往美今須蒞神明照下如靈景冬和夏赫秤將使移易俗漸致可封成淋教格有趾好訟折無情脂膏不自潤斥

鹵已董咔郭外滄海潮一日自再生堪比恩波闊朝夕恒相迎可聯蓬壺近不來鱷鯢鶩

海鹽縣圖經云縣置于秦始皇時其城為馬嘷城越王勾踐築又紋歷代令長云唐姚南仲後為尚書右僕射宋齊宗道役參知政事何執中後代蔡京為相明代王璽後為戶部侍郎王宗彝後為左都御史杜士全淩官太常卿左太沖詠史詩皎天紓白日靈景耀神州後漢書孔奮守姑臧長力行清潔為衆所笑以為身處脂膏不能自潤徒益辛苦耳漢書魏史起為鄴令以西門豹舊樂引漳水灌鄴旁田民歌之云終古斥鹵生稻粱左傳取其鱷鯢而封之注鱷鯢海中大魚也雄曰鱷雌曰鯢鱷一作鯨拾遺記海中三山形如壺方丈曰方壺蓬萊曰蓬壺瀛州曰瀛壺

陪攝令白郡駕遊海上伯牙琴臺分得月字

谷水秦縣古島路仙駕接山容合縹緲濤勢紛澥渀成連昔教琴相傳此刺船情移藝入神築臺對溟渤人往迹長留絲桐尚相協風流有我公列城仰治績維宋監郡雄如唐長卿攝合境依屏星清襟納海月掺撫慰令氓徘徊憶昔哲放衙按櫝閑遐勝登臨綌爰命三雅卮還招韋帶列獻酢寧厭頻謔笑故容褻千巡高興酣六義雄唱發吟蟲和聲嘶展驥附情悵千古遺知音材以爨下裂

水經註谷水出吳小湖逕由拳縣陸機贈從兄詩髣髴谷水陽婉孌崑山陰澥音京渀音畫郭璞江賦澥渀衆澥李善云大波相激之聲樂府解題云伯牙學琴于成連先生成連云吾師方子春今在東海能移人情乃與俱往宋歸田錄云國朝自下湖南始置諸州通判既非副貳又非屬官故嘗與知州爭權每云我是監郡朝廷使我監汝唐劉長卿至德二季攝海鹽令集中有攝令上御史李公詩豫章列士傳云孔愉為別駕從事車前沒舊有屏星如刺史車曲翳儀式典論劉表子弟酒器上者曰伯雅中者曰仲雅小者曰季雅隱窟雜志宋時閩州有三雅池浮三銅器如酒亞篆云伯雅仲雅季雅而不知為劉表物也廣韻盃字注云酒器盃卽雅字也吳均詩聊傾三雅卮賈山至言布衣韋帶之士修身于內而成名于外註云以單韋為帶無飾也卜商毛詩序云詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌楊升菴謝華啓

秀云鉴蠡蟋嵲也見三蒼蜀志龐統字士元魯肅遺先主書曰龐士元非百里材也使處治中別駕之任始當展其驥足耳搜神記曰吳人有燒桐以爨者蔡邕聞其爆裂聲曰此良桐也因請削之以為琴而燒不盡目名焦尾琴有殊聲焉

徐孝廉九袠壽辭八章章十六句

重光大淵獻之歲、我邑觀周徐孝廉親家翁、上壽屆九袠、薦紳先輩文學諸君子、皆曰、先生之春秋正未有艾、能與其髮齒俱悠久者、惟副之筆墨乎、夏容忝陵箏之末、微知六義、何敢後于諸君子、言之不足、則長言之、遂成五字詩八章、章十六句、收、賦、反、聽之、餘、或、為、我、一、賑、然、也、

趙政求高誓。趨馳越海邊。神人隱北嶂。祖龍望南山。兩峰真氣通。置縣度中間。左峻受潮汐。右衍納潺湲。崇深翕靈異。鍊形傳徐贇。居臨城西湖。與慕名天仙。徐惟舊邑姓。奕世多產賢。家餘道術在。容易得長年。

周啓明考誤云今賀人壽者曰七袠八袠千古無考獨莊子知北游篇曰墮其天袠長慶集詩云年開第七袠屈指幾多人是年六十元日詩也又云行開第八袠可謂盡天年註云時俗謂七十以上為開第八秩蓋以十年為一秩云司馬溫公慶文潞公八十會致語云歲曆行看九帙新是秩帙袠古字通用第自八十至九十俱可用九袠今達用于八十時耳爾雅太歲在辛曰重光謂之歲陽在亥曰大淵獻謂之歲陰史五帝紀贊云薦紳先生注薦紳即搢紳古字假借漢中山王傳庠臣非有葭莩之親王莽傳有葭莩之故注葭蘆也莩其筩裏薄皮輕薄而附著故以為喻六義解見前左思三都賦東吳王孫辴然而咍按辴耳忍切大笑也按史記秦始皇名政其先造父為周穆王御長驅歸周以救亂穆王以趙城封造父由此為趙氏故曰趙政先生自註齊景羨門人故世傳為羨門高誓往來吾地最久邑所以有齊景鄉也此事從未有知者邑南泰壯山以始皇來駐僊名比有高公山是求高稽于此徐學邑人之成仙者余曾遇異人云是為第四傳弟子高齊之公族世為大夫田氏代姜失職而隱遂得道不老大雨見齊景之羨門當居于其中因稱之史記始皇之碣石使燕人盧生求羨門高誓注古仙人又云始皇出遊至錢塘臨浙江

其二

鄉黨敦禮敬。封大司馬翁。翁與伯子齡。九十先後同。季氏尤鍾愛。俾偕室袁宗。攜我赴試闈。使看搏秋風。遊巡四十稔。獻觴往事同。從舅喬皃還。柳柳衛武公。寧第歌作朋。一門今四逢。小子乞餘藥。期頤曳杖從。

稔音飪左傳虢公敗戎于桑田卜偃曰虢必亡不可以五稔注云為下五年滅虢張本余按敘

孰曰稽古人前一季為一稽取數一六述說文周人謂兄曰罪徐曰罪目相及也兄弟觀比之義令作弟風俗通王喬為鄴令月朔常朝太史候望有雙鳧從東南來舉羅但得一舄此言徐翔華閣多避壽不獨如曾須所云三壽作朋而已南華經傳扶搖而上者九萬里註傳飛而上也上行風謂之扶搖故騎賞王帝京藩有曰候忽傳感生羽翼曲隤百季曰朔閣注人壽以百季為翔故曰斷從從所處動作無不待人養故曰楓

其三

尚記癸酉榜、名姓羨蜚騫、蹁艾邂巳晚。公車頻迴轅、同薦幾浮第、升沈何必論。見彼策高足、沙隄直朱門。朝服拜詔來、賜養牛上罇、宦路有崎、嶇奚如

安家園。開中樂事裕。訓子復訓孫。千秋善自愛。七尺巍然存。

傳寂詩云何不策高足沙隄解見第一卷通典尚書令若光祿大夫賜養牛上尊酒按漢官儀養牛五歲至三千斤漢律稻米一斗得酒一斗為上尊

其四

官閣方際隆。頻名繼登瀛。嚴親秩六卿。仲兄開節府。帝思保障忠、稠寵貫泉戶、官重執金吾。金吾重炊爻。升堂甄絳帳、嬌笑群眉嫵、陸賈、周子、舍。張、蒼、飲、姬、乳。快意未渠央、兼尋白足侶。禪窟比龐公、新

述園圖語。

說文閥閱自序也又功狀後漢書鄭玄云仲尼之門考以四科回賜之徒不稱官閥通典唐每道置使加以旌節行則建節府樹六纛漢書註金吾鳥名主辟不祥天子出行職主先導故執此鳥之象因以名官應劭曰吾禦也主執金革以禦非常後漢書馬融不拘儒者之節坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂憮音拜脩也通作憮漢書長安傳京兆眉憮史記陸賈有五男出所使越得橐中裝賣千金分其子子二百金日與汝約過汝汝給吾人馬酒食極欲十日而更萬石君傳云歸謁親入子舍註諸子之舍若今諸房也梁蓀清云兒州淺老口中無齒食亂女子為泉好計從未與箋云未渠央央盡也史記尉佗因何渠不若漢漢書作何遽不若漢意丹故陶潛讀山海經詩壽考豈渠與王融三婦豔云調絃未遽央其義一也高僧傳釋曇始足

白于面雖涉泥水未嘗污時稱白足和尚龐公見前宋書元嘉中開塲寺多禪僧京師為之語曰鬪塲禪師窟東安談議林

其五

前代政不獲。時相暱私人。謬使制閫外。辱國一何頻。儒生奮高義。抗疏試柄臣。竟得達御前。天辟赫怒臨。即見罪遣邪。旋開逐秉鈞。奇節驚一世。次歲登青薪。徐黨思含沙。天當直自伸。仍使膺厚祜。永保急難身。

史記馮唐曰王者遣將跪而推轂曰閫以內寡人制之閫以外將軍制之自說文帝以司馬懿

數請決戰遣辛毗杖節為軍師以制之後世遂有觀軍容使及諸監軍之號此制時相用其私人以撓閫外之權也楊雄傳獨可抗疏時道是非注抗舉也謂上之也朱雲傳臣囿栖臣注執權之臣五行志天辟惡之註謂天子也辟音壁藝文類聚引兵書云牙旗者將軍之精立牙之日吉氣來應大勝之徵劉長卿上李謫度詩建牙吹角不聞喧釣與均同詩秉國之均言國政皆秉權衡以取均平也周禮鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府故舉于鄉者曰登書詩經類考蜮名射影居水中含沙以射人影人病創如疥

其六

傾廋信難揩。正朔忽馬戉。眼中所熟人。作事多可駭。惟應明且哲。消息總無悔。故鄉守畊鑿。聊濟入口饑。新國謝仕進。安有塵纓浣。偕衆遊燕臺。孫踪逐東海。聽睹少壯如。猶覺神明倍。家、奴、桒、呼、甲、問、隨、若、干、載。

傾廋見前北山移文今見解蘭縛塵纓列仙傳徐甲賃于老君老君與之太玄生符相隨千餘年

其七

生。人。記。天。地。堪。嗤。日。夜。營。何。庸。勤。書。卷。時。來。事。可。成。何。庸。徽。貴。戕。受。命。積。可。盈。天。老。養。內。術。不。學。致。長。生。迦。葉。教。外。旨。不。來。見。性。明。先。時。毘。尼。縛。終。覆解脫行。五蘊照真空。五福順俗情。盡擬攷善頌。德機誰能名。

貨殖傳物賤之徵貴貴之徵賤董份曰賤則人弃之故其徵必貴史記正義云黃帝置衆官以風后配上台天老配中台漢藝文志房中八家有天老雜子陰道二十五卷傳燈錄世尊云有正法眼藏外別傳付與摩訶迦葉楞嚴經曰嚴淨毘尼洪範三界註梵語毘尼此云戒維摩詰所說經云大迦葉闕說菩薩不可思議法門歎未曾有傳燈錄云三祖僧璨大師有沙彌道信禮祖云願和尚乞與解脫法門祖曰誰縛汝曰無人縛祖曰何更求解脫乎信于言下大悟心經云照見五蘊皆空註五蘊者就衆生所執根身器界名為色以見前須納違順二境名受以緣慮過去現在未來三境者名想念念遷流新新不住者名行明了分別者名識五者皆能

蓋假真性故總謂之蘊亦名五陰莊子應帝王篇壺子曰向吾示之以地文是殆見吾杜德機也注德機生意也

其八

陽回日加長。天統月建蚤。稟此節序生。形神當不老。甲子將六百。絳叟焉足道。誂枝栽成喬。抽條欲合抱。重憶射六蓬。植根元三島。數頃城南田。壽酒釀新稻。賀客齒皆平。主人髮難皓。媿我無多儀。但解呈袖草。

後漢魯恭議云助三正之微註三正一曰天統謂周十一月建子為正天始施之端也左傳絳

縣人曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣師曠曰七十三年今孝廉年九十故絳史不足道也晉書郄詵曰臣對策為天下第一猶桂林一枝說苑伯禽見周公三笞之問商子商子曰南山之陽有木名喬北山之陰有木名梓何不觀之伯禽見喬木高而仰梓木卑而俯告商子商子曰喬者父道梓者子道也內則云世子生射人以桑弧蓬矢六射天地四方六矢者天地各一矢并四方為六也

壽祖令海八十

昔我初里選。輩學後事前。賛含依祖君。長幾二十李。弆分蕪師友。兄在姻媾連。圓海推都講。結侶相追攀。指示太學規。率教兌繩愆。長千佳麗地。豪者聚其閒。侊侊諸曾子。情皆惲方嚴。雖時歲丁卯。遡閣盜主權。士有直言者。羅織刑百端。代為癘狂率。誠以金人緘。自此逾情好。昕夕思隨肩。南都頻赴擧。旅邸迭為歡。變事欺陵谷。恒產負郭田。各屛朧畝跡。久踈起居箋。試問矍哉翁。今當釣渭川。籌及嘉平穀。孫迎望舒懸。懿支紛來壽。亂嗣兢開筵。祖本高閥閱。奕葉著鞭。鎖闈尤顯貴。宗亢孝廉先。季父方要津。從子若單寒。常披讀書帷。閒今對古編。勤儉致贏優。事之以永傳。可從兵燹後。獨得歲

月寬多男多孫曾。繁枝秀芝蘭。期頤酬厚德。功積籍登仙。留君敦風俗。小駐世當千。

非徒美祖君之賢天啓中朝政士風已畧見梗槩。周禮宰夫會其什伍而教之道藝注會之者使之華作葦學跡云語言相體服容相識是其葦作學問相親切磋琢磨是其葦學賞胡肯切學舍也集韵通作横漢鮑德傳術起横合江淹雜詩烟構久不斷弁闕豈但一桓譚新論曰王者作圓池如璧形實水其中以圓壅之名曰群雍清岳開居賦明堂辟雍清穆敞閑環林縈昳閦海迴淵六帖所云辟雍流海道德之富故日圓海後漢書丁鴻從桓榮受尚書善論難為都講王褒四子講德論云相與結侶携手與游與地記江東謂山朧閒為千建康南五里山岡平地跡大長千小長千李白有長千行說大侊行艴楚辭往來侊侊此集韵通作駢說文閣暨也宮中閹閹門者唐書來俊臣引侯思止等使飛語誣蟣公卿上急變每捷一事千里同時輒發弃驗不差時號為羅織俊臣與其屬作羅織經鞫囚不問輕重皆注醋于鼻掘地為牢或寢以匽溺說苑孔子觀周入于太廟右陛之前有金人焉三緘其口而銘其背曰古之慎言人也戒之哉無多言多言多敗史記蘇秦曰使我有洛陽負郭田二頃豈能佩六國相印乎注近城之地沃潤流澤最為膏腴故云負郭漢馬援傳帝笑曰矍鑠哉是翁唐章懷太子注引東觀記作矍哉是翁許轉反翁漉取酒也史記秦始皇更名臘曰嘉平淮南子月御曰望舒內則云男子生懸弧于門左史記明其等曰閥積其功曰閱入門在左曰閥在右曰閱通作伐車千秋傳無伐閱功勞晉書劉琨與祖逖為友聞逖被用與親故書曰吾枕戈待旦常恐祖生先吾著鞭瑣闈者青瑣門也漢舊儀曰黃門郎日暮入對青瑣門衛瓘注吳都賦曰青瑣戶邊青

鑽也沈佺期拜給事中詩曰南省推丹地東曹
拜瑣闈左傳太叔曰吉不能亢身焉能亢宗注
亢蔽也要津解見第一卷燮
蘇典切野火也期顯解見前

贈黄門二公

鸑鷟起丹穴。覽輝棲梧枝。惘有弱黄雀。是日方摩
欺。軀肉故無幾。情饕但若饑。衆禽聞歸昌。接翅朝
來儀。惟鷹羞且畏。盤旋往集遲。鳳德協陽春。化鳩
感良時。今形欲似拙。昔眼可勿疑。本應治象至。并
使凡鷙移。

說文鸑鷟鳳屬國語云周之興也鸑鷟鳴于岐
山張說開元正曆握乾符頌云鸞鷟改辨師曠

禽經云紫鳳謂之鸑山海經曰丹穴之山有鳥
狀如鶴五色而文名曰鳳賈誼弔屈原賦鳳皇
翔于千仞之上兮覽德輝而下之注言見人君
有德乃下禮曰德輝動乎內是也韓詩外傳云
天老曰夫鳳鴻前而麟後來鳴曰上翔集鳴曰
歸昌張協七命所云來奇律于歸昌也月令仲
春之月鷹化為鳩然後鼓舞羅大戴禮日正月
鷹為鳩善變而之仁故具言之世說蘇峻時孔
羣在橫塘為匡術所逼王丞相保存術因令術
勸羣酒以釋憾羣曰雌陽和布氣鷹化為鳩識
者猶憎其眼周易通卦
驗曰鷹者鷙擊之鳥

其二

仲秋夜曜圓。變看應遠曙。此地依皎光。他方或雲
霧。高空聞異香。知來自騫樹。滋以長生藥。萬古養

三危。廣輪養聳幹。好放新條吐。枝繁本逾榮。同升
中天路。代、明、宵、晝、懸、遍、微、陰、幽、霧。仰、望、照、臨、均。尤、
喜、多、清、露。

前篇以搚克如鸑鳥思以鳳德化之此篇則望
其同升天路焰臨萬宇乃六義之有比也具見
雅人深致雲笈七籤云月中樹名騫樹淨食其
葉者為玉仙身洞徹如水晶琉璃焉淮南子云
羿請不死之藥于西王母姮娥竊之以奔月傳
咸擬天問月中何有玉兎擣藥杜甫月詩入河
蟾不沒擣藥兎長生周禮九州地域
廣輪之數注東西曰廣南北曰輪

贈相墓徐君天與

不小七尺形。備受陰陽賦。是並大儀存。三才壇衆

務生饒取精物。神靈沒而著。千載骸骨留。匪可閉
存去。幽明一氣機。至理符諸數。孝慈當大事。身家
豈可據。雄儒鏡徵驗。講求自古屢。景純豈衒術。感
時抱深慮。金行賊江圮。陸沉增其懼。道丁消長爭。
福耕山川助。刲茲陵岸遷。吉凶寧細故。同患惻仁
心。觀察詳與語。門戶能迎庥。泉壤安所處。盡出天
人學。一匡險膚誤。墜蹟運將乾。賢智產應預。會看
區宇康。牛酒闐邱路。

近世相傳有郭璞葬書青囊經紫囊經括地林
碎金式玄堂品次入仙山水經諸書而考之晉

書所載惟云葬母于暨陽去水百步曰當即爲陸其淺沙漲數十里又爲人葬龍耳而不出三年致天子問而已然按漢書形法家大擧九州之勢則相地而爲典午延祚景純未必無其心第當時未用耳先生顯望治平寓意自遠張華勵志詩大儀幹運天迴地游注大儀即太極兩儀之統名也史記五年之間豨令三嬗律曆志堯嬗舜以天下左傳鄭人相驚以伯有子產曰用物精多則魂魄强是以有精爽至于神明又曰其用物也多矣其取精也弘矣蜀梁七擧云亢意秦道命世之雄儒也璧贊解見第一卷印即北印解見前

祭朱親家母戴恭人六十韵 恭人父諱顯字升之萬曆丙午擧人

惟朱天所昌本深枝並長寶臣首臚唱爰立宰四方宗子暨季父胥路又騰驤九列掌秋官卿與公

相望燕翼還有後家儼牧黔陽嗚呼戴恭人淑懿儷循良百季令巳矣親串盡感傷壼儀柳何倫紀大難細詳戴爲著姓久孝廉尤擅聲絃術追九師隸法通三倉平生一愛女慎選得東床黔牧風明惠如眷人共驚司廷猶未顯好先締潘楊其後登甲第攜子蒞豫章恭人既來歸門戶益生光豫章李擧最入拜小銓郎東山適起臥安玄是顔頏族巳津要靈產仍儒素常禮節過親朋織巨紛難量絡繹豈餉問陳列盈酒漿總領少君資匪分陸賈裝銓郎子休沐錦衣晝還鄉旋出復旋歸九棘徐回翔數其林泉日多于在朝堂甘旨自可安祿粟自可忘小姑小弁輩軒渠嬌在旁服食及物玩恣取丘嫂房孝事戒勃谿間言息輸張夫子强而仕馳驅效忠誠况汝導東嵎沅江浮南荒恭人留持家亦或與遐征遐征偕到郡交勗爲龔黃秩滿遐舊園仍垂蕭條叢留家持中外儉勤偏致羸躬昔長君學亟砥文行成兼善訓衆子不殊于所生閨閫期無替陵谷忽有更澆俗覘親故華貫聽炎涼

兩房諸賢胄抗節窮采貞嶺言採蕨薇弗黍先哲名擧家獨黔牧門戶思支撐公府交衙往私事絕經營以微護羣弟而靡愧難兄私居自深念寤寐恭人商異彼嗃嗃者危日或罹殃辛勞方未巳憂患故相并人生非金石那免疢疾攖長君娶余息不壽背尊章遺兒暨姊妹三雛齊哀鳴大母撫童稚孫皆如有孃痛未瘉六載又哭大母亡况值徵對策長君蔚門行予遠孫尚幼未曉視藥湯曷不延歲月俾見膝下榮初當病加劇撿點敝笥籯麥

珥[illegible]珠玉。葛越克衣裳。世宦貴命婦。哀哉似糟糠。內範風尚樸。門風畏人清。今代誰中壘。為識此徽芳。余詞質無溢。誄德酹一觴。

作長篇以贊古見長而真朴入情處似從孔雀東南飛浮來今人非不能學漢人語如畫翟視羽吹不無生氣之別耳。漢杜周傳誠國家雄俊之寶臣也宋朝事實集英殿唱第曰皇帝臨軒宰相進三名卷于御案前讀畢視姓名曰某人閤門承之階下衛上齊聲傳其名而呼之謂之臚傳故曰臚唱韋玄成傳恤我九列又右崇思婦引序云婆娑于九列註九列九卿也按戴恭人為貴州守子癸未公元配公名茂時牂祖國作狀元宰相諡文恪父大恭為少司寇昭大司冠門風甲于浙右故敘述嚴許史記正義楚黔中郡在辰州西今貴州在其南故曰黔陽文選謝惠連詩聊用布親串註串習也劉向別錄云淮南王聘善書者九人從之採獲故中書署云淮南九師書漢隸分韻云李斯作蒼頡篇揚雄作訓纂篇賈魴作滂喜篇名曰三蒼魴者漢和帝郎中以隸字寫三蒼隸法始廣晉書郗鑒傳門生求女壻于王導導令偏觀子弟歸謂鑒曰王氏諸少聞信至咸自矜持惟一人在東牀坦腹食若不聞鑒曰此正佳壻訪之乃羲之也世說夙慧何晏七歲明惠若神類林晉王濛嘗攬鏡自照稱其父字曰王文開耶生如馨兒按如晉術言如此劉真長謂桓溫曰使君如馨地寧可戰鬥求勝也潘岳楊仲武誄曰潘楊之睦有自來矣故沈約奏彈王源云潘楊之睦有異千此白樂天六帖曰考課令進士試將移策帖六經帖策全通為甲第管子法法篇皐陶為李治獄之官也按李古作理字鄭之司理古之法曹決曹司法參軍之任故曰司李京房傳舉最當遷注課最而被舉也杜佑通典唐吏部郎中

掌選補流外官謂之小銓司冠公為文恪公猶子故以謝安謝玄擬之文恪久居林下而入相如謝安之起于東山也津要解見第一卷後漢鮑宣妻桓氏女字少君宣從其父學父奇其清苦以女妻之裝送資賄甚盛陸賈裴見前漢書張安世精力于職休沐未嘗出丹鉛總錄云唐制十日一休沐周禮九棘孤卿大夫位焉註樹林者取其赤心周禮宰夫均其稍食注稍食祿冢注與之米康故曰祿稟後漢鮑子訓傳兒識父母軒渠笑悅注軒渠笑貌漢書楚元王傳過其丘嫂食註丘大也長嫂稱也莊子室無空虛則婦姑勃讒註勃讒反戾也尚者譏張為幻誑瓢通作轎張誰也南史梁高帝詠黃四使桓康數回罪時人語曰欲併張別祖康則併又作併也沅青衍濟水別名沅江出蜀郡由牂牁過臨沅八洞庭孫朱公以水部背張秋河道除貴陽太守故云導東嶓浮南荒也東嶓解見前漢術吏傳龔遂為渤海太守盜賊悉平拜水衡都尉黃霸為潁川太守百姓鄉化賜爵關內侯世說陳元方子長文季方子孝先論其父功德爭之不能決咨于太丘太丘曰元方難為兄季方難為弟閻閒解見前漢書廣川王傳歌曰背尊章嫖以忽註尊章猶言舅姑也谻疲極也子虛賦窮極倦谻徐廣曰音劇篸與簪同王維詩俱篸竹皮巾越草名蒲屩可湖為布後漢書馬后記白越三千端左思吳都賦蕉葛升越弱于羅紈晉武帝問胡威曰卿孰與卿父清威曰臣父清畏人知臣清畏人不知按漢書劉向嘗為中壘校尉所序列女傳八篇而隋書及崇文總目皆稱向列女傳十五篇曹大家註

洗研池

翀霄琅邪裔。學書日臨池。唐代隱此山。人比之羲之。石研長自洗。墨浪翻清漪。曾寫涅槃經。字並黃

庭垂。幽景立絶壁。名勝躡招提。高人登真籙。塵世悵難隨。但炤一泓影。徘徊千古思

按太平三書紫昌馬人山多千仞石壁上有池為王卅胥洗研池胥于此寫涅槃經此詩蓋實録也曾鞏墨池記云臨川之城東有地曰新城上有池曰王羲之墨池羲之嘗慕張芝臨池學書池水盡黑此為其故迹隋書經籍志云涅槃譯言滅度亦言常樂我淨今按藏經有大般涅槃經四十卷李白送賀監詩云山陰道士如相見應寫黄庭換白鵞米南宮云晉書載右軍寫道德經換鵞因太白此詩世人以黄庭為換鵞經甚可笑然按仙傳拾遺日山陰道士管霄霞籠紅鵞一雙請書黄庭經則亦嘗換鵞但非白耳曾靈光殿賦有云歸然獨存註歸然高大貌翻譯名義云招提者梵云拓鬪提奢此翻別房施從魏始光元年造伽藍創立招提之名

李白集有訪道安陵遇蓋還為造真籙詩

醉中戲書

上帝重仁慈。下宇軫害虐。徵集百靈來。大校壽世籙。麒麟為前騶。鸞鳳夾雲轂。各期康黔黎。斟酌給衆欲。位佑賢傑登。野情熙耕鑿。泰象次第興。升中仰當告。天公俞群神。神有興議。獨自言司商。金厥職惟刑戮。每見人淂生。致疑殺未足。威仰聊送詰。刀劒命誰握。殺人總是人。秪自戕其族。論讜俟醒迷。心愧翻奮酷。作色憤然詬。他愁為我樂。顛悉兇殘事。鏡使多角加之四翼馱尾復利毒蘇牙爪悵掙獰迎螫且旁攫。氣息蜮工。傷羽毛。鴆比毒彙以成一身。見開膽歔觫。此物產百千。晝夜亟繞逐。俄頃掠近遠。謀避足無託。使遐到山林。欔路立城郭。更有附假者。威睛更閃爍。八肉噤吞聲。恣食誰非務。祝融及玄冥。起坐請弗諕。我曹共秉序。敢慾寒與燠。燋蒸或暍死。肌膚溧易瘃。柔脆剝可憐。何堪過加瞀。爾亦四運吏。擬春應不作。風清并月明。好景世歡躍。大德荄含靈。候屆禾稼熟。歲功藉有成。蜀。不。務。其。福。白。虎。兇。西。顏。頂。冠。相。酧。酢。

託彝收之言抒憤世之意汲冢秦碑不足與其古吞刀吐火不足喻其奇○說文籙籍也騶廐御也南史王融望為公輔嘗歎曰車前無八騶何得稱丈夫高適詩他日五湖尋范蠡想能從此駐前騶通典太微五帝之精鄭玄據春秋緯說蒼帝則靈威仰或讀此詩而疑之曰重威仰可云威仰乎余曰元稹春詩云便從威仰座隨入大羅宮古人已用矣史記祠黄帝用破鏡註破鏡獸名食父黄帝欲絶其類使百物祠皆用之破鏡如貙而虎眼按楞嚴經云破鏡抱毒樹果為子子成父母皆遭其食山海經云囂出柴渠之山狀如夸父四翼又云酸與出景山如蛇四翼此言破鏡加四翼者如虎傳翼也漢刑法志百姓新免毒蠚田儋傳蝮蠚手則斬手注蠚螫也螫人手則割其手不然則死洪範五行傳蜮如鼈三足生于南越淫女之氣所生也陸璣

蜮云一名射影含沙射人皮肌其瘡如疥陶弘景名醫別錄曰鴆生南海啖蛇昔人以鴆毛為毒酒故名鴆酒月令注祝融顓頊氏之子曰黎為火官臣主寘少昊氏之子曰脩曰熙為水官之臣鴆音罰炎黨也或作款猋華勵志詩款蒸響寘漢書武帝紀大旱民多暍死注暍音謁中熱而死也漢趙充國傳將軍士寒手足皸瘃瘃音斷寒創也

鸕鷀行

鸕鷀緊水鳥。食惟鮭是知。人。欲。分。其。食。畜。棲。楫。使。之以鐵梏長頸。得魚下咽遲。峰来哇令出。更啄不憚疲。熏夕方息啄。来晨還若斯。古人置網罟。養鳥又始誰。分視鳥之力。背輸若與期。力健掩魴鱮。力尺拾鯤鮞。生計藉衆鳥。澤魚竭有時。一嗉長難滿。群翼狀敦厥。鱗族殲巨盡。蛟龍亦欲悲。爾鳥何當饕。餮者儘不飢。求飽并飽人。堪歎此鸕鷀。

今之善事上官者未見為鸕鷀矣習以成風迷而不悟可勝三歎八本草綱目盧茲並黑也此鳥色深黑故名杜詩家家養烏鬼即此說文鮭魚臭也或作鯉通作䱇後漢書趙壹延年脈坐于車下與談至熏夕錢希言桐薪云熏夕即斜熏之義也因諦魚禁鯤鮞注鯤魚子鮞未成魚者

秋夜感火蛾作

春蟲共花萎。秋蟲剩衰語。似應讀書聲。餘從露下吐。蟲有殊性者。力惟撲火勢。命倏畢焚膏。軀定焦列炬。鼓翅故趨炎。甘瘁而不去。爾其知向明。奚弗晝是睹。日中卻深匿。宵睛投燄炷。爾其知就暖。時已謝盛暑。商風吹漸涼。短焰何能煦。亂飛汙青鐙。伺隙排朱戶。夜坐亦相憐。殺身竟莫數。

料奔競之自刑為世鑒戒當與柳柳州蝜蝂傳並傳宋賀鑄有蛾詩云見蛾來翩翩慕此堂上燭潸炎竟何功自取焚如階不見青林蟬飲風聊自足寄意亦遠

海鹽牡丹曲

牡丹自農皇。品之入本經。草木各數華。是豔甲羣英。後賢加箋考。方產益詳明。曰惟海鹽者。良比合州生。縣始秦置久。往撰應見名。境太山勢遠。壤宜根易行。追忖著書代。岡阜鬱然盈。嫩幹隨處長。老株刈為薪。衆邨採枯皮。捆載致寰瀛。歲出一何饒。除病普活人。氣味稟質美。發育挺材靈。布令屬威仰。季月屆建辰。茂葉抽蘂巨。容葉亞枝平。和煦蒸新苞。敷蹤泄酷芬。紅紫嬌冶疑。羅立濃且清。黃白瀉素容。雜糅金與銀。瑤盤闊徑尺。寶樹赵踰尋。左岫積錦繡。右巘迷芳馨。繪鋪前麓。衆色絢。後巖紛

半谷擘曉翚徐吐龍夕陰何世工陵出何年英蘂
成乾坤故苑養腸澤匪無情淋茆催豪貴一時裾
袂輕盡指諸峰妖岳峙大墊濱光烨看淌谷潮汐
響相磨洒扶黛眉妓文遊松筆朋牽霞升嶺峻覓
馥穿塢深參差衆婷繞爛熳巃嵸迎百轉與莫窮
曠眺極三神忽從杖履底影飛垂天雲恰來護嫵
媚勿教蝶螟侵信足扶搖從脩蕓化鶴鶴虛發結
樓臺麗墜沉香亭傾國乍隱現煙波擁太真羞黴
沙磧朶遙妒對斯頻堪陋開元主一枝植禁廷白
也即目佚清平奏短音試取謫仙句變為我會吟
華玉連高峰名花俯灑濱可憐逢月下無限倚妝
新雲作衣裳想霞當歡笑凝東風解釋恨奈動斷
腸聽紫落觀天運盛衰感世更那禁俗漸異勝景
杳而今朧便牛羊縱蹊餘蕪錢爭毎當芳候至但
事訪園林亦若關中本移栽散洛城近都彼偏顯
遐僻此誰稱行樂昔遊尠遺編舊事徵奇葩思溢
眼上藥許延齡紀寔歌風土海山覧古春

先述方產次序賞花忽從縹緲蜃樓中想見沉
香亭太真詩思甚奇未說到謫仙所未見大為

海上名花生色粉白黛綠謂之靚粧韓愈東
都遇春詩桃李晨粧靚或作能本草釋名曰牡
丹以色丹者為上雖結于而根上生苗故謂之
壯丹日華于大明日壯丹根巴蜀合州為上海
盐者次之齊語云諸侯之使垂橐而入稛載而
歸註稛絭也威仰解見前梁元帝纂要春風曰
陽風惠風節日華節并節韻會海濤早曰潮夕
曰汐曆於陵切荅言也或作譍通作應韓文公
許婚應如在將說文黛而有也釋名云黛代也
去帽以此代其處通俗文漆青石謂之點黛謚
庭符春日詩草色將林彩相添入黛眉何遜聯
從兄興舉詩松筆時臨洽又汗沒錄司空圖隱
中係山芙松枝為華嘗日幽人準當如是漢禮
樂志衆嫣並綽奇麗註婷好也謂女樂好鹿也
楊稚賦衆婢娛姤兮婷音制兵辭三神者三神
山也所見前爾稚云扶掾謂之為史記天官書
海旁蜃氣象樓臺說文雉入海為蜃爾雅蚌
合類註云仰蜃也隊藏疑云車蓉大蛤也一名
蜃南華經曰北溟有魚其名為鯤化而為鳥其
名為鵬怒而飛其翼若垂天之雲海運則將徙
于南溟摶扶搖而上者九萬里樂史序云開元
中禁中重木芍藥即今牡丹也上得數本移植
沉香亭前會花開上乘照夜車太真以步輦從
詔選梨園子弟將歌上曰賞名花對妃子焉用
舊樂詞命李龜年持金花牋宣賜學士李白立
進清平詞三章本事詩云李白入長安賀知章
見其詩稱歎數四曰子謫仙人也謝靈運會吟
行注會謂會稽會吟循呉趨以咏其土風光生
以吾卿屬古會稽鄉故引之也穆天子傳云天
子循黑水至羣玉之山先王之所謂策府白詩
所云羣玉山頭見者以穆天子西征于崑崙丘
見西王母故以名花傾國比神仙此詩言羣玉
連高峰則言吾卿海上山遂接仙山也十洲記
云水黑色謂之溟故溟海之溟通作寘南華經
所云北冥也鮑昭蕪城賦有
云南馳蒼梧漲海故曰漲溟

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山箋

七言古詩

望月吟

日輪餘照月輪明。月欲西沒日輪升。若教光曜常相接。奚羨登天遊玉京。無柰三旬只一望。二十九夕多惆悵。三五漸盈始見闕。三五漸缺全疑障。漸盈每惜斯須沉。漸缺又見遲回漾。倦烏連翩暝裏歸。晨雞引頸昏中唱。

從來咏月者秪寫淨方暉圓影缺扇玉鈎惟江淹能說到光陰往来此詩更暢發之矣。李白詩天上白玉京十二樓五城

朝服篇

朝服趨闕修盛容。詔下即驅就市中。身猶赤黻衮衣美。婦孺同時濺血紅。在位自此懼相位。受任先悲禍及宗。公孫賀為趙周繼。柔主且與嚴主同。丞相為治誅無狀。季世為亂必丞相。錫命典復王莽如。廢置權出董卓上。名、假、虛、貴、等、贅、熖、利、圖、大、寶、稱、揖、讓。有事致膰嫣酒隨。天子舊禮三恪奔。我今覽古增太息。君殺相臣非盛德。尤怪强相定殺君。魏晉以降動若一。捹柄或諫上少恩。失勢莫匡下見逼。喜見歌消逆節多。迴哉巢許眞難及。

嘗觀為相者欲復牽黄犬不可得為君者或猶弗生帝王家富貴必復危機古今同歎苟有尊迎善終者必三復此詩。漢書公孫弘後丞相李蔡嚴青翟趙周三人比坐事死及公孫賀為丞相請捕朱安世安世笑曰丞相禍及宗矣遂從獄中上書下有司案驗賀父子死獄中。漢書王莽傳元始五年太皇太后臨前殿詔加莽九命之錫。後漢書董卓傳脅太后策廢少帝為弘農王乃立陳留王是為獻帝。易曰聖人之大寶曰位。周禮大宗伯以脤膰之禮親兄弟之國註脤膰是社稷之肉膰是宗廟之肉左傳所云天子有事膰焉者也左傳子產曰虞閼父為陶正封諸陳以備三恪注周封夏殷後又封舜後謂之三恪恪敬也其禮轉降示敬而已

村農

西田穫稻村農足。門首場乎輥碌碡。休間中原兵搆凶。且私吾土季豐福。懸帘處處酒可沽。放牧時時食有肉。身隱儘可老餘季。世危何必思干祿。回憶當季少壯時。曾與高流同品目。馳日每擬翻傾車。步夾幾應憤癡國。見變蹌海在須臾。夢游華胥成信宿。遠、悵、麋、鹿、遊、高、臺。自、共、雞、豚、栖、矮、屋

此明季避地作也窮居自嘲破涕為笑雖已國之音哀以思此邦見之言外○陶淵明有西田穫稻詩稌䅉田器也范石湖詩繫牛莫礙門前路移繫門西䅉磚邊丹鉛總錄云斡非子宋人沽酒懸幟甚高幟謂之帘帘謂之酒旗唐韵帘字注當云酒家懸幟乃云酒家望子俚甚漢李尢九曲歌年歲曉暮時已斜安得力士翻日車山海經禹使豎亥步南極北盡于北乘二億三萬三千五百里七十五步又云自東極至于西極五億十萬九千八百八步史淮南傳伍彼日閒子胥諫吳王王不用乃日臣今見麋鹿游姑蘇之臺也列子云黃帝夢遊華胥之國在弇州之西國無師長氏無嘗欲不知樂生不知惡死帝悟召輔相告之日今知至道不可以情求矣

木介行

木介古云達宮怕沍寒昨迎炎炎謝蘸沓難憑權

勢傾故鬼錄添新鬼罵北邙白骨蔓移春東市碧燐光閃夜人事關天非細哉五行先見咎徵來不度世道不度才已辱朝家辱夜臺穹昊但欲警高位雖是斗筲猶告災

鄙夫無耻雖已去位猶有望三台星思復用者寧能見木介而豫警乎然世之清議不可無此詩○春秋成公十六年雨木冰漢郊祀志木冰為木介介者甲兵之象也丹鉛錄亦曰樹稼又曰木稼稼即介之訛寒甚而木冰如樹着介胄唐書寧王臥疾引諺語曰樹稼達官怕必大臣當之左傳夏父弗忌曰吾見新鬼大故鬼小魏文帝與吳質書云徐陳應劉一時俱逝撰其遺文觀其姓名已為鬼錄北邙見第二卷漢書鼂錯衣朝衣斬東市世說夏侯太初稽康俱斬東市

漢阮瑀詩冥冥九泉室漫漫長夜臺左九嬪杞梁妻贊云訴情穹昊言昊天穹然高也

此公行

昔日日請有客過為言顯者道氣多假鬼相招出攫肉即時變色艴然訶令日日旰來舊客為言此公大非昔群小齷齪議錐刀走鄉請獄有罪釋此公官顯家食貧遑遑求饕取其身彼道請獄是脫罪事異攫肉妄噬人不思甿隸遭圍奪橫逆難堪亟欲伸

大抵顯者拙于立品巧于飾非始以請獄為德舉矜淵久之不知其非矣此詩道破令彼輩無

侯道路又寫顯者門客酷似假鬼讀之令人絕倒○假鬼解見第一卷漢書黃霸傳食于道旁烏攫其肉注攫搏持之也旰音幹晚也左傳日旰不召又張湯傳日旰天子忘食左思吳都賦齷齪而算亦俗士之所難注齷齪局小貌賈誼過秦論云甿隸之人而遷徙之徒師古曰甿古氓字貨殖傳云圍奪成家者為雄傑師古曰圍謂禁守其人也

題画魚

画魚如真邑楊翁設墨濃淡何精工湖清澤靜日映底鬐鬣浮沉似住空當年劉寀善此藝曾觀筆蹟開心胸王鮪擊浪天地動藻荇飛舞隨高風我語楊翁微哂魚至今時非昔同惟見噞喁止水

內。伺。啗。同。類。如。豪。雄。豈防貫肥屠作鱠焉慕燒尾
化為。龍。令人但知令魚樂世上弃嗟無葉公
養魚書曰鯉不相食故其種易蕃則魚之相食者衆矣羅有魚佃豈能治之咏以寄旋有風人之遺思先生嘗以暢翁所畫魚示余余詩崩之米浮涵泳檢禹之趣更有鼓鬣掉尾之奇宋董逌廣川畫跋稱成都嫁魚問亦來必盡妙至此〇畫繼云五代袁義宋徐白香畫魚不過刀凡閒物使人動美鰭之與獨文历劉案畫魚雖風萍水荇觀之活動至于蹕尾性情游游廻泳背浮其妙古今莊鯉之大者曰蹔壐之大者日蝤詩義說小者叔斷大昔王薊此詩形容非過侈此秋豈爲古可瀾劉禹錫武陵書懷詩會寫格標起魚映然蠋祭啖蜀魚口動貌增龍云魚口上見貌閒見鯉魚躍龍門必雷神與燒其尾乃化龍莊子曰儵魚出游從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂又曰葉公子高好龍雕文畫之天龍聞而下之葉公見之而走是葉公非好真龍也

題鍾馗圖

清流究逐東流逝。漫恃登唐進士第。故鬼不化新
鬼增。生多用物死為厲。鬼中擇鬼舉作魁。俾展澄
清妖孽才。神道進身異世道。但出至公非假媒。閱。
盡。重。泉。能。任。少。巍。科。點。落。麻。衣。来。麻衣受職司萬
里。精氣游冤伏聽使。老魅伎倆此日窮。先抉鶻睛
飽劍齒。作。人。請。獄。到。作。鬼。猶。諫。鬼。伯。無。食。鬼。捕。芻。
蹶。攫。餘。怒。嗔。司。鬼。食。鬼。事。有。曰。榜。名。榮。爾。除。爾。吏。
曾。職。司。人。何。食。人。
借鍾馗以風刺貢舉之不公指斥之在位子夏所云主文譎諫言之者無罪也逸史云唐高祖時鍾馗應舉不第觸階而死後明皇夢有小鬼盜玉笛一大鬼破帽藍袍捉鬼啖之上問之對曰臣終南山進士鍾馗也蒙賜袍帶之恩誓除天下虛耗之鬼乃命吳道子圖畫傳之天下丹輟耕錄云唐人戲作鍾馗傳虛構其事如毛穎陶泓之類耳北史堯暄本名鍾葵字辟邪後世畫鍾馗于門謂之辟邪由此傳會也余以為非也按文苑英華有周孫夢舞鍾馗賦中言天寶之事此唐人制科之文必不諱其先皇也唐鑑李振疾搢紳之士曰此輩清流宜投之黃河使為濁流故鬼新鬼見前崔豹古今注萬里喪衆也謂人死魂魄歸于萬里後漢陳蕃傳黃門從官賜羽衆蕃曰天老魅復能損我曹員數否沈存中補筆談述唐人欽鍾馗食鬼云刳其目然後擘而啖之故云先抉鶻睛後漢禮儀志大儺逐疫中黃門倡侲子和曰雄伯食魅是亦鬼伯之雄也

題桂巖竹画幅

叢竹行鞭翦石罅。根託懸崖竿射下。梢、葉、欹、翹、迎、
澤、施、深、巖、倒、挂、龍、將、化、滑霑雨露有幾何。自活祇
須微潤借。才。士。失。勢。類。亦。然。苟。全。性。命。無。焉。藉。梅
華道人非凡人。山行瞥見感歎頻。文家墨派從来
妙。但未看此為傳神。道人貌竹是絕技。心手經營

忽通眞畫憕駐世四百載。名筆仿筆仍遞新。東、南、浮、地、亦容易共嗟所處偏。遭逢宋元之際道人老。涉歷時危奇未伸。解觀物生觀我生。不妨俯仰任風塵。常陵松栢挺高節。又澗薛蘿偃翠筠。昔畫一。莖今數莖今多遺。厄屈。其身嗚呼今多遺厄屈。其身。

梅華道人吳鎮字仲圭宋元之際畫竹以隱此詩只借竹以托悲而憤懣之旨自見宋韓忠獻於其子竹曰余以孤忠自信未嘗有同類馮籍而每遺人主為知己郭潤字指云盡憕又曰畫頓後頻音靜開張畫贈也亦作憕憕白居易有畫孫勒上生憕讚鏽西方憕讚

嘉禾謠

嘉禾閭郡隱民多。郡守無狀可奈何。富貴僅如魯褒論。為官但興封劭歌。衆人心腹衆牙爪。紛有黨附相經過。四衢隊隊耳語密。華纓袪服醉臉酡。衝齋暮夜恣嘯聚。白晝出入飛如梭。聽獄何知有曲直。定須關節通么麼。昔時大吏善操縱。頻聞頒教厲譏訶。訇訇往謝奬溫語。歸復視事倍前苛。且令下縣茲相效。上交公然從下科。嗚呼七邑百萬衆。不幸狼虎滿嘉禾。

令之威制屬吏者必件為請讓俾與金謝罪此貪人胸臆間事也一一寫出何減秦宮方鏡○漢武紀閭郡不為一人師古云閭閉也總一郡治之中故云閭郡左傳隱民皆取食焉註隱民貧民也晉魯褒作錢神論云錢之所祐吉無不利何必讀書然後富貴述異記漢宣城郡守封劭忽化為虎食郡民民呼為封使君語曰無作封使君生不治民死食民爾雅四達謂之衢註交通四出者也後漢李固傳云露固尸於四衢灌夫傳灌賢與程不識耳語註附耳小語也鄒陽傳袪服叢臺之下註袪服盛服也宋史包拯傳關節不到惟有閻羅包老班彪王命論云么麼不及數子註不長曰么細小曰麼漢文翁傳指下縣子弟師古曰下縣四郊之縣非郡所治也

其二

異哉大吏相接死。特選廉明來鎮此。急下嚴檄逮群奸。白簡奏彈收刺史。水火初離日月新。不桀驕雖四面起。聚攻指名肆惡門。盡毀室廬僇妻子金錢撒地戒弗拾。大嗥報寃而已矣。婦女跣奔少完裳。兒孫叩額乞停棰。婪横盜械麗爰書。怨毒猶然深切齒。豈料金雞銜赦來。桀宥鬼薪及棄市。此輩生殺烏足言。但疑習俗從茲始。治郡當學開府請。無使嘉禾又如是。

季世數赦此王符所云令惡人高會而誇咤者也故吳漢盡忠惟曰願慎無赦而已讀此令人

伾腕○晉書傅玄每有奏劾或伏日暮捧白簡竦踴不寐而待旦沈約奏彈王源云源官品應黃紙臣輒奉白簡以聞杜甫石壕吏云孫有母未去出入無完裙漢惠帝紀有罪當盜械者皆頌繫註云盜者逃也恐其逃亡故著械也張湯傳云傳爰書訊鞫論報註爰換也以文書代換口詞晉天文志金雞星見必赦自渡肆赦必立雞竿北齊書赦日武庫令設金雞于閶闔門漢書罪人獄已決完為城旦舂滿三歲為鬼薪又漢律取薪給宗廟曰鬼薪高帝紀攜語者棄市師古曰取刑人于市與衆棄之通典云魏黃權以車騎將軍開府儀同三司開府之名自此始也又晉書羊祜贊荊州軍開府同三司之儀故令稱巡撫為開府云

封使君謠

封使君。化為虎。惟食民。狐鼠導其前。豺狼後成群。

深山怪物夔蝄蜽。勢相依倚遥相親。使君典郡曾為吏。政如猛虎眈眈視。今君一。肅。清。風。至。仍。如。苛。政。無。能。避。攫、挐、吼、地、暗、塵、旋、蹴、踏、沙、蟲、殭、食、來。更。向、欽、鴉、假、兩、翅。準、擬、飛、霄、鴛、鷺、陪。含。愁。猿。崔。鸛。蒼。昊。獮。鷹。當。除。弱。肉。災。天。教。人。自。生。牙。不。奮。前。爭。勝。有。牛。哀。

淮南子云牛哀病七日化為虎其兄啓之虎搏而殺之方其為虎不知其嘗為人也方其為人不知其且為虎也國語木石之怪夔蝄蜽註夔一足越人謂之山𤢖蝄蜽山精好斆人聲而迷惑人揚雄傳註夔神如龍有角淮南子註蝄蜽如小兒赤目長耳東觀漢記馮勤曾祖揚生八男皆典郡世語鍾毓嘲周泰曰君釋褐三十六日擁麾蓋典郡一何速耶鴻烈解云虎嘯而谷風生劉安廣絕交論云雕虎嘯而清風起王延壽界雲光聚賦斧虎攫挐以梁倚註攫舉爪挐持也抱朴子云周穆王南征一軍盡化君子為依崔小人為沙蟲故此以沙蟲翰翦民以依鴻翰朝士之失儀者山海經欽鴉化為大鴉其狀如鵰而虎爪見則有大兵言令之如使君者如庚傳以莫也錢起早朝詩口嘵伏偏隨鴛鷺行令云準擬飛霄鴛鷺陪言其欲登津要而入鴛班鶯序也神異經云東北荒中有獸如牛一角毛青似熊見人閒則觸不直聞人論則咋不正名曰獬豸一名任法古作能觸王充論衡能觸者一角羊性知有罪皋陶治獄其罪疑者令羊觸之令作獬豸冠佩觸集有以蟲豸之豸為獬爲其順非有如此者先生自註云依鶴獮沙蟲者獬爲正類司黠陟者欽鴉邪類居罹要者牛求邑之為虎而勝虎者皆實事也

山側引

婦哭一家死于虎。未哭政苛羅斯苦。仲尼乍聽戒門人。亟攻附益當鳴鼓。是時已是政衰時。宰邑大都兄弟魯。安得有政尚可稱。不敢為虎但為鼠。為虎。為害。汝怖人。為鼠。為竊人。賤汝。山側石田元不征。老髮馬辨寬猛。所欲、盡、信、書、語、無、苛、無、苛、吏、政、益、羞、語。

碩鼠之害甚于虎冠以其不禁他盜也非深悉民隱者不知其故

倉鼠歎

終歲力疲耕稼歎。吏符催畝賦新穀。倉門啓鑰亟
來輸、盡嚴上令懼鞭扑。高廩縱橫數百楹、籍、記、催、
科、斗、甬、明。特懸重律禁侵失、黠鼠習偷敢肆行、穴
地穿墻入爲窟、齒尖喙鋭齧不停、廁間夜伺亦同
類、伏求垢棄猶多畏、相此貪饒豈頤生、却似依社
反可貰。效尤且有李斯曾、具獄重見張湯未、壯哉
當晝耗官儲、竊食從來不易。除四家辛苦公家物
滿朝祿養報何如

臙仕不能致身雖浮學譜與谷鼠何殊此詩結
處談言微中矣按博物志唐房升仙雞犬並去

惟以鼠惡不將去鼠悔一月三吐腸束廣微所
謂唐鼠也若遇升平此鼠亦思爲唐鼠否耶月
令仲春之月鈞衡石角斗甬註甬斛也蘇
子瞻有黠鼠賦晏子春秋社鼠者不可燻不可
灌君之左右社鼠也說文貫貸也怨也史記曰
李斯見吏舍廁中鼠食不潔人犬數驚之入倉
見鼠食積粟無人犬之憂歎曰人賢不肖如鼠
在所自處耳又曰張湯守舍而鼠盜肉其父還
笞湯湯掘得盜鼠及餘肉劾鼠掠治傳爰書具
獄磔堂下其父視其文辭如老獄吏南史張率
在新安遣僮載米還吳耗失大半問其故
曰雀鼠耗也率笑曰壯哉雀鼠不復研問

七夕詞

鳳駕仙車會漢渚。終歲中情方款語。下見人間乞
巧妹。牽牛代請何未許。天孫微笑復長嗟。拳石曾

投梭容槎世上牙頰竟不歇。疑叩成都賣卜家。機
絲若又與紅粧。挑達併應讖服箱來朝郎。伴。輕。瓜
獨儂。就。淹留桂樹孀

豈畏人之多言天孫亦不免耶許特借爲排調
耳　梁何遜七夕詩仙車駐七襄鳳駕出天潢
集林曰昔有一人尋河源見婦人浣紗問之曰此
天河也乃與一石而歸問成都賣卜嚴君平君
平曰此織女支機石也頦音孩頤頷也按天文
集要記匏瓜星名爲天子果園狀西宮七宿中
別有天關星主果實而荊州占云匏瓜在河鼓
東曹植洛神賦云歎匏瓜之無匹嗟牽牛之獨
處其猶南箕不可簸揚北
斗不可挹酒漿之意乎

失馬行

辛亥秋傳卽書訏九月九日都門夜。孔阜上駟八
百蹄、毀垣驅往誰櫪下、別養千里六神駿。同時龍
種疑騰化、樓鼓、嚴更、坊柝、巡。盜亦、有道、全、不、怕。飛
符遍戒旁郡邑。關津譏察莫寬假。此豈小偷圖市
利。將歆白晝公肰跨。嗚呼。僕。御。職司存六。馭竟任
猶。衣借若。敖令政。與古同。當出。美。酒。隨。銜。赦

或曰不如此何以爲京師然懷衡奔于狄駕者
何可無嚴霜之戒乎世說支道林嘗養數匹馬
或言道人畜馬不韻支曰貧道重其神駿張衡
西京賦嚴更之署徼道外周註六嚴更皆行夜
鼓也莊子跖之徒問于跖曰盜亦道乎跖曰何
適而無道耶宋謝莊舞馬賦云輝六馭于國阜

貴二褒于帝閣賈山至言赭衣半道羣盜滿山註云犯罪者則衣赭衣

長星篇

長星竟天芒若帚。好勸君王萬歲酒。為樂一杯復一杯。休問布新將除舊。自足六宮粉黛光。妍歌妙舞鐵衣行。房中、洞、是、神、仙、術。天、老、軒、皇、授、古、方。

纔說房中術天變似不凡異矣古来覆轍此趨什巳足榮之漢書注長星光芒不一直指竟天亦十丈或三丈無常也晉書長星見武帝于華林園舉酒祝曰長星勸汝一杯酒自古何時有萬歲天子顏延之曲水詩序妍歌妙舞之容五帝本紀註黃帝置衆官以天老紀中台漢藝文志房中八家有天老陰道黃帝養陽方按黃帝居軒轅之丘故稱軒皇

生日重逢戊子歌贈鄰友張友松

西街好友張居士。誕歲庚戌日戊子。五十八年大隱身。六月望仍戊子。是丈夫初生書其日。此後槩罕重得此。特披年曆問老儒。幹枝試測陰陽理。枝數十二幹數十。配合六十運無已。朱夏司令曰長嬴。戊戮厚土子潤水。千昔覽揆元吉祥。于今復若懸弧矢。留作人間不老人。再閱春秋高髮齒。将来歲月當如前。天實與之新筭始。張、公、聞、言、笑、口、開。便、欲、呼、酒、名、鄰、里。吾、衰、畏、暑、懶、啣、杯。雅、情、頒、為、凉、

風俟俟一戊子夕光圓。晝曜進躔壽星紀。共醉中秋樂如何。坐客主人皆唯唯。

昔人稱白樂天詩如山東父老課農桑言言着實此詩情致類之末借辭酒為波淵更倜儻自喜○元稹長慶曆詩云年曆復年曆卷盡且悲惜錢希言桐薪云天干地支古人造義取于伐斡按月令章句大撓探五行之情以占斗綱所建始作甲乙以名日謂之幹作子丑以名月謂之枝枝幹相配以成六旬離騷皇覽揆余于初度兮註覽觀也揆度也禮内則生男子設弧于門左家語士使之射而弗能則辭以病懸弧之義也漢地理志自東井六度至亢六度謂之壽星之次

贈陳謙山

詞流官貴唐高適。五十為詩李杜敵。汝從弱歲即善吟。六義妙義蚤已晰。更習十翼究淵微。有如季主推旋式。經筲深求神聖通。詩名兼擅文章工。士子手筆最跋扈。主司頭腦槩冬烘。負奇遷用非無事。殘卷中人重託。并、纂、輯、百、氏、成、一、編。喚、起、千、秋、未、墜、地。我思述作奈甚衰。平生洛誦但凡才。竟得借觀撰定本。賢者、誨、愚、何、幸、哉。汝高祖與我曾祖。二百年来推博古。前代丁酉肅皇時。片玉相携斷金舉。兩家系葉各久延。餘慶累世皆可數。汝祖著

書垂藝林。論經論史高千古。茂年立志弘在茲。名宣江表酎攻苦。其武貽令汝復繩。定知門第屬雲仍。編柳截蒲成學府。眞儒先後世相承。

初先生贈余此詩余大驚曰郛家子何乃獎熱至此既而思之昔龐士元好稱述多過其才以爲不美其才則聲名不足慕而爲善者少先生其以此教我乎○唐書高適年過五十始留意詩什數年之間體格漸變又云加銀青光祿大夫進封渤海縣侯有唐以來詩人之達者惟適而已卜商毛詩序詩有六義焉二曰風一曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌劉勰文心雕龍云易張十翼詩標七觀按易通卦驗云孔子作上彖下彖上象下象上下繫文言說卦序卦雜卦爲十翼史記日者傳司馬季主曰卜者必法天地象四時分策定卦旋式正棊註式栻也旋轉也栻之形上圓下方用之則轉天綱加地之辰故曰旋式又周禮太史註云大出師則太史抱式以知天時後漢書邊韶晝日假臥弟子私嘲之曰邊孝先腹便便嬾讀書但欲眠韶潛聞之應時對曰邊爲姓孝爲字腹便便五經笥司馬相如上林賦扈從橫行顏師古註云跋扈縱恣而行也杜甫贈李白云飛揚跋扈爲誰雄撫言鄭侍郎薰主文時朝之曰主司頭腦太冬烘錯認顏標出魯公多註冬烘昏昧也避暑錄是不了了之語蜀人多稱之莊子洛誦之孫聞之瞻明註洛誦謂綿絡貫穿而誦之晉書郤詵對武帝曰臣對策猶桂林一枝崑山片玉叅葉譜系也唐書藝文志有黃恭之孔子系葉傳二卷爾雅弟孫之子爲仍孫仍孫之子爲雲孫孫楚國先賢傳云孫敬編柳以寫經晨夜誦習漢書六路溫舒取澤中蒲截以爲牒編用寫書南史梁昭博極古今人號爲學府

嘉山石歌

唐縣嘉山產美石。素質玄文有畫理。今時作器尚點蒼。形成丘壑此酷似。嘉山只在畿輔旁。點蒼滇池萬里長。世惟貴遠不貴近。土人鑿採如尋常。或入大屋緣階戺。或就卑室甃垣牆。點蒼之石資玩弄。嘉山之石承梁棟。試論彼此皆爲用。是誰輕用是誰重。

固詠物以言志而寄託不凡。戺上紘切堂廉曰戺周書夾兩階戺又砌也張衡西京賦云金戺玉階苔洴閭說大理之境峰巒萬岳戴雪腰雲者點蒼山也華陽國志滇池周二百里所出深廣下流淺狹似倒流故曰滇池

熒惑行

天象熒惑入南斗。民謠事驗下殿走。元魏強臣生宇文。侯景地未蕭梁有。逆取多疑吳老公。形埒被髮竄西東。朝官一一如臨戮。宮嬪人人生慘容。大位得之當自失。魔鬼先時兆遘凶。彼、亦、應、天、此、果、應。臺、城、索、容、可、憐、終。

通鑑梁中大通六年熒惑入南斗梁主以諺云熒惑入南斗天子下殿走乃跣足下殿以禳之及聞魏主西奔慚曰彼亦應天象耶明年魏大丞相宇文泰自爲都督中外諸軍事又十一年

而侯景以河南叛附于梁又十年而覩封宇文覺為周公覲恭帝禪位于周南史云侯景降梁僞作鄴人書求以貞陽侯換景梁帝復書曰貞陽旦至侯景夕返景曰我知吳老公薄心腸又云帝名太史實履篡之遇巛曰西南潛朋東北喪朋帝曰斯魔鬼也酉應見卯金來克木卯為陰賊鬼而帶賊非魔何也通鑑云侯景攻臺城梁王歎曰自我得之自我失之亦復何恨又云梁主臥淨居殿口苦索蜜不得云荷荷遂崩

丹陽湖

丹陽古郡金陵前。宜歙諸障東之南。山迂水衆瀦巨浸。茫茫百六十里寬、派分為溪名姑孰、西通長江凡幾曲。牛渚磯突江谿交、從磯沿曲湖光屬。湖光、迎、眠、莫、能、窮。惟、見、周、棘、盡、亂、峯。孤帆雙槳任来去。略無洲嶼阻波中。涉、縱、每、見、游、魚、戲、深、黑、蛟、螭、憑、作、宮。雷。雨。內。興。雲。影。小。月。星。遠。轉。地。離。空。王備齡至卯渚中看歎曰非　惟使神情開滌点覺日月清朗吾借以評此詩　太倉王育說文論正云棘古周字帀也日出于東徙于西明日復出于東為遠也一周故從二東會意其變楷也通用遭字遵逢也失其義矣劉禹錫石頭城詩云山圍故國周遭在古詩云江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北三皇本紀共工氏觸不周山天柱折地維缺

市肆見王翁無頴畫竹慕之忽荷乘訪喜贈

蔵幾防露偏天涯。管載簡編傲凱之。心識何如狀貌。槪寫眞與對古今誰。宋家文同唐蕭悅。眉山有記香山詩。詩記留來季代遠。遺跡難逢訪古疲。憶向武林玩絹幅。碧竿翠葉瀟湘姿。愛賞不禁坐竟日。高名李衎自元垂。代興吾郡有耆舊。梅花道人吳仲圭。繪工山水尤工此、湖州墨派秀州推。畎畝之家往逬有。卷軸掃靄搖涼颸。道人題跋饒妙解、息齋譜共斯玄微、淺葉風流仰前輩、繼素摸勒凡幾碑、明初錫山稱王紱、崑山夏㫤亦同時、孟端舍人性孤介。仲昭少卿襟坦夷。一矜絕俗一諳衆。王画長傳夏画稀。生平屢鑒太常作。李眞文妙法無遺。胸中渭川千畮在。去矣學圃陵岸移。上、番、休、看、拂、霄、漢、斷、萌、裂、籜、供、晨、炊。淨、筠、鶯、每、過、覩、戲。蔦、陂、龍、且、倩、扶、衰。信步初晴市鄽靜。裝潢肆中清影拔。姓名曉有王無頴。其人何在方致疑。從旁老僧話往事。二十季前来海隅。奉常同里同雅藝。来與觀濤棹遄歸。只就花宮存筆墨。祇林忍草映參差。把臂林間請出示。宛似李何王夏為。覧罷矯首長歎

欸煙雲杳渺生凄其淡凋且換新社樹有筠那覓
故山薇江南道路荊榛滿憶約重來踰再祺新篁
今夏滿庭綠風打雕竿客打扉乍接名紙驚絕倒
所謂伊人者耶非歟悵高談掀白髭自云意匠弃
前規假年腕力逾蒼健舊手還應笑未奇樫樂人
共平安毯屏障奚堪破屋旋乞寫氷箋甲泉癸一
日何可無追隨罏香細裊煮泉沸删繁審勝蒼筤
枝谷從遠解幽光合水若牖淇陰色迷乾坤萬象
來蕭瑟烏兔雙輪儘蔽虧翛然心月琅玕接客爾

嬋娟丘壑怡我將七十老支離雨露不沾霜雪垂
王翁高雅凋喧卑貧賤相於慕齒遲旅居吾土經
弦望試覓主人多拒辟書惟余幸擁萬个一朝騶
富非貧兒永言七百成蒼贈至公品藻無阿私

初欽江南画苑繼望翁之來更喜翁之至華陣
開展直如華岳三峰雲河九曲矣○楚辞七諫
日便娟之脩竹寄生於江潭上蔵蕤而防露下
泠泠而來風經籍志戴凱之有竹譜一卷唐白
居易画竹歌序云協律郎蕭悦善画竹舉時無
倫蕭亦甚自秘重有求其一竿一枝而不滑者
知予好事寫一十五竿見技作歌以報之元葯
立李術號息齋嘗為竹譜自述云念來坡山谷
二公淵宋金兩朝名士贊美文湖州之筆与造
化比壹意師之日累月積頻似悟解又云歴吳

楚闕嶠東南林藪所至非此君者無與寓目往
歲遠使交趾深入竹鄉究觀旋異之產參訂比
擬谷忘予之與竹錢扶許云王後字孟端無錫
人永樂中拜中書令人工于繪事嘗與一商人
降居月下閣蕭聲甚喜明月往訪其人寫竹以
賜日我為蕭聲而未以蕭村報其人不解事以
紅觀縱為飄乞再寫一枝為配孟端大笑取前
画裂之而還其飄時王峰夏太常仲昭亦善寫
竹四方沈遺無所不受二人寫竹若名一代而
識者不其與仲昭畫之係於人品如此史記貨
琦傳渭川千獻竹具人與千戶侯等故蘇東坡
與文與可詩有云渭川千獻在胸中杜詩曾須
上番看成竹毛足潤狀之云番甫悲切數北遂
也以賴蔭上緊之憲李節寄羅綸詩門君此夜
東林術聽浮荷池發番峰則存人番字原作上
聲詩也拎遺記云遺萊山有浮筠之錚有青贊
集其上仙者木龍戲為神仙傳壺公與賓長房
一竹杖長房嶠枝杖肖陂中順祖則龍也字學

指南云鄖與歷同芥隱筆記云裝瀆深黃紙脩
治之名唐百官志校書郎注云有裝瀆匠入人
瀆音晃丹錄總錄云裝成而以蠟瀆紙也今製
朧法猶有洗祭之銘令人不解作乎音讀矣李
白清龍門香山寺詩云銀河耿花宮李頌聞梵
詩云花宮仙梵遠靠微益以佛說法象天雨受
陀羅花故供佛廢稱花宮也經律異相云須達
多長者營精舍清佛住本祇陀太于園林木鬱
茂故云祇樹李頌跨公山池詩所云開士幽居
祇樹林也梁簡文湘宮寺碑有云雪山忍辱之
草宋之開游法華寺詩云晨行踏忍草夜誦浮
靈花世說新語湖公道祿章若遇七賢必自杞
華入林新唐書溫序博傳我知其不進再棋按
説文孔冥青棋三百有六句知以禾一發為一
非也王庭之開中賦云竹則緗若素筍雕竿緣
簡唐劉賓風詩無錢乞與韓知客名斧毛生不
為通陸機文賦云意司弃而為匠故杜甫丹青
引云意匠修潛經營中枝秉思園賦云脩竹惟

栾夬池水酉陽雜俎云李衛公守北都惟童子
寺有竹令其寺綱維每日報平安曾皎然陳童
子草書歌氷箋白皙越人惠泉音忌及也夏本
紀淮夷蠙珠臮魚與暨同以寫十箋故曰甲壁
癸也易震為蒼筤竹陸佃云蒼筤幼竹也蒼東
方色筤竹筍也呂氏春秋云伶倫自大夏之西
阹附山之陰取竹之嶰谷吾鄉水名谷水出水
絲註已詳見第二卷此形容畫竹如見嶰谷淇
水詩思新奇乾坤藹象二句瀟逸却似擬大言
賦矣元稹寺院新竹詩實也琉璃坼紫苞琅玕
頭白居易新栽竹詩拂肩搖翡翠熨手弄琅玕
莊子人間世云支離其形者猶足養其身終其
天年況支離其德者乎註支離不全貌杜詩有
云支離東北風塵際相於猶相與也杜甫贈李
八秘書詩云此行非不濟良友昔相於郭忠恕
荅其公書云已淨林泉之味堅倖名利之場辭
古辭字徐陵玉臺新咏序云長對玩于書帷漢
貨殖傳竹竿萬个釋名竹曰个木曰枚揚子法

言有云稱述品藻劉義慶世說新語品藻第九
莊子天地篇有云拔出公忠之屬而無阿私

谷水集卷之五

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光綽謙山箋

七言古詩

荅弟聽鵲篇

隙樊傍舍茂綠草杈枒立樹間欹倒撐枝瞑羽倦
啁啾有鵲巢此毋譁譟盡說鵂鶹為不祥獨知哀
恤向人叫棄官太守故枚言嬌鸞乾鵲當同好大
抵聽時屬深宵犀月挂林珠露耀氣機動物咏難

柑迎空急觸又徐嘯遠應蕪樓刻漏傳微催鄰屋
晨鷄報勢炎諂賀客何多將已惟有禽來弔我弟
嬌衆群求奇爾兄信古試相校俗憎惡鳥本詩書
諷刺具在居東告拮据自謀牖戶先漂搖外戚風
雨到亦許懷音集泮林便以敢侮頁相料比比吳
揚告訟儔總是鴞類士其貌凶鳥致譽若凶人自
昔明埀周孔教

日聽鵲而防凶人當常書座右以為名教干城
杈音咪岐枝木也枒音牙杜甫鵰賦云突杈枒
而皆折說文鵲少美長醜為鶹鷅即爾雅所云
鶹鷅也詩流離之子陸璣疏云流離梟也即張

奠所云鷦鶵食母者又按嶺表錄異鵂鶹即鴟以足知莊子所云鴟鵂夜撮蚤察毫末者即鴟鵂而鵂即梟也杜甫江上獨步尋花云自在嬌鶯恰恰啼淮南子云乾鵲知來而不知往此修短之分也餅月已見第一卷按陳勝傳戰譙門中師古曰門上為高樓以望一名譙故為美麗之樓為麗譙漢律曆志云孔壺為漏浮箭為刻

為山引贈孫輔庭故侯

猿雀淒涼君子先。傷心家國二朝遷。枕流漱石貞無悔。孫氏求仁效古賢。當年承世食班祿。身長百夫有部曲。域中要害究胸中。別取雲州縱游嬉。故侯令作種瓜人。槃陸幽盟帶礪湮。巨靈、惝怳、巨鼇、遠、疑、有、神、鞭、驅、石。新九仞劈巔一簣積。五丁勞崢兩儀分。共嗟移得崚嶒巧。依然聚米列山形。白髮自哂巧何有。或道愚公是前身。愚、耶、巧、耶、僞、耶、真。請、聽、老、夫、一、一、論。爾元磊落負奇志。休明失向崎嶇試。誰從末秩特搜才。多見巖疆償戎事。高岸為谷深為陵。丞尊犀貴不知倫。已矣神州設險空。且就芳園施位置。點頭日集與談心。東瑙蓬壺如丘岑。仙、人、頻、指、桑、田、換。漁、者、終、迷、桃、洞、尋。泥塗甲子憑相狎。抗節私專丘壑深。應。怪。世。間。逢。不。若。另。須。

立意。啓山林。

就小小丘壑中寫出涉谷蹊道故侯避世之意筆陣奇快如野鶴孫子翔雲天馬歷塊矣君子為依鶴事見前世說孫子荊語王武子當枕石漱流誤云漱石枕流王曰流可枕石可漱乎曰枕流欲洗其耳漱石欲礪其齒禮祭義註漢旅之中主帥部領開曲而聚故云部曲續漢書百官志將軍營五部部下有曲史記平故東陵侯秦滅為布衣種瓜長安城東瓜有五色甚美故世謂之東陵瓜也考槃在陸漢以功臣表封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永存爰及苗裔列子云渤海之東有大壑其中有五山根無所連箸常隨波上下往還上帝恐於西極乃命禺強使巨鼇十五舉首而戴之故左思吳都賦云巨鼇贔屭首冠靈山也述征記華山對首陽本一山當河河神巨靈以手擘開以通河流三齊略記曰始皇欲過海看日出處時有神人鞭石下海石去不速神輒鞭之流血漢記馬援勸光武伐隗囂聚米為山川地勢列子太行王屋二山高萬仞愚公而山居將移之帝感其誠命夸娥氏二子負山一措朔東一措雍南左傳絳縣人曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣趙孟曰使吾子辱在泥塗又王孫滿曰民入川澤山林不逢不若註若順也

畫竹引贈崑山王無頡元慧

皆讀樂天畫竹詩。蕭悅以來名各番。難從遠代求筆蹟。快有好手生同時。同時崑山王無頡。一卷萬簡寫淋漓。崑山先獻夏仲昭。最精此藝古人齊。後半仿傚誰可繼。王翁咄咄逼肖之。掀髯矢口談墨

派。自矜老腕多丰姿。展楮吮毫神欲王。嫋、竿、舞、葉、
勢、爭、奇。惟昔子瞻交與可。聲價亦籍貴仕。飛若數
迷。蹤如吾輩推許安免庸人嗤。庸人錄錄眼總迷。
與論方產誰眞知爾能。畫竹我能詩。不負東南美。
會稽

庸人但知貴仕之足羨何能知人然卒爲庸人
所嗤正可自信爾末句便露自得意增韻咄咄
驚怪聲淳化閣帖有衛夫人書云弟子王逸少
學衛眞書咄咄逼人平原君傳曰公等錄錄註
錄錄隨從之貌爾雅東南
之美者有會稽之竹箭焉

市虎詞

蒸藿長采誰上山下來求食晝不還。山旁瘠民全
無肉。耽視列城入市間。市人咨覷戰兩股。口乍如
瘖復自語。脂髓已盡。饜君使。君皮。骨。何堪飼。猛虎。
霧霧歷身牢掩扉。咆哮莫試爪牙威。惟有公門仍
大啓。堂上峩冠饕腹肥。群胥竊去使君在。攫取一
充。涎吻飢

使虎餘除凶大快與情安知非
神歌耶但恐狡昇而不食耳

賣藥歌贈梅眞高士

梅眞高士志不群。志在一人壽世人。登科無羨諸
兄貴。異術受授長桑君。保生攻害徹腠理。疵癘每
新刀圭起。且惘力貧迎致難。爲誅懸壺向城市。鋃
丸金液群望施。以養其親育其子。高流道藝越尋
常。上古榆柎思須頏。三品農皇別氣味。五行軒后
辨陰陽。本行天政審人態。進退故法裁新方。不爱
六藏邪相感。泄補遺宜靈府康。有生未免又生病。
盡說療治應詳定。底事輕試無恒徒。一昔盧扁危
性命。歎彼瀕斃及高壽。七尺堪驕老尚遲。野詛國
革。全弗畏湯液。妄投觸殺之。屬在親朋情誼切。問

疾但勸無招醫。而今俊儒出賣藥。兼愛如墨均厚
薄。人間凶札定少悲。身計期頤當有託。似我已衰
抵耄齡。將使龍鍾倍矍鑠。他時天語問淳于。此日
地仙延扁鵲。大年頻藉大丹扶。種杏往還鬮鄉閭。
何用玄纁來藥市。伯休終喜駕柴車。

常考周醫師掌醫之政令歲終則稽其醫事惟
恐醫之殺人是乃仁政也今貿而失學者輒學
醫矣此詩正爲此輩針砭。史記秦越人爲人
舍長舍客長桑君過常謹遇之長桑君曰我有
禁方欲傳與公腠音湊膚理也袁準正論云良
醫療病攻于腠理疵音慈說文疵病也癘惡瘡
疾又疫周禮疾醫四時皆有癘疾南華經有
云物不疵癘庾信詩盛丹須竹節量藥用刀圭

本草刀圭者十分方寸七之一準如梧桐子大
也後漢書費長房為市掾有老翁賣藥于市懸
一壺于肆市罷輒跳入壺中梁元帝勸醫文云
更六一於金液改三七於銀丸周禮疾醫註引
藝文志古有岐伯揄柎揄一作俞今按漢書藝
文志有泰始黃帝扁鵲俞拊方二十三卷神農
經藥有三品上藥養命謂五石練形五芝延年
中藥養性謂合歡蠲忿萱草忘憂下藥治病謂
大黃除實當歸止痛周禮疾醫掌萬民之疾參
之以九藏之動註九藏謂神藏五即心肝脾肺
腎也形藏四即耳目口鼻也隋書秦王俊有疾
上名許智藏治之王夢其亡妃崔氏泣曰本來
相迎智藏至當相苦奈何明夜又夢曰妾得計
矣當入靈府暇之及智藏至為俊診脈曰疾已
入心當即發癇不可治也果數日薨韻會昔夜
也一昔一夕也左傳為一昔之期明月也說文
遠奄怨也江淹恨賦云朔露澁至漢地理志云
往之二千石高然當人貨殖傳云為天下高訾

註云營讀與資同高訾罰多資財史記扁鵲曰
醫俞跗治病不以湯液醴灑七依曰乃有上邑
俊儒服然而造周禮司閈以丸則無門閈之征
註札謂疾疫死亡也周語天札瘥香註疫死曰
札期厲解見筆二卷南越志云羅浮山有竹名
龍鍾委苑除籥云龍鍾不想首貌按杜甫寄高
適岑參詩云何太龍鍾極于今出冢妨註謂年
老之如竹之枝葉搖曳不自矜持後漢書馬援
據鞍顧盼帝笑曰矍鑠哉是翁註云矍鑠勇貌
史記太倉公姓淳于氏名意詒間方使所長及
所治病南華經小知不及大知小年不及大年
神仙傳董奉為人治病不取錢使病愈者栽杏
數年得萬餘株杏子熟易穀以賑貧有欺之者
虎輒逐之咽之山切周禮大司徒相瞷註相給
足也通作周沒漢逸民傳韓康採藥名山賣于
長安市桓帝備玄纁之禮以安車聘之康辭安
車乘柴車冒晨先
使者發因道逃遁

過海寧陳近思先生山園

嬴政曾誇驅石鞭蓬壺難接海渺然逡巡世代同
移換到今滄溟俱桑田海昌古縣海城外海村浮
朴野芊眠盡說三神山在此空霄往還來列仙卜
居果與幽情愜好辭闤闠尋林泉共就高樓望西
北平疇新色浮雲煙下道嫋畾末鍊石隨訴鼇聳
伊戲蘜嶽屏似叩王屋洞躡巖攀節蹐縈罕華堂
賓友未忍去日共主遊青草閑宗生臥看無須画
伯益經搜有軼篇從來亦繫多靈異萬里忽能咫

只連方士遣求終不遇却娛漱石枕流賢

驅石解見前蓬壺解見第二卷楚辭遠望兮阡
眠陸機赴洛中詩林薄杳阡眠呂延濟曰阡眠
原野之色丹鉛總錄云李白賦衿舉今芊賦芊
茂盛貌作芊眠亦通三神山見第二卷張衡西
京賦云通闤帶闠註云市墻曰闤市門曰闠陶
潛懷古田舍詩平疇交遠風良苗亦懷新三皇
本紀女媧氏鍊五色石以補天屈原天問云鼇
戴山抃何以安之按列仙傳有巨靈之鼇背負
蓬萊之山而抃鼇游海之中左思吳都賦所謂
巨鼇巔負首冠靈山者也入接列子勃海之東
有壑其中有山曰岱輿曰員嶠曰方壺曰瀛洲
曰蓬萊五山高下周旋三萬里仙聖所往來其
根無所連着隨波上下仙聖許千上帝帝恐流
于西極失群聚之居使巨鼇十五舉首歲之迭
為三番六萬歲一交焉孟浩然夜歸鹿門歌云
岩扉松徑長寂寥茅君內傳云王屋山之洞周

廻萬里名曰小有清虛之天蒋音教蓀音蓀蒋
邃深遠也南史宗少文曰名山恐難偏睹唯澄
懷觀道臥以遊之凡所遊履皆圖之于室吳越
春秋禹登南岳得金簡玉字通水之理使益疏
而記之名山海經
敝石捷流見前

悠然閣歌

萬物森著迎人目。真意悠然隨見足。形影營營神釋也。忘言應未忘。巖谷欲去家鄉遠。乖山欣厭紛如。情非閑。五嶽往從愁道路。爲遊時幾究。應還人生。具有會心處。山在非遠非近間。近處得山無遠勢。有園成趣且連第。升嶠可尋列嶂崇陰崖又上

層譙麗麗譙環。受竹樹煙。芙蓉獨吐當前翠。每從清晝看分明。倍佳月夕迷深邃。此中洵云地自偏。不與陶令結廬異。陶令當年歸去來。荒存三徑但持盃。飄焉獨飲東籬下。采彼菊英裛露開。古人酒賦流芳在。踵事重憑今代才。今才蚤歲揚名姓。況也共推門望盛。偏于物外樂忘言。能謝車馬棲幽勝。危閣迥收天地寬。蒼茫送眼群峰映。一時觸景見南山。柴桑古句生新興。見山之人伊何人。仙裘樓居高有隣。樓居雲齊山出雲。雲山悠然是見君

叙悠然見山雲才思雲興霞蔚而前後自相映
發○淵明飲酒詩結廬在人境而無車馬喧問
君何能爾心遠地自偏採菊東籬下悠然見南
山山氣日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辨
已忘言此詩全本其意發揮總結出悠然之致
故佳莊子有云無盛鶴列於麗譙之間蓋城上
爲高樓以望名譙故謂美麗之樓爲麗譙淵明
詩云秋菊有佳色裛露掇其英裛乙及切香
紫禾此杜詩雨裛紅蕖冉冉香南史
齊明帝紀有云但槍門堂不復彈坐

爲周西雍題王無穎畫竹

何可一日無此君。王猷名落在昔聞。于今愛竹仍王氏。草底長教勢掃雲。周郎瞥見驚好手。食貧思富渭川畝。案有晚菘與春韭。又得琅玕滿戶牖。幾

紙氤氳墨不乾。小齋三伏也生寒。依稀沾灑湘靈淚。却倚喬家翠袖看。

世說王子猷寄人宅住便令種竹或問何煩爾
王指竹曰何可一日無此君史記渭川千畝竹
及名國萬家之城帶郭千畝其人皆與千戶侯
等南史文惠太子問周顒菜食何味最美對曰
春初早韭秋末晚菘吳志喬公二女皆國色孫
策自納大喬使周瑜納小喬杜詩天寒翠袖薄日
暮倚修竹

題仇英所畫元日鍾馗像

吳俗三元迎建寅。中堂像設鍾馗神。祟教偎唱已儺舊。祥與桃符共祓新。高瞻雲物乾坤謐。聊折梅

枝冠抪泰。一從鍾氏嗣黃父。世間似覺無復蠱。鬱
壘神荼功益隆山魈木客藏何處昨年無恙又今
年。得歲占人好歌舞。甲香蠟燭望空燒酒茗果餌
潔相邀。芳草放惠色映花。芳梅綽約樸上翹山阿
薜荔女蘿裏多使東風和氣饒。回思天寶寵妃子
清流歲歲誇桂蘂。牡丹竟作蜀道難。白馬終致朱
代李。名、花、無、利、唐、國、家、除、妖、當、恨、未、除、此、惟、羨、梅
曾、商、出、調、悠、然、呈、宿、仰、箕、尾。

此與弇州題錢舜舉通處移居圖詩並說遞延
蒨子耕傳說乘箕尾而比于列星此借與說命

作梅鷺合巧妙乃三元解見第一卷後漢鄉启
紀云臧逐疫侲子之半禮儀志第五先臘一日大
儺謂之逐疫其儀選中黃門子弟年十歲以上
十二以下百二十人為侲子皆赤幘皁製執鼗
黃門令奏日侲子備請逐疫于是中黃門倡侲
子和侲音振薛綜日侲之言善也善童幼子也
月令大儺鄭註云日歷虛危有墳墓四星之氣
為厲鬼隨強陰出以害人故儺却之也荊楚歲
時記元月造桃板著戶謂之仙木又曰貼畫雞
于戶上懸葦索插桃符其旁百鬼畏之神異經
南方有人以赤虵繞項以鬼為飯以霧為漿名
黃父鬱壘亦作儡後漢書大儺設桃梗鬱儡註
引山海經云東海中有度朔山上有大桃樹蟠
屈三千里其卑枝門曰東北鬼門萬鬼出入上
有二神人一曰神荼一曰鬱壘主閱領衆鬼之
害人者執以葦索而用食虎于是黃帝法而象
之立桃梗于門戶上畫鬱壘持葦索以禦凶鬼
風俗通云黃帝書稱上古有神荼與鬱壘兄弟

二人性能執鬼也山魈獨足鬼也神異經西方
有惡鬼長尺餘但捕蝦蟹炙食名曰山臊其名
自呼人犯之則發寒熱惟畏器敷讀閩錄云
李畋降仲叟家為山魈所祟畋謂裏夜爆竹數
十竿至曉卉狀安貼則山魈其泖山律耶幽明
錄云木客生南方山中頭面語言不全異人但
手腳不鈎利居絕岩之間灰亦璜飲與人交易
而不見其形又唐詩有木客詩曰酒盡君莫沽
壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月南州異
物志云甲香大者如甌螺衆香燒之益芳合香
者用之本草集解云海螺厴曰甲香以甲香同
作壽諸香治成黃藝唐李義山所謂沉香甲煎
為庭燎者即以杖音於悉首沸漢郊祀歌相放
惹類師古曰猶擥髮也幞帊也幞頭周武帝所
制裁幅巾出四腳以幞髮乃名焉屈原九歌其
二咏山鬼云若有人兮山之阿被薜荔兮帶女
蘿註女蘿兔絲也薜荔兔絲皆無根緣物而生
山鬼亦奄忽無形故以為飾樂史序天寶中禁

中重木芍藥移植沉香亭上與貴妃賞之木芍
藥即牡丹也未幾安祿山反上幸蜀中道縊唐
天祐二年梁王朱全忠殺裴樞等三十餘人於
白馬驛初李振屢舉進士不第深疾縉紳之士
言于全忠曰此輩自謂清流投之黃河使
為濁流全忠笑而從之四年帝禪位于梁

晴竹圖題詞

昔人輸我、今愛竹。有美依然都入屋。四座。長霏。個。
個。清。一。簾。映。激。猗。猗。綠。此君直節立無欲。每嗟風
雨來相欺。惟當澄霽見正格。脩竿不動轉影遲。非
比花嬌愁曬烈。略如松茂起濤微。扶木以西虞淵
東。衝淇湘澤款從容。羲和緩轡浮塩靜。交加高翠

蒼穹入林淡沲凝心目無邊景色兮貽融陽烏
故是常時見未少陰霾旦晚變愛竹當知愛盡晴
嬋娟接照姮娥豔
東心正自借竹為榆平結寫情景更饒藻采◎淮南子扶木在陽州日之所曊註即扶桑也又
云羿請不死之藥于西王母姮娥竊之奔月宮姮娥羿妻也服藥得仙為月精杜甫醉歌行云
春光淡沲秦東亭沲音何切

露竹圖題詞

大圜含清宵露寒方與鍾美菜竹生竹受露珠葉
葉滿夜光徐待曉光升市聲漸沸華滋隱碧鮮猶

足拂塵清思留厭浥竟日看快得淋漓繪事精氣
通霄漢噓甘液浸數萬里濕相蒸琅玕餘潤暈苔
石。胥澤不睎時若增一節扶老飛身輕弗惜沾衣
遠取程乍憩三危穿嶰谷青翡翠篠蔌空迎盡洗
帝子湘川浚兮灑仙人金掌霊又合來朝餐沆瀣
化龍迴御列真庭
束晳崇丘詩云悠悠大圜註云天也又云漫漫方輿註地也左思吳都賦其竹有云檀欒蟬蜎
玉潤碧鮮註云如碧之鮮也五代扈載以庭竹可愛作碧鮮賦詩云厭浥行露注厭浥溼意焦
氏易林有云鳩杖扶老衣食百口陶潛歸去來辭云策扶老以流憩呂覽伊尹說湯曰水之美

者三危之露說文蕤草木華垂貌顏師古漢武五子傳註云草叢生曰篠青翡翠篠以狀竹也
三輔故事漢武帝以銅作承露盤高二十丈上有仙人掌承露杜甫江陵送馬大卿詩有云卿
月升金掌王逸楚辭六氣註引陵陽子明經云冬飲沆瀣北方夜半氣也神仙傳壺公以竹杖
與費長房騎至家以杖投葛陂即化為龍

劫灰詩

余婿朱桑敘、秀水人、一佃農來訴
土淺田瘠、余曰、土淺當勤力深耕耳、農曰、
此田畊不能深、僅尺餘、下即灰土矣、余問
何為灰土、農曰、其土作灰色、若爆乾之質
亦輕、不可種藝、灰土上為美土、厚四五尺、
方為腴畝、且有穿地丈許始見者、不及二
尺、是最瘠也、秀水遍野皆有、余因歎此為
劫灰矣、梵經言之、秦記載之、何意吾郡見
有、向竟無人道及者、作詩以紀其異、

壞劫世界生三災大火大水大風吹天地已空重
成住水乾風息火餘灰灰上次第積塵濁人亦漸
生事畊作秦葬驪山穿極深相傳見灰尚欲鑿漢
代僧從天竺來得讀釋典事方覺
梵語劫波此云時分俱舍劫章云三小災飢饉疾疫刀兵三大災火水風也又云一大劫盡有

一火災起壞至初禪如是七火又一大劫有一水災起則有七水壞至二禪又七火乃有風災起壞至三禪高僧傳云漢武帝穿昆明池底得黑灰無土問東方朔朔曰可問西域人明帝時竺法蘭來洛陽有憶方朔言乃以問之蘭云經云天地大劫將盡則劫燒此燒劫之餘灰也乃知朔言有徵

題王無穎細竹四幅帙

摹古寫竹今王翁。季齊恭士老益工。時作卷軸攜贈我。又千幾紙圖細叢。紙皆單狹不踰尺。雲梢烟葉纖纖積。一立晴明影並端。一撼風颷勢偏欹。景象隨時態莫窮。露零雪壓筍姿旂。倒噓涼氣透綠衣。旁灑清光羅卷石。試對林下呼昔賢。聞若磨者文丹淵。次第與通蘇子瞻。重出舊管花長鮮。自從眞宰生材始。仍是東南許有美。谷寬到處得看若水。渙都疑即瞻彼長思。縮地數卧游名手匠意能成此。主人愛翫與如何。盡日悠然但放歌。好憑片幅狀空闊。不數渭川千畝多。

無穎常于扶寸小幅中寫烟枝露葉有千畝之勢此詩獨善于形容。說苑蔡有恭士名機氾行年七十其恭益甚冬日行陽夏日行陰晉書王導為太保時庫藏竭惟有練千端不售導乃自製練布衣朝士效之練乃踴貴說文磨以言對也集韻或作𪩩文與可號丹淵神仙傳費長房遇壺公能縮地千里聚在目前臥游解見前卷

織女詞

呈未分垣若貫珠。我披閶闔叩宸居。為言人世艱衣食。婦織男耕筋力痛。天公憍愛有弱女。時時擬矢笑投壺。開言即物當罷戲。必親杼柚時勤劬。置機特揮淸漢滋。滔滔濯錦色更殊。撥身前犀潑欲起。支以鋉石非珷玞。三日遷看斷五匹。輕妙一一皆六銖。旋下九霄不記歲。大梳隸首遊紛如。陽輪九落羿並死。有妻奔月留蟾蜍。駢壁忽離司晝夜。二十八壁分天衢。重憶舊游叱飈御。彌空歷歷種白榆。天公道故為置酒。天孫欽袵亦前趨。年華增得容顏盛。不審今曾撣婿無。

代天孫作情語可入王臺新詠𤧘臨云吾令帝閽開闔兮倚閶闔而望予淮南子曰排閶闔淪天門註云閶闔始升天之門也魏邯鄲淳投壺賦云撮矢作橋果掇聯取神異經云東王公與玉女投壺梟而脫誤不接者天為之笑陸機成牛星詩昭昭清漢暉益州志成都織錦既成濯于江水其文分明勝于初成故蜀賓王詩云濯錦江中霞似綺杜甫詩云錦江春色來天地此詩則記言天漢可濯錦猶小雅言牽牛不服箱練石解見前賦珷玞石之次玉者子虛賦作武夫註云赤地白采葱蘢白黑不分按山海經會稽山下多砆石云範林伐山云按博物志天女衣

六銖又云五銖北里志所云玉肌無瘃五銖輕也梁簡大帝詩有云帝馬皆千戀天衣盡六銖魏張淵觀象賦云陟秀峯以遐眺望靈象於九霄註九霄天也道書所云神霄青霄碧霄丹霄景霄玉霄琅霄紫霄太霄後漢律曆志云記稱大撓作甲子隸首作數二者既立以比日表以管萬事註引呂氏春秋曰黃帝師大撓博物記曰隸首黃帝之臣一說隸首善算者也淮南子云堯時十日並出草木焦枯命羿仰射日中其九日九烏皆死墮其羽翼故屈原天問云羿焉彃日烏焉解羽淮南子曰姮娥羿妻也張衡靈憲曰姮娥奔月是為蟾蜍周禮保章氏以星土辨九州之地所封域皆有分星漢地理志秦地于天官東井輿鬼之分埜魏地觜觿參之分埜周地柳七星張之分埜韓地角亢氐之分埜趙地昴畢之分埜燕地尾箕分埜齊地虛危之分埜魯地奎婁之分埜宋地房心之分埜衛地營室東壁之分埜楚地翼軫之分埜吳地斗分埜粤地牽牛婺女之分埜二十八宿皆有分埜故曰二十八埜颸御謂御風而行庚日休道室焚脩詩云颸御有華時杳杳

谷水集卷之六

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山箋

七言古詩

題梅竹雙清卷歌

天地生人故有私南方物產每多奇嬋娟美竹寒無改改歲梅花先滿枝梅枝夭糾群龍舞頷下明珠百斛吐臘月裂苞隨月繁春仲雪光猶是嫵玉鱗蚴片壓蒼苔鶯醒穉龍穿蟄土社燕重來探竹生稍長節亞上番成芳梅結子新陰裏箇箇檀欒起與迎舊叢儕就檻竿家涼影葉搖炎暑晴隨霜積叢叢高翠好映白華鮮對横世間品類不知數此二可同諡曰清所以古人胸盪俗興寄畫梅與畫竹風流文采王先生兩收名筆合裝軸吳鎮王冕繪何在元美題詩留細讀令人藝解古人如墨妙有時歸老夫似當雲靜湘潭潤直見關山明月照亦聯梅竹雙清卷亦識長篇情景舒我歌自耻居王後惟肖園林處處圖

欽花謝竹萌參差歷落可喜同謚曰清更覺要
語入妙，爾雅正月曰陬冷齋夜話蘇子瞻遊
劉器之燒筍食之為偈曰不怕石城路來恭王
柯師聊憑栢樹子與問籜龍兒又來香年詩云
春風吹起籜龍兒俱指筍也上番見前唐楊炯
昔在廬前恥居王後先生藐視弇洲故結語及
之

凝露軒歌

諸花開遍花王開朶豐一尺吐層臺唐家天寳際仝盛貴重特移禁苑栽至尊欲笑寵妃作歌詩新製𤲞仙才清平妙曲疊三首一一菁華漱人口露濃再詠露凝香麗色最宜什滋受自淺篇章作者

多也曾入奏御前否御前惟奏供奉詞天樂聲長令正飛盈然紅艷添姿媚犀玉煌生巫雨漱華軒四敞迎傾國拂檻倚欄升旭遲叢邊把酒芳相告欄熳及時須醉倒老我濡衣猶興狂袖舞起唱東風好東風倍有可憐春多將膏沐耀妝新不似漢宮無限恨怡游媚態兩相親曉雲籠暈潤能駐亭午蒸霞滋倍明斟來金掌宵中液浴出瑤臺月下神名花種此真淨地盡日香枝露尚凝

纖華蘊藉婉約風流直似白露映于行間名花
燦于字裏○本事詩云白入長安賀知章見其

詩稱歎數四曰子謫仙人也清
平調詳見第三卷金掌解見前

雪香菴歌

孫康耆書讀未已筍令來過常徙倚庵上禁回清韻霤遍空皓潔寒輝起經久春深三月溫依稀往事即今是旋牲有芳列茂林一時素絢一園美園與藐姑射山同主人結廬憩園中皎如玉樹立埃外綽約群資次第從是時洗妝晴雨紅著葉微描幭舞風晝光淡蕩夕陽闊迢遞張公大谷通曾分栽本靠庭院虛室生明何彼穠新景迎前憶古句

獨許青蓮楷點工青蓮應制仙才發行樂鋪詞真麗切第二篇歌第二聲映眼梨花成白雪白雪白花鮮色同花更飛香滿宮闕和氣均施感物華獎圖應非禁籞別玉樓金殿杳唐年斷章于此將來說蚤梅曾到剡谿思無奈青陽稚力微授簡重招末至忝江南江北競羹枝香生泮序消寒去菴擁梨雲作雪逕并使花時嫩柳色黃金變白絮爭飛

此菴獨種梨花故名雪香李白宮中行樂詞云
柳色黃金嫩梨花白雪香此詩全用李詩點綴
宛轉關生工巧獨絕宋齊語曰孫康家貧嘗映
雪讀書襄陽記劉季和云荀令君至人家坐處

三日香莊子曰藐姑射之山有神人居焉肌膚
若氷雪綽約若處子閑居賦張公大谷之梨廣
志洛陽北芒山有張公夏梨甚甘也李白傳云
玄宗欲浴白為樂章召入遂援筆成文婉麗清
切無留思揚雄羽獵賦有云禁禦所營註禁禦
禁院也扶桑與御同折竹以繩連之使人不得
來往漢書匡衡傳諸儒語曰無說詩匡鼎來方
度曰鼎猶言當也若言匡且來也應劭曰鼎方
也詩林王子猷居山陰大雪夜眠覺四望皎然
忽憶戴安道時戴在剡溪便乘輕舟就戴爾雅
春為青陽註青陽者氣青而溫陽謝惠連雪賦
云相如末至居客之右又云授簡于司馬大夫
曰柚子
秘思

種竹歌　弟瀛太守有種竹種蔬種梅種蓮
詩園中此四者為多也余亦歌以和之

吳興太守昔畫竹姑孰太守今種竹種來不異畫
來看看足又有筍餐足子瞻會謔吳興饞與可吸

筍喙棒腹惟弟培植供筍生最後自嘗先親屬老
撫食指動何頻相過定饜籜龍肉賦歸薮圃躬率
奴非責民供非竊祿我家清節畏人知天地無慚
播詠宜和歌何必求新句義在斷章取衛淇諶飽
幷為思有斐春盤不讓見萌時自茲百歲情弗惰
賂綠兼吟懿戒詩
此詩非徒見耿介之志亦以見友睦之情○予
賂貨嘗谷記有謔文與可詩曰渭川修竹賤如
蓬斤斧何曾赦籜龍料得清平饞太守渭川千
畝在胸中噱極虐切大笑不止也師古曰噱謂
唇口之間大笑則見故謂笑為噱日者傳云司
馬季主捧腹大笑元次山集蒙規云季川者其
復不言叔有意乎季川次山之弟叔者兄之
別稱也左傳宣公四年楚人獻黿于鄭公子
公之食指動以示子家曰他日我如此必嘗異
味晉陽秋云晉武帝問胡威卿與卿父清威
曰臣父清畏人知臣清恐人不知國語衛武公
年九十有五猶箴儆于國于是作懿戒以自儆
註懿讀為抑大雅抑詩也

種蔬歌

令弟棄官養慈親慈親學佛久絕葷特治舍旁數
畝隙蔬品時時可薦新雨餘摘甲質如玉露裏剪

韭味倍珍化工生物給生人青端冬畦況入春長
架短籬蔓瓜苴炎日多遮涼送頻仕路多危歸隱
好下安童稚上安老況是老母智甚明古凡自安
藜藿飽善飯何須庖有肥年踰八十容同少昔日
拔葵今種蔬可知此處事應殊膝前叟來勤其力
肉食尤堪鄙絕裾
朴語具有新致結更道警○世說新語韓康伯
母隱古几毀壞卞鞠見几惡欲易之答曰我若
不隱此汝何以得見古物史記廉將軍雖老尚
善飯又云公儀休為魯相食茹而美拔其園葵
而棄之晉書溫嶠太原祁人平北大將軍劉琨
請為參軍元帝初鎮江左琨令嶠奉表勸進其

毋崔固止之嗜絕裾而去其冀毋亡嬌阻亂不獲歸葬

種梅歌

我乘青陽排帝閽白榆歷歷種三垣定道東風當首及入眼何有萌芽漸一樹葉濃蟠月蝟為問吐蕊須秋是材生天上也逆纂不如歸去溯家園季方向自樓林下澌林高雪晴來射已從解凍蘇蟄龍玉鱗光動驪珠瀉弟避兄聰共棲遲屠蘇正喜未傾甕迎元得壽人相賀物華便發最先梅遠郊亦合一時綻何似城心繞屋栽共玩梅花真樂事

栽得梅花事非易判枝行根五歲長方解含香朶初試十年盈把百年抱得成盈抱當珍異幾家養幹數十年同到我家花萼華連枝相對倍可怡好遊春芳日日醉

起有奇思頗似屋玉川結句如宋之問詩自有夜珠來正以關合為雋○古詩天上何所有歷歷種白榆漢揚雄長楊賦西厭月𡶇音窟月所生也李羣玉梅花詩云玉鱗弃家飛針月莊子云河上有緯蕭而食者其子沒淵得千金之珠父曰珠在驪龍頷下子得之必遭其睡也杜甫詩云自得驪珠覺夜明博雅云屠麻菴也一作屠蘇蕭子雲雪賦云沒屠蘇之高影通俗文云屋平曰屠蘇艇暑云李勝為河南守廳事前屠蘇壞四時纂要云孫思邈有屠蘇酒方蓋取菴名以名酒後人遂以為酒名一云屠者屠絕鬼氣蘇者蘇醒人魂歲華紀麗云屠蘇草菴名昔有人居草菴中每歲除夕遺里閭藥令浸井中至元日取水置酒尊飲之不病疫令人不識其名但曰屠蘇而已時鏡新書云元日飲屠蘇酒從少者起

種蓮歌

江南女兒手當挽閒從水面撥輕舠採得蓮梗聚房子小姑少婦同笑嬌江南男兒脚當鉏閒從水底踏填淤採浮蓮根長節藕載老龀童同笑呼此事江南成習俗此俗江南喜常足民間歌可被管絃傳有江南採蓮曲採蓮處處又年季作歌當自

種蓮先近汀遙渚栽排滿瞳日薰風答獻鮮即看弟氏幾晦紹望如玉井葉田田沿畔水芝候曉發春歸氣候常炎熱納涼綺席臨清派清派葩艷高柄揭五月六月見芳姿七月八月芳未歇座中不復入歠蒸但快香風入絺綌漸房新藕遞登盤誰將沉李浮瓜說古稱竹箭利揚州試論荷藻應並收將同蜀繳跋鵝富又比習池騎馬遊弟領丹陽郡刺史郡湖百有六十里湖產丕多弗較錢居官科下戒為耻憶昔衙齋共夏秋不知藕味與蓮子

今歸菅此一泼灣食蓮蕖愛蓮華美我來為賦

蓮歌。江南。隱勝。江南。仕

古人多味江南可採蓮此獨説江南種蓮之樂蕭灑塵外直與周茂叔愛蓮説同為味道之言粲然北南秋日荊南詩云湯池雖險固遼海尚填淤淡淡詩馬嘶木葉動前有深填淤哉與耋同左傳僖公十年天子使宰孔以伯舅耋老漢孔光傳犬馬齒載訖音觀數齒也男子八月生齒八歲而訖女子七月主齒七月而訖也東觀漢記童介耽七待立詩彼澤之陂有蒲菡萏鄭箋云菡本又作荅戶感反荅今又作萏大感反説文作萏太倉王育説太論正曰未發為菡萏已發為芙蓉韓愈詩太華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船古詩江南可采蓮蓮葉何田田古今注芙蕖一名水芝曹丕與吳質書浮甘瓜于清泉沉朱李于寒水周賦方氏揚州刹

金錫竹箭漢書汶山之下有蹲鴟注芋也鴟古蹲字襄陽記峴山南習家有大池種芙蓉芰芡山季倫臨池輒醉

題竹

戊申六月風滿天。遠從崑山飛一雙。王翁念我居七十。寫贈篔簹翠幾竿。為言婀娜垂綸好。令合釣璜如激泉。緘書画障媿情厚。碧鮮真可擬衰醜。生長。徒自老。東南中心空。空何所有。暮序姿雖窮。柏同。賦材用無棟梁。受筆墨已看美。會稽學術斐亦淇。淇否惟愛高。筠挂。漱塵。埽却。歆蒸。宜對酒。

借此君以自朝而林下與自不淺○漢樂府白頭吟竹竿何嫋嫋魚尾何簁簁異物志云篔簹竹生水邊長數丈異苑曰建安有篔簹竹節中有人長尺許頭足皆具故王彪之閩中賦云竹則篔簹函人桃枝育蟲尚書大傳曰文王至磻溪見呂望拜之望釣得玉璜刻曰周受命呂佐昌水經注云滋泉隅有石室蓋太公所居水次平石即太公垂釣處唐鄭嵎津陽門詩有云金雞畫障當采恩杜甫有劉少府山水障歌李尊師山水障子歌碧鮮解見前

戲為女雛歌

女奴生女雛齡四日向書齋張口示一二果餌遺去纔逡巡文復牽衣至。欲、喝、隨、停、不忍、伊老人、怕、惱、紡、莜、啼、待、看、今、泼、羞、前、進、應、有、弱、孿、嬲、盛時但

得老年看汝長。不妨背指老人嗌。

似惜似惜妙在無情有情之間○鬋音翦鬢也宋玉招魂盛鬋不同制注盛飾理鬢也

弟瀛往棲秦駐山有寄

邑境多名勝。九十有九山。一山最雄吞大海。朝潮夕汐蓬壺還。秦帝特來此駐蹕。亟遣方士求長年。揚子朝宗不變壁。神山偏拒載童船。自呼真人侈游觀。轀輬載鮑臭可憐。友于却餓入道緣。山對縣城僅十里。峯翠近與莽蒼連。從家來往事亦易。丹爐高置白雲間。老衰辜負好林泉。揣量筋力怯躋

攀弗若姑子何氏弟淮南雞犬相後先誰料藥成預分我茅盈竟共小君仙

秦始皇本紀云有人持璧遮使者曰為吾遺滈池君今年祖龍死使者奉璧以聞使御府視乃渡江所沉璧也又云徐市上言海中有三神山名蓬萊方丈瀛洲于是遣市發童男女數千入海求仙漢書郊祀志云三神山黃金白銀為宮闕未至望之如雲及至三神山乃居水下臨之患且至風輒引船而去史記始皇慕真人自謂真人不稱朕史記又云始皇崩棺載轀輬車中會暑車臭乃令載鮑魚以亂其臭孟康云轀輬窗牖開之則溫閉之則涼故名南華經遠藉蒼者三飡而反註云莽蒼近郊之色此云與峯翠連寫吾邑郭外景也淮南雞犬解見第一卷茅君內傳茅君修道句曲山二弟固為執金吾衷為西河太守求兄俾道並得仙去人云茅君師九靈王君西靈王母降句曲山以宴茅君時茅君中君名固小君名衷王母王君授以靈訣受錫命紫素之冊獨言小君者先生以弟為太守故引之

鷹窠頂

海上諸山不勝數高深百轉徽徑取滄波無盡把翠峯內挹湖光百頃許元世釆真蕭鍊師開此幽令梵宇名人高啓與貝瓊題詩撰記可千古披藤攀葛上嵯峨征鳥盤雲亦作窠翺翔未出貪嗔網飢附堪憐受緤多

敘雲岫真景終作出世語已看破微塵界矣○杜甫決鏡寺詩冥冥子規叫微徑不復取莊子天運云苟簡易養也不貸無出也夫是之謂采真之遊註云采真則色不偽矣禮月令仲冬之月征鳥厲疾註鷹善擊故曰征緤音屑係也又繩也禮少儀大則執緤罥註蹤有云係緤之也註以六纆係之也

泰駐山

我縣城南孱山吐一山最稚靈氣聚海天約畧對蓬萊秦帝求仙曾此駐翠華巡幸幾何時那得神人即與期老夫家傍烟雲久鸞鶴常隨去復歸

簡此如聞緱山笙遂見子晉舉手謝時人也

天寧寺佛塔歌

七級崔嵬奉設利佛燈高照狂癡迷群龍力護潮汐來一峯收盡諸山翠瞻洲到處起浮圖珠勝重應說海隅雖然阿育莊嚴在久闕疑非出現如

翻譯名義集云塔西國浮圖也此翻聚相戒壇圖經云瘞佛骨所名曰塔婆法苑珠林云塔此云方墳或云支提又云有舍利者名塔無舍利者名支提涅槃經云佛告阿難佛般涅槃茶毘既訖一切四眾收取舍利置七寶瓶當于拘尸那城四衢道中起七寶塔此云設利者蓋舍利一曰設利也白居易重修香山寺詩四望窮沙界孤標出贍洲蓋指南贍部洲也釋籤云東天竺國阿育王盡收西域諸塔及龍宮舍利夜役鬼神碎七寶末造八萬四千塔遍娑婆界在此辰旦國者一十八所

天寧寺銀杏雙樹歌

馬嗥城西天寧寺，庭中銀杏古株二。賜額傳今六百祀，伽藍似因祇樹置。挺柯散影淨俗塵，閣得慧雲蔽初地。縹緲浮屠竪相輪，孫枝猶俟昂頭視。陽輪垂陰兩儀蒙，木杪先映扶桑紅。潮音應候梵音沸，千條萬葉鳴高風。綠深遮却赤烏過，蒼翠羣山元氣通。一本放花一結子，異哉施受嫓雌雄。放光皆皆如星點，片晷光生清夜中。緇流及耇或罕睹，我昔假館常親逢。朋知相告競相訊，衆坐盤根目不瞬。歎羨春秋莫與京，商量徑輪試徵信。八人連臂抱方周，養就巨材仍日進。此事追推五十年，岸額陵出樹依然。偕游故友多凋落，剩我婆娑榛莽間。余來看樹茂勝舊，樹定知余老異前。狂態仍餘詩興在，尚堪筆墨對雲煙。留同蔽芾詩三百，約計叢林歲八千。

銀杏一經題詠便紅珠樹珙花自是風塵外物○海鹽圖經馬嗥城越王句踐築按吳越春秋吳伐越達大風車敗騎士墮馬嘶嗥夫差駭問于胥子胥曰風北來助我越必敗後人因以馬嗥名其城翻譯名義集僧伽藍譯為衆園僧史畧曰園圃生植之所佛弟子則生植道芽聖果也金剛經祇樹給孤獨園註云給孤獨長者請祇陀太子園供佛故名祇樹沈約法王寺碑云慧雲匪由觸石法雨起乎悲心建康實錄云晉許詢捨宅為寺造塔猶欠相輪一朝風雨相輪自倫訪問乃自剡縣飛至稽康琴賦云乃新孫枝酌量所任法華經云梵音海潮音雖胡桂物小星也左傳懿氏卜妻敬仲占云八世之後莫之與京註京大也張衡西京賦量徑輪考廣裏註曰直經為徑四周為輪爾雅婆娑舞也引詩婆娑其下李巡曰盤辟舞孫炎曰舞者之容

題王山人無額画竹

東南有美神可傳，妙手獨數文丹淵。眉山同時分一派，後來夏㬎名娩前。無額只今得古法，載筆林間寫碧鮮。似蘇似夏雙幅懸，三伏炎消涼意偏。嘗讀左氏吳都賦，曰其竹檀欒嬋娟。我是老生通訓詁，樂為齊銳擅韌堅。嬋狀姿色之美好，娟尤姿美態輕翩。會心渴與子路遇，檀欒二義圖為詮。太常蜀紙凡幾見，竦、踈、密、密、搖雲煙。石坡苔草俱芳潤，掩映嬋娟生韻全。王翁筆墨勁且妍，樂卿梓里藝故沿。追叩芙蓉城列仙，定應能事許拍肩。披圖高詠會稽天，淇園湘野遙蟬連。我酹此君難算年，何日可無。語信然。

用訓詁作詩却有新趣借王子猷語作結味更雋永○碧鮮解見前丹鉛總錄唐人以叢攘然

伭滎滑名日蹹紙蹋音規又音桂唐太宗詩云水搥文蹹動浪轉錦文紆言水紋似波也又文房諸云衍波箋紋似波即蹹紙也説類云自唐以來呼太常為樂卿或云太常禮樂之司不呼為禮卿何也漢食貨志武功爵第八級曰樂卿故後之文人因用之詩話石曼卿卒後故人有見之者云我今為仙主芙蓉城呼故人往游郭璞游仙詩左挹浮丘袖右拍洪崖肩竹譜云淇園殷紂竹箭園也見班彪志又漢書武帝發卒數萬人塞瓠子河下淇園之竹以為揵王子猷云何可一日無此君拌見前

錢塘懷古

錢唐樂事古今多。重疊青巖繞綠波。山水自來稱秀麗女兒生長色如茶。就中蘇家有小小。嬌養春

閨最窈窕。郎來相許結同心。松栢遮天日不曉。歡情那惜外人聞。當世詩歌後世存。傾國祇今難再得。尋香不禁欲銷魂。宋朝才彥來剖符。文雅風流有大蘇。時携樂籍朝雲妓。閒泛城邊西子湖。此湖彌望碧光鮮。始自唐時白樂天。澄潭寬納群峰水。流溉旁饒諸邑田。田饒十鍾常一畝。水澄何有泥數斗。白公美政勝游蕪。與素小蠻隨載酒。樂天之後亂無數。此地英雄蚤割據。盛明休息倍繁華。堪尋油碧香車路。承平典郡憶蘇公。文雅風流白傅同。昔人舊跡依然在。兵燹餘生感土風。

劉敞意嘗消從塘其春興有云紫陌塵埃斷步景畫船簫鼓列傾城千今征戍誅求盡翻對鶯花百感生此退感于舊游也先生則寄懷于遣代其招悵剛無殊耳此詩先敘西陵事後悵追思油壁香車路此是詩家迴顧法役用白蘇緬合作結草決殊工○樂府廣題蘇小小錢塘名倡也南齊時人錢塘江之西有西陵小小歌云妾乘油壁車郎乘青驄馬何處結同心西陵松柏下古今詩話白樂天有二妾樊素善歌小蠻善舞有詩云櫻桃樊素口楊柳小蠻腰

三教弟子崔嶠李小像

尼父好學三千從。降心問禮見猶龍。春秋特書夜明異。預曉佛陀化至東。儒道危言喻萬卷。梵夾翻

譯故未窮。各守師說莫易竟。一人那得能兼通。博陵獨有負奇士。遍事三教稱弟子。一貫弗疑多識非。出世可信居家是。簞食瓢飲淡無求。入室升堂深自詣。支郎在昔推眼黃。關尹至今占氣紫。誰與游藝善傳神。染翰圖形能肖真。仙冠毿毶坐磐石。彼服脩然迥出塵。破顏直欲語言掃。拱手猶能禮數循。是處禪天與福地。觀空觀妙省其身。歎我童而習周孔。又聞真人息以踵。何如慧業有文人。後生可畏老增恐。一生愧未識崔生。因友人言欽姓

名同心慕道遥相契。不異同門把手行。徘徊阿堵留餘悃。淋漓詩句明相憶。書罷不勝兼愛情。又有胡非子之墨。

史記孔子卒哀公誄之曰哀哉尼父無自律人云孔子適周問禮于老子謂弟子曰走者可以為罔飛者可以為矰至于龍吾不能知其乘風雲而上天吾今見老子其猶龍耶焚夾解兆第一卷春秋左傳莊公七年四月辛卯夜恒星不見夜明也卯周莊王十年也莊王別傳逆卯易筮之云西城銅色人所以夜明非中夏之灾也故王中與陀寺卯云洞尊二恭劉昭夜景之鑒王汾仁壽合利見稿記云浮屠卯佛陀也循沙門與系門許之特耳莊于窮言篇庭言日出和以天倪郭註庭淌則須空則仰光之于言困物隨熒推彼之從高偕傳支謙月支人搏覽經籍時人為之語曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊老子至人之息以踵列異傳關令尹喜望見有紫氣浮關而老子果乘青牛而過世說顧長康画人或數年不點目睛或問之曰四體妍媸無關于妙處傳神寫照正在阿堵中江淹惜晚春詩云貴衣已具帶仙冠不待磬翻譯名義應法師云袈裟翻作鬢業萬洪宇苑始改從衣翻譯名義云十八天分為四禪初禪三天二禪三天三禪三天四禪九天名山洞天福地記云有七十二福地天台地肺之類是也杜甫玄都壇歌致身福地何蕭爽翻譯名義云觀世音者觀音殊唱供紫離若唐奘三藏云觀有不住有觀空不任空老子云常無欲以觀其妙常有欲以觀其竅莊于日真人之息以踵眾人之息以喉呂註云踵者氣之元息之所自起身以足為踵息以所自起為踵皆以其至下言之世說謝靈運語孟顗曰淨道須慧業文人胡非子墨程弟子漢藝文志敘墨家者流有胡非子三篇默

谷水集卷之七

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山箋

五言律詩

風

忽覺颯然生。雄雌豈易明。幾曾見勁艸。只是落華英。歸若聲加怒。噫真氣不平。川升憤是便。或濟或時傾。

詮風以抒憤懣結句譽采勢者更雋。錢武子云此詩過真少陵唐書太宗賜蕭瑀詩曰疾風知勁草昏日辨誠臣宋玉風賦有大王之雄風庶人之雌風莊子大塊噫氣其名曰風作則萬物怒號

雲

日高似可掩。天闊任悠悠。乍見陰晴異。終同富貴浮。霖乾還自散。岫出定誰收。何用持相贈。空庭影不留。

第四句高逸結句陶貞白語翻作禪語自佳宋玉九辯皇天淫溢而秋霖兮后土何時兮得乾

月

星淡讓飛規。天空如畫疑。未捐紈扇候。獨憶葉砧

時有竊憑偷藥無梯競折枝三句今暫消二十九宵戲

班婕妤怨歌行云新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁成合歡扇團團似明月又漢詩藁砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天葛常之詩話云藁砧砆也謂夫也

半夜看月

叢薄光都透乾坤瑩欲空可知半夜境即是廣寒宮萬象同清景孤輪出太蒙叫回癡語者我在玉京中

東坡有云何夜無月但少閒人如我兩人觀此詩更覺絶世獨立之妙說文木曰林草曰薄故曰叢薄淮南似集云鳥飛千仞之上獸走叢薄之中龍城錄云開元六年八月望與中天師洪都客作術夜游月宮見一宮榜曰廣寒清虛之府此說亦似有本按淮南子云積陰之寒氣為水水氣之精者為月月者陰之宗也劉禹錫洞庭秋月詩云孤輪徐轉光不定爾雅云東至日所出為太平西至日所入為太蒙晉傅玄天行篇云百川赴暘谷三辰回太蒙癡魚際切音義睡語也唐文粹元結有癡論

雷

空半鼓爭驅豐隆奮手扶人間未息戰天上亦援桴賢聖色曾變英雄膽敢粗震威須有訖百里遠聲無

淮南子季春三月豐隆乃出應劭曰豐隆雷師也易震卦云震驚百里

電

列缺增威焰激陽迅火流蔵心不可見眴目故窮幽斗望祥光繞壺餘哆笑捩世途終晦冥䃶磹閃難留

揚雄羽獵賦霹靂列缺吐火施鞭註列缺天隙電照也河圖始開圖激陽為電董子曰太平之世雷不眴目宣示光耀而已帝王世紀附寶見大電光繞北斗樞星而生黃帝神異經東王公與玉女投壺梟而脫誤天為之笑開流光今電是也太平廣記月支國獻猛獸目如天䃶磹之炎光

驟雨口號

雲黑乍迎眸雨急便盈頭翻地濤飛怒漏天雲迸愁舊傾排挂綆芥湧亂漂舟餘有淋漓勢揮毫共未收

余閱古今雨詩喜劉孝威賭空亂無緒望雷耿成行之句此寫沫雨之驟更有風檣陣馬之勢五言愈出愈奇矣梁益記大小漏天在雅州西北山谷高深沉晦多雨寰宇記卯都漏天秋夏常雨焚道有大黎山小黎山四時霖霪不絕俗呼為大漏天小漏天左傳襄公九年具綆缶註綆汲索也南華經云置杯水于坳堂之上則芥為之舟

久雨

坱圠積溜吞屏翳驕自翻天疑本無日世耐總皆

宗。英藥委汙地。莓苔侵破門。衡泥来往斷。牕夜共
誰論。

借愁霖之求寫閔亂之心三四句不堪多讀。淮南小山招隱云块兮圠山曲岪注云块圠相切摩之貌左思吳都賦有云地勢块圠註块圠地高下也陸機贈顧彥先詩云望舒離金虎屏翳吐重陰註屏翳雨師也杜甫詩有云虛疑皓首衡泥怯

雨不止

漏屋那禁雨。挂箬耐積旬。天。應瀉。盡漢。畢。欲。掩。諸。
辰書牖長嫌。濕。酒鑪并欲湮。缾傾莫肯歇。豈夢楚
臺頻。

漢書食貨志令官作酒二千五百石率開一盧註云賣酒之區以其一邊高形如鍛家盧故名司馬相如傳文君當盧註云累土為盧以居酒瓮四面隔起一面高晉書作壚王戎傳有黃公酒壚說文瓴甓似瓶也徐引史記高屋之上建瓴水注瓴盛水瓶

其二

門。冷。晴。稀。叩。衡。泥。況。有。誰。濃。苔侵畫徑。蒸。菌佐。朝。
炊。愛潦空謀野。愁霖且擬詩。群蛙任四聒。誰判。為
官。私。

莊子齊物云樂出虛蒸成菌劉須溪曰如陰氣之結為菌草爾左傳裨諶謀于野則獲江淹雜體詩擬張協苦雨有云愁霖貫秋序晉書惠帝在華林園聞蝦蟆聲謂左右曰此鳴者為官乎為私乎或對曰在官地為官在私地為私

其三

晨戶光長晦。宵階滴到明。花愁日洒潑。鳥怯晷吞
聲。日。月。遊。難。見。波。濤。添。未。平。草庭深沒脛。足濯怪
斯清。

其四

世何堪暗塞。我却怨滂沱。淪溺載胥及。泥塗可奈
何。逐鳩拙故與。為魚勞自歌。倘竟無開霽、煙雲拚
老簑、

雷雨

夢枕戀高眠。催醒轟耳邊。濕煙低罩日。水氣上黏
天。盛怒驅蛟鬪。積汙流塹填。乾坤經洗濯。霽色待
澄鮮。

庾闡楊都賦云濤聲動地浪勢黏天本自奇語而韓愈祖之祭張員外文云洞庭漫汗黏天無壁

初霽

雨洗嶄新色。天。開。自。古。顏。隙。光。俄。看。射。夜。月。定。知
彎。健翩摩空外。吟蜂戀戶間。興来着屐出。溜决聽

源溪。
句句是初霽物色俱新此䀹明遠所云如初日芙蓉天然可愛者也杜甫絶句有云楸樹馨香倚釣磯斬新花蘂未應飛

人日喜晴

剪雪封梅蘂。春疑尚未来。占人喜客至。新霽自天開。拭待今宵月。歌傾盡日杯。郊西高窣堵。屐健上山回。

翻譯名義窣堵波西域記云浮圖此翻方墳亦翻圓塚

穀日晴

豊兆雪凝朓。穀占日淨晴。遺民忘世務。垂老託躬耕。種秫又思醉。食微故戀生。所謀及飽煖。已矣是人輕。

錢武子先生云曠逸中自有深致。晋書陶潛為彭澤令公田悉令種秫穀曰令吾常醉于酒足矣妻子固請種秔乃使一頃五十畝種秫五十畝種秔

春寒

一春時作雨。三月候如冬。躡屐出應怯。擁衾起每慵。花枝嗟艷盡。柳舞剩絲濃。四序知今定。陽和何少逢。

春晝日作

憑人笑我狂。猶憶踏青忙。那便芳時去。空留遊晝長。尋常伴春老。九十恨花殤。除看綠陰滿。羅敷行采桑。

惜春愛花作情深語却暗帶或問以九十對尋常何居余曰八尺曰尋倍尋曰常此以度與數對也

初夏

初夏丹陽郡。自春官舍留。老夫稽勝蹟。次第想成遊。山色来如黛。庭花吐若榴。清和時正好。孫策慰雙眸。

廣雅云若榴石榴也晋張載賦云有若榴之奇樹此與如畫作對新巧

苦暑

暑氣悶三伏。炎威熾八埏。歊蒸苦長夏。酷虐異他年。枕席難安穩。脂膏盡過煎。書留如燬句。盡信到今傳。

史記正義曰六月三伏之節起秦德公四時代謝皆以相生立秋以金代火金畏火故至庚日必伏說文埏八方之地也淮南子云九州之外有八埏八埏之外有八紘又司馬相如賦上暢九垓下泝八埏張華勵志詩云土積成山歊蒸鬱冥

偶記

誰知天道應。但怪五行愆。陸地龍蛇走洪波陵谷還。凉何六月甚。雨更一秋偏。草野私成史。書今無與年。陰符經云地發殺機龍蛇起陸詩云高岸為谷深谷為陵漢五行志曰視之不明是謂不悊厥罰恒奥又曰周失之舒秦失之急故周衰亡寒歲秦咸亡奥年師古曰奥讀曰燠

七夕

阮巷不知貧。也將瓜果陳。巧剛乞此夕。歡總望今辰。橋羽微風接。織絲焰月新。靈槎難再遇。贈石待何人。華而不織當與何遜江總七夕作並傳詩苑竹林七賢論曰阮咸籍兄子也諸阮內足于財惟籍一巻尚道而貧七月七日法當曬衣諸阮庭中莫非綈錦咸時總角竪長竿標大布犢鼻于庭曰未能免俗聊復爾耳杜甫秋興云織女機絲虛夜月李嶠詠星云蜀郡靈槎轉

中秋臥病

夜矐頻盈縮。瑩光歲幾圓。一年長喜看。八月倍相憐。久病匡林夕。空呼飛鏡天。纖阿辜負汝。窓外為誰妍。愁中景語定轉清新苻稱劉夢得詩如鏤冰雕瓊流光自炤余謂此首可以方駕莊子艾封人之子至于王所與王同筐牀註云筐一作匡匡牀安牀也漢詩何當大刀頭破鏡飛上天淮南子曰月御曰織阿東皙補亡詩曰纖阿按轡樂彥曰纖阿山名有女子處其巖月歷數度躍入月中遂為月御則月中女子不獨姮娥也

秋曉起坐偶書

墜月對升霞。秋光映若華。搖窗樹飛葉。綠砌艸如花。盡世炎威謝。空庭清氣加。遠遊憶禽向。五嶽是吾家。咏搖落之候但成麗藻非有文通之筆不至此○漢書向長與禽慶相善遊五岳名山不知所終山海經曰东野之山有樹青葉赤華名曰若木日所入處在崑崙西附西極也淮南子曰若

木在建木西末有十日其華照下地高誘注曰狀如蓮花天問日羲和之未揚若華何光曹植與吳質書折若木之華閉濛汜之谷阮嗣康孟咏日云先迗扶桑海迗照若華池

海上秋夜

宵半映微光。秋高劃大荒。疎星蘸分野。織月掛橫塘。濤壯已驅病。飈輕未到狂。朗吟小海唱。聲應一時商。山海經云大荒之中有山名曰大荒之山日月所入晉書夏統諸洛太尉賈充曰能作卿上曲乎統曰伍子胥諫吳王見殺投海國人痛其忠烈為作小海唱今欲歌之衆僉曰善于是以足叩船引聲清激大風應至

重陽

秋暮又將旬。重陽寒景新。登高依故事。送酒待何人。白雁哀辭朔。丹林訝換春。茱、萸、空、自、佩、災、世、老、風、塵。

續齊諧記曰汝南桓景隨費長房學長房曰九月九日汝家當有災宜作絳囊盛茱萸繫臂登高飲菊酒景如言登山夕還家見雞狗一時暴死長房曰代之矣

冬暮

屏紀月將窮。蕭條臘既空。夜長過夕黑。日冷不能紅。送、老、無、知、艸、終、殲、多、足、蟲、世、間、生、意、盡、梅、老、自芳。叢。

多足如墨子所云馮公之蟲三斷不殭者也世亂時危幾不知有天日矣無知之艸與有黨之豪同盡如一丘之貉此第借冬盡以言之末句言梅老芳叢却似逸民自喻

公子詞

諂笑簇成群。驕憨似半醺。奮拳施罰酒。瞪、目、禁、談、文。宵。旦。翻。憑。燭。雲。霞。並。畫。褰。怪他簦笠老。筋力為何勤。

紈誇兒施施自喜乃顏之推所云有識旁觀代為入地者也此寫其驕憨之態不啻寫真云宵旦翻憑燭者行樂不知宵旦也怪他南畝之勤便不覺笑虐鄉人矣豈僅菽麦不分耶愁吁甘切愚也隋遺錄云司花女袁寶兒多憨態虞世南應詔嘲之曰緣憨獨得君王寵常把花枝傍輦行又宋仁宗朝李重恩善弈而形神昏慧人謂之李憨瞪直陵切直視貌五代史王衍游青城山宮人衣服皆畫雲霞望之若仙齊語云首戴茅蒲註茅蒲簦笠也

其二

恃有簪纓貴。佯將翰墨珍。買名力闘富。殖學腹羞貧。試席又誰手。傳衣錢自神。孫。生。休。指。議。權。要。足。姻。親。

此任末所云行尸走肉耳何意猶知買名耶所結權要必是僅知伏獵者大氏六親同運也。唐溫庭筠每入試八叉手而八韻成左傳閔馬父曰夫學殖也不學將落註云殖生長也言學之進德如農之殖苗殖時力反

詠錢

自古鑄金久。當今利用繁。大。圓。天。體。肖。一。統。帝。年。尊。笑國權子母。移情變怨恩。如、泉、流、易、逝。積、散、不、勝、論。

說到天統帝年足未圓法之重結語雋永勝人多多許。通鑑前編禹以歷山之金鑄幣以救人困初學記引桑母氏錢神論曰體圓應乾周語景王時患錢輕將鑄大錢單穆公曰古者量資幣權輕重以救民民患輕作重幣以行之于是有母權子而行注母重也重大倍故為母子輕也輕小半故為子漢書食貨志云凡貨寶于金利于刀流於泉如淳曰流行如泉也又云天

[illegible]元年鑄大小鐵錢作貨泉其文左曰貨右曰泉

詠酒

日日滿還傾。聯歡并釋爭。一杯濃淡味。萬種淺深情。沉湎無愚智。留連有死生。但非花月賞。總是誘猩猩。

觀古之愛酒者有云斷送一生破除萬事則酒之不可愛見矣讀此雖酩酊者亦當警悟陶潛止酒之詩度聞斷酒之戒亦何能勝此耶廣志曰猩猩似狙聲如小兒常出交阯蜀志封溪縣有猩猩體似猪面似人能人語又知人名人以酒取之猩猩覺初暫嘗之得其味甘而飲之終見羈縶也

栽花叟

晦許短籬邊。特共相亞鮮。誰教澤自足。培得地無偏。舉世遲春到。一園迎日先。傾心見草木。深淺向君前。

柳河東郭橐駝傳紀種樹法此叟栽花法矣傾心句寓意更殷

步韻友人留客夜飲之作

耐到野犇息。重將戶壥開。樽邀隔歲月。展破積時苦。事擲千愁過。談增百感來。巖城此宵聚。堪喜亦堪哀。

杼隱語自流動非讀杜陂天寶以後諸詩未能緣此說文兵死及馬牛之血為粦粦鬼火也除曰按博物志戰鬭死亡之處有人馬血積年為粦著地入草木如霜露不可見有觸者便有光拂拭即散無數或作粦詩疏及淮南子背云久血為粦

無題

仙子知相許。靈源接綵纖。香雲知戀帳。花影愛遮窗。蜡伴盈輪寡。鵲邀停杼雙。俱飛獻蝩夢。夜夜繞銀缸。

才藻芳新風流綽約可入玉臺新咏纖音霜辭殷舟名綵纖猶云綵舟也南華經云莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也自猶遠志與枝蝶宇說文不作蝴太倉王肯堂說文論正云夷古蝴字其

飛輕捷歡以夷

閨怨

江南常極望。河北是京華。各欲乘時命。都應忌室家。傍人羨祿秩。終歲飽塵沙。歸待名成後。紅顏鬢有華。

此有伯也執殳之思河風人之遺而終歲飽塵沙句含醞更佳或問柯居余曰今燕臺下馬通化塵沙乘風撲面游宦尉堪憐也

倡家詞

華底結深擔。枕邊催早償。填河驅烏鵲。宿浦賽鴛

鶩白壁田須種明珠斛與量男兒豪一世不遺有
離勝。

向溫柔鄉寫五陵豪士濃情具有壯釆。梁庾府吾七夕詩云倩語雕陵鵲填河未可飛。搜神記曰雍伯家于終山作義漿行者皆飲之三年有一人就飲以一斗石子與之云玉當生其中又語曰汝當得婦乃種其石數歲生玉北平徐氏女有行乃試求焉徐氏戲曰得白璧一雙當為婚公至所種石中得五璧以聘徐氏以女妻之天子異之拜為大夫于種玉處四角作大石柱中央一頃地名曰玉田拾遺記梁氏女有容貌石崇為交趾採訪使以真珠三斛買之即綠珠也

其二

年少人生幾。為歡爭及時。秪應負才士。消受擁名姬。旁議皆含妬中情肯變疑更贏花是筆寫豔播新辭

名士悅傾城風流自賞不作狹邪習語故豪

暮泛鴛鴦湖至鶴洲草堂

孤艇來何晚。迎霞看墜西。夜波平欲靜。宿鳥倦猶啼。靄接添湖闊。月鉤隨宇低。一星林杪火。遙認句門隄。

寫暮泛如畫而風韵在韋柳間

步韻和童天御故侯秋日海上

又當搖落候。朗眺散牢騷。天外水吞日。風來樹撼濤。神山一氣近。眼界共秋高。回首揚塵急。凄迎淚潰袍。

宋玉九辯云悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰神山見第二卷神仙傳麻姑謂王方平云向到蓬萊水淺於往者略半東海行復揚塵乎

送友人往越中

渡浙開殊景。群山媚越天。風流觴詠舊。志業膽薪傳。一曲湖留鏡。中宵雪命舠。囊攜遊句滿。幼婦撚歸。編。

翰林志賀知章還鄉詔賜鏡湖一曲與王子猷訪戴事皆謝作景語便有逸致蔡邕題曹娥碑云黃絹幼婦人皆知之此借以贊其妙詠却是越中事故佳錢武子先生云此詩可括一部越志金壘子云輿地志山陰南湖白水翠岩互相映發故王逸少云山陰路上行如在鏡中游則鏡湖所由名或以為軒轅鑄鏡于此移也按宋史賀鑄傳其先出王子慶忌居越之湖澤所謂慶湖也避漢安帝父清河王諱改賀氏慶湖亦轉為鏡則又在逸少之前得名也

送陸甥遊新安

筆載新安勝。山深水至清。登臨應有賦。衰老未無情。爾忽今能往。吾如向彼行。遊歸憑細說。聽足慰。

平生。

敘景述情字字流動作者與誦者並有凌雲御風之思

樵李春波橋夜歸

深夜歸途取。校珠白晝登。人聲喧列肆。鬼、市、閃、千、燈。粉遠堞形矮。黑來橋影升。隣舟鬪艕快。搖撼似濤增。

虎丘

神劍傾吳殉。為山板地成。王雖貧女死。葬且殫民生。水繞象撻土。丘高虎脈城。芳魂應有伴。鄰冢與添貞

撻運上声般運也負擔也南史何遠為武昌太守貫井水不受錢者撻水還之吳越春秋闔廬死積壤為丘使象撻土冢池四周扁諸魚腸之劍在焉塋之三日白虎據墳又云闔廬有女自殺塋之閶門外鑿池為女墳積土為山虍音畢穿壙也周禮卜塋兆甫義亦如之杜子春註南陽呼穿土為壙唐李紳詩序云真娘死塋虎丘前墓多華草以蔽之羅隱真娘墓詩注云墓在虎丘西寺內

雨華臺謁正學方先生祠敬識

高帝孫傳順。懿圖世及也。愚忠堅。一嫡。殉。血濺。諧姻家事殊移姓。國刑憤不臣。列。宗。知。善述。風。厲。補

經綸。

正學先生經綸未遂而奇節足以風勵天下末二句何減陽秋之筆

金山

指雲泛絲縴。掀浪試青繅。雪漲劃南北。天空略海淮。估檣莫底簇。僧屋樹頭排。浮玉登臨快。觀濤副壯懷。

余山之詩以唐張祜樹影中流見鐘聲兩岸聞為古今推詠然凡水中山俱可移用若此作則無語可移矣○艓音疊小舟也周洪道禁記金山大江環遶每風四起勢欲浮動故南朝謂之浮玉山

江行

峽雪猛趨東。浪頭高壓蓬。二。儀。合。積。水。萬。里。欲。乘。風。虎踞理金在。鷁隨流柹空。古。今。事。未。息。天。險。借。英。雄。

既有雄情爽氣加以音調英發足為谷王開生面矣視浩然氣蒸雲夢之咏應在伯仲間○金陵者楚威王因其地有王氣理金鎮之故名孫吳自京口徙都于此所謂龍盤虎踞帝王之都也晉書王濬傳武帝謀代吳詔濬修舟艦濬乃作大船連舫百二十步又畫鷁首怪獸于船首以懼江神其木柹蔽江而下吳建平太守吾彥取流柹以呈孫皓曰晉必有攻吳之計柹音費削下木片也說文作柿

自潤州江行順風達白下

江勢怒如雷高檣力劈開金陵望忽是鐵甕發還纔逆浪隨風迍遥山迎水來布帆無恙駛今古快同哉

宗慤所云乘長風破萬里巨浪惟先生具此意興乃有此詩○鎮江志勝云孫權謀拒曹操自吳遷京口謂之京城復築子城固以甓號爲鐵甕喻其堅也

過揚州

揚家二世帝鳳舸過揚州砍頸何須惜開河且浪游雞臺人在否螢苑火仍流潮笑昭陵草雷塘今共秋

隋遺錄煬帝幸江都帝御龍舟蕭妃乘鳳舸隋書煬帝云外間大有人圖儂又云好頭頸誰當砍之大業記煬帝于吳公宅雞臺下恍惚與陳后主遇又云帝于景華宮徵螢火數斛夜出游山如放火光偏岩谷杜牧之有秋風放螢苑春日鬬雞臺之句末言唐太宗之葬昭陵與煬帝之葬雷塘共餘秋草不問興亡總堪痛歎

過淮陰

淮陰楚故國堪此吊王孫一飯不忘惠千金侈報恩早干漂母怒終拒蒯生言可許弓藏日偷生胯下存

偽游雲夢之後欲偷生胯下安可得耶讀此不勝攢擊史稱蒯通以相人說韓信曰相君之背貴不可言信猶豫不忍信漢遂謝蒯通人云信謁高祖于陳上令武士縛信信曰高鳥盡良弓藏敵國破謀臣亡

沛上懷古

項羽浪霸楚章邯豈王雍歌風驚逐鹿望氣詫成龍蕭相爲宮闕叔孫行禮容神靈憑媼罵留剪偽謙恭

漢項籍傳參分關中王秦將以距塞漢道乃立章邯爲雍王高帝紀上還過沛擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚韓信傳蒯通曰秦失其鹿天下共逐之史記沛公軍在灞上范增說項羽曰吾使人望其氣皆爲龍虎成五采此天子氣也又曰高祖擊反寇于東垣蕭丞相營作未央宮高祖還見宮闕壯甚怒何曰天子以四海爲家非壯麗無以重威又叔孫通與弟子共起朝儀上既觀使行禮曰吾能爲此漢書王莽傳感高廟神靈遣虎賁武士入廟斧壞戶牖注謂夢見趙責以斧砍壞之

冬日渡滹沱河

滹沱問渡津今亦下凘頻日暮炊麥飯風寒燃束薪乳牛供逆旅老馬向征塵慚愧雲臺上功名獨古人

純用漢事點綴命意亦家○滹沱已見第二卷凘音斯水解而流也後漢王霸傳云光武至滹

沱河候吏還白河水流澌無船不可濟馮異傳云至南宮光武入道旁空舍異抱薪鄧禹爇火異復進麥飯因復渡滹沱河范曄論曰顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將于雲臺

易州感詠

易水寒風起荊卿西訣時擬拚一士死盡救六王危筑聽漸離送圖開督亢遲殺身仗而畢國事可勝悲。

燕丹之計如弃肯不能前勝而欲刺敵于也結語痛快。史稱燕丹之使荊軻刺秦王也至易水高漸離擊筑荊軻和而歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還至秦獻燕督亢之地圖秦王發圖圖窮而匕首見按筑似箏十三絃應劭曰似瑟而大頭安絃以竹擊之故名曰筑按督亢燕膏腴之地劉有督亢亭西汝也

唐山縣

唐山驅馬過荒陋那堪言城小暑如堡民稀不若村。酒殽無霧覓文筆有誰論與嘆漢宮婕樂歌安世存。

漢書禮樂志有房中祠樂孝惠二年更名安世樂高祖唐山夫人所作也唐山複姓

曲陽縣北岳廟

嶽祠割半城曲邑右連幷一石飛遠朔群槐蔽午晴。蘭臺班帝位水德奠神京天藁森如笏當前次第迎。

一統志云曲陽在太行山之陽轉曲處故名相傳舜北巡至此祡望有大石飛墜帝側又云北岳有五名一曰蘭臺府

房山金源諸陵

靺鞨一朝起房山幾世歸。窮兵江亦渡。厄運蔡終圍。軒烈幽蘭燄。砮銷楛矢威。彼哉元好問碑手又奚譏。

按金史完顏之先有粟末黑水等七部至隋唐號靺鞨居古肅慎地一統志房山縣以大房山名金以之奉山陵號萬寧鎮通鑑端平元年孟珙以蒙古兵入蔡州金主守緒取寶玉置幽蘭軒遂自經死諸將共舉火焚之國語有隼集于陳庭楛矢貫之石砮長尺有咫仲尼曰此肅慎之矢也元好問辨遺山其碑見本集

逃責臺

陀阨勢淪弱。赧王用轉貧。境中稱貸徧。群下索逋頻。出孔券常額。登臺避反脣。繼周或鑒此，無藝詹斯民。

前六句千欽末二句參案便足不列。漢書幽平之後陀阨河洛之間有逃債之臺注云周赧王負債主迫債急逃于此臺洛陽南宮謻臺是也賈誼傳曰反脣而相稽註相與計校也左傳晏子云布縷無藝注藝法制也食貨志令下有不便者不應徵反脣師古曰蓋非也

賦得秦繆公　甲申冬有從南都歸言近事者余賦此呈家君一噱俾呈并祥云

宜臼東遷後。蜚廉又幾傳。報讐憑敗將。沉醉到鈞天。黃鳥臣同死。乘鸞女自仙。也堪謨典末。揝悔獨留篇。

史記秦之先自蜚廉生季勝五世至造父始封趙城又云晉遷秦兵于殽虜秦三將以歸又云晉君歸秦三將又云秦繆公益厚孟明等使將兵以報殺之役又云趙簡子疾不知人寤語大夫曰我之帝所與百神游于鈞天廣樂九奏萬舞扁鵲曰昔秦繆公常如此告公孫枝與子輿曰我之帝所甚樂故張衡西京賦云大帝說秦繆公而觀之享以鈞天廣樂帝有醉焉左傳秦伯任好卒以子車氏三子為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥列仙傳秦繆公女弄玉好吹簫與簫史乘鸞上昇權德輿嬴女詩云婉彼嬴氏女吹簫　偶仙史彩鸞駕霏煙綽約兩仙子

谷水集　卷之七

邑永祚寺楚石禪師遺有兜羅綿衣鸂鶒木鉢皆御賜物也各為四韻咏之

尼師壇貴重。緜詑兜羅名。授法追迦葉。坐披荷寵榮。浣應石自潔。傳更嶺無爭。表信人天仰。皇恩大證明。

宋普潤大師云兜羅綿或名妬羅綿妬羅樹名綿從樹生如柳絮兜羅此云細香苑也傳燈錄云釋迦佛將金縷僧伽梨衣傳一祖摩訶迦葉遞傳至三十二祖弘忍瑞應經曰佛見棄衣取浣之天帝知佛意即取四方成理澤好石来置池邊故王巾頭陀寺碑云帝獻方石傳燈錄六祖慧能既得衣鉢奔南嶺外有明上座追至庾嶺能乃擲衣鉢于石上曰此衣信可爭耶明舉之不動

應器来珠域。錫珍出內庭。木文鸂鶒異。金飾藻花榮。持乞家迎午。護呵神守寘。傳今修供養。禪悅普羣靈。

敘述莊嚴足表應器之重按翻譯名義云鉢多羅此云應器應法之器也謂體色量三皆須應法體若南山云此姬周之斗也佛自作鉢坏以為後式

金粟寺五月忽菊花盛開賦三律紀異

谷水集　卷之七

山中日正永。裊露句先酬。初地原金粟。遠潭共石榴。紫桑蓮有社。蘭若麥同秋。枯示今應笑。迎薰早拂頭。

陶潛雜詩云秋菊有佳色裛露掇其英潛紫桑人嘗游廬山白蓮社蘭若阿蘭若也薩婆多論翻閑靜處或翻無諍謂所居不與世諍

其二

佳色叢傲吐。素颸梵欲凝。峯雲来壓徑。花雨自滋籬。蟾兔建寧吹。蟪蛄秋亦知。寒方遲暮恨。善逝指先期。

顗愷之詩曰春水滿四澤夏雲多奇峰法華經云佛說此經已天雨曼陀羅華摩訶曼陀羅華曼珠沙華摩訶曼珠沙華而散佛上又酉陽雜俎雲華寺大曆初僧儼講經天雨華至地咫尺而滅張衡靈憲曰月者陰精之宗積精而成象象蟾蠩兔皆四足表陰之類春秋元命苞曰月兩設蟾蠩兔者陰陽雙居明陽之制陰陰之倚陽南華經曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋注蟪蛄寒蟬也春生夏死夏生秋死翻譯名義集脩伽度此云善逝菩薩地持經云第一上升永不復還故名善逝

其三

諸天猜種異。淂地豈時違。為趺坐。霜質堪銷炎。熱威。沈湘餐夕。咫書晉紀年。[illegible]且向禪悅比羲皇一

賦歸。

史記屈原自投汨羅以死註汨水在羅羅在湘陰汨水即湘水支流賈生常過湘水投書以弔原歆曰汨湘離騷有云夕餐秋菊之落英南史陶潛詩文義熙以前書晉年號晉書潛常言夏月虛閑高臥北窗之下清風颯至自謂羲皇上人史記采薇歌有云神農虞夏忽焉沒兮我安適歸兮陶潛又嘗賦歸去來辭此詩末二句具見組織之妙

題梵勝菴上人在海

荒艸全遮徑。栽蓮獨滿地。龍宮捧日蚤。梵唄和雷遲。道力三衣足。凶季一食飢。老師垂教在。不畜小沙彌。

三衣一僧伽梨即大衣二鬱多羅僧即七條衣三安陀會即五條衣見翻譯名義集沙彌僧始落髮之稱華言為息慈謂安息在慈悲之地見釋氏要覽

贈玉菴述上人

我邑多禪藻。述公侶習詩。藍嬿近闤闠。檀與闢茅茨。法讓遠僧主。喜紛大衆隨。更聞脩懺畢。飛錫欲何之。

藍若藍若解見前闤胡關切闠胡對切古今註闤市垣闠市門也檀者檀越也高僧傳舒州潛山最奇誌公與白鶴道人欲之同謀于梁武帝俾各以物誌其地者得之已而鶴先飛去至麓將止忽聞空中飛錫聲誌公之錫遂卓于山麓遂各以所識築室焉

谷水集卷之八

海鹽胡夏客宣子著

同學陳光縡謙山箋

五言律詩

盧大司馬督師至定州隨家大夫進謁同
軍諜楊翰院議罷感賦二律呈盧楊二公

落籬俄失固。幾輔總堪危。多難誰心膂。孤忠自渺泱。懦兵驚易潰。殘邑食恒虧。時勢艱如此。成功還咲遲。

其二

奮身期許國。分旅救諸城。吏怯疎堅守。軍單擇便營。交綏事不易。推轂責非輕。天意還難測。同憂敢每生。

崇禎季年兵疲食匱彊埸事大抵如斯二作洵足詩史○漢書馮唐曰王者遣將跪而推轂曰閫以內寡人制之閫以外將軍制之左傳晉人秦人戰于河曲交綏註云古名退軍為綏秦晉志未能堅戰短兵未致爭而兩退故曰交綏賈誼服賦云品庶每生注每貪也

漫興

五勝循環運。四時造化功。平人順消息。亂世奮英雄。天地無衰謝。古今得變通。可知自我後。數往共無窮。

丹鉛總錄云五行漢書謂之五勝言交相勝也

其二

無力振開後。有心且考前。臣才須遇主。人事總歸天。仲屈貞吾學。經綸晤古賢。圖書淵架在。何必下邳傳。

史記張良游下邳圯上有老父出一編書曰讀此為王者師

其三

稽古元堪樂。陳風况得詩。千年興美刺。五際信興衰。言自成聲律。情憑緣綺靡。楚騷嗣小雅。追詠得心儀。

漢書翼奉奏封事曰易有陰陽詩有五際孟康曰詩內傳曰五際卯酉午戌亥也陰陽終始際會之歲于此則有變改之政初學記引詩推度災曰建四始五際而節通卯酉之際為革政午亥之際為革命辰在天門出入候聽陸機文賦云詩緣情而綺靡

其四

申受浮丘伯。鄭傳慧遠師。高人超世外。雅業會心時。亦有尋章熟。略從困學知。恭惟反曾後。何有面

墻疑。漢書楚元王交與中公少俱事齊人浮丘伯受詩按神仙傳浮丘伯姓李隱居嵩山服黃精久之飛昇郭璞游仙詩云左挹浮丘袖右拍洪崖肩詩經註孤鄭氏箋非毛公馬鄭王肅等題相傳云是雷次宗題又按周續之與雷次宗同受慧遠法師詩義而續之釋題如此故知鄭氏詩傳之慧遠師也

其五

字句經刪妙，留當一一通。故都存邶國，分陝集南功。于此知風始，方堪誦卷終。可憐六義晦，誰復薦毛公。

薦毛公非言薦舉也初學記鄭玄取毛氏詁訓所不盡為注解謂之曰箋箋薦也言薦成毛意

其六

義畫圖書肇。雲韶儀舞成。靈何在庶物。古不共斯氓。衣食身同急。君親倫敘明。干戈與禮樂。功業滿寰瀛。

其七

耶律起三韓，燕都幾代寬。臺金開晉亢。載寶斷桑乾。水味從來苦。人情今盡安。回瞻濁鹿近。戰勝帝軒難。

遼史契丹國耶律幹里之子毀里只名億字阿保機是為太祖耶律其姓也後漢書韓有三種一曰馬韓二曰辰韓三曰卞辰馬韓在西有五十四國辰韓在東十有二國卞辰在辰韓之南亦十有二國皆古之辰國也五帝本紀云黃帝名軒轅徵師諸侯與蚩尤戰于涿鹿之野擒殺蚩尤諸侯咸尊軒轅為天子註云涿鹿在上谷或作濁鹿古今字異耳

其八

神指浙中地，貴生王與侯。三分始孫策。千載又錢鏐。越小精靈盡。江多筋骨柔。後人思自立。文學尚堪優。

按三國之建自孫堅子策為討逆將軍封吳侯策弟權遂成鼎峙之業故孔明稱孫權據有江

東已歷三世也五代史錢鏐以鎮海節度使滅越州董昌遂兼有兩浙之地

其九

空谷茹芝隱。名高隆準聞。避秦成皓首。入漢定儲君。稷嗣惟移疾。文成竟讓勳。後來招致盛。國事更紛紛。

漢書高祖隆準而龍顏注隆高也準鼻也又云拜叔孫通為博士號稷嗣君張晏曰后稷佐唐欲令復如之

其十

餓釣淮陰日。相哀進食頻。死生關一飯。恩德重如

身更有築壇主。是為望報人。倘明漂母怒。絳灌可同臣

漂母云吾哀王孫而進食豈望報乎志量不淺淮陰侯倘明乎此何至羞與絳灌伍耶彼長樂鐘室之禍起于請為假王若無望報之意則史遷所云可比周召太公之徒矣

其十一

淮市胯加辱。圯橋履進恭。少年如有教。老父幸相從。為歎羞樊噲。何如慕赤松。定須書一卷。人傑保動庸。

張良傳注下邳人謂橋為圯則不應復云橋但李白有我來圯橋上之句故用之耳史記云韓

信嘗過樊將軍噲噲跪拜送迎信出門笑曰生乃與噲等為伍

其十二

列宿雲臺序。客星天象關。不言當世事。聲實在高山。紫色統猶閏。赤符客往還。中興真主出。相助故人閒。

後漢書范曄論曰中興二十八將前世以為上應二十八宿未之詳也雲臺見前又嚴光傳帝引光入因共偃臥光以足加帝腹明日太史奏客星犯御座甚急余按太公陰謀曰六庫為白歎在上為客星在下為害氣亦嘗徧考羣書未有以客星為吉占者范曄于光武紀天文志皆不載客星事或偶采異聞載之逸民傳中而溫公通鑑不錄亦其卓識也漢書王莽傳紫色蠅

孛餘分閏位注紫閒色蠅邪音言莽不得正王之命如歲月之餘分為閏也光武紀行至鄗彊華自關中奉赤伏符曰劉秀發兵捕不道四夷雲集龍鬬野四七之際火為主

試落南歸經睢陽侯宗伯墓下

執經衙還士。客路感高墳。含淚讀碑碣。追思試藝文。榮名幸化雨。華表剩叅雲。一拜頻回首。林空宿草紛。

含淚二句如珠貫璧聯情文並妙○先生自註云宗伯公諱恪官任大司空通典晉代國子生見祭酒執經一卷以代手板禮記曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉注宿草陳根也謂墓草已陳也

從軍詩

古人從軍之詠多矣。或誇勝敵。或怨離家。讀之未嘗不感奮歎嗟也。余以戊寅秋。偕家大人定州官舍。值大敵壓境。登陴累月。卻圍解嚴。王師取道來往。大小將帥。及健兒壯士。時與接晤。州向曾屯兵。明年增設制府。于保定分萬旅駐焉。余日出入營幕。且遊覽關塞。略知戎事。就所見聞。以驗之前賢篇句。不必盡合。豈今昔固有殊乎。炭

以己意為詩三首、蔵之笥中云

選鋒獨擐甲、請餉盡呼庚、也、任、拉、民屋。出、征、尾、敵、營。密。傳。禁。浪。戰。明。笑。錯。捐。生。將主長誇賞。精摇倚匪輕。

左傳擐甲執兵釋擐甲胄擐胡摜切太倉王育說文論正云擐貫也衆振也振以穿之故以擐衆左傳吳申叔儀乞糧于公孫有山氏曰佩玉蘂兮余無所繫之旨酒一盛兮余與褐之父睨之對曰梁則無矣麤則有之若登首山以呼曰庚癸乎則諾注云軍中不得出糧故為私隱庚西方主穀癸北方主水傳言吳于不與士共飢渴

其二

結拜好兄弟。春醪誓血斟。急。時。緊。焰。觸。閉。日。合。追。尋。奪婦賽嬌貌。刲人譲喫心。知誰先富貴。提挈莫沉吟。

其三

援剿兵符到。向前勇可知。村逃多棄女。縣。破。剩。埋。貲。撒撥遠分去。架梁漸次追。捷書報賊遁。輜重盛班師。

先生自注云偵騎四出為撒撥結營不動為架梁漢書韓安國傳王恢李息王擊輜重註云輜衣車也重謂載重物車故行者之貲總曰輜重

後從軍詩

余于庚辰秋、賦從軍詩三首、未及七季、即觀兇革、江南澤國、戎馬縱橫、與沙塞畧同、固氣數使然。抑亦古今所未有也。復述所目擊、為後從軍三首、

昔、年、四、鎮、下。令、日、八、旗、分。將、改、滿、洲、籍。營、稱、蠻、子、軍、隨征幾伏打。起義各城焚。笑、配、名、閨、女、蒙、官、賞、戰、勲。

其二

戎衣競文綉。無等。更豪奢。孔雀帽懸翠蟒龍襖映霞。領圍須故露。袖窄手長义。刀匕懸胥帶。銀筒煙當茶。

買誼上疏陳政事云庶人屋壁得為帝服倡優下賤得為后飾又云夫俗至大不敬也至亡等也師古云無尊卑之差

其三

駐防派郡縣。揀、屋、掛、刀、弓。馬牧華堂上。廝游繡閫中。市人邀醉飽。丘兎厭叢葱。長辮何時解。喧呼樂未窮。

將軍行

吹簫販繒徒。忽共小兒呼。部曲嬰鋒鏑。功高列畫圖。輕肥分寵眷。歌舞教閨俘。明主時垂問。君曾知獵無。

史記周勃常為人吹簫給喪事灌嬰者睢陽販繒者也又蕭何曰今拜大將如呼小兒漢李廣傳廣行無部曲行陣師古曰續漢書百官志曰將軍領軍皆有部曲大將軍營五部部校尉一人部下有曲曲有軍候一人後漢書劉盆子傳云遂下養中郎將漢書功臣皆曰蕭何未有汗馬勞居臣等上何也上曰諸君知獵乎追獸者狗也發縱指示獸處人也○部曲嬰鋒鏑句詩似刺亂時徼倖為將者

子葵園亭

逍迤往來稀。逶遺閒欵扉。紙亂松菊在。歌閙市朝非。桑合田知變。桃穠漁忘歸。相從淹嘯傲。應許共餐薇。

其二

猿鶴何年化。禽魚此日親。息機為老圃。何事戀幽人。揮唵停殘焰。提湖盪汙塵。隱棲無限思。山水樂元真。

周穆王南征一軍盡化而君子為猿鶴此借以咏衣冠之遺黎也當是甲申以後詩杜詩四首

風塵公息機淮南子曰日入崦嵫註云亦曰落棠山揮唵停殘照亦借用淮南所云魯陽揮戈駐日事也

題朱子葵別業

昔是裴休墅。今為太守園。野寬饒起鶴。渚靜罕聞喧。花樹波翻影。雲霞沙接痕。綠陰門徑邃。漭沆盡蘺蓀。

朱公別業在真知寺側寺本唐宰相裴休捨宅為之別業之地當是其墅故地也此詩擬寫雲樹非素游篤渚鶴洲者不知其工○張衡西京賦云顧臨太液滄池漭沆注云漭沆深大貌

其二

踞勝最城南。鏡容百頃涵。雉樓沉遠岸。魚屋立中潭。映碧天如底。漾金月可探。虛牕通澤氣。蒸看四兼含。

左傳都城過百雉杜云一雉之墻長三丈高一丈而未詳其義按禽經雉上有丈鷄上有赤埤雅云雉性妬壟護疆飛不越域其飛崇不過丈修不過三丈故城樓曰雉樓猶城堞之為雉堞也劇談錄云李相公德裕因畏景新賜以金盤貯水漬白龍皮棄著高秋此得之新羅僧云海傍居者得之於漁屋按初學記記屋續引輿地志云屋者濱海漁捕之名插竹海中以繩編之向岸張兩翼潮上即沒潮落即出魚隨潮礙竹不得去名之曰屋

其三

遮得水風斎萬竿竹戛敲环亭青靄逼疎樹翠光
交詠刻節指粉坐看籜裂苞主人元愛客攜酒聽
紋匏

其四

樊護戢芳塢倚聯繞漲洲枝枝披艷彩曲曲搠澄
流引櫂幾灣進招節次第游又將精舍搆檀供待
僧留

徛音漢說文舉脛有度也爾雅石杠謂之徛註聚石水中為步渡彴也廣韻石橋韻畧聚石為渡或作碕

其五

緑谿窮窅窕疊石吐崢嶸疑雨藤蘿瘖藏雲洞穴
明亂峰拱戶起危榭倚巖成宦夢拋黔險營茲幾
晦乎

其六

出處堪追憶風流具可觀大臣高勇退肖子志承
歡昔侍泉林僻時開詩酒壇山河忽破碎丘壑剩
盤桓

于葵先生父少司寇公嘗築知老菴于園西讀此不無今昔之感米史陳摶謂錢若水曰子急流勇退人也文天祥過零丁洋詩云山河破碎風漂絮

飲故金吾徐伯園園中

菜甲滿花間灌畦八座閒萍池乍雨漲草徑與時
刪葺室聊安膝開樽足解顏相逢揔潦倒容易是
追攀

陶潛歸去來辭云審容膝之易安列子云解顏而笑孟浩然詩云森翰聊題壁傾壺一解顏杜甫九日詩云潦倒新停濁酒盃

春浮閣

樓敞和風領憑高元氣輸光輝四野動空濶兩儀

蘇多景寬生意少陽斡化樞望中情自倍造物德
誰符

子蓉鏡雲亭

樓隱園亭僻水風縠眈雯浮光清是鏡稠影綠連
雲峰起奇俄合鷗來狎作羣餘霞滿波面筆綵濯
氤氳

步韻和怡園六詠　梅墅

別業僻依郭芳梅旋滿林一園春色早幾樹雪光
浮索笑接清影素妝對道心昔逋非可擬妻共白

頭吟

其二　望月石臺

臺迴坐邀月。月低呼上臺。愚公移到此。羿嬪候頻來。影正山河畫。夜空儀象開。塵勞多勸睡。誰與共徘徊。

三四句奇雋。五六句空曠絕出。幽致更佳。○愚公見第四卷。羿嬪謂羿妻也。許慎淮南注云。姮娥羿妻逃月中。蓋虛上夫人是也。

其三　桃溪

穠華當春仲。無言鎮笑風。綠照潭面碧。倒漾波底紅。時借魚鳥樂。世閱魏晉空。可曾幾度熟。兒孫泥問翁。

調似初唐。却有奇異逸思。

其四　鶯柳

麤柳挺高枝。鳴禽日坐之。風輕舞有態。晝永哢宜遲。哢盡晴空絮。啼殘烟裏絲。最誇杖屨達。柑酒自攜時。

賦鶯咏柳。離合工巧。風華掩映。余來為五言之玉條矣。

其五　蓮亭

孤亭面菡萏。標豔媚閒身。食鶩時一下。戲魚就問津。詎將荷作柱。故與水為隣。虛敞無蒸熱。衣裾馥可親。

按樂苑漢鐃歌六鷺何食食茄下按爾雅芙蕖其莖茄俗但借為藕蘇名非本訓矣顏會小補又云茄歌韻古荷字引詩有蒲與茄李白詩胡為咏我茄下之紫鮮魚戲見第四卷南史江昱作詠荷調以斟何歆谷有云欲持荷作柱荷弱不勝梁

其六　蘇谿

茂林網老蔓。霰霰足藤蘿。城內樵蘇少。山阿薇帶多。際天佛室構。深靄梵音過。竟許禪棲否。疑歲風雨何。

按方言蘇草芥也故去草曰蘇韓信傳樵蘇後爨注樵取薪蘇取草也屈原九歌有云若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿

投宿隱馬山周氏因贈

門啓溪聲入。樓臺野色停。泳邨留設黍。群客聚如萍。風陡押雲黑。晴空放岫青。盤餐媿地主。累日醉還醒。

向深山中作不遠之容酩酊亦有逸致

吳易民書屋

積潦環依堵。隱居東遁據。徑侵仄蔓窄。惚拒。樹陰濃。二酉甕來飽。六壬占避凶。承平燕覩亂。臥穩許誰龍。

說文堵垣也公羊傳五版而堵五堵而雉禮儒有一畝之宮環堵之室註環周迴也與其傳琢堵之中注面一堵也二酉解見第二卷困學記聞引許卅重卜水者準也生數一成數五以水數配之為六壬六壬大唐六典云太卜令三式曰雷公大乙六壬其旬以楓木為天棗心為地

如珠菴

短堞圍全闕。幽棲擬沃洲。鍾。魚。自。有。課。雲。鶴。總。無求。潮海和空焚。水田映野疇。浮生蕉鹿夢。隍上悟清脩。

沃州山在今新昌縣與天姥山對峙道家以為第十五福地晉帛道猷與法深支遁皆居之戴許王謝十八人與之游亦蓮社之比列子鄭有薪者遇鹿斃之藏諸隍覆以蕉俄而遺其所藏之處以為夢而咏其事有聞者取之薪者歸夢所藏之之處又夢得之之主訟之士師士師曰若初真得鹿妄謂之夢真夢得鹿妄謂之賓此詩以菴在南城隍上借蕉鹿作禪語自佳按說文隍城池也有水曰池無水曰隍

贈一勺菴善訥上人　生錄雲南

竹樹寄堪穿。菴開獨習禪。十季傍此海。萬里遠離滇。野色虛堂納。壞流曲澗連。丘墟聚疫鬼。法薦仰

吳維申見示新詠曰借鈔先大夫唐詩選本倚韵荅之

讀禮廬今酷。聞詩庭昔頻。山。顏。仍。仰。峻。海。澗。倒。揚。壁。汗竹危餘留。負薪安素貧。玄、留、期、後、世。猶、有、問、奇、人。

劉向別錄云孫子書已殺青殺青者治竹作簡書之新竹有汗善朽蠹先于火上炙陳楚閒謂之汗簡汗者去其汗也史記孫叔敖持廉至死妻子窮困負薪而食漢書揚雄作太玄嚴尤謂桓譚曰子嘗稱揚雄書豈能傳于後世乎譚曰必傳顧君與譚不及見也又云劉棻嘗從雄學作奇字

其二

洲許手分澤。尋知盟不寒。同。方合自易。共、里、過、何、難。遺曲琴如在。新機錦豈殘。代興才輩出。塊影慰闌珊。

禮儒行云儒有合志同方註云同其所務之方韵會闌珊彫散貌

太倉王遜之奉常六十壽詞

姓著太原久。閥傳宰相尊。象賢人繼武。延世國加恩。夔樂八音協。侯瓜五色繁。先朝楷模在。出處老

乾坤

史記邵平故秦東陵侯種瓜長安城東瓜有五色元吳陸門吳正道楷何以取木為義曰楔木生周公冢上其葉春青夏赤秋白冬黑色得其正精木生孔子冢上其枝疏而不屈質得其直正直可法況在周孔之冢乎日出何書曰出淮南王草木譜

其二

鄉列清為職。民遺丹是心。身名矢不負。祖禰慰能任。閒擁圖書古。耐看朝市今。舊榮喬木望。餘得切雲森。

切雲言其高也屈原涉江有云冠切雲之崔嵬

其三

濵島接東仙。姑曾御風。滄桑千歲變。玄籍一門同。煙霧乘鸞外。流霞浮蟻中。人間延戀祝。仍劇杜祁公。

先生自註來嘗之姑曇陽真人成仙去王元美有傳相公致政後辰玉撰杜祁公雅劇稱壽流霞兒第二卷曹植七啓盛以翠觴浮蟻鼎沸浮蟻酒面浮華也謝朓詩嘉魴聊可薦綠蟻方獨持

其四

椿李徐可紀。梡曆始逢周。擲却簪纓住。藏來齒髮

固蕨薇山自迴。猿鶴野堪儔。敬壽太常醉如泥日未休。

晉書周澤為太常卿時人為之語曰一年三百五十九日齋一日不齋醉如泥

贈炊揆

祖洞炊揆氏。藝苑的堪誇。盡學如詩學。吟家又利家。難凡傳綠綺。老戒赦黃琴。載酒思相就。玄經草示芭。

先生自註云凡画有行家有利家世說新語云陳元方子長文與季方子孝先各論其父功德爭之不能決咨于太丘太丘曰元方難為兄季方難為弟白氏六帖云司馬相如有綠綺琴從

卓氏奏厥來風之曲又張載擬四愁詩云美人遺我綠綺琴何以報之雙南金揚雄方言華琴盛也郭璞曰江東謂華為琴莊子大聲不入里耳折楊黃琴則嗑然而笑注琴一本作華太倉王育説文論正云華或以草以夸按夸大也莊舒則故而大故以夸漢書曰揚雄自序云經莫大于易故作太玄又云家貧嗜酒好事者載酒從遊而鉅鹿侯芭嘗從雄居受其太玄法言

壽華林宗弟

杖老甘機息。躬耕是幾年。帝都游倦矣。村野任悠然。門對山薰海。屋傍水淵田。客來當秫熟。介壽好開筵。

其二

壯齡輕遠道，燕趙又荊襄。亂世身能隱，治生產未荒。種松看遍嶺，穫稻喜登塲。課子勤筋力，安斯山水鄉。

治青池攻理也凡木治而攻之則平聲凡為理與攻故則去聲

其三

本務親農事，樂仍丘壑同。嵐蒸地力厚，泉溉土膏豐。賦税任輸恙，雞豚餘粒充。先疇行復舊，俟作富家翁。

周語太史告稷曰陽氣俱蒸土膏其動

其四

華樹韋家法，頻年喜數過。追隨尋地勝，談笑挹天和。呼酒廚常出，携朋座任多。同庚顏獨異，丹羨爾如酡。

錢武子先生評曰真境實趣困學紀聞曰程伊川云凡人家法須一月一會以合族花樹韋家宗會法可取也法今不傳岑参有韋員外家花樹歌以此得名

徐生卜居相近向喜其工書賦贈

每愛臨池妙，竟歡同巷親。莎庭容客憩，荻苑滑吾隣。買酒常思過，敲門莫厭頻。詩成求一寫，句拙亦堪珍。

愛執端隣高賢之情自與流俗迥別

隣友戴生過我印同至其齋頭瀹泉玩餅梅移特歸口占贈之

我狎元隣後，君歸同手携。筆堪凭几弄，詩即襞箋題。花插雪幾幹，茗烹雲一縷。小齋歡促坐，忘却日沉西。

錢武子先生云隱秀○南史陳后主紀有云襞采箋賦詩又文苑傳序云紙札無情任其搖襞襞必益切按說文襞衣也徐鉉曰襞揩墨也故禮註謂袒裼為襞積然則襞襞迥殊亦猶折

簡作書耳

飲故進士雲亮工家中

不改舊時春，牡丹看復新。坐中文酒侶，世上賤八以人。哀怨逢華髮，牢騷傾盞頻。禁嚴惜早散，重集趂芳辰。

飲席有詠

容花耀一園，技艷共情繁。香氣妝牽蝶，清聲歌協鵑。斗移催卸鬢，石醉強留髡。𡑼酒追歡地，偏堪銷却寬。

錢式子先生云是初唐句法「滑稽傳淳于髡曰臣飲一斗亦醉一石亦醉又曰男女同席堂上燭滅主人留髡而送客髡心最懽能飲一石借此事對斗稱抑貲渏巧而艷矣歌協鷄協于鷄依也唐賀懷智以鵾雞筋作琵琶絃

送人

豈矣文章士。衰哉千谿行。妻兒空破屋。凍餓去送程。鳥沒寒原迥。漁歸夜水平。君今何定宿。相憶夢問驚。

烏以二句寫夜景清妙

送王興從軍

家園羞人困。軍幕試千時。雨雪向前去。風雲有後期。慨慷揮戚友。身手詑男兒。今日輕章句。功名信汝為。

杜詩朔方健兒好身手

谷水集卷之九

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山箋

五言律詩

躬畊

門戶傳科第。妻兒凍共飢。平時心亦愧。厄運節無虧。祀臘知炎漢。詩年紀義熙。古人有俐在。偷活鑒神祇。

後漢書陳咸常用漢家祖臘日我先祖豈知王氏臘乎

其二

自得琴書樂。不將貧賤憂。三旬九遇食。五月獨披裘。人世變方起。身名常合休。躬畊全性命。時豈比巢由。

說苑子思居于衛縕袍無表三旬而九食高士傳云披裘公者吳人延陵季子出游見道中遺金時當五月見披裘負薪顧令取彼金公投鐮曰五月披裘而負薪豈取遺金者哉諸葛孔明躬耕南陽而出師表云苟全性命于亂世不比巢由便有隱居求志之槩

送馬士宏從朱開府往江右

危世右談兵。隻身帶劍行。一時朋酒餞。千里敵烽

迎蹈險立名易處危視命輕知君定有遇府主預留情

漢賈誼傳斥候望烽燧大穎曰邊方備警作高土櫓櫓上作桔皐桔皐頭兜零以薪置其中常低之有冠即火然舉之以告曰烽師古曰晝則燔燧夜則舉烽

馬士宏寄歸所紀江右事聞之有感

天意還難料人謀那易成松從寒後勁木又度同傾燐火盈千里燹灰壢百城筆增新鬼錄誰擬董狐名

以度傾對寒勁如唐詩野人具雞黍鄰子摘楊梅正以借對為巧。孔氏怪錄干寶作搜神記

劉真長見而戲曰卿可謂鬼之董狐左傳孔子曰董狐古之良史也

送王恒如記室赴江右

何須效投筆筆可弋功名軍必堅牙吉檄應磨盾成豫章重下榻幕府共籌兵為語白題將今休漢士輕

抱朴子曰始出軍堅牙春出西門令牙門西向出時令登明大吉北史荀濟傳濟初與梁武帝為布衣交自謂會楯上磨墨作檄文後漢書徐穉豫章人陳蕃為太守不接賓客惟穉來特設一榻去則懸之史記灌嬰傳所將卒斬白題將一人南史梁天監時西北遠邊有白題及滑國遣使由岷山道入貢二國歷代弗賓莫知所出裴子野曰漢書服虔注云白題胡名也墨莊漫錄杜子美秦中詩馬驕朱汗落胡舞白題斜白題乃胡人氈笠胡人多為旋舞笠之斜似謂此

步韻和彭仲謀墓田雪棹

丙就依阡舍辛勞命刻船境迷兩岸邑冷壓一蓬煙鹽撒成吾縣玉生當野田只今誰授簡吟罷枕蓑眠

王育說文論正云冢塚謂之阡者周禮四邑為丘一百二十八家于北畔為冢墓東西為陌南北為阡故謂墓為阡如漢書所云南陽阡是也謝惠連雪賦授簡於司馬大夫注簡札也世說謝太傅寒雪日內集公欣然曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬雍伯王事見前

其二

芒芒迷遠渚點點辨村家路滑帘呼酒聽濤毘試茶晉懸下泛鷁彴圯上躑鵶維岸搖叢幹氷聲似落華

晉懸彴圯眼前景從無人道結寫氷聲更覺新逸○鷁倪歷反舟也方言鷁首謂之艦首通作鷁郭璞曰鷁鳥名今江東貴人船前作青雀是其像也張協七命云乘鷁舟兮為水嬉彴韻會云橫木渡水曰彴即椎也又徛也爾雅石矼亦曰累彴郭璞云聚石水中以為步渡彴也徐鍇云即今所謂水彴橋也東坡詩有云累彴橫秋水

其三

泛宅浮来定。佳城卜得安。碑嶠高拂霞。石。馬。對。嘶。
寒素是門風積。光留窗映殘。謝庭餘教澤。消待漲
溪灘。

唐書張志和自稱煙波釣徒謁顏真卿于湖州真卿以舟敝漏請更之志和曰願爲浮家泛宅往来苕霅間西京雜記滕公得石槨有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室

其四

攀、條、淹、信、宿。問、寢、憶、晨、昏。披氅尋歸徑。檥船疑到
門。未忘農里事。先向弟兄論。更、有、陽、春、唱。寒、威、銷、
繇、樽、

是丙舍歸来叙叙入門情景吟業至此一片真機度越雕章琢句者矣○世說晉王恭披鶴氅涉雪而行孟昶見之曰真神仙中人也檥音儀南方人謂整船向岸曰檥見史記本紀注

題友人小象

偶然就此態、便可傳其神、松、偃古留幕。苔高地有
茵。幽閒謝世累。放曠合天真。無羨明王夢。圖維肖
隱淪。

顧况送友南帰詩鄰荒收酒幔屋古布苔茵世說新語孔融曰禰衡罪同胥靡不能發明王之夢注引帝王世紀云武丁夢天賜已賢人使百工寫其象求諸天下見築者胥靡於傅巖之野

刻印章遺友題四十字代書

鳥跡沿前創、龍書啓後聞、懸鍼追古史。刻印贈夫
君。紐可姓名識、篆殊大小文、運刀兼運筆。雕技愧
言勤。

張懷瓘書斷黃帝史倉頡察鳥跡之象合而爲字韋續字源庖犧氏獲景龍之瑞作龍書王愔文字志曰篆字必垂畫細末纖直如懸鍼故謂之懸鍼書書斷又云大篆周宣王史籀所作小篆李斯趙高胡母敬所作也

賽神詞

村郊有故跡。出現幾番經。倡唱生前事。的知允後
靈香堪騰沸。屋洒訏縮空餅。三獻餘分餕。圖勺請
玿形。

三閭所云秉回風兮駕雲旗後代迎神送神諸曲祖之此更以幽奇爭勝矣

賽鬼詞

次第奠清尊。靈巫釋宿寃。雲、低、焚、紙、接。風、罔、列、燈、
昏、恍惚驚發睡。去来驗稱言。遠林鵑叫急。引脫草
間寃。

幾于知鬼神之情狀矣乃知玄怪錄述異記有所未傳陸賈新語云扁鵲天下良醫而不能與靈巫爭用知與不知也

田家詞

盡力楫千舡成功在四肢誰人能欲死我自作忘疲降雨憑天意催科信吏慈春耕得秋穫便侈太平時

漢書東方朔曰侏儒長三尺俸一囊粟臣朔長九尺餘亦一囊粟侏儒飽欲死臣朔飢欲死

漁家詞

豈能終竭澤性是狎風濤布網一何密察淵不憚勞蛟龍悲族翦黿鼉快群饕烟水雖厭闊游鱗底處逃

爾雅鼁䶂蟾諸在水者黽註云耿黽似青蛙號云似蟼蟇蟼蟇居陸其居水者名黽周禮蟈氏掌去鼃黽焚牡蘜以灰洒之則死以其煙被之則凡水虫無聲又梓人以脰鳴者註鼃黽屬

戯爲俳諧體

春風自細細春日自堂堂鋪地王孫艸遊天帝女桑游蹄徐控勒冶腕靜携筐陌上逢休問騅閑鬣正忙

劉安招隱士云王孫游兮不歸春草生兮萋萋山海經曰宣山有桑其枝四衢名帝女之桑

小婦詞

豪貴艷慣選恨笑目偏成公子歡心遂諸姬覩貌驚寵應金屋貯恵仰大家平門戒無通客侵晨不起遲

屈原九歌云滿堂兮美人忽獨與余兮目成注云若見矜我也漢武故事帝爲太子時尚小長公主指女問帝曰得阿嬌可否帝曰若得阿嬌當以金屋貯之

其二

容華越未改驕侈競求新刺繡催工急裁金换飾頻閨春矜獨麗游日笑他貧家國傾何計惟知色事人

梁簡文帝美女篇約黄能效月裁金巧作星漢書李夫人曰以色事人者色衰而愛弛

擣衣

邀月察砧聲聲如訴遠征窮邊秋氣冷思婦早心驚腰帶舊圍準裁痕新杵平逹緘同伍笑奪去戯傾城

寫思婦之愁腸如見北堂細腰杵南市女郎砧總堪悲恨○世說新語庾子嵩長不滿七尺腰帶十圍頽然自放

觀稼

紅到林楓滿黄看晦穗遮豈思四海共飽意一村賒誰載書年筆吾偕樂歲華從知農事重足國本田家

寫觀稼之樂寓濟世之思勝東皆勸農賦矣豈區區學稼者比耶第六句有譏誑烹魚之思

盦醬戲吟

貧家愁食淡盦醬趁炎圖鹽豉先時措烹調終歲須黃塵徐省麹雪片細揉麩方法山妻識治生俗務劬

盦音遊說文盦覆蓋也徐鍇曰俗作罯非是太合王育說大論正曰盦古欲字盦醬之器造亦作盤醢之義也豉說文作鼓配鹽幽菽也貨殖傳云蘗麴鹽豉千荅世說王武子食酪問陸雲南中何以敵此對曰千里蓴羹末下鹽豉黃塵呼麹之形也然亦有本梁武帝紀大同二年雨黃塵如雪麩音孚小麥屑也[illegible]音[illegible]

貧士

萬千便利計獨拙事風騷酒任腹饕濫金輸手攫高文章浪膾炙凍餓獨煎熬後代留名重身今劣一毛

病中口占

有愁長似病長病倍添愁不寐缸沉炷頻呻漏促籌鳥啼晴牖曉蛩訴夜林秋疾痛方盈世何期我獨瘳

心源法師屢遣侍者訊疾枕上占答

定業難離病深慈易起衰幾旬丈室臥頻日尺書來形悟人生幻命竟鬼伯催皈依蒙攝受哀老笑顏開

贈丹溟和尚

傳燈衍祖派披卷討儒流塵借六經語石還都點頭竊脩高夏臘相所嘆春秋儘問多羅義秖將周孔酬

押雒塵似鹿其尾辟塵名苑云鹿大者曰塵群鹿隨之皆視塵尾所轉為準古之談者揮焉李尤有塵尾銘則知自漢有之齊書智林道人遺周顒書言扨塵尾來四十餘載則高僧用塵尾之証也高僧傳梁時生公講經于虎丘寺聚石為徒與談至理石皆點頭翻譯名義集六卯度云僧徒從佛聖數坐兩安居前代譯經律者或云坐夏或云坐臘夏中方尺之地悉並有蟲故四月十六日入安居七月十五日解安居搖華鈔云七月十五日是臘除比丘出俗不以俗年為計乃數夏臘耳按風俗通云臘接也新故相接謂之臘故釋家結夏用其義謂之夏臘魏畧魚豢嘗從隗禧問左氏傳對曰相所書耳不足精意翻譯名義集脩多羅有五譯天台定云從古及今譯梵為溟音題為經

題贈大山上人梅溪菴

擇得梅溪僻名緇精舍新拋家從釋姓避世是遺民水竹一村富伊蒲再食貧堪悲朝市幻皈向法

王真。
柳宗元法華寺詩云頗言悛名緇東峰旦夕伺釋迦譜云息心所栖曰精舍靈裕寺誥曰非鑿暴者所居藝文類云非由其舍精妙良由精練行者所居也法苑傳記六釋道安云既曾荊染紛繼釋迦子雖異父而姓無殊今者出家宜悉稱釋及翻四含果云四姓出家同一釋種後漢書楚王英以嫌贖罪詔還贖以肋伊蒲塞桑門之饌註伊蒲山優婆按翻譯名義集優婆塞清淨男也法華經云法王無上尊惟說獨勿慮五燈會元文殊師利曰諦觀法王法法王法如是

其二

架門臨野徑。鑿砌繞虛堂。初地乾坤淨。傳燈晝夜長。樹音隨梵唱。花氣接爐香。開士多來叩。弘慈普

十方。
李白崇明寺文傳一燈于種智了萬法于真空今禪宗有傳燈錄異苑云陳思王常登魚山臨東阿忽聞岩岫裏有誦經聲清亮不覺祗敬即效而則之今梵唱皆植依擬所造楞嚴經十六開士悟士通謂開東生信心故名開士

其三

禪關每孤坐。古佛對龕中。高閣塵難到。踈牕明似空。拈花微欲笑。戲藻儘能工。好擬維摩室。為方衆芴同。
龕枯含切增韻曰浮屠墖廣韻以為塔下室也王維詩毛詩朱惜何石龕杜甫詩禪龕只晏如

又褚遂良法帖有云久棄塵世與爾勤同龕枯花見第二卷高僧傳唐王玄策使西域至毗耶城有維摩居士石室以手板縱橫量之得十芴故云方丈

題贈一默菴無文上人

照乎微徑出。竹繞一池深。孤影依缾錫。雙親餘布金。此中觀我淨。彼岸聽潮音。燈有同參續。安心應覓心。
先生自註菴在海上是上人二親所建觀殘卿出家于此與李明禪師同住。經律異相云須達多長者欲營精舍請佛住惟祇陀太子園可居白太子太子戲曰滿以金布便相許長者乃出金布八十頃金剛經註云波羅密者此云到彼岸五燈會元云慧可大師問初祖云我心未

寧乞師與安祖曰將心來與汝安可良久曰覓心了不可得祖曰與汝安心竟

過崇福菴 法師如觀故居此

性昔觀師住。六時禮誦過。疏鈔千牘檢。性相二宗科。外學兼攻藻。餘威每勝魔。仁祠講座在。筆撰佚來多。
南史庾詵傳六時禮誦唐張喬詩遠公窓下遂華編猶向山中禮六時莪林伐山云僧規以六時經行六時燕坐其經行六時日出谷時寅也高山時卯也日照高山平地時辰也可中時巳也正中時午也鹿苑時未也至中則旦過而退按焦竑經籍志釋家諸經有義疏義鈔經疏及區分鈔等故云千卷法苑云智光稟龍樹依般若中觀等經論立法相宗戒賢稟彌勒無著

依深密瑜伽等經論立法相宗升鉛總錄云道書以一卷為一另佛典云多羅樹葉書凡有二百四十縛一縛古稱字亦借為卷也後漢楚王英傳尚浮屠之仁祠注仁祠僧寺也謚公通鑑以祠為慈誤唐權載之詩逸氣凌顥清仁祠訪金碧

曹庵

寶華照初地。水竹擅諸方。樹影增高翠。華枝吐舊芳。雜尼閃閱户。老、圃、引、叅、堂。兎徑穿林出。平疇散。夕、陽、

出深林見夕陽便覺神超形越。大藏一覽集云十地者歡喜地証聖位故離垢地中心清淨發光地智已生明焰慧地妙解廓然現前地通達真俗難勝地功行超越遠行地隨方應化不動地忍智自如善慧地通力自在法雲地大智圓明決定經云不捨初地入于二地乃至十地六祖碑云一言頓悟不踐初地

梅菴

茅菴背郭出。稻畝曲塍通。野色望中滿。市塵到此空。雯華連佛日。樹石颯天風。薦對方僧坐。片時茶話同。

字詁雯雲成文章也中州集王子可弘石淙詩石裂雯華濆月秋元劉文靖登龍興寺閣詩雯華寶樹忽當眼

贈西林菴深上人

把茅化金碧。塍野出崔嵬。積歲、三、檀施、長時、四、衆十方情不厭熟。世濁合憐災。淨域何當退。嗣修般若臺。

疏鈔云三檀者資生檀無畏檀法檀資生檀者布施無畏檀者持戒忍辱法檀者精進禪定智慧彌勒金剛頌所云檀義攝于六者資生無畏法也四衆者比丘比丘尼優婆塞優婆夷南史庾詵傳空中聞唱上行先生已生彌陀淨域廬山記晉沙門慧遠于廬山集一時名士高僧會於般若臺精舍立誓同脩淨土

普淨菴隨喜作

山門餘正報。代代出高僧。匡衆諸方去。依師此地曾。波旬魔試息。今日法重興。衰盛凡情在。禪空亦感增。

翻譯名義集波旬魔王名也涅槃疏云依于佛法而得善利不念報恩反欲加戮故云極惡

行脚僧

膜拜辭金像。整衣振錫鐶。僧家無住著。客路飽雲山。憩樹夜趺足。拈花時破顏。盡將文字掃。膽句看如閑。

翻譯名義集引根本雜事云比丘乞食深入長者之家遂遭譏謗佛言應作錫杖杖頭安鐶圓如醆口安小鐶子搖動作聲而為警覺若二股六鐶是迦葉佛製若四股十二鐶是釋迦佛製

穆天子傳䙴拜而受注長跪拜也釋氏要覧曰
胡人禮佛舉手加頭稱曰䙴拜亦曰和南合十
頂禮又曰五䙴投地法華經云佛説此經已結
跏趺坐注結跏者若半跏以左壓右若全跏更
趺右以壓左智論云見
盡跏趺坐魔王尚驚恐

秋夜聽雨

柴門破不扃。爪蔓滿中庭。吹到秋風峭。聲来夜雨寒。驚群雁不瞑。戒露鶴同醒。洗出遥峯在。迎眸送晴青。

旅雁曰雁棲川澤有一雁不瞑以警衆故師曠
禽經曰雁䝉獨警風土記鳴鶴戒露言八月白
露降草上有聲
即高鳴相警

江中估客

危檣勢矗空。拋矴浪花中。来往寧論歳。八湖直下東。渡洲沽釀白。炊甑飽私紅。咒定三更後。連天刮順風。

此江路景中情柳亦估客意中語也起調沉雄
更佳。矗矗長直貌增韻聳上貌司馬相如賦云
崇山矗矗矴丁定切鎮舟石
也一作碇私音仙秈稻也

城西朱氏看菊

黄華爭節發。青女妬芳遲。培植一年事。排徊九月時。勝遊寧在遠。良友過無期。笑問淵明徑。開来合望誰。

淮南子秋三月氣始歳百蟲蟄青女乃出以降
霜雪高誘曰青女乃天神青要玉女司霜雪者
杜甫詩飛霜任青女賜被隔南宮江
淹擬陶詩云開徑望三益結似輕詆

其二

英故驕餐夕。興元易感秋。偶然貪賞眼。就爾插盈頭。待酒或来送。獨尋且久留。長年此淨術。投老竟忘憂。

其三

人從朱家俠。華仍羅宅偏。風寒欺媚日。霜傲仰空天。寂寞華庭外。芬菲冷砌前。重来許泛酒。何俟杖頭錢。

史記魯人皆以儒教而朱家用俠聞晉書羅含
致仕還家階庭忽蘭菊叢生以為德行之感焉
世説阮宣子常步行以百錢挂杖頭至
酒店便獨酣暢雖當世貴盛不肯詣也

徐氏看菊

角門徐啓鑰。曲曲逬芳籬。問友求奇種。教童護嫩枝。高空佳色滿。秋興泛觴宜。那可無詩贈。延年名久垂。

本艸菊一
名延年

其二

早自留心蒔、遲還媚眼明。三秋時未冷、九月晝偏晴。盡愛芳華色、爭嫌剝啄聲。倘容醉花畔、應得省逢迎。

其三

為許看英吐、日常三徑開。主元綠酒富、客豈白衣來。猜雨露已嗟晚、風霜故漸催。寒芳今正好、恣賞欲頻來。世說蔣詡字元卿舍中竹下開三徑惟故人羊仲求仲從之游陶潛歸去來辭云三徑就荒松

菊猶存故詠菊用之

城南朱氏看菊

學隱一廛閒、治畦藝菊花。高秋霜滿地、晴日逕如霞。得看叢叢朶、殘培短短芽。叩門過訪者、送酒是誰家。

其二

顛狂餘故態、搖落每傷情。尚幸當秋節、還思採夕英。開園供我賞、携酒對華清。定許揮班管、年年鬬晚榮。

說得蕭晨甚夕浴酒吟花有不覺其吟辭者具見詩家○後漢書侯霸待嚴光書奏之帝笑曰狂奴故態也梁元帝筆有三品文章華麗者以班竹管書之

隣家徐氏看菊

每望中庭際、到秋花更繁。英憐晚競色、叢見早移根。委巷餘陶徑、比閭似楚村。我無扼襲力、竟倒隔籬鐏。曲禮有云兄委巷之禮也莊子漢陰丈人抱甕而灌力多功寡

春日病起

底悉望中綠、新濃起自驚。燕偏相慰語、犬似遠歸迎。天故惜教死、吾仍貪得生。從今恬萬慮、不復算身名。達生之旨從病中悟來勝摯虞疾愈賦多矣

布被

布被似平津、儒生非詐貧。覆身全覺煖、舉世或如春。席共嬰眠穩、機曾婦織頻。日高餘夢樂、未肯慕重茵。此中樂境非豪家所知○漢公孫弘傳云汲黯日弘位三公奉祿多然為布被此詐也又云以高成之平津鄉戶封弘為平津侯

秋日寄友

猶憶星同聚。愁看雲尚停。幾年惜別面。何日訪忘形。菱母鮮飄紫。稻孫熟變青。秋餘賽社酒。期爾到茅亭。

三四句淡有餘味○蜺道鸞續晋陽秋曰陳仲弓從諸子姪請荀季和父子于時德星聚太史奏五百里賢人聚陶潛有停雲詩序曰停雲思親友也

看打葉子戲作

時欲無虞恃。徒偏有道繁。抱曾郵起畫。丸向泊探斥。塘出今仍是。臺分背復論。一錢到千萬。自古鬬相呑。

錢希言戲瑕云唐太宗問一行禪師世數師製葉子格進之言二十世太子也同昌公主會韋氏族千廣化里韋氏諸家好為葉子戲南唐李後主妃周氏編金葉子格此戲自唐咸通以來尚之即令之紙牌其首選加朱采豈古六赤編金之遺意弇咸定錄以為撰骰子選房千里以為升官圖楊用備則引李洞集中李郎中夢六赤曰打葉子之事謂此戲不傳胡元瑞以為今之技子或如酒牌豈諸君子並未入少年場耶漢書長安中奸猾沒多探九為彈衍赤九者研武吏得黑者研文吏世說祖率騎過江時珍飾盈列諸公怪問之祖曰非夜復南塘一出祖于特恒使健兒鼓行劫鈔在事之人亦容而不問

堆錢

堆錢擬自看。持筭便眉攢。潤屋身逾嗇。欺人天且瞞。勞。生。牛。馬。賤。多。怨。子。孫。還。每笑他家富。一傳飢又寒。

漢賜嚴道銅山鑄錢者卒以飢死人生有命亦何苦為錢虜耶此詩深警庸愚錢武子先生評云勞生二句說得凜然

聞雁

隨陽豈久住。辭朔盡哀鳴。避為三冬冷。飛、長、萬、里、勞。春催向漠急。天限絕衡高。莫問帛書寄。今誰持節旄。

時無子鄉故有此作○禹貢陽鳥攸居孔安國曰隨陽之鳥鴻雁之屬○五岳記衡山有迴雁峰以雁不過衡陽也蘇武傳使者謂單于言天子射上林中得雁足有係帛書言武等在某澤中

猛虎

辟易威堪假。生獰性不馴。眈睛求噬物。張爪向乘人。水野依叢藪。風霾趂曈塵。栽冠稱吏者。苛政豈同論。

世說魏明帝于宣武場上斷虎爪牙縱百姓觀之虎攀欄而吼其聲震地觀者無不辟易顛仆唐李賀猛虎行長戈莫春長弩莫抨乳孫哺子教得生獰

谷水集卷之十

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光縡謙山箋

五言排律

陳山龍祠

粤昔惟神媪於兹會產龍雷驚胎裂蟄雲送蜿騰
踪迅攫慈葳寵回𥌒孝識峰丘陵萬古出潮汐一
杯銜悲咽鳴泉迸高檇盤石封穿樵迷詰曲山鬼
被蒙茸斯世歷多稔此方歲罕凶曉趨同畝稼夜

響陵邨舂沛暑溢休婦賽秋醉息傭精藍並廟貌
金碧壯儀容涎饞鱷頻㕷輕綃帳細縫寸珠弄比
桂尺木附生松紛有奇妖扈勞忌竟尾供虛堂儼
爾動入戶惕肰忪贔屭長蹻碣蒲牢自吼鐘檽疎
濤簪映瞪析蜥㫰塞求島仙居接學川禹鑿從洛
川贈翡翠湘渚致芙蓉光怪來如畫颯淒還改冬
虹蜿耕隱隱鱗騰隊憧憧異氣遥嘘濕腥波層蹴
濃呷歎灑雨徧吟聽度巖重貝闕邀飛馭蜃樓斥
列墉納閒每散錦域衆亦歸賓天地吹元窯魚蝦
冏大鉞環遊千里近起蹴九霄惝不御行空勢焉
施摭渾肖冲盈救吐納亟截廊横縱乾德獨秉正
坤維溥濟涯北冥志擊水南國紀朝宗故事圖經
考舊術祀典恭司存執俎豆社舉競笙鏞毛采薦
羞潔心傾助酎醲敷詞祝錫羡慰望豢酬庸谷靜
猇風猛濤聲翔雪洶陽輪銜勝燭陰火報疑烽誰
許威靈測何當變化逢蛟螭攀奮跡鶩雁泳齊躍
靜獲運時令斛收滌後鋒野田無戰鬭伸屈可蹤
豈相傍泥塗厤為臨象設順留滄歌濯浮分派此

犁鬆泓下還依毋潛初即用農臥餘情欲曜試策
葛陂節

唐人長律如宋駱沈杜祇以精工麗密為長至
老杜而奇偉飛動世以為能事極矣賴此更如
揚帆瀛濱極目滄溟而見大蜃樓蛟室光怪陸
離人何奇也つ寵昌瑞切吹去聲穿璩周禮卜
坼兆甫寵亦如之坼音步佚切史記取長陵一
杯土註杯手掬之也穿波志日本僧慧諤得觀
音瑞相禱曰使救國衆生無緣見佛當從所向
立精藍有項舟行竟泊潮音洞下精藍即精舍
御藍也趙畔獻帝春秋孫榮出救曰龍欲騰舊
先階尺木酉陽雜組龍頭上有物如博山形名
日尺木詩魴魚赬尾之赬通作窺左傳哀十七
年如魚窺尾註窺赤也魚勞則尾赤松諸容切
韻會云松心動增韻驚也贔音避屭音戲爾雅
龍生九子各有所好贔屭好文令卑上所鑿獸

蒲牢好鳴令鐘上獸一曰蒲牢海獸聲如鐘畏鯨故鑄鐘作蒲牢及鯨形撞郎丁切說文撞搗問子也徐鉉曰令人闘揗下為檣撞也班固西都賦伏檻檻以俯聽縫同嶝丁鄧切小坂又登陟之道也曹植洛神賦云余朝京師還濟洛川又云或采明珠或拾翠羽說文翡赤雀翠青雀廣志云翡色赤翠色緋皆出交州屈原九歌歌湘君有云搴芙蓉註芙蓉生于水而寒之于木蚧神之難邀也蛇於袁切韻會蛇蜿龍升貌又蛇蜒也此以言虹之宛蜒也斬蒲脈切輻斬也重曰輻輕曰斬楚詞魚鱗鱗兮媵予丹鉛錄云江海閭魚游必三如騰隨妻先一後二號為鄆妾魚唐詩江魚羣從稱妻妾塞雁連行稱弟見易憧憧往來行不絕貌楚詞紫貝闕兮珠宮註云河伯所居以紫貝作闕史記天官者海旁蜃氣象樓臺爾雅翼云雀入淮為蛤雉入海為蜃發州志海上春夏時還見水面有城郭市肆人馬往來上人謂之海市即登樓也然不獨登州

有之吾鄉及絡興並有之木華海賦云雲錦散又于沙汭之際淺漢書南蠻歲令人輸布一疋小口二丈謂之竇布大銘猶鵬鳥賦所云大鈞播物者也騷以足據持也坤維者三皇本紀所云地維也屈原天問曰幹維焉繫南華經云北寘有魚其名為鵾化而為島其名為鵬又云鵬之徙于南寘也水擊三千里註寘海也稽康云取其寘寘無涯也十洲記云水黑色謂之寘詩云滔滔江漢南國之紀又云汚彼流水朝宗于海左傳澗溪沼沚之毛可薦于鬼神可羞于王公酎音由新麩之酒左傳見于嘗酎又酵也月令天子飲酎投宴曰正月旦作酒八月成名曰酎揚雄甘泉賦曰鄣敍錫美註錫與也美饒也言神明饒與福祥周禮司勳國功曰功民功曰庸龍祠為民間所建故曰酹庸山海經云鍾山之神名曰燭陰視為晝瞑為夜吹為冬呼為夏注曰即燭龍也又云西北海之外赤水之北有神焉其瞑乃晦其視乃明視燭九陰是謂燭龍

文選雪賦爛兮若燭龍銜燿照崑山拾遺記西海之西浮玉山有穴穴中水色如火波濤灌湧而火不滅名曰陰火木玄虛海賦所云陰火潛焚者也顧况使新羅詩云顯風晴汨起陰火鎮潛燒坤倉雞踵行不進貌列仙傳壺公與費長房一竹杖長房騎以杖投葛陂顧視則龍也葛陂見第六卷

題乍浦望湖菴一十六韻

古戍海隅險城東梵宇寬迎門鋪闘浪緣堞挿危巒雲靄長時合煙嵐無日殘神明扶日久世代闕今安物外山元靜禪棲劫未闌脈稜垂叢構輪奐憶前遊春麗鮮妝過雪零素艷看龕燈散貝葉潮梵動阿蘭異地飛鐘至優天老樹盤飄聲霜吼夜喬影暑吹寒多有靈奇跡還增成壞歎采光梁亘剎墨色榜書乾破壁夕陽射蕪階晨露溥尚存千載歸待歲四方檀法界何興廢勝緣有喜歡重期金碧煥屈指幾多稱

江總棲霞寺詩梵宇調心易禪庭數息難班固西都賦上觚稜而棲金爵註觚稜闕角也又說類柴慎獲曰觚酒器有四稜漢闕取其制為安歎家禮記晉獻文子成室張老曰美哉輪焉美哉奐焉註輪輪囷高大奐奐爛衆多也貝葉解見第二卷阿蘭者阿蘭若也翻譯名義云阿蘭若或名阿練若大論翻遠離處薩婆多論翻閑靜處雜摩經云度百千劫猶如彈指俱舍曰壯

士一彈指頃六十五剎那僧祇云二十念為一瞬二十瞬名一彈指

嘗在外邑見某氏得為鄉進士不數年又見

其死紀事志感有詩凡五十韻

華胄長梯斷。荒篇竊榜登。居諸歌薤促。出入觸藩

仍。槩世。場闈倖。況君。門第。稱空巖誑筵簋。捷徑指

驤騰。皮信羊成虎。眼忌鳩化鷹。路歧訖利市。壟斷

底師承。善價恥罍罄。取盈鳴鼓輿。四知驚父祖。萬

狀丐。親朋。亟麼潭潭厦。悉捐膴膴膝。冬烘淵棄喜

謚鉋破家矜。抗敝赧彌矯。憫慌儀僞增。酒遲賓至

斗。槩急肆賒升。低。面妻。同。欺。高。呼。奴。鞭。磨。卻。因。欲。

貴。切。翻。習。忍。羞。詆。夏。楚。風。無數。春。闈。似。小。懲。計偕

逼臘冱。征旅犯寒冰。渠凍南舟阻。鞍塵北站乘。眠

宵蜀葵冷。顛午黍餐蒸。舍館僦非賤。米鹽值畫陛。

臭媒宿炕火。苦水曉鍋凌。二月麻衣集。三年釋褐

微。罰厭捧墨汁。黜卷抹硃謄。時命雖云偶。文章若

可憑。京都天校近。試事日來澄。夢向故鄉杳。歸已

舊產恒。風沙敝席帽。旬晷耗羸縢。頻請錄。兼嶽。偏。

千。尉。暨。丞。厭。聽。率。爾。拒。強。項。說。斯。憎。尤。悖。逆。儒。雅。

于心。私。戰。鏡。撞蓮難互接。捉管易交陵。濫矣得窮

甚困。而思學勝輔仁。揩折節悔過頻從細。塾共號

曹坐。膴分維卝燈。報經辨菽麥。問字別淄澠。破倦

將雖股。欠伸聊枕肱。情堪哀克蓋。殃儻宥如崩。絲

染素終失。圭磨玷已曾。龜龍惜黼黻。妖孽侮金綃。

進贄寔論谷。吏槃真代冰。棄村邕。詵桂。附。驥。耶。虞。

蠅。茲刺起科目。灰釘送服膺。罨佃對臆鷓。誌怪異

搏賜。紀大肩薪斧。女嬌手汲緪。夜臺屍蝎睹。畫哭

首鬅鬙。頁舉循令盛。賢良如古應。開道珍須聘。休

言河敢馮。衰奇果重袞。遇詭開誇矰。飄亦僥昏鑑。

顏胡蒙辱層。乾坤栽或雜。旦暮照元昇。劉閣還燃

杖。刻谿餘擣藤。展書開掩華。就誨遠搢簪。售鼎嚴

真贗。羨淵結胥胥。在鼓道未墜。之子譬人弘。

先生嘗與余言作長律須章法照應句法變換

以搏抗為妙此作極其妙矣讀此知夫已氏以

覓舉破家更折節學循喜良心未死至今日

而紙修贄緣者詭稱理學長論文詞恬不知恥

矣吾欲借先生此作為彼狂疾之鍼○高遺詩

君門嗟綑還身計念居諸回詩有云日居月諸

故以指日月也楊子法言云羊質而虎皮見草

而悅見豺而戰忘其皮之虎也世說新語孔舉

曰雖陽和布氣鷹化為鳩識者猶憎其眼淺漢

書楊震傳王密為昌邑令夜懷金以遺震曰暮

夜無知者度曰天知神知我知子知何為無知說大歷稻中唯也以上朕聲言其直應德也冬烘指主司見第三卷史平準書百姓杭敵註消耗貧敝也闕慌音赫以楚人謂慜曰闕慨應音膺荅也學記云夏楚二物收其感也註夏援也楚荆也以譬其息恕者漢武帝紀徹吏民有明當世之務習先聖之術者令與計偕註計者上計簿使也毋歲指京師偕者俱也令所徹之人與上計者俱來迳胡故切廣韵寒凝也禮記月令迳寒諱疏迳閉也謂堅同之陰閉塞不通陽氣寒冰之冰魚後切同凝古文冰作仌凝作冰後人以冰代仌以凝代冰養音慈說文餈稻餅也按周禮遵人羞遵之實糗餌粉餈註皆粉稻黍米所為合蓋餅之曰餈餈之黏着皆以粉也餅言糗餈言粉至相足其義也疏云令之餈糕之名出于此廣韵飯餅也集韵或作糌僦卬就切說文僦賃也漢食貨忘或不償其僦費註僦傕也㕣不足償其傕傭之費也挦推解嘲或解

緈而相或釋褐而傳國家會要典國二年始賜呂蒙正等釋褐後遂為倒杜佑通典云北齊課試之法書有濫劣者歆墨水一升說文勝遠書也徐鉉曰謂舒寫之資贓集永貞之前紭蘇為益曰席帽取其輊也南吏齊武紀有云淹歷旬吾藤徒登切說文滕械也增韵蠅也詩邢愊存下註如令行滕戰國策蘇泰去泰而帰蠃滕履嗡韻會傜徒之傜亦作縣適作縣漢宣帝紀有云擅興錄役役漢書董寅為洛陽令寧乎公主奴猌人宜格殺之上恕欲殺之合宣卬頭謝主宣榡地不肯低頭上勒猨項令出說文莚埜也東方朔傳以蠡淜海以莚檀鏜注莚枝埜也卝古恚切東髮鞔詩總角卝兮毛傳卝竻稚也斃云卝然而稚或作卝左傳褒十八年周子有兄而無慧不能辨姧麥啟不可立澠音繩淄澠二水俱在臨淄列于白公閒孔子曰以水投水何如孔于曰淄澠之合易牙嘗而知之顏氏家剌人閒蔣濟上書云弊勉之氏何字余曰勉卬啟

依之敬戰國策蘇秦讀書欲睡引錐自刺其股亾流至足詩註欠欠欸欸人體倦則伸志倦則放放立據反玉鬲欠欸張口也墨子曰學于見游豨者數曰涂于眷則替涂于黃則黃故涂不可不慎也周禮淩人大喪供夷盤造水馬所以寔尸置于床下說桂見第三卷伯夷傳云顏淵雖萬子附驥尾而行益顯吳志虞翊放弃南方自悒亢沒海陽生無可與語死以青蠅為弔客漢書霍光傳宣帝始立光駗乘上服懈之若有茁刺在背故俗傳之曰霍氏之禍萌于驂乘魏志曾爽在獄乞椐釘與灰于司馬懿梁徐勉上疏請禁喪家遠殯云屬纘才畢灰釘已具卷古遺宇崔瑗張乎子碑遺命不承奄忽卷徂鵩音服興物志所云山鵩也賈誼鵩賦云野鳥入寰兮主人將去請問于鵩兮予夫何之又云鵩乃歲息舉首會異口不能言請對以臆南華從曰齊諧若志怪者也諧之言曰鵩之徙于南冥也摶扶搖而上者九萬里夜臺見第四卷蔚音朋

懸思澄切韻小補云嶺髫髮亂貌禮孔子曰儒有席上之珍以待聘注自貴而侍貫者也拾遺記劉向校書天祿閣夜坐有老人植青藜杖吹杖端煙與向說洪範曰我太乙之精天帝閣邱金之子有傳學者下而觀馬東坡詩云溪石琢馬肝刻藤開玉版注云刻溪多古藤造紙光滑故名玉版又杜陽編云紙之妙者越之刻藤版宋華猶兒稱廣帝為賢天子字書雁偽物也古止刑雁字韓愈與崔十六詩前計顛爭張居然見真雁韓非子齊代魯索饒輿曾以其雁往齊曰雁魯曰真也蓋贗似雁而德不倖故氏以偽象真曰雁說文簽笠益也史記寘鄉驛僑猪登徐廣注笠有柄者董仲舒對策有云臨淵羨魚不如退而結網

高廐山阡碣辭

歲乙未孟冬庚午海鹽胡夏客卜平湖縣之

高飈山奉先妣李氏宜人柩葬焉痛惟乙酉
八月不幸至於大故世方亂懼弗勝喪迄今
十年餘顛沛偷生黽勉襄事厎子職無負云
爾昔湯信公巡海上城乍浦嘗登茲山時幕
中多術士相之為吉作懸記傳之人口近有
雲間蔣道人玄珂圖其形勢住四明大慈寺
蜀行先禪師來辨兆域邑文學表弟何鉉垌
景定鬱共禪師選日時三高人皆精堪輿家
言未嘗輕露惻夏客情境危苦從所請先一

旬甫竁雷忽發奉及窆山帶縈繞四字齊朗
群峰若瀟素咸稱休徵爰紀之以詩凡三百
八十六字勒石墓側以告後嗣更祈四方作
者感而詠之俾吾母藉獲不朽

丘隴託藏體栝棬追痛心晨昏養莫致窀穸事惟
欽遘厄榮哀缺傷貧顧慮深甦余初在棘羣盜故
如林掺贖垣辰壞光莒街鼎侵杼真投邑市米更
負村導生本耒乎慣老刑離亂禁百椎嫌駐景一
罹訣長吟戰鼓嵯峪玉陳衣充綴衿附身多有悔
吞泣制無音屢恐烽窺總常忻練試鐸風塵誰執
紼霜露獨沾襟毀骨猶操杖戍條逄予琴廉城撤
息梯逃屋稍聞磁謀野行嶐峻衛飈且月霖千年
告居室白日見嘔歎緣麓拱洲嶼破岡翅荔蔵仙
樓寬楷點蒙出濫蹄涔土訓圖方域人暮審燥陰
鬼神卜順墨晷緯候符鋮陟屺嵐分隧道車雲護
廞六珈厝宅兆三坂築封尋突兀鼇頭戴依稀馬
鬣駿遵遺歸聘禨從簿夫幾琛宿莽闢迤蛇新喬
足合禽費何堂莽撒溢至廟觴斟桓桴靡巖石原

阡富偕金卑知因阜巒偏許協升沉佳氣煙熅色
洪濤吐納音面陽晨浴曜旋象旦捫參海遠狀天
地山高冀古今擇塋惟不食拖鐸慕來歆自卑兒
孫貴類繁婚嫁簪笄慈家啟最誠信帝當臨積歲
纂叢發異特松檜森儀留奕世仰德並厚坤任漢
向編前傳晉華丞沒葬名同靈魄永鬱鬱識斯岑

以淹雅之筆述仁孝之思選藻摛華如入武夷
仙山悅耳綠屋滿眼殆以學問類其性情者耶
○窀張倫反穸音夕左傳楚子疾告大夫曰惟
是春秋窀穸之事注窀厚也穸夜也厚夜謂葬
埋王育說文論正曰窀止也穸欲其久而不遷
故以窀夕晦也墓為幽室故以夕詩棘人欒欒

今注林急也喪事欲其總總爾衣遂之狀故曰在梓壙顯已見第一卷鼎古大鼒字見韓道昭五音集韻戰國策秦甘茂曰曾人與曾參同姓名者殺人人告其母母織自若有頃人又曰曾參殺人又織自若又一人告之其母懼投杼而走家語子路曰由事二親之時為親負米百里之外親没南游于楚積粟萬鍾欲食藜藿為親負米不可得也說文罹心憂也詩逢此百罹景日景孝商隱詩檄與神方教疑景言延年也左傳葬吳戰于艾陵陳子行命其徒具含玉注示將死也按春秋說題辭曰口寔曰含象生將食也天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝禮記內則惟紋衿衾冒死而後制又間喪大斂布紋衿縮者三横者五陛襚吊魏武帝丈曰拖入尺牀張總帳注云總細布而號者以靈帳說丈鐔紉升也師古曰紉口旁横出司馬鬼曰紉珥曲程云助葬必執紼詫紼引棺索執之致力也釋名曰從前引門紼紼發也發車使行也禮

云子張既除喪而見子之琴和之而和彈之而成葬作而曰先王制禮不敢不至焉說丈揥判也引易重木擊柝爾雅木謂之柝令江東斫木為揥徐曰按令易作析春秋象之擊柝聞于郭謂判兩木夾于門為機相擊以擊夜也韻會礎音與斷同擣櫓石集韻或作砧博物志公榔送夏侯嬰葬至東都門外為路地悲鳴得石榔有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室乃葬之司馬相如子虛賦其高燥則生葴析苞荔注云荔馬荔葴馬藍也葴音之林反又月令荔挺出註出離也又爾雅葴寒漿注云令釀漿草易山下泉叢韻曾巾馬跡中水曰沛涔涔讀也郭璞山海經序跡涔之游無以知絳虬之勝周禮土訓掌道地圖以諮地事道地隱周禮圍入喪記牽馬而入陳廞為亦如之廢與也興作明器之役廢馬遣車之馬人捧之亦牽而入陳此明器也詩副笄六珈鄭箋云珈言加也副笄加飾如步搖上飾錢氏曰今步搖飾珠少

者六多者信從詩六珈此古玉數八六也考經卜其宅兆而安厝之鷲戴山軍是第六卷惜弓昔夫子曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣見若畏夏屋者矣見若斧者矣吾從若斧者焉馬賢封之謂也今一日而三斬板而已封尚行夫子之志乎註馬鬣封之上其肉薄封形似之也說丈毀牀不閻者按符瑞圖有幾鏡註大珠而珥食光櫂可為鏡屏原離驗云夕攬中洲之宿莽沱宿莽經冬不棺故原取以自脩禮云夫于居于宋見桓司馬自為石椁三年而不成夫子曰若是其靡也漢書原涉傳大治起冢舍立表　署曰南陽仟人不肯從謂之原氏仟仟與阡同說文賻助也所以贈終襚衣死人也春秋隱公元年公羊曰錢財曰賻衣被曰襚穀梁曰塋生曰聘衣衾曰襚幽禮云弔不能賻不問其所費少儀云臣致襚于君注喪者送彼生時之薦班固典引云而儀始分煙熅熅煙音因埋音氤注煙熅陰陽和貌搠參言其高也李白

蜀道難云捫參歷井仰脅息說文長箋塋墓也以熒省熒屋下燈燭之光古葬決多用燈熒墓中故以熒後漢中山簡王傳大脩冢塋開神道禮云成子高寢疾曰吾縱生無益于人吾可以死害于人乎哉我死則擇不食之地而葬焉周王喪送葬詩挽歌已流唱董歌行自宜晉書王裒以父死非罪毋讀詩至哀哀父母三復流涕受業者為廢蓼莪漢劉向著列女傳晉張華著女史箴

壽裘太孺人武林陸明府諱運昌之室長君

珣鄉進士諱培令仲圻同三季盡孝養焉

吏最助惟㣲。臣完教本慈。範斂門內外。德合世安

邑。僦榜如夫貴。家喬匪厦持。求仁成士志。引義勉

兒為諸夏衣冠媿千秋巾幗奇滄桑無玉樹萩水有同枝競列開居席分舍子舍飴斷機争久遠恤緯耐今玆歲月添貞筭乾坤留毋儀比堂高可仰遥並紀弁眉

幗音國婦人喪冠也諸葛亮遺司馬懿巾幗世說新語謝太傅問諸子姪子弟亦何預人事而正欲使其佳車騎玄荅曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於階庭耳孝經仲尼閒居曾子侍後漢書馬氏曰若陰陽調和邊境清靜吾但當含飴弄孫不能復関政矣左傳人有言曰嫠不恤緯而憂宗周之隕為將及焉穆天子傳云天子升于弁山乃紀丌跡于弁山之石而樹之槐眉曰西王母之山

萬里感詠十六韻

荒野霧迷月亂岡風吼塵彭殤總到朽塚穴迭增新宿艸踏繳徑積洿吐涸潏牧来靡巳日樵罷又經春空有地天久沓無骨肉親慘開啾白骨驚見走青燐撲腐憑霖洗丘崩積歲陻蓬科交枳棘樹影臥輪囷怪語鴟如鬼立行狐肖人浮生終束縛感欷乍沾巾玉押出凡幾漆燈烕故頻況茲埋坎者更是流離身兵燹時方厄飢寒命又貧豈無慈孝志可奈國家迍一鍤形骸畢百年强僶勻朝斫

薤上露陵谷共遊巡

莊子齊物論云莫壽乎殤子而彭祖為夭故王羲之蘭亭序云齊彭殤為妄作禮曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉註草根陳宿是朞年之外可無哭矣槥音衛漢高帝紀令士卒從軍死者為槥注槥小棺也今謂之槥呂氏春秋含珠鱗施註鱗施施玉匣于死者之體如魚鱗西京雜記云玉匣形如鎧匣一作柙後漢禮儀志金縷玉柙註引漢舊儀帝崩以玉為襦如鎧狀連縫之以黃金為縷腰以下以玉為札長一尺二寸半為柙下至足亦縫以黃金縷史記秦始皇本紀註帝王用漆燈冢中則火不滅述異記云闔閭夫人墓中周迴八里漆燈照燭如日月晉書劉伶嘗攜一壺酒使人荷鍤隨之曰死便埋我共遺形骸如此初學記云挽歌辭有薤露蒿里言人如薤上露易晞亦謂人死精魂歸于蒿里故有二章薤上露送王公貴人蒿里送士大夫庶人

朱子葵明府六十贈詩二十四韻

官蹟遐方著隱摛易代堅安危忠不改舒卷道俱全松菊怡宵晝蕨薇養暮年丹經令授術白業夙依禪共狎遺民老堪追勞者賢塞渠薪揵下致粟舳艫牽近見官盈橐昔何倖少錢廉稱畱遺充牧政遠隣滇雨露消蠻瘴晴明換漏天兒童歡竹騎犵狫龔蒲鞭述職車書阻歸時陵谷遷承平卿相冑脫險子孫傳濟世眞休矣保宗豈偶然棠培燹

後蔭芸探澤存篇每結幽開伴弗交勢利前幾人
求薦群帷爾避旌旃文岫青當牖瀧湖碧入船新
朝可屈指舊族在由拳風守家門素雪分鬢髮玄
翀霄起繞膝遊野拍隨肩樵曆十周六椿齡八紀
千茹芝應比皓埀杖更殊籛巧宿夜先度壽星日
纏躔初秋月正炎頻醉傍弧弦

國史經籍志有老君丹經一卷九轉流珠神仙
丹經二卷金液神丹經三卷如智論云受善果
報處隨意自在明了故名內業此詩共神遺民
老二句甚佳以後惱追叙其賢勞一篇以此二
句有惱誰也河渠書武帝塞瓠子決令群臣皆
負薪寘決河以故薪柴少而下淇園之竹以為

楗漢武帝紀舳艫千里李斐曰舳舡後持柁處
艫舡前頭刺櫂處也朱公以水部郎晉張秋河
道復守貴陽故有牧政隣滇之句瘴癘也廣顏
日熱病番禺雜編云二三月為青草瘴四五月
為黃梅瘴六七月為新木瘴八九月為黃茅瘴
漏天解見第七卷續漢書郭伋拜并州刺史行
部至美稷百小兒各騎竹馬迎拜日聞使君至
喜故來迎名勝志花猺其種有五蓬頭赤脚趫
而善奔輕命死黨浮人片肉危酒即為捐軀以
赴湯火用布一幅橫腰閒謂之桶裙男女同制
花布者為花猺紅布者為紅猺讋之涉切
唐入拜失氣而言也又懼也項籍傳諸將讋服
張湯傳群臣震讋師古注云失氣也後漢劉
寬典歷三郡吏人有過但用蒲鞭示辱而已
文徐注云芸草著書辟蠹漢種之于蘭臺石室
藏書之府禮云父殁而不忍讀父之書手澤存
焉爾李白贈宇文太守許良圖掃沙漠別夢繞
旌旃輿志云吳山在千金鄉又云長水塘之

水主城南瀦為鴛鴦湖又南為瀧湖輿地志由
拳縣秦時長水縣也始皇東遊以長水有天子
氣發囚徒十萬鑿之因倭土去遂改長水為囚
拳漢韓詩曰由拳史記正義黃帝受神筴大撓
作甲子而容成以造曆故曰撓曆南華經曰上
古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋漢四
皓詩有曄曄紫芝可以療飢神仙傳彭祖姓
籛名鏗顓頊玄孫至殷已七百歲而不衰史
帝紀注彭祖即陸終氏第三子籛鏗之封于
大彭亦稱彭祖月令仲秋之月日在角注角
長壽星之次也因朱公以七月八日
生故曰巧宿夜先度壽星日纏躔

題內子錢行真小像

十四州稱霸百千年表忠旃常榮族大箕帚淅閨
中魚必河之鯉鳥為媒有娀人倫端可造閫則佐

知功萬卷歸男子六珈期小童雞窗警晏息螢案
對宵攻陵谷俄今改門楣寧舊同叢砧壯志歇艾
席老偕窮晉室陶元亮吳廡皐伯通糟糠免餕畫
機杼却寒風不論身名事相從偃蹇終逸民酧覆
載淨土共房櫳拓跋還於洛彌陀導自東皈禪義
了實俟命劫觀空琴瑟憨占鳳圖書付夢熊聞貧
誰重範女倦合休紅厄運家連國衰齡嫗共翁此
生餘淚泊未死任汙隆但留頭白在非學卓吟工

余嘗謂偕含伉儷之章揚方合惟之詠紙寫濃
情無關至性惟樂天贈内具見高尚之志耳肰

云他人尚作勉而況我與君川視茉婦鳩妻尚覺有閒讀此作始知聞中有同志之樂結用白頭吟風流蘊籍以題像故佳考錢氏之先武肅王繆初誅董昌盡有浙東西之地報耕錄云貫休以詩校繆有一劒光寒十四州之句繆遺客吏諭之曰教和尚改十四為四十方與見休謂史曰州難添詩亦不改按蘇文忠集熙寧十年知杭州軍臣忭言故吳越國王錢氏墳廟燕廢稱以龍山妙因院為觀制曰可其妙因院以賜名曰表忠觀詩云豈其食魚必河之鯉豈其娶妻必宋之子離騷望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女吾令鳩為媒兮鳩告余以不好此言媒巽乎鳩也六珈見前幽明錄曰宋處宗買得長鳴雞籠著窗間雞遂作人語與處宗談論因此玄功大進續晉陽秋曰車胤學而不倦家貧用練囊盛數十螢火以夜繼日說文楣秦名屋櫋聯也齊謂之檐楚謂之梠唐書楊貴妃寵幸謠曰男不封侯女作妃君看女卻為門楣藁砧見第

七卷高士傳老萊子杞木為牀著艾為席晉陶潛字元亮白居易贈內詩云陶潛不營生翟氏自爨薪後漢書梁鴻至吳依皐伯通居廡下賃春妻為具食不敢仰視伯通異之曰彼傭賃使其妻敬之如此非凡人也乃舍之于家北史黃帝昌意少子受封北土黃帝以土德王北俗謂土為拓謂后為跋以拓跋為氏或云拓天而生跋地而長遂以氏焉後魏孝文帝改為元氏遷都洛陽左傳懿氏卜妻敬仲其妻占之曰吉是謂鳳皇於飛和鳴鏘鏘西京雜記云司馬相如將聘茂陵人女為妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止

寄戶部郎中弟瀛先人著書未刻爰為促之

應宿方身貴逢時歎官成吾家知有後民部任非輕天子與圖富地官財用盈司存設郎署分遣出

神京馮翊扶風近舟車水陸并賢勞誰可使一再爾當行出未雲霄遠入仍夙夜程止戢忌力役來旅樂議征昔直中書秘久隨上相榮計元領郡國筭合掌權衡為筴度支事好論鹽鐵明大夫得令弟文學剩哀兄鴛鷺堪與羨鶺鴒適動情異聞均素卷餘慶總華纓手澤披瀾闊藏山煙靄禁遺籤客借錄與絹爾如清已受新朝俸旅揚先考名立言傳不朽移孝借三荊作述功須繼君親恩本平喬含弦聽漏經教故誇贏贈驛龍枝折夢回池艸生元宗兼報主海內世芳聲

後漢書明帝曰郎官上應列宿漢書京兆馮翊扶風為三輔決錄註云馮馮也翊明也扶風扶風化之通典魏文帝置度支尚書寺專掌軍國支計吳有戶部晉有度支皆主筭也漢書元始六年舉賢良文學之士問以民所疾苦皆對曰願罷鹽鐵御史大夫桑弘羊難之唐書上官儀曰御史供奉赤墀下接武夔龍簉羽鵷鷺謂鵷班鷺序也手澤見前注胡質為荊州刺史子威至州定省臨歸質賜絹一匹為道路威曰大人清高不審安得此質曰吾俸祿之餘故以為卿糧爾晉武帝問威曰卿孰與卿父清威曰臣不如也臣父清畏人知臣清畏人不知齊諧記京兆田真兄弟三人分財推堂前紫荊樹欲破三片其樹即枯真大驚謂諸弟曰樹本同株聞將分斫所以憔悴是人不如木也悲不自勝不復解樹樹應聲榮茂兄弟相感遂為孝門陸機樂

府有云三荆懽同林四鳥悲異林漢官儀桓帝時侍中刁存年耆上出雞舌香使含之漢書韋賢傳賢為相五歲致仕少子玄成復以明經歷位至丞相故鄒魯諺曰遺子黄金滿籝不如一經注籝竹器受四斗荆州記吳陸凱與范曄相善自江南折梅一枝寄曄贈詩云折梅逢驛使寄與隴頭人謝氏家録康樂每對惠連輒得佳語後在永嘉西堂思詩竟日不就夢惠連遂得池塘生春艸園柳變鳴禽故嘗云此語有神助左傳太叔云吉不能亢身焉能亢宗甚亢藏也

姑蘇袁駿、幼孤而貧、母吳守志撫成之、駿傭書養母、力不能請旌典、惟逢人乞詩文頌美、積數十帙、冀達之當事、垂之後世也、志可哀矣、為題十二韻、

孤寡但堅志。賤貧亦播名。單門發撫釋。百行孝承貞。歲月窮能固。冰霜命可爭。壺儀揚著述。內則格神明。試考中壘傳。弗遺下里婢。能文既有作。信史豈無評。定許三長采。特加匹婦旌。千秋非狗勢。貨宇與褒榮。不朽列賢母。附書僦弟凡。蘗砧瞑且慰。芸帙覽應驚。困尚雪僵臥。養惟筆代耕。高臺、會築、冨。誰、美、女、懷、清。

中壘解見第三卷舊唐禮部尚書鄭惟忠嘗問劉子玄曰自古已來文士多而史才少何也曰史才須有三長故少謂才學識也蘗砧解見第七卷汝南先賢傳曰大雪洛陽令出行見袁安門無有行路令人除雪入戶見安僵臥問何不出曰大雪人皆餓不宜干人類林唐王勃所至人請為文人謂舌織而衣筆耕而食史記巴蜀寡婦清用財自衛秦皇帝以為貞婦為築女懷清臺

谷水集卷之十一

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光縡謙山箋

五言排律

余為邑諸生、復遊南北國學、餘三十年矣、新功令罷雍士、學使者下檄、重錄充弟子員、作詩贈學博、以明余志

選異錢稱萬、獻如玉抱三。徙滇折越水。隱霧散鍾成駿、向燕求應鵩、仍宋退慚同人拾。有紫後輩出

拾藍。一第難終取。五車從昔探。虛名多士進。大禍少能戢。黃駭巾。紛起清嗟塵。罷談網、留新、國結衿剩老、生、襤。聞道尺馳檄。還令丈閒㐫面、將趨。訛北翼。故。勳、圖南。今日經思抉。當年笈懶慵。來。脩師。豈屑。都。養。我。何。堪。數仍空瞻望。小人祿猶甘。

唐書張鷟凡應八舉皆登甲科負半千謂人曰張子之文如青錢萬選萬中蔡邕琴操去卞和者楚野民得玉獻懷王懷王使樂正子占之言石玉以為欺斬其一足懷王死子平王立和復獻之王又以為欺斬其一足平王死子立為荊王和復欲獻之恐復見害抱玉而哭涕盡繼之以血王遣使問之和隨使獻王王使剖之果有玉乃封和為陵陽侯莊子論說化為鵬云海運則化于南冥南冥海也與滇同列女傳陶荅子妻曰南山有玄豹霧雨七日不下食者欲以澤其衣毛而成其文章故謝脁詩云雖無玄豹姿終隱南山霧嵐山氣也鍾嵐指金陵鍾山之氣也戰國策郭隗謂燕昭王曰古人遣使者賣千金市千里馬未至馬已死買其骨五百金而歸朞年千里之馬至者三王誠欲致士先從隗始春秋六鷁退飛過宋都唐楊知至呈同年詩有云寒谷溪勞劉氏律長天循遇末都凡蓋俞落第也漢書夏侯勝曰經術苟明取青紫如俛拾地芥韓愈賦云忽忘身之不肖兮謂青紫之可拾北史李益初師小學孔瑺後瑺還就溢請業語日青出于藍藍謝青師何常在明經後漢書張角事黃老道遣弟子轉相誑惑衆數十萬一時俱起皆着黃巾為標幟時人謂之黃巾晉書云王衍終日清談又云每捉玉柄麈尾與手同色名范云羣鹿隨麈尾所轉為準故談者揮焉襤音藍說文襤無緣也徐曰襤猶藍也無緣故襤褸

說文檄二尺書以木數舉又漢書為封長檄註謂長牒非羽檄也禮云若非飲食之客則布席席閒函丈註對講說之客則兩席併中閒空地共一丈莊子言鵬翼若垂天之雲又云背負青天而莫之夭閼者而後乃今將圖南漢書兒寬受業孔安國嘗為弟子都養註供諸弟子烹炊也晉祈嘉亦為都養

讀史

乾坤機不息。治亂日滔滔。為痛冠裳倒。迴悲櫛沐勞。金甌何易缺。鼎鉉故難牢。世是平時迄。天非厄數逃。干戈湯且武。揖讓莽仍操。擇利顏多厚。守經智孰高。丹書認董賊、赤族翦葉。豪大力窠。能角輕。

生略比毛惘周賦章句哀郢作離騷賴有史家倒千秋定貶褒

通鑑魏侯景以河南叛附于梁梁主曰我國家如金甌無一傷缺脫致紛紜悔之何及說文鉉舉鼎也易鼎卦馬註云鉉扛鼎而舉之也蔡邕楊司空碑頻歷卿校五登鼎鉉左傳初斐豹隸也著于丹書注蓋犯罪沒為官奴以丹書其罪揚雄解嘲云不知一跌將赤吾之族也註見誅殺者必流血故云赤族周大夫黍離二章章十句周室顛覆也屈原九章其一為哀郢又史記屈原傳云離騷猶離憂也

庚寅六月紀異十韻

三伏暑當盛積旬雨故恆熱威乖夏至寒勢挾霆

增紈扇先堪棄綈袍尚欲仍鴈飛應悔北蟲語似知冰川谷年來改炎涼時莫憑愁思多洸洸陰沴倍驕矜霜有含寃降日疑蝕景升高田盡沒穗漲水并漂菱徵禹胥論及過秦無燠曾羊裘披亦得還去釣嚴陵

班婕妤怨歌行棄捐篋笥中恩情中道絕史記須賈曰范叔一寒如此哉取一綈袍以贈之注綈厚繒也鄭氏婚禮贊曰鴈候陰陽待時乃舉冬南夏北貴其有所南華經曰夏蟲不可以語于冰者篤于時也孫綽天台山賦曰哂夏蟲之疑冰整輕翼而思矯洸巨鄂切挐上聲洸色拯切升上聲五音集韻云洸洸寒貌淮南子云鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄衍仰天而哭夏五月天為之下霜左傳劉子謂趙孟曰美哉禹功明德遠矣微禹吾其為魚乎後漢書嚴光傳齊國上言一男子披羊裘釣澤中帝疑其光遣使聘之又云後人名其釣處為嚴陵瀨

投贈新令南豐湯公

縣譜茲重見堂琴風已聞廟堂念海國閭里得神君甘洒來時雨庇興蔭後雲一陽迎歲候衆體煥乾爻軟大看游刃緒多待理紛新條美黼黻舊害畜鋤耘科甲學而仕循良實有文聲華馳北闕解阜入南薰四境傳輿誦諸生叩輿墳仍令逕子固若昔事河汾澤闊水稱福治成地果殷公登宰天

下績始此方勤

南史傅僧祐為山陰令子琰為武康令並著奇績時云諸傅有治縣譜子孫相傳不以示人說苑宓子賤治單父彈琴不下堂單父治後漢荀淑為朗陵侯相莅事明理稱為神君人為智明為陰虞令史民臭之陣為材爲字話云雯雲文成章三績書云月書書書莊子庖丁為文惠君解牛曰技經肯綮之未嘗而況大軱乎注軱軱皮大骨也又云以無厚入有間恢恢乎其于遊刃必有餘地矣左傳子產從政一年輿人誦之及三年又誦之宋曾鞏字子固南豐人故右山詩云嵛來一片香救為曾南豐隋書王通僑元桂贊易道第于自遠而至隋季通教興于河汾靡靡如也陸廣微吳地記云海鹽地曰設水水曰福閱

國色天香之樓題五字二十韻

清曉桂東颸濃海棠本粗攀漢立欽盛翼雲
閒歲深庭裏駕茲飛閣當綺疏春對豔珠箔月
延光須禱兼斯美高空盡在望物華酧覆載元羿
化儴佯敝帚一何好成林八可方枝誇添舊馥總
詠到今長自飾宜塗靡女容慕食餂錦幃擁國色
金粟散天香沉水博山發丹唇甘味藏淹留展古
賦睡起試新妝疑是昌州近并連靈隱旁誰同贈
勺藥韻賽吐都梁君道非無姊天庭亦有倡廣寒
客露彩麗日闘霞裳重笑睽餘俗待兮蘿接黃遣

情賭且鞿佳序暖還涼樓遞芬菲入花頻詩酒狂
世家誰此娩喬木即時芳

咏桂與海棠瑰麗鬬絃却如淩雲臺材木鈦兩
卷配當非凡手所能構也○觀鶴山有巖桂詩
李贊皇花木記木以海為名者悉從海外來惟
紫綿色者謂之海棠餘悉棠梨花耳崔駰七依
有云丹桂雕楹飛閣層樓唐太宗有置酒坐飛
閣詩梁冀傳連房洞戶皆有綺疏青瑣注綺疏
謂鏤為綺文箔簾也通作薄李商隱詩珠箔輕
明拂玉墀復奇湘楚也聊逍遙以徙倚一作常
羊猶逍遙也詩云蔽芾甘棠注蔽芾盛貌鄭樵
通志云甘棠即今海棠山海經桂林八樹在賁
隅東注云八樹成林言其大也柳耆卿詞一粒
粟中香萬斛君看梢頭幾金粟駱賓王靈隱寺
詩桂子月中落天香雲外飄古樂府君作沉水
香妾作博山爐西京雜記丁緩作九層博山香
爐太真外傳明皇登沉香亭太真時卯醉未醒
扶掖而至帝笑曰豈妃子醉是海棠睡未足耳
花木譜云海棠有色無香惟蜀中昌州海棠並
有香其木合抱故昌州號海棠香國南部新書
杭州靈隱山多桂寺僧曰月中種也至今中秋
夜往往子墜寺僧亦曾拾得之與芳同詩云伊
其相謔贈之以芍藥水經注都梁縣有山若生
蘭草俗謂蘭為都梁廣志都梁香出交廣形如
藿香古詩博山爐中百和香鬱金蘇合及都梁
春秋感精符曰人君日月同明故兄日姊月宋
均註曰兄日于東郊姊月于西郊春秋元命苞
云真星為聯犀為天倡以別天狼之衛主排擯
近太微而尊廣
寒見第七卷

海三十二韻

東南逝不滯開闢奄先淪惹看奔今浪揚知浸古
塵風連土囊口兆牀或圖津首谷同宗王三山是
宅神乾坤迷一勺日月泪雙輪眯目凌窮髮乘蹻
謝蒼昇搓高真人斗乘疑情催最太信朝還夕纖
容介與靡物兮群摩異諧合羣擾珍味暗撒捐泣
寶藏龍宮寶瑚網布織華獨買蓑㲲并味約通
蜀潮頭會濺吳祭川資本奧罔有如仁挖來賜
珠稗夸載任擲綵雲濤何所底煙水自為隣境曠
遊觀壯情空指點伸鼇冠隱縹緲鯨鬣動蟀㠗錦
向沙間散火穿陰雲泯蒼觚光罹夜花蚨而迎春

天半俄成市波中疑可臣諸童載男女却老訪仙
真富貴難終戀荒唐欲究論黿鼉校勢力舟楫寄
經綸採藥憑方士變桑資野人鯤爭附翼化鷗剩
息機馴倏忽來謀竅渺茫付問濱乘桴勇故好向
若嘆仍頻就下狀涓滴作鹹化苦辛沃燋應莫拒
精衛幾當湮何似延枝叟發詞起病呻

滑思淵渟秀藻雲布張融海賦如珠玉異類而同有夜光之奇○宋玉風賦盛怒于土囊之口註土囊大穴也枚乘七發言觀濤有云初發乎或囿之津註或圍地名老子江海為百谷王者以其善下莊子窮髮之北有溟海者天池也背植若寒行乘滄追術士遠在蓬萊山抱朴子

乘蹻可周流天下蹻道有三法一曰龍蹻二曰氣蹻三曰鹿盧蹻述異記南海鮫人水居如魚博物志鮫人寓人家賣綃臨去泣而出珠以謝主人海中經云取珊瑚先作鐵網沉水底珊瑚貫中而生歲高二三尺有枝無葉因絞網出之皆摧折在網中故難得完好者漢積翠池中有珊瑚高一丈二三尺晉石崇家有珊瑚高六七尺今並不聞有此高大者瑇瑁音代昧廣衡志云狀如黿龜背有甲十二片黑白斑文南方異物志云大者如籧篨背上有鱗大如扇取下乃見其文蜀郡志云有鹽井深數丈汲水煑之一斛水得二斗鹽又益州記云有卓王孫井舊常以此井水煑鹽蜀不近海而井味還通水經及荊州記云江出岷山其源若甕口可以濫觴又云江至南徐名為北江而入海學記三王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之謂務本管子桓公問于管子曰吾何以為國對曰唯官山海為可耳曰何為官山海對曰海王之國

謹正鹽筴史記鄒衍以為中國外如赤縣神州者九有裨海環之莊子任公為大鉤以五十犗為餌得魚而腊之淛河以東莫不厭若魚者列子曰東海有鼇冠蓬萊而游于滄海蟠峒高聳沙汭神丈見前木華海賦云陽冰不冶陰火潛然山海經云文魮之魚如覆銚鳥首有翼魚尾音如磬南越志石蛙得春雨則生花莊子云視車轍有鮒魚焉曰我東海之波臣也徐福載童男女事已見第七卷列子海上有好鷗者每海上鷗之至者百數其父曰聞鷗從汝游取來吾玩之明日之海上鷗舞而不下李商隱太倉箴曰海翁忘機鷗故不飛海翁易慮鷗乃飛去莊子云南海之帝為倏北海之帝為忽謀報混沌之德試鑿二竅七日而混沌死又云河伯旋其面目望洋向若而歎註若海神也玄中記天下之強者東海之沃焦沃焦山名海水灌之而即消山海經發鳩之山有鳥曰精衛炎帝之女游東海溺而不返故常銜西山木石以堙東海枚

叟中傲來作七發言楚太子疾吳客往問論觀濤曲江遂以要言妙道力疾然汗出霍然病已

偶書二十四韻

流峙何曾朽精華觸處新昔人還賦擢作者又蜂
峨木少喧卑梯仍憑泥淖舵山川藏至寶沙石剖
奇珍鳳雛牢容髮天心亦自仁羽儀追往哲領袖
覺斯民共許聲名甲應競工力辛嶔崟涉異境正
大會通津冥處春焉入浮情堯若擷光芒驚刺目
宮徵靜調脅章年蜂巒攣遺移陵谷湮方圓知孰
換損益識相因變化同元氣挽回歸朴淳昭蘇萬

彔徧旋運一機神潗澮出乎海江源迸溯泝淺深
逞巳測。清濁細堪論浮響耳誰喪至詮心獨覩難
誣。膚與骨那許玉同璐。聲寔看兼茂洪纖儘各陳。
名花元似錦芳草也如茵。綺柚織成疋繭絲抽得
綸。詞場終古畫藝苑及時春。霞綵清寧闢雲煙點
綴眞。三才統有屬寸管是洪鈞。

祈作者之苦心寫詞場之樂事如陸士衡作文
賦正以自喻蘭索解人更不易得○嶙峋山硅
重深貌嶙音鱗峋音荀杜甫折檻行千載少似
朱雲人至今折檻空嶙峋註嶙峋高貌世說新
語淩來領袖有裴秀嘉霍圓切皮骨相離熏或
作騞莊子奏刀騞然禮樂記云藝蟲昭蘇註藝
初出如暗而得明如死而更生故曰昭蘇禮聘
義子貢問孔子曰君子貴玉而賤珷者何也為
玉之寡而珷之多與注珷石似玉洪鈞猶言大
鈞杜甫上韋左相詩八荒開壽域一氣轉洪鈞

無題

晴、夕、月、堪弄。春、時、風、正恬。馣醰想金鉔。的皪映珠
簾。意達知遥慕。目成許近覘。姍姍影乍裊。嘖嘖口
恒噞。步、細、淩、波、穩。心、狂、迸、火、炎。逞、犟、歡、適、惛、佯、詈、
語、如、痁。紅澀靨勻。蟻清光懷。入蟾凝花釭焰。她催
夢鼓通嚴。河淺星徐度。峽連雨恣霑。雞聲聞那警。
鴛被味方甜。瞑欲長留帳。目應只落噞。此生顏自

恇之死擔何嫌。粧艷饕聠飽。音嬌刺耳銛。行雲驕
不散。朝暮映重檐。

馣醰音菴覃香氣也鉔音匝古文苑司馬相如
美人賦云金鉔薰香注香迭也意即西京雜著
所云卧褥熏也的皪音歷司馬相如上林賦云明
月珠子的皪江靡注的皪光貌拾遺記越貢美
女二人吳王處以椒華之房貫珠為簾若夔鸞
之在軒霧漢武故事上起神屋以珠為簾風至
則鳴如珩瑀屈原九歌云滿堂兮美人忽獨與
余兮目成注云若見神之聆我漢注外成傳上作
詩曰立而望之偏何姍姍其來遲注姍姍行貌
姍先安反曹植洛神賦凌波微步羅襪生塵註
云步水上而生塵表其異也痁詩廉切閃平聲
瘧疾左傳痁作而伏靨音葉頰輔也紅澀靨勻
蟻言酒氣上靨也或疑蟻字不當酒字用余曰
張載酃賦云蝶蟻浮布芬香酷烈曹植七啟云
浮蟻鼎沸醱烈馨香猶似形容之辭狀庾信詩
云秋桑與絕落春蟻未曾開已直作酒字用矣
唐人人有以蟾字代月字者如張子容詩蟾影
酱鞋浪徐獻詩蟾光露戶庭是也此云清光懷
入蟾猶世說所云夏侯太初朗朗如日月之入
懷直為佳人寫照矣釭有二音音公轂鐵也音
釭燈也唐人詩所云銀釭博古圖有王氏銅虹
燭錠宵燈燭具虹音釭盞古宇少借轂鐵之釭
為銀釭之釭入借虹為釭也也才野切斜上聲
燈燭燼也古詩文采雙鴛鴦裁為合歡被著以
長相思縣以結不解又西京雜記趙飛燕為后
女昭儀上襚三十五條中有鴛鴦被噞衣廉切
崦嵫山也山海經鳥鼠同穴西南曰崦嵫下有
虞泉日所入詩云之死矢靡他註之至也銛思
廉切利也楊子刀不利筆不銛賈誼賦莫邪為
鈍鉛刀為銛宋玉高唐賦云先王游高唐夢見
一婦人曰妾巫山之女也旦為行雲暮為行雨
朝朝暮暮陽臺之下說文諺撓也徐註曰愕謂

之橘俗作好

梅林月夕宴席

宵色規新月。冰姿映古梅。巷句漫興引。陬孟領欲回。影互藏稍幹。雪籠淨艸苔。庭如漢珮解。扃盡野簪開。是夕人生樂。隔年已熟醅。隴郵通宿羿。羿嬪媚相陪。闉徑勞筋息。關山鳴角哀。羽觴此酢矣。商鼎汝調哉。擣藥應供飲。吹芳總入杯。江南春不夜。天上桂同栽。三五愁生魄。七兮指潤顋。餘光借桃李。同和栢梁臺。

爾雅正月為陬屈原離騷有云攝提貞于孟陬兮列仙傳江妃二女游江濱見鄭交甫解珮與之交甫受珮去數十步懷中無珮女亦不見易云朋盍簪註云朋類合而從之簪聚也爾雅云盍合也韻會云醅酒未沛也李白詩恰似蒲桃初醱醅郵驛也陸凱逢驛使事見前姮娥羿妻也奔月事已見第四卷說文闉城內重門也引詩出其闉闍徐曰若今門外壅城城門也杜甫贈王侍御羿詩云區區甘累趼稍稍息勞筋晉書東皙曰周公成洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波商謌用說命調羹意又借五音之商羽作對也詩云摽有梅其實七兮漢武帝柏梁臺成命羣臣賦詩大官令曰枇杷橘栗桃李梅

陸倕濬奇謁廣德使君凡詩以壯其遊

吳興水畫處。山勢入桐川。雉堞低盛霸。隼旗起拂烟。大川擬一道。能政紀三還。汝祖初官此。從昆今任馬。少司馬有廟。貧子孫無田。可幸凡名貴。堪稱世產賢。篤朝剡達上。譜族載紀前。憩說棠猶在。遠思棣反偏。離情脩禮節。遊興動詩篇。帆挂長颸幅。鞍搖短鐙鞭。嶽迎紛撲面。衙退聚由拳。幷徑改他代。須聲承百年。循良得繼者。追慕自潸然。宴罷合門醉。書郵隣郡傳。若通姑孰守。相報病翁痊。拙弟多疎畧。館甥不受憐。華宗尚友愛。刺史況當權。款曲沉殘漏。賦高擂和籤。亂峯指訖越。堆翠眺窮宣。

仕宦誰益比。家鄉似是連。豐歸還往速。四海敬恭先。遣夜裝頻東。征塵衣積幸。新交逢遞遞。故老美翩翩。爾玉行逾澗。我冰歸就堅。衰顏為撫鏡。賜望共飛天。

先生自註云時余病初起余弟守太平郡與州接倩將往謁獻復幅及之說文堞城上女垣也古者城三堵曰雉故曰雉堞以白堊之又曰粉堞杜詩雉堞粉如銀白氏六帖云刺史隼旗熊軾詩註旗鳥隼之旗周禮州里建旗畫鳥隼取其勇捷權總與詩深山古驛分驛騎芳草閒雲逐年旗鑣丁鄉切馬數增廣韻鞍鐙也由拳見前世說新語殷洪喬作豫章郡都下人附百許函書悉擲水中祝曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不能作致書郵古飲馬行云客從遠方來遺

我𤇾鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書故寫書曰𤇾鮮也王勃詩自朕堪淚下誰忍望征塵遠音錄遠遠衆也見廣韵晉書衛玠妻父樂廣有海內重名議者以為婦公氷清女婿玉潤漢詩何當大刀頭破鏡飛上天言半月當還也

顧翁七秩誕辰敬韻一百六十言

著姓江南顧、高山海邑横、適翁唐遯跡、後裔世知名、幾用賓王刺、仍欽隱逸貞、異乎志在穀。惟以舌為畊、書法窮羲獻。隸真及草行、詩篇饒古近。溫厚且和平。道已尊天爵、學猶親夜檠。佳兒森玉樹。教子鄙金籯。混俗襟何袒、踏塵鞵自輕、齒將開上、壽。

色、卻轉如嬰、顛髮長留黑。方瞳時換明。重當初覽揆。咸集舊嬰鳴。永晝臬占正。流霞杯泛盈。麥稱秋正熟。桂對昨哉生。杖國禮更老。梓居事父兄。肩隨偏許我。應似到蓬瀛。

此詩書法窮羲獻以下以二句對二句此長律中變調也唐人嘗有之○海盜圖經横山為顧況讀書處況歸適翁拾遺記貫達門徒來學不遠千里歐果盈倉或云達非才畊所得所謂舌畊也金籯見前方瞳見七言古詩屈原離騷皇覽揆余初度兮注覽觀也揆度也言觀我始生年時度其日月詩云嬰其鳴矣求其友聲臬為作槷周禮匠人水地以縣置槷以縣眡以景為規識日出之景註槷謂立八尺之木以為表也水地而浮其平則可以置日景故樹臬于中以

懸正之也流霞見第二卷月令季秋至註秋者百穀成熟之期爾雅初哉首基皆訓始也書哉生明註始生明月三日也集韻哉古者才往哉汝諧古文作才哉生明亦作才哉註舜云古丈作才禮云七十杖于國又云養其于先老遂設三老五更羣老之席位焉鄭注云三老五更各一人皆年老更事致仕者也名以三五者取象三辰五星

谷水集卷之十二

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山箋

七言律詩

詠古

祖龍吞盡六王雄。祇欠三山接海東。巡、狩、屬、車、終、載、鮑、縱、觀、炎、道、有、重、瞳。難求靈藥延遺壁。漫費丹砂搗守宮。銅渫驪泉銷一炬。中陽雞犬到新豐。

祖龍及遺壁詳見第二卷史記云始皇崩於沙丘會暑轀車臭詔從官車載鮑魚以亂其臭又云始皇遊會稽項梁與籍俱觀籍曰彼可取而代也又云舜目重瞳子項羽亦重瞳子漢書東方朔傳注云爾雅云蜥蜴蝘蜓守宮是則一類爾揚雄方言曰在澤中者謂之蜥蜴故朔曰是非守宮即蜥蜴本草釋名陶弘景曰蝘蜓喜緣籬壁以朱砂飼之滿三斤殺乾末以塗女人身有交接事便脫不爾如赤痣故名守宮淮南萬畢術張華博物志彭乘墨客揮犀皆有其法按秦始皇葬驪山下徹三泉采金石冶銅鋼其內詳賈山至言杜牧阿房宮賦云楚人一炬可憐焦土史記高祖沛豐邑中陽里人西京雜記太上皇徙長安不樂高祖因左右問其故以平生所好少年鬪雞蹴鞠今皆無此高祖乃作新豐移諸故人寔之并移舊社衢巷棟宇物色惟舊老幼相攜各知其室大羊雞鴨亦識其家匠人胡寬所營也

岳武穆祠

黃龍未到便藏弓。化碧徒明身後忠。海有燕師易樂毅。痛教晉禍剝劉聰。越棲誰策能吳沼。衛復惟詩作楚宮。遺廟孤山頻獻酹。幽蘭遥矚燄光紅。

宋岳飛傳金將皆率所部降飛飛大喜因語其下曰直抵黃龍府與諸君痛飲爾按黃龍府在遼東史記韓信曰高鳥盡良弓藏敵國破謀臣亡莊子外物篇萇弘死于蜀藏其血三年而化為碧史記樂毅下齊七十餘城燕惠王得齊反間乃使騎劫代將而召樂毅十六國春秋劉聰陷洛陽幽晉帝于端門誅百官以下二千餘人史記吳擊越敗之夫椒越王以餘兵五千人保棲于會稽按六韜軍處山之高曰棲左傳越大夫種行成伍員曰越十年生聚十年教訓二十年之外吳其為沼乎左傳又云衛為狄所滅齊桓公封衛于楚丘詩所云作于楚宮謂楚丘之宮也唐柳識追慕許由有顏陽祠庭歎酹文幽蘭軒事已見五言律注

王新建伯陽明祠

章貢牙幢壓上游。一人儒破八公謀。從容博帶趨枝袂。倉卒戎衣奉運籌。廟祖自憑七世嫡。朝宗仍導九、江、流。今書越絕增侯表。主禮臣忠典祀優。

陽明先生初為南贛巡撫按贛州以章貢二水合流得名吳志陸遜討丹陽賊帥費棧益施牙幢按牙者牙旗禮含文嘉曰牙旗者將軍所建幢幡也項羽紀帝者居上游注云水之上流也莊子有一丈夫儒服立公門莊子曰以魯國而儒一人可謂多乎淮南王傳陰結賓客注高材者八人蘇非李尚左吳田由雷被伍被毛被晉昌號曰八公雋不疑傳褒衣博帶註廣博之帶

左傳楚子使中舟聘于齊及宋華元曰過我而不假道鄙我也殺之楚子聞之投袂而起韻會衿戎衣也偏裂也謂之衿王莽傳紺衿服注衿純也通作均左傳均服振振註戎事上下同服張良傳云運籌帷幄之中按七世之廟可以觀德而明自洪武至弘治適當七世江漢朝宗于海而大成擒宸濠王在九江詩之典切至此老杜所云漸于詩律細也全璧于曰越絕書自敘云以去為姓得衣乃成厥名以米覆之以庚則袁康也又曰以口為姓丞之以天楚相屈原與之同名則吳平也疑皆後漢人王充常稱臨淮袁太伯會稽吳君高為文雅之英雄且曰君高之越紐錄則越絕當作越紐乎宇乃君高康宇乃太伯

雄縣城樓步文丞相天祥韻

小大雄山出混茫。蒲魚野氣通城凉。塵、飛、直、路、人、

連、隊。聲、遥、長、空、雁、幾、行。積。雨。遠。迷。群。淀。浪。迎。秋。早。見。八。陘。霜。紙令東國軍書迫。愁絕桑柔映夕陽。

名勝志保定府雄縣以大雄山小雄山得名周禮職方氏有云其利蒲魚注蒲水草其地多水故多蒲魚淀音殿保定河間之間有大小渥淀白洋淀掘鯉淀五官淀洋東淀故日羣澱澱淺水也而後始有淀陘音刑述征記太行山自河內至幽州八陘穆天子傳註山脊曰陘按軹關太行白陘塗陘井陘飛狐蒲陰軍都謂之八陘古木蘭詩云軍書十二卷

元日

曉雲破暝復糊天。零霞光生積倍鮮。萬象總新迎改歲。三元見兆許豐年。梅華飛掩青袍色。椒酒酡增素嬖妍。我、自、放、歌、酬、此、日。陽、春、白、雪、有、誰、傳、

玉燭寶典云元日為歲之元時之元月之元故曰三元崔寔四人月令云椒為玉衡星精服椒酒令人身輕世說新語孟昶嘗見王恭被鶴氅裘曰此真神仙中人

漫成

柳櫪相扶芳草迎。莊馗閒出數鞍輕。亥。身。二。首。六。身。歲。寅。逢。七。人。八。穀。晴。農說叢由思賦藏。老餘陵興有詩成。且逢童稚多歡樂。點綴春光似太平。

丹鉛總錄引李屏山達磨贊所謂柳櫪者杖也范石湖詩病倚柳櫪隨身慣五燈會元有偈作柳櫟爾雅一達謂之道路六達謂之莊九達謂之逵按逵說文本作馗以其似龜背故曰馗王

梁從軍詩士女滿莊馗[illegible]聚衣軟子云軟[illegible]秦以蒲為之巢易以綵傳史證曰亥首二首六身注亥字二畫在上并三六爲身觀此則知此爲年亥新春詩[illegible]引東方朔占書云歲後八日一日爲雞二日爲豬三日爲羊四日爲狗五日爲牛六日爲馬七日爲人八日爲穀其日晴則所主之物育陰則災和[illegible]史[illegible]引晉議郎董勛[illegible]止于七日爲人無八日爲穀之說宋書[illegible]何[illegible]

七夕

人世求歡易得悲。須憑上漢定佳期。雙星重有隔年合。列宿都輸此夕私。翁羽來填梁自樓。客槎去遠石誰貽。閨人稽乞饒情事。明詛。抱瓜敎婿知。

匏瓜已見七言古詩此以匏瓜無
匹故詛之是以乞巧寓閨怨耳

秦駐山

解繞三神隔祖龍捶鞭力倦老青峰童男女去餘
空島五大夫枯此有松於越亂山遥與拱錢唐惡
浪切相衝化蛇載鮑巡遊訖雲靄猶為舊碑封

元季泰政方行嘗游吾邑秦駐山賦詩有云探
奇滄海無靈藥歸到驪山有劫灰嚮來以為名
句然亦大槩秦帝巡遊語耳不如此詩警切泰
始皇本紀齊人徐市言海中有三神山仙人居
之請得齋戒與童男女求之于是遣市發童男
女數千入海又云上泰山風雨暴至休于樹下
曰封其樹為五大夫按五大夫秦官名第九爵
也漢郊祀志所云爵九級為五大夫故曹參賜
爵七大夫還為五大夫漢官儀亦第云仰視岩
石松樹鬱鬱蒼蒼若在雲中未聞有五株之說
自初學記記封禪載封樹事注云五松樹李白
送人游桃源詩敘云登封太山五松受職李商
隱五松驛詩云獨下長亭念過秦五松不見見
輿薪至王弇州游泰山記乃云黃峴嶺有松五
即所謂五大夫以厄于石不能茂余以為此必
非秦故物也其傳訛亦曰唐人而訛也春秋定
公五季于越入吳註于發聲也始皇本紀又云
至錢唐臨浙江水波惡乃從狹中度高祖本紀
長劍斬蛇有老嫗夜哭曰吾子白帝子也化為
蛇當道今為赤帝子斬之註秦居西戎祠白帝
也載鮑事見前
澤見第一卷

谷水

海鹽境內水皆同
此名詳見水經註

到處渠盈溉利催水經詳注酈玄才澤從底定分
派逝境有裖陳衆壑來揚甸遠勤夏后鑿甫田盡
對谷王開灘蘆岈柳陂中月多少村舟城市迴

酈玄者道玄也桑欽撰水經玄註之凡四十卷
按谷水北逕震澤書云震澤底定宋玉高唐賦
盤岸巑岏裖陳磑磑逸云裖當作振盤之以
盤石鑿渠岸也陳列也老子云江海所以為百
谷王者以其善下之

九日

陽數重重令節真九秋日月爽精神常容素髮憑
萸健得借清尊與菊親落帽尚思追典故啖糕今
恐又嘗新空天鴻鴈南來盡為有登高送目人

孟嘉傳曰嘉為桓溫參軍九月九日遊龍山參
僚畢集有風吹嘉帽墮落不覺北史武平二年
童謠云七月刈禾太早九月噉糕未好世說
顧長康道畫云手揮五絃易目送歸鴻難

陶靖節像

家勤遠實獨頹然只為時丁陵谷遷與午獨留貧
士柱卯金當惣醉人偏秋籬可採逢黃菊廬社相
招就白蓮從此遺民追往倒許將詩酒託殘年

晉陶潛卒顏延之誄之謚曰靖節徵士晉書陶
侃為荊州刺史朝暮運甓曰吾方致力中原過
爾優逸恐不堪事蜀志譙周傳云文立見周周
書板示立曰典午忽兮月酉沒兮典午者謂司
馬也前漢書王莽傳曰劉之為字卯金刀也後
漢書讖記曰劉秀發兵捕不道卯金脩德為天

子註卯金劉字也淵明飲酒詩云但恨多謬誤君當恕醉人高僧傳晉惠遠居廬山與劉遺民等十八賢同脩淨土中有白蓮池因號蓮社以書招淵明淵明曰若許飲酒即往師許之遂造馬既而無酒陶攢眉而去

柳允恭招飲

雨庭欵欵話相親。驕得心知共此貧。去乙、烹魚、供舊好、添丁、抱膝、慶新春。共歡有德酒為聖。徧數多愚錢不神。竟日留連無俗鄙。河東家法自堪論。

禮內則魚去乙註骨如乙字不可食白樂天有添丁詩劉伶有酒德頌魏畧曰太祖禁酒而人飲之故難言酒以白酒為賢者以清酒為聖人

定州道中

獨驅羸騎向斜陽。官道飛塵撲面黃。導海滹沱東抱曲。擁天恒嶽右襟長。千林照日垂紅棗。孤樹撐風響白楊。一望關津畿輔近。莫教烽燧起嚴疆。

中四句是中山真景司馬相如傳註云峰如覆米篝懸着桔槔頭有冦則舉燧積薪有冦則燔烽主晝燧主夜

己卯春仲入京師即事成詠

卜年卜世定無傾。聖主宵衣樂治成。人溢班聯彌黨錮。天留憂患啟升平。文科破倒搜巖士。武節先

聲勸禁兵。更是宅中還設險、詔隍加濬厚培城。

時無屏翰可倚結釁未免徵辭猶沈尹戌之議城郢也

甲秦

勝畫六雄拔距回。車隣抵此莫强哉。神何報滈知龍死。祟即占涇夢虎來。騎士非無李必技。御民多有任囂才。但乘風起圖身計。化作侯王國境開。

家語蘇秦陳六雄之利害註六國也史記王翦傳閒軍中戲乎對曰方投石超距註超距猶跳躍也超一作拔秦風車鄰三章註鄰鄰衆車聲滈池事見第二卷秦始皇本紀云二世夢白虎齧其左驂馬卜曰涇水為祟灌嬰傳云漢王擇軍中可為車騎將者皆推故秦騎士李必駱甲

南越傳云南海尉任囂召龍川令趙佗語曰南海東西數千里可以立國

都門留別

絃音淒澁不成操。旋環將離羅酒醪。一夕橫塘楚雨歇。三秋驛路野風高。遊悲到霰輕為別。期喝重來記取牢。寂揩懷珠真匪賸。百分打點見枚皐。

韓詩外傳芍藥離草也古今註牛亨問曰將離將別贈以芍藥何耶荅曰芍藥一名將離故以此贈之漢書枚乘孽子皋字少孺乘在梁時取皐母為小妻此詩結處言已有娠將見孽子也

姪女殁毋病心痛死哀以詩

門楣盡有及時春。薄命偏傷閨閣身。終日捧心成

死者少年瞑目祗從親賦疑相見黃泉樂傳信堪
壞中壘新天地悠悠應未朽誰碑孝女娩前人
門稍見五言排律莊子云西子捧心而矉左傳
鄭伯克段寘姜氏于城潁而誓曰不及黃泉無
相見也人曰闕地及泉隧而相見又曰公入而
賦大隧之中其樂也融融劉向嘗為中壘校尉
著列女傳後漢書云孝女曹娥上虞
人也縣長度尚改葬娥為立碑焉

夜泊姑蘇作

震澤蒼茫近抵壕列壘燈火候維舠思觀鶴市悲
雞復憶泛鴟夷興自高蹲希漸銷埋劍氣遊鮮長
淌盪城濟於今我亦歌噫者廡下堪依倘似皋

吳越春秋吳王闔廬有女自殺為女墳舞鶴于
市令民觀之遂使與鶴俱入墓門因塞之以送
死史記云范蠡浮海自為鴟夷子皮注以吳王
殺子胥盛以鴟夷今蠡自以有罪故為號也救
鴟夷者取馬革為鴟夷榼形見伍子胥傳注吳
越春秋闔廬死葬于國西北三日金精上揚為
虎踞墳故曰虎丘伍子胥傳注越軍開示浦子
胥濤盪羅城開北門有鯖鮮隨濤入後漢書逸
民傳梁鴻過京師作五噫之歌至
吳依皋伯通居廡下詳見第十卷

吳興道中

新篁古樹綠陰迎屋角煙和雲影輕策杖步隨樵
子唱茶園飛起竹雞鳴一溪雨漲乘篔溜幾霧雷
殷應碓擊自計離家剛再宿買山貪近擬經營

本草集解竹雞今江南處處有之多居竹林形
比鷓鴣差小褐色多斑赤文後漢書鄧訓傳
革為船置箄上以渡河注木筏也音步佳反說
文碓舂也世說王戎既貴且富齊田水碓之屬
洛下
無比

送廣西流人

奏讞增苛發約章甘承嚴命竄炎荒中華滌盡雲
霄隔亂箐迷穿瘴癘長蜮吐毒沙流箭勢蠱飛暗
夜閃金光丁寧食息加周慎嗟聽歸鄉話異鄉
讞語塞切議獄也漢書兒寬為奏讞掾廣雅曰
讞疑也謂罪有疑者讞于廷尉也漢高祖紀云
父老苦秦苛法吾當王關中與父老約法三章
耳箐音茜廣韻張竹弓弩曰箐王育說文諭正

日蜮短狐也似鱉一足或者不知誰何之詞
短狐以氣射人其人輒病故以蜮本草釋名蜮
足角如弩以氣為矢因水勢含沙以射人影成
病故有射弩之名又曰造蠱者以百蟲置皿中
俾相啖食取其存者為蠱故字從虫從皿丹鉛
總錄云南中畜蠱之家蠱昏夜飛出飲水光如
曳彗本草集解食錦虫蠱狀如蠶金色丁寧即
俗語所云叮嚀也後漢書郎顗傳云丁寧再三
韓愈華山女詩浪
憑青鳥通丁寧

甲申元日

屠蘇淌酸逻露醉梅萼球枝發競新白羽自慚多
壘日画雞仍占幾家春那教艸野憂天地還望君
公福賤貧身世即今危未定秖留煙水足垂綸

屠蘇一作屠麻詳見七言古詩註又屠蘇為歲酒則于唐詩見之如顧况云還丹寂寞羞明鏡手把屠蘇讓少年方干云繞酌屠蘇定年齒坐中皆笑鬢毛斑即白樂天所云與君同甲子歲酒合誰先之意四民月令引董勛語曰小者得歲先酒賀之老者失歲故後飲酒醆阻限切說文醆爵也禮運醴醆在戶註云醆與盞同物也漢書陳遵傳侯遵窋醉時突入見遵母注需湿言大醉也家語子路曰吾願得赤羽若日白羽若月注云旌旗也禮云四郊多壘卿大夫之亭也歲時記正月一日帖畫雞戶上插符于旁百鬼畏之

和家大人元日韻

條風吹曉旭迎扉、餘雪中庭吐藥微。自耐老李私白髮、那須如願乞肯衣。篋書任滿中山謗、詩句還同彭澤饑。藍尾醉來說舊事、嘉隆軌範只今稱。

史記律書云條風居東北條治萬物而出之故曰條風錄異記歐陽明過彭蠡以所有投湖中以為禮數年復過有吏來候云青洪君相邀感公有禮且厚遺公願勿取惟求如願明日遂求之如願者清洪君婢也明將歸所願即得數年大富中山謗書詳見第二卷陶潛為彭澤令故世稱陶彭澤有乞食詩云飢來驅我去不知竟何之行行至斯里叩門拙言辭洗池筆記蘇鶚云以酒巡匝為婪尾又云處于座末得酒則貪婪侯白酒律作藍尾白樂天詩云歲盞後推藍尾酒春盤先勸膠牙餳

孤山林和靖祠

有情誰肯遁林泉。弔古常悲世棄賢。獨羨君堅隱。

節。老偏當宋盛用才。季湖山選地杭眞勝。花木榮春梅最先。憶此故居留廟貌。趙、郊、錢、社、共荒煙。

前四句一意折旋後四句警切可喜

嚴子陵祠

白水真人復漢官。子陵咄咄獨垂竿。客星何慕身名顯。帝座能追風昔歎。瀨借人留尚清徹。山當衆仰倍嶒屹。不言世事披裘隱。天象誰能仔細看。

後漢書光武紀云王莽惡劉氏以錢文有金刀故改為貨泉或以貨泉字文為白水真人又云光武行司隸校尉三輔吏士或垂涕曰不圖今日復見漢官威儀後漢書嚴光傳云光臥不起

帝撫光腹曰咄咄子陵不可相助為理耶又云光武與光共偃臥光以足加帝腹明日太史奏客星犯御座甚急帝笑曰朕故人嚴子陵共臥耳東觀漢記嚴子陵耕于富春後人名其釣處為嚴陵瀨謝靈運詩目睹嚴子瀨想屬任公釣又云齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑光遣使迎之

蟂磯

字書蟂音梟水蟲似蛇四足又云獺屬害魚者廣輿記云蟂老蛟也磯在蕪湖大江中磯南有石穴廣丈餘其深不測即蟂所居上有靈澤祠相傳劉先主夫人孫大帝妹之祠云

尊雁東來滸自驕。到吳却拒一拳標。世間是處都遂怪。水上何疑有個。蟂磯迴似爭江波險。廟荒誰

弔漢季遥、荻洲晴滿颿風駛。遊目閒誇指點饒。

禹貢云岷山導江又云過九江至于東陵東迤以北會為滙註滙亦指彭蠡之誤賈誼弔屈原賦偭蟂獺以自藏兮註偭背也左傳宣十三年註拔旆投衡上使不帆風疏云帆是扇風之名帆通作颿說文颿馬疾步也徐鉉曰舟船之颿本用此字

凌歊臺

在當塗縣之黃山上仙人浮丘翁牧雞處宋孝武所築史載大明七年廵干湖縣其冬立雙闕于梁山詔曰層岫雲峙流閒海岳天表象魏以旌國形皆相去佳數十里向非雖多未詳故賁先生賦小覽者其有考焉

歊熱宸遊不許同。露臺山頂出江東。天家似在蓬壺上。宋子相隨胥漢中。海嶽層雲拴闕峙。荆揚泉

水導岷通。大明七載留蹤躡。餘有荒雞唱曉風。

許渾有凌歊臺詩云宋祖凌歊樂未回三千歌舞宿層臺技南史稱宋祖清簡寡欲積御至少嘗得姚興從女有寵廢事謝晦微諫即時遣出安得有三千歌舞之事楊用脩論此詩而譏渾目不覩書徒算聲律以僥倖一第亦猶余所譏宋詳故實者乎若見此詩定當擊節

贈周子行

風軟今從多難稱。吟篇繪卷夙推能。歸、棲、斗、大、一壓、窄、回、憶、升、平、百、感、增。紀述見聞需信史。周旋生死見高朋。他年獨行增君傳。應羨鄉評信可徵。

子行為吾先師太常吳公客甲申之變公殉節子行扶櫬南還與公童僕共邪許于亂兵中舉

以為義而不犯焉以升平對斗大將無傷巧范曄獨行傳序云結朋協好幽明共心蹈義陵險其風軌有足懷者三國志許劭論鄉黨人物每月輒更其品題故有月旦評

題楊妃吹笛圖

玉笛玉環吹掖庭。李三郎和李謩聽。險程蜀道錚同輦芳訊仙山感。二星樂府羅歌胡羯子。梨園新曲雨霖鈴。馬嵬、千、仞、清、秋、月、曾、照、蛾、眉、向、翠、屏。

貴妃外傳貴妃小字玉環明皇與兄弟同宴妃子竊寧王玉笛吹之張祜詩云小騰靜院無人見閒把寧王玉笛吹漢書注云掖庭宮人之官又云宮人旁舍如人臂掖元稹連昌宮詞李謩擫笛傍宮牆偷得新翻數般曲注云明皇新翻一曲明夕潛遊忽聞笛奏所翻曲密捕吹笛者

詰之云于天津橋聞曲以爪畫譜記之即李謩也漢書成帝欲與婕妤同輦婕妤辭之而止此以馬嵬驛六軍駐馬貴妃不得入蜀故以為喻也謝瞻答靈運詩綢繆吐芳訊注訊問也長恨歌云忽聞海上有仙山山在虛無縹緲閒又云七月七日長生殿夜半無人私語時蓋有感于牛女二星也國史補玄宗謂宮人曰朕得貴妃如得至寶乃製曲子曰得寶子樂府雜錄云其曲一名胡羯子海錄碎事云一名得羯子羯邊亂及太平廣記玄宗幸蜀入斜谷屬道霖雨聞鈴聲與山相應悼念貴妃因採其聲為雨淋鈴曲以寄恨時梨園樂工張徽從至蜀以其曲被之

朱買臣故跡

漢季感激向今揮、不、分、妻、孥、棄、賤、微、鄉、邸、謙、抑、懷、

在野田、猶、憶、負、薪、歸。家鄉為守寧遲暮、丞相同
有是非、簿責究輸酷吏毋。空教深怨史留譏。

漢書朱買臣傳上拜買臣為會稽太守步歸郡邸直上計時會稽吏方相與群飲不視買臣守邸與共食少見其綬視其印會稽太守章也丞相者嚴青翟也酷吏者張湯也按買臣本傳買臣為丞相長史張湯傳有盜發孝文園瘞錢湯欲致其文丞相見知丞相患之三長史合謀使吏捕湯左田信等上使使簿責湯湯為書謝曰誅陷湯者三長史也遂自殺湯毋曰湯為天子大臣被怨言而死何厚葬為上聞之曰非此毋不生此子乃盡誅三長史故知本傳所云買臣見湯弗為禮深怨乃譏之也

甲申閏亂

甬東沉斥集狼烽、百里連檣斗鑿凶、月滿壘潮憑
疊鼓。池穿魚海習蒙衝。庚、炌、豈、距、郛、城、陰、煬、帝、方、
誇、遼、碣、封、曾、是、餘、皇、呼、逅、楚。橫、波、空、詫、水、中、龍。

史越世家句踐使人謂吳王曰吾置王甬東註甬東句章東海中洲也晉陽雜俎云狼糞烟直上故烽火用之鑿凶門事已見第一卷注韻瑞憑相擊也又喧聲岑參封大夫破播仙凱歌洗兵魚海雲迎陣按讀書雜錄云唐玄宗朝釋鑒真至日本國傳法入魚海魚長尺餘飛滿空中釋名曰外狹而長曰蒙衝以衝突敵船吳志周瑜傳劉表治水軍蒙衝鬬艦以千數晉書庾亮有開復中原之志乃解豫州授輔國將軍毛寶使戍郛城兵率大衆為聲援會飛陷郛城寶赴水死隋書煬帝大業八年車駕度遼碣者碣石海中山漢武紀注云碣石在遼西云誇遼碣封

者猶云封狼居胥也左傳楚敗吳師獲其乘舟餘皇吳公光使長鬣者三人伏于舟側曰我呼餘皇則對師夜從之三呼皆迭對楚師亂吳人大敗之取餘皇以歸孫綽時童謠不畏岸上虎但畏水中龍

其二

夜半西兵去復来、翻營大艦繫沿洄、斬芻盡飼芝
田草。酬絹難窮竹箭材。遠戍黃花聞鼓死。還家白
骨禁人哀。中、原、此、日、同、甌、脫。惆、悵、燒、餘、只、見、灰。

曹植洛神賦曰爾乃稅駕乎衡皋秣駟乎芝田注芝田河南地名此言河南方用兵也唐蓋嘉運伊州歌云聞道黃花戍頻年不解兵注貞觀初伊吾城主率七城來降因列其地為伊西州

置黃花紫蒙等十二戍史記正義東胡王居其邊為甌脫注境上斥候之室為甌脫

其三

燕城春盡赤華游。殘壘偏多夕照時。捜牢旗亭抽
刃去。俠遊倡館炙簧吹。那知長夜山頭火。肯問西
都帳下兒。底。事。拔。陵。雄。白。道。欃。槍。奄。欲。復。為。恭。

鮑照見廣陵故城荒蕪遂為蕪城賦後漢書董卓傳卓縱放兵士淫略婦女剽虜資物謂之捜牢注云言牢固者皆索取之也一曰牢浣也二字音徒去聲今俗有此言樂府有黃驄疊讀之語蓋黃驄則字正而笙清越故必用火炙之也復魏書曰撫軍將軍崔暹與破六韓拔陵戰于白道大敗爾雅彗星為欃槍漢天文志天欃左右銳長數丈天槍本類星末銳長數丈則提槍

亦彗類耳楊雄反離騷屐橈槍以為蔡注蔡屐迹言屐惡人迹也

其四

長事摧頹及鼠肝。升沉一里幾悲歡。朝歌鐵脛方興蒡，除圖蒼頭已拜官。謁帝由來因鬼易。得翁可要買如雞。湘東曾預從軍樂。破老無端賦木蘭。

莊子人間世以汝為鼠肝乎以汝為蟲臂乎注云鼠蟲人之所甚賤而取形之散為臂與肝又其所惡者也後漢書云諸賊銅馬大彤鐵脛大槍等各領部曲衆合數百萬人又云馮異擊破鐵脛于北平此云懸募者以河南之賊方募兵也人彭寵停蒼頭子密斬寵首詣闕封為不義侯光武紀註秦呼人為黔首謂奴為蒼頭以別于良人此云河南賊叛其主而來者投以官也戰

國策楚國之食貴于玉薪貴于桂謁者難見如鬼王難見如天帝臣食玉炊桂因鬼見帝風俗通龐儉父迷走隨母流宕鑿井得銅遂富買奴奴曰堂上者我婦也使下有赤子母曰我翁也時人曰鑿井得銅買奴得翁南史梁元帝蕭繹初封湘東王戰國策引周書有言美男破老木蘭詩有云出門視火伴火伴皆驚惶同行十二年不知木蘭是女郎

其五

曲江聞喜自年年。便欲裁花向日邊。有客爭趨丞相府。伊誰獨喚孝廉船。非關北里多紫秩。可奈西園急禮錢。早歲濡都占舊制。未妨一歃試貪泉。

李肇國史補曰進士為時所尚既捷曲江大會在關試後亦謂之聞喜宴高鍇詩云日邊紅杏倚雲栽世説張憑舉孝廉詣劉真長延之上坐須臾遣使教覔張孝廉船同載往詣軍門用為博士左思詠史詩南鄰擊鐘磬北里吹笙竽注言鄰里皆貴族也後漢書云光和元年開西邸賣官註引山陽公載記曰于西園立庫以貯之後漢書又云靈帝欲以羊續為太尉時拜三公皆輸禮錢千萬令中使督之九州春秋曰靈帝時開鴻都門榜賣官爵廷尉崔烈入錢五百萬得為司徒晉書云吳隱之為廣州刺史州有水名貪泉父老云歃此使廉士變貪隱之歃之因賦詩古人云此水一歃重千金若使夷齊歃終當不易心嗟乎筮仕如經商誰能效吳隱之耶

其六

高議風雲城闕旁。閑居翻憎買山忙。飛書鐵馬輕邊服。懷刺金閨認故鄉。映水芙蓉寧自麗。蔭門槐柳不知霜。相逢惟有蘼蕪詠。莫更三公是拍張。

後漢書禰衡懷刺漫滅江淹別賦云金閨之諸彥蘭臺之羣英注金閨即金門似指待詔金馬門者漢詩有云上山采蘼蕪下山逢故夫南史王敬則宋廢帝時以善拍張補細鎧隊主至齊高帝時與王儉軍同日拜三公又云華林宴集使各效技藝王敬則脫朝服奮臂拍張上不悦曰豈聞三公如此答曰臣以拍張故得三公不可忘拍張

其七

麤淂題才到老慳。佳棚蠹箭舞弓彎。詠成決錄多工賦。閑狀倡家戲解頽。伏死空思黃犬獵。望鄉不見玉門還。通天臺表誰傳夢。哀始江南庾子山。

少王元嘆傳孝武抑倚羣臣各有稱目頗師術歆齒號之曰齡劉秀之儉挾常呼為老世齊高帝紀云蒼梧立帝于室內畫服為射的特射之王天思訣曰領單服大是佳射坍而一箭便死後無復射不如以置箭射之漢趙岐作三輔央錄序曰三輔世徙吏及高貲以陪諸陵其俗則超勢進權唯利是視說文閱恒訟也蜀志許慈胡潜為博士謗譊忿爭先主愍其若斯使倡家假為二千之容倣其訟閲之狀酒酣樂作以為嬉戲史李斯傳斯謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬出上蔡東門逐狡免豈可得乎後漢班超傳云臣不敢望到酒泉郡但願生入玉門關通天臺解見第二卷陳書沈炯傳荊州陷為西魏所虜以毋老在東恒思帰國嘗獨行經漢武通天臺為表奏之陳巳思帰之意其夜夢有宮禁之所兵衛甚嚴便以情事陳訴有人言甚不措放卿還幾時可至少日便獲東帰宋玉招魂云魂兮歸来哀江南周書庾信傳信留周位望通顯常有鄉關之思乃作哀江南賦以寄其意云

癸未聞故輔後命

駕帖中宵出禁闈。法官勒裁舊黃扉。為存國體寬蕭斧。猶有朝恩賜襲衣。羣燭朋邪三載黨。獨持主柄一時威。門生幕客趨炎幾。白首先吟同所歸。

漢百官志丞相黃扉黑幡劉向善說以秦楚強而報仇于弱韓倂猶摩蕭斧而伐朝菌也趙世家烈侯賜相國衣二襲註單復具為一襲潘岳與石季倫詩投分寄石友白首同所帰

乙酉元日

舊甸龍蟠自欝葱。新朝馬渡正揆宮。三元改曆仍前典。百辟推尊纘祖功。淮水長餘王氣。在蔣山剩到壽杯中。倘占漿酒令季富。壹醉君臣介福同。

後漢光武紀云望氣者蘇伯阿遥望見舂陵郭喈日氣佳哉欝欝葱葱肰南渡錄康王質于金聞道南奔倦息崔府君廟夢神曰追騎已至宜速去已備馬候矣王驚覺躍馬而馳一日行七百里旣渡河視之乃泥馬也揆宮者詩所云作于楚宮揆之以日也三元解見前應天志鍾山漢秣陵尉蔣子文討賊戰亡靈發于山立廟故亦號蔣山表子云歲在申酉乞漿得酒詩云彼昏不知壹醉日富此詩末二句深得諷諫之意

偶憶魏志

當塗高代卯金刀。三讓終難南面逃。丞相為君尊始極。文王有子統逾牢。唐虞事古應重效。吳蜀兵微可自豪。禪受從茲垂定禮。倦勤天位每鴻毛。

魏志注白馬令李雲曰許昌氣見于當塗高當塗高者魏也象魏者兩觀闕當塗而高大魏當代漢

桃源圖

沿流穿洞溢紅霞。多少田廬萬樹遮。無燠年知曾種核。有春風見自開花。除苛未曉三章約。攘統頻驚九錫加。後此世間何可問。漁人休再叩谽谺。

秦無燠年詳見第七卷後漢書曹操自為魏公加九錫韓詩外傳曰諸侯之有德天子錫之一

錫車馬所錫衣服三錫虎賁四錫樂器五錫納陛六錫朱戶七錫弓矢八錫鈇鉞九錫秬鬯說文谽谺谷中大空貌谺通作呀上林賦谽呀豁閜

乙酉端五

流傳重五午時盃。簫鼓寧逢競渡催。楚國留騷猶可怨。江南作賦又增哀。艾人已見芳蘭變。菽葉仍包角黍來。此日辟兵符浪佩。葵榴空向亂季開。

李濟翁資暇集云周處風土記云仲夏端五端始也謂五月初五日令人多書午字其義無取余家元和中端五詔書並無作午字處歲時記曰屈原以是日死于汨羅人傷其死以舟楫拯之今競渡是其跡史記屈原作離騷猶離憂也歲時記五日采艾為人懸門戶以禳毒氣屈原離騷云蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅何昔日之芳草兮今直為此蕭艾也風土記端五以菰葉裹黏米煑謂之角黍抱朴子辟五兵之道以五日作赤靈符佩于心前

命兒子繩之從允恭柳姑夫受經感賦

手操東脡又攜壺。拜托相憐衛子孫。半頃荒田家故饒。百年積學世為儒。身名總藉嚴師立。門戶休憑癡牀扶。悲喜至情施教育。兒無父祖得依姑。

或疑先生詩有意貼切殊損高曠之致余獨愛其體綿密一往情深如此詩結處殊似長慶集中警語○脡他頂切韻會脡脯胊也中曰脡曲曰朐又論語註疏束脩小脡脯也晉書王湛有隱德宗族以為癡兄子濟歎其難測帝見濟曰卿家癡叔死未對曰臣叔不癡

壽劉將軍六十 辛卯五月生

故侯贏得種瓜身。六十重為遁世人。月午合占南極正。晝長好臥北牕頻。漢儀已改餘剛卯。唐調求生有受辛。滿袖吟編倘不朽。應拋富貴傲千春。

蕭何世家召平者故秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜于長安城東陶潛與子書五六月北窻下臥遇涼風暫至自謂羲皇上人說文㪟改大剛卯以逐鬼也廣韻剛卯又謂之大堅以辟邪也漢書王莽傳云劉之為字卯金刀也其去剛卯莫以為佩註劉卯以正月卯日作長三寸廣一寸四方或用玉或用金當中穿作孔以綵絲葺其底如冠纓頭蕤刻其上面作兩行書北堂書鈔云漢家以五月五日用朱索連五色劉卯上愚綴受辛解見十七卷[illegible][illegible]汝歌云令汝壽

萬春一作䬸紘壽千春

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緈謙山箋

七言律詩

雲漢

雲漢如繩兩岸平。天孫機織對牛耕。似謀衣食同人事。故隔家庭異世情。風動九秋槎泛泛。雨收七夕水盈盈。徘徊璧月金星際。似為停梭解帶明。

詩經類考漢之在天似雲非雲故曰雲漢緯書云王者有道則河直如繩故江淹為宗室作表

日麗彩繩河映簪旛圖徐陵玉臺新詠序云金星與婺女爭華麝月共嫦娥競爽北齊邢子才七夕詩云秋期忽云至停梭理容色束衿未解帶迴鑾已沾軾

徧看城外梅圖有詠

爭先花樹耀南陬。玉采珠光日夜浮。重理思情移歲籥。早憑芳訊散春愁。晴郊亭午閒人出。啓闔園丁縱客遊。幾處登墻窺宋者。不施朱粉擅風流。

廣雅曰日在午曰亭午孫綽天台山賦羲和亭午注云亭至也爾雅闔謂之扉公羊傳齒著于門闔荀子外闔不閉又月令修闔扇註治門戶用木曰闔用竹曰扇或謂雙曰闔門也單曰扇戶也宋玉登徒子好色賦臣東家之子著粉則太白施朱則太赤登墻闚臣三年至今未許也

游仙

七尺能留億載蹤。哀區弘覽擴心胸。笙聞隱岫開騎鶴。劍劃深淵每叱龍。靈藥擷殘游島隱。玉人侍老駐花容。天池。誰挽通銀浦。更有浮槎月下逢。

詩思高逸如張宴桐臺隔子吹笙飄飄有伊洛間意○莊子南冥者天池也注冥海也韓[illegible]集許洞謂銀河為銀灣李賀謂為銀浦浮槎已見七言古詩註

其二

散髮雲阿耳洗淙。嗑塵高謝豁眸雙。偶舒高掌依華岳。戲盥清觴竟塹江。黃籙策名天啓洞。赭鞭底

續海連矼。淮南豈是無仙侶。偏挐嗁輸與吠尨。

巨靈高掌已見七言古詩孫綽子云孔子曰江出于汶山其始出源可以濫觴至江之津不方不舟不可涉也陳書孔範曰長江天塹彼豈飛渡耶江音江辭見五言律詩結句言淮南雞犬上昇之詳見第一卷

其二

白玉為樓金作臺。但登仙籍是仙才。靈河會見星圖出。列宿頻逢降世來。空說翩飛成蝶夢。致看變化有牛哀。種榆歷歷饒錢莢。取叩天門詄蕩開。

南華經莊周夢為胡蝶方其夢也栩栩然周也牛哀化虎事見第七卷天上種榆見七言古詩

漢書云漢興以秦錢重更令民鑄莢錢註如淳曰如榆莢也禮樂志云天門開詄蕩蕩註詄讀如迭詄蕩蕩天體堅清之狀

長城

預告亡秦僭益周。蒙恬高築古城留。扶蘇久受監軍命。胡亥終成詐詔誅。萬里關山絕地脈。七科讁戍昔天愁。可憐嬴氏愚黔首。却為炎劉障隧謀。

史記云秦已并天下使蒙恬將三十萬衆築長城起臨洮至遼東延袤萬餘里又云秦聞諸生在咸陽長子扶蘇諫始皇怒使北監蒙恬于上郡史記大宛傳發天下七科適注吏有罪一亡命二贅壻三賈人四故有市籍五父母有市籍六大父母有籍凡七科適音讁索隱云漢七

科讁亦曰于秦秦之先柏翳舜賜姓曰嬴氏始皇二十七年更名民曰黔首注黔亦黎黑也班彪北征賦云登障隧而遙望注障隧城墻也

其二

榆塞蕭關列將營。遠雲低白起沙平。架梁嘗畫旋風暗。鳴角通宵駐月明。上苑弋鴻傳使在。邊城縛馬詛師行。漢皇武節單于恐。黃屋來巡自勒兵。

衛青傳案榆谿舊塞李廣傳注蕭關在上郡北架梁見五言律詩漢書云軍候弘上言單于縛馬前後足置城下詛軍事也又云天子巡邊親至朔方勒兵十八萬騎以見武節又云單于者廣大之貌言其象天單于然也又云紀信乘王車黃屋左纛注天子車以黃繒為蓋裏

山居

于役茅綯一畝宮。山、為四郭、據高空。迴憑元氣天風碧。深畢橋陰日斷紅。窦兀不隨汙世改。靈奇知與絜身同。逃名欲與時人絕。未許車塵到此中。

說文闕門也謂傾頭門中視也杜詩云天闕象緯逼今或作天閥誤

其二

叠颥飛柯左右從。麏麚頻有到門蹤。飀嘘衆竅都成籟。鬼門微燐尚許烽。兵燹餘生甘老病。鄉邨相講狎中庸。幕天席地無拘迫。好就窮巖聽梵鐘。

孔德璋北山移文云叠潁怒䴉又云或飛柯以折輪劉安招隱士白鹿麏麚兮或騰或倚麏音君麚音加飀音劉說文飀高風也通作翏南郭子綦曰而獨不聞之翏翏乎又曰厲風濟則衆竅為虛子游曰衆竅則地籟是已註云翏翏長風之聲後漢書胡廣傳云廣嘗逃言綦色京師諺曰天下中庸有胡公劉伶酒德頌云幕天席地縱意所如

其三

瑟居丘壑壯懷降。日月憐單贈影雙。秖起三間低竹屋。各開兩扇曲櫺牕。插霄將闕崔嵬隥。聆水聊橫狹小矼。遙指突煙貧未甚。夜眠輸我不驚尨。

丹鉛總錄梁武帝詩瑟居起七淨瑟與索同蕭索字一作蕭瑟則索居亦得作瑟居也櫺郎丁

切令嶋嶋通作僅江滄𢮦許詢詩曲嶋淡解颰蹬丁鄧切廣韻蹬小阪償韻曰磴嶝之道又掃隥集韻或作磴爾雅石杠亦曰冢彴注聚石水中以為步渡彴即橋也說文尨大之多毛者已从犬从彡俗又加犭可嘆也漢書其竈直突註突竈窻也

其四

林棲倦鳥有心期、無候式微喚秭規、覓食時逢花結子。扶衰日有杖充兒。伏泉。懶應。奔濤候。奇木。孤生。纖莽。欺。閒步不。愁樵。徑仄。長安官陌動饒危。史記曆書云秭鳺先滜注以為杜鵑也一作秭歸一作秭規詩曰式微式微胡不歸杜鵑一啼曰秭不如歸去故云喚也

其五

函夏翛然素志違。且投猿鶴共忘機。林。梢。故。解。飛。宵。鏡。藤。刺。偏。知。挽。敝。衣。木石怪形藏罔兩。灰塵亂跡走伊威。未堪舉古賢人比。遺興成謳豈采薇。陸雲宴會詩函夏無塵按函夏時夏也罔兩解見第四卷毛詩疏伊威鼠婦室不掃則有之爾雅云伊威委黍此濕生蟲多足色如蚓

其六

含谿懷谷愛吾廬。藝蒔私驕筋力餘。地美東南宜竹箭。野分牛女利蒲魚。出叢。可挖。何須。釀。滋。蔓。多意浮。說。疲世津梁休更問。祇知避世耦長沮。陶潛詩有云衆鳥欣有託吾亦愛吾廬竹箭已見七言古詩蒲魚已見前卷易曰山下出泉蒙左傳曰無使滋蔓世說庾公入佛圖見臥佛曰此子疲于津梁

其七

詰屈才登境即殊。雲關岫幌擬蓬壺。紅塵不許松篁有。碧澗元無朝市。無殤。盡丁。男。隨。社。稷。老。餘。甲。子。在。泥。塗。亦曾百氏辛勤卯。耕隴而今但問奴。幌戶廣切黃上聲與幰同帷屏之屬六書正譌云別作幌非孔稚圭北山移文宜扃岫幌雲關註云岫幌山窓也雲關謂以雲為關鍵也漢主父偃上書有云發天下丁男以守北河暴兵

蔡師左傳絳縣人曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣趙孟曰使吾子辱在泥塗久矣劉劭都賦云崇七經之旨義删百氏之乖違北史宣武命邢巒攻鍾離巒以為必無克狀語云耕則問田奴織則問婢

其八

憂時私計浪悽悽、書擁經拋積歲攜。逝矣。君。親。辭我。矣。歸。兮。弟。子。賦。魂。兮矢心率土驚移朔。舉首經天怨落西。空谷漫傳人世響。又教洗耳有淙溪。漢李尤經桃銘曰經之在前忽焉在後進新習故不舍于口按木曲曰桃有屈桃之象想可横經于上而讀亦書擁之類擁音戶籍書具漢杜篤書擁賦云承尊者之至意惟高下而消息雖

轉旋而屈挽時傾斜而反側挖六藝而卷舒數五經之典式屈原弟子宋玉哀原厥命將落作招魂欲以復其精神延其年壽也托巫陽下招曰魂兮帰来高士傳堯讓天下于許由巢父曰何不洗汝形藏汝光由乃隱其耳遜去

其九

檢點吾生知有涯。鹿門妻子自堪偕。阪田多瘠還鎌稻。山木不才當斫柴。漁枻偶歌来問荅。草堂無徼獻詼諧。每逢藜藿終朝採。哀望中原遣虎豺。

莊子曰吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆已後漢書逸民傳龐公居峴山之南後攜妻子登鹿門山採藥不返詩云瞻彼阪田註云崎嶇墝埆之處莊子曰匠石之齊見櫟社樹曰是不材之木也無所用故能若是之壽楚辭漁父莞而笑鼓枻而去文選北山移文注云周顒初隱北山後為山陰令秩滿入京復經此山其猜孔德璋代山移文以絕之首云鍾山之英草堂之靈後又云南岳獻書北隴騰笑此云無徼獻詼諧似謂今之從政者不足嘲笑也

其十

無限幽奇脉斷閒。山靈引我日悠哉。淺灘亂石鋪丹碧。老樹乾花叠蘚苔。鶴髮白雲相應接。螺光綠酒共徘徊。空同未得藏身道。遠致當年萬乘来。

南華經云黃帝聞廣成子在空同之上順下風膝行而進

其十一

[illegible]嶮穿窄悠宴貧、還、豐、杞、菊、壽、遺、民。猿公變白從何日丹族回青又有秦。偶述登遊成典故。重尋陵谷換鮮新。縱令漢相收圖籍。豈料桃源早避秦。

吳越春秋越有處女道逢老人自稱袁公即杖箖箊竹末折墮地處女即接其末公操其本而刺處女女舉杖擊之公即飛上樹變為白猿史記蕭何世家沛公至咸陽諸將皆爭走金帛財物之府分之何獨先入收秦丞相御史律令圖書藏之

其十二

宦路名場槩不聞。煙霞痼疾央離羣。量施屐齒春遊。齊思拾松肪夜。誦梵。邳叟書傳兼得石。瑤姬夢斷剩生雲。隣、峰、道、者、明、丹、訣。九、轉、當、成、豫[illegible]

世說田游岩頻召不出高宗幸嵩山至其門問先生比佳否對曰臣所謂泉石膏肓煙霞痼疾南史謝靈運嘗着木屐上山則去前齒下山則去後齒本草松脂一名松肪漢書張良游下邳圯上有一老父出一編書曰後十三年孺子見濟北穀城山下黃石即我已後十三年從高帝過濟北果得穀城山下黃石取而寶祠之襄陽耆舊傳曰赤帝女曰瑤姬未行而卒葬于巫山之陽楚懷王夢與神遇遂置觀于巫山之南號為朝雲黃庭內景經云惟待九轉八瓊丹真誥云仙道有九轉神丹服之化為白鵠蓋鍊丹有七返九還之法也國史經籍志云魏伯陽有大丹九轉歌訣一卷

其十三

青僊危峻切天門星傍少微如可捫數厄神靈疑烏瀆道明舒卷苍乾坤山孫澤静通真氣花笑驚嗇石旅邸草莽多應巖穴稿輕生重死更無論

火天官書廷藩西有隋星五曰少微春秋合誠圖云少微處士位又天官占云一名處士星

其十四

三百詩嘗誦考槃而今學古更何難玄黃方戰身無與緋紫休爭事已完課斬荆榛憎世織默娛楷拙念人寒終年高臥耽煙壑智者誰如愚者安

昔人見鵝鶴賦以為有王佐才徒虛語耳若先生課斬荆榛等句斯為隱居求志者與○説文

緋帛赤色一曰赤緑唐書五品以上賜緋三品以上賜紫韵會楷拙短木廣韵木頭也

其十五

群峰虚寂此身閒閒景閒情自掩關霞起松杉舒錦綺雨留澗溜響潺湲遊行上下身輕疾樵牧參差雲往還津要紛紛多力競誰來勝地樂青山

韓退之詩云曲江水滿花千樹有底忙時不肯來與先生似有同心

其十六

帝車共見指南天試問當今士孰賢遠志出時草比誚壯心入蘇櫪同憐飢充儲盎搖松粉寒怯裝裘按艾縣遥管雲山千萬叠何須葬冢象祁連

困學紀聞云王勃益州夫子廟碑云帝車南指遁七曜于中階西陽雜俎謂張燕公讀碑不解問一公一公曰北斗建午七曜在南方有是之祥無位聖人當出世説新語謝公始有東山之志後嚴命屢臻就桓公司馬時人有餉桓公藥中有遠志公問謝此藥又名小草何一物而有二稱謝未答時郝隆在座答曰處則為遠志出則為小艸謝有愧色語林曰王大將軍每酒後輒詠魏武樂府曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以如意擊唾壺為節壺盡缺漢書霍去病薨上悼之發屬國玄甲為冢象祁連山

其十七

崑崙仙宅逝岩荒靈氣絪縕鎮日朝惟有息心能

獨往秪應散髮與相邀威孤未直辰何拱梟騎前驅日漸驕為笑蒙莊談至道偶然飛化當逍遥

絪音因縕於云切集韻氤氲元氣盛也易作絪縕天地合氣也或作烟煴韓康注易大傳精氣絪縕揚雄河東賦覆天狼之威弧注云有狼弧之星也按天官書狼下有四星曰弧注云弧矢間狼動移多盜矢不直狼又多盜漢高帝紀北貉燕人來致梟騎助漢注云梟勇也若六博之梟也潘岳悼亡詩云下愧蒙莊子蓋以莊子縣人故云蒙莊也其南華經首言鯤化鵬飛以喻逍遥游云

其十八

萬慮從今一一抛戀光潭影與論交占當陽九為

多逕篁滑天山相望文陁路漫迤均戴笠危巔縵
上巽登櫟美人何在驚風雨懷彼西方亦避蔽
文選吳都賦世際陽九注易无妄曰災氣有九陽阨五陰阨四合為九易天下有山遯以天體無窮山高有限為逃避之象風土記越俗與人交封土為壇祝曰君乘車我戴笠他日相逢下車揖說文轈兵高車加巢以望敵也以車巢轝引左傳楚子登巢車詩云彼美人兮西方之人兮孟指西周之盛王左傳蹇叔曰殽有二陵焉其北陵文王之所避風雨也

其十九

崖嶽冠矗柱坤鼇是託幽人不厭高擇地隱居窮
更固鑿屋置屋險還牢水光映石遙山瀑松韻湖

風近海濤第學商顏逃世亂非期羽翼見勳勞
溝洫志引洛水至商顏下注商顏商山之顏譬人頰額史記四皓從太子高祖召戚夫人曰我欲易之彼四人輔之羽翼已成難動矣

其二十

深霧誰教護薜蘿隱淪天眷界山阿仙真拋世丘
陵出佳氣怡人日夕多卧榭千招群翠擁倚節時
送片雲過自嫌餘習祛難盡即目不禁常放歌
王母詩云白雲在天丘陵自出陶潛詩云山氣日夕佳先生殆以仙真高逸自命耶

其二十一

山擁幾重村幾家山邨相傍可相誇供庖枯樹頻
蒸菌瀹鼎新茶小摘芽擽谷紫芝尋上藥沿谿錦
石想仙槎便探洞府傳真籙欲見天宮陀樹花
高士傳云四皓入藍田山歌曰莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐李適安樂公主宅詩若見君平須借問仙槎一去幾時來梁簡文湘宮寺碑雪山忍辱之草天宮陀樹之花

其二十二

崇阜盤紆到草堂名山元說有書藏龜龍道大黃
埃隔烏兎光餘丹嶂長詩旨賤徵捐忌諱騷情草
木擷芳芳夫君唱歎伊誰和衆舞風噫萬仞罔

司馬遷報任少卿書云僕誠已著此書藏諸名山傳之其人莊子大塊噫氣其名為風

其二十三

駭眼三辰一晷傾挺災惟編碧崢嶸史嚴誤國難
褒殉側怨頑民不罪生發頓全迷屋棧細攀捫還
憶世途平小儒飛遯甘無悔大隱回翔孰易明
挺尸連切說文挺長也方言楚部謂取物而送曰挺校仕限切增韻閣木為路也廣韻細遠也增韻栵孿反覆也王康琚反招隱詩云小隱隱陵藪大隱隱朝市

其二十四

山扃日彩散遙青風月非殊六宇寧周閒總韋發

恤緯秦阬定訪士傳經侏嬉童白銷金甲當厥妖
扃迈土鋤峯有丈人知似我留看盛德事云亭

孔稚珪北山移文云或假步于山扃註云山扃
山門也恤緯見第十卷史記秦始皇本紀使御
史案問諸生傳相告引四百六十餘人皆阬之
咸陽衛宏詔定古文尚書序云秦既焚書苦天
下不從乃密令種瓜于驪山阬谷中溫處瓜實
詔博士說之人人不同乃令就視為伏機諸生
賢儒皆至方相難不決因發機從上填之以土
漢興訪士傳經如言尚書自濟南伏生言禮自
魯高堂生也曹植七啓云說游觀之至娛演聲
色之妖廟李斯上書有云堯有天下伍土匣嘏
土鋤一統志太山有丈人峯史封禪書炎帝封
泰山禪云云黃帝封泰山禪亭亭註云云山在
梁父東亭亭
山在鉅平北

其二十五

時詭多艱誰力勝荷鋤把蹇當微題俯柯好放輕
烟鮮長嘯忽來遠谷麐萬壑起聲風欲太四山齊
見日將升民生底事雁災劫閒坐雲根細閒僧

莊子云子貢南游于楚過漢陰見一丈人抱甕
而出灌搰搰然用力多而見功甚寡麐于陵切
增韵以言對問也宋孝武詩積水浴雲根杜甫
詩忠州三峽內井邑聚雲根賈島詩移石動雲
根皆以雲根為石
以雲觸石而生也

其二十六

五岳周遺戰血流尚平尚待世平遊祇今寢食脈

踪穩添畫與哀百代愁絳氣臭風淚世幻灘底漲
雨怕山浮老夫追悵逃虛眠不覔青巔對黑頭

後漢書向長字子平與北海禽慶俱游五岳名
山註向一作尚江淹登香鑪峯詩云絳氣下縈
薄註絳氣赤氣也莊子逃空
虛者聞人足聲跫然而喜

其二十七

乞買一丘未是深俗喧可避便難尋榜名竊鄙時
人牒衾影長思上帝臨爽氣滌空兹日遠煙雲封
有舊林陰萬年以往千季後不屈幽貞共此心

宋史蔡元定至舂陵著書訓諸子曰獨行不愧
影獨寢不愧衾先生以此自箝則可耳披牒榜

名者寧知上帝臨耶
見此詩必笑其迂矣

其二十八

死生亦未可輕談顏面何能忍厚慙窮到世間論
驂驥高仍塵外出雲巖叢心盡喪薰遺臭隱節偏
堅祿作甘為詰依違新故者豈無一簣卜居堪

驂驥已見第一卷左傳晉獻公欲以驪姬為夫
人卜人曰一薰一蕕十年尚有臭註薰香草蕕
臭草言善易消惡難除也律曆志註依違不決
之意也結句令彼不敢飾說猶兩無正所云昔
爾出居誰從作
爾室俱快人意

其二十九

山来静者氣高巖。人仰高山道敢謙。自就天心通倚伏無容物。議。汜沉潛石。留塵外。常稱醉泉。度林間亦。號廉。思我即令棲一室。遠而若箇亦茨簷。

廬山記陶淵明居栗里有大石常醉眠其上名曰醉石南宋明帝問范伯年貪泉答曰梁州有文州武鄉廉泉讓水又問鄉宅何對曰臣居廉讓之間帝嗟其善

其三十

色斯放浪向巖巉。古樣烏巾舊白衫。列岫自排疎樹出。頹陽旋望晚霞銜。華、林、愛、玩、催、中、聖。芸、卷、菟、奇話、蝌、凡開捲山扉忘歲月。孤雲時見傍松杉。

漢書左雄上疏云或曰罪石引高或色斯以求名註引論語色斯舉矣言觀人之顏色也杜詩錦里先生烏角巾李白詩醉月頻中聖迷花不事君杜預左氏傳序其發凡以言例皆經國之常制吳均詩柚蘭開石路蘭竹製山扉

夢石為來太守賦

黔陽太守棄官時。化石遽然夢後疑。石。以。躭。幽。通寤。寐。夢。元。如。醒。負。嶔。崎。虎疑常伏煙霞遠。雞怪頻號手漢移。聞道。鬱。林清節。在。好憑。靜。夜鬼。神。知。

莊子大宗師有云成然寐遽然覺北堂書鈔引謝承後漢書陸績為鬱林太守罷歸無裝惟取一石以重其船人號鬱林石

步韻吳萬為丙戌元日

迎曉風吹繐帳開。故人相慰遞詩來。傷心梅萼輝廬少。痛哭屠蘇酹夜臺。新朔愉增天地感。三年仍怨。甲申。灾。兩家劇禍偏連國。布帽相看自倍衰。

陸機弔魏帝文有云施八尺牀繐帳注布細而疏者謂之繐夜臺解見第二卷讀書雜錄引道書陽九逢甲百六逢申為大灾

感成長句志謝志慟

陳則梁持修佛事普薦眷屬先父兄與其列

痛纏喬萎又凋荊。伐木偏追舊應聲。千載才仙趨帝召。一壇禮佛展朋情。虔孚梵唄慈恩大。誼重徐芻私感并媿。我通門稱子弟。幾能酹死更酬生。

唐書王播佐代宗作內道場晝夜梵唄西域謂誦曰唄後漢書徐穉傳郭林宗有母憂穉往弔之置生芻一束于廬前而去宗曰此必南州高士徐孺子也詩云生芻一束其人如玉吾無德以堪之語林孔融造李膺門語門者曰我是李君通門子弟

壽周翁

稻、塍、桑、徑、竹、扉、邊。農、圃、忘、機、遠、市、煙。只課勤畊堪罷讀。每招。嘗酒。輒開。筵。翁將孫弄期娛老。我共兒来雜拜前。兵燹至今猶按堵。飽餐黃米樂餘年。

以真抒情以朴見致。高祖紀吏民皆按堵如故應劭曰按按次第堵堵牆也師古曰言不遷動也

鄭壽子廣文咏春潮索和步韻

肧渾何時此排天。潮來沙岸齧城邊。亂雲馳皓鷺。蜺起迎雨揚葩。看㘭旋堪指家鹽添賦。韻全迷古。蹕印歲年神山嶠。佳邪愁遠吹送。令憑柳伯寄。郭璞江賦云類肧渾之未凝注渾渾沌也楚辭天問曰白蜺嬰茀注蜺雲之有色似龍茀白雲蜺者也蚨音劫與㘭同南越志石蚨形似龜脚亦有殼如蟹鰲江淹石㘭賦云浮春雨則生花郭璞江賦所云石蚨應節而揚葩也荀子所云東海有紫蚨魚鹽是也式揩為紫貝及石決明若鬻矣南史張融作海賦示顧覬之覬之曰但恨不道鹽耳融即求筆注曰漉沙搆白熬波出素積雪中春飛霜暑路先生以家于海鹽故云家鹽添賦韻香有秦駐山為嬴政駐蹕之處神山已見第三卷木華海賦不泛陽侯乘蹻之絕往注仙路曰蹻蹻道有三法一曰龍蹻二曰氣蹻三曰鹿盧蹻江表傳柳琮字伯騫所拔進皆為時所稱致仕狀守謗曰浮黃金一篋不如為柳伯騫所識此云吹送者猶杜詩所云惟待吹噓送上天也

和萬為就李有感之作漢地理志由拳故就李鄉吳越戰地

夫椒報復獨含淒。私弔焚郛魂尚迷。耿耿未扶倚。杵起茫茫仍送下。春低衝霄黑。稷壓烏背。紫骨枯叢。恣鳩啼生養。累朝誰不負。普天應愧漸江西。

左傳吳王夫差敗越于夫椒報檇李也注夫椒吳太湖中椒山吳語云王孫雒先與勇獲帥徒師以為過賓于宋以焚其北郭焉而過之圖挺佐輔云百世之後地高天下不風而不寒不著如此千歲之後而天可倚杵洶洶莫知始終淮南子曰日出于暘谷是謂晨明頓于連石是謂下春李日華曰日晚則影旁射側落如春者直下其杵故曰下春祲七稔切周禮眂祲掌十煇之法注祲謂陰陽之氣相侵而成妖煇日旁氣左傳見赤黑之祲是也淮南子云日中有踆烏故云壓烏背也說文漸水出丹陽黟南入海地理志漸江今浙江也觀此詩知先生閔亂之情獨深

送和李曰仲孝廉灌圃

危時那敢揀安居。農圃老來學與如。廉士飲泉將比蚓。謀生緣木試求魚。笆黃、熟脫、陳冬米。鉼翠、乾園、過夏蔬。婦子飽餐同雜䔲。年來日晷不教虛。笆徒本切豚上聲篇也判竹圍以盛穀也說文餅甕也集韻作鉼

其二

偷活經過兵且荒。室無長物不須墻。有誰能保百年富。況我惟謀八口糧。燈火休思勤務學。風霜為歎遠經商。利名到底輸紈袴。未抵鋤犁歲計長。此詩似為務學經商者累抒憤懣。長去聲直亮切餘也冗也剩也晉書平生無長物漢書敘傳云在于綺襦紈袴之間注白綺之襦冰紈之袴並貴戚子弟之服杜詩云紈袴不餓死莊子之

庚系楚篇畏壘之民曰今吾日計之而不足歲計之而有餘

其三

破廟憐僧勿習禪相尋白話共陶然看春罷亞如農老特煮黎祁供佛前細摘棚間番緑荳輕刈䅳去採鮮蓮欺勞儘嘆茶滋味留詩迎梅雨賽泉

初讀其粗率細看有韻致知似渭南集中詩○頷會稽經稻名通作罷亞先生父職方公有讀書雜錄引陸務觀詩拭盤堆連展洗釜煮黎祁註淮人名麥餅為連展荳腐為黎祁刈胡不切𥼶撥進船也䅳音剛大麥也爾雅云三月雨謂之迎梅雨五月謂之送梅雨

何大表兄君調小像命題

貌成傲骨氣憑陵辛苦為儒事可矜郭晦不支終歲食架編長對五更燈妻賢侍女都生子身賤交游只訪僧中表如兄真似舅肩隨思慕轉難勝

題表兄像作親戚之情諒而孝思自露晦古畝字說文引司馬法步百為晦秦孝公制二百四十步為晦曲禮云五年以長則肩隨之

過彭季親五丈書齋留題

歷盡承平到此朝品泉蒔藥謝群囂榻堆舊笏悲諸阮壁立空齋剩一蕭事往傷心應怕說興來銜口輒成謠炎蒸自對窗陰好高枕何須又夢蕉

唐書崔伸慶子琳等賓至大官群從數十趨走省闥每歲時家宴以一榻置笏猶重積其上竹林七賢論曰阮咸籍兄子也諸阮頗善居空惟籍一巷尚道而貧史記司馬相如家居徒四壁立國史補梁武帝令蕭子雲飛白大書一蕭字李約竭產自江南買歸東洛建一小亭以玩號曰蕭齋夢蕉解見五言律

送鍾子固任武康學博

一氈季壯可盤桓帳進諸生列侍寬偃武從新興教鐸右文依舊重儒冠榮門桃李迎蘋動緣岸苕華共荷殘今士才都東野似官寒衣鉢故應寒

湖州府城溪水苕霅二溪之所經也白蘋洲在霅溪東南梁吳興守柳惲賦詩曰汀洲連白蘋

故名圖經云苕溪本在餘杭夾岸多苕華因得名也紫桃軒雜綴云苜蓿一名光風陶隱居以為長安有苜蓿園北人極重此味既老則以飼馬唐廣文歎曰初日上團團照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干闌干長貌言既老而食為可歎也吳興志孟郊字東野詩與賈島齊名世有郊寒島瘦之目

先朝侍郎惠公候用北上回書五十六字

遼鶴今應笑蜀鵑秦關躍馬亟趨燕桑田任看淪滄海舟楫留堪濟大川新國東林除漢黨老臣渭水候周畋借才異代誰能比獨負忠名四十年

華陽國志有王杜宇稱帝禪位于開明升西山隱焉時適二月子鵑鳥鳴故蜀人悲子鵑也此

言經亂如丁令威見城郭是而人民非邦笑蜀鵑也唐書太宗曰古之致治者豈借才異代乎

贈豫章胥君房

虬鬚睥睨偉哉男。落魄江湖貰酒酣。席抗客談仍嶽嶽。闢開主禮憒潭潭。乍昏曾見靈弁曰。終霽聊看雨洗嵐。天意人心行厭亂、好憑高畫止戈參。

魏志崔琰鬚長四尺甚有威重後有白琰思謗者太祖令曰琰虬鬚直視若有所瞋酈生傳家貧落魄注志行衰弱之貌魄音薄史記泗水亭長從王媼負貰酒注貰賒也朱雲傳五鹿嶽嶽朱雲折其角西京雜記平津侯開東閣營客館以招天下之士陳涉世家云涉之為王沈沈者劉伯莊以為沈沈猶云潭潭深也弁姑南切蓋費也此因亂極思治粘句故佳不肰知君幕下

秦高畫諸將何時戢止戈令用戍語殊乏才致矣

鄭廣文娶得夫已氏麗人即以試事淹郡吴葛為作試代新闈寄怨余亦成一長句夫已氏猶言某甲見左傳文公十四年

忍別閨奩赴郡衙。含情撼試思檞涯。愁看書帶庭中草。悔採蘼蕪山上花。湖跡驚鸞偏獨霧。門誇桃李浪拋家。明河望望雙星隔。匏繫翻同無匹瓜。

三齊記鄭玄教授不期山下生草大如薤葉長一尺餘土人名曰康成書帶漢詩上山采蘼蕪下山逢故夫宋聞人滋南湖記槜李東南皆陂湖而南湖尤大兩湖相儷若鴛鴦故名鴛鴦湖

唐史狄仁傑常薦姚元崇數十人俱為名臣或謂仁傑曰天下桃李悉在公門故世稱薦用人士謂之桃李唐詩已有滿門堯李屬春官之句匏瓜無匹解見七言古詩

送虞進士就選

杏園宴罷換桑田。那料新朝求舊偏。未許採微私七尺。故教捧檄就三銓。林泉從此難長傲。郡邑于今正急賢。公暇倘存猿鶴侶。俸應分乞買山錢。

國史補杏園在曲江西長十里進士錫宴于此後漢書張奉候毛義府檄適至以義守令義捧檄喜動顏色後毋死公車徵不至奉歎曰往日之喜乃為親屈也通典開元以來兵部尚書從容衡軸不自銓綜其選試之任皆侍郎專之或令領其任則列為三銓尚書掌其一侍郎分其

二注尚書所掌謂之尚書銓侍郎所掌其一為中銓其一為東銓世說支道林因人就深公買印山深公荅曰未聞巢由買山而隱雲溪友議云于頔鎮襄陽匡廬山人符載遣書乞買山錢百萬公遂與之通志乞氣也因音借為與人之乞音氣因與人之義借為求人之乞此曰借而借也

題朱子葵凶服小像

喬木撐天禍亦通。隕先家閔接苴桐。長號風樹思何極。欲哭乾坤事已窮。賜葬禮因遭亂異。居喪情豈校常同。為圖縗絰應惟肖。哀怨令非制可終。

禮喪服小記云苴杖竹也削杖桐也子葵先生為司冠廣源公子故有賜葬之句

谷水集卷之十四

海鹽胡夏客宣子著
同學陳光縡謙山箋

七言律詩

登高

仙訣萸爲我留賦傳宋玉又今秋氣通寥廓乾坤盡向窮登臨高下收鴻雁誰招空朔野丘陵自出辨神州龍山峯起何堪會期上崑墟快遠遊

宋玉賦九辨有云悲哉秋之爲氣也揚雄甘泉賦云閌閬閬其寥廓兮丘陵自出見前史記鄒

衍言中國名赤縣神州外國如赤縣神州者九晉書九月九日桓溫游龍山時僚畢集河圖云崑崙之墟五城十二樓水經曰崑崙墟去嵩高五萬里其高萬一千里

五月五日

椎黃磨酒巽空虛斯世不祥斯午除猶怒蛟龍爭鬼食豈容蛇蠍入人居辟兵俗曉懸符舊續命方思采藥初生羨薛公兒屈子不知此後有誰如

續齊諧記漢建武中區曲白日見人自稱三閭大夫謂曰聞君當見祭可以楝葉塞筒上以綵絲纏之二物蛟龍所畏也史記孟嘗君以五月五日生及長代立于薛亦稱薛公續齊諧記屈原以五月五日投汨羅而死

遠風堂爲陳近思先生賦

詹棟高騫天地通端居不異御清風飛雲知是來何處爽氣應惟生此中連陌稻科翻旦晚臨汀蘋葉漾西東主人章什遙傳播與比深長雅頌同

誦此如見遠風颯然而來可云西風手共連陌稻科妙是蜂蝶遠景借風詩作結醖藉有情南華經云列子御風而行泠然善也語林桓車騎謂王子猷卿在府當相料理初不答以手板拄頰云西山朝來致有爽氣

丙戌有感

世換徵疏易侮人尋常設穽在搖脣畫冠自喻操

心愼懸鏡何勞聽肺伸末俗相逢多醉尉平生可對有明神受恩故國宜深隱當日康莊有棘榛

漢刑法志曰蓋聞有虞氏之時畫衣冠異章服以爲戮周禮云以肺石達窮民又云立于肺石三日士聽其辭注云肺石赤石也李廣傳曰廣南山中射獵還至亭霸陵尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何故也

送友人北游

壯游曾憶共吳船籤報郵程里數千偕我歸來幾歲送君遠去復今年過淮景色江南別入塞風沙河北連纖錦閨中思望切大刀秋望鏡飛天

張揖埤蒼䑕吳船也杜詩云郵籤報水程按郵驛也增韻驛程道里也古詩何當大刀頭破鏡飛上天以刀上有環言半月當還也

赴隣友席作

春風同巷醼新醪。朴俗濃情尚燕毛。父、老、相、看、人、日、減。州、閭、漸、讓、我、年、高。酒行軍法嚴餘瀝。詩鬪才華競絲毫。不羨鼎羹鞶舞盛。主賓款洽自忘勞

曲禮云州閭鄉黨稱其孝也史記高后令劉章為酒吏章自請曰臣將種也請以軍法行酒周禮天官祭祀供大羹鉶羹賓客亦如之按三禮圖鉶兩耳三足謂之陪鼎初學記云張衡有七鞶舞賦按鞶大帶也持鞶以舞亦拂舞巾舞之類

佷亭和尚領衆托鉢自檇李至鹽邑三月望日具供相迎紀事四律為贈

白分春圃黑未遷。期資禪悅擷香華。小營段食遲三鐘。次第脩衣抵十家。座領曉雲隨靄濫。笠欹午影送程賒。荒扃特為伊蒲啓。龍象吉祥馥庋車。

西域記云月盈至滿謂之白分月虧至晦謂之黑分漸真子云中國以月晦為一月而天竺以月滿為一月也段食見楞嚴經段謂形段以香味觸三塵為體入腹變壞資益諸根故言段食鐘音訓經音疏云鉢中之小鉢呼鐘子後漢書楚王英來縑帛以贖罪詔還贖以助伊蒲塞桑門之饌註伊蒲塞即優婆塞中華翻為近住言受戒行堪近僧住也翻譯名義彌戾惡見之長水曰此祭垢穢人亦名𢤱庋車此詩結言龍象吉祥而兼及之當亦凡聖襍居之意

其二

大比丘離四食塵。中時一饋侯斯辰。城、持、應、量、威、儀、具。外、乞、平、心、多、少、均。樹。果。元。思。糜。異。跖。釜。炊。素。耻。熱。囙。人簞瓢似亦依清淨最後微供意故真

大論云比丘名乞士清淨活命故淨名疏云比丘翻云除饉除因果之饉乏也智論云舍利弗入城乞食梵志女淨目問下口食耶仰口食耶方口食耶四維食耶荅云我不墮是四不淨食梵云鉢五華言應量器五燈會元世尊勅阿難食時將至汝當入城持鉢依過去七佛儀式高士傳梁鴻少孤嘗獨止不與人同食比舍先炊已呼鴻及熱釜炊鴻曰童子鴻不因人熱者也乃滅竈更㸑之

其三

琴磬嚴齋福界清。慈推嘸類須無輕。蘊。空。味。作。醍。醐。美。長。息。心。非。飢。渴。生。水火仁民周法界。蕨薇潔己脫凡情。食貧力致懃巖穢。香積遥瞻禮淨名。

沈栩游中天寺詩云福界開新草心經云照見五蘊皆空解見第二卷陶弘景云佛書稱從乳出酪從酪出生酥從生酥出熟酥從熟酥出醍醐以其最精故以喻法法界者十法界之今藏經有華嚴法界觀門一卷維摩經云維摩居士遣八菩薩往衆香國禮佛于是香積如來以衆香鉢盛飯與之諸經音義云維摩華言淨名

其四

發季淨剎擲儒冠。却見緇衣宜授餐。春夜漸晨飧就熟。瓜丁菜甲蓄來乾。兢。承。僕。足。全。家。拜。罕。覲。連。眉。擁。戶。看法喜未明餘風障。知皈今得少年檀。

法苑珠林寺或名精舍或名無極園或名金剛淨剎本草釋名瓜蒂一名瓜丁杜甫有客詩云自鋤稀菜甲小摘為情親承足者勒那三歲云五輪着地捧足敬勤之大論云人身頭最上足最下以頭禮足恭敬之至高僧傳曇摩密多沉遼有慧解生而連眉故世號連眉禪師晉馬亂孫有法喜集二卷翻譯名義云檀卯施也行苑越貧窮海故稱檀越瀾勒若薩金剛經頌云隱義攝于六

送李生謁東昌司理

茌山鎮郡出崔嵬。折獄儒先更吏才。魯。地。元。堪。吳。地。望。法。星。還。許。客。星。來。衙齋歎下當時榻。危室低窺此夜杯。巢許閒多遺蹟在。不辭登眺向萬萊。

東昌志茌山在城東平十三里漢茌平縣所由一名也泰山記云泰觀望見長安吳觀望見會稽劉峻辨命論云宋公一言法星三徙註云熒惑乃執法之星也天文書山東為虛危室之分野

其二

梓鄉投分幾年餘。李署高開聊攝初。懷舊河山通夢寐。從新霄漢送吹噓。春、催、芒、屩、隨、征、雁、閒、撫、蒯、

緱、歌食魚。表、海、大、風、吾、土、接、相、思、試、檢、仲、連、書。

淄岳詩投分寄石友東昌府附郭聊城縣春秋聊攝地即魯連射書燕將之所史孟嘗君傳馮先生甚貧猶有一劍又蒯緱彈其鋏歌曰長鋏歸來乎食無魚註蒯茅類可為繩言其劍但以蒯繩纏之左傳季札請觀于周樂為之歌齊曰美哉泱泱乎大風也哉表東海者太公乎

贈秀水令王公

醉李城中到小春。郎官人瑞應星辰。海、包、蓬、島、為、旁、邑。山、管、父、仙、是、治、民。獻、爵、垂、當、秋、稼、熟。懸、弧、恰、待、月、弦、新。朝天莫便飛鳬去。且喜蹐堂介壽頻。

春秋於越敗吳於檇李杜預註云今嘉興城南醉李城按春秋公羊亦作醉李後漢書明帝曰郎官上應列宿出宰百里唐書鄭仁表自謂門第人物文章俱美嘗謂天瑞有五色雲人瑞有鄭仁表名勝志文山在嘉興千金鄉昔有文基遇異人得導引術居此山數年趺坐而化其徒收瘞之惟有巾覺故以名山內則云子生男子設弧于門左文選秦嘉雜詩士生則懸弧有事在四方後漢書王喬為葉令每月朔望自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎令太史伺之言其臨至輒有雙鳬飛來擧羅張之得一舄詔視乃所賜尚書官屬履也

楊妃山茶花

穷冬艷朵吐山茶、別種尤鮮淡、淡、霞、試、假、芳、林、比、美、色、太、真、傾、國、即、名、花。驪湯浴暖膚光映。玉笛吹寒昏暈睒。鴻、漸、作、經、倘、及、此。沉、香、亭、句、可、同、誇。

第三四句似對非對妙天賞道事云驪山有湯泉華清宮中除供奉兩湯外更有長湯十八所蠙御浴湯爲奉御湯中以文瑶密砌湯泉以成池帝與貴妃於其中鈒鏤小舟戲玩于其間唐書隱逸傳云陸羽字鴻漸不知所生有人得諸水濱既長以易自筮得蹇之漸曰鴻漸于陸其羽可用爲儀乃以陸爲氏名而字之隱苕溪著茶經馬貴妃外傳云妃竊寧王玉笛吹之故張祜詩云小窓靜院無人見閑把寧王玉笛吹唐玄宗于沉香亭賞名花對妃子命李白賦詩有名花頌國之句此詩用之巧切

苦瓜詩先生自註苦瓜嶺外產也吾地無之味甚苦水瀹再三始可食一入口而爽徹臟腑矣有僧携來爇于金粟寺而余爲詩

離離摘莫設伊蒲。午鐼餐香茹苦俱。未共菜羹傳。

孔子欲。從飯。甑。詢。文。殊。酸鹹總讓清君火。老病相催養幻軀。莫道。東。林。甘。美。在。貪。塵。頓。使。舌。根。無、伊蒲見前鐼音訓亦見前文殊菩薩唐時現形釜上說偈云苦瓜連根苦甜瓜徹蒂甜史記邵平故秦東陵侯種瓜有五色甚美楞嚴經云當知舌根圓滿一千二百功德又云舌體如初偃月浮根四塵流逸奔味

漫興

廉藺舛然乎載。虎。紛。紛。李。志。與。曹。蜍。用人大抵衡無復求士先嗟闒陳。臺省長陳軍國策。科場誤評聖賢書。文章政術元無繫。何時得盡除。

司諫非其人而言路坐貢舉非其人而賢路塞誰秉國成使偪階至此世說庾道季云廉頗藺相如雖千載上人懍懍如有生氣曹蜍李志雖現在厭厭如九泉下人純音扶禮大傳云五者一物紕繆民莫得其死並紕繆升庶也

七夕

氣感將歸事若何。岸榆送度泛槎波。小姑嬉戲當初七。少婦思情增幾多。天。上。別。離。秖。夾。水。秋。來。期。約。定。填。河。非。如。人。去、日。趨。遠。不。得。相。望。相。候。過。從來七夕詩只說一年一度銀河離多會少此却說駕鵲猶有定期不似人間期逝不至似爲思婦怨蕩子而作古詩有云小姑如我長又云初七及下九嬉戲莫相忘

山水嘆

孔子云智者樂水。仁者樂山。德具仁智。觸景會心也。非仁非智。或致慨然。夫覆載大矣。有時局脊。況彼。高。深。寔。能。生。害。爲詩歎之。豈故訾人之所美乎。

大。地。惟。留。要。路。津。八方鬘鬘疊嶙峋。易。生。雲。霧。壓。施。雨。多。產。豺。狼。常。噬。人。勢怪到今侵沃野。高從何世積浮沉。此中不是爭朝市。也說行行危險頻。古詩云何不策高足先據要路津以山藪之藏疾翳世路之險峨劉孝標所謂太行孟門豈云嶄絕不殊

其二

戶事仍留堯典憂。氾洪時欲汨高丘。非緣宗伯無成績。豈信谷王當下流。燃渚犀難窮怪物。問濱魚尚餒膠舟。惟應霄漢風波少。羽可為梁槎可遊。

憤世嫉邪寄怨山水想山靈水伯亦將其苦心弟恐要路慣起風波猶自褎如充耳周語太子晉曰其在有虞有崇伯鯀稱遂共工之過注崇鯀國伯爵也老子江海為百谷王者以其善下晉書溫嶠至牛渚磯水深不測焚犀角照之見水族奇怪萬狀或乘車馬著赤衣幘帝王世紀昭王濟漢船人以膠船進至中流膠液船解王及祭公俱沒于水中左傳楚使之對管仲曰昭王之不復君其問諸水濱

王節母七十同蕭母合寫小像吳子乞詩

北堂貞操出塵埃。西母分桃核作杯。幾畮秫田新釀熟。一時茨屋壽筵開。教兒共許文名起。賀客多攜頌句來。十、月、追、懷、秦、歲、首、延、陵、清、甚、女、清、臺。

伽藍記華林園有仙人桃色赤表裏洞徹出崑崙山亦曰王母桃也蜀檮杌云孟昶二十年中書劉光祚進蟠桃核酒杯闕尺餘云傳之華山陳摶晉書云陶潛為彭澤令公田悉令種秫曰令我常醉于酒足矣陳周弘讓無名詩云忽見茅茨屋賤有人烟漢書郊祀志秦以十月為歲首女清臺秦皇為巴寡婦築詳見排律註

其二

苦節慈恩七秩周。同心撫稚德同優。孤筠有恃賢聲著。顏各承歡子職脩。垂水家門寬日月。冰霜天地積春秋。萊衣兼擅芝英筆。壽母詩箋映楫舟。

為清門須美不為浮詖知足動人慈孝之思此名教笙簧也五六句有彼俗之韻○七秩之秩解見第三卷孟浩然詩云明年拜家慶須着老萊衣蕭子良古今篆隸文體有仙人書芝英書凡數十種徐陵玉臺新咏序所云雲氣芝英之簡也

老子出關圖

姬室卑時說隱賢。曲仁里尚肖圖傳。奴身僱往錢多少。弟子乞留言五千。牛渡流沙將化遠。龍違柱下函潛淵。世汚自有人清淨。真氣曾看紫半天。

史記云老子楚厲鄉曲仁里人周守藏室之史注云為柱下史即藏室之柱下因以為官名列仙傳徐甲少賃于老君約日僱百錢至關時請關令訟老君索傭錢老君曰吾以太玄生符與汝所以淨至今日汝奚不念吾言於符自甲口飛出甲成白骨尹喜憫甲為叩頭請命老君復以符投甲立生史記又云孔子曰吾今見老子其猶龍耶老子至關關令尹喜曰彊為我著書乃著道德之言五千餘言列異傳云老子西游關令尹喜望見有紫氣浮關而老子果乘青牛而過又云與老子俱之流沙之西不知所終

下邳懷古

沙中狙擊勝籌蹤。兵法當傳牧野初。待遇老翁呼

取履好教孺子浮知書月中夜半人如在風起雲揚事不虛今我賸盈三十乘揣摩可與一編如

自命不淺史記張良與客狙擊秦皇帝博浪沙中註狙伺候也又曰步圯上有老人曰孺子可教又云良夜半往有頃父來出一編書乃太公兵法也又云高祖過沛自為歌詩曰大風起兮雲飛揚文士傳云張華窮覽古今常徒居有書三十乘戰國策蘇秦得太公陰符之書伏而讀之三年揣摩成

丁亥試筆

換眼河山曆又開新詩捉筆待誰催緒芸只競雕蟲祭梅籬休矜題鳳才老我泥塗同絳縣隨時衣

帽混厮臺青青道樾雖如舊似有人民華表哀

揚子法言或問吾子好賦曰然童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不為也草單門也世說稽康與呂安善安訪康值康不在喜出戶延之不入題門上作鳳字而去後漢黨錮傳敘云片言違正則厮臺解情註厮臺戮人公羊傳厮役扈養韋昭曰析薪為厮左傳芋尹無宇有云隸臣僚僚臣僕僕臣臺樾音鐵樹陰也唐詩紀事薛紹尚太平公主假萬年縣為婚館自興安門鼓燎相屬道樾為枯洞仙傳曰丁令威遼東人得道仙化鶴集郝城門華表柱頭言曰我是丁令威去家千歲今來帰城郭如舊人民非何不學仙離塚壘

漫興

萬卷書尒下澤陳教攻經術拯時也千秋肯託緣

情老七尺還期遂志伸趨覲中山臨對壘吞幷東階逼斜隣義熙甲子從今數師友柴桑記避秦

拾遺記云曹曾廣先文湮沒乃積石為倉以藏書故謂曹氏書倉陸機大賦詩緣情而綺靡直隸名勝志定州本中山國漢書云齊東階鉅海義熙甲子解見第二卷

留姚當世小飲賦贈烁祥先生嗣也

海山靈秀啓眞源同調同時破俚言共殿明詩爭日月齊追唐律繼乾坤平生交快心期合後嗣都傳手澤尊八十年來壇坫在通家異代復寒溫

前史云向柳與顏陵友善及陵貴柳曰我與士遊心期久矣豈可一旦勢利處之

弟季瀛充貢入雍

帝里平開貿入陘昔遊幾憶醉還醒我曾太學頻聽講弟又新朝此執經曾祖題名碑向北晉齋手植檜當庭于今知復能存否棫報重憑原上鴒

八陘解見第十一卷

哭彭觀民岳伯

遥酹虔南章貢臺孤忠骸骨共城灰官逾三十季偏拙窮到百六世盡災日月下沉率土晦星辰上侍在天哀毋言故國山河改東海潮生怒似雷

輋扶風霜而氣雄河岳此百世不刋之作黃山谷云寧律不諧不使句弱用字不工不使語俗善吟者當自知之○上清無量經云一千八百年大陽九一百八十年小陽九一千六百年大百六一百六十年小百六陽九不遇甲百六不遇申不爲災總遇甲申爲災

客有叩余志者書四韵示之

擁書面傲百城南作過艱危且肆探蕉鹿由來夢偏淡蓼蟲那要味知甘游餘湖棹五爲長交絕山書七不堪痒寞編蓬輸意氣秪應鬼錄對無慚

世說新語李永和棄產營書每嘆曰丈夫擁書萬卷何假南面百城蕉鹿解見五言律詩楚辭蓼虫不能徙乎葵菜鮑昭放歌行蓼虫避葵堇習苦不言非法云蓼辛菜葵堇甘菜也晋書桓玄曰父爲九州伯兒爲五湖長文選嵇叔夜與山巨源書自云七不堪尚書大傳云子夏壞室編蓬爲戶藝文類聚引顏延之庭誥曰見深則叟淺識遠則患浮昔人琴歌編蓬之中用此道也

落梅

王色應憐駐景難輕綃飛散笛吹寒靚粧欲遠繁花艶帰夢空隨曉月殘嬌比雪光姿不怯慵當春媚意先闌餘香回戀黃昏約結得思情果自酸

李商隱律詩有云梅與神方散駐景靚粧解第三卷

春閨

乍將嬌語學流鶯仍咽迴腸動嘆聲風峭日光偏慘澹花遲草色故縱横拂奩漫信顏能駐滴漏頻驚夢不成堪怪採芳飛有翅春來時戀綺牕晴

李義山詩有云遥知小閣還斜照羨殺烏龍臥錦茵此詩結句可與爲伯仲矣

秋閨

明河遥影入蘭房幾耐清宵脉脉長菡萏不知春有日芙蓉仍怯露爲霜空階訴歇蛩聲未孤枕愁迎雁叫將好逞嬋娟邀皓魄羿妻同伴九秋凉

羿妻入月事見第五卷

爲僧乞柴

具道燒薪燒桂同突烟晝絶有寒風趑趄頻貸諸村積近遠能樵何叢叢挾火成灰明住壞炊生就熟見神通好將一束人如玉特賦檀那飲食功

五六句借薪火説法具見無碍辯才○要覽云檀那梵語陀那鉢底唐言施主今訛陀爲檀去鉢底留那也思大乘論云能破慳各嫉妬及貧賤苦故稱陀能引福德資糧故稱那

犬

尨也常閑白晝中門稀刺謁室知空走非逐狡韓彭異吠不忘恩堯桀同禮效左牽疑世俗詩存車

戴識秦風生兒便取為名好人主思才有監通史記韓信曰狡兎死良狗烹又蒯通曰跖之犬吠堯堯非不仁狗固吠非其主曲禮效犬者左牽詩輶車鸞鑣載獫歇驕司馬相如傳云其親名之犬子又云蜀人楊得意為狗監侍上讀子虛賦而善之得意曰臣邑人司馬相如為此賦師古曰狗監主天子田獵犬也

有感向東西粵者口占五十六字

一日浮榮便誤人義心從此盡消淪群龍忍看屠為脯八桂爭思斧作薪墜水飛鳶仍跕跕衡山迴雁自嶙嶙炎方天道君知否薏苡難延瘴癘身莊子曰朱泙漫學屠龍于支離益殫千金技成而無所用其巧山海經桂林八樹在賁禺東註

八樹成林言其大賁禺番禺也今為桂林府宋時太守范成大嘗于府治建八桂堂後漢書馬援傳謂官屬曰吾在浪泊西里間下潦上霧仰視飛鳶跕跕墮水中注跕跕墮貌衡山志衡山有一峯極高雁不能過遇春北歸故曰迴雁

古墓

漠漠荒阡指翠微昔人骨在後人稀青燐但炤石翁仲華表不來丁令威樵出俑傳刻畫美耕開松有茯苓肥萬年千載爭身計泉底何期獨息機沈約宿東園詩云野徑既盤紆荒阡亦交互注阡墓也天中記云阮翁仲安南人身長二丈三尺秦始皇使將兵守臨洮聲振胡中秦以為瑞翁仲死遂鑄銅為其像置咸陽宮司馬門外按謝承後漢書秦鑄銅人十二俱名翁仲故後世冢墓石人亦稱翁仲焉續搜神記遼東城門有華表柱忽有一鶴徘徊言曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸

諸葛菜花

臥龍起值鼎分爭下教栽蔬著姓名自昔食毛依漢土至今抱膝玩時英成都桑沃榮相向魏晉祗空花倍明躬許驅馳惟澹泊出師若在草廬耕劉禹錫嘉話錄諸葛亮所止令兵士獨種蔓菁者取其纔出甲可生啖一也葉舒可煑食二也久居則隨以滋長三也棄不令惜四也回則易尋而採五也冬有根可食六也至今蜀人呼為諸葛菜左傳昭公七年芊尹無宇曰食土之毛誰非君臣魏畧諸葛亮在荊州與徐元直孟公

威等游學嘗抱膝長嘯三人問其所至但笑而不言蜀志諸葛亮表云成都有桑八百株田十五頃不別治生以長尺寸桃花源記先避秦不知有漢無論魏晉諸葛亮出師表先帝不以臣鄙猥三顧臣于草廬之中由是感激許先帝以驅馳亮戒子書曰非澹泊無以明志

是日寒甚夜臥尤不可忍

破屋孤擁敗絮眠風尖踰弩薄肌穿玉杯煖酒初更盡一枕寒愁永夜牽人嘆南方真水闊臘催朔氣作冰堅是時大有無衣子顒待陽和正可憐

沈啓南画雞

高冠高距唱天門暗世勤催曉檻暾易衍圖書談

旹與政愁水火赦銜恩神靈陳寶與秦漢感慨中
原起迸覡看此心知儒可學携供雲裡自言尊
韻會歐他昆切日始出貌楚辭暾將出兮東方照吾檻兮扶桑蘇軾衆妙堂詩云共生一醉扶桑[illegible]幽明錄宋處宗買長鳴雞籠著窗間遂作人語與處宗談極有玄致李商隱獻韓郎中啓有云望犬附書冀雞談易三國典略司馬膚之曰天雞星動必有赦故帝王以金雞建赦晉天文志金雞星見必放自後肆赦必立雞竿漢書郊祀志秦文公獲若石云于陳倉祠之野雞夜鳴名曰陳寶漢因秦故祠至元帝時始罷晉書祖逖與劉琨同寢聞雞鳴蹴琨曰此非惡聲目起舞論衡淮南王得道畜產皆仙犬吠天上雞鳴雲閒
輓劉伯子

一一人心須盡知千千人面盡須疑巨家多事無
寧日下壽初延未易期屢閱風波身自瘁並居天
壤慮常危看君九死全門戶幸得長年也可悲
代贈卲屯總
儒將風流欲止戈頻年島崮息鯨波請纓自昔知
高畫緩帶于今見雅歌聚米山形指掌盡投郢軍
氣感恩多觚生似我奚堪數長揖牙門許再過
左傳宣公十二年楚子曰夫文止戈為武宋史李全傳出沒島崮崮音固亦水島之類漢書終軍請交長纓必羈南越王致闕下杜甫詩天地日流血朝廷誰請纓晉書羊祜輕裘緩帶沒漢

書祭遵軍中與諸生雅歌投壺東觀漢記馬援勸光武伐隗囂聚米為山川地勢將于泰伐晉及河將軍勞之醪惟一杯寒井曰可投河而醉也乃以醪投河三軍皆飲之漢書沛公曰鯫生說我匪關無納諸侯服虔曰鯫音七垢反鯫小北史記汲黯傳大將軍青益尊黯與抗禮曰以大將軍有揖客反不重耶拖朴于曰始出軍堅牙春出城西門令牙門西向出時令登明大吉
代壽友人高翁五秩 五月廿五日
南渡留傳后族昌散居海上亦洪洪市廛儘許來
時易天日偏私仲夏長玄髮好酬賓爵醉紅榴解
對壽筵芳英言蘧氏行季事那有前非可較量
莊子蘧伯王行季六十而六十未化未常不始于是之而卒詘之以非也未知今之所謂是之

非五十九非也
白鷺
差池春影度林端添壘泥銜霜雪乾急語晨催珠
箔捲低飛閒傍玉釵看成堂來賀交應淡危幕何
棲月故寒應與臨江愁思士繞墳相會素衣冠
詩燕燕于飛差池其羽箔簾也李商隱詩珠箔輕明拂玉墀洞冥記元鼎元年起招仙閣有神女留一玉釵與帝帝以賜趙倢伃至昭帝元鳳中宮人欲碎之明旦視匣中見白燕升天去故宮人作玉釵名玉燕釵淮南子曰大廈成而燕雀來賀左傳吳公子札宿于戚聞孫林甫擊鐘聲曰夫子之在此猶燕之巢于幕上也漢書臨江王坐罪自殺父老流涕有燕數萬銜土冢上

百姓益憐之

檇李

檇李春秋古戰場從來閒看幾興亡大夫多策憂中樂君子成軍勢挫殭綸旅元能收有夏梅鋗後入咸陽江南憑弔通千載莫小臨安與建康

檇李解見前卷越世家敎士四萬人君子六千人注謂君所子養左傳伍員曰昔有過澆滅夏后相后緡方娠逃出自竇生少康逃奔有虞思妻之以二姚而邑諸綸有田一成有衆一旅能布其德而兆其謀以收夏衆漢高祖本紀過番君別將梅鋗與皆降析酈元年十月遂西入咸陽

壽禪友五十七月望前一日也

凉風初拂綠池蓮社集遺民布茗筵待祝期頤年始半為瞻福相月將圓鉢從夏坐留雲水偈撥周行指地天高臘可如升日仰自今須進壽星躔

曹植公讌詩云朱華冒綠池劉禹錫送僧仲剬詩云忽憶遺民社中客妝廬山白蓮社有十八賢劉遺民其一也期頤見第二卷傳燈錄釋迦牟尼佛初生一手指天一手指地周行七步日天上天下惟我獨尊晋語韋註自軫十二度至氐四度為壽星之次

邑北郊有默菴是楚峯圓明二和尚所合搆癸巳九月重過其處題一律

三晦林星禮竺僊當季高衲就因緣偕師過走惟參道次第歸來共解禪身幻任爭香剎任骨藏豈許塔婆遷禪宮名默先垂記惡性休來法座前

宋之問鳳林寺閣詩林篁天際密僧貫休詩閒吟竺仙偈清絕過于玉沈佺期九真山靜居寺詩小澗香為剎危峯石作龕戒壇圖經云原夫塔字此方字書乃是物聲若依梵本瘞佛骨所名日塔婆高僧傳釋慧明欲移湖州佛川寺寺側有吳王古祠夜神謂明日弟子願舍此處承奉禪宮後果移寺于祠側獲銅盤盤底篆有慧明二字

馬嗥城

迎潮拒汐峙高城戰馬群嗥記越名三島封雲時

可望十枝啓日最先明霸圖嘗膽終無敵利笑熬波易瞻生西去杉榆交檇李作春秋後不書兵

馬嗥城詳見第六卷韻實海濤早日潮夕日汐山海經扶桑九日居下枝一日居上枝唐董思恭詠日云滄海十枝暉張融海賦漉沙構白熬波出素郊祀志高祖禱豊枌榆社後人相沿以鄉社為枌榆如梁元帝玄覽賦云彼桑梓之必敬兄枌榆之舊鄉是也春秋書於越敗吳于檇李以後諸史不書吾鄉兵事

天仙湖 城西三里許唐時徐學居此尸解去

仙翁尸解諸方壺先學黃寧傍此湖帆似宮亭分馭異珠疑甕社迴浮孤吹寬每送神魚化城近時

鬨歸鶴呼鬨御龍車明月夜步虛聲遠出玄都

集仙傳凡人死其形如生乃尸解也足不青皮不傷目光不毀亦尸解也黃庭內景經云故能不死入黃寧黃庭黃之道成也荊州記曰宮亭湖神甚靈云旅經過祈禱能使分風而帆南北名勝志高郵有甓社湖孫莘老家於湖際夜半湖明如晝循湖求之見一大珠其光燭天曹植仙人篇云遥導盈桂酒河伯獻神魚丁令威化鶴來歸常已見前杜詩云蓬萊織女迴龍車異苑云陳思王游魚山聞空裏誦經聲則而寫之道士效之為步虛聲唐許曼詩云曉入瑶臺露氣清天風吹下步虛聲漢武內傳上元夫人謂武帝曰欲玉漿叩金梁阿母必能致汝于玄都之墟

金粟寺 吳大帝時康居國會尊者建在六里山去縣城三十六里

神僧選勝事金仙。建自孫吳鼎峙立。舍利有光明感應。藍摩增飾選因緣。地鈴鶴從形家相。道識雞銜祖席懸。甲子唱宗兹四紀。十方無處不通禪。

本行經云悉尋備行三千二百劫始證金仙號日清淨自然覺王如來獻帝春秋曰孫權遣間吳降人向有紫異將軍是誰答曰是孫會稽翻譯名義集舍利者戒定慧之所薰修法苑云舍利有三種骨舍利其色白髮舍利其色黑肉舍利其色赤藍摩伽藍也梵語僧伽藍摩猶華言眾圓取生植之道本聖果之義相地者云金粟山是白鶴從水之形天啓甲子密雲禪師來宗風大振始知應金雞銜粟之讖按五燈嚴統解惑篇云達摩受法般若尊者問此後如何有金雞解銜一粒粟供養十方羅漢僧之讖

谷水集卷之十五

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言律詩

梅花芳草

陬月之望、出覲郊外、梅花正盛、芳草漸萋、自世改嶶服、即身仍苴桐、不知有春、忽及三載、兹睹韶景、傷感潸然、長吟各成一律、

老幹偏宜傲雪霜。乍傳消息到青陽。每隨明月窺寒影。畫倚東風領衆芳。野外有人爭好句。宮中誰美學新粧。江南今似關山道。橫笛聲吹禁斷腸。

宋書武帝女壽陽公主臥含章殿檐下梅花落主額上成五出花拂之不去自後有梅花粧

其二

較量春色憶王孫。陌上薰煙散遠村。霜逞殺威難絕種。天留生意在陳根。一時鋪遍牛羊隴。有日開侵富貴門。極目青青愁自起。何須鶗鴂喚丘樊。

白樂天咏草云野火燒不盡春風吹又生須適翁見而忻賞若使適翁得見此詩不知其絕倒又當何如也嘗觀羅鄴牡丹詩云買栽池館恐無地看到子孫能幾家以為曠達令思之不如

此作照稽矣按江淹別賦云閨中風暖陌上草薰屈原離騷云恐鵜鴂之先鳴兮使百草為之不芳鵜音題題鴂即鵙一名伯勞白樂天中隱詩云小隱入丘樊朱子若先生云詩至唐始成律作者以七字四韵之校難也皆于斯體見長濠梁真人將起仙李稚道復與高季迪楊孟載諸公應運而感若梅花詩有云簾外鐘來初月上燈前角斷忽霜飛芳草詩有云六朝舊恨斜陽外南浦春愁細雨中尤膾炙人口三百年來吾友胡宣子復有二咏詞古哀切風調精深視前賢冞勝一代吟業梅花春草倡之梅花春草殿之矣

孝廉李因仲天植為僧隱于陳山龍湫攬揆之辰敬獻長句

遷朝科第節誰操有爾懷忠禪自逃泓下龍潛比

隱德海環鶯嶺出塵勞蓮花坐劫千年小徽蕨留山萬古高望裏蓬壺清淺在變桑還見幾蟠桃

駱賓王靈隱詩有云鷲嶺鬱岧嶤按史大定傳注王舍國靈鷲山山是青石似鷲鳥也山周四十里外周圍水佛于此坐禪楞嚴經云若不識心目所在則不能降伏塵勞法華經云無數菩薩坐寶蓮華從海涌出詣靈鷲山住在虛空

弔梅　檇李汪玉水覓古梅植庭中不數年遷羅兵燹為詩以弔命余和之

庭色重開雪媚晴好牽詩酒入芳情人如姑射棲堪老玉道藍田種自生駭眼梁摧幾處影怨聽角起盡邊聲故宮粧粉同銷毀月向江南荊棘明

語之如麥秀黍離之咏令人悽咽末句以夜月照刹亦何異南山朝隮之詠耶述異記會稽山夏禹廟中梅梁一春而生枝葉四明圖經大梅山在鄞縣東有大梅木伐為會稽禹廟之梁梅花粧解見前

送友人應舉　丙戌九月再行科舉

新闢科場補舊期儒生還道借才遲兩年忙過槐花後九月飄殘桂子時經義盡如前代試榜名獨是再行奇戰爭未息興文亟奎象看隨鼎耀垂

南部新書長安舉子自六月已後落第不出京謂之過夏多借靜坊閑宅作文謂之夏課七月後投獻新課并于諸州府拔解人為語曰槐花黃舉子忙

步韵周三茂勳除夕之作

雞骨偎偎餅粥身倚盧除夕酹肴陳腸行栢葉承歡杳咏蓼莪抱痛真歲月泉臺催是夜乾坤苦由獨無春憐君孝隱重憐我永世心瞿並棘人

世說新語王戎遭大喪雞骨支床詩嬛嬛在疚集韵亦作偎偎音悍無所依怙之貌餅與饘同禮記註粥厚曰饘稀曰粥禮云父母之喪居倚盧不塗寢苦枕由疏云于中門外東墻下倚木為盧也由音塊枕由土塊也南史何點母坐法死點故無官情時謂之孝隱雜記云免喪之外行于道路見似目瞿聞名心瞿注瞿然驚也詩云棘人欒欒兮註棘急也哀遽之狀

陳靈茂先生夫人壽言

稊柳乘簷春欲深開緇女記古名箴計誰閫德堪高昔數爾宜家可擅令族貴来安儒服布居貧每振嫁奩簪屋時一命仍同隱德曜侯光協素心

此為先慈祝之也或疑先慈當稱孺人予曰任昉劉先生夫人之誌已云夫貴妻尊匪爵而重先生此作如述業山根番之風勃海提塞之節直為余家牒增光明季先君子以貢士從軍校兵部司務未幾歸隱貢湖故結處及之按大戴禮正月柳稊稊者發葉也焦竑國史經籍志有杜預女記十卷任昉劉夫人誌云肇允才淑閫德斯諒後漢書梁鴻妻椎髻布衣操作而前鴻曰此真鴻妻也字之曰德曜爲過京師作五噫之歌肅宗聞而求之不得乃易姓運期字侯光

其二

世間富盛詫多端若說閨房事校難生女誰都歸壻閫有兒幾見踞詞壇岡陵不共桑田換日月長私滸水寬我是通門聞女誡合揚懿行壽柔翰

世說新語濟尼曰顧家婦清心玉映自是閨房之秀後漢書云曹世叔班昭作女誡七篇有助內訓

有懷譚元孩先生令嗣和王過蒼韵 先生諱貞良癸未第二甲第一名進士

殉國寧曰家計移孫忠骨肉盡流離魂依列帝歸天上槥共孫兒泊海涯二甲一名收士報千辛萬苦與親隨故人空有相思夢目斷東南泣詠詩

槥音衛漢高帝紀令從軍死者爲槥應劭曰小棺也今謂之櫝

過吳巨手卍齋有贈

高齋繞飾佛胸文劫火神明護不焚徑為求羊開復入庭仍對鯉憶前聞虛懷謬許商家集巨手應知擅國斤萬卷藏心光自吐文雄福慧世雄分

華嚴音義云卍本非字周長壽二年權制此文著于天樞苑云師云此是西域万字佛胸前吉祥相也楞嚴經云即時如來從胸卍字涌出寶光其光晃昱有百千色世說新語蔣元卿舍中三

徑惟求仲羊仲從之遊先生自注云先大人常為卍齋作歌故有庭仍對鯉句揚州詩坐諸賓廟器飛檄佇文雄法華經云世雄不可量註言佛智雄猛絕世故稱世雄

投贈曹鑒躬太僕

擎宇誰能八柱如岡卿峻秩就臺除共驚霜氣排高隼獨唱雷轟送化魚名位已崇仍把卷賤徽長進與搜書夢中匹錦思分乞況得形宸衮補餘

河圖括地象曰崑崙為天柱氣上通天崑崙者地之中也地下有八柱柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制唐張說作姚崇碑曰八柱擎天高明之功列南史江淹為宣城太守罷歸夜夢一人自稱張景陽謂曰前以一匹錦相寄今可見還淹探懷中得數尺與之此人曰那得割裂都

盡頗見丘壑誚曰餘此數尺用以遺君

和季親訓潛夫九日登山原韻之作

步櫟嶢巖古澗阿高秋鴻雁渡滄波直東二島依稀是爭上孤峯指點多風雨未驅兵氣靜乾坤乍劃朗吟過空山何處蔽應采為憶黃農共嘯歌

陟孤峰而指三島此吾邑登高大觀以視古人登龍山登戲馬臺者直俳佪于部婁間耳古人櫟悉協切嶽也南史袁粲嘗步櫟白楊郊野間唐德宗九日詩云昆明風動起滄波

和陳謙山同郡中諸友邀雲間陸子玄武林丁飛濤雨湖宴詠之作補分鹽字

文壇聯勝總無謙同載詼霏對雨霑滮浦旱烟疑接郊海山屏霱合家鹽勞思珠地頻通札高會今鄉速報籤賜詠一時真快事霽餘還許聚星占

南部新書稱唐人謙集每賦詩推一人擅場者先生此作宜推擅場耶更欲為邑子樹赤幟余深慚勝矣世說新語胡毋彥國吐嘉言如玉屑霏霏不絕滮浦即滮湖已見第十二卷 禮道鶯嶺晉陽秋云陳仲弓從諸子姪造荀朗陵父子于時德星聚太史奏五百里賢人聚

喜馮大舅叙士嘉禮有贈

吾兒初婚初見舅經十五春舅又娶諸姊攜孩歸看娶雙親上壽熊多孫世家四姓楣常貴大樹百千枝定繁佐讀好昌華貫緒閨榮齊慶誥花恩

四姓非言金張許史也吳錄士林云吳郡有顧陸朱張為四姓三國之間四姓盛焉世說引吳四姓舊目云張文朱武陸忠顧厚敦士娶當湖陸氏故用之後漢書馮異傳諸將並坐論功異常獨屏樹下軍中號曰大樹將軍

徐孝廉八十贈言大司馬之弟

槐挺喬柯荊接芳桂枝聲價振東堂一名踰艾成何晚八秩看花樂未央蒲子擊鮮迎陸賈群娖有乳侍張蒼後先甲氏誇榮膺心總降君五福長

晉書郤詵遷雍州刺史武帝于東堂會送問詵曰卿自以為何如詵曰臣對策為天下第一猶

桂林一枝曲禮五十曰艾註髮蒼白如艾也埤雅又云五十曰艾六十曰耆七十髮像蒿陸賈張蒼事見第三卷莊子庚桑楚篇甲氏也著封也註甲氏謂第族崇高

送心源法師再赴清隱講席

輿縣山中猊座新伽陀四衆喜重親地幽易脫貪痴習道閒逾增淨信同菇麥齏供村盡散金錢罕覩寺長貧不圖利養惟施法應仰慈心久是眞

普淨大師行業記二十歲即登猊座接智度論佛為人中獅子凡佛所坐皆名獅子座獅子一名狻猊故稱猊座云祖庭事苑云梵言伽陀此云諷誦僧鑑云四衆謂比丘比丘尼優婆塞優婆夷也法華經云八百弟子中有一人號曰求名貪著利養

送陳明府之錦縣任

古戍雄城北海濵。初當置吏擇能循。招徠漸庶畊荒徧。經界纔分賦粟均。咫尺天應多雨露。十三山欲就陽春。人逢釀酒貂逢帳。暇送音書及故人。

韻會云蓡說文本作蓡亦通作參本艸釋名人蓡年深浸漸成長根如人形者有神故謂之人蓡字從浸亦浸漸之義浸即浸字後世因字文繁遂以參星之參字代之爾太倉王育說文論正曰浸潤也人蓡味甘能潤人五臟故以浸俗用參非是潤名山志遼東十三山醫無閭長白山木葉山其最著者也

黍田

黍田種到鳳凰臺。遺跡曾知萬戶開。禮樂堪同日月久。丹青不任雪霜摧。一時淮水烏衣絕。依舊巴江白浪回。俯仰乾坤古今事。更為六代畫興衰。

方輿勝覽宋元嘉中王顗見異鳥集于金陵時謂之鳳凰遂起臺于山下曰鳳凰臺世說王公曰我與元規懷布衣之好若其欲來我角巾徑還烏衣丹陽記云烏衣巷吳時烏衣營處江左初立瑯琊諸王所居

送尚陽堡流人

海青飛處幾人還。杯贈長流慘醉顏。都從金臺增草地。壤連鐵嶺出榆關。蕭條酉月冰先合。跋涉丁年髮盡斑。東度遼河更東去。可堪回首十三山。

異名記高麗有鳥如鵝名海東青旋風五上雲際本草集解云青鵰出遼東最俊者名海東青龍志云五國城東出海青鳥小而捷能擒天鵞而羣燕攫之則墜亦名海東青或云鷹之猛者也故歐陽玄詞云鷹房指鐵迴車駕却道海青逢燕怕榆關解見第十二卷

聞鄉榜中有以關節被劾破家而死者

化龍雷裂怒凡鱗。燒尾延焚竟及身。步月梯危生陷穽。鑄山賂罄死飢貧。詩書掃地儒為盜。周孔臨入聖故神。誰贖妻孥寬負責。榜名留罵室啼嘶。

南部新書載大中九年日官奏文星暗科場有事耿不過高第黜落至今丁酉其禍彌烈矣先

生作此欲奔競者以前車為戒而覓舉者近更紛紜何耶燒尾解見第四卷群書錄云世以登科為折桂以郤詵對策自云桂林一枝也其後以月中有桂又有蟾故以登科為步蟾宮展轉相訛文士亦或沿襲用之漢書佞幸傳有善相者相鄧通曰當餓死文帝曰能富通者我也于是賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢莊子外物篇云儒以詩禮發冢故借以諷刺夫盜名者

瀛弟授中書舍人有寄

台曜相將到上清。禁林簪筆命書生。居然自古舍人樣。勉矣當今儒者榮。黃閣從容參大計。紫微班列領諸卿。為官許表求文試。萬卷仍親下直檠。

雲笈七籤上清宮有丹青玉字上皇寶經徐彥伯贈劉舍人詩鳳池環禁林漢趙充國傳安世

持橐簪筆者插筆于首從備顧問或有所紀也
唐書楊再思為東都留守引徐堅為判官表奏
一以委之曰此鳳閣舍人樣漢舊儀曰丞相聽
事閣曰黃閣通典唐中書令開元元年改為紫
微令舍人入直省中其出也謂之下直上官儀
有酬薛舍人寓直懷友詩檠音擎燈架也韓愈
有短檠歌以檠不學者
曰檣角今看短檠棄

曉粧

錦幬美淌戀冬缸紅日無端逼夜窗玉、女、有、盆、闕、
霽、黛湘、靈、留、幅、曳、新、淙、鏡憐抱月嬌仍對釵護輕
雲壓故雙花午微颸香乍裊重新揳眼詫霓幢

廣韻幬音除牀帳也韻會缸鐙也俗謂鐙為缸
江淹別賦冬缸凝兮夜何長集仙錄明星玉女

居華山服玉漿升天闕前有石臼號玉女洗頭盆
湘靈堯女舜妃唐錢起有湘靈鼓瑟詩李群玉
詩湘裙拖八幅湘江水淙淙
水聲文選仰聽大壑淙

擬李義山崇讓宅

河。源。曲。許。海。槎。通。無。語。雙。心。一。望。中。繡。幕。容。施。龍。
夜。月。角。門。輕。啓。漏。春。風。防閑忘妒憑深辭。眉目知
情寄小童。看取斗橫燈灺候微微清露動花叢。

博物志云天河與海通有居海上者見浮槎來
乃乘槎去奄至一處見一女方織一丈夫牽牛
飲之即問何處荅曰可問嚴君平此人詣蜀問
君平君曰某年某月有客星犯牽牛乃此人
到天河也初學記引說文曰閶闔天門也又引
緯揚天文要集曰角亦天門也以是知古人稱
門曰角門猶說文所云楚人名
門曰閶闔也灺斜上聲燈燼也

其二

擷、思、織、玉、軟、摻、摻、嬰、嫋、傈、裙、杏、子、衫、晴浦交鴛嬴
宛轉雕梁語燕學呢喃、丹唇脂暈留食角。鬆鬢香
光恨枕函。一、別、易、遷、迷、島、路、狂、夫、淪、謫、是、塵、凡。

飛燕外傳飛燕為后帝步太液池后歌歸風送
遠之曲酒酣風起后揚袖曰仙乎仙乎帝令馮
無方持后裾后之裾為之縐他日宮姝或襞裙
為縐謂之留仙裙古樂府有云單衫杏子紅
溫閑雨詩云羅帳四垂紅燭夜玉釵斂著枕函
聲集異記載蒼龍溪新宮銘有云易遷徒語壹
初誑說按陶貞白真誥記男
真為童初宮女真為易遷宮

戊子元日試筆

蹔襟待曙萬情同。為重裏占候曉風。戊。歲。亂。來。午。
到。子。百。季。半。去。獳。成。翁。前非有集誰知改。新句還
聯自賀椎。看取毫鋒拈試後。群芳夕夢又春工。

是時先生年五十歲故有百年半去之語按天
中記白樂天元微之各有纖鋒細管筆試相
顧釋笑目為毫錐故贈元相詩
云策目穿如札毫鋒利似錐

友人青衣

鬟髮垂連眉黛新。多情假試送微顰。漸。諳。峽。雨。通。
天。癸。難。信。河。魁。守。日。辰。夜半癢應思好爪。時分餡

得盬甘脣名華未少芳菲色輸與含香荳蔻春

詩鬓髮如雲註鬓黑也鑒林金鏡云天一生水而壬為陽水癸為陰水故女子生二七而天癸至類林云李戴仁性迂緩妻閻季少與之別室一夕閻來李取百忌曆燈下視之曰今夕河魁在房未可濮光式賜侯將軍書曰卿婦田里曷不令妻子從將軍老矣夜臥誰為搔背痒也神仙傳云麻姑鳥爪蔡經見之心中念背大癢時得此爪以爬背當佳王方平已知經心所念使人鞭之曰麻姑神人也汝何思爪爬背耶本草荳蔻華作穗嫩葉卷之而生初如芙蓉穗頭深紅色葉漸展花漸出而色微淡南人取其未大開者謂之含胎花杜牧贈別詩云娉娉裊裊十三餘荳蔻稍頭二月初

亂後展篋中群籍慨然成詠

無恙藏芸萬卷賖最曾羆讀避鳴笳千妖鄰下譁春女一醉城南賀酒家忍餓空山應採蕨謀生隙地正栽瓜微軀不敢誣今古祇守殘編送歲華

晉書惠帝時洛陽童謠曰鄰中女子莫千妖前至三月抱胡腰南史梁兵勝齊以賞停賀酒者一人繞浮一醉先是童謠曰鹵萬夫入五湖城南酒家使鹵奴

乙巳元日漫詠四律

復接年芳卉漸青條風不惜入柴扃白頭判受泥塗辱藍尾翻澆磊塊醒三十六旬欽授曆春王正月退脩經乘時何似遵時晦律候曾無漏刻停

易緯八節之風謂之八風立春條風至史記條風居東北條之言條治萬物而出之故曰條風世說王孝伯問王大阮籍何如相如曰籍胸中磊塊故須以酒澆之唐張彙賦洋春風扇微和云暖上煙光際雲移律候中漏刻言漏下一刻猶云須臾後漢書宦者傳審忠上書願陛下留漏刻之聽

其二

年力逾來筆力深風人雲物曉先侵昭蘇悲動文章色比興深通天地心白雪與梅刪後繪陽春感鳥變新音素王邦政時初備行夏庸歌更放淫

左傳僖公五年凡分至啓閉必書雲物注雲物氣色災變也樂記云蟄蟲昭蘇注蟄藏之虫初

出如時而得明如飛而更生故曰昭蘇杜預春秋序說者以為仲尼自衛反魯脩春秋立素王丘明為素臣

其三

閶闔臨軒訣蕩開問天生物孰宜培大風慕首三侯作小雅知從五際該鄭在侯徵官紀鳥奴巳誰識鯀為旅孟陬每轉攝提指騷客江南今古哀

說文云閶闔天門也訣音經漢禮樂志天門開訣蕩蕩如浮曰天體清堅之狀杜甫樂游原歌云閶闔晴開訣蕩蕩樂書高祖過沛詩三侯之章注云侯語辭詩有三兮故稱三侯詩緯汎歷樞云午亥之際為革命卯酉之際為改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午采芑也

亥大明也戌則亥為革命一際也亥又為天門出入候聽二際也卯為陰陽交際三際也午為陽謝陰興四際也酉為陰盛陽微五際也能乃来反爾雅鼈三足能史記蘇之羽山化為黃熊入于羽淵能下三點為熊三足與熊字異也左傳鄭子来朝昭子問曰少皡氏鳥名官何也曰高祖少皡摯之立曰鳳鳥適至故紀于鳥為鳥師鳥名

其四

憶閲前朝已忽焉。雜占乙巳自唐傳。赤輝昏塞當元旦。長莢光芒見陽年。爆竹好驅魑魅伏。神荼莫杖鬼狂癲。擬觀斯世無窮事。擬駐斯春有八千。

左傳臧文仲曰桀紂罪人其忌也忽焉唐書藝文志有乙巳雜占荊楚歲時記庭前爆竹以辟山魈惡鬼神異經山魈在深山中人犯則病畏爆竹聲初學記爆竹燃草起于庭燎項羽本紀藉擊殺數十百人一府之中皆讋伏注讋失氣也神荼解見第五卷莊子上古有大椿以八千歲為春

途中書所見

寒雲荒草共茫茫。客過低佪野路旁。上壠猴跑出白骨。負磬叟話見黃腸。仆碑文泐千年短。立杖情增此日長。堪歎古今都有盡。誰為徐甲乞神方。

漢書霍光死賜便房黃腸蘇林云以柏木黃心致累棺外故曰黃腸泐歷德切說文泐水石之理也考工記有時以泐言石因其脈理而解裂盛暑大熱則然徐甲見前

秋日漫成

荻曳白雲水一方。舊痕洲渚匝蒼蒼。塞鴻初慕荊衡嶼。巢燕如嫌第宅涼。感物家移搖落遠。懷人屢越蔚藍長。最憐此際芙蓉放。不受春風晚自芳。

屈原九辨云蕭瑟兮草木搖落而變衰老學菴筆記云蔚藍度人經諸天名也隱語無義理杜詩上有蔚藍天垂光抱瓊臺借作顏色字矣韓子蒼乃云水色天光共蔚藍又因杜而失之

其二

二六時潮撼九垓。斜曛勢接薊丘回。昭王功業望諸去。燕闕熙闕督亢開。世路易驚豐枳棘。神山終悵阻蓬萊。洛吳餘愁何衡越。霧霧桑田盡可哀。

司馬相如封禪文大漢之德上暢九垓注垓重也樂毅報燕惠王書薊丘之植植于汶篁史記樂毅降趙趙封毅于觀津號望諸君注望諸澤名又燕太子丹使荊軻獻督亢地圖于秦注有督亢亭左傳伍員曰越十年生聚而十年教訓二十年之外吳其為沼乎

其三

蕭辰宵枕故心馳。常借前茲籌後茲。青女粉姿蜚野發。素娥鏡影掛簷遲。息機久與紅塵謝。盟夢開生白首疑。南極一星高耐老。六符行為泰平期。

殷仲文九井詩哲匠感蕭晨肅此塵外軫註蕭晨謂秋風蕭瑟之晨淮南子註云青女天神青

腰王女楞嚴經青女者司霜雪之神也梁昭明博山香爐賦青女司寒紅華曜景龍城錄上與中天師洪都客作術夜游月宮見素娥十餘人乘鸞舞於廣庭桂樹下音樂清麗遂歸製霓裳羽衣曲周禮占六夢之吉一曰正夢二曰噩夢注驚愕而夢也東方朔傳顏陳泰階六符注三台也每台二星符六星之符驗也

有聞

乘石無疑履勢高幾年竟代萬幾勞算緣惟鉅龍城腹搜粟憑空率土毛南徼還師多薏苡西涼出牧致蒲桃籍營未得如梁冀難減田租慰釋騷

周禮王行洗乘石尸子云周公踐東宮履乘石丹鉛總錄云今之上馬臺也史記曰筭軺車貫

谷水集 卷之十五 十六

人緡錢皆有差註緡絲也以貫錢也一貫千緡出二十算也又曰五月大會龍城師古云漢書作龍城漢食貨志以趙過為搜粟都尉漢書云南至牂牁為徼注徼塞也西南曰徼東北曰塞塞以障塞為名徼以邊邏為義後漢馬援傳云穫在交趾常餌薏苡能勝瘴氣軍還載之卒後讚之者以為所載皆明珠三輔決錄注云孟佗以蒲桃酒一斗遺張讓讓即拜佗為涼州刺史後漢梁冀傳收冀財貨合三十餘萬萬減天下租稅之半

菊花和文上人韻

羅含留宅不勝情更過休公倡詠成葩曉倍思把酒對芳新頻看與人迎芙蓉耐冷何先逸橙橘包香相伴清莫道西風摧萬卉玳枝綠葉自能榮

右事見五言律註宋昭有答休上人菊詩

其二

望裏南山入徑長悠然回顧媚秋芳吟情已協寒花淡酒氣能消近蕊霜騷雅夕餐宜澤畔書懸月令有金光蕭晨姿老依根蒂群艷飄零幾斷腸

屈原離騷云夕餐秋菊之落英史記云屈原行吟澤畔

弟子輔同中表何閣先過予舍食蟹余久茹素亦同座為樂閣先作詩相謔有堪笑逃禪誕欲噬之句戲答

谷水集 卷之十五 十七

兩螯八跪說肪盈我久清齋絕此烹予舍事親兼事伯姑家狂弟對狂兄擬堪染指黿匡擘歡動朵頤鳥雀鳴向食定知謀句鄙伊蒲分味滌凡情

石奮傳入子舍師古注曰入諸子之舍自其所居也若今言諸房矣禮記成人曰蠶則績而蟹有匡注匡背殼似匡也此言蠶匡者以蟹匡大如盛蠶絲之筐也易云觀我朵頤注頤口旁朵垂也朵頤欲食之貌漢書揚惲傳仰天拊缶而呼烏烏即李斯所云擊甕叩缶而呼烏烏者真秦聲也左傳曹劌曰肉食者鄙未能遠謀伊蒲解見前卷

邑令楚毛公試士有贈

文教年來洲海堧挹原江漢許分靈攜來神雨施

東漸。散與雄風動北溟聞有安絃歌上邑閒無來
矢質公庭買臣。薦助卿先括元業三閭一卷經

借高唐賦神女行雨以為化雨東漸于海借風
賦大王雄風以為文風如北溟化鵬也學記云
不學操縵不能安絃周禮以兩造禁民訟入束
矢然後聽之漢書嚴助薦朱買臣言楚詞帝悅
之史記屈原為三閭大夫
著離騷文選稱離騷經云

毛公尊人壽言

南紀流長跳海逕蓬壺積水遠源知。丈人種德身。
雖老今于栽花俗自移詩禮趨庭催奉檄鄉閭爭
席笑棠鞬從來沙汭多雲錦製就今兮舞綵奇

詩滔滔江漢南國之紀捧檄解見前卷王維詩
野老與人爭席罷海鷗何事更相疑史記云毛
遂自贊于平原君平原君曰士之處世若錐之
處囊中其末立見今先生處勝門下三季勝未
有所聞是先生無所有也木玄虛海賦云雲錦
散文于沙汭之際左傳子皮欲以尹何為邑子
產曰子有美錦不使人學製焉大官大邑身
之所庇也而使學者製焉故以製錦喻宰邑

送潘學博歸苕上

罷設皋比去海濱翛然歸棹宦途貧六年門下誇
丹桂一宿帆前悵白蘋驪曲歌空施帳妓鱣堂餞
集受經人潘花寧祇河陽滿苜蓿長隨桃李春

皋比虎皮也見左傳莊公十年注比音皮漢書
儒林傳謂歌吹諸生曰歌驪駒注驪駒逸詩篇

[illegible]容欲去歌之後漢楊震傳有冠雀銜三鱣魚
飛集講堂前都講取魚進曰蛇鱣者卿大夫之
象數三者法三台也先生自此升矣緗素雜記
云鱣音善其字借為鱣鮪之鱣蔡冠雀鸛也郭
璞爾雅注鱣長二三丈安有鸛雀能致之者蓋
鱣當作鮮長三尺大不過三指故都講云蛇鱣
也孫卿子曰魚鱉鰌鱣説苑云鱣似蛇蓋鮫鱣
為鮮其來久矣晉潘岳為沔陽令種桃李花庾
信枯樹賦所云若非金谷滿園樹定是河陽一
縣花也此詩借以喻桃李之在公門風韻珠佳

谷水集卷之十六

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山箋

七言律詩

梅花

寅紱憑誰綂百昌枝頭先出報青陽隅季明月窺春影盡日東風動雪光相遞後時葩競色總輸新歲洞迎香江南遠戍踰關磧萬里清飛玉笛長

楊誠齋愛唐崔道融咏梅云香中別有韵清極不知寒詢得吟花三昧於此却從明月東風中寫出清寒香韵更佳爾雅春為青陽注氣清而温陽

其二

嫩條鮮朶古根株初是誰栽老不枯蹭日暾林清氣合蒼天籠野白雲鋪山園獻歲傳消息梁苑旋春賦有無試以比縑以比素新季花豈故季殊

古詩新人工織縑故人工織素將縑来比素新人不如故

其三

凋落多旬應餞冬絛風便喜動新容終宵赴夢佳人遇永日含思遠使逢相見故遲嗟歲改倍憐當放尚寒衝綠柯繳末菲無數遊屐来招處處從

余嘗愛高季迪函關月落聽雞度華岳雲開立馬看二句暗用孟嘗梁公事而使人不覺但見其序景之妙今此詩第三句第四句亦用趙師雄陸凱二事而使人不覺故益佳耳龍城錄趙師雄遷羅浮日暮于松林下見美婦淡粧出迎與醉寢起視在梅花下月落參橫惆悵而已曰陸凱自江南以梅花一枝寄亘城太守范曄詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人

其四

少陽相接啓芳顏少女風消苑囿閒名墅谿晨頻谿往衔杯忘暝更忘還亂穿稠影窮春望特選新枝帶雪攀更喜不同林艶盡長留城角動群山

特選新枝句自豪爽覺東坡所云竹外一枝斜更好未免寒瘦魏志管輅過清河大旱輅言樹上已有少女微風其雨至矣按巽為少女故東南風為少女風

其五

芳心舒眺一時迷冷蕊疎枝高復低積日春深雪彌盛清宵參轉月將西煙村雪塢横虬影野色山香送馬蹄紅紫千妖懸並進王孫草伴獨萋萋

其六

大庾春風路幾千思情珍重驛同傳綵催宮女翦来比璧遇神仙種栽聯衣罵小閒常獨立絮飛枉

學記三眠。世間歷歷星光粲。當共高榆白竟天。

白氏六帖大庾嶺上梅南枝落北枝開廣輿記漢陽雍伯作義漿飲行者三季有人出石子遺之云種此生美玉雍伯嘗求徐氏女徐云須白璧一雙可許聘後于田中得雙璧遂聘之古樂府子夜歌羅衣易開飈小開罵春風三輔故事漢苑中有人柳一日三眠古詩天上何所有歷歷種白榆

其七

玉樹春花無奈情。玉壺春酒目初成。露凝畫法濃霜結。月故曉亭蓴掌生。綻雾粉餘染竹節。舞空鹽下憶蓴羹。誰知梁代徐君蒨香漸著人攜內行。

屈原九歌曰滿堂兮美人忽獨與余兮目成註云若見神之聘我世說謝太傅寒雪日內集兒女日白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬世說王武子畢羊酪示陸士衡曰卿江東何以敵此陸云有千里蓴羹未下鹽豉徐君蒨春攜內人行戲詩云梅香漸著人

其八

藐姑朝暮款芳時。非似瑤姬隔夢思。葉借玉雕成卻速。魂憑香返立堪遲。輕風和日寒知釀。浮靄堆雲春不移。天上桂輪如植此。皎兮三五豈應虧。

藐姑射解見第六卷襄陽耆舊傳云赤帝女一名曰瑤姬卒葬巫山之陽即高唐賦所云夢見一婦人曰巫山之女者也列子宋人為玉葉象楮十洲記聚窟洲在西海中有大樹香聞數百里

名泛現樹

其九

遊。偏村村詠興來。揚州不借古人才。但標此日銜霜發。預愛新年物序催。涂月多採臘月。煖南枝曉。謝北枝開。枇杷橘栗與桃李。憑足七言上漢臺。

杜詩東閣官梅動詩興還如何遜在揚州詩思清新矣此詩首二句更覺翻新快意爾雅正月為陬月十二月為涂月漢柏梁臺成賦詩大官令云枇杷橘栗桃李梅故結二句用之此詩五六句如杜詩桃花細逐楊花落黃鳥時兼白鳥飛極風華流動之致

其十

送臘迎元事事新。吐英便見最先春。生依南國美吾土。長奉東皇報建寅。光動千溪寧憶剡。香留四座似來荀。古今誰是儔同者。姓氏流芳獨子眞。

范石湖云梅以韻勝以格高此詩韻格獨與花稱尚書緯春為東皇又為青帝屈原九歌之首章曰東皇太乙語林王子猷居山陰大雪思戴安道剡溪便乘舟就戴襄陽記劉季和云荀令君至人家坐處三日香漢書梅福字子真以讀書養性為事王莽顓政一朝棄妻子去九江至今傳以為仙以此擬梅花花神必笑以為知己

其一

清骨亭亭迥出群。清馨漠漠送氤氳。瘦枝未合熏

微合疊蒂難分沆瀣兮風雪一林須繞屋烟霞何
處不宜君自來飄颻春山裏堪贈時時勝白雲

屬想清空妙傳梅花之神不作玉骨氷心語自高○杈音初加切說文徐註云杈岐枝木也陶潛歸去來辭問征夫以前路恨晨光之熹微司馬相如賦云呼吸沆瀣兮餐朝霞按王逸注楚詞六氣冬食沆瀣北方夜半氣也陶弘景詩山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君

其十二

古榦欣欣禁蚤葩盡驚窈窕出槎枒時來遺我玉
條脫疑降仙姝萼綠華笑臉微痕酥頰髓檀粧酷

惹鬧蜂衙蔵蝶但見都如慕醉臥偏宜傍宋家

陶潛歸去來辭木欣欣以向榮條脫本作跳脫真誥萼綠華者九華山得道女羅郁也晉昇平三年降羊權家致火浣布手巾金玉條脫各一唐詩紀事文宗問宰臣跳脫是何物宰臣未對上曰即令之腕釧也跳平聲拾遺記吳孫和寵鄧夫人嘗酔舞如意傷鄧頰得白獺髓雜玉與琥珀屑琥珀太多左頰赤點如痣更益其妍徐疑宮中曲云檀粧惟約數條霞埋稚云蜂有兩衙應潮玉壺清話云唐太宗置一物器中令丁文果覆射書四句云鷂鷂華華山中採花雖無官職一日兩衙

朱子若先生曰自古詩人咏梅者甚衆惟是凌風却月流法曹之芳聲橫笛短簫檣僕射之塵曲子御狩其神采散騎鋪其景態若夫與奇所會自發高唱惟歲暮鄉愁之句允為絕調覺玉寂寥素手亭亭猶煩鏡刻宣于沉吟仙臺盡摧昔賢之誓至颯颯連篇尤千秋之雄撰矣

効寒山子

從來骨肉愛生悲悲極千端憤怨俱舉世阿誰非
舐犢于今若箇反哺烏山中空說梓當俯庭内多
開荆驟枯果是寃家偏聚首爭前容易搆妻孥

後漢楊彪傳彪子修為曹操所殺操見彪問曰公何瘦之甚荅曰愧無日磾先見之明猶懷老牛舐犢之愛尚書大傳云伯禽康叔見周公三見而三笞商子曰二三子盍乎南山之陰見梓晉然實而俯二子見商子曰梓者子道也二子入門而趨登堂而跪周公拂其首勞而食之

効白氏

國運難爭天運長不勝流涕覽興亡蔵弓烹狗謀
空狠啣璧牽羊事可傷百億商孫崩牧野萬千秦
世燼阿房祇應珠玉隨龍蛇遲待摸金作富郎

左傳蔡穆侯將許僖公以見楚子于武城許男面縛啣璧楚莊王伐鄭鄭伯肉袒牽羊以逆陳琳為袁紹檄豫州云曹操特置發丘中郎將摸金校尉所過隳突無骸不露胥見元曲有云秦代長城督別人打漢朝陵寢被偷兒挖耙時銅雀臺到如今無片瓦此詩結處感慨畧同

七月八日

贈石填橋欲愜情別期催夢又心驚于今休笑匏
瓜獨績歲幾看月桂明何處高樓還望望一河秋

水、更、盈盈良宵易見、戲輪、諸并為雙星怨五更

三四句思致清深五六句淡遠有味七夕纔過五更便是七月八日結句更覺惆悵凄涼乾成見第四卷戲輪見第一卷

俞虹舒下第招飲

蓮累相憐肶甏狂、萬端險戲是名場、無知枯柳應慳汁、待飲芳籬已綻黃、斑、管、紀、來、空、月、旦、容、刀、解、夫、凡、秋、霜尋思戰血乾坤溯、身世須拚付醉鄉。

史記老子云君子得時則駕不得其時則蓬累而行注蓬砂磧上轉蓬累轉行說李肇國史補六不捷而醉謂之打肶甏二举集李周行古柳聞擇指举削之曰吾鄉神九列君也用柳汁

深予衣冀得藍袍當以棗糕祀我未久及第唐韓定辭曰梁元帝筆有三品文章贍麗者以斑管書之月旦解見第十六卷通與北齊課試文理孟浪者奪席肶容刀隋王績著醉鄉記以次劉伶酒德頌唐韓渥詩乞取南園作醉鄉

朱子若翁兄念先人所撰唐音統籤未行世與令弟子菂經營刻資令以書來云有成緒賦二律鳴謝

文圃令誰敢抗衡隱墜微蕨古同情美惟家政弟兄濟、貧是門風宰相清、當、世、每、蓋、一、善沒、有、時、欲、喚、九、京、生、獨憐鯉背庭聞異特與逢人揚姓名、

昭明文選序云歷觀文囿泛覽辭林檀弓文子曰是全要領以從先大夫於九京也註京音原晉卿大夫之墓地在九京

其二

凡元姻媾附情牢。珍駕無推道蘇高。詩訂唐賢諸體備、書嗟作者畢生勞表章諸附千金重、翁佩思深一字褒。展拜家祠崗致告、學裘感淚迸衮袍

江淹雜體詩云姻媾久不虧張衡思玄賦云御六藝之珍駕兮游道德之平林杜預左傳序春秋以一字為褒貶楚人諺曰得黃金百斤不如得季布一諾學記云良冶之子必學為裘

碧甚揮汗書五十六字

祝融令酷絕風飈似有扶桑九日標、勢、勢熏天手可炙。雇炎灼地石都焦、試囊螢火疑生焰、縱倚冰山恐易消、若問武陵深避者、燠年應笑異秦朝、

戊曰形容炎熱太甚將無迂乎余曰此本于三百篇也劉彥和所云言峻則嵩高極天論狹則河不容刀說多則子孫千億稱少則民靡孑遺辭雖已甚其義無害也秦無燠年已見第十三卷曹植大暑賦云映扶桑之高熾燎九日之重光杜甫麗人行有云炙手可熱勢絕倫傅咸羽扇賦云熱熙天而灼地沸巨海而成湯春秋繁露云至日浸熱焦金爛石傅咸感涼賦又云沸海而焦陵故云焦石也宋書卓傀字武子少勤學家貧無燈夏月乃聚螢焰讀唐楊國忠傳張彖曰人倚國忠為太山吾獨以為冰山先生用事妙有諷刺也

步韻和沈子相雪堂文宴之作

停雲初慰值春闌。青眼才賢此共看。亂後何朋金谷會。話長可禁蠟燈殘。交依道義休忘淡。士關文章不信寒。指日風分文鷁遠。應思今日語言難。

陶潜有停雲詩序云思親友也晉書阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之嵇康齋酒挾琴造焉籍大悅乃見青眼河陽志金谷園在城西石崇别業栢木幾于萬株流水周于舍下崇嘗宴客賦詩不成者罰酒三斗晉范堅有蠟燈賦子虚賦云浮文鷁揚旌枻注鷁水鳥画于船首是即張衡西京賦所云鷁首也

朱子蓉書齋

文桂貞松茂壓谿。幽居披徑每當迷。屋依石臥廊多曲。潭放光浮檻故低。角句幾雙扉屨到。淫書無數架籤齊。羨君文力承家世。年少何容久遁栖。

水經注林邑香桂成林氣清澄煙桂父棲居此林服桂得道庾信枯樹賦有云白鹿貞松青牛文梓扉音紫草屨也左傳共其資粮扉屨韓愈詩云鄴侯家多書插架三萬軸一一懸牙籤新若手未觸梁劉孝標博極羣書人謂書淫

徐子以乙榜貢舉有贈

一目羅疑有佚才。餘香况傍月枝栽。形庭重與搜求急。白屋從新意氣開。魚試龍門排險浪。駿遲燕市築高臺。尚書忠烈家聲振。應問山濤出處來。

淮南子説林一目之羅不可以得鳥說苑周公攝天子位窮巷白屋所先見者四十八人戰國策樂毅説燕昭王曰古之君有求千里馬者涓人請求之三月得千里馬之死買其骨五百金反報君怒涓人曰死馬且買之况生馬乎不期年千里馬至者三令王誠欲致士先從隗始于是昭王築宮而師之上谷圖經云燕昭王置千金于臺上以延士述異經亦謂之招賢臺世説新語嵇康被誅後山公舉康子紹為秘書丞紹谷公出處公曰為君思之久矣天地四時猶有消息而况人乎

十六夜

澌墻梅影看婆娑。為惜英條冗不科。久雨乍晴驅

暗色。入春慢興寄高歌。年来萬事羸身在。月到一庭奈爾何。且把深盃判自醉。回頭天地正兵戈。

觀濤

南華第一是逍遥。許傍家門恰對壕。為憶鴟夷猶有怒。更悲精衛不勝勞。仙人曾道揚塵易。世主偏愁積水高。東堦斜鄰迷望眼。何當天闊起觀濤。

吳越春秋吳王取子胥之尸盛以鴟夷之器投之江海子胥因道流揚波成濤激岸精衛解見第十卷神仙傳麻姑謂王方平曰向到蓬萊水淺于往者畧半也東海行復揚塵乎東堦解見第十二卷

賦得杜牧春遊

清代閒身越格誇曲江春事遍家家一輪空日晃銀勒萬隊如雲簇鈿車勝友偕逢豪釀黍妖娼衒笑妬名花管絃催得鐘聲暮狂剩新詞播狹斜杜牧街西詩云銀鞦騕裊嘶宛馬繡鞅璁瓏走細車說文勒馬頭絡銜也一說馬轡也有銜日勒無日羈梁元帝荅齊國遺馬書曰控斯銀勒利此金銜

李商隱離情

餘香故染抱時衣淚制花菲迮雪霏何日芭蕉心盡展通宵蝴蝶夢空飛華茵燬去增多幅窮袴寒加知幾圍莫道離情成遠隔驗來相合有歔欷廣志芭蕉重皮相裹絮綿有冬蕉卷心肰故以喻中心之未展也漢書上官后傳宮人使令皆為窮袴多與帶註窮袴有前後襠不得交通即今之緄襠袴也

温庭筠閨思

怨竹織簾垂淚紋甲香添炷為誰焚慵粧任婢開奩侍善病嗔人帶酒醺兎藥不靈遮一半鬢花斷老剩三分春愁可是無春夢底事高唐秪賦雲是掃眉才子意中語非飛卿不能撰結更俊逸不羣

次韻許使君重新烟雨樓

嘉禾太守濟川舟暇興重新水上樓萬項清波壓土斷百尋高閣管絃留深林疑雨晴虹挂極浦生煙夕照浮雞犬聲微人語靜傍城孤島即丹丘烟雨空濛妙在乍雨乍晴之際第五第六句描寫盡致按楚辭有云仍羽人於丹丘兮留不死之舊鄉王逸注云丹丘海外神山晝夜長明九懷云夕宿乎明光明光即丹丘也

其二

幾年荒蔓悵曾過今快飛簷瞰淥波飛閣下臨春澤淵遠峯平看夏雲多隄邊苔映羣遊屐檻外波侵四野莎玉帶蘇公今再覯妙高還少夜舒荷晉顧愷之四時詩云夏雲多奇峰鎮江志宋佛印元公居金山于山建妙高臺俯瞰大江蘇子瞻往來参叩留玉帶以鎮山門拾遺記云靈帝西園池中荷南國所獻其葉夜舒晝卷名曰夜舒荷

其三

赤欄倒影壓垂虹欄外時招四面風岸火千門連雉堞帆檣萬里傍鮫宮緣情屢對賢人酒坐嘯遙看估客篷近宦正同吾土美仲宣哀遠賦非工鮑照蕪城賦云板築雉堞之殷注堞城上短墻也一[illegible]太魏畧曰太祖禁酒而人竊飲之故難言[illegible]白酒為賢人清酒為聖人魏王粲字仲宣登江陵城樓作賦有云雖信美而非吾

土芳曾何足以少留今使君家在
婁東與吾郡接壤故似勝古人耳

其四

城上春雲覆白沙水光高映日光斜波鷗記狎曾
遊客社燕疑歸大宅家坐領天風長倚檻遥來海
氣想通槎鴟夷故解扁舟泛餘有金明一寺花

南史梁王臺卿庚仲容並富語曰王新車庚大
宅國語越滅吳范蠡乃乘扁舟游五湖史記云
范蠡變姓名自謂鴟夷子皮今
吾郡有范蠡湖其上有金明寺

陸龜蒙閒居

采菼臨水縈紆笆雜蒔名花間野花負郭何須畊

沃野面城長見馭香車鴨欄曉放雛漚鄉魚蘉宵
檥舟火出每日鴻妻炊稻熟雛兒牽袖喚爺爺

顏延之和謝靈運詩云采菼葺昔宇縈才何切
短也張說巴陵早春詩云水若共繞留鳥石花
島爭開鬬鴨欄按吳志建昌侯孫慮于堂前作
鬬鴨欄陸遜正色曰君侯勤覽經典用此何為
虞卿毀之說文云齊謂多為夥陸龜蒙和吳中
書詩云三洲涼波魚蘉動五茸芳草雉媒嬌按
取魚之有蘉以茅草織其處猶捕蟹之有斷也
蘉音最檥音蟻史紀項羽記烏江亭長檥船待
注云南方人謂整船向岸曰檥韻會小補云些
思嗟切少也又引唐詩云一名閒物要些些㕸
方千美人詩云些些私語怕人疑任昉
劉夫人墓志云既稱萊婦亦曰鴻妻

韓偓無題

十二依稀迓楚峰迅颷颯颯露華濃啼螿繞院聲
相引吠犬驚隣魂易怯積日客期愁短燭中宵催
起怨遥鐘晝寐不信重閨隔癡祝孤幃午夢逢

盧諶贈崔溫詩有云中原厲迅颷出原八歌風
颯颯兮木蕭蕭韻會颯桑谷切颯颯風聲有音
悉合切若別風也螿音將風土記七月蟪蛄鳴
于朝寒螿鳴于夕謝靈運詩肅肅莎雞羽烈烈
寒螿啼韻會松諸容
切心動也增韻驚也

李山甫赴舉

涕淚芄蘭向要津烏衣容易事征塵苦吟夏課餘
千首窕訟唐科剩一身丹桂月輪香吐舊青萍斗

畔氣衝新八紘收盡鳳毛久公道令疑漸次貧

漢息夫躬絕命辭云涕泣流兮芄蘭臣贊曰芄
蘭泣涕闌干也余以為芄蘭亦可作汍瀾陸機
弔魏武常文涕垂睫而汍瀾想古字偶異爾略
賓王春霽早行詩云亘草幾疲漢烏久滯秦
蓋指蘇秦入秦而黑貂之裘敝也南部新書
云長安舉子過夏多借靜坊廟院居住作新文
章謂之夏課陳琳答東阿王牋云秉青萍干將
之器剸鍾無聲應機立斷注青萍干將皆劍名
豫章記張華聞雷孔章牛斗之間有異氣是寶
物之精孔章言精在豐城遂以為豐城令至縣
掘得二匣開之得二劍南史謝超宗鳳子也新
安王母殷淑儀卒超宗作誄奏之帝大嗟賞日
超宗殊有鳳毛淮南子云八澤之外乃有八紘
曹植與楊修書吾王設天網以該之八紘以掩
之

羅鄴旅懷

惆悵千名前計差羸蹄終歲遊高車故園慣別忘為客野店頻來似到家殘月欲沉餘戍火午晴乍晦漲飛沙路岐盡向危階去鎮見青青指勢斜

羅鄴冬夕江上詩云只宜醉夢依華袞可耕羸蹄赴宿程戍火指堠火也唐劉卿伯早行詩云一星深戍火殘月半橋霜

司空圖避亂

苔封幽徑絕逢迎自脫危時試耦耕不敢問天總夢夢只餘十地尚明明户愛軍帖抽丁口僧誦禪

經逝姓名別有忘機如我老孫岑閒採蕨芽生

許彥周詩話云錢希白擬唐詩自序云所擬不獨其詞至于題目豈欲抛離本集或有事亦不見之本傳不蘭詩非使見軍帖可汗大點兵柳宗元集有晨詣超師院讀禪經詩

福業寺藏有宋當湖魯氏所刻法華經敬題

七卷蓮經楷墨精建炎巨姓合緣成素封自植人天福氏爵無題婦子名五百年餘龍藏固大千心向寶函傾山僧儼見靈山會永奉多羅鎮海城

史記今有無秩祿之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封注言不仕之人自有園田收養其利視于封君也五燈會元云世尊在靈山會上拈花示衆又云迦葉白衆言阿難多聞總持宜請彼集脩多羅藏翻譯名義集云以經字翻脩多羅所謂契理契機名契經也

五月五日

塗林花映碧荷翻重五櫺軒共舉樽浪說長嬴陽氣盛奈傳月忌土風存襞方真誤如今俗競渡空招自古魂莫為芳蘭憂變艾採懸此日故當門

陸機與弟雲書曰張騫為漢使外國十八年得塗林安石榴故以榴為塗林花櫺音靈曹植贈徐幹詩流猋激櫺軒注櫺窓間也又藝文類聚引裴楷別傳曰楷營別宅櫺軒疎朗長嬴見前裴玄新語曰五月五日集五色繒辟兵余問伏君曰青赤白黑以為四方黃居中央名曰襞方綴于胷前以示婦人蠶功成也傳者誤以襞方為辟兵離騷蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅何昔日之芳草兮今直為此蕭艾也蜀志先主銜張裕不遜之諸葛亮表請其罪詔曰芳蘭當門不得不鋤玉燭寶典五月五日採艾懸戶上以禳毒氣

壽朱稱韜凡夫人七夕前二日也

何言俠紙魯朱家更有儒林合德誇心許同來只是素髮看結到共垂華繼先佐讀七成錦綵挨馳綮六飾珈便向紅塵闕碧漢醉稱觴罷候靈查

或問何謂七成錦曰因詩云跂彼織女終日七襄故借作織錦用耳六珈解見十一卷

其二

年来偕隱謝逢迎令子偏高機訓名椿紀八千秋

未老桂期三五月徐生星河漸望橋填合蓬島堪論水淺清好傚天孫同效祝丈人軀積亦躬畊

或以偕隱為夫婦偕隱余曰非也左傳介子推之母曰能如是乎與子偕隱未毋子事觀先生第二句用事自不錯也劉長卿望海詩云蓬島如在眼羽人那可逢

賦浮鴛鴦十二

傾城獨立也徒然堪羨成行羅列偏香倚和風花競媚影分澄水月同圓笑来相簇都能愛心向誰邊倚可憐莫道夜光珍故少珠元有琲纍元聯

搜神記嵴侯之珠徑盈寸夜光可以燭堂鄒陽于獄中上書所云夜光之璧以暗投人于道盖

指卞和之璧也故唐詩有云珠玉雖殊類同名作夜光琲音裴上声左思三都賦云珠琲闌干注云珠十貫為一琲

己丑元日試筆

新句休嫌授簡遲仍看鴻筆闘今時息機晨起渾無事嗜詠正元每有詩群帙揔非把老授一犁秪與老農期雕蟲垂老還軀牯起陸龍蛇更不知

世說蔡洪赴洛陽人問吳中舊姓何如答曰顧彦先陸士龍諸君以洪筆為鋤耒以紙札為良田揚子法言或問吾子好賦曰然童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不為也

步吳易民元日韻

除夕歲軀守到寅正朝又合守庚中未𡕥別歲垂乘老但覺迎年事事新名刺懶伺謁者兒兒嬉看請厠中神鬪今詩句成珠玉可當黃金與白銀

荆楚歲時記云歲前又為藏軀之戲辛氏三秦記云昭帝母鈎弋夫人手拳而國色今人學藏鈎法此鈎亦作軀盧侯圳内則云右佩玦捍管註管筆軀又環備西京雜記戚夫人以百錬金為軀環照見指骨當是手中可藏之物玉燭寶典云元日亦云上日亦云正朝裴玄新語正朝縣官殺羊懸頭于門又磔雞以𧹞之道書三尸在人身每到庚申日詣天曹言人罪過故道家有守庚申法許渾詩云年長每勞推甲子夜寒初共守庚申風土記歲晩酒食相邀為別歲荆楚記歲暮具肴蔌諧宿歲之位以迎新年戰國策蘇秦曰楚國之食貴于玉薪貴于桂謁者難見

如鬼王難得見如天帝劉敬叔異苑曰紫姑正月十五日死故人作其形于厠以迎之今亦有元日迎之者杜甫早朝詩云詩成珠玉在揮毫

蕭對一兒指賞庭梅

結廬幽傍古城邊窗面兮除春更妍栽得寒梅開一樹釀成新酒俯初筵滿天雪影書帷映驀地風香詠思牽容易羅浮仙夢杳亟招朧客醉枝前

陶潛詩結廬在人境徐陵玉臺新詠序長對玩于書帷

就俞霈飲即席占

高門不入入詞壇今古訴論滿座歡新歲重期文

筆健舊交元狎酒杯寬能爭淺世方為貴肯羨平人將得官榮落世間多變態年年瞪眼醉中看

周書常招飲余留客不赴占謝

周郎居近每盤桓夙約開樽看藥闌我正欲來期醉飽客偏相過索盤餐晚菘蚤韭成虛設雄辯高談故阻歡莫道人生多聚散一宵清晤有時難

李濟翁資暇集云藥闌非花藥之闌闌即藥藥即闌也漢宣帝詔池藥未御幸者假與貧民注藥以竹連綿為禁藥使人不得往來耳早韭晚菘周顒事見第四卷杜甫詩云高談雄辯驚四筵

丁酉元日試筆

酉逢乙亂又今丁得酒無聊任醉醒適性乾坤聚氣沴久嗟嶽瀆斷英靈身名賤不參時論學術深惟對古經歲歲窮居詩遣興起予堪叩有敲扃

唐皇甫濊四相詩云青宮闕闕春滌鐵氣沴減

元日試筆

高歌今識是陽春華有庭梅催筆新詩卷紀來頻甲子騷人降後又庚寅微風仍拂王孫艸大雅孫餘處士身此日定誰先得句屠蘇不負醉多巡

離騷經云攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾以降

初春對雨

展書無復昨宵曛漸覺淙淙霤滴聞天氣欲溫先作雨海風微峭便生雲梅銷妝粉泣難歇桂妬姮清影不分汲水煮茗供對古泥封門巷豈離羣

淙音叢水聲梅妝解見前卷

春初大雪連辰戲書

于今誰欲唱陽春白雪紛飛合織塵天任漫漫遮盡碧世多處處急堆銀縱橫跡見豺狐雜飢凍啼僯鳥雀頻料得達官渾不怕好教木稼驗何人

第三第四句似刺謝天受眎者木稼解見第四卷

虞美人草花

帳飲承恩炎不回嬋娟血染嫩枝開敗亡有恨花應碎書劒無成芳又摧嬌面乍羞炎漢見情悲猶逐楚雲來三侯歌僝餘荒草鞠域還踰垓下哀

項羽記云項王軍壁垓下夜起飲帳中有美人名虞項王悲歌美人和之又云籍少時學書不成去學劒又不成三侯解見第十三卷漢外戚傳呂后斷戚夫人手足居鞠域中注如蹋鞠之域謂窟室也末二句言戚夫人之慘過于虞美人也

谷水集卷之十七

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光綷謙山箋

七言律詩

再和李同仲孝廉灌園

桑田變剩此村居。老圃那愁學不如。無復雄心悲櫪驥。且披方志利蒲魚。蕨根粉膩飢充粒。蕒草科乾寒峙蔬。只向東陵分片地。韓彭茅土損丘墟。

語林云王大將軍酒後輒詠魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以鐵如意擊唾壺為節壺盡缺　蒲魚解見十二卷　周語單子曰民無縣耜野無奧艸　爾雅峙供具也　書曰峙乃糗糧　詩云以峙其粻

其二

徑同元亮晉季荒。避學君公漢世牆。共友剩嘗煨蠹芋。留僧約貯住山糧。亂離度日愁聽角。悲氣先秋聲感商。一笠一蓑堪自力。人間三尺喙空長。

晉陶元亮歸去來辭有云三徑就荒　後漢逸民傳王君公儈牛自隱時人曰避世牆東王君公　余嘗與友論詩云如先生亂離度日愁聽角視杜陵所云絕塞愁時早閉門直在伯仲間矣白樂天嵩陽觀詩云開元遺曲自淒涼況近秋天調是商今先生云悲氣先秋聲感商用宋玉語入化較樂天句思致更深且承上句聽角來轉覺其佳耳　莊子徐無鬼篇丘瓶喙三尺注云苟所言非已雖終身言未嘗言耳故有喙三尺未足為長　廣世說陸餘慶善論事而短于判人嘲之曰說事則喙長三尺判事則手重五斤

其三

六欲依稀接四禪。下看五濁正紛然。成時元聚空中沫。壞劫終燒水底天。細戟只須拈莖草。塗泥何處覓芳蓮。但脩不動真如地。幾見崩峰與涸泉。

欲界天為六欲天其上色界天初禪天二禪天三禪天四禪天　五濁見前　佛祖通記善財拈一莖草度與文殊文殊拈起示衆曰此藥亦能殺人亦能活人　楞嚴經云一真如心名不動地註云一真如心者理智圓湛名曰不動

黃翁七十　除夕前一日

七十年巔久駐身。況巔為士異齊民。寒梅每約新春近。歲酒堪供獻壽頻。杖屨相隨都讓老。襴袍儘破自驕貧。從頭細與兒孫話。樂換朱門富貴人。

白樂天元日贈劉夢得詩與君同甲子歲酒合誰先　韵語陽秋云四時月令進椒酒次第當從小起而董勛告晉海西公云小者得歲故先酒賀之老者失歲故後與酒

挽贈曹太僕

孤士還依父執存。開庭復許坐隅論。心灰隱可耽

岩壑手澤懸猶悵國門。立序倘邀皇甫諾。傳玄應慰子雲魂。借来一字褒知重。八斗才傾椽筆援。

史記呂不韋使其客人人著所聞號呂氏春秋布咸陽市門懸金其上有能增損一字者予千金左思作三都賦世人未重皇甫謐有高名于世思乃造而示之謐稱善為其賦序漢書揚雄傳云侯芭常從雄受其太玄法言嚴尤聞雄死謂桓譚曰子常稱揚雄書豈能傳于後世乎對曰必傳顧譚與君不及見也謝靈運云天下才共一石曹子建獨得八斗我得一斗自古及今共用一斗

贈僧

諸天新接四星光。不負國王依法王。宮錦日蔫裁作祴。海潮宵梵變餘桑。遊、方、尚、履、中、原、土。禮、座、重、燒、異、代、香。災。世。剎。那。成。且。壞。心。空。逾。憫。劫。難。量。

法華經中偈云法王無上尊李白年譜月夜泛舟釆石磯衣宮錦袍云云蔫音烟正韻乘黏亦作菸物不鮮也陸放翁詩云昊花蔫去常遮日待燕歸時不捲簾祴古得切衣裾也法華經云諸梵天王與宮殿俱各以衣祴盛諸天華劉禹錫送僧詩云衣祴貯文章楞伽云剎那時不住仁王云一念中有九十剎那俱舍云時之極少名剎那時之極長名劫

悼亡

但共餔糜顇昊穹。忽雖舉案別噫鴻。葉砧至竟書生老。芳澤頻兮賦命窮。縱爾得存寧免窶。為吾降

罰奈何豐。追惟不譎長貧賤。丞約身心奉大雄。

漢樂府東門行他家但願富貴賤妾與君共餔糜司馬相如封禪文云自昊穹兮生民漢書云梁鴻賃舂歸妻為具食不敢仰視舉案齊眉又云過京師作五噫之歌故云噫鴻葉砧見十一卷法華經云大雄猛世尊諸釋之法王李白尊勝陀羅幡文曰首出衆聖卓稱大雄

其二

憶初好合憶終離。久向眞乘解毀癡。緣湊一生懷子女。誓修再世轉男兒。六珈無美觀如幻。三寶終皈除不移。我。欲。忘。情。仍。有。慟。莊。盆。當。泣。可。勝。悲。

六珈見十一卷要覽云佛功成妙智道證圓覺法玄理幽微正教精誠僧禁戒守真出俗世間珍重無與為儷故名三寶莊子至樂莊子妻死惠子弔之莊子則方箕踞鼓盆而歌

其三

遙西善逝足芳蓮。名號心依口唱傳。呼、女、整、巾、儭、右、脅。囑、尼、轉、梵、遂、長、眠。優婆夷受七條淨。極樂國辭五濁纏。痛、苦、果、無、神、不、亂。略、徵、白、業、習、多、季。

善逝者稱佛十號之一也菩薩地持經云第一上升永不復還故云善逝如來藏經云爾時世尊于栴檀重閣正坐道場而現神變有千葉蓮華大如車輪華中化佛各放無數百千光明五燈會元世尊往娑羅雙樹下右脅累足泊然宴寂丹鉛總錄唐詩服玩僧收為韓經今人謂寫字非也西方之俗凡薦亡以木規圓為二輪象俱用梵篆以機而圓轉之所謂三藐母馱令東

□大闢特借以明法事開淨名疏云優婆塞
□婆夷此云清淨士清淨女亦云善宿男善宿
□□居家持五戒男女不同宿故云善宿史大
宛傳註佛昔將阿難在山上四望見福田疆畔
因制七條衣割截之法令袈裟衣是也翻譯名
義云郁多羅僧此譯上著衣即七條也阿彌陀
經佛告舍利弗從是西方過十萬億佛土有世
界名曰極樂又云其國衆生無有衆苦但受諸
樂又云釋迦牟尼佛能為甚難希有之事能於
娑婆國土五濁惡世劫濁見濁煩惱濁衆生濁
命濁中得阿耨多羅三藐三菩提涅槃經云作
不善業地獄受苦故名黑業作善報處天堂受
樂自在明了故名白業

其四

生為錢氏一錢無。被服無完食茹粗。賴信貝書攻

谷水集　卷之七十七　五

誅誦。可思寶樹破愁吁。歛藏襟内黔含玉。檢括奩
中剩念珠。六十二年終命薄。痛非及耆施書胡。

法華經云時娑婆世界即變清淨琉璃為界寶
樹莊嚴又云一一寶樹高五百由旬柳宗元晨
詣超師院讀禪經詩云閑持貝葉書步出東齋讀皮日
休和訪寂上人詩數葉貝書松火暗襟解見十
六卷說文琀送死口中玉也昭琀縫皆贈喪
之物味玉曰琀通作含春秋說題辭曰口實曰
含象生時食也天子以珠諸侯以玉大夫以璧
士以貝施者丹施即銘旌也世說桓南郡作了
語云白布纏棺豎旒旐左傳雖及
胡耇獲則取之注胡耇元老之稱

辛丑孟秋漫詠

海城急雨逐迴颸。秋氣涼催暑氣驕。枕簟安眠宜
小極。琴尊開對慰無聊。水尊正美真堪嗜。木槿方
□旋不凋。有野農來與話歲。知當白露秀新節。

曹攄思友人詩云心與迴飆俱司馬相如賦窮
極倦詠注詠一作音極晉人帖中有新沐其極人體
中小極小極一作微倦也水尊正美直以張翰思
尊自稍木槿方榮又似楷歷世浮榮易落也

其二

昔季青劍帝都遊。飯落無成亦感秋。龜鴨豈云遺
士悮。網羅欲為列宗羞。元居艸莽節非隱。屢見衣
冠禍未休。彈事新傳老御史。自嬉舊國曲如鉤。

南華經魏王貽大瓠之種樹之而實五石剖之
以為瓢則瓠落無所容注瓠落猶廓落也

谷水集　卷之七十七　六

漢書宦者傳敘自曹騰說梁冀竟立桓帝務貌武
因之遂遷龜鴨注龜鴨闕之守器以喻帝位書
曰寧王遺我大寶龜傳曰龜寶于商也後漢五
行志順帝之末京都童謠曰直如弦死道邊曲
如鉤反封侯

其三

脫葉吹從底處來。幾經極目足氛埃。燕然誰復勒
銘者。廣武故應興歎哉。天地何當容我輩。風雲偶
遇是人才。于今且賦遠遊好。名嶽靈奇屐步開。

後漢書竇憲拜車騎將軍與北單于戰于稽落
山大破之遂登燕然山刻石勒功紀漢威德令
班固作銘晉書阮籍嘗登廣武觀楚漢戰處歎
曰時無英雄使豎子成名唐李洞宿長安詩云

往來多屐步同舍卯諸郗

其四

東渶容易揞楊塵。華髮巖留耐老身。狂態。酒杯。歌。爾汝。尊生藥裹論君臣。徘徊蝕盡他季變搖落悲增往事頻試看林楓紅漸出。何如花蔽武陵津。

唐人許韓翃詩謂比興深于劉長卿筋節藏于皇甫冉此則比興之中牆藏筋節者矣世說新語晉武帝問孫皓聞南人好作爾汝歌頗能為否皓即對曰昔與汝為隣今與汝為臣上汝一杯酒令汝壽萬春杜詩云藥裹關心詩總廢先生嘗與余言藥裹猶今藥袋也按神農本經名例上藥一百二十種為君主養命中藥一百二十種為臣主養性下藥一百二十五種為佐使

主治病唐許渾詩君臣藥在寧憂病子毋錢成豈患貧

詠太平方池　池正方周百許武作舍三楹臨之旁栽古樹

誰鑿方池淡宦情。春風坐嘯艸旋生。一泓影倒天涵碧。小院光鋪雨過清。日臥姑溪閑郡事。水從官舍念農耕。此中莫道才涓滴。也自分流四澤平。

後漢書南陽太守成瑨任功曹岑晊時人為之語曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯南史謝惠連能屬文兄靈運賞之云每有篇章對惠連連輙得佳句嘗于永嘉思詩不就忽夢見惠連即得池塘生春草云此語有神工先生以弟念齋先生方守太平賦此讀者須知其用事錬句之妙晉顧愷之四時詩云春水滿四澤

覽阮司馬詩漫詠　偶見十餘首近體能效李唐古體亦猶自鄶無子有孫未知厳其集否若得盡見所作而定之是稱亡國之音乎

不罢窮途故倒行。人文總向世權爭。河山氣盡風。先變。桑濮身逢音竟成。懷石士輸搖筆銳。投崖燐似吐蔡明詩。家無取史家例。一句流芳略一生。

晉書云阮籍率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反史記伍子胥曰吾日暮途遠吾故倒行而逆施之史屈原傳作懷沙賦于是懷石自投汨羅以死恰遺記劉向校書天祿閣夜暗獨

坐有老人植青藜杖吹杖端煙燃與向說開闢以前至精而去曰我太乙之精天帝聞卯金之子有傳學者下而觀焉

青山李太白墓

詠盡名花并豫章。獨攜千古借丹陽。船餘江月呼應上。市接山雲臥竟忘。六逸八仙交臂重。陳雲劉勸附名長。詞人總願同奴視。青海波疇宿艸旁。

南部新書李白與魯中諸生孔巢父韓準裴政張叔明陶沔隱于徂徠山號竹溪六逸在長安與賀知章李適之汝陽王璡崔宗之蘇晉張旭焦遂狂飲稱酒中八仙唐文粹有范傳正所作李公墓碑云訪公之子孫凡三四年乃獲孫女二人一為陳雲之室一為劉勸之妻名問所以

日無杂以自蓺非不知機桴無叫以自力非不知稼穡僶于農夫救死而已言訖淥然

古栢　太平府署外内堂前有數十本皆大如車輪宋元時所植也

老栢姑谿不記秊。幾章高幕郡齋前。江濤風負聲。頻上嵐影寒窺翠。共鮮得地自喬厥木古有心定貫改柯天從來坐此人多少蒲柳同彫已惘然

韻會大材木曰章貨殖傳有云木千章註章株也按禹貢文叙揚州曰厥木惟喬禮器云如松栢之有心也又云貫四時而不改柯易葉李商隱錦瑟詩云此情可待成追憶只是當時已惘然

送先輩李宗方辛丑會試

三秊三送孝廉船。此去名應臚句傳。隗始有臺元。駿士。聃生留。派自成仙。桑乾水合公車度。背亢春深遊騎連。今日能文誰似汝。辛科爭寫受辛妍。

孝廉船見十二卷漢書叔孫通傳大行設九賓臚句傳注上傳語告下為臚下傳語告上為句郭隗臺見十五卷史記老子姓李氏名耳謚曰聃正義曰聃耳漫無輪也老子耳無輪故世號曰聃一統志盧溝河在順天府西南本桑乾河出大同府桑乾山故名賈島詩云明朝又渡桑乾水却望并州是故鄉即指此也背亢解見第四卷世說魏武帝過曹娥碑下見碑背題八字曰黃絹幼婦外孫韲臼問楊脩答曰黃絹色絲也於字為絕幼婦少女也於字為妙外孫女子也於字為好韲臼受辛也於字為辭按魏武楊脩未嘗過江世說不足據也考之典略云魏文帝為世子時歷陳太丘碑下見碑題曰黃絹幼婦外孫韲臼問楊脩答曰蔡邕之辭鍾繇之書此絕妙好辭也意當以此為正

甲辰人日雨雪

晨起占人夜雨催。晶晶濕瓦俄皚皚。頓毛飛霰白相對。利眼濃陰瞻不開。郢曲故應愁寡和。梁園空道集羣才。誰歌黃竹觴王母。剪綵猶傳戴勝來。

皚音㱿說文皚霜雪之白也杜甫詩崖沉谷没白皚皚齊語管仲云班序顛毛以為民紀統注顛頂也毛髮也陸機演連珠曰臣聞利眼臨雲不能垂照注利眼日也任子云日月為天下眼目而人不知德西京雜記曰梁孝王好宮室苑囿之樂築兔園穆天子傳云至于黃竹雨雪天子作詩我徂黃竹三章又云天子觴西王母于瑤池之上山海經云西王母梯几而戴勝荊楚歲時記人日剪綵為人戴之頭鬢貫充典戒曰人日造華勝相遺像西王母戴勝也

穀日晴

雲開新節日逢穀。臘雪初晴歲兆豐。菽麥料非小子辨。柴荊自可老農同。生花吉夢筆才進。致果凶門紉氣權。總、與、身、家、謀、饜、腹、何、如、負、耒、及、條、風。

風土記曰岳州自元正獻歲鄰里以宴飲相慶至十二日罷謂之雲開節左傳周子有兄而無慧不辨菽麥傳又曰殺敵為果致果為毅

感驛康文學之災爲詩

衰承祿幾家春鑿額獨爲泉底人婦姑難安宜

氣騰豎惛速艷正强身問誰哭者獨無近見鬼餒

而故有新下士死生天不照罷歌徒感里中仁

說大人及烏生子曰乳宜乳猶王莽傳云宜子
也左傳若敖氏之鬼不其餒而曲禮云里有殯
不巷歌

陳翁六十　十月望日

嬴曆宵光第一圓大樓周數設孤前十年瘴癘人

無恙萬里風塵家獨全門閉市城知守黑道成鬚

髮不移玄留君椿筭維桑在好看遼巡滄海田

老子知其白守
其黑爲天下式

張羽傳新婚　十二月二十七日娶于許

摽梅先看蚤枝菲卺酳親成門戶輝江表舊華推

四姓室宜新福接三徵祥占似續來熊夢昌卜令

茲協鳳飛淋亂猶然高太岳遠山堪盡日依依

詩摽有梅摽落也酳以忍反禮婚義合卺而酳
註以一瓠分兩瓢也婿與婦各執一片以酳演
也謂食畢飲酒演安其體也周禮大宗伯職曰
以婚冠之禮親成男女四姓解見十五卷後漢
書陳寵奏三微成著以通三統注十一月陽氣
始施十二月萬物始芽十三月萬物始達謂之

三微詩似續妣祖左傳懿氏卜妻敬仲曰鳳凰
于飛和鳴鏘鏘又曰五世其昌並于正卿詩注
跡許太岳之胤西京雜記卓文君姣好眉色如
望遠山漢書張敞傳云敞守京兆尹爲婦畫眉
長安傳京
兆眉憮

牡丹

天積春光入牡丹好施錦幄護雕欄人居富貴方

成賞詩奏清平略盡歡無雨無風開可幸傾城傾

國得真難把杯偏向群芳問誰合華堂消受看

劇談錄朔方節度使李進賢第有牡丹數叢皆
覆以錦幄通志畧云牡丹初無名依芍藥得名
故曰木芍藥如木芙蓉之依芙蓉爲名也天寶
中沉香亭賞木芍藥命李白賦詩有名花傾國
之句

題汪水雲詩集後　元人迺賢題水雲集後

二律有序云水雲汪元量字大有錢唐人

以善琴受知宋主國亡奉三宮留燕甚久

世祖常命奏琴曰賜爲黃冠師南歸後遨

往來匡廬彭蠡間莫能測其去住之蹟江

左之人皆以爲神仙画其像祠之有水雲

集詩若干多紀亡國時事讀而哀焉成二

詩識其後余曰迺賢之詩感水雲之詛異

代興起步韻追和

水雲詩集世常有之按遂昌雜錄云宋季琴士汪水雲題王導像云秦淮浪白蔣山青西望神州草木腥江左夷吾甘半壁只緣無淚洒新亭或云瀛國公書狀詩亦水雲教之

徽軫頻調寵眷多。忍攀輿櫬歷江河。變均兆有存亡辨。命奏音如爾汝歌。俘滿蹤林同患難。後添瀚海獨滂沱。故鄉湖似鴟夷怨。偏許遺民老釣蓑。

左傳許男面縛銜璧大夫衰絰士輿櫬吳亡之後陸機作辨亡論有云蜀蓋藩援之與國而非吳人之存亡也言吳之存亡不全繫于蜀也爾汝歌已見前漢書大會蹛林注蹛者繞林木而祭也按遼史木葉山之祭當是其遺風霍去病傳封狼居胥山禪于姑衍登臨瀚海崔浩云瀚

海鳥之所解羽故曰瀚海鴟夷怨解見十六卷

其二

執藝懷忠未報仇。龍庭舞侍幾春秋。累朝主寵枯柳在。破國身閑斷梗流。因晉鐘儀歸已老。望家庾信客長愁。詩篇殊異薰琹舊。含愠吟成鬢白頭。

書云工執藝事以諫班固燕然山銘云焚老上之龍庭謂老上單于之庭也左傳晉侯觀于軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也重為之禮使歸求成周書庾信留周常有鄉關之思乃作哀江南賦唐李迥秀安樂公主山莊詩萬年千歲奏薰琴舜彈五絃之琴其曲曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮此言異于舊時而含愠以老以白頭吟本琴曲故用之

送荊南使者張公

地形扼要最荊州。兵事才遴第一流。持節重開元凱鎮。携壺好賦曲江樓。西山爽氣來旁邑。南紀朝宗擁上游。祇笑故人無幕畫。躬畊何自可依劉。

通典魏晉為刺史任重者為使持節晉書杜預字元凱為鎮南大將軍都督荊州諸軍事荊州志勝云唐張九齡為刺史嘗眺咏于江陵南樓之上後人因目為曲江樓又云西山在江陵縣西八十八嶺王子猷所云西山朝來致有爽氣者也李白詩採爾幕中畫戟雕光珠動王粲登樓賦注云粲避難荊州嘗依劉表

其二

三軍整暇萬民安。句亶國中高纛看。形勢元雄南郡鎮。威權特重外臺官。波浮蜃雪輸吳遠。峽鑠巫雲開楚寬。談笑治兵多暇日。洞庭空闊見闌干。

史記楚子熊渠立其長子康為句亶王註句亶系本作庸祖江陵南郡也通典云唐分天下州縣為諸道每道置使建節府樹六纛觀會云纛以旄牛尾為之在左騑馬首按爾雅注云纛今之羽旄幢荊州志勝云楚都于此謂之郢都秦拔郢楚徙都于陳曰以其地置南郡通典又云州府為外臺又云謝夷吾為荊州刺史第五倫薦之曰尋功簡能為外臺之表按荊州志勝歸州有三關峽兵書峽鐵棺峽馬肝峽與山有建陽峽巴東有破石峽門扇峽自諸峽西上為巫

山故云峽鎖巫雲開楚寬

其三

息壤巴陵指顧中治兵使者氣何雄古來左右廣成霸今日東南事付公台曜暫移臨翼軫江船當上送春風車書一統身名泰豈較從前戰伐功

荊州志勝引洪洪錄云江陵有息壤即山海經縣竊帝之息壤以堙洪水渚訛文巴食象蛇象形三巴記羿使羿斷修蛇于洞庭世稱巴陵者巴死其骨如陵春秋晉荀林父帥師及楚子戰于邲傳云樂武子曰其君之戎分為二廣廣有一卒卒偏之兩杜云十五乘為一廣百人為卒二十五人為兩此言楚莊王所由霸也史記天官書魁下六星兩三能注云泰階三台也天子

之三階中階為公卿大夫號書地理志楚地翼軫之分壄也

靈澤祠

祠祀漢先主夫人香火最盛在瀟湘江中梁曉之上

吳整蚔源導此山鴉謀分合泛紅顏蛟龍終脫諸兄制刀劍重森侍婢還蜀魄遙啼芳竟萎湘靈偕望竹增斑古祠磯上當江逝家國如斯付等閒

吳志周瑜上疏劉備以梟雄之姿今割土地以資之恐蛟龍得雨終非池中物也蜀志孫權以妹妻先主妹才捷剛猛有諸兄之風侍婢百餘執刀侍立又諸葛亮云主公在公安懼孫夫人生變于肘腋法孝直為之輔翼令翻然翱翔不可復制又云先主既定益州而孫夫人還吳左思蜀都賦云碧出萇弘之血鳥生杜宇之魄按杜宇蜀帝也以子規鳥為蜀帝所化故云蜀魄湘

堯元女舜妃述異記舜南巡不反走二女追之不及淚下沾竹竹為之斑

壽大恭沈菁莪七秩暨夫人四秩步彭五丈韵

沈誕辰在正月四日夫人正月十三日

醼成稱壽肆春筵舉案嫣眉映鬢玄竊藥似居幾望月餐松每見入新年採眞海上元求侶秘術房中並是仙攜手未容偕老欲卿卿待誦抑之篇

劉向列仙傳曰偓佺好食松實能飛行逮如走馬司馬相如賦有云歡欲受謚司馬彪云欲倦也世說曰王渾妻鍾夫人常卿渾渾曰詎可爾妻曰親卿愛卿是以卿卿我不卿卿誰當卿卿

二月將終矣寒威轉甚口占

吟怪新季逾酷何林閒深閉閉中過愁雲猛雨春應有客雪增冰令校多稍袖環寒增繾綣梅花媚媄悵蹉跎擁衾吟怯臨風寫五十六言手幾呵

顏延之贈王太常詩舒扉當晝開林閣時晏閑屈原遠遊云凝顏頭乎增冰宋玉招魂云增氷峨峨飛雪千里些

丙午歲日

望裏陰氛壓遠坤難書雲物察三元降臨餘有饗泰醉升曜猶遺羿羿喬不改重人須夏統何當布德調春溫流季令道天河水但向人間曲且渾

屈原天問羿焉彃日註彃射也淮南子言堯時十日並出堯命羿射十日中其九張衡西京賦昔者大帝説秦繆公而覲之饗以鈞天廣樂帝有醉焉

渭川孫豹人来江表尋詩賦以贈之

龍門華岳擁西京。有客尋詩到海城。獨踞騷壇。掌仍巨遠。傳詩派。渭元。清談霏爾正頎更僕才盡吾令畏後生若説知音吳季子美哉列國有秦聲

張衡西京賦曰巨靈贔屭高掌遠蹠渭清涇濁三秦記注與渭合流三百里清濁不相雜家語孔子曰畧言之則不能終其物悉數之則留更僕未可以對

舍弟招同燒丹

霄漢猶看雁序行上真多少聚三荆。栽脩玉籥原。難老弟鍊金丹復紛兄白雪乍生無異色黄芽欲結有徵聲世人莫笑求仙事待看吾家拔宅輕

周景式孝子傳曰古有兄弟忽欲分異出門見三荆同株接葉連陰歎曰木猶欲聚况我而殊哉還為雍和黄庭内景經云七蕤玉籥閉兩扉註七竅開合以喻鼎器黄庭云鬼隱龍匿莫知所存將欲制之黄芽爲根注云黄芽即先天之炁真一之鉛也神仙傳老君為大官聖母説元陽經其家長幼二百人拔宅昇天

人日穀日皆晴

游兆敦牂占歲新。霽光穀日喜如人。人生百慮先謀食穀鈇千村且濟貧。治地敢嗟無藝黍。荷天早慰有秋民。賤車此日偏慈照。應異他方風雨頻。

史曆書注游兆丙也敦牂午也褚亮咏日午詩云曦車且停午浮蔭未移晷無藝見第七卷

自題詩集

虛名堪笑未忘詩。預筭千秋必我知。宫、徵、欲、調、成、律、細、玄、黄、相、錯、搆、篇、遲。松、箋、數、展、猶、嫌、短、栴、枕、頻、敲、不、覺、敧、家自高曾都有集工吟寧異學為箕

杜詩云老夫斷于詩律細都道園云先生晨夕賦咏松箋數展二句乃自為寫照耳資暇集云松花箋代以為薛濤箋誤也濤尚此色而好作小詩令蜀紙小樣者皆是不獨松花一色洪崔

瑗有栢枕銘

贈湯明府

谷水紆環鎬鹵斷。分符甲第俊儒来。子奇應讓丈章美。言偃仍推撫字才。花縣近連廳帝蹕。琴堂高倚伯牙臺。國釣望屬民庸最。可但為霖屬象雷。

漢書溝洫志史起為鄴令民歌之曰決漳水兮灌鄴旁終古舃鹵生稻粱注鹵鹹苦也舃鹵卽斥鹵通典進士所試凡五條經策全通為甲第尸縣七依同乃有上邑俊儒曰儀狀而造新序曰子奇治阿齊使使追之使者曰臣見所共載者白首以老者之智幼者決之必能治阿晉書潘岳為河陽令樹桃李人號曰河陽一縣花六帖雷震百里縣令象之分土百里吾邑有泰駐山

為始皇駐蹕處城東又有伯牙琴臺

閭里中有追呼者

兀坐擁爐灶一缸追呼通昔吠村尨我無田畝存
單戶自許詩書對小牕着屐便思穿疊障刺船乘
興泛澄江貧人誰可相約束且約交知倒酒江

南華經天運篇蚊虻噆膚則通昔不寐按昔夜也列子有云昔昔夢為國君史記陳丞相世家解衣躶而佐刺船文選謝朓詩澄江淨如練

亦翁陳鎮臺軍事多暇騶起距者所投遂成
撰嚴之勝命名棲石小築自為詩咏之命

和韻馬起距見十二卷注曲禮云君子欠伸撰杖屨注云撰持也杜詩云避人成小築褊性合幽棲

神鞭鞭石事重新驅傍牙旗若有神芳徑豈疑欽
羽虎穀城還對授書人積功高欲盟山礪滑句清
如憂泗濱橫海幾年波浪息六鼇抃戴倍嶙峋

神鞭石見第四卷黃帝出軍訣曰黃龍牙旗者一軍之候也禮含文嘉曰牙旗者將軍所建也熊渠子夜行見寢石以為伏虎射之沒金飲羽下視乃石也復射矢躍無跡留侯世家云良游下邳老父出一編書曰讀此為王者師後十三年見濟北穀城山下黃石即我矣後從高帝過濟北果見穀城山下黃石取而葆祠之漢書封爵之誓曰使黃河如帶泰山如礪國以永存

禹及苗裔愛擊也禹貢泗濱浮磬註石露水濱中浮于水史記東越傳天子遣橫海將軍韓說出句章

無題

奩怯粧情特勢工西陵喬翠送彩風歎甜待宇瓜
年破絲密萩心藕節通鶯太婕誰詳粉薄嬌蛩鸚
自語花叢妒姮出對仍羞縮抱影宵圍未可通

代壽楊給諫

棠垣望襲四知先補袞方需峻秩遷月令熒乎宵
旦器日愉捧次壽星躔稻畦秀實分河潤蓬島璽

真接海堧雖淨鄉閭能獻爵追鋒行上九重天

後漢書郭伋傳賢拜太守去帝城不遠河潤九里冀京師併蒙福也廣韵堧江河邊地或作壖白孔帖高貴鄉公好士性急以司馬望外官特給追鋒車每有燕宴奔馳而至傅子云追鋒車旋通憶遂則乘之

贈楊給諫郎代作

華貫英流賦質殊便從舞勺善搖觚陳編盡博古
為友新藻都驚前此無自採黃花方飼爵家成玄
草風傳烏罡風吹送長安道關吏今仍識棄繻

五六句用楊氏事屬對甚巧內則云十有三年學樂誦詩舞勺朱子詩注云酌即勺也以此詩

若而筆也陸機賦或操觚以率爾或含毫而邈注絲竹簡古人用以代帋以績齊諧記楊寶九歲時見黃雀為鴟所搏取歸置巾箱中食以黃花百日飛去夜有童子向寶拜曰我王母使者君仁愛令君子孫潔白位登三事楊子法言曰吾家童烏九歲預吾玄文也漢書終軍傳軍入關關吏予軍繻軍曰大丈夫西游終不復傳還棄繻而去注繻符也裂帛而分之若券

王無競相贈畫竹賦謝

修影叢竿翠拂天。多情相贈挹嬋娟。此君美自東南檀。萬個神須筆墨傳。似有清風隨展卷。何須醉日乞移栽。青并取吾詩寫。三百應追淇水篇。

藝苑雌黃云五月十三日人謂之竹醉日栽竹多茂盛或陰雨則栽竹後漢書吳祐傳殺青簡以寫經書注云以火炙簡令汗取其青易書復不蠹謂之殺青義見劉向別錄也

歲除

擊菜除田亞旅同。時移又見歲華終。賽神豈效俗祈福。儺鬼還須文送窮。僵臥幾人愁雨雪。怯寒拳世待春風。玄冬倘乞青陽轉。彫落誰稱造化功。

齊語管子曰及寒擊菜除田注謂季冬大寒之時菜枯草也通作稾

丁未穀日

自壽屠蘇醉尚新。猕寥窮巷亦同春。不緣趨利趨權早。且臥占人占穀辰。閉啓柴荊容偃蹇。遍搜梁

棟老輪囷。古賢亦有如今我。白首絲竿隱渭濱。

東方朔占書歲後七日為人八日為穀其日晴主所生育陰則災史記鄒陽上書有云蟠木根柢輪囷離奇注云委曲盤戾也

谷水集卷之十八

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光縡謙山箋

七言律詩

戊申正月三日

夜雨收聲水拂堤。曙窻開興即詩題。新年初霽當歌也。夕月哉生定皎兮。寒後松風餘謖謖。春遲草色探萋萋。騷人自昔關天象。先賦孟陬貞攝提。

哉生解見十一卷 世說李元禮謖謖如勁松下風 屈原離騷攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾以降

四日己卯

薄雲慘澹日光浮。風峭侵衰戀敝裘。殘臘隔年淹節氣。趂春今日到符頭。非親筆研情何遣。儗出門庭足復收。又就永言五十六。老夫新歲且忘憂。

奇門書有烟波釣叟歌云五日都來換一元節氣超神為準的註云甲己為符頭五日一更符與節對為正受符在節前為超神符在節後為接氣

五日

風靜晴明始餞冬。新年新趣好扶筇。回天有候非人力。叶坐因時是老農。乘興出郊憑野眺。枝勝入玩。畢谷田家為我談田事。水候曆看治五龍。

余嘗愛老杜花徑未曾緣客掃蓬門今始為君開以為句似對而意是貫也如此詩五句六句謂野眺勝玩畢容亦自有瑩聯珠貫之妙韓愈詩云余期拜恩後謝病老叶坐注坐音罰耕起土也農占如正月五日是辰日謂之五龍治水

人日友人招飲

清除草色欲鋪新。促坐開樽且及春。雲氣聚來知召客。日晴占得喜逢人。吟詩健筆俱成綵。下食雕盤尚似辛。判飲不須辭茗芊。登高北望滿風塵。

唐書景龍四年正月八日上令侍臣至望春宮迎春內出綵花樹人賜一枝 杜詩有云綵筆昔

曾干氣象此詩則言綵筆與綵花相輝映也。人日占晴解見十二卷 劉孝威謝賜淨饌啟云雕盤流其滋旨 世說新語陳太丘詣荀朗陵侯叔慈應門慈明行酒餘六龍下食 庾肩吾歲盡詩云聊開栢葉酒試真五辛盤 按據言云安定郡王立春日作五辛盤 風土記云元日造五辛菜以助發五藏之氣 茗芊即酩酊醉貌 丹鉛總錄云叅假借字也

贈法喜破顛禪師

一塵揮開三劫靈。亂餘說法感緣諧。空林日漸增鐘梵。荒剎年無缺米柴。落魄茂才來護法。回心豪猾就營齋。禪風盛并鄉風變。漁戶今聞菜當腴。

俱舍論有大劫中劫小劫為三劫 唐陶翰宿天竺寺詩鐘梵寒雲中耿湋宿萬回寺詩鐘梵已

休初入定說文脟腨也徐曰僻蓄食味為脟南史王儉云誰謂庾郎貧食脟有二十七種

為朱子若先生七秩壽十二月四日

旋馬相傳宰相貧千秋芳閣養形神中書官美辭除授大雅權公奉隱諭白馬識天權衆子蒼鸞飛洛想遺民餞山來見新班朔依舊長逢地紱新

宋史李沆廳事前僅容旋馬垣頹舉措不以屑憲陸機文賦漱六藝之芳潤史記稱人頌曰藏看天衍雕龍與炙轂兒而道亦有公孫龍為堅白同異之辯孔叢子曰公孫龍以白馬為非馬晉書永嘉元年洛城東北地陷有蒼白二鵝出蒼者飛翀沖天後漢書魯恭傳注三正一日天統二日地統三日人統地統謂十二月建丑為地正始化之端也

其二

溫卷才華冠舉年但青衿鑑集金先進人無說堪加滕吹主方知失左牽致任斗情惟致亂數尋籛笠尚遺賢金闕塵青嵩同畫晴福剛疑天爵尊

唐音癸籤云舉子投行卷于公卿舊實投今復投者曰溫卷書云舉人以斯覓舉覓為自求之稱未是人知之詳禮記子思曰古之君子進人以禮退人以禮故有舊君反服之禮今之君子進人若將加諸膝退人若將墜諸淵無為戎首不亦善乎史記蒯通曰跖之犬吠堯堯非不仁狗固吠非其主曲禮執犬者左牽之注云以右手防其噬江淹別賦金闕之諸彦蘭臺之羣英

其三

敢云髮齒可肩隨捧杖相從事在茲猿鶴閒情君子遁龜龍默識聖人遺百家書槧窮愁著五際詩偏教厚垂相見時時歌伏櫪驟年正及五羊皮

太史公曰虞卿非窮愁亦不能著書以自見于後世云經解曰溫柔敦厚而不愚則深于詩者也五際解見第八卷伏櫪解見十七卷

戊申季夏七十孤辰自贈

儒說列仙由昔多好教飲啄保皤皤齡天中駐長顏景潤上勃興大有科閒從片心遊素卷靜抛諸慮總藍摩公孫脈舉甘徙步今世無疑曲學阿

素問岐伯曰丹天之氣經于牛女戊分黅天之氣經于心尾己分黅音今注黅黃色土之氣也爾雅夏曰長贏藍摩解見十四卷漢書儒林傳轅固以賢良徵公孫弘亦徵仄目而事固固曰公孫子務正學以言無曲學以阿世

代贈郏司馬冀公

冀缺流芳有後賢西吴司馬仗才賢荏苒月曉誰飛鏑禾黍秋風待穫田臥鼓潢池烽已息弢弓海甸凱徐旋只今平盜須條教漢史寧惟贊潁川

晉語臼季使舍於冀野見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓與之歸而進之曰臣得賢人當以告

左傳鄭國多盜取人于萑苻之澤杜詩鋒鏑避飛鏑累足穿豺很後漢書祭彤傳論臥鼓邊亭滅烽幽障者將三十年漢書龔遂云海瀕遐遠民困于飢寒而吏不恤故使陛下赤子盜弄陛下之兵於潢池中耳又晉鄭袤為廣平太守善作條教吏民愛之又漢書黃霸為潁川太守戶口歲增治為天下第一

旱甚口占

農泣青苗日就黃。渠枯澤竭有塵揚。禱祠誠欲通龍伯。誦咒靈難遣木郎。漫道吳中饒積穀。已聞江北徧生蝗。催科盡額依循政。莫待蠲租且發倉。

博物志河圖玉板云龍伯國人長三十丈生萬八千歲而死道家有大諸經內祈雨用木郎神咒凡法師上壇令諸道士誦之

蕭對一兄相留午餘餅偕往看故相陳素菴詩文即事成詠

沿街遣悶走蹒跚。忽歎蕭齋看藥闌。貧士向人常乞食。王孫相勸且加餐。誰知富有耽千卷。自惜飢虛受一簞。更有行吟前宰相。近傳詩筆共辛酸。

蹒跚音盤姍跛行貌藥闌解見十七卷行吟者以楚三閭大夫行吟澤畔為喻也

海上草堂

曾連東蹈事何如。遯世山樊學稼初。溝洫中央紆細路。蓬萊西岸起幽居。晝閒籬落雞豚放。秋熟場登粳秫餘。日日濤聲聽再至。朗吟又動夜窗虛。

莊子則陽篇夏則休乎山樊李云樊傍也司馬云陰也

菊

五柳葉黃高可危。徘徊且就一籬卑。天均生長無涼燠。物類英華有蚤遲。迴立風前真勁草。晚連冬候尚芳枝。神農經品超中下。豈與三春穠艷期。

己酉五月十六日

盜柄誅求八載餘。黨蟠中外計非疎。好還此日彰

天道。悖出終朝佐國儲。排伏蒼黃呼部索。剌肩昏黑具爰書。沙堤塵市皆流血。遠錄方看四出初。

史記張湯傳傳爰書訊鞫論報注爰易也以此書易其辭處沙堤見第一卷項羽本紀項梁嘗有櫟陽逮注逮訓及謂有罪相連及為櫟陽縣所逮捕也故漢史制獄有逮捕

贈湯令公

高第名榮唱殿臚。光移列宿照西吳。教應東漸來文吏。賢復南豐出大儒。泰縣名城開百雉。漢庭仙令集雙鳧。天兒歸化鯨波息。似感鳴琴政術殊。

左傳祭仲曰都城過百雉國之害也註方丈曰堵三堵曰雉雙鳧解見十三卷杜氏通典隋開

皇二十年倭王遣使詣闕倭王其國號阿輩雞彌華言天兒也

己酉榜後慰友

舉孝察廉公道特興嗟草野故才遺。溟。鯤。未。有。扶。搖。送。塞。馬。寧。無。倚。伏。疑。酒勸一船打毦毿。筆留三載吐精奇。猶揮烈士悲涼句。只在休璉百一詩。

淮南子塞上北叟失馬人弔之叟曰何詎不為福數月馬將胡駿馬至人賀之叟曰何詎不為禍家富馬良其子好騎墮而折髀人弔之父曰何詎不為福一年胡夷大入壯者戰死十九此子獨以跛故父子相保老子道德經禍兮福所倚福兮禍所伏李華國史補云不捷而醉飽謂之打毦毿楚國先賢傳曰汝南應休璉作百一篇詩譏切時事徧以示在事者咸以為應焚棄

之何晏獨無怪也令按文選所載以百言為一篇然以字名詩義無所取據百一詩序云時謂曹爽曰公今聞周公巍巍之論安知百慮有一失乎百一之名蓋興于此

沈菁莪壽言

夏統留令尚建寅。世間應有最長春。八。千。歲。自。十。相。積。一。百。年。還。廿。度。新。上。壽。觴。隨。婁。尾。進。哉。生。月。待。舉。頭。頻。顯皇前代登科錄。難得滄桑不老人。

婁尾解見十二卷哉生解見十一卷

庚戌丑月朔旦復見微雪

深雪融來雨不停。還聰仍動晚風聽。近。檐。瓦。亂。鶯。薰。色。向。戶。山。餘。藍。皆。青梅吐芳心思綴朧。茶烹淡水可盛餼。老、年、摊、榻、襯、書、嬾、辜、負、寒、光、又、映、庭。

魏志文帝謂周宣曰吾夢殿屋兩瓦墮地化為鴛鴦故西都賦云鴛瓦鱗次

美人靧面

靧音悔與頮同內則燀湯請靧注靧洗面也北齊盧士深妻崔氏有靧面辭

素衫短窄素裠長。打點新妝洗宿妝。纖手掬湯堪照艷。黛眉沾濕倍生光。擬。承。瑞。露。供。調。粉。須。捧。華。巾。候。拭。香。為美銀盆如皓月。嫦娥留影向蘭房。

嵩岳嫁女記云田璆鄧韶攜觴晚道遇書生曰某有瑞露之酒釀之百花之中不知與足下乾

和五斂孰愈與歆甘香無比李商隱獻韓中郎啓思將玳瑁為筵少裴書頗得珊瑚與徐陵架筆此詩五六句蓋祖其意也

心源法師北遊未歸有懷成詠

迎面風沙瓢笠孤。津梁無信到東吳。法施何處墜高座。歸興寧忘返舊途。河漏勒錢供鉢少。田衣補綻褁條無。休、公、怨、別、江、淹、擬。雲、日、依、然、暮、海、隅。

北人以蕎麵為湯餅曰河漏見王禎農書今日猶然但語音微重耳休休公者沙門惠休也善屬文江淹雜體詩有擬休上人怨別云日暮碧雲合佳人殊未來

何晉明表弟招飲

盧江名衲集名賢布水薄伽梵像前白社招人誰戒酒黃囊相料有藏錢幾句愁雨晴應好二月和風夜可憐豈似世情輕賤老童年中來及衰年

晉書何充字次道廬江人佛地論云薄伽梵聲依六義轉一自在二熾盛三端嚴四名稱五吉祥六尊貴應法師云薄伽梵總衆德至尚之名也釋氏通鑑遠法師居廬山與劉遺民雷次宗周續之等爲白蓮社惟陶潛至必飲酒故東坡志林有遠公沽酒待陶潛之句世但知相地書有青囊經耳今按國史經籍志所載葬書有黃囊氣曜一卷立延翰黃囊大卦訣一卷

贈匡菴青蓮法師

修篁喬樹俯樊門傳法高緇靜掩關捨宅勝緣逢長者幽棲雅志慕廬山市塵里許超塵境畝闢膳

餘在水灣敘過布金初掛錫忽聞仙梵欲忘還

金剛經注須達多長者欲營精舍請佛住惟祇陀太子園廣八十頃可居白太子太子戲曰滿以金布便當相與須達多出金布八十頃精舍告成要覽云遊行僧爲飛錫空住僧爲掛錫蓋僧行必持錫杖至室中不得著地必掛于壁也唐李頎聞梵詩云花宮仙梵遠霏微

繁昌縣獅子山　有下中上清涼三寺唐南泉禪師道場存焉

祇林三上總幽奇憶住唐年王老師山下今還養水牯莊中曾說乞油餐草騃觸去幾千里樹檜誰列第二碑舉眼崢嶸獅子在祭堂休更問貓兒

唐李頎詩遠公遁跡廬山岑開山幽居祇樹林謂如祇陀太子園林木繁茂也傳燈錄池州南泉普願禪師嘗自稱王老師第一座問和尚百年後向甚麼處去師曰山下作一頭水牯牛去麥音慈俗作撚佛祖通載云師一日不赴齋侍者請過堂師云我在莊上乞油糍隨者云和尚不曾出門師云汝自問莊主若纔出門遇莊主来謝和尚屈臨傳燈錄普願禪師因東西兩堂爭貓兒師白衆曰道得則救取貓兒道不得即斬却也衆無對師便斬之先生結句已爲此段公案下轉語矣

榴花

二麥登秋久送春榴當吐火更芳晨裙探腰細色

堪比酒博頳酡名未湮苜蓿共煩傳漢使樹萱相向接鞋賓蔡邕往共流風在繼承庭際句又新

才調集所選石榴詩有云蕭娘初嫁嗜甘酸嚼破水晶千萬粒難拋却細瑣更嫌嚼淨太多不如此作大雅高華月令孟夏之月麥秋至梁元帝詠榴云燃燈疑夜火夏仲舒別傳云教宰祠有女巫吞刀吐火此借以形容花吐也唐武后如意娘詩云不信比來嘗下淚開箱檢取石榴裙郡國志崖州人以榴花著甕中經旬成酒李商隱有寄惱韓同年詩我自傷春心似醉不勞君勸石榴花漢西域傳大宛馬嗜目宿西京雜記作苜蓿一名懷風蓋張騫使西域所得又陸機與弟雲書云張騫爲漢使外國得塗林安石榴故詩云苜蓿共繁也蘐與萱同說文本作蕙引詩焉得藼草言樹之背今詩作諼月令孟夏律中蕤賓高誘曰是月陰氣萎蕤在下象主人

陽氣在上象賓客蔡邕翠鳥詩庭陬有石榴綠葉含丹榮

寄王明府

展驥無嫌小屬勞駕魚聊試大郤刀神仙飛舄今鳬影越紐留城舊馬嘶胥浪盡當槌鼓息奉山日向撫琴高故園松菊存何幸將傍栽花引濁醪

蜀志龐統爲耒陽令魯肅遺先主書曰士元非百里才使處治中別駕當展其驥足耳郤音隙郤處大骨也南華經庖丁爲文惠君解牛有云技經肯綮之未嘗而況大郤乎此借以言治劇之才游刃有餘也見馬解見十三卷越紐解見第十二卷當明祠詩註陶潛歸去來辭三徑就荒松菊猶存

舟過某氏莊前

黑板雙扉灣岸臨高垣葉影隱芳林數聲花鴨泛波穩交唱黃鸝坐樹深紅袖乍飄門有隙鳴環漸杳路難尋王昌惆悵催歸槳枉費相思日夜心

崔顥詩云十五嫁王昌盈盈入畫堂王維詩云王昌在西舍宋玉次東家李商隱詩云誰與王昌報消息盡知三十六鴛鴦而昌事絕無可考按襄陽耆舊傳王昌字公伯爲散騎常侍婦任城王曹子文女錢希言桐薪云意其人身爲貴戚出相東平則姿儀儁美爲時所共賞可知

辛亥苦旱

辛苦芸苗遇亢暘傷心焦卷盡吞聲已窮草野室家計難違桑林祝史誠天絶興雲龍嬾惰火瀰亢水魃猙獰災黎渴雨號應切不啻盼季愁溺情

呂氏春秋湯克夏大旱禱于桑林以身爲犧牲神異經魃所見赤地千里一名旱母韋曜毛詩問曰魃鬼人形眼在頂上

其二

徹地驕陽暵燄科涸祈一勺奈如何蘋蘩并歎無流潤魴鱮傳書有泣河感憤未知誰卜式虐威豈料自羲和嗟從夏月占離畢又是初秋弦望過

漢襍曲枯魚過河泣何時悔復及作書與魴鱮相教慎出入漢書卜式曰弘羊令吏販物求利

烹弘羊天乃雨廣雅云日御曰羲和山海經曰東南之水甘泉之間有羲和國有女子曰羲和爲帝俊之妻是生十日常浴日于甘泉郭璞註堯曰是立羲和之官以主四時月離月所宿也朱子曰畢是漉魚網水淋漓而下若雨畢星名取諸此畢星上有一柄下開而又形亦類畢顧夢麟曰月行九道未必四時常與畢值值焉而太陰之精遂形之勢矣

范文九歸自南宮

太行山左如千縣千里逶平壯爾遊東道總知多地主南宮更說有賢侯園田不到恒陽界鱗貨元齊早馬頭追憶戊寅隨父任陣雲烽火照鄭州

山海經大行山一名五行山列子作大形則行本音也禮云始服衣若干尺按若如也如干數

未定之辭猶言幾許也漢書食貨志註六千箭個也謂當如此個數耳左傳燭之武曰若舍鄭以為東道主行李之往來供其困乏程途一覽臨清為天下水馬頭南宮為旱馬頭總客所集

九日病起對菊

重九秋深佳節寒。抱痾獨起出門難。滿、城、雨、裏、白、衣、阻。何、處、風、前、落、帽、歡。讓信黃靈災事度。絕苗菊傲醉期寬、病蘇却老延年易。雖犬高將雲幾盤。

説文痾病也黃庭經云百病所鍾存無英或作痾漢五行志云口痾也續晉陽秋曰陶潛嘗九月九日無酒宅邊東籬下菊叢中摘菊盈把坐其側未幾望見白衣人至乃王弘送酒也孟嘉傳云嘉為桓溫參軍溫甚重之九月九日溫游龍山參僚畢集時佐吏並著戎衣有風至吹

嘉帽墮落不覺溫謂左右勿言以觀其舉止黃靈見第七卷

朱于蕃來海邑相招近靈巖和尚住金粟寺追隨累日欣然成詠

炎旱乾河枕小舡。趁期招侶共衆禪。為誇自昔播揚。睦。仍結而今支。許。緣。丟要作家傾七衆。赤烏建刹訪千年。高僧感報宰官至。慶有伊蒲與法筵。

准南王諫伐閩越書云抱舟而入水註抱曳也音它播揚解見第三卷世說新語支道林許掾共在會稽王齋頭支為法師許為都講支通一義四座莫不厭心許送一難衆人莫不忭舞楞嚴經云法筵清衆得未曾有傳燈錄臨濟玄禪師說法有三玄三要大論云佛弟子七衆一比丘二比丘尼三學戒尼四沙彌五沙彌尼六優婆塞七優婆夷海鹽圖經金粟寺孫權赤烏年建供康居僧會立化肉身伊蒲解見第七卷

題班姬紈扇圖

漢宮團扇倢伃悲。裁得齊紈自詠詩。出入懷間方月皎。棄捐篋底又涼吹。昭陽承寵彤庭秘。長信托身同輦辭。外、戚、多、嗟、宗、莫、保、到、今、圖、畫、想、班、姬。

班婕妤怨歌行云新裂齊紈素皎潔如霜雪裁成合歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飆奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕此詩全用其歌點綴者也按紈素細絹出齊國故云齊紈漢外戚傳云孝成趙皇后弟絕幸為昭儀居昭陽舍其中庭彤朱又云趙氏

姊弟驕妬倢伃恐危求共養太后長信宮

杪秋即事、

秋宵悲思若為勝。況聽號林風怒增。急。雨。紙。窗。燈。易。滅。陳。年。絮。被。冷。如。冰。捲。來。枯。葉。深。堆。砌。打。倒。黃。禾。濕。滿。塍。明日欲尋高處眺。厚泥滑路屐難登。

寫出凄涼滋味能令諷者消魂惟急雨紙窗句頗似詩餘中佳句耳捲來枯葉二句却見描風雨之奇

看屠氏園中宋時雙桂

構李小山村自深。擊空並立老秋陰。何。年。分。種。留。

来古歷歲開花看到今影滿一園多映月枝繁溪樹便成林反招有隱高堪比近日東堂媿此森

細思影滿一園二句無一字可移咏他樹識其工○劉安招隱士淮南小山所作有云桂樹叢生兮山之幽晉武帝送郄詵于東堂而郄詵自負桂林一枝唐音癸籤又云試場在都省稱都堂亦稱東堂此詩似嘲諷刺也

贈石鉢菴堂頭大和尚

蘭若幽然啓野汀一燈重覩繼明星黃梅遡祖傳衣裓花葉分宗立戶庭濤振東溟高應梵山收南戒遠為屛慈心色笑談平實山衲村農並喜聽

蘭若解見第七卷普集經云菩薩于二月八日明星出時成道號天人師傳燈錄六祖大鑒禪師居黃梅一花五葉分宗解見第三卷唐志一行謂天下山河之象存乎兩戒北戒自三危積石至濊貊朝鮮南戒自岷山嶓冢達東甌閩中故星傳謂北戒為胡門南戒為越門

蹐友邀飲梅下

頻過何須折簡招故期觴咏遲春宵山、雲、烹、鼎、浮、青、靜、海、雨、登、盤、薦、紫、蓴、列坐彥高文苑合窺牆美擅壽陽嬌醉憐晴日應重集愁對濃陰壓夜潮

說文簡牒也司馬宣王謂王凌曰卿非折簡可呼又唐高祖曰李密非折簡所能致王右軍蘭亭詩序云一觴一詠亦足以暢敘幽情辞音李博雅辭香也江淹石劫賦云海人有食石劫

一名紫囂蚌蛤類也春雨發華有足異者楊升菴以為紫囂或作囂非本草謂之石決明續博物志石決明一名九孔螺

壬子元日

萬有如開青帝綸永言一出盡歸春句憑元日縱橫始唱得東風氣象新海浴曙先迎詄蕩嶺馳雲綻款繽紛筆持右手觴持左人歲端應屬此人

結句自為寫照尚書緯云春為青帝詄蕩解見第十二卷

正月三日四日晴光可喜

猛雨狂風正旦催占年心事怯登臺依然若木曦

輪出重使深林晦景開敕勒歌天籠四野攝提瞻斗暗中台夏時行幾千載誰識陰陽變理才

左傳僖公五年正月朔登觀臺以望而書書雲物以占災祥也淮南子若木在建木西末有十日其華照地樂府廣題曰北齊神武使斛律金唱敕勒歌曰敕勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野離騷攝提貞於孟陬兮六帖云攝提星名隨斗杓指中階解見十七卷

人日

扶光出海俯春皐山澤生雲護四遺綵退剪花如戴勝盤餘生菜侑登高萬方老未忘情在七尺天留有用勞此、日、占、人、吟、興、動但、無、風、雨、便、堪、豪

謝晧送孔靖詩扶光迫西汜謝莊月賦擯扶光于東沼皆以日出扶桑故云扶光也梁江洪鶴詩寧望春皐下刷羽玩花鈿荊楚歲時記人日剪綵為人戴之貫充典戒日人日造華勝相遺像王母戴勝歲時記又云人日以七種菜為羹杜甫詩春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時

元夕獨坐口占

處處燈輪綵樹開。索居元夕遠樽罍。書棊短炷何
如。燭古樹疎枝豈讓梅。窮巷向無歌伎至。空庭時
有月華來。豪門行樂知應急。消得青陽幾度催。

今日豪門行樂如日不暇給者似非迎福之象張說十五夜踏歌詞云西域燈輪千影亂李商隱富平侯詩云綵樹轉燈珠錯落

題錢生所作寒叢小景

層疊石稜苺蘚乾。傍叢猶自耐迎寒。餘英不與芳
時鬬。搖落堪憐媚晚看。辣葉疑花多改色。枯藤留
子獨垂丹。何來小鳥偏棲息。也愛霜空天地寬。

詩中有畫結句寫意更深

新柳

依依烟水岸西東。敢擬三眠漢苑中。但得栽培兮
隙地。也能生發向春風。垂憐攀折枝條好。濃到青
葱松栢同。獨喜陽和均萬類。弱材發被見神工。

溫庭筠柳詩云香隨靜婉歌塵起影伴嬌饒舞袖垂語雖工只寫其狀而不寫其意此詩則寓意遙深當與杜陵早梅之咏香山原草之詩並傳千古三眠解見十六卷梅花詩

七言排律

秀水朱峻臣彝又哀辭

珝賚邦登臚唱先。澤延華胄列朝恩。子房產破悲
先世。文仲庸亡感從孫。時夏沙蟲隨岸谷。歲寒松
栢立乾坤。授經月乞生徒俸。供葬閒儲子舍餐。志
養喬高安帶索。力扶荆弱見吹塤。孝兼苦節稱宗
族。寠倍辛荼泫寢門。叩馬饑歌聲降志。命鵩臆對

竟招魂。誄傳舊恨衷難吐。譜撰新辭聲幾吞。最是
在茲愁寡和。曾從託契起予言。百罹時輩無忠愛。
五際風人得本根。欲抒性情聊慰望。且憑騷雅畧
摅究。黍離心辭閒周者。椒望魂歸哀郢原。天性善
啼鵑有血。道途短馭駿難奔。掾敝知厭一丘谿。拔
卷如聽三峽猿。嚴忌鄉仍驚助逝。枚乘兒但見臯
存。硜硜士併小人鮮。泛泛徒看大隱繁。憶爾君親
猶獨賢。彼哉文行又何論。服勤困亦施家政。食報
復應期後昆。穹壤倫常留草莽。昔今顛顙痛蘭蓀。

英靈上就乘箕祖、定挾弓箕問帝閽。

腦唱解見第三卷李白詩云子房未虎嘯破產不為家註云以五世相韓故也漢書翟義字文仲與劉信橐軍庸丘註云迎上如奴庸也詩云陳常于時夏沙蟲解見第五卷予含解見十五卷劉向新序云楚丘先生行年七十披裘帶索禮記孔子曰朋友吾哭諸寢門之外史記有鵩飛入賈生舍楚人命鵩曰服野鳥鳥入室兮主人將去請問于服兮予去何之服鳥歎息舉首奮翼口不能言請對以臆詩云逢此百罹註罹憂也五際解見第八卷禾周東遷大夫行役至宗周過故宗廟宮室盡為禾黍故賦黍離有云中心如醉屈原九章其一哀郢有云望長楸而太息兮涕淫淫其若霰又云羌靈魂之欲歸兮何須臾而忘返按郢楚都也操脈解見十七卷漢書楊惲曰古與今如一丘之貉注言其同類也水經注漁者歌曰巴東三峽巫峽長

猿啼三聲淚沾裳漢書嚴助會稽吳人嚴夫子子也註夫子嚴忌也嘉興志忌為嘉興人墓漢會稽所治甚廣也按本事見十二卷東箕見第六卷學記云良弓之子必學為箕

題外孫來建子小像

克家復舊自髫期。繼肖圖來可具知。厲志書編常獨捧。陶情筆硯定相隨。莽苔坐咏催蟲和。梧竹高軒待鳳儀。四送剛風積怒上。一泓碧澗漱喧卑。慰吾老嬰身名立。報母慈恩門户持。他日好如羊祜子。伯喈題有外孫辭。

抱朴子鵬鳶展翅不能動去地四十里風力猛壯可驗有剛風世界晉羊祜字叔子為蔡伯喈

外孫見莊云蔡邕避難過吳讀曹娥碑于石旁刻黃絹幼婦外孫虀臼八字世說云楊脩解之以為絕妙好辭故借用此事以美建子之麗辭云

五言絕句

月夜舟

月就儂船墮。清光滿一艙。今宵欹枕月。水宿學鴛鴦。

恰似齊梁人樂府

聽雨

燈微夢未成。枕靜忽知雨。牎外有芭蕉。滴滴聲堪數。

細數芭蕉雨聲非愛吟窗者不能也

其二

雨點落不止。風吟破牎紙。擁衾耐細聽。定是羈旅士。

其三

晴郊騁駿馬。醉飲花月下。總非我思存。喜雨聽如瀉。

得弟太平太守信

江逆遣吏至。迎我玩山川。名勝。能吟咏。今行定幾篇

詩興甚濃

秋雨

我向天公告。深秋休雨多。季年六七月。日日一滂沱。

其二

天公故下荅。假汝萬秋過。百六與陽九。定遭水旱多。

其三

再上白天公。小人也固窮。從來誇飽暖。回首究多空。

其四

天公莞爾笑。汝果達窮通。特為開昌運。時平五稼豐。

其五

連就皇天問。治平象若何。歲登是其一。頓更示其他。

其六

天言治道多。大率政無苛。兵偃羣才進。汝當老泰何。

非求賢不能息兵非息兵不能足民觀此知平治未易也異日誦之當信是先幾之哲

谷水集卷之十九

海鹽胡夏客宜子著

同邑陳光縡謙山箋

七言絶句

望月

月到空階色若新吹燈不寐夜看頻浮雲亟去非
無意爲有開牕獨坐人

古人善咏月者只云遠近必隨人讀此更覺浮雲解人意詩思益清新矣

春雨口號

龍憑尺木攤雲來致雨寧能濟九垓三麥正須晴
日好非時霔只長蕪苗

較晴量雨無異田家語而寔理之思自靈尺木解見第十卷

春日海上閒步

春晴扶杖試輕衫倚海秦山夕照銜乘興欲忘歸
路遠忽看魚滬有收帆

海岸晚景如畫○陸龜蒙漁具詩內有滬詩一首蓋魚見取魚之處也魚滬解見第八卷

黃河漁者獲鯉贖而放之

龍種爲憐餌誤吞手挍高浪任騰翻顯看變化興
霖大莫只銜珠亟報恩

寓意弘遠允矣詩家○辛氏三秦記曰昆明池人釣魚綸絶而去夢于漢武帝求去其鉤明日帝遊于池見大魚銜索帝曰昨所夢也取而去之帝後得明珠

雞澤縣

馬首風吹大陸塵道旁忽漾水粼粼吾鄉澤國生
看慣雞澤難禁鄉思頻

見水而思鄉無意求工而語自工

十月梅花

應得泰來春不遠一枝小雪鬭光輝朔風正送鴻

南去寄訊相思到嶺歸

自然巧合不見組織之跡

海鹽石隄歌十首

城東滄嶼似雲烟多少人家在海邊慣見浮天與
浴日朝潮夕汐自年年

沈懷遠南越志云海安縣極目滄溟渺望滇波楊師道望海詩云浮天駭浪長隋虞茂望海詩云長瀾疑浴日

其二

海潮湧起與城齊百萬金錢築石堤隄路委迤三

十里襄陽枉唱白銅鞮

隋書樂志曰梁武帝在雍鎮有童謠云襄陽白銅蹄識者言白銅蹄謂金蹄為馬也沈約和梁武詩有襄陽白銅蹄歌云分手桃林岸望別峴山頭蓋以襄陽有大堤此歌亦大堤曲之類也

其三

群山連峙海南頭海面山還幾處浮秦帝求仙曾駐此神仙時向海山遊

邑有秦駐山已見第二卷

其四

石堤自北接秦山最盛觀濤八月間隄內白洋河一道畫船簫鼓那曾閒

此紀昇平樂郊事也今日誦之如閱孟元老夢華錄憾我寤歎

其五

中秋十八潮生日大信潮頭高幾層從午看潮須薄暮又看海底月輪升

嘗游海上望月出大如車輪其光耀百倍琥珀與客席地東嚮飛觴致足樂也又嘗于合朔之朝登雲岫望日月並出如聯璧其上紫氣半天俯視更若有金蛇百萬騰躍滄波之中洵宇內奇觀不居海濱者或未知之故附記于此

其六

隄旁莎艸軟于綿纖步輕娜極穩便夜半遊人多不散月明倚醉覓遺鈿

不待柳耆卿重扶殘醉先占風流

其七

光怪從來海錯奇熒熒鱗甲火堪疑夏秋亦有蜃成市不異三春雨過時

吾鄉海魚鱗甲于黑夜視之有光如火蜃市即蜃樓蜃吐氣而成已詳見第三卷一名海市登州志云春夏時遙見海面有城郭市肆人馬往來土人謂之海市蘇東坡知登州欲名將去以不見海市為恨禱于海神次日乃見吾鄉則久雨初晴久晴將雨往往見之不足異也

其八

往來乘筏任漁翁潮落茫茫竟向東潮長又隨奔浪至魚鰕上岸滿鯉風

漁父乘潮奔不知其所往及其來也筏隨浪而沉浮龜者舌齧而不下然亦未禁海時事也何能復觀耶

其九

到秋水母圓如蓋白蟹擎螯筐似輪賺得遠方游客喜歸誇海味向鄉人

郭璞江賦水母目蝦廣韻水母形如羊胃以蝦為目又名樗蒲魚本草拾遺水母一名海蛇又

集解云水母形渾然凝結色紅紫無口眼腹下有物如懸絮羣蝦附之咂其涎沫浮沉如飛為潮所擁則蝦去而蛇不浮歸人曰割取之浸以石灰礬水乃可食

其十

自昔觀濤起宿痾。況當秋夜對金波。少年只合常行樂。歲歲石陂來踏歌。

漢書禮樂志云月穆穆以金波註言月光著金之波流也

舟中

澄流靜夜倚篷牕。兩岸徐開穿野砠。天上月。當水底月。漁燈一一映雙雙。

水際漁燈月影亦眼前景耳抑未經人道

六月喜大風忽至

毒熱忽收暑令還。雌風解動庶人顏。蘭臺總浮拔襟快。未勝塕然窮巷間。

宋玉風賦云楚襄王游蘭臺之宮有風颯然而至王披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者耶宋玉曰塕然起于窮巷之間堀堁揚塵此庶人之雌風也按塕烏孔切塵起貌

襍興

八駿龍驤萬里馳。茫茫遠跡欲何為。瑤池觴罷西王母。便向玄池葬盛姬。

穆天子傳曰天子之八駿赤驥盜驪白義踰輪山子渠黃驊騮綠耳又云天子觴西王母于瑤池之上又云西征至于玄池之上乃奏廣樂而歸是曰樂池又云甲辰天子葬盛姬于樂池之南日月之旅七星之文視皇后葬法

其二

居貨誰如陽翟奇。獻家先校六雄移。秦中生子輸狼狽。三户也還見望夷。

史記云呂不韋陽翟大賈也秦安國君中男子楚為質于趙不韋見之曰此奇貨可居又云取邯鄲之姬絕好者與居知有身子楚從不韋飲見而悦之遂獻其姬生子政是時陰築秦國故云校六雄先移也春申君傳云李園伏死士刺春申君盡滅春申君之家而李園女弟初幸春申

君有身而入之王所生子者遂立是為楚幽王項羽本紀楚南公曰楚雖三户亡秦必楚始皇本紀二世齋于望夷宮閻樂麾其兵進二世自殺

讀漢史

乾坤爭戰罷詩書。厲禁嚴刑決去除。莫道祖龍燒得盡。圯橋偏有一編餘。

其二

滄海購求狙擊士。商山招致採芝翁。留侯事事非親任。借箸遥同汗馬功。

此詩所咏留侯事已詳見第二卷漢書蕭何傳功臣皆曰蕭何未嘗有汗馬之勞

其三

中陽雞犬入秦關。擊筑歌風萬乘還。綿蕞𠔃孫能定禮。却傳安世自唐山。

中陽雞犬解見十二卷擊筑解見第七卷歌風解見第七卷史記𠔃孫通起朝儀與其弟子百餘人野外習之如淳曰置綿索為習肄處蕞謂以茅翦樹地為纂位韋昭云引繩為綿立表為蕞賈逵曰束茅以表位為蕞又纂文云蕞今之纂字包愷音即悅反唐山安世樂解見第七卷

其四

平勃都高迎代功。滕公自效顧清宮。當年雍樹留眞種。回首馳驅一昔空。

滕公夏侯嬰也本傳項羽破漢軍漢王馳去見孝惠魯元載之馬疲當蹶兩兒欲棄之嬰常收載之面雍樹乃馳注雍持樹立也又云代王之來嬰入清宮廢少帝此詩言嬰存孝惠而終除其種也廣韻云昔夜也一昔一夕也左傳為一昔之期明日也

其五

金屋金堪買舊歡。賦成悟主絕無難。黛眉吟取白頭後。河側應重罷釣竿。

漢武故事云帝為太子時尚小長公主指女問帝曰得阿嬌好否帝曰若得阿嬌當以金屋貯之司馬相如長門賦序曰孝武皇帝陳皇后得幸頗妬別在長門宮聞相如工為文奉黃金百斤為相如文君取酒相如為文以悟主上皇后復得幸西京雜記云卓文君眉黛若遠山又云相如將聘茂陵女子為妾文君作白頭吟以自絕樂府解題云伯常子為漁妻思之作釣竿歌于河側白頭吟亦云竹竿何嫋嫋魚尾何簁簁

其六

奇女河間瑞氣浮。生兒背不媿炎劉。茂陵一世誰甚忌。堯母門偏抵死憂。

漢書孝武鉤弋趙倢伃武帝過河間望氣者言此有奇女使使召之有寵生昭帝號鉤弋子上曰聞昔堯十四月而生今鉤弋亦然乃命其所生門曰堯母門史記帝譴責鉤弋夫人送掖庭獄死雲陽宮帝問左右曰人言云何對曰人言立其子何去其母乎帝曰往古國家所以亂由主少母壯也汝不聞呂后耶

其七

一時衛霍已云徂。光祿行邊謹備胡。方幸兒單于幼弱。又傳季父句黎湖。

漢書漢使光祿徐自為出五原塞築城障列亭又云烏維單于死子詹師盧立年少號兒單于三歲而死其季父右賢王句黎湖為單于

其八

勤稼從將謹厚誇。讖名笑應竟無差。鄗壇略校金吾貴。耕殿終能娶麗華。

後漢光武紀性勤于稼穡時伯升已會衆起兵初諸家子弟恐懼皆亡逃自匿及見光武皆驚

日謹厚者亦復為之乃安後漢書又云光烈陰皇后諱麗華初光武適新野聞后美心悅之後至長安見執金吾車騎甚盛因歎曰仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華後漢祭祀志光武即位于鄗為壇營于鄗之陽注春秋保乾圖曰建天子于鄗之陽名曰行皇

塞下曲

臺上柳傳號火明板升寮說外邊情年季吃賞鑽刀擔麵炒令熊袋滿盛此紀行伍之習俗

其二

近傳聲息緊多時横直平平撒捺兒瞭見松林遠

大甕歸塘摸步莫教遲此紀偵探之行踪

過歸德府

屋燒剩堵立縱横防賊堪憐覗尚驚勝筭奉行當事撒運磚增築外廂城此刺當事之迂疎

咏燕

畫梁初曉燕差池啓戶呢喃下上飛享負捲簾相待意涼風初起便齊歸此刺癸未甲申之間掛冠而歸者

題雨竹圖

艸木欣承雨露施此君當此却低垂古人三命身逾俯直節能高自牧卑自王子猷云何可一日無此君後人遂以竹為此君黄山谷有此君軒詩按左傳正考父鼎銘云一命而僂再命而傴三命而俯易曰謙謙君子卑以自牧豈易遇乎惟應思此君不置耳

題露竹圖

梢雲蔥翠接天長帝子南追怨陟方極目蒼梧波正闊時時灑淚滿煙湘

虞世南臨池竹詩云蔥翠梢雲質垂彩映清池又張正見撒竹詩云翠竹梢雲自結叢

題風竹圖

蕭蔥晝日振高風似撫雲儀鳴碧空何待蘭臺宋玉賦伶倫元解辨雌雄梁江洪齋前竹詩云檀欒拂桂橑蕭蔥傍朱閨陶潛讀山海經云靈鳳撫雲儀神鸞調玉音蘭臺宋玉賦已見前通鑑前編伶倫至大夏之西取竹于嶰谷斷兩節間吹之以聽鳳凰之鳴其雄鳴六雌鳴亦六以比黄鍾之宮生六律六呂

題新竹

枯坐經時懶趁行林中忽有竹新成乍看雲際浮

筠色重憶朝來解籜聲

拾遺記蓬萊山有浮筠之幹仙者來觀戲馬張正見賦階前竹云砌曲横枝屢解籜

詠薔薇

誰氏園門鎮日開薔薇高架出墻間可憐綠蔓紅
花盛棘刺偏多不任攀

比來不乏才華之士胸中柴棘三斗許此詩説物以比不可進威人矣嘗見唐人湖袁度詩破却千家作一池不栽桃李種薔薇薔薇花落秋風起荊棘滿庭君始知用意與此畧同

江南曲六首 甲申秋

劉黄花馬夾淮邦高鷄翻山直到江天塹一時增

設險侯藩四鎮列旌幢

先生自註大帥高傑號翻山鷂劉良佐號花馬劉與黄得功劉澤清皆封爵鎮淮揚

其二

開基洪武有頭功采石先登鄂國公救主今常仍
第一爵封襄衛略酬忠。

先生自註洛陽陷賊後人常應俊賀福落世子踰城以免令即任封應俊爲襄衛伯遂與遇春後人通譜

其三

聖母燒從土塔迴貫魚長信詔新開莫愁爭抵西
湖好選洪欽遣御史來

先生自註選后已稱金陵遂遣中使至浙選良家女相傳彭某陞浙江巡按以佐中使云易剝卦六五貫魚以宮人寵長信漢太后宮也外戚傳云奈何令長信得聞之註謂太后與地志南京三山門外莫愁湖昔有美女盧莫愁家于此故名

其四

六院笙歌元沸天內家舞隊更翩躚庭花舊曲不
堪唱司馬新編燕子箋

先生自註宮中教習優伶少司馬阮公編新劇名燕子箋庭花者王樹後庭花詳見第一卷

其五

莫怪松山衆議譁舊推資格是和何立誅西市尚
書死剩將郎官再遣和。

先生自註崇禎朝陳新甲由舉人仕至兵部尚書松山敗因遣郎官馬紹愉議和論死至此復遣紹愉北使此詩咎先朝朋黨從重資格而忽新甲之成功也

其六

空說焦勤十七季時危莫救禍崩天于今休灑新
亭淚歡樂都須關眼前。

世說新語過江諸人相邀新亭飲宴周侯歎曰風景不殊正自有山河之異皆相視流淚

祖龍仙真歎六首

史記秦本紀云始皇帝不樂命博士為仙真人詩益沙丘前一歲事也仙真人不可過詩亦不傳余為追歎焉

三五合為位歸新。美門高揩久稱神。來能招。致。供驅。使。人主雖尊有不臣。

美門高揩詳見第二卷

其二

蕭史雙攜弄玉飛。釣天同聽八音稀。在廷美鼠倉中飽。不見朱朝鳳女歸。

列仙傳云蕭史善吹簫秦穆公女弄玉好之公妻焉乃教弄玉作鳳臺一旦夫妻同隨鳳飛去故秦人作鳳女祠于雍宮世有蕭聲云釣天解見第七卷李斯入倉見鼠事詳見第四卷

其三

芝艸茹來身自輕。四公養皓得長生。商顏。官。路阿房近方士無人。知姓。名。

其四

灼灼桃華古洞春。武陵不拒問津人。南巡。怒。赭湘靈樹。煙霧深深。却避。秦。

陶潛桃花源記武陵人捕魚逢桃花夾岸前行窮林林盡見山男女怡然見漁人大驚云先世避秦來此史記秦始皇浮江至湘山祠逢大風雨幾不得渡大怒使刑徒三千人皆伐湘山樹赭其山

其五

蓬丘清淺谷王遷。指點扶桑畝欲連。置。縣始皇巠。悵望。黃腄飛軶。漏群仙。

谷王解見十二卷漢書主父偃傳秦皇帝使天下飛芻輓粟起于黃腄琅琊負海之郡

其六

三山海外悵遥關。積水涵天渺不分。秖有江神容易過。自來遺璧滈池君。

史記云使者夜過華陰有人持璧曰為吾遺滈池君曰今年祖龍死使者奉璧以聞使御府視璧乃二十八年渡江所沉璧言神仙難過而江神易過也

王昭君辭四首 有序

漢元帝時。單于來朝。請婚。以掖庭良家子王昭君配焉單于益附漢。和親之善。從來無譏。晉石崇忽造新曲。多哀怨之聲有殊類陵辱。苟生何聊諸句。豈能翔乎。於蔡文姬詩中作賊耳。然五胡將亂。此音兆先矣。後人尚傳其說。非諭古正義也。昔婁敬建

策。馮嫽騰遠皆開基拓境之主所行。烏可
同季倫之有意立異。益增感歎。致不知世
務小人。有如薛昭遇者誦之。誤安危計哉。
余另造四解。畫反衆作。惟詠本事。故敘其
意。覽者或有取焉。
旃裘款塞罷彎弧欲立閼氏請漢妹但就掖庭遴
粉黛至尊親按美人圖
按漢書云元帝以良家子王昭君賜單于單于驩喜上書願保塞上谷以西至燉煌傳之無窮又云王昭君號寧胡閼氏先生作此以明和親之善非誣也。晉石崇字季倫有王明君辭序

云昭君本昭君以觸文帝諱改也婁敬傳云冒頓單于兵强上問敬敬曰天下初定士卒罷于兵革未可以武服也陛下誠能以長公主妻單于冒頓在固為子婿死外孫為單于可毋戰以漸臣也西域傳云楚主侍者馮嫽能史書習事常持漢節為公主使行賞使于城郭諸國敬信之史記中行說曰單于變俗好漢物其得漢衣袴皆裂敝以示不如旃裘之完善也太史公自序云重譯款塞應劭註款叩也如淳曰款寬也請除守塞者自保不為冠害韓王信傳使人厚遺閼氏註閼氏單于之妻也接閼氏舊音曷氏非也習鑿齒與燕王書曰山下有紅藍北人採其花染緋取其英鮮者作烟脂婦人用為顏色單于名妻作閼氏令可音烟脂想足下先亦不作此讀漢書也漢高后紀有幽之永巷如淳註永巷後改為掖庭宜帝紀云有掖庭養祀或問何以名掖庭余曰高后紀云入未央宮掖門師古曰非正門而在兩掖若人之臂掖則後庭非正宮皆名掖庭也

其二

美人光豔六宮驚。為結單于當遠行。竟別紫臺將
出、塞、韋、鞲、稽、顙、後、先、迎。
單于解見十二卷江淹恨賦明妃去時仰天太息紫臺稍遠關山無極韋鞲解見第一卷

其三

出塞香車關路長。焉支婦女學宮妝。穹、廬、自、此、多、
顏、色。草、亦、青、青、拒、雪、霜。
焉支解見第一卷蘇武傳於靳王賜武馬畜服匿穹廬注穹廬旃帳也其形穹隆故名杜甫咏

懷古跡有云獨留青冢向黃昏注云胡中草白昭君冢上草獨青故號青冢

其四

水草逐居駝馬繁。擁妻幾世款中原。他時甥舅今
翁壻。絕國長親大漢恩。
漢武帝紀有云可為將相及使絕國者註謂絕遠之國或云古人多賦昭君怨今獨美和親何居余曰令狐楚昭君詩云仙娥今下嫁驕子自同和剗戟歸田盡牛羊繞塞多則和親之善古人已有知之者矣

讀唐書

曳落河多關雛推。漁陽烽火逼京來。滿朝男子無

慚愧。只令揚妃縊馬嵬。

（通鑑房琯云賊曳落河雖多安能敵我劉秩註安祿山養同羅奚契丹降者號曳落河猶華言壯士也按肅宗時以六等定罪猶有行酷都官者更何懲刱乎淂此詩庶乎春秋之筆）

宋李忠愍有詩紀關壯繆遺書事步韵詠之

狗宋孫忠筮仕初。為神漢將致緘書。卯、金、天、水、猶、延、祚、應、告、捐、生、並、不、虛。

（縣東志忠愍李公若水靖康壬寅尉大名之元城有村民持書至云夜夢金甲將軍告其曰汝來日由某地逢鐵冠道士索取關大王書下與李縣尉既覺驚異勉如其言公獲書其間預言靖康禍變以事涉怪火其書作詩云金甲將軍傳好夢鐵冠道士寄新書我與雲長隔異代翻疑此事大荒虛後果貴斷卒蹈圍城之禍）

金粟山寺

海鹽舟里山、吳大帝時、康居國桑門會于此建金粟寺、天眼擇地、其為殊勝吉祥可知、尊者立化肉身、千年後猶白晝放光、前代名人潘澤民、有文記之、劉誠意在元季來遊、以為吾邑諸山、是南戒盡處、必聖如周孔足當此、又指是山有白鷗泛水之形、故知嶋羽澄潭、非塵氛可混、迨密雲大師來此唱道、位下、得法者甚衆、黔、初祖、金雞、衙、粟、之言、亦驗、誠、意、周、孔、賢聖、之、語、

舍利祈來感紫髯。江南梵刹啓莊嚴。神扶自漢鼎存久。千五百季頌海塩。

（紫髯解見十四卷）

其二

南戒山遙盡處尋。文成客此日登臨。白鷗泛水形家說。當狎忘機煙壑深。

（形家者堪輿家也漢藝文志有形法六家百二十卷故曰形家）

其三

神僧遠至自康居。立化肉身千載餘。元世放光有記筆。讀文儼似見當初。

（神僧即康居僧會尊者已見十四卷杜氏通典云康居漢時通焉在大宛西北可二千里）

其四

識留花葉驗猶懸。谷水今隆滹水禪。盡十方僧同出此。金雞衙粟始昭然。

（一花五葉之讖見第二卷滹水即滹沱因臨濟宗肇于鎮州故云金雞衙粟解見十四卷末）

閒淘井淂釵

眢井淘泥眼忽明。金釵重得舊光生。當年初墜知誰是。傳看無情都有情。

眢音淵左傳宣公十二年還無社曰目於眢井而拯之字林曰眢井井無水也

題江州送客圖

左官曾知天上春。檀槽許聽教坊新。一時才藝俱流落。誰合承恩據要津。

皇甫冉使仟怨云借問承恩者雙蛾幾許長與先生此作俱善寫沉淪之感楊太真外傳開元中有中官白秀貞自蜀使回得琵琶以獻其槽皆羅紗檀為之溫潤如玉王仁裕詩紅粧齊抱紫檀槽張祜詩金屑檀槽玉腕明注琵琶槽以金屑飾之

其二

潯陽波浪遠咸秦。同照惟應是月輪。此霓梨園絃曲奏。江湖魏闕倍傷神。

唐書禮樂志玄宗酷愛法曲選坐部伎弟子三百人教于梨園號之梨園弟子南華經中山公子牟謂瞻子曰身在江海之上心居乎魏闕之下奈何注曰象魏觀闕國君之門淮南子作魏闕許慎曰天子之兩觀也

江行二絕

江流西上抵荊襄。聞說程途千里長。逆浪候風難算日。何如順水快還鄉。

世人知進而不知退故清詮以代鍼砭

其二

高檣巨舸去經商。霧雲倡樓倚鏡妝。誰念空閨思遠婦。占風占雨動愁腸。

見估船而代閨人怨亦是江行遠思

蔡文姬

紅顏偏遘亂離時。不道穹廬有返期。朝士更無悲憤句。永嘉羣愧蔡文姬。

穹廬辭見前蔡琰別傳琰字文姬先適衛仲道歸寧于家漢末為胡騎所獲在左賢王部伍中

嘗作悲憤詩晉書懷帝即位改元永嘉永嘉六年帝為劉聰所擒時天下大亂故李白詩云四海南奔似永嘉

乙酉偶作

艸花朶朶一庭迷。似感栽培向我低。祇是葵心容易轉。朝東向暮來西。

或曰艸木榮枯日何可判漢余曰觀休文之集蕉何準而見律補叢山之詩柳無端而放擢古人喻意不同未可以文害辭也

讀史

珠鞨遂傳關內移。田連阡陌漢兒悲。直思駐狀圖。

安穩不信人歌阿浮腊

按鶻解見第七卷通鑑晉太元五年秦王堅以諸氐種類繁滋分三原九嵕武都汧雍氐十五萬户使諸宗親各領之散居方鎮趙整因侍援琴而歌曰阿浮脂阿浮脂博勞舊父是仇綏尾長翼短不能飛遠徙種人留鮮卑一旦緩急語阿誰堅笑不納

揚雄

易善知來衍太玄。王家卜曆定昭然。若論奇字時多識、白水真人是貨泉

揚雄傳云經莫大于易故作太玄又云劉棻常從雄學作奇字光武紀王莽篡位忌劉氏以錢文有金刀故改為貨泉或以貨泉字為白水真人

其二

莽新無美亂如麻。符命何猶小技誇、但說公孫供豆粥。不稱載酒有侯芭。

按王莽有天下之號曰新揚雄為中散大夫作劇秦美新以媚莽漢書劉棻獻符命辭所連及使者收雄雄從閣上投下幾死京師為之語曰惟寂寞自投閣爰清靜作符命後漢書馮異字公孫光武至蕪蔞亭天寒衆皆飢異上豆粥光武謂諸將曰得公孫豆粥飢寒俱解漢書又云雄家貧嗜酒好事者載酒從游而鉅鹿侯芭常從雄受太玄法言

仙霞嶺

仙霞嶺險與天通。戎馬偏嘶冀北風。于今郎罷休思囝。江過錢塘到涅同

顧況有囝詩云郎罷別囝吾悔生汝人勸不舉果獲是苦囝別郎罷心摧血下隔地絕天及至黄泉不得在郎罷前囝音蹇閩俗呼子為囝呼父為郎罷

國殤

放死空城盡國殤。宋濂王褘舊家鄉。可憐鹵掠經旬。慘祇剩初平白石羊。

屈原九歌其八曰國殤註謂死于國事者小爾雅云無主之鬼謂之殤後漢光武紀有出鹵掠者輒擊取之列仙傳云黄初平少牧羊遇一道士引至金華山中四十餘歲其兄尋獲之問羊安在曰在山東往視皆白石初平叱之石皆起成羊數萬頭

送人北游

院裏同誰醉一卮。可憐脂粉好燕姬。歌詞高唱覓家的、弦索忙彈虎拍思

虎拍思一作虎撥思北征事蹟云也先來上酒自彈虎撥思兒唱曲衆齊拳和之庶物異名疏云即胡撥四長二尺許三絃席上齋謨云王昭君琵琶壞胡人重造而其形小昭君笑曰渾不似今訛為胡撥四楊升菴集以胡撥四漢秋千作對

絶句一首

面首如花好少年。無財也賺美人憐。阿誰浪把爺錢使、輸却嬢生貌似蓮

南史山陰公主淫恣謂帝曰妾與陛下俱託體先帝陛下後宮數十妾惟駙馬一人事不均平帝乃為立面首左右三十人詩云彼其之子美如英舊唐書張昌宗承辟陽之寵楊再思諛之曰人言六郎面似蓮花再思以為蓮花似六郎

燕中懷古四首

志雪深仇堅不疑。厲兵席卷向臨淄。高臺當日曾求駿。華表千年都照貍。

高臺求駿解見十六卷齊諧記張華為司空時燕昭王墓前有一斑貍化為書生問墓前華表曰以我才貌可見張司空耶華表曰張公智度恐難籠絡非但喪子千年之質亦當深誤老表貍不從持刺謁華華引入談論三日不屈華疑之曰此必妖也惟千年枯木照之則現形世說燕昭王墓前華表木已經千年乃遣人伐之空中有一青衣小兒曰老貍不聽我言今禍及我陵狀不見乃伐其木歸燃之以照書生乃一斑貍

其二

筑聲悲烈髮衝冠。壯士歌飛易水寒。為歎六雄東手盡。只應遺恨是燕丹。

其三

突騎飈馳河北城。鄗壇列拜任專征。白頭遼豕空驕怨。大耿昌言志竟成。

鄗壇見前後漢朱浮與彭寵書曰往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白慚而退耿弇傳張步曰今大耿兵少于彼注云弇兄之長子故呼為大耿范蔚宗曰弇決策河北定計南陽亦見光武之業成矣

其四

乘時羽葆共桑高。得雨蛟龍意氣豪。秪恨仲謀與孟德。受麾不遂小兒曹。

蜀志先主舍南東角籬上有桑樹生高五丈先主少時與諸小兒于樹下戲言吾必當乘此羽葆蓋車漢韓延壽傳注羽葆聚翟尾為之亦今纛之類也吳志周瑜上疏劉備梟雄之姿今割土地以資之恐蛟龍得雲雨終非池中物也

丙戌元日

一畝之宮一老儒。憶曾元會覽京都。青陽左个依然啓。鬢鬚當年綿蕝無。

月令孟春之月天子居青陽左个朱子曰明堂當有九室東之中為青陽太室東之南為青陽右个東之北為青陽左个綿蕝見前

送先輩北上應丁亥春官試

吳天直北是長安。計日春官試事完。時運只消七義好。題名端望萬人看。

其二

路遶荒村直復斜。滿州人似漢人家。每留過客多

斤敬熱滾牛酥點細茶。

其三

黃河邊又衛河邊。城上算來只六天。到進內門交卸了。掌鞭許酒乞他錢。

語雖卒爾頗有王建風調六去声乞音已

其四

盟社年來幾共譁。名場險躁事何遲。那期交歲開賢路。席帽如前籍賜花。

李濟翁資暇集云永貞之前組藤爲蓋曰席帽取其輕也今無席帽之名但帽製如之耳

其五

問策宏辭對萬言。寒門平地還高門。總將舊日忠君積。只報新朝養士恩。

偶詠

亂世幽棲隱姓名。往還何必待孫生。年來不作懷中刺。近倒寧知寫社盟。

余曩時亦未能免俗然觀埋名隱姓遯世牆東者心竊慕之如天際真人也

歲除偶詠土風

擾擾終年未饜心。揶揄還怕鬼相侵。金多人世驚人目。驚鬼因粧四目金。右儺

世說襄陽劉友語桓溫曰出門逢一鬼揶揄曰我祇見汝送人作郡不見人送汝作郡按揶揄說文作歋歈手相笑也周禮方相氏掌蒙熊皮黃金四目執戈揚盾帥百隸而時儺以索室驅疫注云黃金四目示其明見以驅陰惡也

其二

莫信窮憑文送去。須知文故送窮來。富家窮見錢神避。誰送昌黎文字才。右送窮

或云富家豈盡無文余曰先生戲備有所刺爾然假柯古作留窮辭與先生所見畧同

其三

朱門旁啓復微窮。出入難堪日伺前。謁者至今都似鬼。神荼鬱壘却空懸。右門神

蘇秦所云謁者如鬼已詳見十六卷風俗通云度朔山有二神曰神荼鬱壘主領衆鬼黃帝因立桃板門畫二神以禦山鬼

其四

朽滑雲臺生面開。權衡輕重報功該。秋悲歌舞三侯日。舊日河山斷作灰。右炭將軍

雲臺見第八卷後漢律歷志古者日至權土炭效陰陽冬至陽氣至土炭輕而衡仰夏至陰氣應土炭重而衡低三侯解見第十五卷

其五

裂竹聲轟送遠天。半空礮散一星烟。世。人。大。有。如聾耳。却。道。雖。知。不。近。前。右爆

非聾而如聾想刺不顧想謗者

其六

襴笏踉蹡皺破靴。名揚抵死恨蹉跎。多才鬼也供驅使。不屬唐家進士科。右鍾馗

其七

閱將人事問冥冥。村社紛來隘一庭。李白自仙李赤死。至今猶信廁紫靈。右紫姑神

劉敬叔異苑曰紫姑本人家妾為大婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形于厠以迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可出子胥婿也曹夫姑也柳宗元李赤傳云赤嘗曰善為歌詩頗李白故自號曰李赤又云其友見赤新厠抱實疑笑而厠視倒戈得之乃大怒曰吾妻之居與鈞天清都無異其友知亦厠遺乃厠鬼也

放生三詠

物命誰殊怖死情。慈心廣大與經營。獨。憐。淵。地。干戈。慘。尚。有。清。池。可。放。生。

仁人之言令我心惻

其二

鬚髯休云蠢可欺。風雲變化豈無之。倘。然。尺。木。騰霄。去。四。海。興。霖。是。報。時。

尺木見第十卷

其三

知樂曾披濠上篇。果堪挽水恣悠然。南。華。今。日。揮談。麈。堅。義。都。應。合。竺。僊。

南華經莊子與惠子游于濠梁之上莊子曰儵魚出游是魚樂也談麈解見第九卷唐僧貫休詩云閒吟竺僊偶清絕過于玉蓋以佛生于天竺嘗為忍辱仙人又本行經云修行三千二百劫始證金仙故稱曰竺仙

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山箋

七言絕句

戊子除夕

敗絮衣寒榾柮烘不無竹葉助顏紅一年檢點多除訖也是東風與朔風

榾柮已見十三卷張衡七辯曰玄酒白醴蒲萄竹葉張協七命云荊南烏程豫北竹葉想酒色似竹葉也杜詩云竹葉于人既無分直以竹葉為酒矣

其二

二溢偷生三載餘手繙先澤自歔欷四方何日尊風雅行乞剩資傳父書

禮間傳父母之喪既殯食粥朝一溢米莫一溢米註云一溢二十四分升之一也

其三

家貧世亂獨堪憐深坐書牀萬事捐猶喜峴南兒子在不沾榜墨只耘田

白樂天東南行云書牀鳴蟋蟀梁𢈔網蜘蛛後漢書龐公居峴山之南劉表就候之因釋耕壟上而妻子耘于前先生以賢嗣令修先生志同潛確故有末句

題陶徵士詩集後

乞食深明何愧賢只圖醉飽不圖錢于今甲子書年者頻出[illegible]晉晉貫煙

陶潛有乞食詩詳見第十一卷南史陶潛傳云潛字淵明或云字深明為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛嘆曰我不能為五斗米折腰向鄉里小兒又云所著詩文皆題年月自永初以來惟云甲子而已此刺隱士之下山求利者東坡綠筠軒詩云欲對此君仍大嚼世間那有揚州鶴

春寒口占

謊闔窓風煨火邊春深景色轉淒然武陵祇避人間世避莫如秦無燠年

菽苑雌黃云避莫蓋俚語猶言儘數也或用為禁止之辭李白詩云避莫親胡達帝城杜甫詩云避莫鄰雞下五更燠年解見第七卷

貧居自述

笑吾生計是何如屋破無門剩有書饕鬻薄田三十畝踐更却費百金餘

莊子顏回曰回有郭外之田五十畝足以給饘鬻饕鬻音饘粥後漢書註更謂戍卒更相代也前書音義曰貧者欲得雇更錢次直者出錢雇之月一千是為踐更

其二

生居澤國出須舟。載酒尋花好浪遊。無那長年需厚庢。烟波處處使人愁。唐詩有云無那離情酒半酣按無那猶言無奈也

觀海

歸墟不解潤滸淺。一勺積來浮世間。隘剰濤西馳百谷潤容漲而散三山。列子稱渤海之東有大壑曰歸墟卽莊子所云尾閭泄海水者也在百川之下故稱尾水聚之處故稱閭

其二

迴洑潮波動氣機。天吳海若見應稀。忽聞九萬里雲暗。見是北魚南徙飛。左思吳都賦云潮波汨起迴洑萬里山海經曰朝陽之谷神曰天吳是為水伯其為獸也十八尾八首人面八足木華海賦曰天吳乍見而髣髴南華經北海若曰井蛙不可以語于海者拘于虛也任昉勸進令上箋曰謙使海若登祇註海若海神也九萬里北魚南徙解見第三卷

其三

蓬萊生易柱同粗。將準蒿宮葺一區。龍伯來謀移我陋。盡教淸淺種珊瑚。蓺文類聚引禮論云明堂者文王廟周時德澤和洽蒿茂大以為宮柱名為蒿宮龍伯解見十七卷

其四

佛語金輪自不誣。十洲在北是拘盧。一凡秦土始皇帝。欲往從之限道塗。心源法師云轉輪聖王有金輪王銀輪王銅輪王鐵輪王凡成佛者皆金輪王苗裔又云四大部洲者東勝神洲南贍部洲西牛賀洲北拘盧洲

其五

潤下天初自産鹽。忍教貪濇困閭閻。大夫文學爭何曉。久有陽侯怒不廉。通典漢元始六年令郡國舉賢良文學之士問以民所疾苦皆對曰願罷鹽鐵御史大夫難詰云詰難議者之言

其六

曙拂扶桑蓋影圓。莫嫌美蔭未當前。頹齡可俟遐邈變。行看東饒沃若田。沃若田桑田也詩云桑之落矣其葉沃若

自題座右

菜甲充腸忘肉味。補丁掩體有鶉衣。對人豈畏驕貧賤。不善營求輕與肥。

孫綽子曰子夏貧常懸鶉衣于壁

玩月

仙桂香叢影一團。簷間低挂手攀難。詵枝歲向東堂詵。糞土詎根異廣寒。

東堂詵枝解見第十八卷

其二

蝦蟇銀彩隱金規。吹部閒宵世罕知。空界餃兮官地瀾。達聰好問莫鳴私。

蝦蟇即蟾曰銀彩者指月中銀蟾也南齊書孔稚圭門庭之內草萊不翦或問之答曰我以當兩部鼓吹蝦蟇之在官地說見第七卷

游仙

汗漫塵寰似旅居。曠心元合步清虛。千支柱是能排次。但紀催人日月除。

其二

姮娥歸妹職宵明。雲雨瑤姬朝暮拜。尚剩煙霞無管領。借吾口吻吐縱橫。

張衡靈憲曰姮娥竊藥奔月將往枚筮之于有黃有黃筮之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒毋驚毋恐後其大昌姮娥遂託身于月瑤姬解見十三卷

其三

箕尾先當賚夢回。衆星需次降塵埃。白榆歷歷多錢笑。未必皆由鬻爵來。

白榆及錢笑解見十二卷

其四

轉眄播塵海底枯。人人戲出拾明珠。堆來不惜揮黃雀。一笑多時賣藏愚。

莊子讓王云以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之此詩抑笑世之藏珠者意以翻新見奇

其五

龍伯垂邀樓島中。為期休俟架蜿虹。戴鼇處分驅來就。直路無多信步通。

處分之分去聲令人讀為平聲者誤劉禹錫聞思帝鄉曲云滄海西頭舊丞相停杯處分不須吹又白居易詩處分貧家殘活計可證也

其六

詄蕩門開班謁前。天偶璈奏遠鈞天。會留泰伯偕歸還。終悔聽歌黃鳥篇。

詄蕩解見十五卷春秋元命苞云翼為樂庫為天倡先王以賓于四門主俳倡近太微而尊

其七

三足烏輪升午光炎炎勢㬳自西蔵輕身附熱狂相逐多有尸横夸父旁

此似刺趙炎附熱者三足烏見第一卷山海經云夸父逐日渴飲河渭不足道渴而死棄其杖化為鄧林郭璞注曰夸父神人也

其八

群眞參駕戲雲端白鹿赤龍間彩鸞惟有淮南王似劣祇驅雞犬競前難

淮南雞犬見第一卷註

其九

蟠桃新熟宴崑崙末坐居吾右坐尊觴罷重前各問訊浮知最長讓羨門

羨門事見第二卷羨讀如延平聲

其十

軒后登霞倒景行秦皇曰此慕長生祇餘舟載童男女遝見成群翁媪行

皇覽冢墓記云黄帝乘龍登朝霞上至列缺倒景經過天宫童男女事見十二卷

其十一

上下其如㳌黷何生人頸血每成河魯春秋後二千載弔戰場經萬處多

戰場解見第一卷

其十二

憂閒心長決遯秦與言王霸故津津知吾史學如漁者啓洞爭延不厭頻

其十三

仙吏銓除政甚平不通私謁謀修行為供家世天台隱劉阮丁寧略有情

丁寧解見十二卷

其十四

御得罡風排九玄天倡侍闘逞嬋娟乘閒試問誰三五笑荅春秋並八千

罡風解見二十卷隋煬帝詩有云乘輪入九玄天倡見前

其十五

瑶池晨汲灌蟠桃那遣仙姝出作勞憶昨覲承金母宴明妝對我善彈璈

漢武外傳云王母命侍女王子登彈八琅之璈又云上元夫人彈雲林之璈歌步玄之曲

其十六

織河幾曲倚槎通九野七衡入望中一岸牛耕一岸織辛勤衣食世間同

呂氏春秋云天有九野何謂九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰玄天西北曰幽天西方曰皓天西南曰朱天南方曰炎天東南曰陽天孝經援神契云天有七衡六間云間者從內衡以至中衡中衡以至外衡相去一萬九千里

其十七

虎豹威嚴宮闕深懷中一刺謁蘇林若逢丙問人間事痛哭詳言惻帝心

按太平廣記蘇仙公名林字子玄周武王時濮陽曲水人

癸巳三月十八日即事

甲申剝禍丙終移却道文華最盛時此日豈應如子卯群儒高會樂何疑

禮云子卯不樂蓋言桀以乙卯日死紂以甲子日死謂之疾日故不舉樂今非疾日之比似可樂也

惜富兒

富兒納賦暫蹉跎遠向公庭受杖多何似孫生無負郭不知吏怒為催科

後漢書張霸傳謂掾史曰太守起自孫生致位郡守

徐覲翁九秋

谿落斗深藏寶符剛風飛鼓叩清都靈飛六甲何須玩自悟禪宗一字無

李白留別曹南羣官詩云自佩谿落圖腰垂虎鞶囊道經云凡欲術行佩神虎金帛符谿落七元流火光鈴剛風解見十八卷列子云周穆王執化人之祛騰而上中天王以為清都紫府帝之所居漢武內傳帝以上元夫人所授六甲靈飛一十二事封以白玉之函安着柏梁臺上

甲門聲伎集如雲朝罷龍蛇百和薰旎帽好隨吳女劇任他優雜弄參軍

甲門　唐李肇國史補張說好求山東婚姻與張氏親者皆為甲門

廣志云氍毹白氍毛所織也近出南海來氍毹本作氍毹音瞿搜織毛褥也魏略云大秦國以野蘭織成氍毹有十種色云何遜詩云月映九敘火風吹百和香樂記優雜子女註云能優雜戲侏儒短小如獮猴之狀發與妹同因話錄唐肅宗讌于宮中女優弄假戲有綠衣秉簡為參軍者薛能有詩云此日揚花初似雪女兒皷管弄參軍當是女優妝束為之陶宗儀輟耕錄直以參軍為後代副淨據云開元中黃幡綽張野狐善弄參軍然則戲中狐酸皆可名參軍也豈必副淨為之哉

重陽

秋時日月陽俱九雨雨風風漸決旬被髮登山那有帽白衣送酒更無人

秋村旅興 時聞放榜

候及鴻来稻吐花。麼吾淂飽共農家。三季應舉成名少。何似畬田逢歲誇。

月令仲秋之月鴻雁来詩如何新畬三歲田也李德裕詩云五月畬田耕火米三更津吏報潮雞

其二

天饒澤國食無厲不俟登塲新穀時試向初春看比屋小鉎大鑊冒踆鴟。

鉎才何切音鉎鉎䥥小釜鑊釜屬漢貨殖傳岷山之下沃埜下有踆鴟至死不飢註踆鴟謂芋也大芋如踆鴟也踆或作蹲

其三

一雨水盈千畫塍。霽光散野漲谿澄。村妝婦女閒相約。艭䑳輕拏共摘蔆。

艭音雙䑳音疊小舟也白居易詩艭䑳驛船乘又韓偓舵句有云肥鱖香秔小艭䑳斷腸滋味阻風時

其四

蕊榜天開草澤閑。田更也解羨青雲。輟耕抵掌強論事認是賢。良。善緻文。

世傳大羅天放榜于蕊珠宮故稱蕊榜李義山贈同年詩云同記大羅天上事衆仙何日咏霓裳列子洞外田更也註謂野老按禮記五更註謂更年老更事者也輟耕見第二卷註史記優孟抵掌談語後漢臧宮傳論撫鳴劒而抵掌註引說文曰抵側擊也漢劉歆傳贊云自孔子沒綴文之士衆矣

枕上思韻

露白風清世換秋、公孫弘被摧黔婁。閒宵閒夢惟為蝶、筆底花明栩栩求。

公孫弘被見第二卷劉峻辨命論云倚頓之與黔婁成侍之於自然注黔婁貧者也栩音許南華經栩栩然胡蝶注栩栩喜貌郁道園云先生既欲為莊子又欲為江郎耶曰衆推魚矣旋推

頻夫夢中幻境因是緣常

徐金吾招賞四面芙蓉

秋夜端的艷芙蓉。斜日輕飈映水紅。更有金吾園種異。花開四面一苞同。

山居草堂記有會稽之百葉木芙蓉鍾陵之同心木芙蓉按花譜又有醉芙蓉一日之內花容三變由白而淡紅桃紅又有九子芙蓉一本上有九色又邛州有弄色木芙蓉一日白次日淺紅三日黃四日深紅今更有四面者芙蓉之生何其多異種耶金吾解見第三卷

其二

逐餘松菊媚幽情。綽約鮮姿繞地明。面面拒霜知

恣意花光都向四筵傾

永四面花能令座客皆喜按類林芙蓉九月開故有拒霜之名

田家唱

新稅鞭催秧細時村農婦子插休遲蝦蟆盡叫田田水總為官家不為私

催科之旅見于言外較聶夷中五言更含蓄多姿

過僧話遊蜀因贈

憶踏峨山古雪巔銅梁玉壘路盈千枯禪不看川江險衲被蒙頭趁峽船

名勝志四川大峨山中峨山小峨山在嘉定州峨眉縣又云大峨山兩山相對狀若蛾眉周匝千里上八十八盤其巔有萬古雪左思蜀都賦云外負銅梁于宕渠又云包玉壘而為宇按名勝志銅梁山在重慶府合州玉壘山在成都府灌縣

元日對雨戲題

占喜三元暗不開為添霢霂浥飛埃柴門縱啓非津要客賀春晴豈便來

霢霂小雨說霢音脉霂音木元日開門便笑趙炎俗態覺翟尉道門之絳李相衙孟之承俱直率少致矣

其二

衢雨朱門競自前起居獻歲禮無愆上交我豈貧而諂俄弁端襟對古賢

宋玉招魂云獻歲發春兮汨吾南征注獻歲者歲始來進也隋煬帝有獻歲讌宮臣詩詩云側弁之俄注俄傾貌

見試士有感

武文取士自隋唐賺得豪家暗地忙爭似漢家明白好貲盈十萬粟為郎

漢書景帝詔曰今貲算十以上乃得官朕甚憐之注貲萬錢算百二十也

秦宮詞

百里簾櫳複道通阿房夜燭曉輪紅神仙何在偏逃海只把丹砂搗守宮

說文櫳房室之疏也徐曰窗也小曰窗闊遠曰櫳若鳥獸之籠也班婕妤賦有云房櫳虛兮風泠泠通作櫳謝靈運詩升月照簾櫳秦始皇本紀云為複道自阿房渡渭屬之咸陽註複道謂為複道阿房言其宮四阿旁廣也丹砂搗守宮詳見十二卷

見負薪有感

筋力何曾餘負薪讀書漫道且安貧傍人笑我真無用不及當年朱買臣

讀晉書

義帝發喪出漢兵、戰餘廣武尚留城。身看重典族成濟、那得窮途無哭聲。

史記云項羽令衡山王殺義帝江南漢王聞之為義帝發喪告諸侯曰願從諸侯王擊楚之殺義帝者又云漢王項羽相與臨廣武之間而語項羽挑戰漢王數項羽罪十晉書云阮籍經廣武城歎曰時無英雄使竪子成名通鑑魏主鑒威權日去不勝其憤曰司馬昭之心路人所知也率殿中宿衛鼓譟而出賈充與戰于南闕下成濟抽戈刺髦隕于車下昭言濟大逆不道夷三族此言阮籍遇墓歎之朝故因窮途而哭也窮途事已見十七卷

其二

接䍦日向習家池、高馬還能醉後騎。愛將襄陽留自衛、鷺鷥出洛遠奚知。

晉書山簡為征南將軍鎮襄陽習氏有園池簡每出置酒輒醉名之曰高陽池童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒着白接䍦舉鞭向葛彊何如并州兒彊家在并州簡愛將也先生以簡鎮襄陽正當永嘉變亂之時簡不能匡救故賦此按韵會接䍦白帽也集韻或作羅緰通作襹爾雅注睫桷江東取白鷺長翰毛為之名之曰白鷺縗即此也鷺鷥出洛事見十八卷

梅花

霞彩漸光動眼餘、老夫興到起拋書。孤城落日邊吹角、跋路尋村冊跨驢。

韻會小補引唐詩枯木岩前差路多謂岐道也差丑亞切異也集韻或作衩董逌周吹景集記俗語所租亦引之

其二

霜雪殘多花也肥、青陽纔動便光輝。不知和羽能求否、榮落嚴間大幾圍。

梅花岸此詩當與空谷之國香並美

其三

傳粉來窺宋玉牆、雪留晴晝月留光。美人自昔多相妒、偏肯同心學壽陽。

宋玉牆解見十二卷壽陽解見十六卷

其四

滌盡塵埃詠句高、新年不負化工勞。王正自有書春筆、呂覽徒知二月桃。

月令仲春之月桃始華實出于呂覽此詠足為梅花增重

其七

姑射冰肌沒攪懷、羅浮舊夢杳重諧。新枝折得當誰寄、翦盛簪香賽玉釵。

翦盛解見第六卷

其八

家愛江南嬾遠游，杭州近探又蘇州。籃轝和日西溪道，艀艋輕風光福留。

南史陶潛傳潛嘗往廬山有足疾使一門生二兒舉籃轝艀音孚艋音猛小船也陸龜蒙漁具詩序云所載之舟曰艀艋其艀艋詩有云蓬棹兩三事天然相與閑

秋海棠

海棠芳樹媚春晴，秋草作花承盬名。枝綻砌繁俱艶色，倍憐商素暈含頳。

李贊皇花木記云草木以海為名者悉從海外來

曲橋為陳近思先生題

築室渠東園築西，高人兩屐足幽棲。客來四顧多留戀，別袂河梁宛轉携。

河梁河橋也王隱晉書杜預建河橋於富平津日昔造舟為梁則河橋之謂也江淹別賦有云訣北梁兮永辭注云北梁即蘇李別處所謂河梁之篇也韓翃詩有云縣水流通宛轉橋

脱娛亦為近思先生賦

勝墅盤桓愛景光，銜霞映靄日偏長。何須秉燭矜遊興，短策能揮似魯陽。

古詩晝短苦夜長何不秉燭游魯陽事見五言古詩註

乙巳元夕詞

高屋頻燒幾處空，祇餘井逕好春風。相傳盛事張燈節，今歲官催往歲同。

其二

弛禁羣嬉擁酒車，名城步障萬餘家。晝虔修醮禳熒惑，夜放燚燈賽月華。

此刺鄞市燹收之餘不應放燈也弛禁者金吾不禁夜也張衡西京賦云酒車酌醴注車載酒以行也晉書王愷紫絲步障四十里石崇以錦步障五十里敵之又云王凝之妻謝氏有才辯施青綾步障自蔽與客譚則步障可施于路亦可施于室也

對雪漫成

衝霰鷹韝豪自喜，當風鶴氅醉何頻。爾曹總共蝝蝗死，今古惟傳僵臥人。

鮑照東武吟昔如韝上鷹今似檻中猿注韝以皮韝手而臂鷹也鶴氅解見第九卷春秋宣公十五年冬蝝生陳留耆舊傳曰高慎子式至孝常盡力供養永初中蝝蝗為災獨不食式麥錄異傳漢時大雪積丈餘洛陽令按行至袁安門無有路謂安已死令人除雪入戶見安僵臥問之安曰大雪人皆餓不宜干謁令以為賢舉為孝廉

其二

寒陌先飄柳絮多，梅英片片向墻過。未容下里舉

[illegible]耳天故飛花待郢歌
其三
逕西此日積來高天半崢嶸勢欲牢驀地時移消
作漲饒增滛豫惡波濤
古今樂錄曰晉宋以後有溪頭歌水經注曰白帝山城水門之西江中有孤石名淫預石水冬出二十餘丈夏則沒
其四
滿庭疑素冷凄凄留映書帷夜不迷莫似要津車
馬鬧清光亂踹作汙泥

采石李太白墓
墓在青山碑誌昭然采石相距不遠亦云有之
才出長安又夜郎一生祇向酒杯狂山靈却喜埋
仙骨丹木羅生滿地香
通典夜郎國漢時蜀郡徼外東接交趾西鄰滇國唐書李白汙永王璘偽命長流夜郎
歐陽湖
元歐陽玄令蕪湖愛遊此因以為名即此湖也
文士名兼循吏垂圭齋元世尹鳩茲相傳城北一
潭舊曾見官閑屢泛時
元史歐陽玄號圭齋延祐二年賜進士出身授岳州路平江州同知左傳襄公三年楚子重伐吳克鳩茲註在丹陽蕪湖縣

冬月漫成五絕句
煑栗清泉醬發薑辛溫不怕犯冰霜一瓢陋巷生
春意燮理何如政事堂
郁道園云陋巷中不忘燮理詩思不凡政事堂者宰相之堂李華有政事堂記
其二
當晝圍身夜覆眠緼袍敝盡朔風前世人袪服成
何用篋笥常藏乍衒鮮
寫鄙悋之態令人絕倒袪熒絹切說文袪盛服也漢鄒陽傳袪服叢臺之下集韻或作袨衒音眩韻會曰自矜也廣韻自衒鬻自媒也

其三
晥開子丑日生光舉世都教近太陽好趂紅輪番
曉曝面西墻又面東墻
其四
萬卷三冬疲眼雙老人心未少年降風尖如箭無
愁射閉緊書前白紙窗
無題
斜陽到室影空深蜨舞忽高鸎語沉菡萏隨波當
有藕芭蕉依砌本無心

村竹枝詞

遠鄉野水聆樵童榜子之唱其怨誹也或有合乎詩人其戲謔也亦似六朝子夜而聲調則於竹枝最近乃採彼詞意參我見聞成如干首云杜甫詩云斤斧任樵童相如子虛賦云榜人歌聲流喝注榜船也榜人船長也

父老幾人坐復行低田高隴算深畊樂輸若不煩符檄鄉野應教享太平以苦索為樂輸民視城府為怨府矣非詩史其誰記之

其二

渠繞膏田畝數千祇憑勢力一莊連而今割歸諸姓合併收租得幾年是詩不知諷刺誰家大抵筮仕縣富者必無餘慶倘有讀此者必當猛省仲長統昌言有云膏田滿野奴婢千羣

其三

催科累吏怒呼忙踰限違期漸麥黃舊歲征新到今夏那容更緩過栽秧說得催科嚴切而疾民之苦益見

其四

富人逮繫畏當誅家破方明事是誣若論摕財終耗散何如沽酒得歡娛近更有無人訴訟而宜岸宜獄者所謂匹夫無罪懷璧其罪不亦悲乎漢刑法志詔獄逮繫長安註逮及也辭之所及則捕之一日逮者在道將送防禦不絕若今之傳送囚也摕音滯食貨志云富商賈或摕財役貧註云摕停也唐詩有云十千沽得餘杭酒

其五

小屋田頭住小家牆傍漸次種桑麻近來略識溫飽忽判封條歸本衙習俗使然似無足怪

其六

巫師歌舞奉神明除病全憑許賽誠徑與閻王求福壽倘如官府聽人情宋史有云關節不到只有閻羅包老自古以為難遇可勝痛歎

其七

大上官經下縣過令收怨毀效謳歌採風塩菜褒平價販負誰人疑政苛豈以小民易欺而欲盜致聲耶更有據拾其瑣事以獻諛者益可嗤也

梅花

梅花江上慣衝寒何事燕臺種却難調鼎急需偏乏此南枝如笑朔雲端

石臼

石臼丹陽接固城三湖兩日席帆程乘風不羨南濱徒且快連天積水行

纏足之厲禁久矣今聞曰天變死之

七年嚴禁步生蓮大苐宍生共惕然脩省近聞封事上女兒素足復豐纏

南史齊東昏侯以金為蓮花貼地令潘妃行其上曰此步步生蓮花也楊維劇秦美新云大苐經實巨狄鬼信之妖蔿註云苐彗星也錢希言戲瑕云婦人纏足胡元瑞以為起于唐盛于宋元楊用脩初不得其說嘗見一書稱纏足始于帝辛時妲己狐妖故纏足以避宮人余以為未足信也按樂府西曲歌有雙行纏云新羅綉行纏足趺如春妍他人不言好獨我知可憐則自晋以来有之耳

咏古

九牧金歸有德頻不逢不若肯逢秦賴將款識先書剮禹貢流傳樸學人

左傳昔夏之方有德也貢金九牧鑄鼎象物百物而為之備使民知神姦故民入川澤山林不逢不若漢郊祀志云文鏤無款識註款刻也識記也按博古圖古器俱有款款謂陰字是凹入者識謂陽字是凸出者款在外識在內夏器有款有識商器無款有識漢書儒林傳兒寬見武帝語經學上曰吾始以尚書為樸學弗好及聞寬語可觀

其二

夏鼎周哀遂自亾殷都屢徙懼非常那知河洛圖書出為瑞還多後代殃

言夏鼎還于洛邑而終亾殷都人以河決而屢遷皆圖書既出之後河洛者也六帖引史云周末九鼎沒于泗水秦始皇過彭城齋祠使千人入水求之不得

其三

周稽明明甲子期維盧庸蜀會維師子男稱伯名非僭八百音訛可決疑

史記諸侯不期而會盟津者八百今觀牧誓所云庸蜀羌髳微盧彭濮八國之地皆與周近先事此乃讓史遷之臘畧而輕信也

其四

二南多咏室家情志翦殷商善政行後世齊桓越勾踐及時婚嫁遂強兵

先生嘗論桃夭之詩曰未集大説則行婚姻不以時之權春時桃華夏時桃實秋時桃餘葉皆不可婚也管子入國篇云凡國都有掌媒丈夫無妻婦人無夫取而合和之予田宅而家室之又云

士民有子幼弱不勝養者有三幼者無婦征有四幼者盡家無征越語女子十七不嫁丈夫二十不娶其父母有罪將免者以告公令監守之此皆生聚以强兵之法也

其五

啟民奮臂擁湯孫。勢劫三監奉一尊。家相有謀名欲順。諱言易代罪諸昆。

其六

衛風為是故殷都。美政偏將淫樂誣。日、月、光、天、工、頌、德、巨、陳、林、寶、解、詩、無。

南史紀陳后主亡國而入隋曰從東巡登芒山侍飲賦詩曰日月光天德山河壯帝居

其七

白雲道里接弇陽。穆滿槐高蔽大荒。梯几容顏猶未改。盛姬何吝返魂香。

弇陽者弇山之陽穆滿者周穆王名滿弇山樹槐事見第十卷大荒解見第七卷說文梯木階也山海經西王母梯几而戴勝註梯凭也若梯斜倚着也盛姬事見十八卷漢書武帝時西國進返魂香漢武內傳云西海聚窟州有返魂樹狀如楓栢花葉香聞百里采其根于釜中水煮取汁鍊之如漆乃香成也博物志云武帝時西域月氏國度弱水貢此香大如燕卵黑如桑椹值長安大疫西使請燒一枚辟之宮中病者聞之即起

其八

周秦天地望中開。迸貴懷清並築臺。强盛優容發擬富。從民稱貸帝堪哀。

迸貴臺見第八卷　懷清臺見第十卷

其九

皇帝尊崇亭長微。沛中父老抑來歸。故人只有蕭曹在。莫使新豐換舊扉。

其十

尊親猥事豈能無。班馬猶能效董狐。漢武自搜金大姊。兩宮歷笑採蘼蕪。

史記王太后在民間時所生子女者父為金王孫武帝立韓王孫白言太后有女在長陵帝自往迎之使武騎圍其宅女匿牀下扶持出門令拜謁帝下車泣曰大姊何藏之深也古詩云上山採蘼蕪下山逢故夫此刺王太后失節耳

古蹟咏懷

自比夷齊吳隱之。貪泉試歃故留詩。五羊仕宦知多少。飲水從斯更不疑。　右貪泉

晉書吳隱之為廣州刺史州界有水名貪泉父老云飲此者使廉士變貪隱之始踐境先到水所酌而飲之因賦詩曰古人云此水一歃重千金若使夷齊飲終當不易心裴淵廣州記曰楚相高固時有五羊銜穀于庭圖經云任囂以舊有五羊之祥增築南武城號五羊城

其二

唾壺浪擊歸難還。姑孰留江滌萬季。數只可兒能自曉。笑他逐臭有誰憐　右王敦墩

王敦擊唾壺事見十二卷注　通鑑晉泰寧元年王敦屯姑熟自領揚州牧　世說新語桓溫行經王敦墓望之曰可兒可兒　呂氏春秋昔有人大臭妻妾親戚無能與居此人自居海畔有人悅其臭晝夜隨之故曹植與楊德祖書云海畔有逐臭之夫以王敦嘗有遺臭萬年之語故以為嘲

其三

孤棹中宵載月歸。子猷餘興自依依。一時漫說思

安道。待向廷落認少微　右剡溪

續晉陽秋謝敷隱若耶山月犯少微時戴逵名著于數人憂之俄而敷死會稽人嘲吳人曰吳中高士求死不得史天官書廷藩西有隋星曰少微天官占云一名處士星

其四

幽潛何事照無遺。犀有通天火可吹。恠狀莫驚雄水府。世間衣幘更堪疑。右牛渚

溫嶠牛渚然犀事詳見第十四卷交州記曰犀有三角鼻上額上頭上異物志曰角中特有光耀白理如線自本達末則為通天犀

其五

遠悵江程煙水微。思閨貞化立湍磯。而今平地饒風浪。但出家門望好歸　右望夫石

幽明錄云武昌北山上有望夫石狀若人立古傳云昔有貞婦以夫從役戍送此山立望夫而化為石

其六

貞白先生謝世塵。松風庭院伫登真。白、雲、可、悅、難、持、贈。朝、冊、何、知、九、錫、頻。橫望山字衍山

陶弘景號貞白愛松風庭院皆植松賦詩云山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君以生于齊梁陳之時屢見禪代故云九錫頻

吳歌

吳歌亦稱山歌。故是吳中山野謳吟也。每茅簷月吐。荻岸風披。芸夫牧豎。悠揚送籟。聽者亦足心動。然境近情淡。淫艷之致不深。思淺語俚。哀慕之感校少。三吳土沃俗美。謠辭可驗。余嘗因其聲而考其律。篇恒兩韻。雜叶古音。間有入破。總歸截體。若二三同宮。殊烏棲之轉調。末句失黏。比竹枝之折腰。此則今古遞變。而集部未有也。偶

成四解以俟採風。後漢陳寔傳論云士有不談此者則芸夫牧豎已叫嗥之矣樂府解題云棲烏夜飛者荊州刺史沈攸之所作也唐樂志曰清商曲武后時猶存六十三曲棲烏夜飛其一也唐音癸籤云竹枝本出巴渝其音協黃鍾羽末如吳聲有和聲七字為句破四字和云竹枝破三字又和云女兒後亢和中劉禹錫謫其地為新詞更盛行焉

其二

牆上梅花似玉鱗。牆中春女似粧新。攀梅悄悄出牆望。弗防牆畔憩梅人。

荷花葉底宿鴛央。葉蓋鴛央宿不妨。一陣風來吹葉起。驚得鴛央宿不雙。

其三

織女牽牛要渡河。獨將喜鵲受差科。一宵勞碌休埋怨。年年白兔伴嫦娥。丹鉛總錄月中嫦娥其說始于淮南及張衡靈憲其實曰常儀而誤也古者羲和占日常儀占月皆官名也見于呂氏春秋鄭道園云先生胸有武庫何亦用之余曰以救榜人吳歌不得不爾

其四

漫天雲黑雪飄飄。獨守空房好寂寥。圖名圖利郎

聽騙。單衣出路到今朝。張禺山有言野花艷目不必牡丹村酒醉人何須囊綠余每讀此四歌不覺解頤豈所謂寧馥之歌有應風雅者耶藝苑卮言蟀月子彎彎一歌良有以也

谷水集卷之二十二

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯讓山評

十八尊者頌　宋蘇子瞻嘗曰其畫慣而各為之頌矣近代王元美亦有作皆載集中畫不知何所本子瞻序詳之余欲求名手補圖錄二先生之文不揣拙劣擬附于後

一尊者正坐有鬼稽顙於前侍者取其書通之

趺坐拜如六根皆無若有人兮来拜献書書依言心受讀宣音目眠耳聞識歸乎真

二尊者合掌趺坐蠻奴捧匱于前中有琉璃缾貯舍利十數

佛設利羅八斛四斗缾貯如干見其全否法報化身無去来今合不結跏何一不親

三尊者扶卷和坐猿猴献果侍者執槃以受

道空食想畜滞業識献果致敬塵勞詎息有心来施無心受之向異類行出三界師

四尊者屈三指荅人之問

指屈指伸誰運之頻自無枝駢何校合兮問荅大道舉手了了卷三非多舒二非少

五尊者臨淵抱膝神女出水中献經

入息出息轉經塵窮凌波致函自娑竭宮修多羅寶藏蔵巨海盡出於世盡出于此

六尊者手拊稱獅子顧侍者剖瓜

獸王之威始生即奇丹鼷之美未剖可知我一染味所操隨業洪吼雄勢善調爾群

禮記不祭上環食中棄所操

七尊者舒掌有龍致珠

龍珍其珠来献躍躍在上座手在頷奚殊我亦有寶自他同皈報汝之捉永以為好

楚辭蒼龍躍躍

八尊者立膝坐童子汲水神人湧出于地献玉

地之所産人之所需玉為美珍水不可無非輕無用非以用重第出其有童汲神貢

九尊者食已、撲鉢、持數珠坐、一童子攜火具
茶、一注水蓮池中、
鑽飽七家、鼎焚烹茶、伽陀唱梵、菡萏數華、于斯時
也、四方上下、何事何理、悉無礙者、
十尊者執經坐、仙人焚香于前、
無六根塵而有契經、無十八界而有芳馨、芳馨彌
世、元無垢穢、展卷爇爐、皆本分事、
十一尊者焚香、侍者拱立、
見相非相、真見如來、炷香迎之、給侍奚猜、拱立生

敬、淨見之正、栴檀煙交、一一明證、
十二尊者入定枯木中、有大蟒出其下、
定立凝然、歷劫不還、嗔毒感報、一墮多季、爾大纖
身、何當洗淨、蜿蜒知依、自具佛性、
十三尊者倚杖坐、有虎過前、
盡斷修惑、有力何巨、精進勇猛、魔莫能禦、鷙出中
林、狖鼠潛奔、黙坐觀汝、爰弭戒心、
十四尊者持鈴杵坐、誦咒、有蛇一角、若仰訴
者、

熏修多生、聖果已成、興憫黑業、趣淪虺形、求脫斯
苦、佛留家語、昂首受施、振鈴拏杵、
十五尊者鬚眉皆白、胡人拜其前、侍者一持
杖、一合掌立、
輪轉沒有、戒則不受、長眉霜垂、住身歲久、承事世
尊、受記歸存、生不及佛、及事及門、
十六尊者横如意坐、童子𤼵香篆、侍者灌花、
花依地水、香緣火風、指示四大、即有即空、何爲實
義、何爲俗諦、無言而言、坐按如意、

十七尊者仰視飛鶴、其一下集、侍者手拊之、
有童子提籃、取果實、投水餵魚、
果味投淵、無異芳餌、水族出浮、喁此微飼、鶴當下
食、爲童稱嬉、二俱勿視、視寥廓飛、
十八尊者植拂支頤而坐、二童子破石榴以
供、
騰蘭遲東、博望邁西、安石榴種、近五天齋、法王正
法、令傳尊者、屆戒支那、特供彼果、
白樂天六讚偈序曰、願以今生文筆之因、爲來
世讚佛乘轉法輪之緣、今先生有此十八頌、如

蘇如王良足起困蹶矣

曾祖母佚夫人頌

惟曾王母事我比部發居之年二十有五一孤延宗四齡纘祖育之教之代父養父里選克家室授持戶二十八載又痛子去痛子之婦富貴之女痛婦之子十二之豎老姑偕孀以是號撫再世丸熊手澤增苦問歲十八榜名繼武慰有飴含如昔綵舞先後舒眉時增幾許多壽佑貞荼何多茹

奕世節孝哀敘簡潔潘岳家風詩未必能勝

葉子贊

梁泊艸彩四九合群群自分四九各為門鉅盈千萬徹及貫文較量多寡剽鹵紛紜昔賊臺減今戲倒存戚朋樂聚錢幣橫陳負誇豪吳勝矜智能桀跖詩禮濠蕅拉論模金尉職發冢儒紳盜亦有道賢已用心清寧方泰埮躓儀也為王為賊緊成喪分兆亂樂禍是天匪人奚獨鄙褻大半逢君

今人好亣葉子宣慕盜之有道乎先生諷刺殊廣非僅如李涉賦詩而已

古題今體序

樂府之興肇自炎漢采當日詩謠播諸絲竹以備一朝典禮是三后遺制欸後之王者監于前代所損益可知沿至梁陳漸加唐律貞觀以降逾諧四聲大都就題成詠不盡用之廟朝雖別集篇章多寡不一而今人能賦皆古人與稽也五季宋元詞曲是尚功罪匪關近代文化最隆作者復古為大當取其所擬樂府詞讀之孫炎數以為復生魏文侯則惟恐卧故知近世名家自云反始學屠龍而無用六代詞人皆曰生今愛餼羊之未去得失較

然從違可決嗚呼時祀邈矣追當塗典午談何易易律切成乎訏蕭後李初口且期期奚如務協近聲庶幾可留舊目得制氏之音吾其為周請延州之觀付之自鄶云爾

四六高華流動而雅不掩意當是李義山以後第一人矣觀其深訊放犟始知文生于情乃有真趣雖于鱗弇州復生定當躍然而笑

梵音勝義集序

嬀帝之命官必論樂于歌永迦文之說法必宣義于偈詞東西之聖其揆一也遡炎漢之茂陵出毛詩

於秦火蘇李富有五言栢梁能為七字惟博望漸通絕域休屠遂得金人誦其詩論其世詩教佛教約畧同興雖史家猶及闕文而稗記時存數語所以明帝之賚夢不乏傳毅之博知也考古詩十九劉勰有云其孤竹一篇則傅毅之詞讀文選總集昭明所撰定而妙舞之伎有武仲之賦邏裁經像適當西来昭然回緣先在文士於是魚山清梵陳思王寫其音聲百年十歌陸士衡感于生老高文多到彼岸之旨開士有藏名山之言矣溯厥源流

盛緊江左剡林匡遠有集行世宋齊梁陳不墜斯風大法廣被于支郮微言漸溢于唐李氏得如干登為數卷庶以表梵天之贊為禪悅之資焉

先生心皈浄域而生好永言凡吟咏自法者悉輯之以資法喜此以妙音歌唄讚頌之意也

香奩體詩序

詩肇河洲賦傷雨峽凡是緣情之作未少誨淫之嫌遠香奩一編為芳澤嵩詠循其微旨似可具論瀨鄉穠華將謝閩海碩果淺凋歎哭不可麥傷毫邑丘墟買笑何心酒縱信陵晝夜有唐雅奏曲終于斯余生自升平罹茲喪沸儒冠本賤遠隔蓬山第一流農来試覩餘有秫田數十晦置身操柙之外寄情側艷之中隨時點筆積日盈笥竊比韓公嫪嬪禍正同符頗學前撰呻吟病或一貫分瑞露于三清才仙終邈披好風于隻韻浮世堪愁崔顥知誰叱来偶肰輕薄李鷹還可救淂未畏譏彈章句自溺功過奚言

組織纖新揚花工麗有似魯望笠澤之青昭諫江東之集○李義山謝河中公啓云為芳草以想王孫借美人以比君子今世有作者自當不昧斯言

贈楚菴上人序

當奇渥溫氏之代有尊宿曰楚石琦其出家其出世皆在我海鹽邑天寧永祚伽藍既接一花五葉之印兼明四始六義之旨所失韵為往近體與法會語並錄以傳遺風露被緇侶輒業永言歷朱明三百祀楷輸流芳同諸祴鎖授受焉惟時承平薦紳皆能淡於名利以嘯咏為適方外士戒體無瘕緣情有作即相邀恐後慶曆以来吟社漸稀諸上人亦趍向于義解少室一燈其求之水邊林下渺

然于都會井逕外。詩人與禪人分而二之久矣。迨熹廟甲子歲密雲覺初大和尚来住金粟山廣惠寺。血棒威喝。蘋滹沱從上諸祖邑衲具有氣息者。靡不景風。楚菴舉上座是其一也。密雲老人從金粟還于天童。繼席有法嗣費隱容公。法孫百痴元公。楚菴後先承事。日窺玄奧。沖然有得。飄然遠遊。抗迹壁之神。凌亟祈之怪。升大庭之庳。披瞽亢之圖。遍交顯者聞人。而始返著作。亦種種富有。以余俵于薄伽梵。和扉出示。命言其所以言。楚菴故從永祚朗印大德。脫白朗公。與先職方廬社深契。詩句錚錚。源本固有自来耶。憶余依密雲金粟者凡七載。余素飯位下。得法大弟子。多從恭叩勘語。及外學。惟牧雲木陳兩公。生東吳文學之鄉。時時竊詠。數十季来。凡掾猊座懸瓴錫者。靡不病蜂鶴聲振蟬蛩音。簡幅裝潢。與名紙偕進。禪人與詩人又合而一之。或疑不立文字。曷事此。余曰否否。詩固盛于唐。禪五宗實盛于唐。若香巖閑偈頌二百餘篇。載在國史藝文志。是歲之御府矣。其他全集存

世者。有清晝齊己貫休三家。校靈一護國法振清江無可。華單卷寥寥。為獨巨。夫已公一潙山莊佃子耳。非如晝公之為謝靈運胄。可公之為賈閬仙弟也。乃懶安禪師住潙。睹以其好學嗜吟。給資斧以成其業。安禪師。百丈嫡嗣。何嘗掃除騷雅。截轉嘆今日禪衆貧窶。力豈克廣購書籍。僅知僧詩有李龔一選。十不存一。妍媸雜淆。遂使儉腹淪為拙手。有才無能充美。今叢林已成重詩道。或禪善知識。如大潙安者。惘造學人。俾窺唐賢閫域。繼紹楚石聲名。且纂娛之。楚菴其終有遇乎。

叙禪宗詩派源委甚清。未借私秀集揚扢文瀾自振

請靈隱具德和尚住金粟公啓

伏以拈提祖令。必藉超越偉人。撐拄法門。定感正依全報。但看撥柴運水。昔季曾顯神通。應知羅鳳牢龍。今日重增絡索。因緣當至。含識皆歸。恭惟具德大和尚。雲老繩孫。月翁亢嗣。一葦截江而北。似避革命風塵。千笻沿淮而南。大行單傳宗旨。遂使岩嶤鷲嶺。金碧儼輝。凡是寥廓龍宮。光明可徧。繳

邑金粟名山有古廣惠禪刹閱千餘歲赤烏建寺獨存頃四十年玄要作家多住茲當虛坐特請開堂箸樓并鎖械同心艸樹與鬼神共贊山門大啓六時亦對浙江潮樓檻試憑萬里總觀滄海日于靈隱有何彼此之相況道場更為祖父之傳慨許可期延企以望

說金粟不殊靈隱游戲翰墨悉成妙諦矣

代天岸和尚荅裴東衆紳来請啓

大臣護法薄伽梵付囑昭然居士化身積善家福祿各盛惟婁江之勝域地靈與人傑兩高表東海之賢服政兼入道一貫寰中悉仰方外同欽恭惟

臺各檀台座下嶽瀆篤生乾坤間氣負雲霄之巨望濟世安民擅風雅之重名雄文妙華無論先朝今代長隆公家之門更看近榜新科每側儒冠之席聲實藉甚出家綽然凡世具有因緣修多羅事事將合此生原秉願力僧伽耶處處明觀西竺則維摩之值釋尊震旦又許詢之友支遁相傳自古復逖于今特念桑梓存香雲道場尤悃懇笠

逝佛古幻跡博求繼座猥及遠山捧函牘疑若披雲忽然来此展姓名信如驂牛何以報之其謬紹祖鐙未弘前緒昔居天竈須女之野久媿泱泱今往金雞銜粟之林自甘寂寂詎料樸實亦動清華嬾性日增行年蹉跎及半何重任難副大刹住持事萬千審行止于私心敢陳列而方命形似土木法諸土木之工才匪棟梁曷肩棟梁之構敬曰使返肅荅施光臨啓曷勝惶恐屏營之至

欽致精義而才藻俯拔

請瑞通禪師住資聖啓

昔人建有阿蘭若緣似預待後人今日力無須達多願每追救往日邑資勝寺向有茂林翁厥城市之俗囂構郊西之精舍棟宇頗潔竹樹亦繁後嗣未能謝塵衆議欲屬有德伏惟瑞通禪師安心已久行脚可休偶逢現成之禪居態養圓滿之勝果西衆樂助一方欣迎況尊師得庇村和尚之傳而吾邑是令祖生長之地當茲過合固非思議之可恭夙昔因緣足見人天之前定幸攝受而見許可

顒望其来臨敬卜吉辰肅俟法駕

取四妃六却不似石肖仲呆對柢如尺牘睌暢語豈時流所可及耶

請天岸和尚住永祚叢林啓

伏以座上拈一花笑破頭陀之口室中禮三拜安竟震旦之心從此庾嶺留衣旋有滹沱施棒水邊林下能自利而能利他石火電光得大機且得大用緊惟金粟寺自康居尊者刱建江南梵宇得是山爲白鵰泛水之形至密雲大師紹隆濟壯宗風驗此地有金雞銜粟之讖龍天推戴緇素皈依四

十一年以来一粒之生息無盡千七百則而後十方之供養復隆維兹唱道之祖庭尤屬克家之嗣席恭惟天岸大善知識勅封弘覺禪師之穴子天童覺初和尚之嫡孫出世嘗丘泱泱乎久表東海紹師谷水巍巍然獨立浙江開堂四季盡慰及門弟子之願去縣一舍或生城東老母之疑雖坐祇林武来舍衛經營岩食頓三鎮之還盈賸禮係衣抵七家而偏及威儀已生懽喜聖諦仍切欲開擬就永祚叢林所陞楚石高座法幢隨處建立高齊

七級浮圖雷音此日舉揚聲合六時潮汐營廻福見水同霑甘露之滋災兀馬嗥城永託慈雲之蔭四衆成集一札上陳伏冀不吝法施庶俾皆得信受謹啓

借金粟永祚二情藍宣揚義諦大暢宗風尺幅之中悉是名理奇藻

天岸和尚復婁東各文學啓

恭惟蓋世偉才名邦碩彥接二程闕閩之教理學淵源通五經子史之言古今貫串但觀家鄉之海是進聖人之門夕汐朝滋助文筆之奇壯春弦夏

誦茂聲價之飛揚此非一日之因緣知是多生之成就不忘本誓常作佛法金湯况逈高甍欲竟僧坊堂構馳械相召捧牘生慚某伎倆全無禪宗何有徒往来于南北奚曾扳榔柚釘聊棲息于山林止是搬柴運水若古若塘之巨剎藉合境之大檀事務軀克完勝跡草貧啟勤来命汗出如漿牽率應對短箋心擣若白

只用禪語作答而才峯秀逸直欲度越詞流

代天岸和尚答太倉孝廉啓

伏以天路驥騰。南國峙隗臺之築。月輪桂馥。東堂高詵折之枝。文儒登臚唱之名、大展功績、釋尊重付囑之任、外護金湯、恭惟大檀越各先輩臺下、錦繡函胷、宮商矢口、要江通海、壯觀一日再至之濤、覆土為山、終成萬季九仞之寶、增奇崙在藝苑、精選盡淂名家、近接二張之文章、出乎類拔乎萃、上繼四部之著述、藏之山傳之人、似此異衆菁華、知惟夙生福德、爽塏、杉梓、香雲、剩有古林、徙倚華鐙、初地未完、叢構、合賜一札、特與七條、其齒及初衰、

身已漸老、一。知半解、自省四十九季之。非林下水邊、豈印千七百則之是、

天岸師時年五十結霞偈語警切不刊

與郁九青論制科用策論書

業安石之經義、應隋煬之制科、篤信好學之士。又為扼腕矣。物極必反、孰自當更令更而為策論也、從此其有實學乎、余嘗思漢武帝之詔吏民令與計偕也。曰明當世之務、習先聖之術、二言足以盡天下才智。明世務。以獻策見之。習聖術以著論見之。然簡練以為揣摩、詎易能乎。當世之務、有曰于古者、有因於古而損益之者、有損益于古遂大異于古與終不異于古者、源委不可不悉、則學固當博而講求尤不可不詳、先聖之術。盡在于經。孔孟尤人人誦之、其言道德者半、其言經濟者半、必智足紹聖[illegible]淺能言聖人之言、令人皆謂可以記誦勤襲而應者、愚獨以為甚不易耳、畢鄙者毋論矣、高明者必曰吾熟左國短長班馬而倣之可、韓柳歐蘇若矣、此似是而非者也、天下之大、其聰明穎

異者何可籌數、盡學秦漢唐宋諸大家之文字句多同、而議論無奇、多乃徵賤異以見材、嗜古之益要在得其氣骨機局。以為我用。匪一一擬古、但沉酣其中。自出言高雅。然此特修詞之末。使所對之策無濟于今世所發之論無當于聖人、縱文彩可觀、能動人耳目乎、惟從前典故、不淂不編纂管聚、便于考訂援引、為今日計、固志在應舉求名、其學實為内聖外王之學、果能此道、足以不朽、于功名如拾芥、少年宜努力、勉旃勉旃、

海鹽胡夏客宣子著
同邑陳光緯謙山評

傳律無能大師碑

釋迦如来出世度生演說脩多羅義曰乎會衆根器隨機化導法門方便不可執。其說立毘奈耶也雖聖凡殊安勉異而操持則盡一焉。始自成正覺終及般涅槃諄歎告誡惟此為至要至鉅之行尊重弟子優波離任受其傳與飲光勝慶喜之結集

並峙以扶大法。歷正象末之久遠。俾衆生淨所遵式皆可清淨三業圓滿萬行流入東震旦。代有畀位中人克修舉之不令衰歇豈非密承屬于靈山明標指於昏界者乎。若明季無能大律師是其一矣師諱真拙無能其字維揚高郵州貴族陳氏生萬曆甲戌孟冬二十八日酉時先一夕母夢金介胄人抱嬰兒相授曰以為汝子三日當生天上產後三日母殁外祖母育之四齡又喪父遂出俗依九華山毗盧禪人攜入都門禮辦融國師於千佛寺時方九歲應對進止具合儀軌命之嗣上首幽玄大師印與薙染為童僧侍奉國師凡十餘年行履純一未嘗少犯捉木叉國師将示寂記以緣在南方可到處興隆弘利益復叮嚀其堅守戒德勤脩實行師適自精進不憚艱苦衲破縫敝澣安之經寒鐼乞聊充飢禁其過午文殊普賢觀音地藏諸大菩薩所示現名山遍詣瞻覲遥望聖蹟心目儼有所覩每三移趾步輒五體投地數千里遐程積幾載恭敬作禮然後達有舁一龕風雨晦冥則

置途間而止焉南詢落迦到越群白洋夜有石坐光浮村外衆往視但見師趺晴龕中不勝驚異大姓朱氏及一方善信盡發心皈翻擇于杭塢山開刱地藏菴奉師居之明郡慈水宰官沈皆感神夢告詰旦高僧當止留此福庇無量沈公集親友華顏數輩探候師來復拜往南海經過驚喜皈觸無異白洋群心也為共建貧两菴開戒坐蠟道風彌播遠邇矣坐蠟為印度戒規鎔蠟寫範如僧形數寸空其中納學人名各度之所坐處布薩必驗蠟

人、戒無虧、當堅好、如故、否、則一、一有辦其法微妙
惟師為能繼融國師、座下莫不凜凜自衛云、後重
自普陀歸道蛟川、人爭敬事、懇止其地、俄成海雲
律院、開大叢林、接待往來緇侶、薛氏兩尚書公三才
三省部大司馬輔忠方伯謝公薛公玉淵衛、皆朝暮來謁、靡間
寒暑、郡司理江右黃公端伯、深明宗旨、交與皆高
緇相欽慕、特延之新樾持講寺、又應鄞邑之請、重
興永利古道場、益修習梵綱、有丘生遭溺、屍不可
得婦翁薦紳李公梱、求道力加被、師披衣持錫旋

谷水集　卷之二十二　三

遶、水瀕、死者應時浮出、歲壬申、定邑令禮迎祈雨、
泛舟蛟門潭、作佛事、僧孝全持疏請龍、自投潭底。
及起、衣不濡濕。疏亦完整、雨即大澍、其靈感多如
此、先此四明有龍神四、各司境域、蓋正直而司雨
暘土人事之、稱龍神也、歲癸酉大宰神、憫農誠禱、
越界行雨、違降割冥數、三神皆將獲罪、一神現形。
乞拯。願以脩行功德、分少許相施、即得免。因疏列
坐、蠟一七之力。轉資衆神、神欣然而隱。翼日四神
皆來謝、衆盡得見、師以近于語怪、欲秘其事、而一

時傾動、無可戢退、乃遁跡姑蘇、宵晝劬勞、教種福
植因之務、贖放生命、瘞掩骼胔、廉哺鰥人。斛施、業
鬼經久不少勸、德譽又溢吳下、四明人思慕深切、
迎邀仍返、崇禎丙子孟冬、姑蘇頤侍御宗孟再四
來迓、許復往、臨行語門人如應曰、茲赴吳趙一月
嘗旋、汝亟代吾刺血寫心地法門品經、完吾夙願、
斯為孝耳、十一月十一日、應寫經訖、而師報緣遽
終、方曉所言、預知時至、又常謂在生修行、門應哀
于其處亦識指姑蘇已、明越兩郡四衆罔不感悼、

谷水集　卷之二十二　四

川貴制府朱大司馬燮元、率迎靈蛻、就杭塢菴右
樹塔、永奉門人葦將悉六十三季之狀、乞手筆顯
名人、愼重數載、遣改革、各散不果、就今僅如應在、
且老、所料度孫性守、嗣法雲棲似空大師、後住禾
郡海鹽、亦已十餘年、每慨坐蠟之法失傳、師翁行
實未有論撰、甲辰夏還四明、促應公追憶大畧、為
之紀錄、守公孫介寡交、在鹽第與布衣士胡夏客
善、使攈所記製碑、人微言不足重、義取傳信焉、爾
敢稽首遵禮、而系之詩曰、

薄伽梵為娑婆師口放光明說毘尼惟大弟子優波離心如來心弘任之定慧是心趨菩提凡有覺性皆得持正法已邀象法微入道常同佛在時支那東土接遙西高賢輩出躬為儀見聞及近辨融知帝城奮迅普賢師戒鎧堅衛稱繩其南詢因緣感會稽四明四衆爭皈依神靈呵護事盡奇天人交見不可思渴仰悉頤拯沉迷花宮四起碧霄低地湧壇出厰稜巍巍嶡數棪阿闍黎承大和尚之儀威高登王座無畏施凡夫從凿聖果梯多生夙

業劇根芟身心瑩徹絕纖埃蠍人能語不能欺律傳古法到今茲本之植矣茂其枝增修利益福與悲當年苦行莫或儕頂禮大士走天涯善回積累靡止期猛進膂力老勿疲三吳百越去復來世報將訖讖豫垂杭塢山光殊勝開童真肉體塔青谿日月環照雲靄圍歸存奘載市朝移皓首門人述德遲樂石聊刊賊士辭千秋萬歲告三衣於戲無能大師碑

師之抄行靈迹不異赤髭法主青眼律師矣先生叙述婉暢詩辭蒼秀以此續弘明集當與慈雲慧日並流輝天壤之間昔梁元帝常撰釋氏碑文惜乎未見此作

重修海塘記

海大於天壤中人無能知其所窮以所知禹甸計東之北屆東之南殆萬里矣濤日再至而衝齧可患者惟浙邑海鹽城外隄二十里許疊累巨石為之厚且崇以捍潮汐之猛激徐盪歷歲月又輙觧裂勢偃欹就圮若遭颶駕浪排撼移時鹹波内溢則沉人民沒禾稼漂屋廬隄有微隙外即完好亦傾敗偹考往事多如此今　國家海若效靈不為

災害然故隄之經久者無能免于歆壞先事豫防是以有修築之役焉役當大舉也撫公必親馳相度集瀋臬郡邑之材辨者商籌畧供任使不憚再三入奏奉上命而董下之成費金錢十數萬弗惜修築役之小者也邑宰列狀上報受檄興工每令佐府奉其事宰明敏勝任則不必更遣他官其費多不及萬金少或一二千金然役無論大小案牘具存足備稽考復錄之為記曰役興于某年月訖于某年月成隄若干丈凡若干金專司其工作支

給者其官以告退迹中外俾悉勤勞之人出納之數令日之記重修益循故事也有斯記在而役竣之日一加檢閱用財之為確覈為浮濫皆莫可隱受事者材不材明矣且役竣後其為苟且易頹為堅牢屹立莫能掩萬民之口能不能尤昭然耳目間可不慎厥始以保厥終哉

言天下海患惟在海塩又言有斯記可檢閱大有關係此尊慰法也中敘事亦簡潔在韓歐之間

海塩水利説

大江以南諸郡固為澤國而自宣歙以至睦州函于武會城皆山郡也海塩介處其間南境為澉浦傍山地隆起從来築隄置堰以瀦水藝稻澉浦以北抵治城治城以北抵乎湖治城以西抵嘉興則平衍與隣邑相若矣然澉浦一隅尚有荒蕪不畊之土則遠于水故耳使鑿渠可溉更當益良田數千畝是障水令蓄之處又應疏派令通斯為能盡地力也若治城北境以抵平湖則尤有可圖者利最鉅功最茂馬城距平湖之乍浦可四十里許黄茅白草一望相接亦以遠于水不可墾也賦與貲海竈丁供薪鬻之需凡十餘萬畝各團竈丁皆隷于海沙場南接鮑郎場北接蘆瀝場鮑郎場丁蕩萬曆戊子歲築海塘無從取土冋鑿白洋河而鮑郎之蕩多得畊蘆瀝場丁蕩居民自計利便于萬曆間合力鑿河盡成腴畝惟海沙場蕩未有出而謀之者至今荒棄竊以為于其地亦鑿一河南與白洋相通北與乍浦之水相達則海塩平湖又增美田十萬餘畝歲可登穀二十萬石而鑿土築為塘雖颶風潮溢亦不為災有利而且可捍患兆民所顒望于當事者也在昔南宋時駐蹕臨安固當亟亟為近畿計矣有詔云海塩地形高亢有水利可興乎乃其時有司不能為邑民建萬世之利澉浦山地依然無水海濱棄壖任其千頃俱蕪僅僅于嘉邑之界築一牐塞責名黄塘閘者是也今閘尚在何關水利因知詔令之徒須不如私計之真切也

説水利二策俱為石畫末用宋事發論波瀾老成

竊藏逃人判

戶編赤籍原欲流寓有稽名在丹書豈任往来無忌矧是歸旗之壯丁行將負戈而授甲私敢失伍罪合加常今某任俠洋慕朱家匕命竊藏張儉吳皁無下竊比歌噫之鴻紇干山頭遂少凍殺之雀按律央罪受獄奚辭

先生嘗言判乃決獄之詞肯爭辭獄不可移易故桀湯雖酷其後繹呂若兩可者必懷奸也此作可謂簡嚴矣

馬弔辭

昔天水之建宋撫介弟以及毓龜鼎公不自私燭斧疑堪抱恫於是上帝震怒欲變厥祚生梟雄于齊海之外而齊海豪客同乘氣數彼疆將啓此治先驅大業竟虧其惱負小說流傳千道路有好事家蓮謬襲訛戲作葉子闢設條科謂世宇之俯仰致攫取之紛埒羌治生有奇策校緣林亦何差笑談兮劫致朋類兮嘍囉若夫分門相部爭競勝負約法義章微旨具有人受役使財為奔走擅千萬而獨雄諒抗衡而誰守有如資用既殫羞澁無顏一晷思遑萬事揔摒更最窮者可憂而粗足者非安故或以多為貴或以少司權從来君相經營八埏酌身家以定治準中盈而為權高貴藉其物力細人畏其飢寒執操普其德澤介行拴其潔廉先聖嘗垂訓魯論著于篇富人之所欲貧而無怨難不有博弈者用心為猶賢宋季多故追宋開天削平羣盜聚讀半部者焉

今縉紳華簡之中統綺芳莛之上俱以馬弔為樂世不可與莊語故微之而若譏之

為寫峰菴造像募疏

自明光上人參諸金粟先後堂頭踰二十載既承安心之印復自棲于林下水邊偶得北郊片地結茅容膝舊令尹毛公榥眉過之顏曰寫峰菴菴既僻在莽蒼室尤湫隘薄福于不求緣具即本師釋迦牟尼亦未及裝肖其像而設像朝暮事之法身光滿普現當前不從有無起見耳有自明上人普光者本王店鎮善士出家學道鎮巨姓李氏有國嘗假僧侶修持其中亦未嘗有像自明曰發願造裝遣從金粟到鹽逐寓城旅居募成工方創始而

圂歸故主群僧他去自明以像之不獲奉于彼圂也以寫峰之向未有像也以像之奉于圂與奉于峇無彼此也決意迎入寫峰焉自明又以像之創造而未成也以像成之不能不藉于衆助也以衆助之不能不藉于勸化也且并疏文屬之寫峰焉夫寫峰何以疏文為哉蓋之未嘗有像也未嘗無像也像之未嘗既成也未嘗非成也夫寫峰何以疏文為哉惟是自明言造像則枝有可言者像為彼圂造而不于彼圂無彼圂見矣像不為此菴造而于此菴無此菴見矣于彼無圂見于此無菴見并無如來之像無見矣不作如來之像之見則真見如來矣造像者真見如來凡喜捨樂施孰非見清淨法身充滿普徧者衆生與佛本體無二自信莊嚴一伸臂項具足無欠矣嗟乎末法之世龍蛇混襍印造像者復不少

文有自然之致如水流花開更有馳騁之勢如風檣陣馬非具大辯才未易辦此

定州啓建薦亡水陸道場疏

蓋器原稱苦五濁感輪環之運厥獨標仁三災仰拯濟之恩固知離相行慈非衆生所緣還看因機導物可即事以顯是以慧照曜于康衢法施周乎塵剎幽明畢舉圓對無遺也竊惟脩多羅藏具載瑜珈變食假餤口而啓機導多聞之悲請心憫迷雲法普甘露洪宣寄義廣長舌勤誨四生妙結寶印兜羅手親攜大道鬼王統衆以受施天毋感緣而獻供大矣哉功德不可涯際測濟拔不可意識量也終古道流漸增科律雖因昔簡今煩亦為時屯世變星辰如故玉帛忽駭驚天川岳依然金城俄聞鈌地問鉅鹿之戰空歎李廉歷下之軍欲歌松栢王侯將相誰知依報未圓猿鶴沙蟲終見共業難脫嗟此河北羣黎方苦哀鴻未集即茲中山小國衰啜樂羊之羹是何惡因致斯劫運

敘瑜珈慈悲源流述薦亡情深悽惋雖數行斷簡自可脫之殘魔衆之沙界

金粟山廣惠禪寺募造大藏小引

如來以大事因緣出現于世五會度人入般涅槃群弟子結集翻經流傳天下後人即生不值佛而能向大法薦取正是親見如來也是以遠自五印

及我支那。翻譯流通。今古無間。至于精藍名剎。賢聖所棲。道場叢林。鑪鞴斯在。未有不崇奉法身。闡揚聖諦者也。吾邑金粟山廣惠禪寺。舊有大藏。在昔錢氏有國。臨寺施茶。一時四衆風從。發心成造。卷帙雖逾五千。繕寫若出一手。相傳當鎮歷年八百。嘉靖中。島寇為患。遂至散失。復為好奇嗜古者。肆為裝潢賸[illegible]之用。唐捐福德。自作惡因。良可痛已。荒廢既久。而時會適至。我密雲大和尚。龍天推出。住錫茲山。數年來衆緣漸備。推此輪藏。尚未鳩工。時有淨心祿禪人。特發弘誓。欲募造送寺。永遠奉持。其踴躍隨喜。亦願助成。借陳一言。告我同志。夫藏之成于唐季也。雖時世已久。莫悉其詳。而卷首標名。曰果具在。後人展誦。孰不贊歎希有。近其剝取充用。雖與法書名繪而同珍。錦軸牙籤以共寶。而目擊耳聞。未有不悲惋歎息者也。故或傳檄募求。或獨資收贖。冀存一二。漸還舊觀。既慨廢壞之可傷。便知成就之可慶。歆然樂捨。當有同心矣。或疑金粟和尚直指人心。不立文字。則大藏教又

何煩成造為。不知世尊拈花示衆。惟迦葉破顏微笑。故教外別傳。獨授付囑。而世尊滅後。迦葉即與漏盡大弟子結集法寶。當迦葉結集之初。阿難以諸漏未盡被擯。及其證果得入。一稱如是我聞。群疑皆釋。而教外別傳迦葉。又轉付之阿難矣。則悟別傳之指者也。所以達磨西來。安心已竟。而楞伽復傳。黃梅入室。一物本無。而金剛旋示。今日和尚以一條白棒。串却一大藏教。而經律論三藏信受奉行者。又何嘗留一元字脚也乎。此正本色鉗鎚。而淨心上人成無成之成者也。何俟其之嘵舌為哉。

近日宗教分門各自標榜先生追溯迦葉阿難相彝覆同條共貫此從密雲和尚參學後作也

跋郁子九青所藏張夷度画冊

當湖張夷度博古多識。擅譽繪事。先職方府君甚雅重之。嘗一再至我邑。必款留累旬。此小景十幅。政其寓我家時所作。夷度曾指此以語余曰。幅雖小。備極苦心也。余尚未達。復曰。画有利家。尚神韻。而形似或乖。有行家。尚形似。而神韻或乏。茲欲兼

取所長意匠經營良非易易隨有巨室以重價購去數十年來徒付諸夢想中甲辰冬過郁子九青齋頭忽出此相示不勝驚異九青鑒賞精明品題無爽名筆遂歸名士也在昔萬曆中雲間董大宗伯元宰名位文藝為當世龍門多士風靡惟趙文度左點染山水能追蹤荆關李范與元宰競美其入室弟子則爽度與檇李陳麋明卿也明卿流寓婁東王太常遜之王太守元昭日與考論二王毫素今遂重于海內試以所作較明卿爽度未見能

勝之也余弟頌鄰姑婺有鳩玆蕭徵君雲從亟名甚噪覩其筆蹟盡規橅文度第王蕭諸公憑藉門閥足以奔走四方而爽度明卿一介布衣士元宰文度掩其前遜之元昭掩其後非具眼卓識則不能知若九青者豈易得哉九青善文章當芥拾金紫凡所品騭人將尊信爽度聲價行藉以增貴成身後千載定許寧僅此冊得所歸為幸也耶

爽度之妙墨九青之雅鑒定轉關生揚搉盡致

題法苑清吟後

筆墨靈開法界都成比興音聲妙攝真教自協伽陀長言知華梵無殊昇心諒緇素有合六朝而上一編可徵法苑于焉漱芳文瀾以之擇乳恒星不見原載麟狩之經于建多才遂成魚山之唄至于供養盧舍那世主種種妙嚴流通修多羅國王轉轉外護惟誓願之不忘斯贊嘆之有作蕭梁諸后懿媚內典陳隋之君亦襲餘風雄圖故已壞空緣情依然富有百世可知尚曰金人之夢漢一戎大定異同洪範之訪箕可以觀像法之指歸表禪林

之文獻云爾

游般若之法林效梵唄為佛事寔由鴻筆昭垂以增龍藏之色

祭鄭佩脩文

鉅公致治必先家齊以家化俗張國四維君子之澤後人引之簪纓韋褐均為羽儀山顏餘仰社立增思嗚呼佩修衆情攢悲鄭稱通德不朽又立秋官祿勳世卿作述治中侃侃明經抑抑承冑自華時夏已革守經行權事當異前非隱非見知人知天門戶弗墜身名歸全二十餘載恒度凝然舊德

惟肖惟弟惟孝尚書有聞吉窀神告。蔵蜕徵蔭勳業光耀。源溯自出封植增好舉族蒙庥科目相紹。為親相地誠信蜀禱應感烏鵲再来棲繞。痛深元昆。襁褓孩嬰育之蘊之克抵于成前瞑睟時勿視榜名自啓手足罔矜鹿鳴君達生死居易而俟治命豫裁子兄子子為後為服協義協禮上臚齋穸。降閔憧憧匪篤厚德焉砥頹風有家可大本司冠公有裔可久俾繩往跡高曾祖禰德集爾躬躬閲新故時介變通弗違奉若道桓無窮貞惟靜吉悔

鮮動凶毋忝其始永譽其終賸馭催西川邅挽東十起代興九京滑從世敦行誼人懷音容

如箴如銘而曲折寫意叙事議論兼盡其妙似昌黎之傑作矣

祭文學博菴朱公文

歲癸卯八月辛丑我邑博菴朱文學先生以發擿姦賦承臺使者檄鉤考滑實勤劬而終合邑傷之。故人共等相率為位哭以先生生正直沒為神明。聆蠻當毋隔也將合喙為宋玉景差之招擿其憤懣𧝋抑達乎幽明冀神之聽之喪襄久未敢屬筆。

已而慓然自咎博菴一文弱諸生亡所顧念為邑人請命聞其風者異世猶興起我輩愿在懿戚交好而于哀輓之間弗能吐胸臆竟事情臨文不諱其謂之何迺涓九月十日㵼羞獻醴昭告于几筵曰國之用惟財用之出惟賦膺朝命司民牧寧其不知慎重乃信任貪易無檢者為宄其出入以便私計自建國以来垂二十載上下相蒙未之有改。今迺不可言矣博菴奮舜言之此古人所謂民有七亡有七死思得者艾魁壘之士憂國如飢渴者

也當博菴上書言事臺使者案驗諸為姦利者具伏人人卬望旬月內爰書奏制府博菴再滑謁制府庭質論如法大尉寃無告何意獄未竟盡瘁夭生。諸為姦利者將益肆無忌憚咸為合邑人悲以為博菴悲雖然博菴生獄必成博菴殁獄之成必尤速我邑恒賦金若粟歲凡十餘萬竊穴於中者數十百人一人盗若干合之而歲以巨萬計矣一歲盗若干積數歲而巨萬不可計矣乃于恒賦之外廣取以足其盗之數且蠱惑郡邑吏是秉憲奉

公為朝廷股肱心膂大臣所蘊怒欲發者也博庵之言亦適投其會耳豈以言者生死為羣盜之出入耶一身不幸感喋者益多日為合邑訟冤為博菴稱美備聞于上臺之耳播于都門之口起而收之并舉未盡言者而窮究之吏治清民慍解國課無虧太平可致端在于此故知欲之成必尤速諸為奸利者亦遂足以葬矣博菴又奚憾焉其必為故人所欣歆一觴也哉

博菴功後賦法仍不可同矣然先生以文犀使筆折其義情留心桑梓者自當三復于斯文

谷水集二十二卷 浙江巡撫採進本

國朝胡夏客撰夏客字宣子海鹽人順治中諸生明兵部職方司郎中震亨子也是集凡詩二十卷文二卷康熙中其同邑陳光縡爲之序並傳又爲之箋震亨家富藏書其撰唐音統籤夏客實與有力泛濫古人耳目旣瀾故負其才調頗以氣骨自高而粗豪之失亦由於此